

Regensburger Verbundklassifikation

11,3

**Kunstgeschichte**  
(LD,LH - LO)

Stand: September 2009  
Universitätsbibliothek Regensburg

## INHALTSVERZEICHNIS

### Inhaltsverzeichnis

Großer Epochenschlüssel zur Kunstgeschichte – E1L	3
Kleiner Epochenschlüssel – E2L	4
Epochenschlüssel für die Geschichte der deutschen Buchmalerei – E3L	5
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften – E4L	6
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in französischen Landschaften – E5L	7
Epochenschlüssel zur Geschichte der italienischen Buchmalerei – E6L	8
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften – E7L	9
Epochenschlüssel zur Geschichte der niederländischen Buchmalerei – E8L	10
Epochenschlüssel zur Geschichte der französischen Buchmalerei – E9L	11
Stil-Schlüssel zur Kunstgeschichte für das 19. Jahrhundert – S1L	12
Stilschlüssel zur Kunstgeschichte für das 20. Jahrhundert – S2L	13
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S3L	14
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S4L	15
Sachschlüssel zur Kunstgeschichte größerer Städte – S5L	16
Zeitschriften Kunstgeschichte	17
Zeitschriften Architektur und Baukunst	17
Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte	17
Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen	131
Künstler-Monographien	132
Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten	199
Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)	250
Frankreich	322
Italien	352
Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)	384

## GROSSER EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE – EIL

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorromanisch**
- 2**            **romanisch**
- 3**            **gotisch**
- 4**            **Renaissance, Manierismus**
- 5**            **Barock/Rokoko**
- 6**            **Klassizismus**
- 7**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 8**            **21. Jahrhundert**

## KLEINER EPOCHENSCHLÜSSEL – E2L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **Spätantike, Frühmittelalter (-1000)**
- 2**            **Mittelalter (-1500)**
- 3**            **Neuzeit (-1800)**
- 4**            **19. und 20. Jahrhundert**

EPOCHENSCHLÜSSEL FÜR DIE GESCHICHTE DER DEUTSCHEN  
BUCHMALEREI – E3L

- |          |  |
|----------|--|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>                       |
| <b>1</b> | <b>vorkarolingisch</b>                 |
| <b>2</b> | <b>karolingisch</b>                    |
| <b>3</b> | <b>ottonisch</b>                       |
| <b>4</b> | <b>romanisch</b>                       |
| <b>5</b> | <b>gotisch</b>                         |
| <b>6</b> | <b>spätgotisch und 16. Jahrhundert</b> |
| <b>7</b> | <b>übrige Epochen</b>                  |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN DEUTSCHEN  
LÄNDERN UND LANDSCHAFTEN – E4L

- |          |                         |
|----------|-------------------------|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>        |
| <b>1</b> | <b>romanisch</b>        |
| <b>2</b> | <b>gotisch</b>          |
| <b>3</b> | <b>spätgotisch</b>      |
| <b>4</b> | <b>16. Jahrhundert</b>  |
| <b>5</b> | <b>Sonstige Epochen</b> |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
FRANZÖSISCHEN LANDSCHAFTEN – E5L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **gotisch**
- 3**            **16. Jahrhundert**
- 4**            **übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER ITALIENISCHEN  
BUCHMALEREI – E6L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch, karolingisch**
- 2**            **ottonisch, romanisch**
- 3**            **Duecento, Trecento**
- 4**            **Quattrocento**
- 5**            **Cinquecento und übrige Epochen**



EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
ITALIENISCHEN LANDSCHAFTEN – E7L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **Duecento, Trecento**
- 3**            **Quattrocento**
- 4**            **Cinquecento und übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER NIEDERLÄNDISCHEN  
BUCHMALEREI – E8L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorromanisch**
- 2**            **romanisch**
- 3**            **gotisch**
- 4**            **16. Jahrhundert und übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER FRANZÖSISCHEN  
BUCHMALEREI – E9L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch**
- 2**            **karolingisch und 10. Jahrhundert**
- 3**            **romanisch**
- 4**            **gotisch**
- 5**            **16. Jahrhundert und übrige Epochen**

STIL-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 19.  
JAHRHUNDERT – S1L

- 0 **allgemein**
- 1 **klassizistisch**
- 2 **romantisch-idealistisch**
- 3 **naturalistisch-realistisch**
- 4 **Impressionismus**
- 5 **Nachimpressionismus (Cézanne, Gauguin, van Gogh, Munch ...) und Sonstiges**

STILSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 20.  
JAHRHUNDERT – S2L

- 00 **allgemein**
- 01 **Jugendstil**
- 02 **Expressionismus (einschließlich Fauves und Dada)**
- 03 **Kubismus**
- 04 **Futurismus; Konstruktivismus, de Stijl, Suprematismus, Konkrete Kunst**
- 05 **Surrealismus, Neue Sachlichkeit, Verismus**
- 06 **Abstraktes, Informel, Abstrakter Expressionismus**
- 07 **Kunst nach 1945 (verschiedene Richtungen)**
- 08 **Pop art, Neuer Realismus, Sozialistischer Realismus**
- 09 **Kinetische Kunst, Op art, Land art, Kybernetische Kunst, Mixed Media, Computerkunst, Environment, Rauminstallation, Videoinstallation**
- 10 **neueste Stile Aktionskunst, Fluxus, Happening, Performance, Body art**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S3L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliographien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biographien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Architekt**
- 07 **der Künstler als Bildhauer**
- 08 **der Künstler als Maler, Zeichner**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S4L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliographien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biographien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Maler**
- 07 **der Künstler als Zeichner, Graphiker**
- 08 **der Künstler als Illustrator (und sonstiger Kunstschöpfer)**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**

SACHSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE GRÖSSERER STÄDTE –  
S5L

- 00 **Quellenwerke, Bibliographien**
- 01 **Ältere Lokalchroniken, Beschreibungen**
- 02 **Alte Ansichten**
- 03 **Ortsgeschichte**
- 04 **(Statistiken, Jahrbücher)**
- 05 **(Kulturgeschichte, Kirchengeschichte)**
- 06 **Kunstführer, Bildbände Kunst; Kunsttopographie**
- 07 **Kunstgeschichte allgemein**
- 08 **Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)**
- 09 **Skulptur (Plastik)**
- 10 **Malerei (einschließlich Buchmalerei)**
- 11 **Sonstiges**
- 12 **Kirchen, Kathedralen**
- 13 **Klöster**
- 14 **Burgen und Schlösser; herrschaftliche Stadthäuser (Residenzen, palazzi, hôtels u. dgl.), Villen in Stadtnähe**
- 15 **Rathäuser**
- 16 **Öffentliche Bauten, Plätze, Industriebauten**
- 17 **Bürgerbauten**
- 18 **Gärten, Parkanlagen**
- 19 **Denkmäler, Brunnen**
- 20 **Vororte**



LH

ALLGEMEINES. ALLGEMEINE KUNSTGESCHICHTE

LH

LD

**3000 - 7999**      **Zeitschriften Kunstgeschichte**  
*Alphabetische Aufstellung nach dem Ordnungswort des Titels*

**8000 - 8699**      **Zeitschriften Architektur und Baukunst**

LH

**10015**              **Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte**  
**- 90260**

**10015**              **Kunstführer, Kunstreiseführer**  
**- 10960**              *(ohne Kunsttopographie)*

**10015**              **Große übernationale Reihen**  
**- 10060**              *(= Fortsetzungswerke mit einer Serienbezeichnung, in der kein geographischer Bezug zum Ausdruck kommt.)*

**10015**              **Athenäum-Kunst-Reiseführer**

**10030**              **Kleine Kunstführer (Schnell & Steiner u.ä.)**

**10060**              **Reclams Kunstführer**

**10100**              **Europa insgesamt**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete)*

**10110**              **Teile Europas**  
**- 10150**

**10110**              **Mitteuropa**  
*(auch mitteleuropäische Gebiete unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10120**              **Westeuropa**  
*(auch unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10130**              **Osteuropa**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Schwarzmeerländer)*

**10140**              **Südeuropa**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Mittelmeerländer)*

**10150**              **Nordeuropa**  
*(auch unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10180**              **Einzelne europäische Staaten und Gebiete**  
**- 10520**

- 10180**            **Deutschland (in den Grenzen von 1937)**  
*Nicht einer Reihe zugehörige Reise- und Kunstführer zu einzelnen deutschen Städten sind bei den Ortsmonographien untergebracht (s. LK 12000 -78999)*
- 10190**            **Bundesrepublik Deutschland**
- 10200**            **Landschaften:**  
**- 10207**
- 10200**            **Alemannien**  
*(auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*
- 10201**            **Schwaben**
- 10202**            **Franken insgesamt**
- 10203**            **Mainfranken (Ostfranken)**
- 10204**            **Rheinfranken**
- 10205**            **Moselfranken**
- 10206**            **Niederrhein**
- 10207**            **Friesland**
- 10220**            **Westliche Länder:**  
**- 10229**
- 10220**            **Bayern**
- 10221**            **Baden-Württemberg**
- 10222**            **Rheinland-Pfalz**
- 10223**            **Saarland**
- 10224**            **Hessen**
- 10225**            **Nordrhein-Westfalen**
- 10226**            **Niedersachsen**
- 10227**            **Bremen (als Bundesland)**
- 10228**            **Hamburg (als Bundesland)**
- 10229**            **Schleswig-Holstein**
- 10235**            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
- 10240**            **Thüringen**
- 10241**            **Sachsen**
- 10242**            **Sachsen-Anhalt**

- 10243            **Brandenburg**  
*(auch mit Berlin und Potsdam)*
- 10244            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 10245            **Ehem. Ostdeutschland**
- 10246            **Pommern**
- 10247            **Schlesien**
- 10248            **Westpreußen**
- 10249            **Danzig (Gebiet)**
- 10250            **Ostpreußen**
- 10260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!*
- 10350            **Österreich (in den derzeitigen Grenzen)**
- 10360            **Tschechische Republik, Slowakei**
- 10370            **Elsaß-Lothringen (in den Grenzen von 1871) und Elsaß als Landschaft**
- 10380            **Schweiz**
- 10390            **Frankreich**
- 10400            **Italien**
- 10410            **Niederlande, Belgien, Luxemburg**
- 10420            **Spanien, Portugal**
- 10430            **Großbritannien, Irland**
- 10440            **Skandinavien (einschließlich Finnland)**
- 10450            **Polen**
- 10455            **Baltikum**
- 10460            **Rußland (bzw. GUS insgesamt)**
- 10470            **Ungarn**
- 10480            **Länder des Balkan insgesamt**
- 10490            **Jugoslawien (und Nachfolgestaaten), Albanien**

10500	Rumänien
10510	Bulgarien
10520	Griechenland, Zypern
10550 - 10960	Kunstführer zu außereuropäischen Ländern
10550	Asien insgesamt
10555	Naher Osten insgesamt
10560	Arabische Welt
10565 - 10600	Einzelne Länder Vorderasiens
10565	Türkei
10570	Syrien
10575	Libanon
10580	Palästina insgesamt
10585	Israel
10590	Jordanien
10595	Irak
10600	Arabische Halbinsel
10620	Mittlerer Osten insgesamt
10625	Persien
10630	Afghanistan
10635	Indien, Pakistan und Nebeländer <i>(Kaschmir, Nepal, Sikkim, Bhutan, Sri Lanka (Ceylon), Inseln im Indischen Ozean)</i>
10650	Südostasien insgesamt
10655	Hinterindien
10660	Indochina
10662 - 10665	Einzelne Länder Südasiens
10662	Birma (Myanmar)
10663	Thailand
10664	Kambodscha, Laos
10665	Vietnam

<b>10667</b>	<b>Zentralasien</b>
<b>10668</b>	<b>Ostasien</b>
<b>10670 - 10705</b>	<b>Einzelne Länder Zentral- und Ostasiens</b>
<b>10670</b>	<b>Mongolei</b>
<b>10675</b>	<b>China (mit Mandschurei und Innerer Mongolei, Sinkiang und Tibet)</b>
<b>10680</b>	<b>Taiwan (Formosa)</b>
<b>10685</b>	<b>Korea</b>
<b>10690</b>	<b>Japan</b>
<b>10695</b>	<b>Philippinen</b>
<b>10700</b>	<b>Malaysia (mit Singapur)</b>
<b>10705</b>	<b>Indonesien</b>
<b>10720</b>	<b>Australien (mit Neuseeland, Neu-Guinea und Inseln der Südsee)</b>
<b>10740</b>	<b>Afrika</b>
<b>10745</b>	<b>Arabisches Nordafrika insgesamt</b>
<b>10750</b>	<b>Marokko</b>
<b>10755</b>	<b>Algerien</b>
<b>10760</b>	<b>Tunesien</b>
<b>10765</b>	<b>Libyen</b>
<b>10770</b>	<b>Ägypten</b>
<b>10790</b>	<b>Ostafrika insgesamt</b>
<b>10795</b>	<b>Sudan</b>
<b>10800</b>	<b>Äthiopien</b>
<b>10805</b>	<b>Sonstige Länder Ostafrikas</b>
<b>10830</b>	<b>Südafrika insgesamt</b>
<b>10835</b>	<b>Republik Südafrika</b>
<b>10840</b>	<b>Sonstige Länder Südafrikas</b>
<b>10860</b>	<b>West- und Zentralafrika (insgesamt und einzelne Länder)</b>
<b>10890</b>	<b>Amerika</b>
<b>10895</b>	<b>Nordamerika insgesamt</b>

- |                                |                                |   |
|--------------------------------|--------------------------------|---|
|                                | <b>10900</b>                   | <b>Kanada</b>   |
|                                | <b>10905</b>                   | <b>USA mit zugehörigen Territorien</b>  |
|                                | <b>10920</b>                   | <b>Lateinamerika insgesamt</b>  |
|                                | <b>10925</b>                   | <b>Mittelamerika insgesamt</b>  |
|                                | <b>10930</b>                   | <b>Mexiko</b>   |
|                                | <b>10935</b>                   | <b>Sonstige Länder Mittelamerikas</b>   |
|                                | <b>10960</b>                   | <b>Südamerika (insgesamt und einzelne Länder)</b>   |
| <b>11800</b>                   |                                | <b>ff. Kongreßberichte</b>  |
|                                |                                | <i>Anmerkung: Ordnung nach dem Kongreßjahr; das in der System-Ziffer enthalten ist. Innerhalb des Kongreßjahres alphabetische Ordnung nach dem Kongreßort, der durch die Cutter-Notation ausgedrückt wird. Beispiel: LH 11968 H465 = Bericht über eine 1968 in Heidelberg abgehaltene Tagung. Ausnahme: Tagungsberichte von Gebietskörperschaften der Denkmalpflege s. bei „Denkmalpflege“ (LH 60300).<br/>Beispiel für das Jahr 2005: LH 12005</i> |
| <b>12990</b><br><b>- 29910</b> |                                | <b>Lexika, Bibliographien, Bibliothekskataloge</b>  |
|                                | <b>12990</b>                   | <b>Wörterbücher</b>   |
|                                | <b>13000</b>                   | <b>Kunstadreßbücher</b>   |
| <b>13100</b><br><b>- 13550</b> |                                | <b>Kunst- und Künstlerlexika</b>  |
|                                | <b>13100</b>                   | <b>Internationale Künstlerlexika</b>  |
|                                | <b>13140</b><br><b>- 13161</b> | <b>Nationale Künstlerlexika</b>   |
|                                | <b>13140</b>                   | <b>Deutschland</b>  |
|                                | <b>13141</b>                   | <b>Österreich</b>   |
|                                | <b>13142</b>                   | <b>Tschechische Republik, Slowakei</b>  |
|                                | <b>13143</b>                   | <b>Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen</b>  |
|                                | <b>13144</b>                   | <b>Schweiz</b>  |
|                                | <b>13145</b>                   | <b>Frankreich</b>   |
|                                | <b>13146</b>                   | <b>Italien</b>  |
|                                | <b>13147</b>                   | <b>Niederlande, Belgien, Luxemburg</b>  |
|                                | <b>13148</b>                   | <b>Spanien, Portugal</b>  |
|                                | <b>13149</b>                   | <b>Großbritannien, Irland</b>   |
|                                | <b>13150</b>                   | <b>Skandinavien</b>   |

- 13151**            **Polen**  
**13152**            **Rußland**  
*(einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)*  
**13153**            **Ungarn**  
**13154**            **Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien**  
**13155**            **Rumänien, Bulgarien**  
**13156**            **Griechenland, Zypern**  
**13157**            **Asien**  
**13158**            **Australien**  
**13159**            **Afrika**  
**13160**            **Nordamerika**  
**13161**            **Mittel- und Südamerika**  
**13190**            **Künstlerlexika zu einzelnen deutschen Ländern und Landschaften**  
**- 13260**  
**13190**            **Bundesrepublik Deutschland**  
**13200**            **Landschaften:**  
**- 13207**  
**13200**            **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**  
**13201**            **Schwaben**  
**13202**            **Franken insgesamt**  
**13203**            **Mainfranken (Ostfranken)**  
**13204**            **Rheinfranken**  
**13205**            **Moselfranken**  
**13206**            **Niederrhein**  
**13207**            **Friesland**  
**13220**            **Westliche Länder:**  
**- 13229**  
**13220**            **Bayern**  
**13221**            **Baden-Württemberg**  
**13222**            **Rheinland-Pfalz**  
**13223**            **Saarland**  
**13224**            **Hessen**

- 13225            **Nordrhein-Westfalen**
- 13226            **Niedersachsen**
- 13227            **Bremen (als Bundesland)**
- 13228            **Hamburg (als Bundesland)**
- 13229            **Schleswig-Holstein**
- 13235            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
Ländern eingeordnet)*
- 13240            **Thüringen**
- 13241            **Sachsen**
- 13242            **Sachsen-Anhalt**
- 13243            **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 13244            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 13245            **Ehem. Ostdeutschland**
- 13246            **Pommern**
- 13247            **Schlesien**
- 13248            **Westpreußen**
- 13249            **Danzig (Gebiet)**
- 13250            **Ostpreußen**
- 13260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten  
Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und  
dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten,  
die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also:  
Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum  
Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-  
Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen! Künstlerlexika  
einzelner deutscher Städte s. LK 12000-78999*
- 13300**            **Spezielle Künstlerlexika**  
- **13350**            *(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberück-  
sichtigt)*
- 13300            **Architekten**
- 13310            **Bildhauer**
- 13320            **Maler, Zeichner, Graphiker**
- 13330            **Monogramm-Lexika, Lexika von Marken und Markenzeichen**
- 13340            **Ornamentkünstler**



13350	<b>Kunsthandwerker</b>
13400 - 13490	<b>Reallexika der Kunstwissenschaft</b>
13400	<b>Internationale Reallexika</b>
13400a	<b>Nationale Reallexika</b>
13440	<b>Deutschland</b>
13441	<b>Österreich</b>
13442	<b>Tschechische Republik, Slowakei</b>
13443	<b>Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen</b>
13444	<b>Schweiz</b>
13445	<b>Frankreich</b>
13446	<b>Italien</b>
13447	<b>Niederlande, Belgien, Luxemburg</b>
13448	<b>Spanien, Portugal</b>
13449	<b>Großbritannien, Irland</b>
13450	<b>Skandinavien</b>
13451	<b>Polen</b>
13452	<b>Rußland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)</b>
13453	<b>Ungarn</b>
13454	<b>Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien</b>
13455	<b>Rumänien, Bulgarien</b>
13456	<b>Griechenland, Zypern</b>
13457	<b>Asien</b>
13458	<b>Australien</b>
13459	<b>Afrika</b>
13460	<b>Nordamerika</b>
13461	<b>Mittel- und Südamerika</b>
13480	<b>Kunst-Enzyklopädien</b>
13490	<b>Ikonographische Lexika</b>
13500 - 13550	<b>Reallexika einzelner Disziplinen der Kunst</b> <i>(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberücksichtigt)</i>

13500	Architektur
13510	Skulptur (Plastik)
13520	Malerei, Zeichnung, Graphik
13540	Ornamentik
13550	Kunstgewerbe
14000 - 14500	Bibliographien
14000	zur Kunst allgemein
14140 - 14161	zur Kunst eines Landes
14140	Deutschland
14141	Österreich
14142	Tschechische Republik, Slowakei
14143	Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen
14144	Schweiz
14145	Frankreich
14146	Italien
14147	Niederlande, Belgien, Luxemburg
14148	Spanien, Portugal
14149	Großbritannien, Irland
14150	Skandinavien
14151	Polen
14152	Rußland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)
14153	Ungarn
14154	Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
14155	Rumänien, Bulgarien
14156	Griechenland, Zypern
14157	Asien
14158	Australien
14159	Afrika
14160	Nordamerika
14161	Mittel- und Südamerika

**14190**                    **zur Kunst deutscher Länder und Landschaften**  
**- 14260**

**14190**                    **Bundesrepublik Deutschland**

**14200**                    **Landschaften:**  
**- 14207**

**14200**                    **Alemannien**  
*(auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*

**14201**                    **Schwaben**

**14202**                    **Franken insgesamt**

**14203**                    **Mainfranken (Ostfranken)**

**14204**                    **Rheinfranken**

**14205**                    **Moselfranken**

**14206**                    **Niederrhein**

**14207**                    **Friesland**

**14220**                    **Westliche Länder:**  
**- 14229**

**14220**                    **Bayern**

**14221**                    **Baden-Württemberg**

**14222**                    **Rheinland-Pfalz**

**14223**                    **Saarland**

**14224**                    **Hessen**

**14225**                    **Nordrhein-Westfalen**

**14226**                    **Niedersachsen**

**14227**                    **Bremen (als Bundesland)**

**14228**                    **Hamburg (als Bundesland)**

**14229**                    **Schleswig-Holstein**

**14235**                    **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*

**14240**                    **Thüringen**

**14241**                    **Sachsen**

**14242**                    **Sachsen-Anhalt**

**14243**                    **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**

- 14244**                    **Mecklenburg-Vorpommern**
- 14245**                    **Ehem. Ostdeutschland**
- 14246**                    **Pommern**
- 14247**                    **Schlesien**
- 14248**                    **Westpreußen**
- 14249**                    **Danzig (Gebiet)**
- 14250**                    **Ostpreußen**
- 14260**                    **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!*
- 14300**                    **Spezialbibliographien**  
**- 14500**
- 14300**                    **Verzeichnisse von Schriftquellen der Kunstgeschichte**
- 14350**                    **Verzeichnisse kunstwissenschaftlicher Hochschulschriften**
- 14400**                    **Kunstwissenschaftliche Bibliographien von Zeitschriftentiteln und Zeitschrifteninhalt**
- 14450**                    **Bibliographien kunstwissenschaftlicher Abhandlungen in Festschriften**
- 14500**                    **Verzeichnisse von Kunstblättern, Kunstkalendern und ähnlichen Druckerzeugnissen.**  
*Werkverzeichnisse und Personalbibliographien befinden sich bei der Literatur zur jeweiligen Person .*  
s.a. [LI 10020](#) - [LI 99800](#)

**20000  
- 29910**

**Kataloge kunstwissenschaftlicher Bibliotheken**

*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

(Beispiel: Vatikan s. Rom)

**20010  
- 20343**

**Orte A**

- |              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| <b>20010</b> | <b>Aachen</b>               |
| <b>20030</b> | <b>Åarhus</b>               |
| <b>20080</b> | <b>Altenburg</b>            |
| <b>20120</b> | <b>Amberg (Opf.)</b>        |
| <b>20130</b> | <b>Ambras (Schloß)</b>      |
| <b>20160</b> | <b>Amsterdam</b>            |
| <b>20180</b> | <b>Ann Arbor (Michigan)</b> |
| <b>20200</b> | <b>Ansbach</b>              |
| <b>20220</b> | <b>Antwerpen</b>            |
| <b>20250</b> | <b>Arnstadt</b>             |
| <b>20260</b> | <b>Aschaffenburg</b>        |
| <b>20275</b> | <b>Ascoli Piceno</b>        |
| <b>20300</b> | <b>Athen</b>                |
| <b>20340</b> | <b>Augsburg</b>             |
| <b>20343</b> | <b>Avignon</b>              |

**20440  
- 21620**

**Orte B**

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| <b>20440</b> | <b>Baden-Baden</b> |
| <b>20490</b> | <b>Baltimore</b>   |

<b>20530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>20564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>20570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>20580</b>	<b>Bari</b>
<b>20610</b>	<b>Basel</b>
<b>20620</b>	<b>Bassano</b>
<b>20650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>20667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>20670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>20695</b>	<b>Beirut</b>
<b>20700</b>	<b>Beja</b>
<b>20710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>20740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>20750</b>	<b>Bergen</b>
<b>20790</b>	<b>Berlin</b>
<b>20830</b>	<b>Bern</b>
<b>20840</b>	<b>Besançon</b>
<b>20880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>20900</b>	<b>Bilbao</b>
<b>20920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>20970</b>	<b>Bochum</b>
<b>21010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>21050</b>	<b>Bologna</b>
<b>21090</b>	<b>Bonn</b>
<b>21130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>21170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>21195</b>	<b>Bozen</b>
<b>21210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>21230</b>	<b>Brasília</b>
<b>21270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>21310</b>	<b>Bregenz</b>

21350	<b>Bremen</b>
21370	<b>Brescia</b>
21380	<b>Breslau</b>
21405	<b>Brixen</b>
21430	<b>Brügge</b>
21450	<b>Brühl (NRW)</b>
21470	<b>Brünn</b>
21490	<b>Brüssel</b>
21530	<b>Budapest</b>
21580	<b>Buenos Aires</b>
21620	<b>Bukarest</b>
21670 - 21970	<b>Orte C</b>
21670	<b>Cambridge (England)</b>
21675	<b>Cambridge (Mass.)</b>
21695	<b>Campione d'Italia</b>
21710	<b>Canberra</b>
21740	<b>Caracas</b>
21765	<b>Castell (Mainfranken)</b>
21770	<b>Catania</b>
21780	<b>Celle</b>
21790	<b>Cento</b>
21800	<b>Cham</b>
21805	<b>Chantilly</b>
21810	<b>Charleroi</b>
21820	<b>Chemnitz</b>
21830	<b>Chicago</b>
21850	<b>Chur</b>
21860	<b>Cleveland (Ohio)</b>
21875	<b>Cluny</b>
21880	<b>Coburg</b>

21890	Coimbra
21900	Colmar
21920	Córdoba
21926	Cortona
21930	Corvey
21950	Cottbus
21960	Cremona
21970	Cuenca
21990 - 22360	Orte D
21990	Danzig
22010	Darmstadt
22035	Delft
22050	Den Haag
22090	Dessau
22110	Detmold
22130	Detroit
22155	Dijon
22168	Donaueschingen
22180	Dortmund
22220	Dresden
22260	Dublin
22270	Dubrovnik
22300	Düren
22340	Düsseldorf
22360	Duisburg
22400 - 22640	Orte E
22400	Edinburgh
22450	Eichstätt
22490	Eisenach
22510	Empoli



22530	Erfurt
22570	Erlangen
22610	Essen
22630	Esslingen
22640	Esztergom
22660 - 22960	Orte F
22660	Ferrara
22680	Feuchtwangen
22720	Flensburg
22760	Florenz
22780	Fort Worth (Tex.)
22800	Frankfurt (Main)
22810	Frankfurt (Oder)
22820	Frechen
22830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
22850	Freiburg (Breisgau)
22870	Freiburg (Schweiz)
22880	Freising
22900	Friedrichshafen
22930	Fürth
22960	Fulda
22990 - 23370	Orte G
22990	Gelsenkirchen
23010	Genf
23040	Gent
23060	Genua
23100	Gera
23130	Glarus
23140	Glasgow
23160	Göppingen

23180	Görlitz
23200	Göteborg
23210	Göttingen
23250	Goslar
23270	Gotha
23310	Graz
23350	Greifswald
23370	Grenoble
23370a - 23940	Orte H
23370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
23410	Haarlem
23450	Hagen (Westf.)
23490	Halberstadt
23510	Halle
23550	Hamburg
23570	Hanau
23590	Hannover
23630	Havanna
23670	Heidelberg
23710	Heilbronn
23760	Helsinki
23800	Herford
23840	Herzogenburg (Niederösterreich)
23880	Hildesheim
23940	Hongkong
23980 - 24040	Orte I
23980	Ingolstadt
24000	Innsbruck
24040	Istanbul

<b>24080</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 24120</b>	
24080	Jena
24100	Jerusalem
24120	Johannesburg
<b>24140</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 24805</b>	
24140	Kairo
24160	Kaiserslautern
24210	Kapstadt
24290	Karlsruhe
24330	Kassel
24350	Kempten
24380	Kiel
24400	Kiew
24440	Klagenfurt
24490	Koblenz
24530	Köln
24570	Königsberg (Preußen)
24620	Konstanz
24660	Kopenhagen
24700	Krakau
24740	Krefeld
24780	Krems (Donau)
24800	Kreuzlingen (Schweiz)
24805	Kulmbach
<b>24810</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 25510</b>	
24810	Laarne (Belgien)
24820	Lagos
24830	Landshut
24870	La Paz

24876	Laren (Nordholland)
24885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
24910	Lausanne
24915	Laxenburg
24950	Leiden
24990	Leipzig
25010	Le Mans
25010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
25020	Lemgo
25055	Leverkusen
25080	Lima
25100	Limoges
25110	Lindau (Bodensee)
25130	Linz
25170	Lissabon
25210	Liverpool
25250	Löwen
25290	London
25330	Los Angeles (einschl. Huntington)
25365	Ludwigsburg
25370	Ludwigshafen (Rhein)
25390	Lübeck
25430	Lüttich
25445	Lugano
25470	Luxemburg
25490	Luzern
25510	Lyon
25550 - 26220	Orte M
25550	Madrid
25590	Magdeburg

25630	Mailand
25650	Mainz
25655	Malibu
25670	Manchester (England)
25690	Mannheim
25710	Mantua
25720	Marbach (Neckar)
25730	Marburg (Lahn)
25790	Marseille
25810	Mecheln
25830	Meißen
25870	Melbourne
25910	Merseburg
25935	Metz
25950	Mexiko
25960	Mindelheim
25980	Modena
26000	Mönchengladbach
26025	Montauban
26040	Montevideo
26065	Montpellier
26080	Montreal
26120	Moskau
26170	München
26220	Münster (Westf.)
26255 - 26540	Orte N
26255	Nantes
26270	Naumburg (Saale)
26290	Neapel
26320	Neubrandenburg

26340	Neuburg (Donau)
26380	New Haven (Connec.)
26400	New Orleans
26420	New York
26480	Nordhausen
26495	Notre Dame (Ind.)
26520	Nürnberg
26540	Nymphenburg
26550 - 26910	Orte O
26550	Oakland (Calif.)
26570	Oberhausen
26630	Odense
26645	Odessa
26660	Offenbach (Main)
26670	Offenburg
26710	Oldenburg
26750	Orléans
26790	Oslo
26810	Osnabrück
26835	Ostende
26860	Ottawa
26910	Oxford
26930 - 27335	Orte P
26930	Paderborn
26950	Padua
26970	Palermo
26980	Pamplona
27000	Paris
27015	Parma
27040	Passau

27050	Pavia
27060	Périgueux
27070	Perugia
27090	Pforzheim
27100	Philadelphia
27140	Pilsen
27155	Pisa
27180	Plauen
27205	Pommersfelden
27210	Portland (Or.)
27215	Porto
27220	Posen
27240	Potsdam
27260	Prag
27300	Preßburg
27320	Pretoria
27325	Princeton (N.J.)
27335	Providence (RI)
27350 - 27370	Orte Q
27350	Quebec
27370	Quedlinburg
27400 - 27880	Orte R
27400	Rastatt
27420	Ravenna
27450	Recklinghausen
27480	Regensburg
27500	Reims
27560	Reval
27580	Reykjavik
27630	Riga

27645	Rimini
27670	Rio de Janeiro
27730	Rom
27790	Rostock
27840	Rotterdam
27855	Rouen
27880	Rudolstadt
27920 - 28790	Orte S
27920	Saarbrücken
27980	Saint Louis
28020	Salisbury (England)
28040	Salzburg
28100	San Francisco
28150	Sankt Gallen
28200	Sankt Petersburg
28230	Santiago de Chile
28250	São Paulo
28255	Sarasota (Fla.)
28260	Schaffhausen
28280	Schleißheim
28290	Schleswig
28370	Schwerin
28430	Sevilla
28440	Sèvres
28450	Siena
28480	Sofia
28495	Solothurn
28520	Speyer
28590	Stettin
28620	Stockholm



28660	Stralsund
28680	Straßburg
28720	Stuttgart
28750	Suhl
28790	Sydney
28840 - 29110	Orte T
28840	Tel Aviv
28890	Tilsit
28930	Tokio
28950	Toledo
28970	Toronto
28990	Toulouse
29005	Tours
29015	Treviso
29018	Trient
29020	Trier
29030	Triest
29070	Tübingen
29110	Turin
29130 - 29250	Orte U
29130	Udine
29150	Ulm
29200	Uppsala
29220	Urbana (Ill.)
29225	Urbino
29250	Utrecht
29260 - 29415	Orte V
29260	Vaduz
29270	Valencia

29280	Valenciennes
29295	Valladolid
29310	Vancouver
29310a	Vatikan s. Rom
29350	Venedig
29380	Verona
29383	Versailles
29387	Vevey
29395	Vicenza
29415	Viterbo
29450 - 29830	Orte W
29450	Warschau
29470	Washington
29510	Weimar
29560	Wernigerode
29600	Wien
29620	Wiesbaden
29650	Williamstown (Mass.)
29670	Wilna
29675	Windsor Castle
29680	Winterthur
29710	Wismar
29730	Wittenberg
29750	Wörlitz
29760	Wolfenbüttel
29770	Worcester (Mass.)
29780	Worms
29810	Würzburg
29820	Wunsiedel
29830	Wuppertal

29880 - 29880	<b>Orte Z</b>
29880	<b>Zürich</b>
29910	<b>Sonstige (A-Z)</b>
29912 - 39910	<b>Museumskunde. Museumskataloge</b>
29912	<b>Privatsammlungen</b> <i>CSN des Sammlernamens</i>
29914 - 29955	<b>Lexika der Museen</b>
29914	<b>International</b>
29915	<b>Deutschland</b>
29920 - 29929	<b>Westliche Länder:</b>
29920	<b>Bayern</b>
29921	<b>Baden-Württemberg</b>
29922	<b>Rheinland-Pfalz</b>
29923	<b>Saarland</b>
29924	<b>Hessen</b>
29925	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
29926	<b>Niedersachsen</b>
29927	<b>Bremen (als Bundesland)</b>
29928	<b>Hamburg (als Bundesland)</b>
29929	<b>Schleswig-Holstein</b>
29935	<b>Östliche Länder (ehem. DDR)</b> <i>(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)</i>
29940	<b>Thüringen</b>
29941	<b>Sachsen</b>
29942	<b>Sachsen-Anhalt</b>
29943	<b>Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)</b>
29944	<b>Mecklenburg-Vorpommern</b>
29945	<b>Ehem. Ostdeutschland</b>
29946	<b>Pommern</b>

- 29947**            **Schlesien**
- 29948**            **Westpreußen**
- 29949**            **Danzig (Gebiet)**
- 29950**            **Ostpreußen**
- 29955**            **Ausland**
- 29960**            **Museumskunde, Museumsgeschichte (allgemein)**
- 29970**            **Restaurierung von Museumsbesitz**
- 29970a**           **Museumskataloge. Kataloge privater Sammlungen**  
*(beides ungetrennt) Anm. 1: Aufstellung nach Museumsorten; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Museen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge eines Museums chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr. Beispiele: LH 30790 K13.917 LH 30790 = Berlin K13 = Kaiser-Friedrich-Museum .917 = Bestandsverzeichnis aus dem Jahre 1917. Dasselbe gilt für Kataloge von Privatsammlungen: Aufbewahrungsort der Sammlung - Name des Sammlers - Erscheinungsjahr des Katalogs. Anm. 2: Bei dem einzelnen Museum werden nicht nur die Kataloge (vollständige und Auswahlkataloge) untergebracht, sondern auch das gesamte nichtperiodische Schrifttum, das sich auf das betreffende Museum bezieht: also Museumsführer, Abbildungswerke ausgewählter Museumsbestände, Museumsgeschichte und dgl. Zwischen den einzelnen Arten des Schrifttums wird bei der Aufstellung nicht unterschieden; chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr der jeweiligen Schrift.*
- 29980**            **Verzeichnisse von Museumskatalogen (und Museumsschrifttum überhaupt)**
- 29990**            **Kataloge, welche die Bestände mehrerer Museen an verschiedenen Orten aufführen**
- 30000**  
**- 39910**            **Kataloge einzelner Museen**  
*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung . 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.) (Beispiel: Vatikan s. Rom)*

<b>30010</b>	<b>Orte A</b>
<b>- 30343</b>	
<b>30010</b>	<b>Aachen</b>
<b>30030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>30080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>30120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>30130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>30160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>30180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>30200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>30220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>30250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>30260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>30275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>30300</b>	<b>Athen</b>
<b>30340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>30343</b>	<b>Avignon</b>
<b>30440</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 31620</b>	
<b>30440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>30490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>30530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>30564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>30570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>30610</b>	<b>Basel</b>
<b>30620</b>	<b>Bassano</b>
<b>30650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>30667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>30670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>30695</b>	<b>Beirut</b>
<b>30700</b>	<b>Beja</b>
<b>30710</b>	<b>Belgrad</b>

<b>30740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>30750</b>	<b>Bergen</b>
<b>30790</b>	<b>Berlin</b>
<b>30830</b>	<b>Bern</b>
<b>30840</b>	<b>Besançon</b>
<b>30880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>30920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>30970</b>	<b>Bochum</b>
<b>31010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>31050</b>	<b>Bologna</b>
<b>31090</b>	<b>Bonn</b>
<b>31130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>31170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>31195</b>	<b>Bozen</b>
<b>31210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>31230</b>	<b>Brasília</b>
<b>31270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>31310</b>	<b>Bregenz</b>
<b>31350</b>	<b>Bremen</b>
<b>31370</b>	<b>Brescia</b>
<b>31380</b>	<b>Breslau</b>
<b>31405</b>	<b>Brixen</b>
<b>31430</b>	<b>Brügge</b>
<b>31450</b>	<b>Brühl (NRW)</b>
<b>31470</b>	<b>Brünn</b>
<b>31490</b>	<b>Brüssel</b>
<b>31530</b>	<b>Budapest</b>
<b>31580</b>	<b>Buenos Aires</b>
<b>31620</b>	<b>Bukarest</b>
<b>31670</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 31970</b>	

31670	Cambridge (England)
31675	Cambridge (Mass.)
31695	Campione d'Italia
31710	Canberra
31740	Caracas
31765	Castell (Mainfranken)
31770	Catania
31780	Celle
31790	Cento
31800	Cham
31805	Chantilly
31810	Charleroi
31820	Chemnitz
31830	Chicago
31850	Chur
31860	Cleveland (Ohio)
31875	Cluny
31880	Coburg
31890	Coimbra
31900	Colmar
31920	Córdoba
31926	Cortona
31930	Corvey
31950	Cottbus
31960	Cremona
31970	Cuenca
31990 - 32360	Orte D
31990	Danzig
32010	Darmstadt
32035	Delft

32050	Den Haag
32090	Dessau
32110	Detmold
32130	Detroit
32155	Dijon
32168	Donaueschingen
32180	Dortmund
32220	Dresden
32260	Dublin
32270	Dubrovnik
32300	Düren
32340	Düsseldorf
32360	Duisburg
32400 - 32640	Orte E
32400	Edinburgh
32450	Eichstätt
32490	Eisenach
32510	Empoli
32530	Erfurt
32570	Erlangen
32610	Essen
32630	Esslingen
32640	Esztergom
32660 - 32960	Orte F
32660	Ferrara
32680	Feuchtwangen
32720	Flensburg
32760	Florenz
32780	Fort Worth (Tex.)
32800	Frankfurt (Main)



32810	Frankfurt (Oder)
32820	Frechen
32830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
32850	Freiburg (Breisgau)
32870	Freiburg (Schweiz)
32880	Freising
32900	Friedrichshafen
32930	Fürth
32960	Fulda
33010 - 33370	Orte G
33010	Genf
33040	Gent
33060	Genua
33100	Gera
33130	Glarus
33140	Glasgow
33180	Görlitz
33210	Göttingen
33250	Goslar
33270	Gotha
33310	Graz
33350	Greifswald
33370	Grenoble
33370a - 33940	Orte H
33370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
33410	Haarlem
33450	Hagen (Westf.)
33490	Halberstadt
33510	Halle
33550	Hamburg

33590	Hannover
33630	Havanna
33670	Heidelberg
33710	Heilbronn
33760	Helsinki
33800	Herford
33840	Herzogenburg (Niederösterreich)
33880	Hildesheim
33940	Hongkong
33980 - 34040	Orte I
33980	Ingolstadt
34000	Innsbruck
34040	Istanbul
34080 - 34120	Orte J
34080	Jena
34100	Jerusalem
34120	Johannesburg
34140 - 34805	Orte K
34140	Kairo
34160	Kaiserslautern
34210	Kapstadt
34290	Karlsruhe
34330	Kassel
34350	Kempten
34380	Kiel
34400	Kiew
34440	Klagenfurt
34490	Koblenz
34530	Köln

34570	Königsberg (Preußen)
34620	Konstanz
34660	Kopenhagen
34700	Krakau
34740	Krefeld
34780	Krems (Donau)
34800	Kreuzlingen (Schweiz)
34805	Kulmbach
34810 - 35510	Orte L
34810	Laarne (Belgien)
34820	Lagos
34830	Landshut
34870	La Paz
34876	Laren (Nordholland)
34885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
34910	Lausanne
34915	Laxenburg
34950	Leiden
34990	Leipzig
35010	Le Mans
35010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
35055	Leverkusen
35080	Lima
35110	Lindau (Bodensee)
35130	Linz
35170	Lissabon
35210	Liverpool
35230	Ljubljana
35250	Löwen
35290	London

35330	Los Angeles (einschl. Huntington)
35365	Ludwigsburg
35370	Ludwigshafen (Rhein)
35390	Lübeck
35430	Lüttich
35445	Lugano
35470	Luxemburg
35490	Luzern
35510	Lyon
35550 - 36220	Orte M
35550	Madrid
35590	Magdeburg
35630	Mailand
35650	Mainz
35670	Manchester (England)
35690	Mannheim
35710	Mantua
35720	Marbach (Neckar)
35730	Marburg (Lahn)
35790	Marseille
35810	Mecheln
35830	Meißen
35870	Melbourne
35910	Merseburg
35935	Metz
35950	Mexiko
35960	Mindelheim
35980	Modena
36000	Mönchengladbach
36025	Montauban

<b>36040</b>	<b>Montevideo</b>
<b>36065</b>	<b>Montpellier</b>
<b>36080</b>	<b>Montreal</b>
<b>36120</b>	<b>Moskau</b>
<b>36170</b>	<b>München</b>
<b>36220</b>	<b>Münster (Westf.)</b>
<b>36255</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 36540</b>	
<b>36255</b>	<b>Nantes</b>
<b>36270</b>	<b>Naumburg (Saale)</b>
<b>36290</b>	<b>Neapel</b>
<b>36320</b>	<b>Neubrandenburg</b>
<b>36340</b>	<b>Neuburg (Donau)</b>
<b>36380</b>	<b>New Haven (Connec.)</b>
<b>36400</b>	<b>New Orleans</b>
<b>36420</b>	<b>New York</b>
<b>36480</b>	<b>Nordhausen</b>
<b>36495</b>	<b>Notre Dame (Ind.)</b>
<b>36520</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>36540</b>	<b>Nymphenburg</b>
<b>36550</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 36910</b>	
<b>36550</b>	<b>Oakland (Calif.)</b>
<b>36570</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>36630</b>	<b>Odense</b>
<b>36645</b>	<b>Odessa</b>
<b>36660</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>36670</b>	<b>Offenburg</b>
<b>36710</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>36750</b>	<b>Orléans</b>
<b>36790</b>	<b>Oslo</b>
<b>36810</b>	<b>Osnabrück</b>

36835	Ostende
36860	Ottawa
36910	Oxford
36930 - 37335	Orte P
36930	Paderborn
36950	Padua
36970	Palermo
36980	Pamplona
37000	Paris
37015	Parma
37040	Passau
37050	Pavia
37060	Périgueux
37070	Perugia
37090	Pforzheim
37100	Philadelphia
37140	Pilsen
37155	Pisa
37180	Plauen
37205	Pommersfelden
37215	Porto
37220	Posen
37240	Potsdam
37260	Prag
37300	Preßburg
37320	Pretoria
37325	Princeton (N.J.)
37335	Providence (RI)
37350 - 37370	Orte Q
37350	Quebec

<b>37370</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>37400</b> <b>- 37880</b>	<b>Orte R</b>
<b>37400</b>	<b>Rastatt</b>
<b>37420</b>	<b>Ravenna</b>
<b>37450</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>37480</b>	<b>Regensburg</b>
<b>37500</b>	<b>Reims</b>
<b>37560</b>	<b>Reval</b>
<b>37580</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>37630</b>	<b>Riga</b>
<b>37645</b>	<b>Rimini</b>
<b>37670</b>	<b>Rio de Janeiro</b>
<b>37730</b>	<b>Rom</b>
<b>37790</b>	<b>Rostock</b>
<b>37840</b>	<b>Rotterdam</b>
<b>37855</b>	<b>Rouen</b>
<b>37880</b>	<b>Rudolstadt</b>
<b>37920</b> <b>- 38790</b>	<b>Orte S</b>
<b>37920</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>37980</b>	<b>Saint Louis</b>
<b>38020</b>	<b>Salisbury (England)</b>
<b>38040</b>	<b>Salzburg</b>
<b>38100</b>	<b>San Francisco</b>
<b>38150</b>	<b>Sankt Gallen</b>
<b>38200</b>	<b>Sankt Petersburg</b>
<b>38230</b>	<b>Santiago de Chile</b>
<b>38250</b>	<b>São Paulo</b>
<b>38255</b>	<b>Sarasota (Fla.)</b>
<b>38260</b>	<b>Schaffhausen</b>
<b>38280</b>	<b>Schleißheim</b>

38290	Schleswig
38370	Schwerin
38430	Sevilla
38440	Sèvres
38450	Siena
38480	Sofia
38495	Solothurn
38520	Speyer
38590	Stettin
38620	Stockholm
38660	Stralsund
38680	Straßburg
38720	Stuttgart
38750	Suhl
38790	Sydney
38840 - 39110	Orte T
38840	Tel Aviv
38890	Tilsit
38930	Tokio
38950	Toledo
38970	Toronto
38990	Toulouse
39005	Tours
39015	Treviso
39018	Trient
39020	Trier
39030	Triest
39070	Tübingen
39110	Turin
39130 - 39250	Orte U



39130	Udine
39150	Ulm
39200	Uppsala
39220	Urbana (Ill.)
39225	Urbino
39250	Utrecht
39260 - 39415	Orte V
39260	Vaduz
39270	Valencia
39280	Valenciennes
39295	Valladolid
39310	Vancouver
39310a	Vatikan s. Rom
39350	Venedig
39380	Verona
39383	Versailles
39387	Vevey
39395	Vicenza
39415	Viterbo
39450 - 39830	Orte W
39450	Warschau
39470	Washington
39510	Weimar
39560	Wernigerode
39600	Wien
39620	Wiesbaden
39650	Williamstown (Mass.)
39670	Wilna
39675	Windsor Castle
39680	Winterthur

<b>39710</b>	<b>Wismar</b>
<b>39730</b>	<b>Wittenberg</b>
<b>39770</b>	<b>Worcester (Mass.)</b>
<b>39780</b>	<b>Worms</b>
<b>39810</b>	<b>Würzburg</b>
<b>39820</b>	<b>Wunsiedel</b>
<b>39830</b>	<b>Wuppertal</b>
<b>39860</b> <b>- 39880</b>	<b>Orte Z</b>
<b>39860</b>	<b>Zagreb</b>
<b>39880</b>	<b>Zürich</b>
<b>39910</b>	<b>Sonstige (A-Z)</b>
<b>39930</b> <b>- 59910</b>	<b>Ausstellungswesen, Ausstellungskataloge</b>
<b>39930</b>	<b>Schrifttum über Ausstellungen allgemein</b>
<b>39940</b>	<b>Ausstellungsnachweise. Verzeichnisse von Ausstellungskatalogen</b>

**40000**  
**- 49910**

### **Ausstellungskataloge**

*Anm.: Kataloge von Ausstellungen, deren Objekt ein einzelner Künstler ist, werden zur Literatur über den betreffenden Künstler gestellt (falls eine Position für Werkverzeichnisse vorhanden ist, dorthin). Die Ausstellungskataloge werden unter dem Ort der Ausstellung nach dem Ausstellungsjahr geordnet. Bei gleichem Ausstellungsjahr Unterscheidung durch Namenscutterung. Beispiele: LH 46170.960 = Katalog einer Münchner Ausstellung von 1960; LH 46170.960 B3 = Katalog einer anderen Ausstellung, die ebenfalls 1960 in München stattgefunden hat. Ist im Ausstellungskatalog vermerkt, daß die Ausstellung an mehreren Orten stattfindet, so wird der Katalog unter den ersten der erwähnten Orte gestellt. Ist der Ort der Ausstellung aus dem Katalog nicht zu ermitteln, so wird der Katalog unter die erste Systemstelle (= 40000) gestellt und mit der CSN von Verfasser bzw. Herausgebername versehen. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. (Beispiel: Vatikan s. Rom) 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**40010**  
**- 40343**

### **Orte A**

<b>40010</b>	<b>Aachen</b>
<b>40030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>40080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>40120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>40130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>40160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>40180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>40200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>40220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>40250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>40260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>40275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>

<b>40300</b>	<b>Athen</b>
<b>40340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>40343</b>	<b>Avignon</b>
<b>40440</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 41620</b>	
<b>40440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>40490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>40530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>40564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>40570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>40610</b>	<b>Basel</b>
<b>40620</b>	<b>Bassano</b>
<b>40650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>40667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>40670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>40695</b>	<b>Beirut</b>
<b>40700</b>	<b>Beja</b>
<b>40710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>40740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>40750</b>	<b>Bergen</b>
<b>40790</b>	<b>Berlin</b>
<b>40830</b>	<b>Bern</b>
<b>40840</b>	<b>Besançon</b>
<b>40880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>40920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>40970</b>	<b>Bochum</b>
<b>41010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>41050</b>	<b>Bologna</b>
<b>41090</b>	<b>Bonn</b>
<b>41130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>41170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>

41195	Bozen
41210	Brandenburg (Havel)
41230	Brasília
41270	Braunschweig
41310	Bregenz
41350	Bremen
41370	Brescia
41380	Breslau
41405	Brixen
41430	Brügge
41450	Brühl (NRW)
41470	Brünn
41490	Brüssel
41530	Budapest
41580	Buenos Aires
41620	Bukarest
41670 - 41970	Orte C
41670	Cambridge (England)
41675	Cambridge (Mass.)
41695	Campione d'Italia
41710	Canberra
41740	Caracas
41765	Castell (Mainfranken)
41770	Catania
41780	Celle
41790	Cento
41800	Cham
41805	Chantilly
41810	Charleroi
41820	Chemnitz

41830	Chicago
41850	Chur
41860	Cleveland (Ohio)
41875	Cluny
41880	Coburg
41890	Coimbra
41900	Colmar
41920	Córdoba
41926	Cortona
41930	Corvey
41950	Cottbus
41960	Cremona
41970	Cuenca
41990 - 42360	Orte D
41990	Danzig
42010	Darmstadt
42035	Delft
42050	Den Haag
42090	Dessau
42110	Detmold
42130	Detroit
42155	Dijon
42168	Donaueschingen
42180	Dortmund
42220	Dresden
42260	Dublin
42270	Dubrovnik
42300	Düren
42340	Düsseldorf
42360	Duisburg

<b>42400</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 42640</b>	
42400	Edinburgh
42450	Eichstätt
42490	Eisenach
42510	Empoli
42530	Erfurt
42570	Erlangen
42610	Essen
42630	Esslingen
42640	Esztergom
<b>42660</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 42960</b>	
42660	Ferrara
42680	Feuchtwangen
42720	Flensburg
42760	Florenz
42780	Fort Worth (Tex.)
42800	Frankfurt (Main)
42810	Frankfurt (Oder)
42820	Frechen
42830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
42850	Freiburg (Breisgau)
42870	Freiburg (Schweiz)
42880	Freising
42900	Friedrichshafen
42930	Fürth
42960	Fulda
<b>43010</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 43370</b>	
43010	Genf
43040	Gent

43060	Genua
43100	Gera
43130	Glarus
43140	Glasgow
43180	Görlitz
43210	Göttingen
43250	Goslar
43270	Gotha
43310	Graz
43350	Greifswald
43370	Grenoble
43370a - 43940	Orte H
43370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
43410	Haarlem
43450	Hagen (Westf.)
43490	Halberstadt
43510	Halle
43550	Hamburg
43590	Hannover
43630	Havanna
43670	Heidelberg
43710	Heilbronn
43760	Helsinki
43800	Herford
43840	Herzogenburg (Niederösterreich)
43880	Hildesheim
43940	Hongkong
43980 - 44040	Orte I
43980	Ingolstadt
44000	Innsbruck



44040	Istanbul
44080 - 44120	Orte J
44080	Jena
44100	Jerusalem
44120	Johannesburg
44140 - 44805	Orte K
44140	Kairo
44160	Kaiserslautern
44210	Kapstadt
44290	Karlsruhe
44330	Kassel
44350	Kempten
44380	Kiel
44400	Kiew
44440	Klagenfurt
44450	Kleve <Kleve>
44490	Koblenz
44530	Köln
44570	Königsberg (Preußen)
44620	Konstanz
44660	Kopenhagen
44700	Krakau
44740	Krefeld
44780	Krems (Donau)
44800	Kreuzlingen (Schweiz)
44805	Kulmbach
44810 - 45510	Orte L
44810	Laarne (Belgien)
44820	Lagos

44830	Landshut
44870	La Paz
44876	Laren (Nordholland)
44885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
44910	Lausanne
44915	Laxenburg
44950	Leiden
44990	Leipzig
45010	Le Mans
45010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
45055	Leverkusen
45080	Lima
45110	Lindau (Bodensee)
45130	Linz
45170	Lissabon
45210	Liverpool
45250	Löwen
45290	London
45330	Los Angeles (einschl. Huntington)
45365	Ludwigsburg
45370	Ludwigshafen (Rhein)
45390	Lübeck
45430	Lüttich
45445	Lugano
45470	Luxemburg
45490	Luzern
45510	Lyon
45550 - 46220	Orte M
45550	Madrid
45590	Magdeburg

45630	Mailand
45650	Mainz
45670	Manchester (England)
45690	Mannheim
45710	Mantua
45720	Marbach (Neckar)
45730	Marburg (Lahn)
45790	Marseille
45810	Mecheln
45830	Meißen
45870	Melbourne
45910	Merseburg
45935	Metz
45950	Mexiko
45960	Mindelheim
45980	Modena
46000	Mönchengladbach
46025	Montauban
46040	Montevideo
46065	Montpellier
46080	Montreal
46120	Moskau
46170	München
46220	Münster (Westf.)
46255 - 46540	Orte N
46255	Nantes
46270	Naumburg (Saale)
46290	Neapel
46320	Neubrandenburg
46340	Neuburg (Donau)

46380	New Haven (Connec.)
46400	New Orleans
46420	New York
46480	Nordhausen
46495	Notre Dame (Ind.)
46520	Nürnberg
46540	Nymphenburg
46550 - 46910	Orte O
46550	Oakland (Calif.)
46570	Oberhausen
46630	Odense
46645	Odessa
46660	Offenbach (Main)
46670	Offenburg
46710	Oldenburg
46750	Orléans
46790	Oslo
46810	Osnabrück
46835	Ostende
46860	Ottawa
46910	Oxford
46930 - 47335	Orte P
46930	Paderborn
46950	Padua
46970	Palermo
46980	Pamplona
47000	Paris
47015	Parma
47040	Passau
47050	Pavia

47060	Périgueux
47070	Perugia
47090	Pforzheim
47100	Philadelphia
47140	Pilsen
47155	Pisa
47180	Plauen
47205	Pommersfelden
47215	Porto
47220	Posen
47240	Potsdam
47260	Prag
47300	Preßburg
47320	Pretoria
47325	Princeton (N.J.)
47335	Providence (RI)
47350 - 47370	Orte Q
47350	Quebec
47370	Quedlinburg
47400 - 47880	Orte R
47400	Rastatt
47420	Ravenna
47450	Recklinghausen
47480	Regensburg
47500	Reims
47560	Reval
47580	Reykjavik
47630	Riga
47645	Rimini
47670	Rio de Janeiro

47730	Rom
47790	Rostock
47840	Rotterdam
47855	Rouen
47880	Rudolstadt
47920 - 48790	Orte S
47920	Saarbrücken
47980	Saint Louis
48020	Salisbury (England)
48040	Salzburg
48100	San Francisco
48150	Sankt Gallen
48200	Sankt Petersburg
48230	Santiago de Chile
48250	São Paulo
48255	Sarasota (Fla.)
48260	Schaffhausen
48280	Schleißheim
48290	Schleswig
48370	Schwerin
48430	Sevilla
48440	Sèvres
48450	Siena
48480	Sofia
48495	Solothurn
48520	Speyer
48590	Stettin
48620	Stockholm
48660	Stralsund
48680	Straßburg

48720	Stuttgart
48750	Suhl
48790	Sydney
48840 - 49110	Orte T
48840	Tel Aviv
48890	Tilsit
48930	Tokio
48950	Toledo
48970	Toronto
48990	Toulouse
49005	Tours
49015	Treviso
49018	Trient
49020	Trier
49030	Triest
49070	Tübingen
49110	Turin
49130 - 49250	Orte U
49130	Udine
49150	Ulm
49200	Uppsala
49220	Urbana (Ill.)
49225	Urbino
49250	Utrecht
49260 - 49415	Orte V
49260	Vaduz
49270	Valencia
49280	Valenciennes
49295	Valladolid

<b>49310</b>	<b>Vancouver</b>
<b>49310a</b>	<b>Vatikan s. Rom</b>
<b>49350</b>	<b>Venedig</b>
<b>49380</b>	<b>Verona</b>
<b>49383</b>	<b>Versailles</b>
<b>49387</b>	<b>Vevey</b>
<b>49395</b>	<b>Vicenza</b>
<b>49415</b>	<b>Viterbo</b>
<b>49450</b> <b>- 49830</b>	<b>Orte W</b>
<b>49450</b>	<b>Warschau</b>
<b>49470</b>	<b>Washington</b>
<b>49510</b>	<b>Weimar</b>
<b>49560</b>	<b>Wernigerode</b>
<b>49600</b>	<b>Wien</b>
<b>49620</b>	<b>Wiesbaden</b>
<b>49650</b>	<b>Williamstown (Mass.)</b>
<b>49670</b>	<b>Wilna</b>
<b>49675</b>	<b>Windsor Castle</b>
<b>49680</b>	<b>Winterthur</b>
<b>49710</b>	<b>Wismar</b>
<b>49730</b>	<b>Wittenberg</b>
<b>49770</b>	<b>Worcester (Mass.)</b>
<b>49780</b>	<b>Worms</b>
<b>49810</b>	<b>Würzburg</b>
<b>49820</b>	<b>Wunsiedel</b>
<b>49830</b>	<b>Wuppertal</b>
<b>49880</b> <b>- 49880</b>	<b>Orte Z</b>
<b>49880</b>	<b>Zürich</b>
<b>49910</b>	<b>Sonstige (A-Z)</b>



**50000**  
- **59910**

**Kunsthandels- und Auktionskataloge**

*Anm.: Hierzu auch Schriften über einzelne Firmen und Auktionen. Aufstellung nach Orten, in denen Firmen ansässig sind bzw. Auktionen stattfinden; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Firmen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge einer Firma chronologische Ordnung nach dem Auktionsjahr. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**50010**  
- **50343**

**Orte A**

- |              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| <b>50010</b> | <b>Aachen</b>               |
| <b>50030</b> | <b>Åarhus</b>               |
| <b>50080</b> | <b>Altenburg</b>            |
| <b>50120</b> | <b>Amberg (Opf.)</b>        |
| <b>50130</b> | <b>Ambras (Schloß)</b>      |
| <b>50160</b> | <b>Amsterdam</b>            |
| <b>50180</b> | <b>Ann Arbor (Michigan)</b> |
| <b>50200</b> | <b>Ansbach</b>              |
| <b>50220</b> | <b>Antwerpen</b>            |
| <b>50250</b> | <b>Arnstadt</b>             |
| <b>50260</b> | <b>Aschaffenburg</b>        |
| <b>50275</b> | <b>Ascoli Piceno</b>        |
| <b>50300</b> | <b>Athen</b>                |
| <b>50340</b> | <b>Augsburg</b>             |
| <b>50343</b> | <b>Avignon</b>              |

**50440**  
- **51620**

**Orte B**

<b>50440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>50490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>50530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>50564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>50570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>50610</b>	<b>Basel</b>
<b>50620</b>	<b>Bassano</b>
<b>50650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>50667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>50670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>50695</b>	<b>Beirut</b>
<b>50700</b>	<b>Beja</b>
<b>50710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>50740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>50750</b>	<b>Bergen</b>
<b>50790</b>	<b>Berlin</b>
<b>50830</b>	<b>Bern</b>
<b>50840</b>	<b>Besançon</b>
<b>50880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>50920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>50970</b>	<b>Bochum</b>
<b>51010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>51050</b>	<b>Bologna</b>
<b>51090</b>	<b>Bonn</b>
<b>51130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>51170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>51195</b>	<b>Bozen</b>
<b>51210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>51230</b>	<b>Brasília</b>
<b>51270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>51310</b>	<b>Bregenz</b>

51350	Bremen
51370	Brescia
51380	Breslau
51405	Brixen
51430	Brügge
51450	Brühl (NRW)
51470	Brünn
51490	Brüssel
51530	Budapest
51580	Buenos Aires
51620	Bukarest
51670 - 51970	Orte C
51670	Cambridge (England)
51675	Cambridge (Mass.)
51695	Campione d'Italia
51710	Canberra
51740	Caracas
51765	Castell (Mainfranken)
51770	Catania
51780	Celle
51790	Cento
51800	Cham
51805	Chantilly
51810	Charleroi
51820	Chemnitz
51830	Chicago
51850	Chur
51860	Cleveland (Ohio)
51875	Cluny
51880	Coburg

51890	Coimbra
51900	Colmar
51920	Córdoba
51926	Cortona
51930	Corvey
51950	Cottbus
51960	Cremona
51970	Cuenca
51990 - 52360	Orte D
51990	Danzig
52010	Darmstadt
52035	Delft
52050	Den Haag
52090	Dessau
52110	Detmold
52130	Detroit
52155	Dijon
52168	Donaueschingen
52180	Dortmund
52220	Dresden
52260	Dublin
52270	Dubrovnik
52300	Düren
52340	Düsseldorf
52360	Duisburg
52400 - 52640	Orte E
52400	Edinburgh
52450	Eichstätt
52490	Eisenach
52510	Empoli

52530	Erfurt
52570	Erlangen
52610	Essen
52630	Esslingen
52640	Esztergom
52660 - 52960	Orte F
52660	Ferrara
52680	Feuchtwangen
52720	Flensburg
52760	Florenz
52780	Fort Worth (Tex.)
52800	Frankfurt (Main)
52810	Frankfurt (Oder)
52820	Frechen
52830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
52850	Freiburg (Breisgau)
52870	Freiburg (Schweiz)
52880	Freising
52900	Friedrichshafen
52930	Fürth
52960	Fulda
53010 - 53370	Orte G
53010	Genf
53040	Gent
53060	Genua
53100	Gera
53130	Glarus
53140	Glasgow
53180	Görlitz
53210	Göttingen

53250	Goslar
53270	Gotha
53310	Graz
53350	Greifswald
53370	Grenoble
53370a - 53940	Orte H
53370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
53410	Haarlem
53450	Hagen (Westf.)
53490	Halberstadt
53510	Halle
53550	Hamburg
53590	Hannover
53630	Havanna
53670	Heidelberg
53710	Heilbronn
53760	Helsinki
53800	Herford
53840	Herzogenburg (Niederösterreich)
53880	Hildesheim
53940	Hongkong
53980 - 54040	Orte I
53980	Ingolstadt
54000	Innsbruck
54040	Istanbul
54080 - 54120	Orte J
54080	Jena
54100	Jerusalem
54120	Johannesburg

**54140  
- 54805**

**Orte K**

**54140            Kairo**  
**54160            Kaiserslautern**  
**54210            Kapstadt**  
**54290            Karlsruhe**  
**54330            Kassel**  
**54350            Kempten**  
**54380            Kiel**  
**54400            Kiew**  
**54440            Klagenfurt**  
**54490            Koblenz**  
**54530            Köln**  
**54570            Königsberg (Preußen)**  
**54620            Konstanz**  
**54660            Kopenhagen**  
**54700            Krakau**  
**54740            Krefeld**  
**54780            Krems (Donau)**  
**54800            Kreuzlingen (Schweiz)**  
**54805            Kulmbach**

**54810  
- 55510**

**Orte L**

**54810            Laarne (Belgien)**  
**54820            Lagos**  
**54830            Landshut**  
**54870            La Paz**  
**54876            Laren (Nordholland)**  
**54885            Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach**  
**54910            Lausanne**  
**54915            Laxenburg**  
**54950            Leiden**

54990	Leipzig
55010	Le Mans
55010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
55055	Leverkusen
55080	Lima
55110	Lindau (Bodensee)
55130	Linz
55170	Lissabon
55210	Liverpool
55250	Löwen
55290	London
55330	Los Angeles (einschl. Huntington)
55365	Ludwigsburg
55370	Ludwigshafen (Rhein)
55390	Lübeck
55430	Lüttich
55445	Lugano
55470	Luxemburg
55490	Luzern
55510	Lyon
55550 - 56220	Orte M
55550	Madrid
55590	Magdeburg
55630	Mailand
55650	Mainz
55670	Manchester (England)
55690	Mannheim
55710	Mantua
55720	Marbach (Neckar)
55730	Marburg (Lahn)



55790	Marseille
55810	Mecheln
55830	Meißen
55870	Melbourne
55910	Merseburg
55935	Metz
55950	Mexiko
55960	Mindelheim
55980	Modena
56000	Mönchengladbach
56025	Montauban
56040	Montevideo
56065	Montpellier
56080	Montreal
56120	Moskau
56170	München
56220	Münster (Westf.)
56255 - 56540	Orte N
56255	Nantes
56270	Naumburg (Saale)
56290	Neapel
56320	Neubrandenburg
56340	Neuburg (Donau)
56380	New Haven (Connec.)
56400	New Orleans
56420	New York
56480	Nordhausen
56495	Notre Dame (Ind.)
56520	Nürnberg
56540	Nymphenburg

<b>56550</b> <b>- 56910</b>	<b>Orte O</b>
<b>56550</b>	<b>Oakland (Calif.)</b>
<b>56570</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>56630</b>	<b>Odense</b>
<b>56645</b>	<b>Odessa</b>
<b>56660</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>56670</b>	<b>Offenburg</b>
<b>56710</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>56750</b>	<b>Orléans</b>
<b>56790</b>	<b>Oslo</b>
<b>56810</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>56835</b>	<b>Ostende</b>
<b>56860</b>	<b>Ottawa</b>
<b>56910</b>	<b>Oxford</b>

<b>56930</b> <b>- 57335</b>	<b>Orte P</b>
<b>56930</b>	<b>Paderborn</b>
<b>56950</b>	<b>Padua</b>
<b>56970</b>	<b>Palermo</b>
<b>56980</b>	<b>Pamplona</b>
<b>57000</b>	<b>Paris</b>
<b>57015</b>	<b>Parma</b>
<b>57040</b>	<b>Passau</b>
<b>57050</b>	<b>Pavia</b>
<b>57060</b>	<b>Périgueux</b>
<b>57070</b>	<b>Perugia</b>
<b>57090</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>57100</b>	<b>Philadelphia</b>
<b>57140</b>	<b>Pilsen</b>
<b>57155</b>	<b>Pisa</b>
<b>57180</b>	<b>Plauen</b>

<b>57205</b>	<b>Pommersfelden</b>
<b>57215</b>	<b>Porto</b>
<b>57220</b>	<b>Posen</b>
<b>57240</b>	<b>Potsdam</b>
<b>57260</b>	<b>Prag</b>
<b>57300</b>	<b>Preßburg</b>
<b>57320</b>	<b>Pretoria</b>
<b>57325</b>	<b>Princeton (N.J.)</b>
<b>57335</b>	<b>Providence (RI)</b>
<b>57350</b> <b>- 57370</b>	<b>Orte Q</b>
<b>57350</b>	<b>Quebec</b>
<b>57370</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>57400</b> <b>- 57880</b>	<b>Orte R</b>
<b>57400</b>	<b>Rastatt</b>
<b>57420</b>	<b>Ravenna</b>
<b>57450</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>57480</b>	<b>Regensburg</b>
<b>57500</b>	<b>Reims</b>
<b>57560</b>	<b>Reval</b>
<b>57580</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>57630</b>	<b>Riga</b>
<b>57645</b>	<b>Rimini</b>
<b>57670</b>	<b>Rio de Janeiro</b>
<b>57730</b>	<b>Rom</b>
<b>57790</b>	<b>Rostock</b>
<b>57840</b>	<b>Rotterdam</b>
<b>57855</b>	<b>Rouen</b>
<b>57880</b>	<b>Rudolstadt</b>
<b>57920</b> <b>- 58790</b>	<b>Orte S</b>

57920	Saarbrücken
57980	Saint Louis
58020	Salisbury (England)
58040	Salzburg
58100	San Francisco
58150	Sankt Gallen
58200	Sankt Petersburg
58230	Santiago de Chile
58250	São Paulo
58255	Sarasota (Fla.)
58260	Schaffhausen
58280	Schleißheim
58290	Schleswig
58370	Schwerin
58430	Sevilla
58440	Sèvres
58450	Siena
58480	Sofia
58495	Solothurn
58520	Speyer
58590	Stettin
58620	Stockholm
58660	Stralsund
58680	Straßburg
58720	Stuttgart
58750	Suhl
58790	Sydney
58840 - 59110	Orte T
58840	Tel Aviv
58890	Tilsit

<b>58930</b>	<b>Tokio</b>
<b>58950</b>	<b>Toledo</b>
<b>58970</b>	<b>Toronto</b>
<b>58990</b>	<b>Toulouse</b>
<b>59005</b>	<b>Tours</b>
<b>59015</b>	<b>Treviso</b>
<b>59018</b>	<b>Trient</b>
<b>59020</b>	<b>Trier</b>
<b>59030</b>	<b>Triest</b>
<b>59070</b>	<b>Tübingen</b>
<b>59110</b>	<b>Turin</b>
<b>59130</b>	<b>Orte U</b>
<b>- 59250</b>	
<b>59130</b>	<b>Udine</b>
<b>59150</b>	<b>Ulm</b>
<b>59200</b>	<b>Uppsala</b>
<b>59220</b>	<b>Urbana (Ill.)</b>
<b>59225</b>	<b>Urbino</b>
<b>59250</b>	<b>Utrecht</b>
<b>59260</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 59415</b>	
<b>59260</b>	<b>Vaduz</b>
<b>59270</b>	<b>Valencia</b>
<b>59280</b>	<b>Valenciennes</b>
<b>59295</b>	<b>Valladolid</b>
<b>59310</b>	<b>Vancouver</b>
<b>59310a</b>	<b>Vatikan s. Rom</b>
<b>59350</b>	<b>Venedig</b>
<b>59380</b>	<b>Verona</b>
<b>59383</b>	<b>Versailles</b>
<b>59387</b>	<b>Vevey</b>
<b>59395</b>	<b>Vicenza</b>

59415	Viterbo
59450 - 59830	Orte W
59450	Warschau
59470	Washington
59510	Weimar
59560	Wernigerode
59600	Wien
59620	Wiesbaden
59650	Williamstown (Mass.)
59670	Wilna
59675	Windsor Castle
59680	Winterthur
59710	Wismar
59730	Wittenberg
59770	Worcester (Mass.)
59780	Worms
59810	Würzburg
59820	Wunsiedel
59830	Wuppertal
59880 - 59880	Orte Z
59880	Zürich
59910	Sonstige (A-Z)
60000 - 60100	<b>Bildende Kunst unter wirtschaftlichem Aspekt</b>
60000	Allgemeines
60050	<b>Kosten und Finanzierung von Kunstwerken (durch private Auftraggeber und öffentliche Hand), Sponsoring</b>
60100	<b>Kunsthandel und Kunstmarkt</b> <i>Einzelne Kunsthändler sowie einzelne Kunsthandels- und Auktionskataloge s. LH 50000ff</i>
60150 - 60180	<b>Bildende Kunst und Recht</b>

- 60150**            **Urheberrecht des Künstlers**
- 60170**            **Freiheit des künstlerischen Schaffens in Gesetz und Rechtsprechung. Zensurproblem**
- 60180**            **Kunstdiebstahl, Kunstraub in Kriegen, Rückführung von Kunstgut**
- 60180a**           **Staatlicher Kunstschutz s. Denkmalpflege (LH 60300 ff.)**
- 60190**            **Bildende Kunst in Staat und Gesellschaft**  
- **60230**
- 60190**            **Kunstplanung und Kunstförderung durch Gemeinde und Staat (gesetzliche Grundlagen etc.)**  
*Probleme der Förderung oder Ablehnung bestimmter Kunstäußerungen oder -richtungen. Probleme der Kunstpolitik; Preisausschreiben, Juries, Preisverleihungen, Stipendien u.ä.*
- 60200**            **Kunstsoziologie (sämtlicher oder mehrerer Kunstgattungen) Soziologie des Künstlers**  
*Kunst und Politik. (Im einzelnen: Funktionen und Wertung der Kunst in der Gesellschaft. Freiheit und Unfreiheit der Kunst: Kunst im demokratischen und im totalitären Staat. Politische Verantwortlichkeit des Künstlers, Determinierung und Funktionsgebundenheit der Kunstproduktion, Kunstdiffamierung etc.)*  
(s.a. [MS 8000](#) ff.)
- 60210**            **Mittelalter**
- 60220**            **Neuzeit**
- 60230**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 60250**            **Frauenkunst, Feministische Kunst, Geschlechterforschung (Gender Studies)**
- 60300**            **Denkmalpflege**  
- **60370**
- 60300**            **Handbücher, allgemeine Darstellungen, Geschichte**
- 60310**            **Theorie und Prinzipien allgemein Denkmalpflege unter bestimmten Gesichtspunkten (z.B. unter soziologischen, geographischen, wirtschaftlichen oder juristischen Gesichtspunkten)**
- 60320**            **Denkmalpflege in der Stadt: Stadt- und Verkehrsplanung, Altstadtsanierung, Ensembleschutz**
- 60330**            **Denkmalpflege auf dem Land: Bauernhäuser, Dorfsanierungen, Freilichtmuseen**
- 60350**            **Bürgerinitiativen zur Erhaltung und Rettung von Kunstdenkmälern**
- 60360**            **Konservierungs- und Restaurierungsmethoden und -technologien (Handwerkstechniken, historische Baukonstruktionen u.ä.)**

- 60370**            **Inventarisierung, Dokumentation, Photo-Archivierung und Aufnahmeverzeichnisse staatlicher Bildstellen. Baudenkmalpflege und begleitende Bauforschung**
- 60400**            **Kunstkenner und Mäzenatentum**  
- **60460**
- 60400**            **Kunstsammeln**
- 60420**            **Echtheitsfragen: Kunstfälschung; Kunstexperten, Untersuchungstechnik; Kopie und Reproduktion**  
*(unter technischem oder geschichtlichem Aspekt)*
- 60460**            **Mäzenatentum (allgemeine Darstellungen)**  
*Anm.: Schriften über Mäzene und Freunde von Künstlern werden bei Verbundenheit mit nur einem Künstler zu den Monographien über diesen Künstler gestellt, bei Verbundenheit mit Künstlern einer Stadt zur Literatur über die betreffende Stadt.*
- 61000**            **Theorie und Praxis der Bildenden Kunst**  
- **61360**
- 61000**            **Theorie der Bildenden Kunst**  
- **61140**
- 61000**            **Einführung in die Theorie der Bildenden Kunst. Handbücher der Kunstgeschichte**
- 61020**            **Kunsttheorie und Geschichte der Kunsttheorie**
- 61040**            **Ästhetik der Bildenden Kunst und ihre Geschichte**
- 61045**            **Kunstrezeption, Rezeptionsästhetik**
- 61050**            **Methodologie der Kunstgeschichte**
- 61055**            **Kunstgeschichte interdisziplinär**
- 61060**            **Kunstvergleichung und Kunstkritik**
- 61080**            **Kunstpsychologie und Künstlerpsychologie**
- 61100**            **Beziehungen der Kunst zu anderen Gebieten (z.B. Kunst und Religion, Kunst und Moral)**
- 61110**            **Beziehung der Künste zueinander**
- 61140**            **Stilkunde (sofern sich die Darstellungen auf mehr als eine Disziplin der Bildenden Kunst beziehen)**
- 61160**            **Studium der Kunstgeschichte**  
- **61180**
- 61160**            **Einführung in das Studium der Kunstgeschichte**
- 61180**            **Vorlesungsverzeichnisse, Prüfungsordnungen, Prüfungsaufgaben**
- 61190**            **Beruf des Kunsthistorikers**



- 61200  
- 61290**                    **Kunsterziehung, Kunstbetrachtung**
- 61200                    **Theorie und Geschichte der Kunsterziehung, Curriculum-Forschung, Lehrpläne; Studium der Kunstpädagogik, Ausbildung zum Kunsterzieher; Berufsfragen**
- 61205                    **Serien und Schriftenreihen zur Kunsterziehung (allg.)**
- 61220                    **Didaktik und Methodik des Kunstunterrichts (für verschiedene Schultypen; nur theoretische Unterweisung, kein künstlerisches Gestalten!)**
- 61260                    **Kunstbetrachtung: Theorie, Didaktik, Methodik. Anleitungen zu selbständiger Kunstbetrachtung (Die Gegenstände der Betrachtung können auch aus nur einer Disziplin - etwa Malerei - stammen.)**
- 61280                    **Lehrbücher der Kunstgeschichte und Kunstbetrachtung für Schule und Studium**
- 61290                    **Unterricht im künstlerischen Gestalten und Werken (Schulbücher und didaktisch-methodische Literatur ungetrennt)**
- 61300  
- 61380**                    **Praxis der Bildenden Kunst**
- 61300                    **Ausbildung zum Künstler (Theorie und Geschichte. Kunstakademien und Kunstgewerbeschulen. Lehrpläne, Studiengang etc. Abbildungswerke von Schülerarbeiten)**
- 61310                    **Einzelne Hoch- und Fachschulen (CSN der Hochschulorte)**
- 61340                    **Gestaltungslehre**  
*(nur Werke, die von der Technik des künstlerischen Gestaltens in mindestens zwei Disziplinen handeln. Ansonsten Unterbringung bei den Einzeldisziplinen. - Hierzu auch Anleitungen zum künstlerischen Gestalten für Kinder, Jugendliche und Laien)*
- 61342                    **Komposition, Goldener Schnitt, Perspektive**
- 61344                    **Künstleranatomie, Proportionslehre, Physiognomik**
- 61346                    **Farbenlehre allg. (Farbtheorie/Farbgebung in künstlerischer Ausbildung und Praxis)**
- 61350                    **Kinder- und Laienkunst (Abhandlungen, Bildbände)**
- 61360                    **Angewandte Ästhetik im profanen und im kirchlichen Bereich**  
*(Probleme der Ausmalung und Ausstattung von Innenräumen, der Verbindung von Altem und Neuem, der Einrahmung von Bildern. Geschmacksfragen aller Art)*
- 61380                    **Sonstiges**  
*z.B. Veröffentlichungen und Ausstellungskataloge der Institute für Kunsterziehung u.ä.*

- 62000**                    **Geschichte der Kunstwissenschaft**  
**- 63700**
- 62000**                    **Allgemeines (Berufsfragen s. LH 61190)**
- 62040**                    **in einzelnen Ländern (ohne Differenzierung)**
- 62100**                    **ff. Schriften über Institute, Akademien, Vereine**  
*(Alphabetische Ordnung nach dem Sitz der Institution, innerhalb des Ortes  
 Unterscheidung durch CSN des Namens. Schriften von Vereinen ohne festen,  
 gleichbleibenden Sitz zu LH 62900 mit CSN des Namens)*
- 62125**                    **Augsburg**
- 62130**                    **Basel**
- 62140**                    **Berlin**
- 62170**                    **Bonn**
- 62200**                    **Brüssel**
- 62250**                    **Den Haag (z.B. Rijksbureau)**
- 62260**                    **Dresden**
- 62265**                    **Düsseldorf**
- 62280**                    **Erlangen (z.B. Kunstverein Erlangen)**
- 62300**                    **Florenz (z.B. Deutsches Kunsthistorisches Institut)**
- 62390**                    **Karlsruhe**
- 62410**                    **Kiel**
- 62420**                    **Köln**
- 62470**                    **Leipzig**
- 62500**                    **London (z.B. Courtauld-Institut)**
- 62550**                    **München (z.B. Zentralinstitut für Kunstgeschichte)**
- 62560**                    **New York**
- 62570**                    **Nürnberg**
- 62590**                    **Oldenburg**
- 62600**                    **Paris**
- 62620**                    **Parma**
- 62660**                    **Regensburg**
- 62700**                    **Rom**
- 62760**                    **Ulm**

62780	Uppsala	
62800	Venedig	
62850	Wien	
62890	Zürich	
62895	Sonstige	
62900	Verbände ohne festen Ortssitz	
63000 - 63699	Schriften über Kunsthistoriker	
63000	Sammelwerke	
63102 - 63699	Einzeldarstellungen (Autobiographien, Biographien, tansprachen, Leichenreden, Nachrufe u. dergl.)	Fes-
63102 - 63115	Namen A	
63102	Adhémar, Jean	
63110	Antal, Frederick	
63115	Aubert, Marcel	
63120 - 63190	Namen B	
63120	Badt, Kurt	
63125	Baldass, Ludwig	
63130	Bartzsch, Adam	
63135	Bauch, Kurt	
63140	Bayersdorfer, Adolf	
63145	Beenken, Hermann	
63155	Benesch, Otto	
63160	Benjamin, Walter	
63165	Berenson, Bernhard	
63170	Bezold, Georg von	
63175	Bialostocki, Jan	
63180	Bier, Justus	
63185	Bode, Wilhelm von	
63187	Brock, Bazon	

- 63190**                    **Burckhardt, Jacob**  
(s.a. [CG 2100](#) , [GL 3050](#) ff.)
- 63195**                    **Namen C**  
- **63210**
- 63195**                    **Cavalcaselle, Giovanni Battista**
- 63200**                    **Clemen, Paul**
- 63205**                    **Croce, Benedetto**  
(s.a. [CI 7120](#) , [IV 21840](#) f.)
- 63210**                    **Crowe, Joseph Archer**
- 63220**                    **Namen D**  
- **63230**
- 63220**                    **Dehio, Georg**
- 63225**                    **Delaroche, Paul**
- 63230**                    **Dvorák, Max**
- 63240**                    **Namen E**  
- **63240**
- 63240**                    **Einem, Herbert von**
- 63245**                    **Namen F**  
- **63280**
- 63245**                    **Falke, Jakob von**
- 63247**                    **Feldenkirchen, Toni**
- 63250**                    **Fiedler, Conrad**
- 63255**                    **Focillon, Henri**
- 63260**                    **Frankl, Paul**
- 63265**                    **Frey, Dagobert**
- 63270**                    **Friedländer, Max Julius**
- 63275**                    **Friedländer, Walter**
- 63280**                    **Fry, Roger**
- 63285**                    **Namen G**  
- **63310**
- 63285**                    **Gall, Ernst**
- 63290**                    **Giedion, Siegfried**
- 63295**                    **Glück, Gustav**
- 63302**                    **Goldschmidt, Adolph**

- 63303           **Gombrich, Ernst H.**
- 63305           **Gosebruch, Martin**
- 63310           **Gurlitt, Gornelius**
- 63315           **Namen H**  
- 63355
- 63315           **Hager, Georg**
- 63320           **Hager, Werner**
- 63325           **Hahnloser, Hans Robert**
- 63330           **Heidrich, Ernst**
- 63335           **Hetzer, Theodor**
- 63337           **Heyne, Christian Gottlob**
- 63340           **Hofstede de Groot, Cornelius**
- 63345           **Hoogewerff, Godefridus Joannes**
- 63350           **Houbraken, Arnold**
- 63355           **Huysmans, Joris Karl**
- 63360           **Namen J**  
- 63375
- 63360           **Jahn, Johannes**
- 63365           **Jantzen, Hans**
- 63370           **Jedlicka, Gotthard**
- 63375           **Justi, Carl**
- 63380           **Namen K**  
- 63392
- 63380           **Kauffmann, Hans**
- 63388           **Krautheimer, Richard**
- 63390           **Künstle, Karl**
- 63392           **Kugler, Franz**
- 63395           **Namen L**  
- 63417
- 63395           **Ladendorf, Heinz**
- 63400           **Lichtwark, Alfred**
- 63405           **Longhi, Roberto**

- 63410 Loos, Adolf  
63415 Lützeler, Heinrich  
63417 Lugt, Frits  
63420 - 63456 **Namen M**  
63420 Mâle, Émile  
63425 Malraux, André  
63430 Meder, Joseph  
63435 Meier-Graefe, Julius  
63440 Meyer, Peter  
63450 Milanese, Gaetano  
63455 Müller, Theodor  
63456 Muthesius, Hermann  
63458 - 63458 **Namen O**  
63458 Osthaus, Karl Ernst  
63460 - 63490 **Namen P**  
63460 Paatz, Walter  
63465 Pächt, Otto  
63470 Panofsky, Erwin  
63475 Passavant, Johann David  
63480 Pinder, Wilhelm  
63485 Porter, Arthur Kingsley  
63490 Praetorius, Emil  
63493 - 63517 **Namen R**  
63493 Raphael, Max  
63495 Read, Herbert  
63500 Reichensperger, August  
63505 Riegl, Alois  
63508 Roessler, Arthur

- 63510           Rooses, Max
- 63515           Rumohr, Karl Friedrich von
- 63517           Ruskin, John
- 63520           Namen S  
- 63570
- 63520           Sandrart, Joachim von
- 63525           Sauer, Josef
- 63530           Saxl, Fritz
- 63535           Schlosser, Julius von
- 63540           Schmarsow, August
- 63545           Schmid, Otto
- 63550           Schnaase, Carl
- 63553           Schnütgen, Alexander
- 63555           Schrade, Hubert
- 63560           Sedlmayr, Hans
- 63565           Semper, Gottfried
- 63570           Stange, Alfred
- 63575           Namen T  
- 63582
- 63575           Thode, Henry
- 63580           Tolnay, Karl von
- 63582           Trapp, Oswald Graf
- 63585           Namen U  
- 63585
- 63585           Uhde-Bernays, Hermann
- 63590           Namen V  
- 63620
- 63590           Valentiner, Wilhelm Reinhold
- 63595           Vasari, Giorgio
- 63600           Violett-le Duc, Eugène
- 63605           Vitzthum, Georg Graf
- 63610           Vöge, Wilhelm

- 63615            **Vollmer, Hans**
- 63620            **Voss, Hermann**
- 63625            **Namen W**  
- 63690
- 63625            **Waagen, Gustav Friedrich**
- 63630            **Waetzoldt, Wilhelm**
- 63635            **Warburg, Aby**
- 63640            **Weber, Anton**
- 63645            **Weisbach, Werner**
- 63650            **Wickhoff, Franz**
- 63655            **Winckelmann, Johann Joachim**
- 63660            **Winkler, Friedrich**
- 63665            **Wittkower, Rudolf**
- 63670            **Wölfflin, Heinrich**
- 63675            **Woermann, Karl**
- 63680            **Woltmann, Karl**
- 63685            **Worringer, Wilhelm**
- 63690            **Wurzbach, Alfred von**
- 63695            **Namen Z**  
- 63695
- 63695            **Zeitler, Rudolf**
- 63699            **Sonstige (CSN)**
- 63700            **Festschriften, Gedenkschriften**
- 64000            **Allgemeine Kunstgeschichte: Quellen**  
- 64920
- 64000            **Quellenkunde zur Kunstgeschichte insgesamt**  
*Anm.: Quellenkundliche Werke zur Kunstgeschichte einer Epoche, einer Gattung oder eines Landes werden in dem betreffenden Abschnitt an der jeweiligen Stelle untergebracht. Bezieht sich das Werk außer auf eine Epoche oder Gattung auch auf ein Land, so wird es in jedem Fall zu den Quellen des betreffenden Landes gestellt. (Topographischer Ordnungsvorrang). Die quellenkundlichen Werke nehmen stets die Position x-1 ein.*
- 64020            **Quellenschriften zur gesamten Kunstgeschichte**  
- 64920



- 64020** Sammlungen von Quellschriften zur Kunst mehrerer Länder, mehrerer Epochen und verschiedener Gattungen. (Hierzu und im folgenden auch von einem Autor verfaßte Sammlungen von Künstlerbiographien)
- 64080** Quellschriften nach Epochen  
**- 64195**
- 64080** Spätantike, Frühchristentum
- 64090** Byzanz
- 64100** vorkarolingisch
- 64110** karolingisch
- 64120** ottonisch
- 64130** romanisch
- 64140** gotisch
- 64150** Renaissance
- 64160** Manierismus
- 64170** Barock, Rokoko
- 64180** Klassizismus
- 64190** 19. und 20. Jahrhundert
- 64195** 21. Jahrhundert
- 64200** Quellschriften nach Gattungen  
**- 64300**
- 64200** Architektur
- 64210** Skulptur
- 64220** Malerei
- 64230** Zeichnung und Graphik
- 64240** Buchmalerei
- 64250** Mosaik
- 64260** Glasmalerei
- 64270** Ikonen
- 64280** Ornament
- 64290** Einrichtung und Ausstattung
- 64300** Kunstgewerbe

**64490**                    **Quellenschriften nach Ländern**  
**- 64744**                    *Quellenschriften zur Kunstgeschichte früherer politischer Gebilde werden bei dem Land untergebracht, mit dessen Gebiet sie sich ganz oder größtenteils decken. - Bezieht sich ein Dokument nur auf einen Teil eines der genannten Länder, so wird es - ohne weitere Unterscheidung - zu diesem gestellt. Eine Ausnahme bildet Deutschland (regionale Gliederung nach Tab. 1) Für die Länder wird der kleine Epochenschlüssel verwendet.*

**64490 +E2L**            **Deutsches Reich und deutsches Sprachgebiet insgesamt**  
*Für deutsche Stammesgebiete und Verwaltungseinheiten wird das Schema von Tab. 1 zugrundegelegt. Analog zu verwendende Systemstellen 64500-64550 (ohne Epochen-Gliederung).*

**64500**                    **Landschaften:**  
**- 64507**

**64500**                    **Allemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**

**64501**                    **Schwaben**

**64502**                    **Franken insgesamt**

**64503**                    **Mainfranken (Ostfranken)**

**64504**                    **Rheinfranken**

**64505**                    **Moselfranken**

**64506**                    **Niederrhein**

**64507**                    **Friesland**

**64520**                    **Westliche Länder:**  
**- 64529**

**64520**                    **Bayern**

**64521**                    **Baden-Württemberg**

**64522**                    **Rheinland-Pfalz**

**64523**                    **Saarland**

**64524**                    **Hessen**

**64525**                    **Nordrhein-Westfalen**

**64526**                    **Niedersachsen**

**64527**                    **Bremen (als Bundesland)**

**64528**                    **Hamburg (als Bundesland)**

**64529**                    **Schleswig-Holstein**

- 64535**            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
Ländern eingeordnet)*
- 64540**            **Thüringen**
- 64541**            **Sachsen**
- 64542**            **Sachsen-Anhalt**
- 64543**            **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 64544**            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 64545**            **Ehem. Ostdeutschland**
- 64546**            **Pommern**
- 64547**            **Schlesien**
- 64548**            **Westpreußen**
- 64549**            **Danzig (Gebiet)**
- 64550**            **Ostpreußen**
- 64560**            **Österreich (und Habsburger Monarchie insges.)**
- 64570 +E2L**        **Böhmen, Mähren, Zips**
- 64580 +E2L**        **Elsaß (als Landschaft)**
- 64590 +E2L**        **Schweiz**
- 64600 +E2L**        **Frankreich, Burgund**
- 64610 +E2L**        **Italien (einschließlich der außeritalienischen Gebiete der Re-  
publik Venedig)**
- 64620 +E2L**        **Niederlande insgesamt (heutige Benelux-Staaten)**
- 64630 +E2L**        **Spanien, Portugal**
- 64640 +E2L**        **Großbritannien, Irland**
- 64650 +E2L**        **Skandinavien**
- 64660 +E2L**        **Polen**
- 64670 +E2L**        **Rußland**
- 64680 +E2L**        **Ungarn**
- 64690 +E2L**        **Osmanisches Reich (hierzu auch Balkanländer vor der  
türkischen Unterwerfung)**
- 64700 +E2L**        **Asien**
- 64710 +E2L**        **Australien**

- 64720 +E2L Afrika
- 64730 +E2L Nordamerika
- 64740 +E2L Mittel- und Südamerika
- 64800 Schriften einzelner Kunstliebhaber und Kunstschriftsteller bis Todesjahr 1800 einschließlich
- 64840 Gesammelte Aufsätze einzelner Kunsthistoriker bzw. Kunstschriftsteller ab Todesjahr 1801  
*Schriften einzelner Künstler s. LI unter dem Namen des jeweiligen Künstlers.*
- 64860 Gesammelte Aufsätze mehrerer Künstler bzw. Kunstschriftsteller  
- 64920 des 19., 20. und 21. Jahrhunderts
- 64860 19. Jahrhundert
- 64880 ca. 1870-1930
- 64900 20. Jahrhundert
- 64920 21. Jahrhundert
- 65000 Allgemeine Kunstgeschichte: Darstellungen  
- 65990
- 65000 Gesamtdarstellungen  
- 65060
- 65000 Kunstgeschichte der Welt oder Europas
- 65010 Kunstgeschichte außereuropäischer Kontinente
- 65020 Gesamtdarstellungen mit Beschränkung auf ein bestimmtes Thema (z.B. Figurdarstellung, soweit verschiedene Kunstgattungen übergreifend)
- 65040 Abbildungswerke zur gesamten Kunstgeschichte
- 65060 Sammelwerke von Künstlerbiographien (international)
- 65300 Darstellungen einzelner Epochen  
- 65990 (*einschließlich kunstphilosophischer, ästhetischer und stilkundlicher Abhandlungen über einzelne Zeiträume*)
- 65300 Kunstgeschichte des Altertums  
- 65380 *Vor- und frühgeschichtliche Kunst s. NF Altorientalische und altmittelmeerische Kulturen s. LE 5000 - 7399 Kunstgeschichte des klassischen Altertums s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“ Spätantik-frühchristliche Kunst (Buchmalerei und Mosaik s. LH 72070 und LH 73040)*
- 65300 Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke
- 65310 Bilderverehrung, Bilderstreit
- 65320 Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)

- 65340**                    **Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65380**
- 65340**                    **Architektur**  
                                  (Sakrale Baukunst s.a. [LH 67570](#) ff.)
- 65350**                    **Skulptur (einschließlich Elfenbeinkunst)**
- 65360**                    **Malerei**
- 65370**                    **Ornament**
- 65380**                    **Kunstgewerbe**
- 65400**                    **Byzantinische Kunst (einschließlich Kunst von Byzanz beeinflusster**  
**- 65470**                    **Randzonen)**  
                                  *Buchmalerei, Mosaik, Ikonen s. LH 72080, 73050 und 75050*
- 65400**                    **Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke**
- 65410**                    **Bilderverehrung, Bilderstreit**
- 65420**                    **Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)**
- 65440**                    **Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65470**
- 65440**                    **Architektur**
- 65450**                    **Skulptur (einschließlich Elfenbein- und Emailkunst)**
- 65460**                    **Malerei (auch mit Buchmalerei und Mosaikkunst zusammen)**
- 65470**                    **Ornament und Kunstgewerbe**
- 65500**                    **Kunst außereuropäischer Hochkulturen zur Zeit der europäischen**  
                                  **Antike und des europäischen Mittelalters (z.B. altindische, altchinesische, altamerikanische Kunst)**
- 65600**                    **Mittlere und neuere Kunstgeschichte**  
**- 65870**
- 65600**                    **Mittelalter (insgesamt)**
- 65620**                    **Vorgotische Stile (insgesamt)**
- 65630**                    **Völkerwanderungszeit, merowingisch**
- 65640**                    **karolingisch (einschließlich Bilderverehrung, Bilderstreit im Abendland)**
- 65650**                    **ottonisch**
- 65660**                    **romanisch**
- 65680**                    **Gotik (und Hochmittelalter insgesamt)**
- 65690**                    **Spätgotik**

<b>65700</b>	<b>Neuzeit (insgesamt)</b>
65720	Renaissance
65740	Manierismus
65760	Barock, Rokoko
65780	Klassizismus, Romantik
65800	19. und 20. Jahrhundert
65810	19. Jahrhundert
65820 +S2L	20. Jahrhundert
65870	Zukunftsperspektiven Concept Art, Project art, Prozeßkunst, Postmoderne
65880	21. Jahrhundert
<b>65900</b> <b>- 65990</b>	<b>Kunstgeschichte der Religionen</b>
65900	Christliche Kirchen und Theorien der christlichen Kunst
65920 - 65990	Nichtchristliche Religionen
65920	Allgemeines
65940	Judentum
65960	Islam
65980	Buddhismus
65990	Sonstige
<b>66000</b>	<b>Kunstgeographie (mehrerer Länder)</b>
<b>67000</b> <b>- 84995</b>	<b>Kunstgeschichte einzelner Gattungen der Kunst</b>
67000 - 68090	<b>Architektur</b> <i>Architektur im Sinne von Bautechnik s. ZH</i>
67000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher
67020	Abbildungswerke zur gesamten Architekturgeschichte
67040	Gesammelte Biographien von Architekten (international)
67100	Theorie, Ästhetik, Architekturkritik
67120	Geschichte der Architekturtheorie
67140	Architekturpsychologie

- 67150**            **Architekturphilosophie**  
*z.B. Raum- und Baugestaltung nach Feng Shui*
- 67160**            **Architektursoziologie. Beziehungen der Architektur zu anderen Gebieten**
- 67190**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 67200**            **Skulptur**
- 67210**            **Malerei**
- 67220**            **Architekturzeichnung**
- 67230**            **vorgotisch**
- 67240**            **13. Jahrhundert**
- 67250**            **14. Jahrhundert (und Gotik allgemein)**
- 67260**            **15. Jahrhundert**
- 67270**            **16. Jahrhundert (und Renaissance allgemein)**
- 67280**            **17. Jahrhundert (und Barock allgemein)**
- 67290**            **18. Jahrhundert**
- 67300**            **19. Jahrhundert (und Klassizismus allgemein)**
- 67310**            **20. Jahrhundert**
- 67315**            **21. Jahrhundert**
- 67320**            **Architekturmodell**  
s.a. [ZH 3750](#)
- 67325**            **Architekturfotografie**  
s.a. [AP 95900](#) ; [ZH 3780](#)
- 67330**            **Materialien**
- 67340**            **Beton**
- 67350**            **Holz**
- 67360**            **Metalle**
- 67370**            **Glas**
- 67380**            **Kunststoffe**
- 67390**            **Stein**
- 67400**            **Ziegel**
- 67420**            **Sonstige**
- 67430**            **Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)**

<b>67445</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>- 67560</b>	
<b>67445</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>67450</b>	<b>Völkerwanderungszeit, merowingisch</b>
<b>67460</b>	<b>karolingisch</b>
<b>67470</b>	<b>ottonisch</b>
<b>67480</b>	<b>romanisch</b>
<b>67490</b>	<b>gotisch</b>
<b>67495</b>	<b>Neuzeit (insgesamt)</b>
<b>67500</b>	<b>Renaissance</b>
<b>67510</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>67520</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>67530</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>67540</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>67550</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>67560</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>67570</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 67794</b>	
<b>67570 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>67580 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
<b>67590 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>67600 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>67610 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>67620 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>67630 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>67650 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>67660 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>67670 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>67690 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe, Ehrenmale, Gedenkstätten</b>
<b>67700</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>- 67714</b>	
<b>67700 +E2L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>



- 67710 +E2L**      **Theorie der Urbanistik, Stadtplanung**
- 67740 +E2L**      **Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst, Passagen etc.)**
- 67750 +E2L**      **Residenz, Palast, Schloß**
- 67755 +E2L**      **Villa, Bürgerhaus, Wohnbau**
- 67760 +E2L**      **Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)**
- 67770 +E2L**      **Industriebauten, Fabriken; Bauten der Dienstleistungsgewerbe; Verkehrsbauten**
- 67780 +E2L**      **Gartenarchitektur, Landschaftsgarten**
- 67790 +E2L**      **Landwirtschaftliches Bauen**
- 67800**              **Ordnung nach Bauträgern**  
- **67860**
- 67800**              **Allgemeines**
- 67810**              **imperial**
- 67820**              **aristokratisch**
- 67830**              **bürgerlich**
- 67840**              **Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)**
- 67850**              **Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)**
- 67860**              **Körperschaften des 21. Jh.**
- 67880**              **Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen**  
- **68090**
- 67880**              **Allgemeines (mehrere Einzelteile)**
- 67890**              **Atrium**
- 67895**              **Außenkanzel**
- 67897**              **Balkon**
- 67900**              **Beischlag**
- 67910**              **Bogen, Bogengang**
- 67920**              **Brücke**
- 67930**              **Chor, Doppelchor**
- 67940**              **Dach, Decke**
- 67950**              **Empore**
- 67955**              **Erker**

67960	Fassade
67970	Fenster
67975	Galerie
67980	Gewölbe, Kuppel
67990	Giebel
68000	Kapelle, Doppelkapelle
68010	Kapitell
68020	Konsole
68030	Krypta
68040	Portal, Tür, Tor
68050	Säule, Pfeiler, Stütze
68060	Treppe, Treppenhaus
68070	Wand
68080	Westwerk
68090	Zwerggalerie
69000 - 69610	Skulptur (Plastik)
69000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
69020	Abbildungswerke zur gesamten Skulpturgeschichte
69040	Gesammelte Biographien von Bildhauern (international)
69080	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
69100	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Gebieten
69130	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
69140	Architektur
69150	Malerei (Bildhauerzeichnung s. unter Zeichnung, Graphik: LH 71500 ff.)
69170	Skulptur nach Materialien, Werkstoffen
69180	Stein, Ton
69190	Bronze und andere Metalle
69200	Holz

69210	Elfenbein
69220	Wachs
69230	Sonstige
69240 - 69290	Skulptur nach Gegenständen
69240	Bauplastik
69250	Grabplastik
69260	Portalplastik
69270	Türen (Bronze, Holz)
69290	Sonstige (z.B. Plastik an Lettern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
69300	Skulptur nach Motiven
69310	Probleme der Figurendarstellung (Aktfigur etc.)
69320	Porträt (auch Totenmaske). Aktporträt
69325	Denkmäler
69330	Standbild; Reiterstandbild
69360	Sonstige
69365 - 69480	Darstellungen einzelner Epochen
69365	Mittelalter
69370	merowingisch (und früher)
69380	karolingisch
69390	ottonisch
69400	romanisch
69410	gotisch
69420	Renaissance
69430	Barock, Rokoko
69440	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
69450	19. und 20. Jahrhundert)
69460	19. Jahrhundert
69470	20. Jahrhundert
69480	Geschichte 21. Jh.

<b>69490</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>69500</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>69510</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>69520</b>	<b>Säulenfigur</b>
<b>69530</b>	<b>Bozzetti</b>
<b>69540</b>	<b>Kleinplastik</b>
<b>69560</b>	<b>Sonstige</b>
<b>69570</b>	<b>Problem des Torso</b>
<b>69580</b>	<b>bis 19. Jahrhundert</b>
<b>69590</b>	<b>seit 19. Jahrhundert</b>
<b>69610</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>70000</b> <b>- 70530</b>	<b>Malerei</b>
<b>70000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen</b>
<b>70020</b>	<b>Abbildungswerke zur gesamten Geschichte der Malerei</b>
<b>70040</b>	<b>Gesammelte Biographien von Malern (international)</b>
<b>70060</b>	<b>Theorie und Ästhetik (und ihre Geschichte)</b>
<b>70080</b>	<b>Farbenlehre</b>
<b>70100</b>	<b>Psychologie der Malerei</b>
<b>70120</b>	<b>Soziologie der Malerei. Beziehungen zu anderen Gebieten</b>
<b>70140</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>70150</b>	<b>Architektur</b>
<b>70160</b>	<b>Skulptur</b>
<b>70190</b>	<b>Photographie</b>
<b>70200</b> <b>- 70270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>70200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei Arten der Malerei); Gemälde-Untersuchung (naturwissenschaftliche Methoden)</b> <i>Anleitung zum Malen</i>
<b>70210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>70220</b>	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
<b>70230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>

70240	Pastell
70250	Tempera
70260	Hinterglasmalerei
70270	Sonstige
70295 - 70411	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
70295	Mittelalter (insgesamt)
70300	merowingisch
70310	karolingisch
70320	ottonisch
70330	romanisch
70340	gotisch
70350	Renaissance und Manierismus
70360	Barock, Rokoko
70370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
70380	19. und 20. Jahrhundert
70390 +S1L	19. Jahrhundert
70400 +S2L	20. Jahrhundert
70411	21. Jahrhundert
70420	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
70430	Historienmalerei
70440	Sittenmalerei, Genre
70450	Porträt
70460	Landschaft, „Pastorale“
70470	Figurendarstellung
70480	Stilleben
70490	Tiermalerei
70500	Blumenmalerei
70510	Karikatur
70520	Naive Malerei
70530	Sonstige

<b>71000</b> <b>- 71700</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>71000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
<b>71020</b>	<b>Gesammelte Biographien von Zeichnern und Graphikern (international). Sammlungen von Werkverzeichnissen</b>
<b>71040</b>	<b>Theorie, Ästhetik; Anleitung zum Zeichnen</b>
<b>71060</b>	<b>Psychologie, Soziologie, Beziehungen zu anderen Gebieten</b>
<b>71080</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>71090</b>	<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
<b>71100</b>	<b>Malerei</b>
<b>71110</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>71110a</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>71130</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>71140</b>	<b>Radierung</b>
<b>71150</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>71170</b> <b>- 71210</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>71170</b>	<b>Feder</b>
<b>71180</b>	<b>Pinsel</b>
<b>71190</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
<b>71210</b>	<b>Sonstige</b>
<b>71220</b>	<b>Stichkunst (Nachstiche): Kupferstich, Stahlstich</b>
<b>71230</b>	<b>Aquatinta</b>
<b>71240</b>	<b>Lithographie</b>
<b>71250</b>	<b>Werbegraphik, Gebrauchsgraphik</b>
<b>71260</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>71290</b>	<b>Druckverfahren (z.B. Siebdruck)</b>
<b>71299</b>	<b>Sonstige</b>
<b>71300</b> <b>- 71390</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>71300</b>	<b>von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich</b>

71320	Frührenaissance
71330	Renaissance
71340	Barock (und 17. Jahrhundert)
71350	Rokoko (und 18. Jahrhundert)
71360	Klassizismus (bzw. 18. und 19. Jahrhundert)
71370	19. Jahrhundert
71380	20. Jahrhundert
71390	21. Jahrhundert
71400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
71410	Figurendarstellung (Genre, Akt etc.) und Bildergeschichte (Comics)
71420	Porträt, Karikatur
71430	Landschaft
71440	Tiere
71450	Blumen
71480	Sonstige
71500 - 71570	Bildhauer-Zeichnung
71500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
71510 - 71570	Darstellungen nach Epochen
71510	15. Jahrhundert
71520	Renaissance
71530	Barock, Rokoko
71540	Klassizismus
71550	19. Jahrhundert
71560	20. Jahrhundert
71570	21. Jahrhundert
71600 - 71690	Buch-Illustrationen (zyklisch)
71600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration

<b>71620</b> <b>- 71690</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
71620	Gotik
71630	Spätgotik
71640	Renaissance
71650	Barock, Rokoko
71660	Klassizismus
71670	19. Jahrhundert
71680	20. Jahrhundert
71690	21. Jahrhundert
<b>71700</b>	<b>Scherenschnitt, Schattenriß, Silhouette</b>
<b>72000</b> <b>- 72370</b>	<b>Buchmalerei</b> (s.a. <a href="#">AM 52000</a> ff.)
72000	Allgemeine Darstellungen, Geschichte
72020	Abhandlungen zur Ästhetik
72040	Beziehungen zu anderen Gattungen
<b>72070</b> <b>- 72140</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
72070	spätantik-frühchristlich (und früher)
72080	byzantinisch
72090	vorkarolingisch, irisch
72100	karolingisch
72110	ottonisch
72120	romanisch
72130	gotisch
72140	16. Jahrhundert und übrige Epochen
<b>72200</b> <b>- 72280</b>	<b>nach Buchformen</b>
72200	Allgemeine Darstellungen
72210	Psalter-Illustrationen
72220	Evangeliiare, Evangelistare
72230	Armen-Bibeln



72240	<b>Perikopen</b>
72250	<b>Sakramentare</b>
72260	<b>Missale</b>
72280	<b>Sonstige (z.B. Stundenbücher)</b>
<b>72300</b>	<b>nach Motiven</b>
72310	<b>Genesis-Illustrationen</b>
72320	<b>Oster-Zyklen</b>
72330	<b>Christus-Zyklen</b>
72340	<b>Initialen und Rand-Illumination</b>
72350	<b>Kanontafeln</b>
72370	<b>Sonstige</b>
<b>73000</b> <b>- 73100</b>	<b>Mosaikkunst</b>
73000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Mosaikkunst insgesamt, Theorie etc.</b>
73040	<b>Spätantik/frühchristlich</b>
73050	<b>Byzantinisch</b>
73060	<b>Mittelalterlich</b>
73100	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>74000</b> <b>- 74190</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
74000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Glasfenstermalerei insgesamt, Theorie etc.</b>
74040	<b>Technik (allgemein)</b>
74060	<b>Beziehungen zu Architektur etc.</b>
<b>74080</b> <b>- 74120</b>	<b>Epochen</b>
74080	<b>romanisch</b>
74090	<b>gotisch</b>
74100	<b>spätgotisch</b>
74110	<b>16. Jahrhundert</b>
74120	<b>folgende</b>

<b>74170</b>	<b>nach Fensterformen</b>
<b>- 74190</b>	
<b>74170</b>	<b>Rosette</b>
<b>74180</b>	<b>Lanzettfenster</b>
<b>74190</b>	<b>Sonstige</b>
<b>75000</b>	<b>Ikonen-Malerei</b>
<b>75050</b>	<b>Byzantinisch</b>
<b>75100</b>	<b>Nicht-byzantinisch</b>
<b>76000</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 76460</b>	
<b>76000 +E1L</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie etc.</b>
<b>76050</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>- 76190</b>	
<b>76050</b>	<b>Akanthus</b>
<b>76060</b>	<b>Palmette</b>
<b>76070</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>76080</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>76090</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>76100</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>76110</b>	<b>Groteske</b>
<b>76120</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>76130</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>76140</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>76150</b>	<b>Arabeske-Maureske</b>
<b>76160</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>76170</b>	<b>Rocaille</b>
<b>76190</b>	<b>übrige</b>
<b>76200</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>- 76260</b>	
<b>76200</b>	<b>Architektur, Stuck</b>
<b>76210</b>	<b>Malerei</b>
<b>76220</b>	<b>Skulptur</b>

76230	Kunstgewerbe
76240	Buchgestaltung
76260	Sonstiges
76300 - 76460	Pflanzenornament
76300	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
76350 - 76460	Ordnung nach Epochen
76350	vorkarolingisch
76360	karolingisch
76370	ottonisch
76380	romanisch
76390	gotisch
76400	Renaissance
76410	Barock, Rokoko
76420	Klassizismus
76430	19. Jahrhundert
76440	Jugendstil
76450	20. Jahrhundert
76460	21. Jahrhundert
77000 - 77510	Einrichtung und Ausstattung
77000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
77045 - 77160	Zeitlich begrenzte Darstellungen
77045	Mittelalter (insgesamt)
77050	vorkarolingisch
77060	karolingisch
77070	ottonisch
77080	romanisch
77090	gotisch
77100	Renaissance

77110	Barock, Rokoko
77120	Klassizismus
77130	19. und 20. Jahrhundert
77140	19. Jahrhundert
77150	20. Jahrhundert
77160	21. Jahrhundert
77200	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
77220	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
77240	Ambo
77260	Orgel
77280	Taufbecken
77300	Gestühl und Chorgestühl
77320	Chorschranken
77340	Lettner
77360	Kanzel
77380	Glocken
77390	Sonstiges
77400	Profane Einzelformen (nicht mobil)
77420	Kamine
77440	Herde
77460	Becken
77480	Tapeten
77500	Throne
77510	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
78000 - 79457	Kunstgewerbe
78000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zum gesamten Kunstgewerbe, Grundsätzliches (Theorie, Ästhetik)
78040	Sakrale Gegenstände
78080	Gebrauchsgegenstände
78100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
78110	Malerei

78120	Skulptur
78130	Ornament
78145 - 78270	Ordnung nach Epochen
78145	Mittelalter (insgesamt)
78150	Völkerwanderungszeit
78160	merowingisch
78170	karolingisch
78180	ottonisch
78190	romanisch
78200	gotisch
78210	Renaissance
78220	Barock, Rokoko
78230	Klassizismus
78240	19. und 20. Jahrhundert
78250	19. Jahrhundert
78260	20. Jahrhundert
78270	21. Jahrhundert
78280 - 79457	Ordnung nach Gattungen
78280 +E1L	Schätze
78310 +E1L	Insignien
78340 +E1L	Schmuck
78370 - 78477	Metalle
78370 +E1L	Allgemein
78400 - 78477	Einzelne:
78400 +E1L	Blei
78410 +E1L	Bronze
78420 +E1L	Eisen, Stahl
78430 +E1L	Kupfer

78440 +E1L	Messing
78450 +E1L	Zinn
78460 +E1L	Zink
78470 +E1L	Sonstige
78490 +E1L	Edelmetalle (Gold, Silber)
78520 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
78550 +E1L	Niello
78580 +E1L	Waffen, Rüstungen
78610 +E1L	Keramik
78640 +E1L	Steinzeug, Fayence, Majolika
78670 +E1L	Porzellan
78700 +E1L	Steingut, Terrakotta
78730 +E1L	Glas, Kristall und durchsichtige Kunststoffe
78760 +E1L	Steine, Edelsteine
78790 +E1L	Gemmen, Kameen
78820 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein, Horn, Knochen, Schildpatt
78850 +E1L	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung)
78880 +E1L	Intarsien
78890 +E1L	Lackkunst
78900 +E1L	Lampen, Lüster
78930 +E1L	Möbel
78960 +E1L	Textilien (Stoffe; Spitze; Stickerei; Häkelarbeiten; Bast- und Strohflechterei)
78990 - 79057	Kleidung
78990 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
79020 +E1L	Kleidung in sakralem Gebrauch
79030 +E1L	Ordenskleidung
79040 +E1L	Profane Kleidung
79050 +E1L	Volkstrachten

- 79070**            **Teppiche**  
**- 79117**
- 79070 +E1L**    **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 79100 +E1L**    **Fußteppiche**
- 79110 +E1L**    **Wandteppiche**
- 79120 +E1L**    **Kunstgewerbliche Gegenstände aus Papier, Buntpapier**
- 79140 +E1L**    **Münzen, Medaillen, Orden, Plaketten**
- 79170 +E1L**    **Wappen, Siegel, Fahnen**
- 79200 +E1L**    **Schmiedeeiserne Arbeiten**
- 79230 +E1L**    **Volkskunst; Kunst der Naturvölker**  
(s.a. [LC 90000](#) -94000)
- 79260**            **Verschiedene Gegenstände**  
**- 79457**
- 79260 +E1L**    **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 79270 +E1L**    **Spielzeug, Modellfiguren; Puppen, Puppentheater**
- 79280 +E1L**    **Uhren, Automaten**
- 79290 +E1L**    **Wissenschaftliche Geräte**
- 79300 +E1L**    **Musikinstrumente**
- 79310 +E1L**    **Spiegel, Rahmen (von Gemälden)**
- 79320 +E1L**    **Fahrzeuge (Kutschen etc.)**
- 79330 +E1L**    **Spiele, Spielkarten, Schachfiguren**
- 79340 +E1L**    **Fächer**
- 79350 +E1L**    **Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)**
- 79370 +E1L**    **Kunstblumen**
- 79400 +E1L**    **Masken**
- 79450 +E1L**    **Sonstiges**
- 79500**            **Industriedesign**  
**- 79680**            (s. a. [QP 624](#) , [ZG 9148](#) )
- 79500**            **Gesamtdarstellungen**
- 79510**            **Historische Darstellungen**
- 79520**            **19. Jahrhundert**
- 79530**            **20. Jahrhundert**

- 79535            **21. Jahrhundert**
- 79540            **Theorie, Methode (Computereinsatz, Bez. zu Management, Urheberschutz)**
- 79560            **Ökologische Aspekte, Material, Farbe, Akustik**
- 79570            **Preise (CSN des Namens)**
- 79580            **Firmen (CSN des Firmennamens); Einzelne Erzeugnisgruppen**  
(Einzelne Erzeugnisgruppen s.a. [LH 78000](#) ff. und [ZS 3300](#) ff.)
- 79600            **Bürobedarf, Bürotechnik, Schreib- und Zeichengeräte**  
(Bürobedarf, Bürotechnik s.a. [ZS 4100](#) ; Schreib- und Zeichengeräte s.a. [ZS 4600](#) )
- 79610            **wissenschaftliches Instrument, Laborgerät, optisches Gerät, Brille**  
(s.a. [ZS 4300](#) ff.)
- 79620            **Haushaltsgerät, Gartengerät, Elektrogerät, Unterhaltungselektronik**  
(Haushaltsgerät s.a. [ZS 3900](#) ; Unterhaltungselektronik s.a. [ZN 6300](#) ff.)
- 79630            **Besteck, Tafelgerät**
- 79640            **Verpackung, Warenpräsentation**  
(s.a. [LH 71250](#) )
- 79650            **Fahrzeug**  
(s.a. [ZO 4200](#) )
- 79660            **Stadtmöbel, Straßmöbel**
- 79670            **Design für einzelne soziale Gruppen**  
(*Kinder, alte Menschen, Behinderte usw.*)
- 79680            **Sonstiges**
- 81000            **Ikonographie, Ikonologie**  
- 84995
- 81000            **Ikonographie allgemein und einzelne übergreifende Probleme**
- 81000a           **Ikonographische Lexika s. LH 13490**
- 81060            **Ikonographie nach Epochen**  
- 81170
- 81060            **Ikonographie der spätantik-frühchristlichen Zeit**
- 81080            **Ikonographie des Frühmittelalters (bis 1000) und der byzantinischen Kunst**
- 81100            **Mittelalter**
- 81120            **Renaissance, Manierismus und Neuzeit allgemein**
- 81140            **Barock, Rokoko**



81150	18. und 19. Jahrhundert
81160	19. und 20. Jahrhundert
81170	21. Jahrhundert
81200 - 81300	Allegorie und Symbol
81200	Allgemein
81220 - 81300	Einzelne Begriffe:
81220	Wissenschaft
81240	Künste
81260	Tugend, Laster
81280	Tod, Triumph des Todes; Vergänglichkeit (Vanitas); Allegorie des Krieges
81300	Temperamente und Sonstige
81400 - 81420	Emblemata
81400	Allgemeine Literatur zur Emblematik
81420	Emblem-Bücher, geordnet nach Erscheinungsjahr
81450	Zeichen, Geheimzeichen, Signale; Labyrinth und Labyrinth-Darstellung; Buchstabe als Bild, Inschriften u.ä.
81500 - 81980	Ikonographie der Mythologie
81500	Allgemein, Handbücher; einzelne Gegenstände, sofern mehrere Mythologien betroffen sind
81540 - 81840	Griechisch-römische Mythologie
81540	Allgemein
81560	Einzelfragen
81580 - 81840	Gestalten
81580	Athena
81590	Zeus (und Zeus-Fabeln)
81600	Parzen: Klotho, Lachesis, Atropos
81610	Aphrodite (Venus)

81620	<b>Hera und ihre Kinder (Hermes, Apollon, Artemis, Dionysos)</b>
81630	<b>Ares, Hephaistos</b>
81640	<b>Eros (und Psyche)</b>
81650	<b>Poseidon</b>
81660	<b>Pan und die Nymphen</b>
81670	<b>Dionysos (Demeter, Semele)</b>
81680	<b>Orpheus, Eurydike</b>
81690	<b>Ganymedes</b>
81700	<b>die Götter der Unterwelt</b>
81710	<b>Atlas, Prometheus, Epimetheus, Pandora</b>
81720	<b>Orakel; Sibyllen</b>
81730	<b>Daktylen</b>
81740	<b>Pygmalion, Galatea</b>
81750	<b>Hades; Persephone</b>
81760	<b>Sisyphos</b>
81770	<b>Perseus</b>
81780	<b>Niobe</b>
81790	<b>Daidalos und Talos</b>
81800	<b>Theseus</b>
81810	<b>Herakles</b>
81820	<b>Titanen (Uranos, Gaia)</b>
81830	<b>Musen</b>
81840	<b>Sonstige</b>
81850 - 81870	<b>Germanische Mythologie</b>
81850	<b>Allgemein</b>
81860	<b>Einzelfragen</b>
81870	<b>Gestalten</b>
81900	<b>Sonstige europäische Mythologien</b>
81920	<b>Außereuropäische Mythologien</b>
81930	<b>Ägyptische</b>

81940	Asiatische
81960	Amerikanische
81980	Sonstige
82000 - 83700	Christliche Ikonographie
82000 +E2L	Handbücher, allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur christlichen Ikonographie insgesamt
82050	Illustrierte Texte: Bibeln, Apokryphen, Meßbücher, Liturgische Bücher
82100 - 83140	Ikonographie biblischer Darstellungen
82100	Bibel insgesamt
82200	Einzelne biblische Motive (sofern sie im Alten und im Neuen Testament auftreten)
82220	Andachtsbild (verschiedene Motive und Gattungen); Votivbild
82240	Gott Vater; Heiliger Geist; Heilige Dreifaltigkeit
82250 - 82256	Christusbild
82250	Allgemeines
82251	Gekreuzigter (Kruzifix)
82252	Thronender Christus (Maiestas Domini, Christus im Gericht)
82253	Christus in der Kelter
82254	Schmerzensmann: Pietà (Vesperbild), Stabat Mater etc.
82255	Wurzel Jesse
82256	Gregorsmesse und Sonstige
82300 - 82410	Christusbild nach Epochen (nur allgemein, keine Einzeltypen)
82300	spätantik, frühchristlich
82320	Frühmittelalter (-1000)
82340	Mittelalter
82360	Renaissance
82380	Barock, Rokoko
82400	19. und 20. Jahrhundert

<b>82410</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>82420</b> <b>- 82550</b>	<b>Marienbild</b>
<b>82420</b>	<b>Allgemein</b>
<b>82440</b>	<b>Spätantik, frühchristlich</b>
<b>82460</b>	<b>Frühmittelalter (karolingisch, ottonisch)</b>
<b>82480</b>	<b>Mittelalter (einschl. Frührenaissance)</b>
<b>82500</b>	<b>Renaissance</b>
<b>82520</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>82540</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>82550</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>82600</b> <b>- 82700</b>	<b>Altes Testament</b>
<b>82600</b>	<b>Allgemein (und einzelne Bücher)</b>
<b>82630</b>	<b>Propheten</b>
<b>82640</b>	<b>Isaias, Jeremias, Ezechiel, Daniel</b>
<b>82660</b>	<b>Jonas</b>
<b>82670</b>	<b>übrige Propheten</b>
<b>82700</b>	<b>andere Gestalten und Szenen</b>
<b>82800</b> <b>- 83140</b>	<b>Neues Testament</b>
<b>82800</b>	<b>Allgemein (und einzelne Evangelien)</b>
<b>82820</b>	<b>Kindheit Christi</b>
<b>82840</b>	<b>Leben und Wunder Christi</b>
<b>82860</b>	<b>Passion, Auferstehung, Himmelfahrt</b>
<b>82880</b>	<b>Andere Gestalten und Szenen des Neuen Testaments; Gleichnisse</b>
<b>82900</b>	<b>Johannes der Täufer, Salome</b>
<b>82930</b>	<b>Apokalypse, Jüngstes Gericht</b>
<b>82950</b>	<b>Apostel (Apostel insgesamt und Darstellungen aus der Apostelgeschichte)</b>
<b>82970</b>	<b>Petrus, Paulus</b>
<b>82980</b>	<b>Judas Ischariot</b>

82990	übrige Apostel
83100	Evangelisten
83110	Matthäus
83120	Markus
83130	Lukas
83140	Johannes
83200	Liturgische Handlungen (Messe, Sakramente); Christliches Brauchtum
83300	Christliche Attribute
83400	Allegorie und Symbol im christlichen Bereich (s.a. Ikonographie der Tiere)
83480	Engel
83500 - 83600	Heilige
83500	Allgemein
83600	Einzelne Heilige (CSN des Heiligennamens)
83690	Teufel, Dämonen, das Böse
83700	Grabmal
84000 - 84995	Weltliche Ikonographie
84000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen; Abbildungswerke zur weltlichen Ikonographie insgesamt
84020	Mehrere weltliche Programme
84060	Darstellungen aus der Geschichte
84100	Ereignisbild
84120 - 84400	Der Mensch
84120	Allgemein
84121	Altertum, Frühmittelalter (-1000)
84122	Mittelalter (-1500)
84123	Neuzeit
84140	Akt
84160	Porträt (auch szenisches Bildnis)

84165	Reiterporträt (auch szen. Bildn.)
84170	Kinderporträt (auch szen. Bildn.)
84180	Die Stände
84200	Gestalten der Literatur (CSN des Namens + Jahreszahl)
84250	Gestalten der Geschichte (CSN des Namens + Jahreszahl)
84300	Darstellungen aus dem täglichen Leben
84310	Sittenbild (Kneipen)
84320	Arbeit und künstlerisches Schaffen
84330	Spiel, Sport
84340	Theater
84350	Fest, Tanz
84360	Konzert (Ständchen), Musizieren allgemein
84370	Krankheit, Heilung, Tod
84380	Krieg
84390	übrige Szenen
84400	Typen, Stifter, Oranten
84430	Astronomie, Astrologie
84440	die Zeitalter
84450	die Jahreszeiten
84460	Monatsbilder (Tierkreiszeichen), Planeten
84470	Tageszeiten
84480	Lebensalter
84500 - 84680	Ikonographie der Tiere (Bestiarien)
84500	Allgemeine Darstellungen (z.B. Physiologus)
84520 - 84550	Zeitlich begrenzte Darstellungen
84520	Antike
84530	Frühmittelalter
84540	Mittelalter
84550	Neuzeit

<b>84580</b> <b>- 84680</b>	<b>Einzelne Tiere (soweit sie nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt sind)</b>
84580	Lamm
84590	Einhorn
84600	Löwe
84610	Fisch
84620	Phönix
84630	Pfau
84640	Aspis
84650	Taube
84660	Basilisk
84670	Affe
84680	Sonstige
<b>84700</b> <b>- 84880</b>	<b>Ikonographie der Pflanzen</b>
84700	Allgemeine Darstellungen
<b>84730</b> <b>- 84780</b>	<b>Zeitlich begrenzte Darstellungen</b>
84730	Antike
84740	Frühmittelalter
84760	Mittelalter
84780	Neuzeit
<b>84800</b> <b>- 84880</b>	<b>Einzelne Pflanzen (soweit nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt)</b>
84800	Lilie
84810	Akelei
84820	Akanthus
84830	Kleeblatt
84840	Ähre
84850	Baum
84880	Sonstige
<b>84900</b> <b>- 84940</b>	<b>Ikonographie der Blattmaske</b>

	<b>84900</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
	<b>84920</b>	<b>Mittelalterlich</b>
	<b>84940</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
	<b>84956</b>	<b>Natur(ereignisse), Ökologie</b>
	<b>84958</b>	<b>Technik, Verkehrsmittel</b>
	<b>84960</b>	<b>Volksgruppen, Rassen</b>
	<b>84995</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>85000</b>		<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>- 85390</b>		
<b>85000</b>		<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>85030</b>		<b>Porträtverzeichnisse</b>
<b>85050</b>		<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 85160</b>		
<b>85050</b>		<b>Spätantike und vorkarolingisches Mittelalter</b>
<b>85060</b>		<b>karolingisch</b>
<b>85070</b>		<b>ottonisch</b>
<b>85080</b>		<b>romanisch</b>
<b>85090</b>		<b>gotisch</b>
<b>85100</b>		<b>Renaissance</b>
<b>85110</b>		<b>Barock, Rokoko</b>
<b>85120</b>		<b>Klassizismus</b>
<b>85130</b>		<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>85140</b>		<b>19. Jahrhundert</b>
<b>85150</b>		<b>20. Jahrhundert</b>
<b>85160</b>		<b>21. Jahrhundert</b>
<b>85200</b>		<b>Selbstporträt</b>
<b>- 85290</b>		
<b>85200</b>		<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85230</b>		<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>- 85290</b>		
<b>85230</b>		<b>15. Jahrhundert</b>
<b>85240</b>		<b>16. Jahrhundert</b>



85250	17. Jahrhundert
85260	18. Jahrhundert (18. und 19. Jahrhundert)
85270	19. Jahrhundert (19. und 20. Jahrhundert)
85280	20. Jahrhundert
85290	21. Jahrhundert
85300 - 85390	Stifterporträt
85300	Allgemeine Darstellungen
85330 - 85390	Darstellungen nach Jahrhunderten
85330	15. Jahrhundert
85340	16. Jahrhundert
85350	17. Jahrhundert
85360	18. Jahrhundert
85370	19. Jahrhundert
85380	20. Jahrhundert
85390	21. Jahrhundert
90000 - 90260	Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. A-Systematik)
90000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
90050	Beziehungen zu Gattungen der Bildenden Kunst
90060	Architektur
90070	Malerei, Graphik
90080	Skulptur
90100 - 90180	Ordnung nach Epochen
90100	Spätantike, Frühchristentum
90110	Frühmittelalter und Mittelalter insgesamt
90120	Hochmittelalter, Spätmittelalter
90130	Renaissance
90140	Barock, Rokoko
90150	Klassizismus

<b>90160</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>90170</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>90180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>90200</b> <b>- 90260</b>	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
<b>90200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>90210</b>	<b>Turnier</b>
<b>90220</b>	<b>Feste, Festzüge (introiti)</b>
<b>90230</b>	<b>Masken</b>
<b>90240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>90250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>90260</b>	<b>Sonstiges</b>

<b>98000 - 98900</b>	<b>Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen</b>
<b>98000 - 98350</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>98000</b>	<b>Mehrere Gattungen</b>
<b>98150</b>	<b>Architektur</b>
<b>98200</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98250</b>	<b>Malerei, Buchmalerei</b>
<b>98300</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>98350</b>	<b>Sonstige</b>
<b>98400 - 98450</b>	<b>Ordnung nach Themen</b>
<b>98400</b>	<b>Mehrere ikonographische Programme</b>
<b>98450</b>	<b>Einzelne ikonographische Programme</b>
<b>98500 - 98900</b>	<b>Ordnung nach Ländern</b>
<b>98500</b>	<b>Deutschland</b>
<b>98600</b>	<b>Österreich, Tschechische Republik, Slowakei, Elsaß, Schweiz</b>
<b>98700</b>	<b>Frankreich</b>
<b>98800</b>	<b>Italien</b>
<b>98900</b>	<b>Niederlande etc.</b>

## LI

**Künstler-Monographien**

*Die Künstlernamen werden in einem Alphabet verzeichnet, es gibt also keine Trennung der Künstler nach Zugehörigkeit zu Nationen, Epochen oder Kunstgattungen. Die Namensansetzungen sind - bis auf wenige begründete Ausnahmen - mit den Ansetzungen in Thieme-Beckers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart“ bzw. in Vollmers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts“ identisch. Da in den genannten Lexika auch alle notwendigen Verweisungen enthalten sind, konnte in vorliegender Liste auf Namensverweisungen weitgehend verzichtet werden. Um die Literatur zu besonders wichtigen Künstlern nach Sachgruppen gliedern zu können, wird ein 11 Positionen umfassender Sachschlüssel verwendet.*

**10020  
- 99800**

**Alphabetische Künstlerliste**

**10020  
- 12640**

**Künstler A**

<b>10020</b>	<b>Aalto, Alvar</b>
<b>10060</b>	<b>Abakanovic, Marina</b>
<b>10100</b>	<b>Abbate, Niccolò dell'</b>
<b>10200</b>	<b>Abramovic, Marina</b>
<b>10250</b>	<b>Acconci Vito</b>
<b>10300</b>	<b>Achenbach, Oswald</b>
<b>10380</b>	<b>Acker, Hans</b>
<b>10390</b>	<b>Ackermann, Peter</b>
<b>10420</b>	<b>Adam (Brüder)</b>
<b>10425</b>	<b>Adami, Valerio</b>
<b>10435</b>	<b>Adams, Ansel</b>
<b>10440</b>	<b>Adams, Dennis</b>
<b>10450</b>	<b>Adams, Kenneth M.</b>
<b>10750</b>	<b>Aertsen, Pieter</b>
<b>10770</b>	<b>Aeschbacher, Hans</b>
<b>10770a</b>	<b>Aichel, Johann Santin s. Santini, Giovanni</b>
<b>10950</b>	<b>Albers, Josef</b>
<b>11000 +S3L</b>	<b>Alberti, Leon Battista</b> s.a. <a href="#">CE 5550</a> ; <a href="#">IU 4275</a> ; <a href="#">NN 1600</a>
<b>11030</b>	<b>Alberti, Matteo</b>
<b>11070</b>	<b>Albrecht, Balthasar Augustin</b>

- 11100 **Aldegrever, Heinrich**
- 11110 **Alechinsky, Pierre**
- 11150 **Aleman, Rodrigo**
- 11170 **Alessi, Galeazzo**
- 11180 **Alfaro, Andreu**  
*Z: 1929-; D: Span. Bildhauer*
- 11190 **Algardi, Alessandro**
- 11200 **Allington, Edward**
- 11220 **Allori, Alessandro**
- 11370 **Alt, Otmar**
- 11380 **Alt, Rudolf**
- 11400 +S4L **Altdorfer, Albrecht (bis 11410)**
- 11420 **Altdorfer, Erhard**
- 11450 **Altenbourg, Gerhard**
- 11550 **Altichiero (Alighieri) da Zevio**
- 11660 **Altomonte, Bartolomeo**
- 11680 **Altomonte, Martino**
- 11700 **Altri, Arnold d'**
- 11715 **Alvermann, Hans Peter**
- 11730 **Amadeo, Giovanni A.**
- 11740 **Amiet, Cuno**  
*Schw.Maler und Grafiker; 28.03.1868 (Solithurn) - 06.07.1961 (Oschwand, Ochlenberg)*
- 11745 **Amigoni, Jacopo**
- 11750 **Amman, Jost**
- 11790 **Ammannati, Bartolomeo**
- 11870 **Ando, Tadao**
- 11880 **Andre, Carl**
- 11900 +S4L **Angelico, Fra Giovanni, da Fiesole (bis 11910)**
- 11935 **Angermair, Christof**
- 12000 **Antelami, Benedetto**
- 12010 **Antes, Horst**

- 12030 **Antonello <da Messina>**  
*Z:1430-1479\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*
- 12035 **Antoniazzo, Romano**
- 12040 **Anzinger, Siegfried**
- 12045 **Apollonio da Ripatransone**
- 12048 **Appel, Karel**
- 12049 **Appelt, Dieter**
- 12050 **Appen, Karl von**
- 12060 **Arca, Niccolò d'Antonio dall'**
- 12100 **Archipenko, Alexander**
- 12160 **Arcimboldo, Guiseppe**
- 12220 **Arens, Johann August**
- 12230 **Arens, Josef**
- 12290 **Arman**
- 12300 **Armando**
- 12320 **Armleder, John Michael**
- 12345 **Arnold, Karl**
- 12350 **Arnolfo di Cambio**
- 12380 **Arnt (Beeldesnider)**
- 12395 **Arp, Hans**
- 12410 **Arroyo, Eduardo**
- 12430 **Artschwager, Richard**
- 12470 **Asam (Familie)**
- 12480 **Asam, Cosmas Damian**
- 12500 **Asam, Egid Quirin**
- 12540 **Aspertini, Amico**
- 12550 **Asplund, Eric Gunnar**
- 12560 **Asselyn, Jan**
- 12600 **Atget, Eugène**
- 12620 **Attersee, Christian Ludwig**
- 12640 **Avercamp, Hendrick und Barent**

12700 - 21050	Künstler B
12700	Babel, Johann Baptist
12750	Baburen, Dirck van
12790	Bachem, Bele
12850	Backoffen, Hans
12880	Baclar d'Álbe, Louis Albert
12910	Bacon, Francis
12960	Baegert, Jan (= Meister von Cappenberg)
12970	Bähr, George <i>Z: 1666-1738; D: Dt. Baumeister</i>
13000	Bärmann, Christian
13020	Baerwind, Rudi
13050	Baj, Enrico
13060	Bakst, Leon Nikolajewitsch
13090	Baldessari, John
13100 +S4L	Baldung, Hans (gen. Grien) (bis 13110)
13120	Balkenhol, Stephan
13135	Balla, Giacomo
13160	Balthus
13180	Baluschek, Hans
13250	Banco, Nanni d'Antonio di
13400	Barbari, Jacopo de'
13440	Barendsz, Dirk
13500 +S3L	Barlach, Ernst (bis 13510)
13550	Barna (da Siena)
13580	Barocci, Federico
13630	Barry, James
13650	Barth, Carl
13665	Bartholdi, Frédéric-Auguste
13675	Bartolomeo <della Porta> <i>Z:1472-1517*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler</i>

- 13740 **Barye, Antoine Louis**
- 13760 **Baselitz, Georg**
- 13770 **Basquiat, Jean-Michel**
- 13780 **Bassano (Familie)**
- 13840 **Batoni, Pompeo Girolamo**
- 13900 **Bauer, Karl**
- 14040 **Baumann, Otto**
- 14100 **Baumeister, Willi**
- 14130 **Bayer, Herbert**
- 14160 **Bazaine, Jean**
- 14200 **Beardsley, Aubrey**  
(s.a. [HL 1820](#) )
- 14230 **Beccafumi, Domenico**
- 14300 **+S4L Beckmann, Max (bis 14310)**
- 14560 **Begarelli, Antonio**  
*Ital. Bildhauer; 1499-1565*
- 14600 **Begas, Reinhold**
- 14800 **Beham, Barthel**
- 14820 **Beham, Hans Sebald**
- 14890 **Behn, Fritz**
- 14900 **Behnisch, Günter**
- 14950 **Behrens, Peter**
- 15020 **Beich, Franz Joachim**
- 15055 **Beier, Heinz**
- 15120 **Bella, Stefano della**
- 15140 **Bellange, Jacques**
- 15170 **Belling, Rudolf**
- 15200 **+S4L Bellini, Gentile (bis 15210)**
- 15240 **+S4L Bellini, Giovanni (bis 15250)**
- 15280 **+S4L Bellini, Jacopo (bis 15290)**
- 15460 **Bemelmans, Ludwig**
- 15490 **Benedikt (Ried)**



15530	<b>Benozzo Gozzoli</b>
15560	<b>Bentum, Christian</b>
15580	<b>Berchem, Nicolaes</b>
15590	<b>Bergen, Claus</b>
15600	<b>Berghe, Frits van den</b>
15610	<b>Berlage, H. P.</b>
15640	<b>Bernard, Emile</b>
15700 +S3L	<b>Bernini, Giovanni Lorenzo (bis 15710)</b>
15850	<b>Berruguete, Alonso</b>
15930	<b>Berthold, Joachim</b>
16000	<b>Bertoldo di Giovanni</b>
16200	<b>Bertram, Meister, von Minden</b>
16240	<b>Besnard, Albert</b>
16275	<b>Beuys, Joseph</b>
16300	<b>Bewick, Thomas (und John)</b>
16335	<b>Bibiena, Galli da (Familie)</b>
16345	<b>Biemann, Dominik</b>
16365	<b>Bill, Max</b>
16380	<b>Bissier, Julius</b>
16400	<b>Blake, William</b>
16460	<b>Blechen, Karl</b>
16520	<b>Blocklandt, Anthonis</b>
16530	<b>Bloemaert, Abraham</b>
16560	<b>Boccati, Giovanni</b>
16570	<b>Boccioni, Umberto</b>
16600	<b>Bocksdorfer, Thoman</b>
16640	<b>Bodenehr der Ältere, Gebriel</b>
16720	<b>Boeckl, Herbert</b>
16750	<b>Böcklin, Arnold</b>
16900	<b>Boehle, Fritz</b>
17000	<b>Böhm, Dominikus</b>

- 17040 **Boetti, Alighiero**
- 17060 **Bohatsch, Erwin**  
*Österreich. Maler; 1951-*
- 17085 **Bol, Ferdinand**
- 17100 **Boldini, Giovanni**
- 17120 **Bologna, Giovanni da**
- 17130 **Boltanski, Christian**
- 17160 **Bonanus von Pisa**
- 17190 **Bonnard, Pierre**
- 17210 **Bonsignori, Francesco**
- 17220 **Bonvin, Francois**
- 17250 **Borman, Jan**
- 17290 **Borromini, Francesco**
- 17330 **Bos, Cornelia**
- 17400 +S4L **Bosch, Hieronymus (bis 17410)**
- 17520 **Bosse, Abraham**
- 17540 **Botero, Fernando**
- 17580 **Botta, Mario**
- 17600 +S4L **Botticelli, Sandro (bis 17610)**
- 17630 **Botticini, Francesco**
- 17700 **Bouchardon, Edme**
- 17750 **Boucher, Francois**
- 17760 **Boudin, Eugène**
- 17775 **Boulangier, Louis**
- 17780 **Boullée, Etienne-Louis**
- 17800 **Bourdelle, Emile (Antoine)**
- 17805 **Bourgeois, Louise**
- 17815 **Bouts, Dierick**
- 17830 **Bracci, Pietro**
- 17880 **Bracht, Eugen**
- 17950 +S3L **Bramante, Donato, da Urbino (bis 17960)**

- 18050**            **Bramantino, Bartolommeo Suardi**
- 18100**            **Brancusi, Constantin**
- 18130**            **Brandl, Herbert**  
*Österreich. Maler; 1959-*
- 18250**            **Braque, Georges**
- 18300**            **Brassai, Karoly**
- 18340**            **Brauer, Arik**
- 18400**            **Braunschweiger Monogrammist**
- 18420**            **Bravo, Claudio**
- 18500**            **Breenbergh, Bartholomeus**
- 18700**            **Breitner, George Hendrik**
- 18760**            **Breker, Arno**
- 18780**            **Bremer, Uwe**
- 18820**            **Brenck (Familie)**
- 18900**            **Bresdin, Rodolphe**
- 18930**            **Breton, Jules**
- 18950**            **Breu, Jörg (der Ältere)**
- 19040**            **Bridgeman, Charles**
- 19080**            **Brill, Mattheus und Paul**
- 19150**            **Britsch, Gustaf**
- 19170**            **Brix, Hans Jörg**
- 19200**            **Brodwolf, Jürgen**
- 19220**            **Bronzino, Agnolo**
- 19240**            **Broodthaers, Marcel**
- 19260**            **Brosse, Salomon de**
- 19300**            **Brouwer, Adriaen**
- 19350**            **Brown, Lancelot (= Capability Brown)**
- 19450**            **Brüder von Limburg**
- 19475**            **Brüggemann, Hans**
- 19499**            **Brueghel (Familie)**
- 19500**            **Brueghel, Jan (der Ältere)**

- 19520            **Brueghel, Jan (der Jüngere)**
- 19540 +S4L      **Brueghel, Pieter (der Ältere) (bis 19550)**
- 19560            **Brueghel, Pieter (der Jüngere)**
- 19590            **Brütt, Adolf**
- 19800            **Brunelleschi, Filippo**
- 19900            **Brus, Günter**  
*Österreichischer Zeichner und Maler; Aktionskünstler, auch schriftstellerisch tätig; 1938-*
- 19950            **Bruyn, Barthel (der Ältere)**
- 20000            **Buchsbaum, Hans**
- 20050            **Bürkel, Heinrich**
- 20130            **Buontalenti, Bernardo**
- 20180            **Buren, Daniel**
- 20200            **Burgkmair, Hans (der Ältere)**
- 20500            **Burnand, Daniel**
- 20510            **Burnand, David**
- 20650            **Burne-Jones, Edward**
- 20720            **Burri, Alberto**
- 20850            **Busch, Georg**
- 20950            **Busch, Wilhelm**  
(s.a. [GL 3143](#) )
- 21000            **Bustamante, Jean-Marc**
- 21020            **Bustelli, Franz Anton**
- 21050            **Byars, James Lee**
- 21080            **Künstler C**  
- 24360
- 21080            **Caillebotte, Gustave**
- 21110            **Calatrava Valls, Santiago**
- 21110a           **Caldara s. Caravaggio, Polidoro da**
- 21120            **Caldenbach, Martin**
- 21130            **Calder, Alexander**
- 21130a           **Caliari, Paolo s. Veronese, Paolo**

- 21200 **Callot, Jacques**
- 21220 **Calvert, Edward**
- 21230 **Camaro, Alexander**
- 21240 **Cambiaso, Luca**
- 21265 **Campagna, Girolama**
- 21300 **Campendonk, Heinrich**
- 21325 **Campin, Robert**
- 21350 **Canal, Antonio (gen. Canaletto)**
- 21355 **Canaletto (= Bernardo Bellotto)**
- 21370 **Candid, Peter**
- 21400 **Canova, Antonio**
- 21420 **Caramelle, Ernst**  
*Österr. Künstler, lebt in Deutschland; 1952-*
- 21440 **Caran d'Áche (= Poiré, Emmanuel)**
- 21450 **Caravaggio, Michelangelo Merisi da**
- 21452 **Caravaggio, Polidoro da (= Caldara)**
- 21457 **Cariani, Giovanni**
- 21461 **Carlevaris, Luca**
- 21465 **Carlone, Carlo Innocenzo**
- 21470 **Carlone, Diego Francesco**
- 21472 **Caro, Anthony**
- 21473 **Caron, Antoine**
- 21478 **Carpaccio, Vittore**
- 21480 **Carpeaux, Jean Baptiste**
- 21481 **Carpioni, Giulio**
- 21482 **Carr, Emily**
- 21483 **Carrà, Carlo**
- 21485 **Carracci, Familie: Annibali Caracci u.a.**
- 21488 **Carriera, Rosalba**  
*Ital. Malerin; 1675(1673)-1757*
- 21490 **Carrière, Eugène**
- 21500 **Carstens, Asmus Jakob**

21555	<b>Cartier-Bresson, Henri</b>
21580	<b>Carus, Carl Gustav</b>
21660	<b>Cassatt, Mary</b>
21680	<b>Castagno, Andrea del</b>
21715	<b>Castello, Giambattista</b>
21720	<b>Castello, Valerio</b>
21724	<b>Catena, Vincenzo di Biagio</b>
21728	<b>Cauer &lt;Familie&gt;</b> <i>Deutsche Bildhauerfamilie</i>
21732	<b>Cavallini, Pietro</b>
21740	<b>Cavazzola</b>
21750	<b>Cellini, Benvenuto</b>
21800 +S4L	<b>Cézanne, Paul (bis 21810)</b>
21900	<b>Chagall, Marc</b>
21950	<b>Chaissac, Gaston</b>
22000	<b>Chambers, William</b>
22100	<b>Chardin, Jean-Baptiste Siméon</b>
22120	<b>Chassériau, Théodore</b>
22230	<b>Chia, Sandro</b>
22250	<b>Chiaveri, Gaetano</b>
22280	<b>Chillida, Eduardo</b>
22325	<b>Chirico, Giorgio de</b>
22350	<b>Chodowiecki, Daniel</b>
22470	<b>Christian, Joseph</b>
22500	<b>Christo</b>
22500a	<b>Christus, Petrus s. Cristus, Peter (I)</b>
22570	<b>Cigoli, Lodovico</b>
22585	<b>Cima, Giovanni Battista (= Cima da Conegliano)</b>
22600	<b>Cimabue</b>
22640	<b>Ciurlionis, Mikalojus Konstantinas</b>
22650	<b>Civerchio, Vincenzo</b>

- 22670 **Claus, Carlfriedrich**
- 22690 **Clemente, Francesco**
- 22700 **Cleve, Joos van**
- 22725 **Close, Chuck**
- 22735 **Clouet, Jean**
- 22760 **Cochin, Charles Nicolas (d. Ältere und d. Jüngere)**
- 22780 **Cock, Hieronymus**
- 22800 **Cockerell, Charles Robert**
- 22830 **Coducci, Mauro**
- 22840 **Coello, Claudio**
- 22900 **Colin, Alexander**
- 23000 **Conrad von Soest**
- 23100 **Constable, John**
- 23150 **Copley, John Singleton**
- 23200 **Corinth, Lovis**
- 23330 **Cornaro, Alvise**
- 23450 **Cornelisz, Cornelis**
- 23470 **Cornelisz van Amsterdam, Jacob**
- 23550 **Cornelius, Peter (von)**
- 23620 **Corot, Camille**
- 23700 **Correggio (= Antonio Allegri)**
- 23750 **Cort, Cornelis**
- 23760 **Cortona, Pietro da**
- 23780 **Cossa, Francesco del**
- 23800 **Cotte, Robert de**
- 23820 **Courbet, Gustave**
- 23850 **Cousin, Jean (der Ältere und der Jüngere)**
- 23870 **Couture, Thomas**
- 23880 **Couven, Johann Joseph**  
*Dt. Architekt; 1701-1763*
- 23900 **Coypel, Antoine**

- 23910 Cozens, Alexander und Cozens, John Robert
- 23930 Cragg, Tony
- 23940 Cranach (Familie)
- 23950 +S4L Cranach, Lukas (der Ältere) (bis 23960)
- 23970 Cranach, Lukas (der Jüngere)
- 24150 Crane, Walter
- 24170 Credi, Lorenzo di
- 24190 Cremer, Fritz
- 24200 Cremer, Robert
- 24220 Crespi, Giuseppe Maria
- 24240 Cristus, Peter (I)
- 24270 Crivelli, Carlo
- 24285 Crodel, Carl
- 24300 Cucchi, Enzo
- 24320 Curé, Claude
- 24350 Cuvilliers, Francois de (der Ältere)
- 24360 Cuyp, Aelbert
- 24380 **Künstler D**  
- 27810
- 24380 DaCarpi, Girolamo
- 24390 Dadd, Richard
- 24420 Dahl, Johan Christian
- 24460 Dalem, Cornelis van
- 24500 Dali, Salvador  
(s.a. [IH 31480](#))
- 24515 Dalou, Jules
- 24540 Damisch, Gunter  
*Österreichischer Maler; 1958-*
- 24565 Danby, Francis
- 24600 Danhauser, Josef
- 24640 Dannecker, Johann Heinrich
- 24670 Danti, Vincenzo



- 24700 **Darboven, Hanne**
- 24750 **Daubigny, Charles Francois**
- 24800 **Dauer, Adolf**
- 25000 **Daumier, Honoré**
- 25250 **David, Gerard**
- 25290 **David, Jacques-Louis**
- 25320 **David d'Angers, Pierre Jean**
- 25330 **Davis, Stuart**
- 25340 **Deacon, Richard**
- 25350 **Decamps, Alexandre Gabriel**
- 25400 **Decker, Paul (der Ältere)**
- 25425 **Deckers, Eugène**
- 25475 **Defregger, Franz von**
- 25500 **Degas, Edgar**
- 25540 **Degenhardt, Gertrude**
- 25580 **Degner, Arthur**
- 25650 **Deix, Manfred**  
*Österr. Cartoonist; 1949-*
- 25750 **Delacroix, Eugène**
- 25765 **Delaroche, Paul**
- 25775 **Delaunay, Robert**
- 25780 **Delaunay-Terk, Sonia**
- 25790 **Delfico, Melchiorre**
- 25800 **DellaPorta, Guglielmo**
- 25808 **Delvaux, Laurent**  
*Niederländ. Bildhauer; 1696-1778*
- 25810 **Delvaux, Paul**
- 25840 **Denis, Maurice**
- 25900 **Derain, André**
- 25950 **Desiderio da Settignano**
- 25980 **Diebenkorn, Richard**
- 26100 **Dientzenhofer (Familie)**

- 26110 **Dientzenhofer, Christoph**
- 26115 **Dientzenhofer, Kilian Ignaz**
- 26120 **Dientzenhofer, Wolfgang**
- 26180 **Diesner, Gerhild**  
*Österr. Malerin; 1915-1995*
- 26210 **Dietterlin, Wendel**
- 26220 **Dietz, Ferdinand**
- 26250 **Dikreiter, Heiner**
- 26350 **Dill, Otto**
- 26370 **Dillis, Georg von**
- 26400 **Dine, Jim**
- 26420 **Dinglinger, Johann Melchior**
- 26455 **Dirr, Johann Georg**
- 26500 **Dix, Otto**
- 26600 **Döllgast, Hans**
- 26620 **Doesburg, Theo von**
- 26640 **Dokoupil, Jiri Georg**
- 26645 **Dolci, Carlo**  
*Ital. Maler*
- 26650 **Domela, César**
- 26660 **Domenichino (= Domenico Zampieri)**
- 26690 **Domenico Veneziano**
- 26700 **Donatello**
- 26770 **Donner, Georg Raphael**
- 26800 **Doomer, Lambert**
- 26830 **Dorbay, Francois**
- 26900 **Doré, Gustave**
- 27100 **Dossenberger, Hans Adam**
- 27120 **Dossenberger, Josef (der Ältere und der Jüngere)**
- 27130 **Dossi, Dosso (= Giovanni de Lutero) und Dossi, Battista**
- 27140 **Dotti, Carlo Francesco**
- 27150 **Dou, Gerard**

- 27160 Douvermann, Heinrich  
 27185 Doxiadis, Constantinos  
 27205 Drake, Friedrich  
 27240 Dreßler, August Wilhelm  
 27270 Droese, Felix  
 27290 DS, Meister  
 27330 Dubroeuq, Jacques  
 27340 Dubuffet, Jean  
 27350 Dubut, Louis Ambroise  
 27370 Duccio di Buoninsegna  
 27395 Ducerceau, Jacques Androuet (u.a.)  
 27410 Duchamp (Familie)  
     27420 Duchamp, Marcel  
     27440 Duchamp-Villon, Raymond  
 27500 +S4L Dürer, Albrecht (bis 27510)  
 27530 Dufy, Raoul  
 27580 Dujardin, Karel  
 27630 Dunikowski, Xawery  
 27670 Du Pérac, Etienne  
 27750 Duras, Mary  
 27785 Duvet, Jean  
 27800 +S4L Dyck, Anton van (bis 27810)  
 27900 - 28740 **Künstler E**  
     27900 Eakins, Thomas  
     27930 Eberz, Josef  
     27970 Effner, Joseph  
     27985 Egell, Paul  
     28000 Eiermann, Egon  
     28010 Einhard  
     28060 Eisenhout, Anton

- 28080 Eisenman, Peter  
28090 Eisenstein, Sergej  
28110 Eisler, Georg  
28150 +S4L Elsheimer, Adam (bis 28160)  
28165 Ender, Thomas  
28170 Enderle, Johann Baptist  
28210 Engelman, Martin  
28220 Engelmann, Richard  
28240 Ensinger, Matthäus  
28250 Ensor, James  
28270 Epstein, Jacob  
28275 Erben, Ulrich  
28280 Erdmannsdorff, Friedrich Wilhelm von  
28300 Erdős, Paul  
28308 Erhart, Gregor  
*Bildhauer; 1465/1470-1540*  
28310 Erhart, Michel  
28320 Erler, Fritz  
28320a Erminold-Meister s. LK 63359 (= Regensburg, Plastik)  
28330 Erni, Hans  
28350 Ernst, Max  
28400 Erwin von Steinbach  
28440 ES, Meister  
28470 Escher, Maurits Cornelis  
28500 Esperlin, Josef  
28610 Evans, Walker  
28650 Evers, Tönnies  
28670 Export, Valie  
28690 Eyck, Brüder van (Hubert und Jan zusammen)  
28700 +S4L Eyck, Hubert van (bis 28710)  
28730 +S4L Eyck, Jan van (bis 28740)

28750  
- 31440

**Künstler F**

- 28750      **Faber von Creuznach, Conrad**
- 28760      **Fabergé (Familie)**
- 28775      **Fabritius, Carel**
- 28820      **Falconet, Etienne-Maurice**
- 28830      **Falconetto, Giovanni Maria**
- 28850      **Falken, Herbert**
- 28865      **Fantin-Latour, Henri**
- 28900      **Fattori, Giovanni**
- 28910      **Fautrier, Jean**
- 28910a      **Feichtmayr s. Feuchtmayer**
- 28940      **Feininger, Lyonel**
- 28960      **Felixmüller, Conrad**
- 29000      **Fernhout, Edgar**
- 29010      **Ferrant Vazquez, Angel**
- 29015      **Ferrari, Gaudenzio**
- 29020      **Ferri, Ciro**
- 29040      **Feuchtmayer, Johann Michael**
- 29050      **Feuchtmayer, Josef Anton**
- 29200      **Feuerbach, Anselm**
- 29250      **Feuerstein, Thomas**  
*Österr. Computerkünstler; 1968-*
- 29400      **Fidus**  
*Dt. Zeichner, Illustrator, Maler, Bildhauer, Buchkünstler; 1868-1948*
- 29450 +S3L      **Filarete**  
*Ital. Plastiker und Kunstwissenschaftler; ca. 1400-1469*
- 29500      **Finlay, Ian Hamilton**
- 29560      **Fiorentenio, Juliano**
- 29670      **Fischer, Johann Georg**
- 29700      **Fischer, Johann Michael**
- 29710      **Fischer, Joseph Anton**

- 29730**      **Fischer, Karl von**
- 29850**      **Fischer, Theodor**
- 29950**      **Fischer von Erlach, Johann Bernhard**
- 29970**      **Fischer von Erlach, Joseph Emmanuel**
- 29990**      **Fischli, Peter**  
*Schweizer Bildhauer, Photograph und Videokünstler; arbeitet seit 1979 mit David Weiss zusammen; 1952-*
- 30130**      **Flavin, Dan**  
*Amerikan. Künstler; 1933-1996*
- 30140**      **Flaxman, John**
- 30170**      **Flegel, Georg**
- 30230**      **Flinck, Govaert**
- 30270**      **Flötner, Peter**
- 30300**      **Flora, Paul**
- 30340**      **Förch, Robert**
- 30345**      **Förg, Günther**
- 30380**      **Fohr, Carl Philipp**  
*Dt. Maler u. Zeichner der Romantik; 26.11.1795-29.06.1818; OG: Heidelberg*
- 30382**      **Fontana, Carlo**
- 30383**      **Fontana, Lucio**
- 30384**      **Forain, Jean Louis**
- 30386**      **Foster, Norman**
- 30387**      **Fouquet, Jean**
- 30390**      **Fragonard, Jean-Honoré**
- 30400**      **Franceschi, Piero dei (= Piero della Francesca)**
- 30420**      **Francesco di Giorgio Martini**
- 30430**      **Francia, Francesco**
- 30435**      **Franciabigio**
- 30438**      **Francis, Sam**
- 30440**      **Francisco de Hollanda**
- 30460**      **Francke, Meister**
- 30490**      **Frank, Franz**

- 30510 Frankenthaler, Helen  
30520 Freud, Lucian  
30560 Freundlich, Otto  
30580 Freyse, Heinrich Johann  
30620 Friedländer, J. (Vorname nicht auflösbar)  
30650 +S4L Friedrich, Caspar David (bis 30660)  
30700 Friedrich Wilhelm IV. von Preußen  
30750 Fries, Ernst  
30760 Fries, Hans  
30800 Frohner, Adolf  
*Österreichischer Maler, Grafiker und Bildhauer; 1934-2007*  
30830 Froment, Nicolas  
30840 Fromentin, Eugène  
30930 Frueauf, Rueland (der Jüngere)  
30990 Fuchs, Ernst  
31050 Führich, Josef Ritter von  
31200 Fübli, Johann Heinrich  
31280 Fuga, Ferdinando  
31350 Fugel, Gebhard  
31410 Furtmeyr, Berthold  
31440 Fußmann, Klaus  
31470 - 37765 **Künstler G**  
31470 Gabo, Naum  
31520 Gabriel, Jacques-Ange  
31540 Gabritschewsky, Eugen  
31565 Gaddi, (Angelo di) Taddeo  
31595 Gärtner, Eduard  
31600 Gärtner, Friedrich von  
31730 Gaggini, Domenico  
31850 Gainsborough, Thomas  
31875 Gallé, Emile

- 31875a**      **Galli-Bibiena**  
(Familie) s. Bibiena, Galli da (Familie)
- 32010**      **Gartner, Joerg**
- 32010a**      **Gaudenzio s. Ferrari, Gaudenzio**
- 32070**      **Gaudí, Antoni**  
*Span. (katalan.) Architekt*
- 32100**      **Gaudy, Franz Frh. von**
- 32150 +S4L**      **Gauguin, Paul (bis 32160)**
- 32200**      **Gaul, August**
- 32220**      **Gaulli, Giovanni Battista**
- 32250**      **Gavarni, Paul**
- 32350**      **Gebhardt, Eduard von**
- 32380**      **Geeraerts, Marcus (der Ältere)**
- 32400**      **Geertgen tot Sint Jans**
- 32450**      **Gehry, Frank O.**
- 32475**      **Geiger, Catharine**
- 32480**      **Geiger, Conrad**
- 32485**      **Geiger, Rupprecht**  
*Dt. Maler u. Graphiker; 1908-*
- 32540**      **Genelli, Bonaventura**
- 32565**      **Genga, Girolamo**
- 32585**      **Genovés, Juan**
- 32600**      **Gentile da Fabriano**
- 32610**      **Gentileschi, Artemisia**  
*Z:1593-1652/53; D:Ital. Malerin*
- 32700**      **Genzken, Isa**
- 32700a**      **Gérard, Jean Ignace Isidore s. Grandville**
- 32850**      **Gerhaert von Leyden, Nikolaus**
- 32900**      **Géricault, Théodore**
- 32920**      **Von Gerkan, Marg und Partner**
- 32990**      **Gerthener, Madern**
- 33000**      **Gerz, Jochen**



- 33050            **Geselschap, Friedrich**
- 33070            **Gessner, Salomon**
- 33090            **Gheyn, Jacob de**
- 33100            **Ghiberti, Lorenzo**
- 33160            **Ghirlandaio, Domenico**
- 33230            **Giacometti, Alberto**
- 33270            **Giambono, Michele**
- 33310            **Gibbs, James**
- 33330            **Giebe, Hubertus**
- 33350            **Gierymski, Aleksander**
- 33530            **Gilles, Werner**
- 33550            **Gilly, David**
- 33555            **Gilly, Friedrich**
- 33600            **Gilpin, William**
- 33700            **Giordano, Luca**
- 33760            **Giorgioli, Francesco Antonio**
- 33800 +S4L      **Giorgione (= Giorgio da Castelfranco) (bis LI 33810)**
- 33900 +S4L      **Giotto di Bondone (bis LI 33910)**
- 33935            **Giovanni da Milano**
- 33965            **Girodet-Trioson, Anne Louis**
- 33967            **Gironcoli, Bruno**  
*Österr. Bildhauer; 1936-*
- 33970            **Gislebertus**
- 34050            **Giuliani, Giovanni**
- 34080            **Giulio Romano**
- 34110            **Gleizes, Albert**
- 34140            **Gleyre, Charles**
- 34200            **Goes, Hugo van der**
- 34200a           **Goethe, Johann Wolfgang von s. GK 3991**
- 34370            **Götsch, Joseph**
- 34430            **Goetz, Gottfried Bernhard**

- 34500 +S4L Gogh, Vincent van (bis LI 34510)
- 34515 Goldin, Nan
- 34522 Goltzius, Hendrick
- 34530 Gontscharoff, Andrej Dimitrijewitsch
- 34531 Gontscharowa, Nathalie
- 34535 Gonzaga, Pietro
- 34540 Gonzalez, Julio
- 34565 Goodman, Sanford
- 34600 Gorey, Edward
- 34630 Gossaert, Jan (gen. Mabuse)
- 34660 Gotsch, Friedrich Karl
- 34690 Goujon, Jean
- 34750 +S4L Goya y Lucientes, Francisco José de (bis LI 34760)
- 34820 Goyen, Jan Josephsz van
- 34880 Gradl, Hermann
- 35000 Grässel, Hans
- 35100 Graf, Urs
- 35150 Graff, Anton
- 35200 Graham, Dan
- 35210 Graham, Robert
- 35240 Gran, Daniel
- 35255 Granacci, Francesco
- 35300 Grandville (= Jean Ignace Isidore Gérard)
- 35400 Grasser, Erasmus
- 35400a Greco, El s. Theotokopuli, Domenico
- 35510 Greenwood, Frans
- 35570 Greuter, Elias (der Ältere)
- 35600 Greuze, Jean Baptiste
- 35700 Grieshaber, HAP
- 35800 Grigorescu, Nicolae
- 36050 Grimm, Ludwig Emil

36170	Gris, Juan
36275	Gröninger, Heinrich
36295	Grof, Guilielmus de
36350	Gropius, Walter
36510	Gros, Antoine Jean
36530	Grosz, George
36570	Groth, John
36700 +S4L	Grünewald, Matthias (bis LI 36710)
36930	Grützke, Johannes
36950	Grützner, Eduard
37080	Grupello, Gabriel
37200	Guardi, Francesco und Guardi, Gian Antonio
37300	Guarini, Guarino
37500	Günther, Ignaz
37550	Günther, Matthäus
37620	Guercino (= Giovanni Francesco Barbieri)
37645	Guggenbichler, Meinrad
37660	Guimard, Hector
37680	Gulbransson, Olaf
37690	Gumpp (Familie)
37700	Gundelach, Franz (und Familie Gundelach)
37750	Guttuso, Renato
37765	Guys, Constantin
37775 - 43820	Künstler H
37775	Haacke, Hans
37800	Habermann, Hugo von
37810	Hackert, Philipp
37850	Häring, Hugo
38000	Hagenauer, Johann Baptist
38020	Hahn, Friedemann

- 38040 Hahn, Siegbert**  
**38060 Haider, Karl**  
**38100 Haiger, Ernst**  
**38220 Haller, Hermann**  
**38300 +S4L Hals, Frans (bis 38310)**  
**38330 Hampel, Angela**  
**38350 Hanak, Anton**  
**38370 Hanfstaengl, Franz**  
**38390 Hans Jakob von Ettligen**  
**38400 Hans von Tübingen**  
**38430 Haring, Keith**  
**38440 Harms, Johann Oswald**  
**38500 Harth, Philipp**  
**38540 Hartung, Hans**  
**38542 Hartung, Karl**  
**38560 Hasenclever, Johann Peter**  
**38600 Hauberrisser, Heinrich**  
**38700 Hauptmann, Ivo**  
**38740 Hausmann, Raoul**  
**38760 Haussmann, Georges Eugène**  
**38780 Hayez, Francesco**  
**38790 Hayman, Francis**  
**38800 Heartfield, John**  
**38830 Hébert, Ernest**  
**38860 Heckel, Erich**  
**38870 Heckroth, Hein**  
**38880 Heemskerck, Maerten van**  
**38885 Heerich, Erwin**  
**38900 Hegenbarth, Josef**  
**38980 Heideloff, Karl Alexander**  
**39130 Heiliger, Bernhard**

- 39150 Heilmaier, Max  
39220 Heindl, Wolfgang Andreas  
39290 Heintz, Josef (der Ältere)  
39320 Heisig, Bernhard  
39360 Heldt, Werner  
39400 Helnwein, Gottfried  
39430 Hemessen, Jan Sanders van  
39600 Henner, Jean Jacques  
39900 Henrici, Johann Josef Karl  
40000 Henselmann, Josef  
40070 Hepworth, Barbara  
40150 Herber, Andreas  
40290 Héré de Corny, Emmanuel  
40310 Herigoyen, Emmanuel Josef von  
40320 Hering, Loy  
40350 Herkenrath, Peter  
40400 Herkomer, Hubert von  
40415 Herlin, Friedrich  
40440 Hermann, Franz Georg  
40500 Hertel, Albert  
40530 Hesse, Eva  
40570 Hetsch, Philipp Friedrich  
40620 Hieber, Hans  
40700 Hildebrand, Adolf von  
40850 Hildebrandt, Johann Lucas von  
40950 Hiroshige, Utagawa  
40990 Hirsch, Karl Jacob  
41080 Hirschvogel, Augustin  
41135 Hittorff, Jakob Ignaz  
41155 H. L., Meister  
41170 Hobbema, Meindert

41180	Hockney, David
41200	Hodler, Ferdinand
41215	Höch, Hannah
41225	Hoefnagel, Georg
41235	Höger, Fritz
41270	Hölzel, Adolf
41320	Hönich, Heinrich
41380	Hoetger, Bernhard
41450	Hofer, Carl
41510	Hofer, Hans
41700	Hoff, Johann Friedrich
41700a	Hoffmann, E. T. A. s. GK 4941
41970	Hoffmann, Hans Rupprecht
42000	Hoffmann, Josef
42120	Hofmann, Ludwig von
42250 +S4L	Hogarth, William (bis 42260)
42450	Hokusai
42540	Holbein (Familie)
42550 +S4L	Holbein, Hans d. Ä. (bis 42560)
42570 +S4L	Holbein, Hans d. J. (bis 42580)
42700	Holl, Elias
42710	Holl, Matthias
42730	Hollar, Wenzel
42735	Hollein, Hans
42745	Holz, Paul
42746	Holzbauer, Wilhelm <i>Österr. Architekt; 1930-</i>
42747	Holzer, Jenny
42750	Holzhausen, Gertrud von
42760	Holzmeister, Clemens
42775	Homer, Winslow

- 42795            **Honthorst, Gerard und Willem van**
- 42830            **Hooch, Pieter de**
- 42870            **Hooghe, Romeyn de**
- 42890            **Hopper, Edward**
- 42900            **Horemans, Peter Jacob**
- 42920            **Horn, Rebecca**
- 42925            **Horn, Roni**
- 42935            **Horta, Victor**  
*Belg. Architekt; 1861-1947*
- 42960            **Houdon, Jean Antoine**
- 43000            **Hrdlicka, Alfred**
- 43020            **Hubbuch, Karl**
- 43035            **Huber, Stephan**  
*Bildender Künstler; Lindenberg; 1952-*
- 43040            **Huber, Thomas**
- 43050            **Huber, Wolf**
- 43200            **Hugo von Oignies**
- 43300            **Hummel, Johann Erdmann**
- 43450            **Hundertwasser, Friedensreich**
- 43550            **Hunt, William Holman**
- 43630            **Hurd, Peter**
- 43750            **Huth, Franz**
- 43790            **Hutter, Wolfgang**
- 43820            **Huysum, Jan van**
- 43880            **Künstler I**  
- 44090
- 43880            **Immendorff, Jörg**
- 43900            **Indiana, Robert**
- 43920            **Ingres, Jean Auguste Dominique**
- 43960            **Inness, George**
- 44000            **Iribe, Paul**
- 44045            **Israels, Isaac**

- 44050           **Israels, Jozef**
- 44080           **Itten, Johannes**
- 44090           **Ittenbach, Franz**
- 44150           **Künstler J**  
- 44940
- 44150           **Jacobsz, Juriaen**
- 44220           **Jaeckel, Willy**
- 44260           **Jakubek, Rudolf**
- 44280           **Jamesone, George**
- 44300           **Jamnitzer, Christoph**
- 44305           **Jamnitzer, Wenzel**
- 44330           **Janssen, Horst**
- 44335           **Janssen, Peter**
- 44360           **Jawlensky, Alexej**
- 44385           **Jefferson, Thomas**
- 44400           **Jentzsch, Hans Gabriel**
- 44430           **Jetelova, Magdalena**
- 44450           **Johannes Gallicus**
- 44500           **Johannot, Tony**
- 44580           **Johns, Jasper**
- 44620           **Johnson, Philip**
- 44680           **Jones, Inigo**
- 44700           **Jongkind, Johan Barthold**
- 44800           **Jordaens, Jacob**
- 44820           **Jorhan, Christian <der Ältere>**  
*Dt. Bildhauer; Vater von Christian Jorhan dem Jüngerem; 1727-1804*
- 44830           **Jorn, Asger**
- 44860           **Jouvenet, Jean**
- 44900           **Judd, Donald**
- 44910           **Jupan, Ludwig**
- 44940           **Juvara, Filippo**



44970  
- 51070

**Künstler K**

- 44970 Kabakov, Ilya  
44980 Kahlo, Frida  
45000 Kahn, Louis I.  
45080 Kalckreuth, Leopold Graf von  
45095 Kalf, Willem  
45110 Kalinowski, Horst Egon  
45150 Kampf, Arthur  
45250 Kandinsky, Wassily  
45270 Kanoldt, Alexander  
45300 Kantor, Alfred  
45320 Kapoor, Anish  
45340 Karsch, Joachim  
45370 Katz, Alex  
45375 Katzheimer, Wolfgang  
45400 Kauffmann, Angelica  
45550 Kaulbach, Friedrich August von (und Familie Kaulbach)  
45580 Kaulbach, Wilhelm von  
45650 Kaus, Max  
45670 Kawara, On  
45680 Keere, Pieter van der  
45680a Keller, Gottfried s. GL 5864  
45700 Kelly, Ellsworth  
45820 Kent, William  
45860 Kern, Leonhard  
45900 Kersting, Georg Friedrich  
46020 Keyzers, Thomas de  
46035 Keyt, George  
46080 Khnopff, Fernand  
46125 Kiefer, Anselm

46160	Kienholz, Edward
46190	Kippenberger, Martin
46200 +S4L	Kirchner, Ernst Ludwig (bis 46210)
46225	Kirchner, Eugen
46250	Kirkeby, Per
46300	Kirsch, Sarah
46340	Kitaj, R. B.
46365	Klähn, Wolfgang
46400	Klaiber, Christian
46450	Klapheck, Konrad
46550 +S4L	Klee, Paul (bis 46560)
46600	Klein, Astrid
46700	Klein, Cesar
46740	Klein, Johann Adam
46800	Klein, Yves
46900	Kleiner, Salomon
47070	Klemm, Walther
47150	Klenze, Leo von
47300	Klimsch, Fritz
47350	Klimt, Gustav
47550	Klinger, Max
47650	Klocker, Hans
47800	Knaus, Ludwig
47910	Knobelsdorff, Georg Wenceslaus von
47920	Knoebel, Imi
47950	Knöffel, Johann Christoph
48000	Knoller, Martin <i>Tirol. Maler; 1725-1804</i>
48020	Kobell, Ferdinand
48030	Kobell, Franz
48050	Kobell, Wilhelm von

- 48060 **Koberling, Bernd**
- 48100 **Koch, Joseph Anton**
- 48120 **Kocherscheidt, Kurt Kappa**  
*Österr. Maler; 1943-1992*
- 48180 **Koenig, Fritz**
- 48200 **König, Leo von**
- 48300 **Kogler, Peter**  
*Österr. Maler; 1959-*
- 48350 **Kokoschka, Oskar**
- 48420 **Kolar, Jiri**
- 48550 **Kolbe, Georg**
- 48800 **Koller, Rudolf**
- 48850 **Kollwitz, Käthe**
- 48880 **Kolm, Georg**
- 48930 **Koninck, Philips**
- 48970 **Koolhaas, Rem**  
*Niederländ. Architekt; 1944-*
- 48980 **Kooning, Willem de**
- 48990 **Koons, Jeff**  
*Amerikan. Maler, Bildhauer, Installationskünstl. u. Photograph*
- 49030 **Kortokraks, Rudolf**
- 49070 **Kosuth, Joseph**
- 49080 **Kounellis, Jannis**
- 49090 **Kowanz, Brigitte**  
*Österr. Malerin, Lichtkünstlerin; 1957-*
- 49100 **Kracker, Johann Lukas**
- 49300 **Kraft, Adam**
- 49500 **Kreibich, Oskar**
- 49600 **Kreis, Wilhelm**
- 49700 **Krieg, Dieter**
- 49800 **Kriehoff, Cornelius**
- 49850 **Kriehuber, Josef**
- 49950 **Krohne, Gottfried Heinrich**

- 50100            **Krüger, Franz**
- 50400            **Kubin, Alfred**
- 50500            **Küechel, Johann Jakob Michael**
- 50650            **Kügelgen, Gerhard von**
- 50680            **Kügelgen, Wilhelm von**
- 50760            **Küpper, Will**
- 50810            **Küven, Robert**
- 50900            **Kulisiewicz, Tadeusz**
- 50960            **Kulmbach, Hans Süss von**
- 51020            **Kupelwieser, Leopold**
- 51050            **Kupka, Frank**
- 51070            **Kuznecov, Pavel**
- 51090            **Künstler L**  
- 55460
- 51090            **Laage, Wilhelm**
- 51110            **Labrouste, Henri**
- 51150            **Laer, Pieter Jacobsz. van (gen. Bamboccio)**
- 51160            **Laermans, Eugène**
- 51225            **Lalique, René**  
*Franz. Goldschmied u. Glaskünstler*
- 51230            **Lam, Wifredo**
- 51250            **Landenberger, Christian**
- 51260            **Landi, Neroccio di Bartolomeo di Benedetto de'**
- 51270            **Lanfranco, Giovanni**  
*Z: 1582-1647; D: Ital. Maler*
- 51300            **Lapicque, Charles**
- 51315            **Lardera, Berto**
- 51325            **Larionoff, Michael**
- 51335            **Lassnig, Maria**
- 51340            **Lastman, Peter**
- 51350            **Laszlo, Philipp A. von**
- 51390            **La Tour, Georges de**

- 51410 **Latour, Maurice Quentin de**
- 51470 **Laurana, Franz**
- 51475 **Laurana, Luciano**
- 51530 **Laurens, Henri**
- 51550 **Lautensack, Hanns**
- 51580 **Lauterbach, Heinrich**
- 51605 **Lawrence, Thomas**
- 51650 **Le Brun, Charles**
- 51750 **Le Brun, Vigée**
- 51900 +S3L **LeCorbusier (= Charles Edouard Jeanneret)**
- 51950 **Lechner, Alf**  
*Dt. Plastiker*
- 52000 **Lederer, Jörg**
- 52060 **Ledoux, Claude-Nicolas**
- 52120 **Lega, Silvestro**
- 52150 **Léger, Fernand**
- 52320 **Lehmbruck, Wilhelm**
- 52340 **Lehmden, Anton**
- 52400 **Leibl, Wilhelm**
- 52520 **Leighton, Frederic**
- 52650 **Leinberger, Hans**
- 52900 **Le Nain (Brüder)**
- 52950 **Lenbach, Franz von**
- 53000 **Lendestreich, Valentin**
- 53060 **Lenné, Peter Joseph**
- 53100 **Le Nôtre, André**
- 53250 +S3L **Leonardo <da Vinci>**  
(s.a. [CE 7000](#) , [IU 4936 f.](#))
- 53330 **Leoni, Leone**
- 53420 **Le Pautre, Antoine**
- 53450 **Lerch, Franz**
- 53600 **Lesueur, Eustache**

- 53750 LeWitt, Sol
- 53850 Leyden, Lucas von
- 53880 Liberale da Verona
- 53900 Libeskind, Daniel
- 53930 Lichtenstein, Roy
- 54100 Liebermann, Max
- 54135 Lievens, Jan
- 54165 Ligorio, Pirro
- 54200 Lillie, Joseph Christian
- 54260 Limburg, Josef
- 54300 Lindinger, Jo
- 54310 Lindner, Richard
- 54320 Lindsay, Norman
- 54330 Liotard, Jean-Etienne
- 54340 Lipchitz, Jacques
- 54400 Lippi, Filippino
- 54420 Lippi, Fra Filippo
- 54600 Liss, Johann
- 54630 Lissitzky, El
- 54700 Littmann, Max
- 54770 Locatelli, Andrea
- 54800 Lochner, Stephan
- 54880 Löbach-Hinweiser, Bernd
- 54930 Lohse, Richard Paul
- 54950 Lombardi, Alfonso
- 54960 Lombardo, Tullio  
*Z:1455-1532\*Todesjahr ca.; D:Ital. Plastiker u. Architekt*
- 54965 Long, Richard
- 54970 Longhena, Baldassare
- 54985 Longhi, Pietro
- 55020 Loos, Adolf

- 55060 Lorenzetti, Ambrogio (u. Piero)  
55066 Lorenzo (Monaco)  
55075 LÓrme, Philibert de  
55080 Lorrain, Claude  
55100 Losert, Heribert  
55120 Loth, Johann Carl  
55130 Loth, Wilhelm  
55150 Lotto, Lorenzo  
55250 Luckhardt, Wassili  
55400 Lünenschloß, Anton Clemens  
55410 Lüpertz, Markus  
55415 Luginbühl, Bernhard  
55420 Luini, Bernardino  
55460 Lurago, Carlo
- 55510 - 62630 **Künstler M**
- 55510 Maas, Paul  
55544 Mack, Heinz  
55550 Macke, August  
55560 Mackensen, Fritz  
55565 Mackintosh, Charles Rennie  
55580 Maderno, Carlo  
55620 Maes, Nicolaes  
55660 Magnasco, Alessandro  
55690 Magritte, René  
55750 Maiano, Benedetto da  
55850 Maillol, Aristide  
55860 Makart, Hans  
55863 Malczewski, Jacek  
55865 Maler, Hans  
55870 Malewitsch, Kasimir

- 55880 Maljwin, Philipp Andrejewitsch**
- 55900 Mander, Carel van**
- 56000 Mánes, Josef**
- 56020 Manessier, Alfred**
- 56030 Manet, Edouard**
- 56060 Manger, Emil von**
- 56115 Manrique, César**  
*Z: 1920-1992; D: Span. Maler, Architekt, Bildhauer*
- 56130 Mansart, François**
- 56135 Mansart, Jules Hardouin**
- 56180 Mantegna, Andrea**
- 56180a Manuel, Niklaus s. GG 6898**
- 56250 Manzù, Giacomo**
- 56300 Mapplethorpe, Robert**
- 56450 Marc, Franz**
- 56470 Marchionni, Carlo**
- 56490 Marcks, Gerhard**
- 56500 Marden, Brice**
- 56520 Marées, George de**
- 56530 Marées, Hans von**
- 56610 Marini, Marino**
- 56660 Marot, Daniel der Ältere**
- 56720 Martin, John**
- 56750 Martinelli, Domenico**
- 56930 Masaccio (= Tommaso di Giovanni di Simone Guidi)**
- 56965 Masegne, Jacobello und Pier Paolo dalle**
- 57000 Masereel, Frans**
- 57040 Masolino (da Panicale)**
- 57070 Massari, Giorgio**
- 57150 Mataré, Ewald**
- 57180 Matejko, Jan**



- 57220 **Mathey, Jean Baptiste**
- 57250 **Matisse, Henri**
- 57265 **Matta, Roberto**
- 57270 **Matteo da Siena (= Matteo di Giovanni di Bartolo)**
- 57280 **Matteo di Giovanetto da Viterbo**
- 57285 **Mattheuer, Wolfgang**
- 57300 **Maulbertsch, Franz Anton**
- 57350 **Maurus, Hanns**
- 57400 **Maverick, Familie**
- 57430 **Mayer, Martin**
- 57440 **McCarthy, Paul**
- 57490 **Meckenem, Israhel van**
- 57500 **Meckseper, Friedrich**
- 57550 **Meid, Hans**
- 57570 **Meidner, Ludwig**
- 57600 **Meier, Richard**
- 57690 **Meinhard, Fritz**
- 57720 **Meissonier, Jean-Louis-Ernest**
- 57735 **Meister der Ilsung-Madonna**
- 57740 **Meister der Karlsruher Passion**
- 57742 **Meister der Rothenburger Passion**
- 57745 **Meister der schönen Madonnen**
- 57750 **Meister des Hausbuchs**
- 57760 **Meister des Hohenfurther Passionszyklus**
- 57790 **Meister des Salzwedeler Hochaltars**
- 57790a **Meister von Cappenberg s. Baegert, Jan**
- 57790b **Meister von Flemalle s. Campin, Robert LI 21325**
- 57850 **Meister von Meßkirch**
- 57880 **Meister von Osnabrück**
- 57890 **Meister von Rabenden**
- 57910 **Meister von Schöppingen**

- 57920 **Meister von Sigmaringen**
- 58040 **Meistermann, Georg**
- 58070 **Meit, Konrad**
- 58100 **Melchior, Johann Peter**
- 58100a **Meldolla, Andrea s. Schiavone, Andrea**
- 58125 **Melozzo (da Forli)**
- 58150 **Memling, Hans**
- 58190 **Menabuoi, Giusto di Giovanni de'**
- 58210 **Mendelsohn, Erich**
- 58230 **Mengs, Anton Raphael**
- 58400 **Menzel, Adolf von**
- 58580 **Merian, Anna Maria Sibylla**
- 58600 **Merian, Matthäus (der Ältere)**
- 58620 **Merian, Matthäus (der Jüngere)**
- 58750 **Merkelbach, Ben**
- 58770 **Merlo, Carl Giuseppe**
- 58865 **Meryon, Charles**
- 58885 **Messenger, Annette**  
*BIO: Franz. Installationskünstlerin; Z: 1943-*
- 58900 **Messel, Alfred**
- 58930 **Messerschmidt, Franz Xaver**
- 58980 **Metsu, Gabriel**
- 59030 **Metsys, Quentin**
- 59065 **Mettel, Hans**
- 59110 **Metzner, Franz**
- 59150 **Meunier, Constantin**
- 59200 **Meyboden, Hans**
- 59240 **Meyer, Hannes**
- 59290 **Meyers, Hans**
- 59350 **Michals, Duane**
- 59380 **Michaux, Henri**

- 59400 +S3L**     **Michelangelo Buonarroti (bis 59410)**  
(s.a. [IU 4351](#) ff.)
- 59440**            **Michelozzo di Bartolommeo**
- 59610**            **Mields, Rune**
- 59650**            **Mielich, Hans**
- 59760**            **Mieris, Frans van (der Ältere)**
- 59800**            **Mies van der Rohe, Ludwig**
- 59930**            **Millais, John Everett**
- 59970**            **Miller, Ferdinand von (I.)**
- 59990**            **Miller, Henry**
- 60050**            **Millet, Jean François**
- 60050a**           **Minden, Meister Bertram von s. Bertram v. Minden**
- 60170**            **Minne, George**
- 60300**            **Miró, Joan**
- 60445**            **Modersohn, Otto**
- 60450**            **Modersohn-Becker, Paula**
- 60460**            **Modigliani, Amedeo**
- 60470**            **Modler, Johann Baptist**
- 60540**            **Moholy, Lucia**
- 60550**            **Moholy-Nagy, László**
- 60600**            **Moilliet, Louis**
- 60630**            **Moll, Oskar**
- 60645**            **Molzahn, Johannes**
- 60655**            **Momper, Joos de**
- 60670**            **Mondrian, Piet**
- 60700**            **Monet, Claude**
- 60850**            **Montagna, Bartolomeo**
- 60880**            **Monti, Francesco**
- 60885**            **Monticelli, Adolphe**
- 60900**            **Montorsoli, Giovanni Angelo da**
- 60950**            **Moore, Henry**

- 61190 **Moosbrugger (Familie)**  
61200 **Moosbrugger, Caspar**
- 61260 **Mor, Anthonis**
- 61280 **Morandi, Giorgio**
- 61300 **Moreau, Gustave**
- 61310 **Moreau le Jeune, Jean-Michel**
- 61350 **Mores, Jakob**
- 61355 **Moretti, Raymond**
- 61380 **Morgenstern, Carl**
- 61400 **Morgenstern, Johann Ludwig Ernst**
- 61425 **Morinck, Hans**
- 61435 **Morisot, Berthe**
- 61442 **Morlaiter, Giovanni Maria**
- 61442a **Moro, Antonio s. Mor, Anthonis**
- 61450 **Moroni, Giovanni Battista**
- 61550 **Morrice, James Wilson**
- 61620 **Morris, Robert**
- 61650 **Morris, William**
- 61670 **Morse, Samuel**
- 61800 **Mosbacher, Alois**  
*Österr. Maler u. Bildhauer; 1954-*
- 61850 **Moser, Lucas**
- 61910 **Mostaert (Familie)**
- 61920 **Motherwell, Robert**
- 61930 **Mozart, Anton**
- 61940 **Mucha, Alfons**
- 61950 **Muche, Georg**
- 61950a **Müller, Friedrich s. GK 6516**
- 61980 **Muehl, Otto**  
*Österr. Künstler; 1925-*
- 62130 **Müller, Otto**
- 62150 **Müller, Richard**

- 62180 Münter, Gabriele  
62250 Multscher, Hans  
62350 Munch, Edvard  
62450 Munkácsy, Mihály von  
62530 Murer, Christoph  
62600 Murillo, Bartolomé Esteban  
62630 Muxel, Joseph Anton  
*Dt. Maler, Sohn des Franz Joseph Muxel; 1786-1842*
- 62640 - 63650 **Künstler N**
- 62640 Nagel, Otto  
62660 Nash, John  
62670 Nash, Paul  
62680 Nast, Thomas  
62700 Nauman, Bruce  
62710 Nay, Ernst Wilhelm  
62750 Neer, Aert van der (der Ältere)  
62780 Neher, Caspar  
62845 Nerlinger, Oskar  
62890 Nesch, Rolf  
62950 Neumann, Balthasar  
62990 Neumann, Ernst  
63010 Neumann, Franz Ignaz Michael  
63200 Neureuther, Eugen Napoleon  
63205 Neureuther, Gottfried von  
63210 Neutra, Richard  
63230 Newman, Barnett  
63250 Niccolò di Giovanni Fiorentino  
63260 Nicholson, Ben  
63300 Nicolò di Piero Lamberti  
63340 Niemeyer, Oscar  
63350 Nierhoff, Ansgar

- 63350a **Nikolaus Gerhaert von Leyden s. Gerhaert von Leyden, Nikolaus**
- 63400 **Nikolaus <von Hagenau>**
- 63450 **Nikolaus <von Verdun>**
- 63460 **Nilson, Johannes Esaias**  
*Dt. Miniaturmaler, Zeichner und Kupferstecher; 1721-1788*
- 63500 **Nitsch, Hermann**
- 63550 **Nolde, Emil**
- 63630 **Notke, Bernt**
- 63650 **Nouvel, Jean**
- 63700 **Künstler O**  
- 64600
- 63700 **Oberhuber, Oswald**  
*Österr. Maler und Installationskünstler; 1931-*
- 63710 **Oberländer, Adolf**
- 63720 **Obermayr, Mathias**  
*Dt. Stukkateur und Bildhauer; 1720-1799*
- 63755 **Obrist, Hermann**
- 63800 **Oelze, Richard**
- 63810 **Oeser, Adam Friedrich**
- 63840 **Ot'Keeffe, Georgia**
- 63847 **Olafur Eliasson**  
*Isländ. Installationskünstler u. Photograph; 1967-*
- 63850 **Olbrich, Joseph Maria**
- 63870 **Oldenburg, Claes**
- 63910 **Onghers, Oswald**
- 63925 **Onofri, Vincenzo**
- 63940 **Oppenheim, Dennis**
- 63942 **Oppenheim, Meret**
- 63950 **Orcagna, Andrea di Cione**
- 64000 **Orley, Bernaert van**
- 64010 **Orlik, Emil**
- 64050 **Ornati, Ernesto**
- 64080 **Orozco, José Clemente**

- 64130 O'Shea, John
- 64150 Ostade, Adriaen van
- 64170 Ostade, Isaac van
- 64270 Otto, Frei
- 64330 Otzen, Johannes
- 64360 Oudry, Jean-Baptiste
- 64400 Overbeck, Johann Friedrich
- 64600 Ozenfant, Amédée
- 64650 **Künstler P**  
- 69710
- 64650 +S4L Pacher, Michael (bis 64660)
- 64730 Pagani, Gregorio
- 64780 Paik, Nam June
- 64800 Pain, William (u. James)
- 64803 Pajou, Augustin  
*Franz. Bildhauer u. Zeichner; 1730-1809*
- 64810 Paladino, Mimmo
- 64825 Palermo, Blinky (d.i. Heisterkamp, Peter)
- 64850 +S3L Palladio, Andrea  
*Ital. Baumeister und Architekturtheoretiker; 1508-1580*
- 65000 Palma, Jacopo (gen. Palma il Giovane)
- 65020 Palma, Jacopo (d.i. Jacopo d'Antonio Negreti, gen. Palma Vecchio)
- 65050 Palmer, Samuel
- 65070 Panamarenko
- 65120 Pankok, Otto
- 65145 Paolo (Veneziano)
- 65300 Parler, Peter
- 65350 Parmigianino (= Francesco Mazzola)
- 65400 Partenheimer, Jürgen
- 65430 Pascin, Jules
- 65550 Pater, Jean-Baptiste François
- 65580 Patinir, Joachim

- 65700 **Paul, Bruno**
- 65780 **Pavel <z Levoce>**
- 65820 **Pechstein, Max**
- 65860 **Peichl, Gustav**
- 65870 **Peintner, Max**  
*Österr. Maler u. Zeichner; Bauingenieurstudium an der Technischen Hochschule Wien, Architekturstudium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien; steht für die Fusion von Schreiben und bildender Kunst; 1937-*
- 65880 **Pellegrini, Giovanni Antonio**
- 65900 **Penck, A. R.**
- 65930 **Pencz, Georg**
- 65965 **Pennel, Joseph**
- 66025 **Permeke, Constant**
- 66050 **Permoser, Balthasar**
- 66095 **Perrault, Claude**
- 66115 **Perréal, Jean**
- 66130 **Perret, Jacques**
- 66160 **Persius, Ludwig**  
*Architekt von Friedrich Wilhelm IV., Potsdam (Wirkungsort); Dt. Baumeister; 15.02.1803-12.07.1845*
- 66200 **Perugino, Pietro (di Cristoforo Vannucci)**
- 66300 **Peruzzi, Baldassare**
- 66350 **Pesne, Antoine**  
*Franz. Maler; lebte seit 1710 in Berlin; 1683-1757*
- 66410 **Petel, Georg**
- 66450 **Peters, Herbert**
- 66530 **Petrarcameister**
- 66650 **Pettenkofen, August von**
- 66800 **Pettrich, Ferdinand**
- 66810 **Pettrich, Franz**
- 66920 **Pfannschmidt, Carl Gottfried**
- 66970 **Pforr, Franz**
- 67015 **Piano, Renzo**



- 67020**            **Piazzetta, Giambattista**
- 67035**            **Picabia, Francis**
- 67045**            **Picart, Bernard**  
*Z: 1673-1733\* anderslt. Geburtsjahr: 1663; D: Franz. Kupferstecher, Schabkünstler, Holzschneider, Zeichner und Miniaturmaler*
- 67050 +S4L**      **Picasso, Pablo (bis 67060)**
- 67080**            **Pichler, Walter**
- 67090**            **Pickel, Caspar Clemens**
- 67140**            **Pierin (del Vaga)**
- 67160**            **Piero di Cosimo**
- 67370**            **Piles, Roger de**
- 67440**            **Pilon, Germain**
- 67455**            **Piloty, Karl von**  
*Dt. Maler; 01.10.1826-21.08.1886*
- 67510**            **Pinturicchio**
- 67530**            **Piombo, Sebastiano del**
- 67550**            **Piranesi, Giovanni Battista**
- 67700**            **Pirosmanaschwili, Niko**
- 67800**            **Pisanello (= Antonio di Puccio Pisano)**
- 68050**            **Pisano, Andrea**
- 68100**            **Pisano, Giovanni**
- 68150 +S4L**      **Pisano, Niccolo (bis 68160)**
- 68200**            **Pissarro, Camille**
- 68210**            **Pistoletto, Michelangelo**
- 68235**            **Pittoni, Giambattista**
- 68270**            **Plaza, Julio**
- 68300**            **Plecnik, Joze**
- 68380**            **Plessi, Fabrizio**  
*Z: 1940-; D: Ital. Konzeptkünstler*
- 68400**            **Pocci, Franz Graf von**
- 68600**            **Poelzig, Hans**
- 68650**            **Pöppelmann, Matthäus Daniel**

- 68800 **Poliakoff, Serge**
- 68805 **Polke, Sigmar**
- 68810 **Pollaiuolo, Antonio und Pietro**
- 68825 **Pollock, Jackson**
- 68850 **Pontormo, Jacopo**
- 68930 **Popp, Aurel**
- 68960 **Pordenone**
- 68990 **Post, Frans Janszoon**
- 69050 **Poussin, Gaspard Dughet**
- 69060 **Poussin, Nicolas**
- 69110 **Pozzo, Andrea**
- 69130 **Prachensky, Hubert**  
*Österr. Architekt; 1916-*
- 69132 **Prachensky, Markus**  
*Österr. Architekt u. Maler; 1932-*
- 69134 **Prachensky, Theodor**  
*Österr. Maler u. Architekt; 1888-1970*
- 69145 **Pradier, James**
- 69160 **Prager, Heinz-Günther**
- 69180 **Prandtauer, Jakob**
- 69200 **Prantl, Karl**  
*Österr. Bildhauer; 1923-*
- 69240 **Prechtl, Michael Mathias**
- 69300 **Prell, Hermann**
- 69320 **Preller, Friedrich (der Ältere)**
- 69330 **Preller, Friedrich (der Jüngere)**
- 69405 **Primaticcio, Francesco**
- 69480 **Prudhon, Pierre Paul**
- 69490 **Prüßmann, Hermann**
- 69530 **Prunner, Johann Michael**
- 69580 **Puget, Pierre**
- 69590 **Pugin, Augustus Welby Northmore**  
*Brit. Architekt; 1812-1852*

- 69650 Purrmann, Hans
- 69675 Pußjäger, Matthias
- 69695 Puvis de Chavannes, Pierre
- 69710 Pyle, Howard
- 69750 **Künstler Q**  
- 69870
- 69750 Quaglio, Domenico
- 69770 Quaglio, Lorenzo (der Jüngere)
- 69810 Quellinus, Erasmus
- 69830 Quercia, Jacopo della
- 69870 Querner, Curt
- 69920 **Künstler R**  
- 77250
- 69920 Rabinowitch, David
- 69970 Rackham, Arthur
- 70040 Radziwill, Franz
- 70090 Raffaelli, Jean-François
- 70100 +S4L Raffaello Santi (bis 70110)
- 70210 Raimondi, Marcantonio
- 70250 Rainaldi, Carlo
- 70260 Rainer, Arnulf
- 70265 Rainer, Roland  
*Österr. Architekt; 1910-2004*
- 70300 Ramboux, Johann Anton
- 70380 Ratgeb, Jörg
- 70400 Rauch, Christian Daniel
- 70405 Rauch, Neo
- 70410 Rauchmiller, Matthias  
*Dt.-österr. Plastiker u. Maler*
- 70420 Rauschenberg, Robert
- 70445 Ray, Man
- 70450 Rayski, Ferdinand von

- 70520**      **Rebay, Hilla**  
*Z: 1890-1967; D: Amerikan. Malerin dt. Herkunft*
- 70600**      **Redon, Odilon**
- 70700**      **Reichel, Hans**
- 70800**      **Reimesch, Ragimund**
- 70850**      **Reiner (von Huy)**
- 70900**      **Reinhart, Johann Christian**
- 71000 +S4L**      **Rembrandt Harmensz. van Rijn (bis 71010)**
- 71250**      **Remington, Frederic**
- 71370**      **Remy de la Fosse, Louis**
- 71500**      **Reni, Guido**
- 71750 +S4L**      **Renoir, Auguste (bis 71760)**
- 71910**      **Restout, Jean**
- 72000**      **Rethel, Alfred**
- 72090**      **Retzsch, Moritz**
- 72150**      **Reynolds, Joshua**
- 72162**      **Reznicek, Ferdinand von**
- 72168**      **Ribalta, Francisco**
- 72175**      **Ribera, Jusepe de**
- 72220**      **Ricci, Marco**
- 72230**      **Ricci, Sebastiano**
- 72240**      **Ricciarelli, Danile (= Daniele da Volterra)**
- 72280**      **Richter, David (der Ältere und der Jüngere)**
- 72300**      **Richter, Gerhard**
- 72315**      **Richter, Hans**
- 72320**      **Richter, Hans Theo**
- 72350**      **Richter, Ludwig**
- 72750 +S3L**      **Riemenschneider, Tilman (bis 72760)**
- 72770**      **Riemerschmid, Richard**  
*Dt. Architekt und Designer; 1868-1957*
- 72800**      **Rietschel, Ernst**  
*Dt. Bildhauer; 15.12.1804-21.02.1861*

- 72830           **Rigaud, Hyacinthe**
- 72880           **Rinke, Klaus**
- 72900           **Riopelle, Jean Paul**
- 72940           **Rist, Pippilotti**
- 72960           **Ritschl, Otto**
- 73020           **Rivera, Diego**
- 73090           **Rizzo, Antonio**
- 73120           **Rjepin, Ilja Jefimowitsch**
- 73170           **Robbia, della (Familie)**
- 73180           **Robbia, Andrea della**
- 73200           **Robbia, Luca della**
- 73300           **Robert, Hubert**
- 73350           **Rockenschaub, Gerwald**  
*Österr. Maler u. Installationskünstler; 1952-*
- 73430           **Rodcenko, Aleksandr M.**  
*Z:1891-1956; D:Russ. Maler, Bildhauer u. Photograph*
- 73500           **Rodin, Auguste**
- 73670           **Roeder, Emy**
- 73850           **Roentgen (Brüder)**
- 74000           **Rötlin, Konrad**
- 74100           **Rogers, Richard**
- 74200           **Rohlf, Christian**
- 74350           **Rohrer, Michael Ludwig**
- 74440           **Romako, Anton**
- 74470           **Romanino, Girolamo**
- 74470a           **Ramano, Giulio s. Giulio Romano**
- 74505           **Romney, George**
- 74530           **Rong, Ren**
- 74550           **Ronzoni, Pietro**
- 74700           **Rops, Félicien**
- 74850           **Roritzer, Konrad**
- 74900           **Rosa, Salvator**

74970	Rosenquist, James
75050	Rosellino, Bernardo
75110	Rossetti, Dante Gabriel
75150	Rossetti, William Michael
75155	Rossi, Aldo
75160	Rossi, Domenico Egidio
75170	Rosso (Fiorentino)
75180	Rosso, Medardo
75183	Roth, Dieter
75185	Rothko, Mark
75270	Rottmann, Carl
75300	Rottmayr, Johann Michael
75470	Rouault, Georges
75650	Rousseau, Henri
75680	Rousseau, Pierre Étienne Théodore
75790	Roussel, Ker-Xavier
75850	Rowlandson, Thomas
75900 +S4L	Rubens, Peter Paul (bis 75910)
76200	Rubljow, Andrei
76350	Rude, François
76400	Rückriem, Ulrich
76450	Rühm, Gerhard
76500	Rugendas, Johann Moritz <i>Dt. Maler; 29.03.1802-29.05.1858</i>
76600	Ruisdael, Jacob van
76700	Ruisdael, Salomon van
76850	Runge, Philipp Otto
77180	Ruscha, Edward
77220	Ruß, Jacob
77250	Rybakovans, Nicolaus
77350 - 87479	Künstler S

- 77350 Sacchi, Andrea  
77430 Saenredam, Pieter Janszoon  
77445 Saftleven, Cornelis  
77450 Saftleven, Herman  
77490 Saint-Phalle, Niki de  
77500 Saint-Pierre, Joseph  
77550 Salimbeni, Ventura  
77570 Salner, Arthur  
*Österr. Maler; 1956-*  
77600 Salvi, Nicola  
77610 Salviati, Francesco  
77660 Sandrart, Joachim  
77670 Sangallo, Giuliano da  
77740 Sanmicheli, Michele  
77800 Sansovino, Jacopo  
77835 SantÉlia, Antonio  
77850 Santi, Giovanni  
77850a Santi, Raffaello s. Raffaello Santi  
77855 Santini, Giovanni (= Aichel, Johann Santin)  
77880 Sargent, John Singer  
77900 Sarto, Andrea del  
77950 Sassetta (= Stefano di Giovanni di Consolo da Cortona)  
77955 Saura, Antonio  
77960 Savery, Roelant  
77970 Savoldo, Giovan Gerolamo  
78000 Scamozzi, Vincenzo  
78050 Scarpa, Carlo  
78250 Schad, Christian  
78300 Schadow, Johann Gottfried  
78320 Schäfer, Carl  
78340 Schäfer, Rudolf

- 78370            **Schäufelein, Hans**
- 78430            **Schaffner, Martin**
- 78490            **Schaper, Fritz**
- 78550            **Scharff, Edwin**
- 78560            **Scharl, Josef**
- 78580            **Scharoun, Hans**
- 78625            **Schaumann, Ruth**
- 78670            **Scheibe, Emil**
- 78680            **Scheibe, Richard**
- 78690            **Scheibl, Hubert**  
*Österr. Maler; 1952-*
- 78725            **Schenk, Pieter**
- 78770            **Schewtschenko, Tarass Grigorjewitsch**
- 78780            **Schiavone, Andrea**
- 78800            **Schick, Gottlieb**
- 78980            **Schiele, Egon**
- 79150            **Schiestl (Familie)**
- 79160            **Schiestl, Heinz**
- 79180            **Schiestl, Matthäus**
- 79200            **Schiestl, Rudolf**
- 79500            **Schindehütte, Ali**
- 79700            **Schinkel, Karl Friedrich**
- 79760            **Schinnerer, Adolf**
- 79775            **Schirmer, Johann Wilhelm**  
*Dt. Landschaftsmaler; 05.09.1807-11.09.1863*  
Schirmer, Johann Wilhelm
- 79790            **Schischkin, Iwan Iwanowitsch**
- 79920            **Schlaun, Johann Conrad**
- 79950            **Schlegel, Eva**  
*Österr. Malerin u. Photographin; 1960-*
- 80050 +S4L      **Schlemmer, Oskar (bis 80060)**
- 80150            **Schlichter, Rudolf**



- 80250**            **Schlotter, Eberhard**  
*Z:1921-; D:Dt. Maler und Graphiker, lebt seit 1971 in Spanien*
- 80400**            **Schlüter, Andreas**
- 80450**            **Schmalix, Hubert**  
*Österr. Maler; 1952-*
- 80650**            **Schmid, Lorenz**
- 80800**            **Schmidt, Martin Johann (= Kremser Schmidt)**
- 80900**            **Schmidt-Rottluff, Karl**
- 81050**            **Schmitt (Familie)**
- 81170**            **Schmuzer, Franz Xaver**
- 81180**            **Schmuzer, Johann und Joseph**
- 81289**            **Schnabel, Julian**
- 81300**            **Schnorr v. Carolsfeld, Julius**
- 81340**            **Schön, Erhard**
- 81360**            **Schönfeld, Johann Heinrich**
- 81420**            **Scholderer, Otto**
- 81750 +S4L**      **Schongauer, Martin (bis 81760)**
- 81800**            **Schreiter, Johannes**
- 81840**            **Schrieber, Ludwig Gabriel**
- 81880**            **Schröder-Sonnenstern, Friedrich**
- 81950**            **Schubert, Johann David**
- 81970**            **Schuch, Carl**
- 82080**            **Schultze, Bernard**
- 82100**            **Schultze-Naumburg, Paul**
- 82120**            **Schumacher, Emil**
- 82130**            **Schumacher, Fritz**
- 82200**            **Schwaighofer, Hans**
- 82230**            **Schwanthaler (Familie)**
- 82250**            **Schwanthaler, Ludwig**
- 82270**            **Schwanthaler, Thomas**
- 82550**            **Schwind, Moritz von**
- 82620**            **Schwitters, Kurt**

- 82700           **Scorel, Jan van**
- 82800           **Screta, Karel**
- 82870           **Searle, Ronald**
- 82970           **Segal, George**
- 83000           **Segantini, Giovanni**
- 83200           **Seghers, Hercules**
- 83337           **Seidl, Emanuel von**  
*Dt. Architekt; ZEL: 22.8.1856-25.12.1919*
- 83340           **Seidl, Gabriel von**  
*Dt. Architekt; 9.12.1848-27.4.1913*
- 83350           **Seidl, Willi**
- 83440           **Seisenegger, Jakob**
- 83470           **Seitz, Gustav**
- 83480           **Seitz, Johannes**
- 83490           **Seitz, Ludwig**
- 83520           **Seld, Jörg**
- 83560           **Lemjakin, Michail**  
*Z: 1943-; D: Russ. Maler*
- 83600           **Semper, Gottfried**
- 83800           **Sergel, Johan Tobias**
- 83900           **Serlio, Sebastiano**
- 83910           **Serpotta, Giacomo**
- 83915           **Serra, Richard**
- 83930           **Seurat, Georges**
- 83938           **Severini, Gino**
- 83945           **Severn, Joseph (u. Familie)**
- 83945a          **Seyfer, Conrat s. Sifer, Conrat**
- 83950           **Shapiro, Joel**
- 83965           **Shaw, Richard Norman**
- 83967           **Sherman, Cindy**
- 83970           **Shunsho, Katsukawa**
- 83985           **Sidur, Vadim**

- 84000 Sieck, Rudolf
- 84015 Sieverding, Katharina
- 84020 Sievert, Ludwig
- 84028 Sifer, Conrat
- 84045 Signac, Paul
- 84050 Signorelli, Luca
- 84070 Silvestre, Louis de
- 84080 Simmel, Paul
- 84120 Simone di Martino (= Simone Martini)
- 84190 Sintenis, Renée
- 84200 Siqueiros, David Alfaro
- 84207 Sisley, Alfred
- 84215 Sitte, Willi
- 84220 Siza, Alvaro
- 84220a Skreta, Karel s. Scretta, Karel
- 84250 Slevogt, Max
- 84265 Slodtz (Familie)
- 84280 Sluter, Claus
- 84285 Slutzky, Naum  
*Russ.-österr. Goldschmied, Designer; 1894-1965*
- 84310 Smibert, John
- 84320 Smith, John Thomas
- 84325 Smith, Kiki
- 84340 Smithson, Robert  
*Z: 1938-1973; D: Amerikan. Künstler*
- 84360 Snyders, Franz
- 84363 Soane, John
- 84365 Sodoma (= Giovanni Antonio Bazzi)
- 84380 Sohn (Familie)
- 84410 Solari, Andrea
- 84420 Soldani, Massimiliano  
*Ital. Bildhauer*

- 84435 Solis, Virgilius (der Ältere) u. Familie Solis
- 84440 Soller, August
- 84465 Sorg, Simon
- 84480 Soufflot, Jacques Germain
- 84490 Soulages, Pierre
- 84510 Soutine, Chaim
- 84530 Sovak, Pravoslav
- 84560 Spagna, Lo (= Giovanni di Pietro)
- 84590 Speckter, Otto
- 84650 Speer, Albert
- 84690 Speeth, Peter
- 84820 Spiegler, Franz Josef
- 84900 Spinello, Aretino
- 85000 Spitzweg, Carl
- 85020 Spoerri, Daniel
- 85040 Spranger, Bartholomäus
- 85070 Springer, Ferdinand
- 85090 Squarcione, Francesco
- 85120 Stadler, Toni
- 85135 Staeck, Klaus
- 85150 Staël, Nicolas de
- 85180 Stammel <Familie>
- 85200 Stanzioni, Massimo
- 85250 Starnina, Gherardo
- 85300 Stauder, Jacob Carl
- 85350 Stauffer-Bern, Karl
- 85450 Steen, Jan
- 85600 Steinbrenner, Hans  
*Z:1928-; D:Dt. Bildhauer und Maler*
- 85620 Steinbüchler, Rudolf
- 85680 Steiner, Rudolf

- 85700            **Steingruber, Johann David**
- 85750            **Steinhausen, Wilhelm**
- 85800            **Steinl, Matthias**
- 85950            **Steinlen, Alexandre Théophile**
- 86000            **Stella, Frank**
- 86100            **Stengel <Familie>**
- 86110            **Stengel, Friedrich Joachim**
- 86220            **Stern, Robert A. M.**
- 86250            **Stethaimer, Hans**
- 86290            **Stevens, Alfred**
- 86340            **Stieler, Joseph**
- 86410            **Stifter, Adalbert**  
s. a. [GL 9343](#)
- 86500            **Stimmer, Tobias**
- 86510            **Stimpfl, August**  
*Österr. Maler; 1924-*
- 86530            **Stirling, James Frazer**
- 86540            **Stirnberg, Bonifatius**
- 86570            **Stöhrer, Walter**
- 86590            **Storch, Karl der Ältere**
- 86650 +**S3L**    **Stoß, Veit (bis 86660)**
- 86800            **Straub, Johann Baptist**
- 86840            **Strauss (Familie)**
- 86840a           **(= Johann, Franz Michael und Johann Andreas)**
- 86900            **Strickland, William**
- 86940            **Strigel, Bernhard**
- 86950            **Strigel, Hans**
- 86960            **Strigel, Ivo**
- 87100            **Strozzi, Bernardo**
- 87200            **Stuart, Gilbert**
- 87225            **Stubbs, George**
- 87250            **Stuck, Franz**

- 87275            **Stückelberg, Ernst**
- 87280            **Stüler, Friedrich August**  
*Dt. Baumeister, 1831 Direktor der Schloßbaukommission, Lehrer an der Bauakademie, Architekt Friedrich Wilhelms IV., 28.01.1800-18.03.1865, Wirkungsort: Berlin*
- 87295            **Stummel, Friedrich**
- 87330            **Sullivan, Louis Henri**
- 87355            **Sustris, Friedrich**
- 87360            **Sustris, Lambert**
- 87370            **Sutherland, Graham**
- 87380            **Sutter, Joseph**
- 87430            **Sweerts, Michiel**
- 87450            **Syrlin, Jörg (der Ältere)**
- 87475            **Szyszkowitz, Rudolf**  
*Österr. Maler; 1905-1976*
- 87520            **Szyszkowitz, Rudolf**  
*Z: 1905-1976; D: Österr. Maler*
- 87480            **Künstler T**  
- 90900
- 87483            **Tacca, Pietro**  
*Bildhauer*
- 87490            **Taeuber-Arp, Sophie**  
*Schweiz. Malerin und Bildhauerin*
- 87530            **Takamatsu, Shin**
- 87550            **Tamasch, Andreas**
- 87570            **Tange, Kenzo**
- 87575            **Tanguy, Yves**
- 87600            **Tapies, Antonio**
- 87610            **Tappert, Georg**
- 87640            **Tatlin, Wladimir**
- 87710            **Taut, Bruno**
- 87712            **Taut, Max**
- 87850            **Teniers, David (der Ältere)**
- 87870            **Teniers, David (der Jüngere)**

- 87950 **Ter Borch, Gerard**
- 87960 **Terragni, Giuseppe**
- 87990 **Tessenow, Heinrich**
- 88000 **Tessin, Nicodème (der Ältere und der Jüngere)**
- 88075 **Theophanes (der Grieche)**
- 88100 **Theotokopuli, Domenico (= El Greco)**
- 88160 **Thiem, Paul**
- 88200 **Thiersch, Friedrich von**  
(s.a. [DD 9580](#) )
- 88205 **Thiersch, Ludwig**
- 88210 **Thiersch, Paul**
- 88300 **Thoma, Hans**
- 88450 **Thoman, Johann Anton Valentin**
- 88500 **Thomkins, André**
- 88530 **Thorn-Prikker, Jan**
- 88560 **Thorwaldsen, Bertel**
- 88610 **Thuma, Carl Maria**
- 88630 **Thumb, Peter**
- 88670 **Tieck, Christian Friedrich**
- 88700 **Tiepolo, Domenico (eigentlich Giovanni Domenico T.)**
- 88720 **+S4L** **Tiepolo, Giovanni Battista (bis 88730)**
- 88750 **Tiffany, Louis Comfort**  
*Amerikan. Kunsthandwerker; 1848-1933*
- 89010 **Tinguely, Jean**
- 89020 **Tino <di Camaino>**  
*Italien. Bildhauer, Architekt; ca. 1285-ca.1337*
- 89050 **+S4L** **Tintoretto, Jacopo (Robusti) (bis 89060)**
- 89300 **Tischbein (Familie)**
- 89320 **Tischbein, Christian Wilhelm**
- 89350 **Tischbein, Johann Friedrich**
- 89360 **Tischbein, Johann Heinrich (der Ältere)**
- 89370 **Tischbein, Johann Heinrich Wilhelm**

89410	Tissot, James
89470	Tito, Santi di
89550 +S4L	Tiziano Vecellio (bis 89560)
89580	Tobey, Mark
89600	Tocqué, Louis
89730	Töpffer, Rodolphe
89800	Tomaso da Modena
89900	Toulouse-Lautrec, Henri de
89990	Traini, Francesco
90010	Tramello, Alessio
90080	Traut, Wolf <i>Dt. Maler und Zeichner; 1486-1520*ca.</i>
90100	Trautmann, Johann Georg
90120	Trawöger, Ernst <i>Österr. Maler; 1955-</i>
90140	Trenkwaldner, Elmar <i>Österr. Künstler; 1959-</i>
90180	Trier, Hann
90200	Trockel, Rosemarie
90250	Troger, Paul
90280	Troger, Simon
90320	Troost, Cornelis
90400	Trübner, Wilhelm
90650	Trumbull, John
90680	Tschumi, Bernard
90700	Tübke, Werner
90750	Tura, Cosimo
90800	Turell, James
90850	Turner, William
90860	Tuttle, Richard
90900	Twombly, Cy



90950  
- 91370

**Künstler U**

- 90950      **Ubbelohde, Otto**  
90975      **Ubertini, Francesco (gen. Bachiacca)**  
91000      **Uccello, Paolo**  
91050      **Uecker, Günther**  
91100      **Uhde, Fritz von**  
91200      **Uhlig, Max**  
91220      **Ulrichs, Timm**  
91250      **Ungerer, Tomi**  
91260      **Ungers, Oswald Mathias**  
91270      **Unkair, Jörg**  
91300      **Urbano di Pietro da Cortona**  
91330      **Utamaro**  
91350      **Utrillo, Maurice**  
91370      **Utzon, Jørn**

91435  
- 94120

**Künstler V**

- 91435      **Valadier, Giuseppe**  
91450      **Valdés Leal, Juan de**  
91500      **Valentin(us) (lapicida de Moguntia)**  
91580      **Valeriani, Giuseppe**  
91600      **Vallotton, Félix**  
91610      **Vanbrugh, John**  
91630      **Vanvitelli, Luigi**  
91645      **Vasarely, Victor**  
91650      **Vasari, Giorgio**  
91660      **Vasari il Giovane, Giorgio**  
91780      **Vautier, Benjamin**  
91820      **Vázquez Diaz, Daniel**  
91820a      **Vecellio, Tiziano s. Tiziano Vecellio**  
91880      **Veit, Philipp**

- 91950 **Velázquez, Diego Rodriguez de Silva y**
- 92140 **Velde, van de (Familie)**
- 92150 **Velde, Adriaen van de**
- 92170 **Velde, Henry van de**
- 92250 **Venturi, Robert**
- 92350 **Verhelst, Egid (der Ältere)**
- 92420 **Verla, Francesco**
- 92450 **Vermeer van Delft, Jan**
- 92700 **Veronese, Paolo (= Caliari, Paolo)**
- 92900 **Verrocchio, Andrea del**
- 93060 **Vieira da Silva, Maria Elena**
- 93060a **Vigée-Lebrun, Louise-Elisabeth s. LI 51750 Le Brun, Vigée**
- 93100 **Vignola (= Giacomo Barozzi da Vignola)**
- 93200 **Villard de Honnecourt**
- 93230 **Villon, Jacques**
- 93240 **Viola, Bill**
- 93270 **Viscardi, Giovanni Antonio**
- 93300 **Vischer, Peter (der Ältere) (u. Familie Vischer)**
- 93320 **Vischer, Peter (der Jüngere)**
- 93500 **Visser, Carel**
- 93600 **Vitale d'Áimo de' Cavalli (= Vitale da Bologna)**
- 93650 **Vitozzi, Ascanio**
- 93670 **Vittone, Bernardo**
- 93700 **Vittoria, Alessandro**
- 93730 **Vivarini (Familie)**
- 93790 **Vlaminck, Maurice de**  
*Franz. Maler, Grafiker und Autor; 04.04.1876-11.11.1958*
- 93800 **Vlugt, LC van der**
- 93870 **Vogeler, Heinrich**
- 93920 **Vogtherr, Heinrich (der Ältere)**
- 93975 **Vordemberge-Gildewart, Friedrich**

- 94000 Vos, Marten de  
94010 Vostell, Wolf  
94020 Vouet, Simon  
94050 Vries, Adriaen de  
94060 Vries, Jan Vredeman de  
94120 Vuillard, Edouard  
94160 - 98460 **Künstler W**  
94160 Wagner, Johann Peter  
94200 Wagner, Martin von  
94230 Wagner, Otto  
94500 Walbaum, Matthias  
94560 Walde, Alfons  
*Österr. Maler; 1891-1958*  
94570 Walde, Martin  
*Österr. Installationskünstler u. Zeichner; 1957-*  
94600 Waldmüller, Ferdinand Georg  
94700 Walker, John  
94800 Wall, Jeff  
94900 Wallis, Georg August  
94950 Wallot, Paul  
94990 Walther, Franz Erhard  
95130 Warhol, Andy  
(s. a. [AP 51370](#) )  
95300 Wasmann, Friedrich  
95500 Waterloo, Anthonie  
95600 Watteau, Antoine  
95800 Watts, George Frederick  
95830 Wayne, June  
95855 Weber, Andreas Paul  
95860 Weber, Jürgen  
95890 Wecus, Walter von

- 95970**      **Weibel, Peter**
- 95990**      **Weidensdorfer, Claus**
- 96000**      **Weidmann, Fred**
- 96050**      **Weigand, Hans**  
*Österr. Installationskünstler, Fotograf; 1954-*
- 96060**      **Weiler, Max**  
*Österr. Maler; 1910-2001*
- 96080**      **Weinberger, Lois**  
*Österreichischer Plastiker und Objektkünstler; 1947-*
- 96100**      **Weinbrenner, Friedrich**
- 96150**      **Weiner, Lawrence**
- 96200**      **Weisgerber, Albert**
- 96300**      **Weiss, Peter**
- 96400**      **Weisz, Josef**
- 96480**      **Welsch, Maximilian von**  
*Dt. Baumeister*
- 96530**      **Wening, Michael**
- 96580**      **Werefkin, Marianne**
- 96600**      **Wereschtschagin, Wassilij Wassiljewitsch**
- 96640**      **Werff, Adriaen van der**
- 96670**      **Werkner, Turi**  
*Österr. Maler; 1948-*
- 96700**      **Werner, Anton von**
- 96740**      **Wertinger, Hans**
- 96750**      **Werve, Claus de**
- 96780**      **West, Benjamin**
- 96790**      **West, Franz**  
*Österr. Objekt- u. Aktionskünstler; 1947-*
- 96850**      **Westphal, Otto**
- 97000**      **Weyden, Rogier van der**
- 97120**      **Whistler, James McNeill**
- 97310**      **Wilck, Johann Carl**
- 97350**      **Wildens, Jan**

- 97370 Willikens, Ben  
 97380 Wilson, Richard  
 97450 Wimmel, Carl Ludwig  
 97500 Wimmer, Hans  
 97640 Winter, Fritz  
 97900 Witz, Konrad  
 97980 Wolf, Caspar  
 98050 Wolfertshauser, Ulrich  
 98120 Wolgemut, Michel  
 98160 Wols  
 98200 Wood, Grant  
 98225 Wotruba, Fritz  
 98250 Wren, Christopher  
 98260 +S3L Wright, Frank Lloyd (bis 98270)  
 98272 Wright, Joseph <Künstler>  
*Engl. Portrait- u. Landschaftsmaler; 1734-1797*  
 98280 Wrubel, Michail Alexandrowitsch  
 98330 Wtewael, Joachim  
 98400 Wüsten, Johannes  
 98430 Wunderlich, Paul  
 98440 Wurm, Erwin  
*Österr. Bildhauer u. Aktionskünstler; 1954-*  
 98460 Wyatville, Jeffry  
 98520 - 99800 **Künstler Z**  
 98520 Zadkine, Ossip  
 98535 Zandomeneghi, Federico  
 98550 Zasche, Josef  
 98570 Zaugg, Remy  
 98600 Zeiller, Johann Jakob  
 98640 Zeiner, Lukas  
 98700 Zick, Januarius

98780	Ziesenis (Familie)
98850	Zille, Heinrich
98900	Zimmer, Bernd
99250	Zimmermann, Dominikus
99330	Zimmermann, Johann Baptist
99400	Zitko, Otto <i>Österr. Maler; 1959-</i>
99580	Zoan, Andrea
99590	Zobernig, Heimo <i>Österr. Künstler (minimalart, Konzeptkunst etc.); 1958-</i>
99600	Zöpf, Tassilo
99615	Zoller, Anton und Joseph Anton
99625	Zoppo, Marco
99630	Zorn, Anders Leonhard
99660	Zuccari, Federico u. Taddeo
99680	Zügel, Heinrich von
99700	Zürn (Familie)
99700a	_Zupan, Ludwig s. Jupan, Ludwig
99800	Zurbarán, Francisco de
99999	Sonstige (A-Z)

<b>LK - LO</b>	<b>Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten</b>
<b>LK</b>	<b>Deutschland</b>
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Deutschlands</b> <i>(Deutschland in verschiedener territorialer Ausdehnung; einzelne Teile Deutschlands wie Norddeutschland, Süddeutschland, Westdeutschland, Ostdeutschland; deutsches Sprachgebiet überhaupt)</i>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</b>
<b>10020</b>	<b>Darstellungen mit Beschränkungen auf ein besonderes Thema (Beisp.: Kirchliche Kunst in Deutschland)</b>
<b>10040</b>	<b>Abbildungswerke zur deutschen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
<b>10060</b>	<b>Gesammelte Biographien deutscher Künstler</b>
<b>10080</b>	<b>Soziologie der deutschen Kunst</b>
<b>10100</b>	<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Kunst)</b>
<b>10200 - 10370</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10200</b>	<b>Germanische Kunst in Mitteleuropa bis zum Beginn der Merowingerzeit</b>
<b>10205</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte des Mittelalters</b>
<b>10210</b>	<b>merowingisch</b>
<b>10220</b>	<b>karolingisch</b>
<b>10230</b>	<b>ottonisch</b>
<b>10240</b>	<b>romanisch</b>
<b>10250</b>	<b>Gotik</b>
<b>10260</b>	<b>Spätgotik (auch mit Einschluß der Renaissance)</b>
<b>10265</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte der Neuzeit</b>
<b>10270</b>	<b>Renaissance (auch mit Einschluß der Spätgotik)</b>
<b>10280</b>	<b>Manierismus</b>
<b>10290</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>10300</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>10330</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>10340 +SIL</b>	<b>19. Jahrhundert</b>

**10350 +S2L**      **20. Jahrhundert**  
*(mit Anwendung des Stilschlüssels)*

**10370**            **21. Jahrhundert**

**10400**            **Deutsche Kunstgeschichte nach Ländern und Landschaften**  
 - 10977

**10400**            **Landschaften (Stammesgebiete)**  
 - 10597

**10400 +E1L**      **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**

**10410 +E1L**      **Schwaben**

**10420 +E1L**      **Franken insgesamt**

**10430 +E1L**      **Mainfranken (Ostfranken)**

**10440 +E1L**      **Rheinfranken**

**10450 +E1L**      **Moselfranken**

**10460 +E1L**      **Niederrhein**

**10470 +E1L**      **Friesland**

**10480 +E1L**      **Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)**

**10570 +E1L**      **mehrere oberdeutsche Landschaften**

**10580 +E1L**      **mehrere mitteldeutsche Landschaften**

**10590 +E1L**      **mehrere niederdeutsche Landschaften**

**10600**            **Länder (Verwaltungseinheiten)**  
 - 10977            Stadtstaaten s. Ortsliste [LK 12060](#) ff.

**10600 +E1L**      **Bayern**  
*Altbayern s. Bayern Franken (wenn mit fränkischen Regierungsbezirken Bayerns identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Mainfranken Schwaben (wenn mit Bayerisch-Schwaben identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Schwaben*

**10620 +E1L**      **Baden-Württemberg**  
*Baden s. Baden-Württemberg Württemberg s. Baden-Württemberg Hohenzollern s. Baden-Württemberg*

**10640 +E1L**      **Rheinland-Pfalz**  
*Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*

**10660 +E1L**      **Saarland**

**10680 +E1L**      **Hessen**  
*Hessen-Nassau s. Hessen Rheinhessen s. Hessen*



- 10700 +EIL**     **Nordrhein-Westfalen**  
*Westfalen s. Nordrhein-Westfalen Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*
- 10720 +EIL**     **Niedersachsen**
- 10740 +EIL**     **Schleswig-Holstein**
- 10760 +EIL**     **Thüringen**
- 10780 +EIL**     **Sachsen**
- 10800 +EIL**     **Sachsen-Anhalt**
- 10820 +EIL**     **Brandenburg**
- 10840 +EIL**     **Mecklenburg**
- 10860 +EIL**     **Pommern**
- 10880 +EIL**     **Schlesien**
- 10900 +EIL**     **Westpreußen**
- 10920 +EIL**     **Danzig (Gebiet)**
- 10940 +EIL**     **Ostpreußen**
- 10970 +EIL**     **Kunstgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen (Beisp.: Preußen; Bistum Osnabrück)**
- 10980**            **Kunstgeographie Deutschlands (und einzelner deutscher Gebiete)**
- 11000**            **Kunsttopographie Deutschlands**  
- 78999
- 11000**            **Gesamtdeutschland (oder einzelne Teile Deutschlands)**
- 11030**            **Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete**
- 11060**            **Einzelne deutsche Länder**  
- 11400            *Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 11060**            **Bayern**
- 11080**            **Baden-Württemberg**
- 11100**            **Rheinland-Pfalz**
- 11120**            **Saarland**
- 11140**            **Hessen**
- 11160**            **Nordrhein-Westfalen**
- 11180**            **Niedersachsen**

11200	Schleswig-Holstein
11220	Thüringen
11240	Sachsen
11260	Sachsen-Anhalt
11280	Brandenburg
11300	Mecklenburg
11320	Pommern
11340	Schlesien
11360	Westpreußen
11380	Danzig (Gebiet)
11400	Ostpreußen
11400a	Alphabetische Liste der deutschen Orte
12060 - 78999	Orte Deutschlands
12060 - 15100	Orte A
12060 +SSL	Aachen
12190	Abensberg
12330	Abusina
12430	Bad Aibling
12470	Aichach
12600	Albaching
12730	Aldersbach
12860	Allenstein
12870	Allstedt
12900	Alpirsbach
12945	Alsfeld
13000	Altdorf (Nürnberg)
13060	Altenberg (Odenthal)
13130	Altenburg (Thüringen)
13260	Altenhohenau (Inn)
13390	Altenstadt (Hessen)

<b>13450</b>	<b>Altenzella</b>
<b>13550</b>	<b>Altötting</b>
<b>13600</b>	<b>Altomünster</b>
<b>13600a</b>	<b>Altona s. Hamburg</b>
<b>13600b</b>	<b>Altzella s. Altenzella</b>
<b>13760</b>	<b>Amberg</b>
<b>13890</b>	<b>Amorbach</b>
<b>14120</b>	<b>Andechs</b>
<b>14220</b>	<b>Andernach</b>
<b>14350</b>	<b>Ansbach</b>
<b>14450</b>	<b>Arendsee</b>
<b>14500</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>14630</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>14680</b>	<b>Aschau</b>
<b>14810</b>	<b>Attel</b>
<b>14940</b>	<b>Aub</b>
<b>15080 +S5L</b>	<b>Augsburg</b>
<b>15130 - 20570</b>	<b>Orte B</b>
<b>15130</b>	<b>Bacharach</b>
<b>15130a</b>	<b>Bad Aibling s. Aibling</b>
<b>15130b</b>	<b>Bad Godesberg s. Godesberg</b>
<b>15130c</b>	<b>Bad Hersfeld s. Hersfeld</b>
<b>15130d</b>	<b>Bad Kissingen s. Kissingen</b>
<b>15130e</b>	<b>Bad Mergentheim s. Mergentheim</b>
<b>15130f</b>	<b>Bad Nauheim s. Nauheim</b>
<b>15130g</b>	<b>Bad Orb s. Orb</b>
<b>15130h</b>	<b>Bad Pyrmont s. Pyrmont</b>
<b>15130i</b>	<b>Bad Tölz s. Tölz</b>
<b>15130j</b>	<b>Bad Wörishofen s. Wörishofen</b>
<b>15570</b>	<b>Baden-Baden</b>

<b>15660 +SSL</b>	<b>Bamberg</b>
<b>15780</b>	<b>Banz</b>
<b>15940</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>15990</b>	<b>Bayrischzell</b>
<b>16040</b>	<b>Bebenhausen</b>
<b>16170</b>	<b>Benediktbeuern</b>
<b>16300</b>	<b>Berchtesgaden (Ort und Land)</b>
<b>16350</b>	<b>Berg (Ruhstorf, Rott)</b>
<b>16375</b>	<b>Berg (Starnberg)</b>
<b>16440</b>	<b>Bergen (Rügen)</b>
<b>16510</b>	<b>Bergrheinfeld</b>
<b>16670 +SSL</b>	<b>Berlin</b>
<b>16800</b>	<b>Bernbeuren</b>
<b>16930</b>	<b>Bettbrunn</b>
<b>17060</b>	<b>Beuron</b>
<b>17110</b>	<b>Beuthen</b>
<b>17240</b>	<b>Biberach</b>
<b>17370</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>17500</b>	<b>Bingen</b>
<b>17630</b>	<b>Birnau</b>
<b>17760</b>	<b>Blaubeuren</b>
<b>17890</b>	<b>Blansingen</b>
<b>18020</b>	<b>Blieskastel</b>
<b>18180</b>	<b>Bochum</b>
<b>18240</b>	<b>Börstel (Niedersachsen)</b>
<b>18320</b>	<b>Bonn</b>
<b>18440</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>18480</b>	<b>Braunfels</b>
<b>18580</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>18710</b>	<b>Breisach</b>
<b>18790</b>	<b>Breitungen (Werra)</b>

<b>18860</b>	<b>Bremen</b>
<b>18900</b>	<b>Bremerhaven</b>
<b>19030 +SSL</b>	<b>Breslau</b>
<b>19180</b>	<b>Bronnbach</b>
<b>19310</b>	<b>Bruchsal</b>
<b>19440</b>	<b>Bruckdorf</b>
<b>19570</b>	<b>Brückenau</b>
<b>19630</b>	<b>Brühl (Erftkreis)</b>
<b>19720</b>	<b>Buchau</b>
<b>19870</b>	<b>Buchenberg</b>
<b>19970</b>	<b>Büchold</b>
<b>20020</b>	<b>Bühl (Alpsee)</b>
<b>20030</b>	<b>Bühl (Rastatt)</b>
<b>20170</b>	<b>Burgau</b>
<b>20300</b>	<b>Burghausen</b>
<b>20570</b>	<b>Buxtehude</b>
<b>20700</b> <b>- 21740</b>	<b>Orte C</b>
<b>20700</b>	<b>Calw</b>
<b>20830</b>	<b>Celle</b>
<b>20960</b>	<b>Cham</b>
<b>21000</b>	<b>Chemnitz</b>
<b>21060</b>	<b>Chorin</b>
<b>21220</b>	<b>Cismar</b>
<b>21350</b>	<b>Coburg</b>
<b>21480</b>	<b>Corvey</b>
<b>21520</b>	<b>Cottbus</b>
<b>21610</b>	<b>Creglingen</b>
<b>21630</b>	<b>Creußen</b>
<b>21700</b>	<b>Cues</b>
<b>21740</b>	<b>Cuxhaven</b>

<b>21870</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 24430</b>	
<b>21870</b>	<b>Dachau</b>
<b>22000</b>	<b>Danzig</b>
<b>22130</b>	<b>Darmstadt</b>
<b>22260</b>	<b>Deggendorf</b>
<b>22390</b>	<b>Dessau</b>
<b>22520</b>	<b>Detmold</b>
<b>22650</b>	<b>Dettelbach</b>
<b>22780</b>	<b>Diessen</b>
<b>22920</b>	<b>Dietramszell</b>
<b>23050</b>	<b>Dillingen</b>
<b>23180</b>	<b>Dingolfing</b>
<b>23310</b>	<b>Dinkelsbühl</b>
<b>23440</b>	<b>Doberan</b>
<b>23570</b>	<b>Donaueschingen</b>
<b>23620</b>	<b>Donaustauf (mit Walhalla)</b>
<b>23670</b>	<b>Donauwörth</b>
<b>23810</b>	<b>Dorfen</b>
<b>23950</b>	<b>Dortmund</b>
<b>24015</b>	<b>Drachenburg</b>
<b>24080 +S5L</b>	<b>Dresden</b>
<b>24110</b>	<b>Drübeck</b>
<b>24160</b>	<b>Düren</b>
<b>24290</b>	<b>Düsseldorf</b>
<b>24430</b>	<b>Duisburg</b>
<b>24570</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 27460</b>	
<b>24570</b>	<b>Ebersberg</b>
<b>24650</b>	<b>Ebhausen</b>
<b>24710</b>	<b>Ebrach</b>
<b>24980</b>	<b>Egern</b>

<b>25110</b>	<b>Eggenfelden</b>
<b>25250</b>	<b>Ehingen</b>
<b>25390</b>	<b>Eibelstadt</b>
<b>25530</b>	<b>Eichstätt</b>
<b>25690</b>	<b>Eisenach</b>
<b>25790</b>	<b>Elberfeld</b>
<b>25840</b>	<b>Elbing</b>
<b>25880</b>	<b>Elchingen</b>
<b>25900</b>	<b>Eldena</b>
<b>25970</b>	<b>Ellwangen</b>
<b>26100</b>	<b>Emden</b>
<b>26230</b>	<b>Engen</b>
<b>26360</b>	<b>Ensdorf</b>
<b>26490</b>	<b>Erding</b>
<b>26620</b>	<b>Erfurt</b>
<b>26750</b>	<b>Eriskirch</b>
<b>26880</b>	<b>Erlangen</b>
<b>26930</b>	<b>Eschach (Ravensburg)</b>
<b>27010</b>	<b>Essen</b>
<b>27140</b>	<b>Esslingen</b>
<b>27270</b>	<b>Ettal</b>
<b>27400</b>	<b>Eußerthal</b>
<b>27460</b>	<b>Externsteine</b>
<b>27530</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 30680</b>	
<b>27530</b>	<b>Fährbrück</b>
<b>27660</b>	<b>Fahrenberg</b>
<b>27740</b>	<b>Faurndau</b>
<b>27870</b>	<b>Feuchtwangen</b>
<b>28000</b>	<b>Fischbach</b>
<b>28050</b>	<b>Fischbachau</b>

<b>28180</b>	<b>Flensburg</b>
<b>28310</b>	<b>Forchheim</b>
<b>28440</b>	<b>Frankenthal</b>
<b>28570 +SSL</b>	<b>Frankfurt (Main)</b>
<b>28670</b>	<b>Frankfurt (Oder)</b>
<b>28830</b>	<b>Frauenchiemsee</b>
<b>28960</b>	<b>Frauenzell</b>
<b>29090</b>	<b>Freiberg (Sachsen)</b>
<b>29220</b>	<b>Freiburg (Breisgau)</b>
<b>29340</b>	<b>Freilassing</b>
<b>29480</b>	<b>Freising</b>
<b>29620</b>	<b>Freudenstadt</b>
<b>29730</b>	<b>Freyburg/Unstrut</b>
<b>29750</b>	<b>Freystadt</b>
<b>29880</b>	<b>Friedberg (Aichach-Friedberg)</b>
<b>29940</b>	<b>Friedrichshafen</b>
<b>30000</b>	<b>Fritzlar</b>
<b>30120</b>	<b>Fürstenberg</b>
<b>30160</b>	<b>Fürstenfeldbruck</b>
<b>30290</b>	<b>Fürstzell</b>
<b>30420</b>	<b>Fürth (Bayern)</b>
<b>30550</b>	<b>Füssen</b>
<b>30680</b>	<b>Fulda</b>
<b>30840</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 34000</b>	
<b>30840</b>	<b>Garmisch</b>
<b>30970</b>	<b>Gauting</b>
<b>31090</b>	<b>Gelnhausen</b>
<b>31110</b>	<b>Gelsenkirchen</b>
<b>31180</b>	<b>Gengenbach</b>
<b>31240</b>	<b>Gera</b>



31370	Gernrode
31500	Gernsheim
31640	Gießen
31770	Gleiwitz
31900	Gmünd
32050	Bad Godesberg
32140	Görlitz
32270	Göbweinstein
32400	Göttingen
32550	Goslar
32680	Gotha
32810	Gotteszell
32950	Grafrath
33080	Grassau
33210	Greifswald
33340	Griesstetten
33460	Gröningen
33540	Großkornburg
33740	Günzburg
33770	Güstrow
33870	Gunzenhausen
34000	Gustorf
34130	Orte H
- 38360	
34130	Haag
34260	Hadersbach
34390	Hagen
34520	Halberstadt
34650	Halle
34780 +S5L	Hamburg
34820	Hameln

<b>34830</b>	<b>Hamersleben</b>
<b>34860</b>	<b>Hammelburg</b>
<b>34960</b>	<b>Hanau</b>
<b>35060</b>	<b>Hannover</b>
<b>35190</b>	<b>Harburg</b>
<b>35320</b>	<b>Haßfurt</b>
<b>35450</b>	<b>Hauenstein</b>
<b>35480</b>	<b>Havelberg</b>
<b>35520</b>	<b>Hecklingen (Sachsen-Anhalt)</b>
<b>35600</b>	<b>Heidelberg (mit Heiligenberg)</b>
<b>35750</b>	<b>Heilbronn</b>
<b>35900</b>	<b>Heilsbronn</b>
<b>36050</b>	<b>Helmstedt</b>
<b>36180</b>	<b>Herbolzheim</b>
<b>36310</b>	<b>Herford</b>
<b>36440</b>	<b>Herrenchiemsee</b>
<b>36490</b>	<b>Herrenhausen</b>
<b>36570</b>	<b>Hersbruck</b>
<b>36610</b>	<b>Bad Hersfeld</b>
<b>36720</b>	<b>Hessenthal</b>
<b>36850</b>	<b>Hildesheim</b>
<b>37000</b>	<b>Hilpoltstein</b>
<b>37130</b>	<b>Hindelang</b>
<b>37260</b>	<b>Hirsau</b>
<b>37390</b>	<b>Hirschberg (Altmühl)</b>
<b>37540</b>	<b>Höchstadt</b>
<b>37670</b>	<b>Hof</b>
<b>37800</b>	<b>Hohenaschau</b>
<b>37950</b>	<b>Hohenpeißenberg</b>
<b>38080</b>	<b>Hohenschwangau</b>
<b>38150</b>	<b>Hohenzollern</b>

<b>38220</b>	<b>Holzen</b>
<b>38360</b>	<b>Horgau</b>
<b>38490</b> <b>- 39530</b>	<b>Orte I</b>
<b>38490</b>	<b>Iben</b>
<b>38520</b>	<b>Idensen</b>
<b>38570</b>	<b>Ilsenburg</b>
<b>38620</b>	<b>Immenstadt</b>
<b>38750</b>	<b>Indersdorf</b>
<b>38830</b>	<b>Ingelheim</b>
<b>38880</b>	<b>Ingolstadt</b>
<b>39010</b>	<b>Inzell</b>
<b>39140</b>	<b>Iphofen</b>
<b>39270</b>	<b>Irsee</b>
<b>39330</b>	<b>Iserlohn</b>
<b>39400</b>	<b>Isny</b>
<b>39530</b>	<b>Issing</b>
<b>39670</b> <b>- 39770</b>	<b>Orte J</b>
<b>39670</b>	<b>Jena</b>
<b>39700</b>	<b>Jerichow</b>
<b>39770</b>	<b>Jülich</b>
<b>39810</b> <b>- 43480</b>	<b>Orte K</b>
<b>39810</b>	<b>Kaiserslautern</b>
<b>39890</b>	<b>Kaiserswerth</b>
<b>39950</b>	<b>Kaisheim</b>
<b>40030</b>	<b>Kalchreuth</b>
<b>40090</b>	<b>Kalkar</b>
<b>40160</b>	<b>Kamp</b>
<b>40230</b>	<b>Kappenberg</b>
<b>40370</b>	<b>Kappl</b>

40370a	Karl-Marx-Stadt s. Chemnitz
40510	Karlsruhe
40650	Kassel
40790	Kastl
40890	Katzwang
40930	Kaufbeuren
41070	Kelheim
41210	Kempton
41350	Kiel
41390	Kilchberg
41490	Kirchenlaibach
41630	Kirchheim
41740	Bad Kissingen
41770	Kißlegg
41910	Kitzingen
42050	Kleinheubach
42190	Kleinostheim
42330	Koblenz
42470 +SSL	Köln
42640	Königsberg
42780	Königshofen
42800	Königslutter
42875	Komburg
42920 +SSL	Konstanz
43060	Krefeld
43200	Kreuth
43340	Kronach
43480	Kulmbach (und Plassenburg)
43540 - 47500	Orte L
43540	Laboe

43560	Ladenburg
43620	Landau
43760	Landsberg (Lech)
43900	Landshut
44040	Langenargen
44220	Laubach (Gießen)
44250	Lauenburg (Elbe)
44280	Laufen
44420	Lauingen (Donau)
44560	Lautenbach
44700	Lechbruck
44840	Lechfeld
44980 +SSL	Leipzig
45190	Lemgo
45260	Lenggries
45400	Lich
45540	Lichtenfels
45680	Lichtenthal
45820	Liegnitz
46100	Limburg (Lahn)
46240	Lindau
46380	Lindenberg
46520	Linderhof
46660	Lippersdorf
46750	Loccum
46800	Lohr (Main)
46940	Lorch
47080 +SSL	Lübeck
47220	Lüneburg
47360	Ludwigsburg
47500	Ludwigshafen

<b>47640 - 53590</b>	<b>Orte M</b>
<b>47640</b>	<b>Magdeburg</b>
<b>47810</b>	<b>Mainburg</b>
<b>47950 +SSL</b>	<b>Mainz</b>
<b>48090</b>	<b>Mallersdorf</b>
<b>48230</b>	<b>Mannheim</b>
<b>48370</b>	<b>Marburg</b>
<b>48510</b>	<b>Maria Birnbaum</b>
<b>48650</b>	<b>Maria Ehrenberg</b>
<b>48790</b>	<b>Maria Laach</b>
<b>48930</b>	<b>Maria Rosenberg</b>
<b>49210</b>	<b>Marienberg</b>
<b>49350</b>	<b>Marienburg</b>
<b>49385</b>	<b>Marienfeld (Harsewinkel)</b>
<b>49490</b>	<b>Marienstatt</b>
<b>49630</b>	<b>Marktobendorf</b>
<b>49770</b>	<b>Marktrechwitz</b>
<b>49910</b>	<b>Marquartstein</b>
<b>50050</b>	<b>Maulbronn</b>
<b>50190</b>	<b>Meersburg</b>
<b>50330</b>	<b>Meissen</b>
<b>50470</b>	<b>Mellrichstadt</b>
<b>50610</b>	<b>Memmingen</b>
<b>50700</b>	<b>Bad Mergentheim</b>
<b>50750</b>	<b>Merseburg</b>
<b>50890</b>	<b>Mespelbrunn</b>
<b>51030</b>	<b>Metten</b>
<b>51170</b>	<b>Miesbach</b>
<b>51310</b>	<b>Miltenberg</b>
<b>51450</b>	<b>Mindelheim</b>

<b>51590</b>	<b>Minden</b>
<b>51730</b>	<b>Mittenwald</b>
<b>51870</b>	<b>Mömlingen</b>
<b>51900</b>	<b>Mönchengladbach</b>
<b>51970</b>	<b>Monschau</b>
<b>52010</b>	<b>Moosbach</b>
<b>52150</b>	<b>Moosburg</b>
<b>52290</b>	<b>Mühlburg</b>
<b>52430</b>	<b>Mühldorf</b>
<b>52570</b>	<b>Mühlhausen</b>
<b>52710</b>	<b>Mülheim (Ruhr)</b>
<b>52850</b>	<b>Münchberg</b>
<b>52990 +S5L</b>	<b>München</b>
<b>53160</b>	<b>Münnerstadt</b>
<b>53300</b>	<b>Münster (Westfalen)</b>
<b>53440</b>	<b>Münsterschwarzach</b>
<b>53570</b>	<b>Murnau</b>
<b>53590</b>	<b>Murrhardt</b>
<b>53640</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 56190</b>	
<b>53640</b>	<b>Nagold</b>
<b>53690</b>	<b>Bad Nauheim</b>
<b>53710</b>	<b>Naumburg</b>
<b>53840</b>	<b>Neresheim</b>
<b>53880</b>	<b>Neubrandenburg</b>
<b>54020</b>	<b>Neuburg (Donau)</b>
<b>54160</b>	<b>Neuendettelsau</b>
<b>54300</b>	<b>Neumarkt (Oberpfalz)</b>
<b>54370</b>	<b>Neumünster</b>
<b>54440</b>	<b>Neuötting</b>
<b>54580</b>	<b>Neuschwanstein</b>

<b>54620</b>	<b>Neuss</b>
<b>54760</b>	<b>Neustadt (Aisch)</b>
<b>54900</b>	<b>Neustadt (Main)</b>
<b>55040</b>	<b>Neuwied</b>
<b>55180</b>	<b>Niederaltaich</b>
<b>55280</b>	<b>Niederaschau</b>
<b>55460</b>	<b>Niederrotweil</b>
<b>55550</b>	<b>Nischwitz</b>
<b>55600</b>	<b>Nördlingen</b>
<b>55740</b>	<b>Nordhausen</b>
<b>55800</b>	<b>Nordkirchen</b>
<b>55880 +SSL</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>56050</b>	<b>Nußdorf</b>
<b>56190</b>	<b>Nymphenburg</b>
<b>56330</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 58570</b>	
<b>56330</b>	<b>Oberaltaich</b>
<b>56470</b>	<b>Oberammergau</b>
<b>56580</b>	<b>Obergrombach</b>
<b>56610</b>	<b>Obergünzburg</b>
<b>56750</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>56890</b>	<b>Obermarchtal</b>
<b>57030</b>	<b>Oberschönenfeld</b>
<b>57170</b>	<b>Oberstdorf</b>
<b>57240</b>	<b>Oberurbach</b>
<b>57310</b>	<b>Oberwesel</b>
<b>57380</b>	<b>Oberwittighausen</b>
<b>57450</b>	<b>Ochsenfurt</b>
<b>57590</b>	<b>Ochsenhausen</b>
<b>57730</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>57870</b>	<b>Offenburg</b>



<b>58010</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>58150</b>	<b>Oppeln</b>
<b>58180</b>	<b>Oppenheim</b>
<b>58210</b>	<b>Bad Orb</b>
<b>58290</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>58340</b>	<b>Osterhofen</b>
<b>58380</b>	<b>Osterwieck</b>
<b>58430</b>	<b>Otterberg</b>
<b>58570</b>	<b>Ottobeuren</b>
<b>58710</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 61790</b>	
<b>58710</b>	<b>Paderborn</b>
<b>58850</b>	<b>Partenkirchen</b>
<b>58990 +S5L</b>	<b>Passau</b>
<b>59130</b>	<b>Peissenberg</b>
<b>59270</b>	<b>Peiting</b>
<b>59410</b>	<b>Petersberg</b>
<b>59550</b>	<b>Pfaffenhofen (Ilm)</b>
<b>59690</b>	<b>Pfarrkirchen</b>
<b>59830</b>	<b>Pforte</b>
<b>59970</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>60110</b>	<b>Pfronten</b>
<b>60250</b>	<b>Pfullendorf</b>
<b>60390</b>	<b>Pielenhofen</b>
<b>60450</b>	<b>Pillnitz</b>
<b>60530</b>	<b>Pirmasens</b>
<b>60670</b>	<b>Plankstetten</b>
<b>60810</b>	<b>Plauen</b>
<b>60950</b>	<b>Polling</b>
<b>61090</b>	<b>Pommersfelden</b>
<b>61370</b>	<b>Potsdam</b>

<b>61460</b>	<b>Prenzlau</b>
<b>61490</b>	<b>Pretzien</b>
<b>61540</b>	<b>Prien</b>
<b>61720</b>	<b>Prunn (Altmühl)</b>
<b>61790</b>	<b>Bad Pyrmont</b>
<b>61820</b> <b>- 61880</b>	<b>Orte Q</b>
<b>61820</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>61880</b>	<b>Querfurt</b>
<b>61960</b> <b>- 65620</b>	<b>Orte R</b>
<b>61960</b>	<b>Rabenden</b>
<b>62100</b>	<b>Radolfzell</b>
<b>62240</b>	<b>Raitenhaslach</b>
<b>62380</b>	<b>Ramsau</b>
<b>62520</b>	<b>Rastatt</b>
<b>62660</b>	<b>Ratibor</b>
<b>62800</b>	<b>Ratzeburg</b>
<b>62940</b>	<b>Ravensburg</b>
<b>63070</b>	<b>Rebdorf</b>
<b>63210</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>63350 +SSL</b>	<b>Regensburg</b>
<b>63520</b>	<b>Reichenau</b>
<b>63660</b>	<b>Reichenhall</b>
<b>63800</b>	<b>Reisach</b>
<b>63940</b>	<b>Remscheid</b>
<b>64080</b>	<b>Reutlingen</b>
<b>64150</b>	<b>Rheydt</b>
<b>64220</b>	<b>Römhild</b>
<b>64360</b>	<b>Roggenburg</b>
<b>64500</b>	<b>Rosenheim</b>
<b>64525</b>	<b>Roseninsel (Starnberger See)</b>

<b>64640</b>	<b>Rostock</b>
<b>64670</b>	<b>Rot (Rot)</b>
<b>64780</b>	<b>Rothenburg (Tauber)</b>
<b>64920</b>	<b>Rott (Inn)</b>
<b>65060</b>	<b>Rottenbuch</b>
<b>65200</b>	<b>Rottweil</b>
<b>65300</b>	<b>Rudolstadt (mit Heidecksburg)</b>
<b>65400</b>	<b>Rückschippach</b>
<b>65480</b>	<b>Rüdenhausen</b>
<b>65620</b>	<b>Ruhpolding</b>
<b>65720</b> <b>- 71360</b>	<b>Orte S</b>
<b>65720</b>	<b>Saalfeld (Saale)</b>
<b>65760</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>65900</b>	<b>Säckingen</b>
<b>65950</b>	<b>Salem (Bodenseekreis)</b>
<b>66040</b>	<b>Salzflen</b>
<b>66120</b>	<b>Sangerhausen</b>
<b>66190</b>	<b>Sankt Blasien</b>
<b>66330</b>	<b>Sankt Ingbert</b>
<b>66470</b>	<b>Sankt Peter (Breisgau-Hochschwarzwald)</b>
<b>66570</b>	<b>Sanspareil</b>
<b>66580</b>	<b>Sanssouci</b>
<b>66610</b>	<b>Saulgau</b>
<b>66740</b>	<b>Schäftlarn</b>
<b>66870</b>	<b>Scheer</b>
<b>67000</b>	<b>Scheyern</b>
<b>67130</b>	<b>Schleißheim</b>
<b>67260</b>	<b>Schleswig</b>
<b>67390</b>	<b>Schliersee</b>
<b>67470</b>	<b>Schmalkalden</b>

<b>67520</b>	<b>Schönau (Rhein-Neckar-Kreis)</b>
<b>67660</b>	<b>Schöntal</b>
<b>67790</b>	<b>Schongau-Altenstadt</b>
<b>67920</b>	<b>Schrobenhausen</b>
<b>67990</b>	<b>Schussenried</b>
<b>68050</b>	<b>Schwabach</b>
<b>68180</b>	<b>Schwäbisch Gmünd</b>
<b>68190</b>	<b>Schwäbisch Hall</b>
<b>68260</b>	<b>Schwarzhemdorf</b>
<b>68310</b>	<b>Schweinfurt</b>
<b>68440</b>	<b>Schwerin</b>
<b>68570</b>	<b>Schwetzingen</b>
<b>68700</b>	<b>Seebach</b>
<b>68830</b>	<b>Seeon</b>
<b>68960</b>	<b>Seligenporten</b>
<b>68970</b>	<b>Seligenstadt</b>
<b>69090</b>	<b>Siegen</b>
<b>69220</b>	<b>Sigmaringen</b>
<b>69350</b>	<b>Soest</b>
<b>69480</b>	<b>Solingen</b>
<b>69520</b>	<b>Solnhofen</b>
<b>69610</b>	<b>Sonthofen</b>
<b>69740</b>	<b>Speinshart</b>
<b>69870</b>	<b>Speyer</b>
<b>70000</b>	<b>Stade</b>
<b>70130</b>	<b>Staffelberg</b>
<b>70260</b>	<b>Starnberg</b>
<b>70390</b>	<b>Steinbach (Michelstadt)</b>
<b>70500</b>	<b>Steinfeld (Eifel)</b>
<b>70530</b>	<b>Steingaden</b>
<b>70660</b>	<b>Steinhausen</b>

70800	Stettin
70940	Stockach
71030	Tilsit
71080	Stralsund
71220	Straubing
71360	Stuttgart
71430 - 73100	Orte T
71430	Tauberbischofsheim
71500	Tegernsee
71630	Teisendorf
71760	Thierhaupten
71800	Tholey
71890	Tiefenbronn
72160	Tirschenreuth
72220	Tittmoning
72290	Todtmoos
72310	Bad Tölz
72350	Torgau
72420	Traunstein
72440	Trebnitz
72510	Treuchtlingen
72550	Triberg
72680 +SSL	Trier
72840	Tübingen
72970	Tuntenhausen
73100	Tutzing
73140 - 73830	Orte U
73140	Überlingen
73280	Uffenheim
73410 +SSL	Ulm

73540	Unterammergau
73620	Unterregenbach
73800	Urschalling
73830	Urspring
73890 - 74480	Orte V
73890	Veitshöchheim
73910	Verden/Aller
73920	Veßra (i.Thür.)
73950	Vierzehnheiligen
74040	Vilich
74080	Villingen
74210	Vilgertshofen
74340	Vilshofen
74420	Vohenstrauß
74480	Volkach
74630 - 78420	Orte W
74630	Wald (Cham)
74770	Waldsassen
74770a	Walhalla s. Donaustauf
74910	Walldürn
75020	Warburg
75040	Wartburg
75170	Wasserburg (Inn)
75220	Wechselburg
75310	Weiden (Oberpfalz)
75400	Weikersheim
75450	Weilheim (Oberbayern)
75580	Weimar
75720	Weingarten (Ravensburg)
75850	Weissenau

<b>75980</b>	<b>Weissenberg</b>
<b>76120</b>	<b>Weltenburg</b>
<b>76250</b>	<b>Wemding</b>
<b>76320</b>	<b>Werden (Essen)</b>
<b>76380</b>	<b>Wernigerode</b>
<b>76510</b>	<b>Wertheim</b>
<b>76640</b>	<b>Wessobrunn</b>
<b>76770</b>	<b>Wetzlar</b>
<b>76900</b>	<b>Weyarn</b>
<b>77030</b>	<b>Wiblingen</b>
<b>77160</b>	<b>Wies, Die</b>
<b>77290</b>	<b>Wiesbaden</b>
<b>77420</b>	<b>Wilhelmshaven</b>
<b>77440</b>	<b>Wilhelmshöhe (bei Kassel)</b>
<b>77490</b>	<b>Wimpfen</b>
<b>77550</b>	<b>Windberg (Straubing-Bogen)</b>
<b>77680</b>	<b>Windsheim</b>
<b>77760</b>	<b>Wismar</b>
<b>77800</b>	<b>Witten</b>
<b>77810</b>	<b>Wittenberg</b>
<b>77860</b>	<b>Wölchingen</b>
<b>77870</b>	<b>Bad Wörishofen</b>
<b>77875</b>	<b>Wörlitz</b>
<b>77885</b>	<b>Wolfegg (Schloß)</b>
<b>77895</b>	<b>Wolfenbüttel</b>
<b>78080</b>	<b>Worms</b>
<b>78240 +SSL</b>	<b>Würzburg</b>
<b>78370</b>	<b>Wunsiedel</b>
<b>78420</b>	<b>Wuppertal</b>
<b>78470</b>	<b>Orte X</b>
<b>- 78470</b>	

78470	<b>Xanten</b>
78550 - 78990	<b>Orte Z</b>
78550	<b>Zeil</b>
78600	<b>Zeitz</b>
78700	<b>Zerbst</b>
78830	<b>Zittau</b>
78860	<b>Zons</b>
78900	<b>Zweibrücken</b>
78950	<b>Zwickau</b>
78960	<b>Zwiefalten</b>
78980	<b>Zwingenberg (Bergstraße)</b>
78990	<b>Zyfflich</b>
78999	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
79000 - 96290	<b>Deutsche Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
79000 - 80977	<b>Architektur</b>
79000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher</b>
79020	<b>Abbildungswerke</b>
79040	<b>Sammlungen von Architektenbiographien</b>
79100	<b>Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)</b>
79140	<b>Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)</b>
79160	<b>Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)</b>
79190	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
79200	<b>Skulptur</b>
79210	<b>Malerei</b>
79220	<b>Architekturzeichnung</b>
79230	<b>vorgotisch</b>
79240	<b>13. Jahrhundert</b>



79250	<b>14. Jahrhundert (und Gotik oder Mittelalter insgesamt)</b>
79260	<b>15. Jahrhundert</b>
79270	<b>16. Jahrhundert</b>
79280	<b>17. Jahrhundert</b>
79290	<b>18. Jahrhundert</b>
79300	<b>19. Jahrhundert</b>
79310	<b>20. Jahrhundert</b>
79320	<b>21. Jahrhundert</b>
79330	<b>Architektur nach Materialien</b>
79340	<b>Beton</b>
79350	<b>Holz (einschließlich Fachwerkbauten)</b>
79360	<b>Metalle</b>
79370	<b>Glas</b>
79380	<b>Kunststoffe</b>
79390	<b>Stein</b>
79400	<b>Ziegel</b>
79420	<b>Sonstiges</b>
79430	<b>Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)</b>
79445 - 79560	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
79445	<b>Mittelalter insgesamt</b>
79450	<b>Völkerwanderungszeit, merowingisch</b>
79460	<b>karolingisch</b>
79470	<b>ottonisch</b>
79480	<b>romanisch</b>
79490	<b>gotisch</b>
79495	<b>Neuzeit insgesamt</b>
79500	<b>Renaissance</b>
79510	<b>Barock, Rokoko</b>
79520	<b>Klassizismus und Romantik</b>
79530	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>

79540	19. Jahrhundert
79550	20. Jahrhundert
79560	21. Jahrhundert
79570 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79570 +E2L	Sakrale Architektur
79580 +E2L	Kirchen
79590 +E2L	Halle
79600 +E2L	Basilika
79610 +E2L	Zentralbau
79620 +E2L	Saalbauten
79630 +E2L	Wandpfeilerkirche
79650 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79660 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79670 +E2L	Klöster
79690 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe; Ehrenmale, Gedenkstätten
79700 - 79714	Urbanistik
79700 +E2L	Allgemeine Darstellungen
79710 +E2L	Theorie der Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Residenz, Palast, Schloß
79810 +E2L	Villa, Bürgerhaus, Wohnhaus
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken, Verkehrsbauten
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Ländliches bzw. landwirtschaftliches Bauen
80000	Ordnung nach Bauträgern
80010	imperial
80020	aristokratisch
80030	bürgerlich

<b>80040</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>80050</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)</b>
<b>80060</b>	<b>Körperschaften 21. Jahrhundert</b>
<b>80100 - 80310</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>80100</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>80110</b>	<b>Atrium</b>
<b>80120</b>	<b>Beischlag</b>
<b>80130</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>80140</b>	<b>Brücke</b>
<b>80150</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>80160</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>80170</b>	<b>Empore</b>
<b>80175</b>	<b>Erker</b>
<b>80180</b>	<b>Fassade</b>
<b>80190</b>	<b>Fenster</b>
<b>80200</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>80210</b>	<b>Giebel</b>
<b>80220</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>80230</b>	<b>Kapitell</b>
<b>80240</b>	<b>Konsole</b>
<b>80250</b>	<b>Krypta</b>
<b>80255</b>	<b>Mauer</b>
<b>80260</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>80270</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>80280</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>80290</b>	<b>Wand</b>
<b>80300</b>	<b>Westwerk</b>
<b>80310</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>80400 - 80977</b>	<b>Geschichte der deutschen Architektur nach Ländern und Landschaften</b>

- 80400**                    **Landschaften (Stammesgebiete)**  
**- 80487**
- 80400 +E1L**        **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**
- 80410 +E1L**        **Schwaben**
- 80420 +E1L**        **Franken insgesamt**
- 80430 +E1L**        **Mainfranken (Ostfranken)**
- 80440 +E1L**        **Rheinfranken**
- 80450 +E1L**        **Moselfranken**
- 80460 +E1L**        **Niederrhein**
- 80470 +E1L**        **Friesland**
- 80480 +E1L**        **Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)**
- 80600**                    **Länder (Verwaltungseinheiten)**  
**- 80977**                    *Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 80600 +E1L**        **Bayern**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10600](#) )
- 80620 +E1L**        **Baden-Württemberg**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10620](#) )
- 80640 +E1L**        **Rheinland-Pfalz**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10640](#) )
- 80660 +E1L**        **Saarland**
- 80680 +E1L**        **Hessen**
- 80700 +E1L**        **Nordrhein-Westfalen**  
(s.a. [LK 10700](#) )
- 80720 +E1L**        **Niedersachsen**
- 80740 +E1L**        **Schleswig-Holstein**
- 80760 +E1L**        **Thüringen**
- 80780 +E1L**        **Sachsen**
- 80800 +E1L**        **Sachsen-Anhalt**
- 80820 +E1L**        **Brandenburg**
- 80840 +E1L**        **Mecklenburg**
- 80860 +E1L**        **Pommern**
- 80880 +E1L**        **Schlesien**

- 80900 +E1L**     **Westpreußen (und Deutschordensgebiet)**
- 80920 +E1L**     **Danzig (Gebiet)**
- 80940 +E1L**     **Ostpreußen**
- 80970 +E1L**     **Architekturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehema-  
liger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht  
in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen**
  
- 80970a**            **Bautopographie s. Kunsttopographie**
  
- 81000**            **Skulptur (Plastik)**  
- 82577
  
- 81000**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen**
- 81020**            **Abbildungswerke**
- 81040**            **Sammlungen von Bildhauerbiographien**
- 81060**            **Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziol-  
ogische Probleme, Beziehungen zu anderen Sachgebieten (nur  
bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur; sonst zu LH)**
  
- 81100**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 81110**            **Architektur**
- 81120**            **Malerei**  
(Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
- 81130**            **Ornament**
- 81150**            **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre  
Geschichte (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulp-  
tur, sonst zu LH)**
  
- 81180**            **Skulptur nach Materialien**  
- 81230
- 81180**            **Stein, Ton**
- 81190**            **Bronze und andere Metalle**
- 81200**            **Holz**
- 81210**            **Elfenbein**
- 81220**            **Wachs**
- 81230**            **Sonstige**
  
- 81240**            **Skulptur nach Gegenständen**  
- 81290
- 81240**            **Bauplastik**
- 81250**            **Grabplastik**

81260	Portalplastik
81270	Türen (Bronze, Holz)
81290	Sonstige (z.B. Plastik an Lettneren, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81300	Skulptur nach Motiven
81310	Aktfigur
81320	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
81325	Denkmäler (= plastisches Denkmal im weitesten Sinn; hierher auch alle Sonderformen, die sich nicht unter „Standbild, Reiterstandbild“ subsumieren lassen)
81330	Standbild, Reiterstandbild
81350	Sonstige
81365 - 81488	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81365	Mittelalter insgesamt
81370	merowingisch
81380	karolingisch
81390	ottonisch
81400	romanisch
81410	gotisch
81425	Neuzeit insgesamt
81430	Renaissance
81440	Barock, Rokoko
81450	Klassizismus
81460	19. und 20. Jahrhundert
81470	19. Jahrhundert
81480	20. Jahrhundert
81487	nach 1945
81488	21. Jahrhundert
81490	Gattungen der Skulptur
81500	Relief, Basrelief
81510	Freiplastik

81520	Säulenfigur
81530	Bozzetti
81540	Kleinplastik
81560	Sonstige
81570	Problem des Torso
81580	bis 19. Jahrhundert
81590	seit 19. Jahrhundert
81600	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82577	Geschichte der deutschen Skulptur nach Ländern und Landschaften
82000 - 82087	Landschaften (Stammesgebiete)
82000 +E1L	Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
82010 +E1L	Schwaben
82020 +E1L	Franken insgesamt
82030 +E1L	Mainfranken (Ostfranken)
82040 +E1L	Rheinfranken
82050 +E1L	Moselfranken
82060 +E1L	Niederrhein
82070 +E1L	Friesland
82080 +E1L	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
82200 - 82577	Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
82200 +E1L	Bayern (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10600</a> )
82220 +E1L	Baden-Württemberg (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10620</a> )
82240 +E1L	Rheinland-Pfalz (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10640</a> )
82260 +E1L	Saarland
82280 +E1L	Hessen (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10680</a> )

82300 +E1L	<b>Nordrhein-Westfalen</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10700</a> )
82320 +E1L	Niedersachsen
82340 +E1L	Schleswig-Holstein
82360 +E1L	Thüringen
82380 +E1L	Sachsen
82400 +E1L	Sachsen-Anhalt
82420 +E1L	Brandenburg
82440 +E1L	Mecklenburg
82460 +E1L	Pommern
82480 +E1L	Schlesien
82500 +E1L	Westpreußen
82520 +E1L	Danzig (Gebiet)
82540 +E1L	Ostpreußen
82570 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
83000 - 84577	<b>Malerei</b>
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
83020	Abbildungswerke
83040	Sammlungen von Malerbiographien
83060	Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Malerei; sonst zu LH)
83100	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
83110	Architektur
83120	Skulptur
83130	Sonstiges
83200 - 83270	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
83200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei



83230	Aquarellmalerei
83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
83295 - 83415	Einzelne Epochen
83295	Mittelalter (insgesamt)
83300	merowingisch
83310	karolingisch
83320	ottonisch
83330	romanisch
83340	gotische und altdeutsche Malerei (auch einschließlich Renaissance)
83345	Neuzeit (insgesamt)
83350	Renaissance (auch unter Einschluß der Spätgotik)
83360	Barock, Rokoko
83370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
83380	19. und 20. Jahrhundert
83390 +S1L	19. Jahrhundert
83400 +S2L	20. Jahrhundert
83415	21. Jahrhundert
83420	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
83430	Historienmalerei
83440	Sittenmalerei, Genre
83450	Porträt
83460	Landschaft
83470	Aktmalerei
83480	Stilleben
83490	Tiermalerei
83500	Blumenmalerei

<b>83510</b>	<b>Karikatur</b>
<b>83530</b>	<b>Sonstige</b>
<b>84000</b> <b>- 84577</b>	<b>Geschichte der deutschen Malerei nach Ländern und Landschaften</b>
<b>84000</b> <b>- 84087</b>	<b>Landschaften (Stammesgebiete)</b>
<b>84000 +E1L</b>	<b>Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)</b>
<b>84010 +E1L</b>	<b>Schwaben</b>
<b>84020 +E1L</b>	<b>Franken insgesamt</b>
<b>84030 +E1L</b>	<b>Mainfranken (Ostfranken)</b>
<b>84040 +E1L</b>	<b>Rheinfranken</b>
<b>84050 +E1L</b>	<b>Moselfranken</b>
<b>84060 +E1L</b>	<b>Niederrhein</b>
<b>84070 +E1L</b>	<b>Friesland</b>
<b>84080 +E1L</b>	<b>Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)</b>
<b>84200</b> <b>- 84577</b>	<b>Länder (Verwaltungseinheiten)</b> <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
<b>84200 +E1L</b>	<b>Bayern</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10600</a> )
<b>84220 +E1L</b>	<b>Baden-Württemberg</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10620</a> )
<b>84240 +E1L</b>	<b>Rheinland-Pfalz</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10640</a> )
<b>84260 +E1L</b>	<b>Saarland</b>
<b>84280 +E1L</b>	<b>Hessen</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10680</a> )
<b>84300 +E1L</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10700</a> )
<b>84320 +E1L</b>	<b>Niedersachsen</b>
<b>84340 +E1L</b>	<b>Schleswig-Holstein</b>
<b>84360 +E1L</b>	<b>Thüringen</b>
<b>84380 +E1L</b>	<b>Sachsen</b>
<b>84400 +E1L</b>	<b>Sachsen-Anhalt</b>

	<b>84420 +E1L</b>	<b>Brandenburg</b>
	<b>84440 +E1L</b>	<b>Mecklenburg</b>
	<b>84460 +E1L</b>	<b>Pommern</b>
	<b>84480 +E1L</b>	<b>Schlesien</b>
	<b>84500 +E1L</b>	<b>Westpreußen</b>
	<b>84520 +E1L</b>	<b>Danzig (Gebiet)</b>
	<b>84540 +E1L</b>	<b>Ostpreußen</b>
	<b>84570 +E1L</b>	<b>Malereigeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
<b>85000</b>		<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 85990</b>		
	<b>85000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
	<b>85020</b>	<b>Gesammelte Biographien von Zeichnern und Graphikern, Sammlungen von Werkverzeichnissen</b>
	<b>85040</b>	<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie und Soziologie von Zeichnung und Graphik (bei eindeutigem Bezug auf deutsche Zeichnung und Graphik)</b>
	<b>85080</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
	<b>85090</b>	<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
	<b>85100</b>	<b>Malerei</b>
	<b>85110</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
	<b>85120</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>85130</b>		<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>- 85260</b>		
	<b>85130</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
	<b>85140</b>	<b>Radierung</b>
	<b>85150</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
	<b>85160</b>	<b>Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)</b>
	<b>85170</b>	<b>Feder</b>
	<b>85180</b>	<b>Pinsel</b>
	<b>85190</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
	<b>85210</b>	<b>Sonstiges</b>

85220	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)
85230	Aquatinta
85240	Lithographie
85250	Werbegraphik
85260	Plakatkunst
85300 - 85398	Einzelne Epochen
85300	Von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich
85320	Spätgotik, Frührenaissance
85330	Renaissance, Manierismus
85350	Barock
85360	Rokoko
85370	Klassizismus, Romantik; 18. und 19. Jahrhundert
85380	19. und 20. Jahrhundert
85390	20. Jahrhundert
85397	nach 1945
85398	21. Jahrhundert
85400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
85500 - 85560	Bildhauer-Zeichnung
85500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
85510 - 85560	Darstellungen nach Epochen
85510	15. Jahrhundert
85520	Renaissance

85530	Barock, Rokoko
85540	Klassizismus
85550	19. und 20. Jahrhundert
85560	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
85620 - 85680	Ordnung nach Epochen
85620	Gotik
85630	Spätgotik
85640	Renaissance
85650	Barock, Rokoko
85660	Klassizismus, Romantik
85670	19. und 20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
85700 - 85977	Geschichte der deutschen Zeichnung und Graphik nach Ländern und Landschaften
85700 - 85767	Landschaften
85700 +E1L	Alemannien
85710 +E1L	Schwaben
85720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
85750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
85760 +E1L	Sonstige Landschaften
85800 - 85977	Länder
85800 +E1L	Bayern
85820 +E1L	Baden-Württemberg
85840 +E1L	Hessen
85860 +E1L	Thüringen, Sachsen
85880 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
85900 +E1L	Sonstige Länder

	<b>85970 +E1L</b>	<b>Geschichte von Zeichnung und Graphik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
	<b>85990</b>	<b>Scherenschnitt, Schattenriß, Silhouette</b>
	<b>86000</b> <b>- 86877</b>	<b>Buchmalerei</b>
	<b>86000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke</b>
	<b>86020</b>	<b>Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie (nur bei eindeutigem Bezug auf Deutschland; sonst zu LH)</b>
	<b>86040</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
	<b>86100</b> <b>- 86220</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
	<b>86100</b>	<b>vorkarolingisch</b>
	<b>86120</b>	<b>karolingisch</b>
	<b>86140</b>	<b>ottonisch</b>
	<b>86160</b>	<b>romanisch</b>
	<b>86180</b>	<b>gotisch</b>
	<b>86200</b>	<b>Spätgotik und 16. Jahrhundert</b>
	<b>86220</b>	<b>Sonstige Epochen</b>
	<b>86300</b> <b>- 86395</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
	<b>86300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
	<b>86310</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
	<b>86320</b>	<b>Evangeliiare, Evangelistare</b>
	<b>86330</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
	<b>86340</b>	<b>Perikopen</b>
	<b>86350</b>	<b>Sakramentare</b>
	<b>86360</b>	<b>Missale</b>
	<b>86390</b>	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
	<b>86395</b>	<b>Sonstiges</b>
	<b>86400</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
	<b>86410</b>	<b>Genesis-Illustrationen</b>
	<b>86420</b>	<b>Oster-Zyklen</b>

86430	Christus-Zyklen
86440	Initialen
86450	Kanontafeln
86490	Sonstige
86600 - 86877	Geschichte der deutschen Buchmalerei nach Ländern und Landschaften
86600 - 86667	Landschaften
86600 +E3L	Alemannien
86610 +E3L	Schwaben
86620 +E3L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
86650 +E3L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
86660 +E3L	Sonstige Landschaften
86700 - 86877	Länder
86700 +E3L	Bayern
86720 +E3L	Baden-Württemberg
86740 +E3L	Hessen
86760 +E3L	Thüringen, Sachsen
86780 +E3L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
86800 +E3L	Sonstige Länder
86870 +E3L	Geschichte der Buchmalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88575	Glasfenstermalerei
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.

<b>88060</b>	<b>Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen</b>
<b>88100</b> - 88140	<b>Ordnung nach Epochen</b>
88100	romanisch
88110	gotisch
88120	spätgotisch
88130	16. Jahrhundert
88140	Sonstige Epochen
<b>88200</b> - 88220	<b>Einzelne Fensterformen</b>
88200	Rosette
88210	Lanzettfenster
88220	Sonstige Fensterformen
<b>88300</b> - 88575	<b>Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften</b>
<b>88300</b> - 88365	<b>Landschaften</b>
88300 +E4L	Alemannien
88310 +E4L	Schwaben
88320 +E4L	Franken insgesamt und einzelne Teile
88350 +E4L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
88360 +E4L	Sonstige Landschaften
<b>88400</b> - 88575	<b>Länder</b>
88400 +E4L	Bayern
88420 +E4L	Baden-Württemberg
88440 +E4L	Hessen, Thüringen, Sachsen
88460 +E4L	Nordrhein-Westfalen
88480 +E4L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
88500 +E4L	Sonstige Länder
88570 +E4L	Geschichte der Glasfenstermalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen



<b>89000</b> <b>- 90230</b>	<b>Ornament</b>
<b>89000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie</b>
<b>89100</b> <b>- 89190</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>89100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89110</b>	<b>romanisch</b>
<b>89120</b>	<b>gotisch</b>
<b>89150</b>	<b>Renaissance, Manierismus</b>
<b>89160</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>89170</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>89180</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzel Darstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>89300</b>	<b>Arabeske - Maureske</b>
<b>89310</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>89320</b>	<b>Rocaille</b>
<b>89330</b>	<b>Sonstige Formen</b>
<b>89400</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>89410</b>	<b>Architektur</b>

89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89460	Ornamentstich
89470	Sonstiges
89600 - 89877	<b>Ornament-Kunst in deutschen Ländern und Landschaften</b>
89600 - 89667	<b>Landschaften</b>
89600 +E1L	Alemannien
89610 +E1L	Schwaben
89620 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
89650 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
89660 +E1L	Sonstige Landschaften
89700 - 89877	<b>Länder</b>
89700 +E1L	Bayern
89720 +E1L	Baden-Württemberg
89740 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
89760 +E1L	Nordrhein-Westfalen
89780 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
89800 +E1L	Sonstige Länder
89870 +E1L	Geschichte der Ornamentik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
90000 - 90230	<b>Pflanzenornament</b>
90000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
90100 - 90230	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
90100	vorkarolingisch
90110	karolingisch

90120	ottonisch
90130	romanisch
90140	gotisch
90170	Renaissance
90180	Barock, Rokoko
90190	Klassizismus
90200	19. Jahrhundert
90210	Jugendstil
90220	20. Jahrhundert
90230	21. Jahrhundert
91000 - 91977	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
91095 - 91230	Darstellungen einzelner Epochen
91095	Mittelalter (insgesamt)
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	ottonisch
91130	romanisch
91140	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus, Romantik
91200	19. und 20. Jahrhundert
91210	19. Jahrhundert
91220	20. Jahrhundert
91230	21. Jahrhundert
91300	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz / Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Orgel

91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner (s.a. <a href="#">LK 81290</a> )
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
91700 - 91977	Einrichtung und Ausstattung in deutschen Ländern und Landschaften
91700 - 91767	Landschaften
91700 +E1L	Alemannien
91710 +E1L	Schwaben
91720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
91750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
91760 +E1L	Sonstige Landschaften
91800 - 91977	Länder
91800 +E1L	Bayern
91820 +E1L	Baden-Württemberg
91840 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
91860 +E1L	Nordrhein-Westfalen
91880 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
91900 +E1L	Sonstige Länder

**91970 +E1L** Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen

<b>92000</b> <b>- 93277</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>92000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik</b>
<b>92040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>92080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>92100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>92110</b>	<b>Malerei</b>
<b>92120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>92130</b>	<b>Ornament</b>
<b>92200</b> <b>- 92330</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>92200</b>	<b>Völkerwanderungszeit</b>
<b>92210</b>	<b>merowingisch</b>
<b>92220</b>	<b>karolingisch</b>
<b>92230</b>	<b>ottonisch</b>
<b>92240</b>	<b>romanisch</b>
<b>92250</b>	<b>gotisch</b>
<b>92280</b>	<b>Renaissance</b>
<b>92290</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>92300</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>92310</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>92320</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>92330</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>92400</b> <b>- 92857</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>92400 +E1L</b>	<b>Schätze</b>
<b>92410 +E1L</b>	<b>Insignien</b>
<b>92420 +E1L</b>	<b>Schmuck</b>
<b>92430 +E1L</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>

92450 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92460 +E1L	Niello
92470 +E1L	Waffen, Rüstungen
92480 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Steingut, Terrakotta
92490 +E1L	Porzellan
92520 +E1L	Glas, Kristall
92530 +E1L	Steine, Edelsteine
92540 +E1L	Gemmen, Kameen
92550 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92560 +E1L	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
92580 +E1L	Lampen, Lüster
92590 +E1L	Möbel
92600 +E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92610 - 92657	Kleidung
92610 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92620 +E1L	Kleidung in sakralem Gebrauch
92630 +E1L	Ordenskleidung
92640 +E1L	Profane Kleidung
92650 +E1L	Volkstrachten
92660 +E1L	Teppiche
92670 +E1L	Münzen, Medaillen, Orden
92680 +E1L	Wappen, Siegel, Fahnen
92690 +E1L	Volkskunst (s.a. <a href="#">LC 90000</a> -94000)
92700 - 92797	Verschiedene Gegenstände
92700 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92710 +E1L	Spielzeug
92720 +E1L	Uhren, Automaten
92730 +E1L	Wissenschaftliche Geräte

- 92740 +E1L Musikinstrumente, Glocken  
 92750 +E1L Spiegel, Rahmen (von Gemälden)  
 92760 +E1L Fahrzeuge (Kutschen etc.)  
 92770 +E1L Spiele, Spielkarten, Schachfiguren  
 92780 +E1L Fächer  
 92790 +E1L Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten be-  
 zogene Gegenstände)  
 92850 +E1L Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)  
 92900 Deutschland, Industriedesign  
 93000 Kunstgewerbe in deutschen Ländern und Landschaften  
 - 93277  
     93000 Landschaften  
     - 93067  
         93000 +E1L Alemannien  
         93010 +E1L Schwaben  
         93020 +E1L Franken (insgesamt und einzelne Teile)  
         93050 +E1L Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)  
         93060 +E1L Sonstige Landschaften  
     93100 Länder  
     - 93277  
         93100 +E1L Bayern  
         93120 +E1L Baden-Württemberg  
         93140 +E1L Hessen, Thüringen, Sachsen  
         93160 +E1L Nordrhein-Westfalen  
         93180 +E1L Niedersachsen, Schleswig-Holstein  
         93200 +E1L Sonstige Länder  
         93270 +E1L Geschichte des Kunstgewerbes sonstiger derzeitiger und  
         ehemaliger Verwaltungseinheiten, die sich nicht in beste-  
         hende administrative Gebiete einordnen lassen  
 95000 Porträt, Karikatur  
 - 95490 (*mehrere Gattungen übergreifend*)  
     95000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke,  
     Porträtverzeichnisse  
     95100 Einzelne Epochen  
     - 95230

95100	vorkarolingisch
95110	karolingisch
95120	ottonisch
95130	romanisch
95140	gotisch
95170	Renaissance
95180	Barock, Rokoko
95190	Klassizismus, Romantik
95200	19. und 20. Jahrhundert
95210	19. Jahrhundert
95220	20. Jahrhundert
95230	21. Jahrhundert
95300 - 95390	Selbstporträt
95300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
95330 - 95390	Darstellungen nach Jahrhunderten
95330	15. Jahrhundert
95340	16. Jahrhundert
95350	17. Jahrhundert
95360	18. Jahrhundert
95370	19. Jahrhundert
95380	20. Jahrhundert
95390	21. Jahrhundert
95400 - 95490	Stifterporträt
95400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
95430 - 95490	Darstellungen nach Jahrhunderten
95430	15. Jahrhundert
95440	16. Jahrhundert
95450	17. Jahrhundert



95460	18. Jahrhundert
95470	19. Jahrhundert
95480	20. Jahrhundert
95490	21. Jahrhundert
96000 - 96290	<b>Theater, Feste, Tanz</b> (soweit eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. <a href="#">AP 60000</a> ff. bzw. <a href="#">AP 80000</a> ff.)
96000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96100 - 96170	Einzelne Epochen
96100	Frühmittelalter
96110	Hochmittelalter, Spätmittelalter
96120	Renaissance
96130	Barock, Rokoko
96140	Klassizismus
96150	19. Jahrhundert
96160	20. Jahrhundert
96170	21. Jahrhundert
96200 - 96290	Darstellungen nach Aufgaben
96200	Tanz (Ballett)
96210	Turnier
96220	Feste, Festzüge
96230	Masken
96240	Figurinen
96250	Bühnenbild
96290	Sonstiges

LL

**10000 - 34390** Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)

**10000** Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien österreichischer Künstler, Kunstsoziologie Österreichs u.ä.

**10085 - 10197** Österreichische Kunstgeschichte einzelner Epochen

**10085** Mittelalter (insgesamt)

**10090** vorkarolingisch

**10100** karolingisch, ottonisch

**10110** romanisch

**10120** Gotik (und Spätgotik/Frührenaissance)

**10140** Renaissance

**10150** Barock, Rokoko

**10160** Klassizismus

**10180** 19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)

**10190** 20. Jahrhundert

**10197** nach 1945

**10210** 21. Jahrhundert

**10400 - 10577** Österreichische Kunstgeschichte nach Ländern  
*nur Bundesländer der Republik Österreich*  
 Wien s. [LL 21257](#) Ü [LL 21261](#)

**10400 +E1L** Niederösterreich

**10420 +E1L** Oberösterreich

**10440 +E1L** Salzburg (Land)

**10460 +E1L** Steiermark

**10480 +E1L** Kärnten

**10500 +E1L** Tirol

**10510 +E1L** Vorarlberg

**10520 +E1L** Burgenland

**10570 +E1L** Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)

<b>11000</b> <b>- 21999</b>	<b>Kunsttopographie Österreichs</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtes Österreich (oder mehrere Bundesländer zusammen)</b>
<b>11100</b>	<b>Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete</b>
<b>11200</b> <b>- 11320</b>	<b>Einzelne österreichische Länder</b> Wien s. <a href="#">LL 21250</a> ũ <a href="#">LL 21270</a>
<b>11200</b>	<b>Niederösterreich</b>
<b>11220</b>	<b>Oberösterreich</b>
<b>11240</b>	<b>Salzburg (Land)</b>
<b>11260</b>	<b>Steiermark</b>
<b>11280</b>	<b>Kärnten</b>
<b>11300</b>	<b>Tirol</b>
<b>11310</b>	<b>Vorarlberg</b>
<b>11320</b>	<b>Burgenland</b>
<b>12100</b> <b>- 21999</b>	<b>Alphabetische Liste der österreichischen Orte</b>
<b>12100</b> <b>- 12650</b>	<b>Orte A</b>
<b>12100</b>	<b>Admont</b>
<b>12200</b>	<b>Allhartsberg</b>
<b>12300</b>	<b>Altenberg</b>
<b>12350</b>	<b>Altenburg</b>
<b>12410</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>12450</b>	<b>Andorf</b>
<b>12550</b>	<b>Ardagger</b>
<b>12650</b>	<b>Aspach</b>
<b>12800</b> <b>- 13000</b>	<b>Orte B</b>
<b>12800</b>	<b>Baumgartenberg</b>
<b>12900</b>	<b>Bischofstetten</b>
<b>13000</b>	<b>Bregenz</b>

<b>13100</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 13100</b>	
<b>13100</b>	<b>Christkindl</b>
<b>13200</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 13400</b>	
<b>13200</b>	<b>Dobersberg</b>
<b>13300</b>	<b>Dreieichen</b>
<b>13400</b>	<b>Dürnstein</b>
<b>13500</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 13600</b>	
<b>13500</b>	<b>Eisenstadt</b>
<b>13600</b>	<b>Engelszell</b>
<b>13635</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 13900</b>	
<b>13635</b>	<b>Feldkirch</b>
<b>13665</b>	<b>Fiecht</b>
<b>13700</b>	<b>Fischlham</b>
<b>13800</b>	<b>Frauenberg</b>
<b>13900</b>	<b>Friedberg (Volders)</b>
<b>14000</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 14650</b>	
<b>14000</b>	<b>Gaming</b>
<b>14100</b>	<b>Garsten</b>
<b>14150</b>	<b>Gaspoltshofen</b>
<b>14250</b>	<b>Geras</b>
<b>14350</b>	<b>Gleink</b>
<b>14450</b>	<b>Göttweig</b>
<b>14480</b>	<b>Graz</b>
<b>14550</b>	<b>Grünau</b>
<b>14650</b>	<b>Gurk</b>
<b>14750</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 15200</b>	
<b>14750</b>	<b>Hafnerbach</b>

<b>14850</b>	<b>Hart</b>
<b>14900</b>	<b>Hartkirchen</b>
<b>14970</b>	<b>Heiligenblut</b>
<b>15000</b>	<b>Heiligenkreuz</b>
<b>15060</b>	<b>Herzogenburg</b>
<b>15200</b>	<b>Holzhausen</b>
<b>15300</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 15300</b>	
<b>15300 +SSL</b>	<b>Innsbruck</b>
<b>15400</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 15400</b>	
<b>15400</b>	<b>Judenburg</b>
<b>15500</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 15820</b>	
<b>15500</b>	<b>Kefermarkt</b>
<b>15600</b>	<b>Kitzbühel</b>
<b>15650</b>	<b>Klagenfurt</b>
<b>15700</b>	<b>Klosterneuburg</b>
<b>15800</b>	<b>Krems</b>
<b>15820</b>	<b>Kremsmünster</b>
<b>15920</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 16220</b>	
<b>15920</b>	<b>Lambach</b>
<b>15950</b>	<b>Laxenburg</b>
<b>16020</b>	<b>Lindach</b>
<b>16120</b>	<b>Linz</b>
<b>16220</b>	<b>Losenstein</b>
<b>16320</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 16900</b>	
<b>16320</b>	<b>Maria-Bründl</b>
<b>16400</b>	<b>Maria-Laach</b>
<b>16450</b>	<b>Maria Saal</b>
<b>16500</b>	<b>Mariazell</b>

<b>16600</b>	<b>Mauerbach</b>
<b>16700</b>	<b>Melk</b>
<b>16800</b>	<b>Mondsee</b>
<b>16900</b>	<b>Moosbach</b>
<b>17100</b> <b>- 17100</b>	<b>Orte N</b>
<b>17100</b>	<b>Niederwaldkirchen</b>
<b>17300</b> <b>- 17600</b>	<b>Orte O</b>
<b>17300</b>	<b>Oberthalheim</b>
<b>17400</b>	<b>Oepping</b>
<b>17500</b>	<b>Ossiach</b>
<b>17600</b>	<b>Ostermiething</b>
<b>17700</b> <b>- 18000</b>	<b>Orte P</b>
<b>17700</b>	<b>Pfarrkirchen</b>
<b>17800</b>	<b>Pischelsdorf</b>
<b>17900</b>	<b>Pöstlingberg</b>
<b>18000</b>	<b>Putzleinsdorf</b>
<b>18030</b> <b>- 18550</b>	<b>Orte R</b>
<b>18030</b>	<b>Raab</b>
<b>18150</b>	<b>Ranshofen</b>
<b>18250</b>	<b>Reichenau</b>
<b>18350</b>	<b>Reichersberg</b>
<b>18450</b>	<b>Ried</b>
<b>18550</b>	<b>Rohr</b>
<b>18700</b> <b>- 20400</b>	<b>Orte S</b>
<b>18700 +S5L</b>	<b>Salzburg</b>
<b>18800</b>	<b>Sankt Florian</b>
<b>18850</b>	<b>Sankt Georgen</b>
<b>18950</b>	<b>Sankt Lambrecht</b>

<b>19000</b>	<b>Sankt Michael</b>
<b>19060</b>	<b>Sankt Paul (Kärnten)</b>
<b>19100</b>	<b>Sankt Pölten</b>
<b>19200</b>	<b>Sankt Wolfgang</b>
<b>19300</b>	<b>Sautern</b>
<b>19350</b>	<b>Schallaburg</b>
<b>19400</b>	<b>Scheibbs</b>
<b>19500</b>	<b>Schlägl</b>
<b>19600</b>	<b>Schlierbach</b>
<b>19630</b>	<b>Schöngrabern</b>
<b>19650</b>	<b>Schwanenstadt</b>
<b>19710</b>	<b>Schwaz</b>
<b>19730</b>	<b>Seckau</b>
<b>19750</b>	<b>Seitenstetten</b>
<b>19850</b>	<b>Sonntagberg</b>
<b>19950</b>	<b>Spittal (a.d.Drau)</b>
<b>20050</b>	<b>Stadelkirchen</b>
<b>20100</b>	<b>Stadl-Paura</b>
<b>20130</b>	<b>Stams</b>
<b>20200</b>	<b>Steyr</b>
<b>20300</b>	<b>Strengberg</b>
<b>20400</b>	<b>Suben</b>
<b>20500</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 20700</b>	
<b>20500</b>	<b>Tautendorf</b>
<b>20600</b>	<b>Ternberg</b>
<b>20640</b>	<b>Tirol (Schloß)</b>
<b>20700</b>	<b>Traunkirchen</b>
<b>20770</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 20770</b>	
<b>20770</b>	<b>Vorau</b>

<b>20800</b> <b>- 21600</b>	<b>Orte W</b>
20800	Waidhofen
20850	Waizenkirchen
20950	Waldhausen
21050	Wartberg
21150	Wels
21250 +SSL	Wien
21290	Wiener Neustadt
21350	Wilhering
21450	Windischgarten
21600	Wolfsberg i. Kärnten
<b>21700</b> <b>- 21700</b>	<b>Orte Y</b>
21700	Ybbsitz
<b>21800</b> <b>- 21950</b>	<b>Orte Z</b>
21800	Zell a. Moos
21950	Zwettl
21999	Sonstige Orte (CSN)
<b>22000</b> <b>- 34390</b>	<b>Österreichische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>22000</b> <b>- 23477</b>	<b>Architektur</b>
22000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien, Architektursoziologie u.ä.
22100	Architekturzeichnung
22110	vorgotisch
22120	13. Jahrhundert
22130	14. Jahrhundert
22140	15. Jahrhundert
22150	16. Jahrhundert
22160	17. Jahrhundert



22170	18. Jahrhundert
22180	19. Jahrhundert
22190	20. Jahrhundert
22195	21. Jahrhundert
22200	Architektur nach Materialien
22210	Beton
22220	Holz
22230	Metalle
22240	Glas
22250	Kunststoffe
22260	Stein
22270	Ziegel
22290	Sonstige
22300	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
22395 - 22490	Architekturgeschichte einzelner Epochen
22395	Mittelalter (insgesamt)
22400	vorromanisch
22410	Romanik
22420	Gotik
22440	Renaissance
22450	Barock, Rokoko
22460	Klassizismus
22470	19. Jahrhundert
22480	20. Jahrhundert
22490	21. Jahrhundert
22500 - 22884	Ordnung nach Aufgaben
22500 +E2L	Sakrale Architektur
22510 +E2L	Kirchen
22520 +E2L	Halle
22530 +E2L	Basilika

22540 +E2L	Zentralbau
22550 +E2L	Saalbauten
22560 +E2L	Wandpfeilerkirche
22570 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
22580 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
22590 +E2L	Klöster
22600 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
22620 +E2L	Urbanistik
22650 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
22700 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
22750 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
22800 +E2L	Industriebauten, Fabriken
22840 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
22880 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
22900	Ordnung nach Bauträgern
22910	Imperial
22920	Aristokratisch
22930	Bürgerlich
22940	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
22950	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
23000 - 23210	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
23000	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
23010	Atrium
23020	Beischlag
23030	Bogen, Bogengang
23040	Brücke
23050	Chor, Doppelchor
23060	Dach, Decke
23070	Empore

- |                  |   |
|------------------|---|
| 23080            | Fassade   |
| 23090            | Fenster   |
| 23100            | Gewölbe, Kuppel   |
| 23110            | Giebel  |
| 23120            | Kapelle, Doppelkapelle  |
| 23130            | Kapitell  |
| 23140            | Konsole   |
| 23150            | Krypta  |
| 23160            | Portal, Tür, Tor  |
| 23170            | Säule, Pfeiler, Stütze  |
| 23180            | Treppe, Treppenhaus   |
| 23190            | Wand  |
| 23200            | Westwerk  |
| 23210            | Zwerggalerie  |
| 23300<br>- 23477 | <b>Geschichte der österreichischen Architektur nach Ländern</b>   |
| 23300 +E1L       | Niederösterreich  |
| 23320 +E1L       | Oberösterreich  |
| 23340 +E1L       | Salzburg (Land)   |
| 23360 +E1L       | Steiermark  |
| 23380 +E1L       | Kärnten   |
| 23400 +E1L       | Tirol, Vorarlberg   |
| 23420 +E1L       | Burgenland  |
| 23470 +E1L       | Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Architekturgeschichte übergreifender Landschaften<br>(z.B. Alpengebiet) |
| 24000<br>- 24777 | <b>Skulptur (Plastik)</b>   |
| 24000            | Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke. Gesammelte Biographien österreichischer Bildhauer u.ä.  |
| 24050            | Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf Österreich)  |

<b>24060</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>- 24120</b>	
24060	Stein, Ton
24070	Bronze und andere Metalle
24080	Holz
24090	Elfenbein
24100	Wachs
24120	Sonstige
<b>24130</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>- 24180</b>	
24130	Bauplastik
24140	Grabplastik
24150	Portalplastik
24160	Türen (Bronze, Holz)
24180	Sonstige
<b>24200</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
24210	Aktfigur
24220	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
24225	Denkmal
24230	Standbild, Reiterstandbild
24250	Sonstige
<b>24295</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 24390</b>	
24295	Mittelalter (insgesamt)
24300	vorromanisch
24310	romanisch
24320	gotisch
24340	Renaissance
24350	Barock, Rokoko
24360	Klassizismus
24370	19. Jahrhundert
24380	20. Jahrhundert

24390	21. Jahrhundert
24400	Gattungen der Skulptur
24410	Relief, Basrelief
24420	Freiplastik
24430	Säulenfigur
24440	Bozzetti
24450	Kleinplastik
24460	Sonstige
24480	Torso
24500	Fassung und Farbe in der Skulptur
24600 - 24777	Geschichte der österreichischen Skulptur nach Ländern
24600 +E1L	Niederösterreich
24620 +E1L	Oberösterreich
24640 +E1L	Salzburg (Land)
24660 +E1L	Steiermark
24680 +E1L	Kärnten
24700 +E1L	Tirol, Vorarlberg
24720 +E1L	Burgenland
24770 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Skulpturgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)
25000 - 25777	Malerei
25000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
25040	Gesammelte Biographien österreichischer Maler
25060	Theorie und Ästhetik, Psychologie der Malerei, soziologische Probleme u.a. (soweit eindeutiger Bezug auf Österreich)
25100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
25110	Architektur
25120	Skulptur

<b>25200</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre</b>
<b>- 25270</b>	<b>Geschichte</b>
25200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
25210	Ölmalerei
25220	Freskomalerei
25230	Aquarellmalerei
25240	Pastell
25250	Tempera
25260	Hinterglasmalerei
25270	Sonstige
<b>25295</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 25400</b>	
25295	Mittelalter (insgesamt)
25300	vorkarolingisch
25310	karolingisch
25320	romanisch
25330	gotisch
25350	Renaissance
25360	Barock, Rokoko
25370	Klassizismus
25380	19. Jahrhundert
25390	20. Jahrhundert
25400	21. Jahrhundert
<b>25410</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-</b>
	<b>ters)</b>
25420	Historienmalerei
25430	Sittenmalerei, Genre
25440	Porträt
25450	Landschaft
25460	Aktmalerei
25470	Stilleben
25480	Tiermalerei

- 25490 Blumenmalerei
- 25500 Karikatur
- 25520 Sonstige
- 25600 Geschichte der österreichischen Malerei nach Ländern  
- 25777
- 25600 +E1L Niederösterreich
- 25620 +E1L Oberösterreich
- 25640 +E1L Salzburg (Land)
- 25660 +E1L Steiermark
- 25680 +E1L Kärnten
- 25700 +E1L Tirol, Vorarlberg
- 25720 +E1L Burgenland
- 25770 +E1L Geschichte der Malerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten Gebiete nicht einordnen lassen (Malereigeschichte übergreifender Landschaften, z.B. Alpengebiet)
- 26000 Zeichnung und Graphik  
- 26877
- 26000 Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Sammlungen von Biographien und Werkverzeichnissen; Psychologie, Soziologie u.ä.
- 26050 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 26060 Architektur  
(s.a. Architektur-Zeichnung)
- 26070 Malerei
- 26080 Skulptur  
(s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 26100 Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte  
- 26240
- 26100 Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
- 26110 Radierung
- 26120 Holzschnitt, Linolschnitt
- 26130 Zeichnung
- 26140 Feder
- 26150 Pinsel

26160	Stift, Kohle etc.
26180	Sonstiges
26200	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
26210	Aquatinta
26220	Lithographie
26230	Werbegraphik
26240	Plakatkunst
26300 - 26360	Einzelne Epochen
26300	vorgotisch
26310	Gotik, Spätgotik
26320	Renaissance
26330	Barock, Rokoko
26340	Klassizismus
26350	19. und 20. Jahrhundert
26360	21. Jahrhundert
26400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch- ikonographischer Art)
26410	Genre
26420	Porträt, Karikatur
26430	Landschaft
26440	Tiere
26450	Blumen
26480	Sonstige
26500 - 26570	Bildhauer-Zeichnung
26500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
26520 - 26570	Darstellungen nach Epochen
26520	15. Jahrhundert
26530	Renaissance
26540	Barock, Rokoko



- |                  |  |
|------------------|--|
| 26550            | Klassizismus   |
| 26560            | 19. und 20. Jahrhundert  |
| 26570            | 21. Jahrhundert  |
| 26600<br>- 26680 | Buch-Illustrationen (zyklisch)   |
| 26600            | Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration  |
| 26620<br>- 26680 | Ordnung nach Epochen   |
| 26620            | Gotik  |
| 26630            | Spätgotik  |
| 26640            | Renaissance  |
| 26650            | Barock, Rokoko   |
| 26660            | Klassizismus   |
| 26670            | 19. und 20. Jahrhundert  |
| 26680            | 21. Jahrhundert  |
| 26700<br>- 26877 | Geschichte der österreichischen Zeichnung und Graphik nach<br>Ländern  |
| 26700 +E1L       | Niederösterreich   |
| 26720 +E1L       | Oberösterreich   |
| 26740 +E1L       | Salzburg (Land)  |
| 26760 +E1L       | Steiermark   |
| 26780 +E1L       | Kärnten  |
| 26800 +E1L       | Tirol, Vorarlberg  |
| 26820 +E1L       | Burgenland   |
| 26870 +E1L       | Zeichnung und Graphik sonstiger Verwaltungseinheiten<br>Österreichs, die sich in die genannten administrativen Ge-<br>biete nicht einordnen lassen. Zeichnung und Graphik über-<br>greifender Landschaften |
| 27000<br>- 27677 | Buchmalerei  |
| 27000            | Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke  |
| 27050            | Beziehungen zu anderen Kunstgattungen  |
| 27100<br>- 27160 | Ordnung nach Epochen   |

27100	vorkarolingisch
27110	karolingisch
27120	romanisch
27130	Gotik
27150	Spätgotik und 16. Jahrhundert
27160	übrige Epochen
27200 - 27300	Einzelne Buchformen
27200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
27210	Psalter-Illustrationen
27220	Evangeliiare, Evangelistare
27230	Armen-Bibeln
27240	Perikopen
27250	Sakramente
27260	Missale
27270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
27300	Sonstiges
27400	Ordnung nach Motiven
27410	Genesis-Illustrationen
27420	Oster-Zyklen
27430	Christus-Zyklen
27440	Initialen
27450	Kanontafeln
27490	Sonstige
27500 - 27677	Geschichte der österreichischen Buchmalerei nach Ländern (Epochenschlüssel s. S. 136)
27500 +E3L	Niederösterreich
27520 +E3L	Oberösterreich
27540 +E3L	Salzburg (Land)
27560 +E3L	Steiermark
27580 +E3L	Kärnten
27600 +E3L	Tirol, Vorarlberg

- 27620 +E3L Burgenland
- 27670 +E3L Geschichte der Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Buchmalerei übergreifender Landschaften
- 27800 Mosaik-Kunst  
- 27900
- 27800 Allgemeine Darstellungen
- 27850 Mittelalterliche Mosaikkunst
- 27900 Nachmittelalterliche Mosaikkunst
- 28000 Glasfenstermalerei  
- 28475
- 28000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
- 28040 Technik (allgemein)
- 28060 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 28100 Ordnung nach Epochen  
- 28140
- 28100 romanisch
- 28110 gotisch
- 28120 spätgotisch
- 28130 16. Jahrhundert
- 28140 Sonstige
- 28200 Einzelne Fensterformen  
- 28220
- 28200 Rosette
- 28210 Lanzettfenster
- 28220 Sonstige
- 28300 Glasfenstermalerei in österreichischen Ländern  
- 28475 (Epochenschlüssel s. S. 136)
- 28300 +E4L Niederösterreich
- 28320 +E4L Oberösterreich
- 28340 +E4L Salzburg (Land)
- 28360 +E4L Steiermark
- 28380 +E4L Kärnten

- 28400 +E4L Tirol, Vorarlberg
- 28420 +E4L Burgenland
- 28470 +E4L Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Glasfenstermalerei übergreifender Landschaften.

**29000** Ornament  
- 29877

**29000** Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke

**29100** Einzelne Epochen  
- 29180

- 29100 vorromanisch
- 29110 romanisch
- 29120 gotisch
- 29140 Renaissance
- 29150 Barock, Rokoko
- 29160 Klassizismus
- 29170 19. und 20. Jahrhundert
- 29180 21. Jahrhundert

**29200** Einzeldarstellungen  
- 29340

- 29200 Akanthus
- 29210 Palmette
- 29220 Flechtwerk
- 29230 Initialornamentik
- 29240 Maßwerk
- 29250 Pilasterfüllung
- 29260 Groteske
- 29270 Beschlagwerk
- 29280 Rollwerk
- 29290 Bandelwerk
- 29300 Arabeske, Maureske
- 29310 Knorpelwerk

29320	Rocaille
29340	Sonstige
29400	Beziehungen zu anderen Gattungen
29410	Architektur
29420	Malerei
29430	Skulptur
29440	Kunstgewerbe
29450	Buchgestaltung
29460	Ornamentstich
29470	Sonstiges
29500 - 29640	Pflanzenornament
29500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
29500a	Ordnung nach Epochen
29550	vorkarolingisch
29560	karolingisch, ottonisch
29570	romanisch
29580	gotisch
29590	Renaissance
29600	Barock, Rokoko
29610	Klassizismus
29620	19. Jahrhundert, Jugendstil
29630	20. Jahrhundert
29640	21. Jahrhundert
29700 - 29877	Ornament-Kunst in österreichischen Ländern
29700 +E1L	Niederösterreich
29720 +E1L	Oberösterreich
29740 +E1L	Salzburg (Land)
29760 +E1L	Steiermark
29780 +E1L	Kärnten
29800 +E1L	Tirol, Vorarlberg

**29820 +E1L**      **Burgenland**

**29870 +E1L**      **Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die  
sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einord-  
nen lassen. Ornamentik übergreifender Landschaften**

**30000**              **Einrichtung und Ausstattung**  
**- 30777**

**30000**              **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**

**30100**              **Darstellungen einzelner Epochen**  
**- 30230**

**30100**              **vorkarolingisch**

**30110**              **karolingisch**

**30120**              **ottonisch**

**30130**              **romanisch**

**30140**              **gotisch**

**30170**              **Renaissance**

**30180**              **Barock, Rokoko**

**30190**              **Klassizismus**

**30200**              **19. und 20. Jahrhundert**

**30210**              **19. Jahrhundert**

**30220**              **20. Jahrhundert**

**30230**              **21. Jahrhundert**

**30300**              **Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)**

**30310**              **Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)**

**30320**              **Ambo**

**30330**              **Orgel**

**30340**              **Taufbecken**

**30350**              **Gestühl und Chorgestühl**

**30360**              **Chorschranken**

**30370**              **Lettner**

**30380**              **Kanzel**

**30390**              **Glocken**

**30400**              **Sonstiges**

<b>30500</b> - 30550	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
30500	Kamine
30510	Herde, Öfen
30520	Becken
30530	Tapeten
30540	Throne
30550	Sonstiges
<b>30600</b> - 30777	<b>Einrichtung und Ausstattung in österreichischen Ländern</b>
30600 +E1L	Niederösterreich
30620 +E1L	Oberösterreich
30640 +E1L	Salzburg (Land)
30660 +E1L	Steiermark
30680 +E1L	Kärnten
30700 +E1L	Tirol, Vorarlberg
30720 +E1L	Burgenland
30770 +E1L	<b>Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten</b> <i>Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Geschichte der Einrichtung und Ausstattung übergreifender Landschaften</i>
<b>31000</b> - 31877	<b>Kunstgewerbe</b>
31000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
31040	Sakrale Gegenstände
31080	Gebrauchsgegenstände
31100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
31110	Malerei
31120	Skulptur
31130	Ornament
<b>31200</b> - 31295	<b>Ordnung nach Epochen</b>
31200	vorkarolingisch

31210	karolingisch, ottonisch
31220	romanisch
31230	gotisch
31250	Renaissance
31260	Barock, Rokoko
31270	Klassizismus
31280	19. Jahrhundert
31290	20. Jahrhundert
31295	21. Jahrhundert
31300 - 31680	Ordnung nach Gattungen
31300	Schätze
31310	Insignien
31320	Schmuck
31330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
31340	Schmelz- und Emailarbeiten
31350	Niello
31360	Waffen, Rüstungen
31370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
31380	Glas, Kristall
31390	Steine, Edelsteine
31400	Gemmen, Kameen
31410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
31420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung) Intarsien
31430	Lampen, Lüster
31440	Möbel
31450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
31460 - 31500	Kleidung
31460 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke



31470	Kleidung in sakralem Gebrauch
31480	Ordenskleidung
31490	Profane Kleidung
31500	Volkstrachten
31510	Teppiche
31520	Münzen, Medaillen, Orden
31530	Wappen, Siegel, Fahnen
31540	Volkskunst
31550 - 31640	Verschiedene Gegenstände
31550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
31560	Spielzeug
31570	Uhren, Automaten
31580	Wissenschaftliche Geräte
31590	Musikinstrumente, Glocken
31600	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
31610	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
31620	Spiele, Spielkarten u.ä.
31630	Fächer
31640	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
31680	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
31690	Industriedesign
31700 - 31877	Kunstgewerbe in österreichischen Ländern
31700 +E1L	Niederösterreich
31720 +E1L	Oberösterreich
31740 +E1L	Salzburg (Land)
31760 +E1L	Steiermark
31780 +E1L	Kärnten
31800 +E1L	Tirol, Vorarlberg
31820 +E1L	Burgenland

**31870 +E1L**      **Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgewerbe übergreifender Landschaften**

<b>33000</b> <b>- 33495</b>	<b>Porträt, Karikatur</b> <i>(mehrere Gattungen übergreifend)</i>
<b>33000</b>	<b>Allgemeine geschichtlich Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>33050</b>	<b>Porträtverzeichnisse</b>
<b>33100</b> <b>- 33250</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>33100</b>	<b>Mittelalter</b>
<b>33150</b>	<b>Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)</b>
<b>33200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>33250</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>33300</b> <b>- 33395</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>33300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>33340</b> <b>- 33395</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>33340</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>33350</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>33360</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>33370</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>33380</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>33390</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>33395</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>33400</b> <b>- 33495</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>33400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>33440</b> <b>- 33495</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>33440</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>33450</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>33460</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>33470</b>	<b>18. Jahrhundert</b>

	<b>33480</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
	<b>33490</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
	<b>33495</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>34000</b> <b>- 34390</b>		<b>Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)</b>
<b>34000</b>		<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>34100</b> <b>- 34210</b>		<b>Einzelne Epochen</b>
<b>34100</b>		<b>Mittelalter</b>
<b>34150</b>		<b>Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)</b>
<b>34200</b>		<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>34210</b>		<b>21. Jahrhundert</b>
<b>34300</b> <b>- 34390</b>		<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
<b>34300</b>		<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>34310</b>		<b>Turnier</b>
<b>34320</b>		<b>Feste, Festzüge</b>
<b>34330</b>		<b>Masken</b>
<b>34340</b>		<b>Figurinen</b>
<b>34350</b>		<b>Bühnenbild</b>
<b>34390</b>		<b>Sonstiges</b>
<b>35000</b> <b>- 59000</b>		<b>Tschechische Republik und Slowakei</b>
<b>35000</b>		<b>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke; Gesammelte Biographien, Kunstsoziologie u.a.m.</b>
<b>35095</b> <b>- 35180</b>		<b>Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Epochen</b>
<b>35095</b>		<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>35100</b>		<b>vorromanisch</b>
<b>35110</b>		<b>Romanik</b>
<b>35120</b>		<b>Gotik</b>
<b>35140</b>		<b>Renaissance</b>
<b>35150</b>		<b>Barock, Rokoko</b>

35160	Klassizismus
35170	19. und 20. Jahrhundert
35180	21. Jahrhundert
35200 - 35307	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
35200 +E1L	Sudetenländer
35220 +E1L	Böhmen
35240 +E1L	Mähren
35260 +E1L	Slowakei und Zips
35300 +E1L	Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten oder übergreifender Landschaften
36000 - 46999	Kunsttopographie von Tschechischer Republik und Slowakei
36000	Gesamte frühere Tschechoslowakei (oder mehrere Regionen zusammen)
36100	Gebiete, die sich mit den unten genannten Regionen nicht decken (z.B. Diözesen)
36200 - 36260	Einzelne Regionen
36200	Sudetenländer
36220	Böhmen
36240	Mähren
36260	Slowakei und Zips
37200 - 46999	Alphabetische Liste der tschechischen und slowakischen Orte
37200 - 37400	Orte A
37200	Altsohl (Zvolen)
37400	Aussig (_Ustí nad Labem)
37600 - 38000	Orte B
37600	Bartfeld (Bardejov)
37800	Brünn (Brno)
37850	Brüx (Most)
38000	Budweis (_Ceské Bud_ejovice)

<b>38200</b> <b>- 38200</b>	<b>Orte C</b>
<b>38200</b>	<b>Chrudim</b>
<b>38400</b> <b>- 38400</b>	<b>Orte D</b>
<b>38400</b>	<b>Dobschau (Dob_sina)</b>
<b>38600</b> <b>- 38600</b>	<b>Orte E</b>
<b>38600</b>	<b>Eger (Cheb)</b>
<b>38900</b> <b>- 38950</b>	<b>Orte F</b>
<b>38900</b>	<b>Freiwaldau (Jeseník)</b>
<b>38950</b>	<b>Friedland (Frydlant v _Cechách)</b>
<b>39300</b> <b>- 39300</b>	<b>Orte I</b>
<b>39300</b>	<b>Iglau (Jihlava)</b>
<b>39500</b> <b>- 39500</b>	<b>Orte J</b>
<b>39500</b>	<b>Jungbunzlau (Mladá Boleslav)</b>
<b>39700</b> <b>- 41065</b>	<b>Orte K</b>
<b>39700</b>	<b>Karlsbad (Karlovy Vary)</b>
<b>39800</b>	<b>Karlstein (Karl_stejn)</b>
<b>39950</b>	<b>Kaschau (Ko_sice)</b>
<b>40200</b>	<b>Kladno</b>
<b>40300</b>	<b>Klattau (Klatovy)</b>
<b>40500</b>	<b>Königgrätz (Hradec Králové)</b>
<b>40700</b>	<b>Kolin</b>
<b>40850</b>	<b>Komorn (Komárno)</b>
<b>41050</b>	<b>Kremnitz (Kremnica)</b>
<b>41065</b>	<b>Kuttenberg (Kutná Hora)</b>
<b>41300</b> <b>- 41600</b>	<b>Orte L</b>
<b>41300</b>	<b>Leitmeritz (Litom_e_rice)</b>

41500	Leutschau (Levo_ca)
41600	Levenz (Levice)
41600a - 42200	Orte M
41600a	Mährisch Ostrau s. Ostrau
41900	Marienbad (Mariánské Lázn_e)
42200	Melnik
42450 - 42650	Orte N
42450	Neuhäusel (Nové Zámky)
42650	Neutra (Nitra)
42900 - 43100	Orte O
42900	Olmütz (Olomouc)
43100	Ostrau (Ostrava)
43300 - 44650	Orte P
43300	Pardubitz (Pardubice)
43500	Pilsen (Plze_n)
43650	Pisek
43850 +SSL	Prag
44050	Prerau (P_rerov)
44200	Preschau (Pre_sov)
44300 +SSL	Preßburg (Bratislava)
44450	Pibrans (P_ribam)
44650	Proßnitz (Prost_ejov)
44820 - 44850	Orte R
44820	Raudnitz (Raudnice)
44850	Reichenberg (Liberec)
45100 - 45900	Orte S
45100	Saaz (_Zatec)

45500	Schemnitz (Banská _Stiavnica)
45700	Schüttenhofen (Su_sice)
45900	Sillein (_Zilina)
46200 - 46680	Orte T
46200	Tabor
46400	Teplitz (Teplice)
46550	Trautenau (Trutnov)
46600	Trentschin (Tren_cín)
46680	Troppau (Opava)
46800 - 46800	Orte W
46800	Wotitz (Votice)
46940 - 46940	Orte Z
46940	Znaim (Znojmo)
46999	Sonstige Orte (CSN)
47000 - 59000	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Gat- tungen
47000 - 48407	Architektur
47000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
47100 - 47200	Architekturzeichnung
47100	Mittelalterlich
47200	Nachmittelalterlich
47300	Architektur nach Materialien
47310	Beton
47320	Holz
47330	Metalle
47340	Glas
47350	Kunststoffe
47360	Stein

47370	Ziegel
47390	Sonstige
47395 - 47480	Architekturgeschichte einzelner Epochen
47395	Mittelalter (insgesamt)
47400	vorromanisch
47410	Romanik
47420	Gotik
47440	Renaissance
47450	Barock, Rokoko
47460	Klassizismus
47470	19. und 20. Jahrhundert
47480	21. Jahrhundert
47500 - 47884	Ordnung nach Aufgaben
47500 +E2L	Sakrale Architektur
47510 +E2L	Kirchen
47520 +E2L	Halle
47530 +E2L	Basilika
47540 +E2L	Zentralbau
47550 +E2L	Saalbauten
47560 +E2L	Wandpfeilerkirche
47570 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
47580 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
47590 +E2L	Klöster
47600 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
47620 +E2L	Urbanistik
47650 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente etc.)
47700 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
47750 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
47800 +E2L	Industriebauten, Fabriken



<b>47840 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>47880 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>47910</b> <b>- 47960</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>47910</b>	<b>Imperial</b>
<b>47920</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>47930</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>47940</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>47950</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>47960</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>48000</b> <b>- 48210</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>48000</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>48010</b>	<b>Atrium</b>
<b>48020</b>	<b>Beischlag</b>
<b>48030</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>48040</b>	<b>Brücke</b>
<b>48050</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>48060</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>48070</b>	<b>Empore</b>
<b>48080</b>	<b>Fassade</b>
<b>48090</b>	<b>Fenster</b>
<b>48100</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>48110</b>	<b>Giebel</b>
<b>48120</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>48130</b>	<b>Kapitell</b>
<b>48140</b>	<b>Konsole</b>
<b>48150</b>	<b>Krypta</b>
<b>48160</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>48170</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>48180</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>

48190	Wand
48200	Westwerk
48210	Zwerggalerie
48300 - 48407	Architektur der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen
48300 +E1L	Sudetenländer
48320 +E1L	Böhmen
48340 +E1L	Mähren
48360 +E1L	Slowakei und Zips
48400 +E1L	Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
49000 - 49707	Skulptur (Plastik)
49000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
49050	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
49100 - 49160	Skulptur nach Materialien
49100	Stein, Ton
49110	Bronze und andere Metalle
49120	Holz
49130	Elfenbein
49140	Wachs
49160	Sonstige
49170	Skulptur nach Motiven
49190 - 49250	Skulptur nach Gegenständen
49190	Bauplastik
49200	Grabplastik
49210	Portalplastik
49220	Türen (Bronze, Holz)
49250	Sonstige
49295 - 49380	Skulpturgeschichte einzelner Epochen

49295	Mittelalter (insgesamt)
49300	vorromanisch
49310	romanisch
49320	gotisch
49340	Renaissance
49350	Barock, Rokoko
49360	Klassizismus
49370	19. und 20. Jahrhundert
49380	21. Jahrhundert
49400	Gattungen der Skulptur
49410	Relief, Basrelief
49420	Freiplastik
49430	Säulenfigur
49440	Bozzetti
49450	Kleinplastik
49460	Sonstige
49480	Torso
49500	Fassung und Farbe in der Skulptur
49600 - 49707	Skulptur von Tschechischer Republik und Slowakei nach Re- gionen
49600 +E1L	Sudetenländer
49620 +E1L	Böhmen
49640 +E1L	Mähren
49660 +E1L	Slowakei und Zips
49700 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
50000 - 50707	Malerei
50000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
50100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
50110	Architektur
50120	Skulptur

<b>50200</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre</b>
<b>- 50270</b>	<b>Geschichte</b>
<b>50200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>50210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>50220</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>50230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>50240</b>	<b>Pastell</b>
<b>50250</b>	<b>Tempera</b>
<b>50260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>50270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>50295</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 50380</b>	
<b>50295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>50300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>50310</b>	<b>Romanik</b>
<b>50320</b>	<b>Gotik</b>
<b>50340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>50350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>50360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>50370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>50380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>50400</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-</b>
	<b>ters)</b>
<b>50410</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>50420</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>50430</b>	<b>Porträt</b>
<b>50440</b>	<b>Landschaft</b>
<b>50450</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>50460</b>	<b>Stilleben</b>
<b>50470</b>	<b>Tiermalerei</b>
<b>50480</b>	<b>Blumenmalerei</b>
<b>50490</b>	<b>Karikatur</b>

- 50510**                    **Sonstige**
- 50600**                    **Malerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regio-**  
**- 50707**                    **nen**
- 50600 +E1L**        **Sudetenländer**
- 50620 +E1L**        **Böhmen**
- 50640 +E1L**        **Mähren**
- 50660 +E1L**        **Slowakei und Zips**
- 50700 +E1L**        **Malereigeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und über-**  
                                  **greifender Landschaften**
- 51000**                    **Zeichnung und Graphik**  
**- 51707**
- 51000**                    **Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)**
- 51050**                    **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 51060**                    **Architektur**  
                                  (s.a. Architektur-Zeichnung)
- 51070**                    **Malerei**
- 51080**                    **Skulptur**  
                                  (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 51100**                    **Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte**  
**- 51180**
- 51100**                    **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
- 51110**                    **Radierung**
- 51120**                    **Holzschnitt, Linolschnitt**
- 51130**                    **Zeichnung**
- 51150**                    **Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta**
- 51160**                    **Lithographie**
- 51170**                    **Werbegraphik**
- 51180**                    **Plakatkunst**
- 51200**                    **Einzelne Epochen**  
**- 51270**
- 51200**                    **vorgotisch**
- 51210**                    **Gotik, Spätgotik**
- 51220**                    **Renaissance**
- 51240**                    **Barock, Rokoko**

51250	Klassizismus
51260	19. und 20. Jahrhundert
51270	21. Jahrhundert
51300 - 51320	Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
51300	Porträt, Karikatur
51320	Sonstiges
51400 - 51470	Bildhauerzeichnung
51400	Allgemein
51420 - 51470	nach Epochen
51420	15. Jahrhundert
51430	Renaissance bis Klassizismus
51460	19. und 20. Jahrhundert
51470	21. Jahrhundert
51500 - 51570	Buch-Illustrationen (zyklisch)
51500	Allgemein
51520 - 51570	nach Epochen
51520	Mittelalter (-1500)
51540	Neuzeit (-1799)
51560	19. und 20. Jahrhundert
51570	21. Jahrhundert
51600 - 51707	Zeichnung und Graphik von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
51600 +E1L	Sudetenländer
51620 +E1L	Böhmen
51640 +E1L	Mähren
51660 +E1L	Slowakei und Zips
51700 +E1L	Zeichnung und Graphik sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften

<b>52000</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 52500</b>	
<b>52000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>52050</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>52100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 52150</b>	
<b>52100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>52110</b>	<b>romanisch</b>
<b>52120</b>	<b>Gotik</b>
<b>52140</b>	<b>Spätgotik und 16. Jahrhundert</b>
<b>52150</b>	<b>Sonstige</b>
<b>52200</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>- 52290</b>	
<b>52200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
<b>52210</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
<b>52220</b>	<b>Evangeliiare, Evangelistare</b>
<b>52230</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
<b>52240</b>	<b>Perikopen</b>
<b>52250</b>	<b>Sakramentare</b>
<b>52260</b>	<b>Missale</b>
<b>52270</b>	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
<b>52290</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>52300</b>	<b>Nach Motiven</b>
<b>52320</b>	<b>Religiöse Motive</b>
<b>52330</b>	<b>Weltliche Motive</b>
<b>52340</b>	<b>Sonstige (Beisp.: Initialen)</b>
<b>52400</b>	<b>Buchmalerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach</b>
<b>- 52500</b>	<b>Regionen</b>
<b>52400</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>52420</b>	<b>Böhmen</b>
<b>52440</b>	<b>Mähren</b>
<b>52460</b>	<b>Slowakei und Zips</b>

52500	<b>Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und über- greifender Landschaften</b>
52600 - 52700	<b>Mosaik-Kunst</b>
52600	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
52650	<b>Mittelalterliche Mosaikkunst</b>
52700	<b>Nachmittelalterliche Mosaikkunst</b>
53000 - 53400	<b>Glasfenstermalerei</b>
53000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
53060	<b>Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.</b>
53100 - 53140	<b>Ordnung nach Epochen</b>
53100	<b>romanisch</b>
53110	<b>gotisch, spätgotisch</b>
53130	<b>16. Jahrhundert</b>
53140	<b>Sonstige</b>
53200 - 53220	<b>Einzelne Fensterformen</b>
53200	<b>Rosette</b>
53210	<b>Lanzettfenster</b>
53220	<b>Sonstige</b>
53300 - 53400	<b>Glasfenstermalerei der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen</b>
53300	<b>Sudetenländer</b>
53320	<b>Böhmen</b>
53340	<b>Mähren</b>
53360	<b>Slowakei und Zips</b>
53400	<b>Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
54000 - 54500	<b>Ornament</b>
54000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
54100 - 54170	<b>Einzelne Epochen</b>



54100	<b>vorromanisch</b>
54110	<b>Romanik</b>
54120	<b>Gotik</b>
54140	<b>Renaissance</b>
54150	<b>Barock, Rokoko</b>
54160	<b>Klassizismus</b>
54170	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
54200	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
54300 - 54380	<b>Einzelformen</b>
54300	<b>Groteske</b>
54310	<b>Rollwerk</b>
54320	<b>Bandelwerk</b>
54330	<b>Arabeske, Maureske</b>
54340	<b>Rocaille</b>
54350	<b>Pflanzenornament allgemein</b>
54380	<b>Sonstige</b>
54400 - 54500	<b>Ornament-Kunst von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
54400	<b>Sudetenländer</b>
54420	<b>Böhmen</b>
54440	<b>Mähren</b>
54460	<b>Slowakei und Zips</b>
54500	<b>Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
55000 - 56000	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
55000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
55100 - 55180	<b>Ordnung nach Epochen</b>
55100	<b>vorromanisch</b>
55110	<b>Romanik</b>
55120	<b>Gotik</b>

55140	Renaissance
55150	Barock, Rokoko
55160	Klassizismus
55170	19. und 20. Jahrhundert
55180	21. Jahrhundert
55200	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
55210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
55220	Ambo
55230	Orgel
55240	Taufbecken
55250	Gestühl und Chorgestühl
55260	Chorschranken
55270	Lettner
55280	Kanzel
55290	Glocken
55300	Sonstiges
55400 - 55450	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
55400	Kamine
55410	Herde
55420	Becken
55430	Tapeten
55440	Throne
55450	Sonstiges
55500 - 5600	<b>Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen von Tschechischer Republik und Slowakei</b>
5600	Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
55500	Sudetenländer
55520	Böhmen
55540	Mähren
55560	Slowakei und Zips

<b>56000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 56807</b>	
<b>56000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>56080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>56100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>56200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 56280</b>	
<b>56200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>56210</b>	<b>Romanik</b>
<b>56220</b>	<b>Gotik</b>
<b>56240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>56250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>56260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>56270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>56280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>56300</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 56680</b>	
<b>56300</b>	<b>Schätze</b>
<b>56310</b>	<b>Insignien</b>
<b>56320</b>	<b>Schmuck</b>
<b>56330</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>56340</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>56350</b>	<b>Niello</b>
<b>56360</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>56370</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
<b>56380</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>56390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>56400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>56410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>56420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien</b>

<b>56430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>56440</b>	<b>Möbel</b>
<b>56450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>56460</b> <b>- 56500</b>	<b>Kleidung</b>
<b>56460</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56470</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>56480</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>56490</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>56500</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>56510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>56520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>56530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>56540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>56550</b> <b>- 56680</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>56550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56560</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>56570</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>56580</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>56590</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>56600</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>56610</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>56620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>56630</b>	<b>Fächer</b>
<b>56640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
<b>56680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
<b>56690</b>	<b>Industriedesign</b>
<b>56700</b> <b>- 56807</b>	<b>Kunstgewerbe von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
<b>56700 +E1L</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>56720 +E1L</b>	<b>Böhmen</b>

56740 +E1L	Mähren
56760 +E1L	Slowakei und Zips
56800 +E1L	Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten und über- greifender Landschaften
58000	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
- 58400	
58000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
58050	Porträtverzeichnisse
58100	Ordnung nach Epochen
- 58250	
58100	Mittelalter
58150	Neuzeit (1500-1799)
58200	19. und 20. Jahrhundert
58250	21. Jahrhundert
58300	Selbstporträt
58400	Stifterporträt
59000	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den As- pekt „Bildende Kunst“)
60000	Elsaß
- 74000	<i>(Elsaß-Lothringen in den Grenzen von 1871 und Elsaß als Landschaft)</i>
60000	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke
60095	Kunstgeschichte des Elsaß nach Epochen
- 60180	
60095	Mittelalter (insgesamt)
60100	vorromanisch
60110	Romanik
60120	Gotik
60140	Renaissance
60150	Barock, Rokoko
60160	Klassizismus
60170	19. und 20. Jahrhundert
60180	21. Jahrhundert
60200	Kunstgeschichte des Elsaß nach Regionen

<b>61000</b>	<b>Kunsttopographie des Elsaß</b>
<b>- 66999</b>	
<b>61000</b>	<b>Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen insgesamt</b>
<b>61100</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>62200</b>	<b>Alphabetische Liste der Orte des Elsaß</b>
<b>- 66999</b>	<i>Lothringische Orte s. Ortsliste Frankreich</i>
<b>62200</b>	<b>Altdorf (Altorf)</b>
<b>62450</b>	<b>Barr</b>
<b>62650</b>	<b>Bischweiler (Bischwiller)</b>
<b>62850</b>	<b>Colmar</b>
<b>63100</b>	<b>Ebersmünster (Ebersmunster)</b>
<b>63300</b>	<b>Erstein</b>
<b>63550</b>	<b>Gebweiler (Guebwiller)</b>
<b>63700</b>	<b>Gérardmer</b>
<b>63850</b>	<b>Hagenau (Haguenau)</b>
<b>64100</b>	<b>Ingweiler (Ingwiller)</b>
<b>64550</b>	<b>Markkirch (Sainte-Marie-aux-Mines)</b>
<b>64700</b>	<b>Molsheim</b>
<b>64850</b>	<b>Mülhausen (Mulhouse)</b>
<b>65100</b>	<b>Neubreisach</b>
<b>65200</b>	<b>Niederhaslach</b>
<b>65600</b>	<b>Odilienberg (Mont-Sainte-Odile)</b>
<b>65690</b>	<b>Ottmarsheim</b>
<b>65760</b>	<b>Rappoltsweiler</b>
<b>65800</b>	<b>Rosheim</b>
<b>65830</b>	<b>Rufach (Rouffach)</b>
<b>65870</b>	<b>Sankt Johann (bei Zabern)</b>
<b>66050</b>	<b>Schlettstadt (Sélestat)</b>
<b>66300 +S5L</b>	<b>Straßburg</b>
<b>66550</b>	<b>Thann</b>
<b>66800</b>	<b>Weißenburg (Wissembourg)</b>
<b>66999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>

<b>67000</b>	<b>Kunstgeschichte des Elsaß nach Gattungen</b>
<b>- 74000</b>	
<b>67000</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 67900</b>	
<b>67000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>67050</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>67060</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>67070</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>67100</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>67110</b>	<b>Beton</b>
<b>67120</b>	<b>Holz</b>
<b>67130</b>	<b>Metalle</b>
<b>67140</b>	<b>Glas</b>
<b>67150</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>67160</b>	<b>Stein</b>
<b>67170</b>	<b>Ziegel</b>
<b>67180</b>	<b>Sonstige</b>
<b>67195</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 67280</b>	
<b>67195</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>67200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>67210</b>	<b>Romanik</b>
<b>67220</b>	<b>Gotik</b>
<b>67240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>67250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>67260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>67270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>67280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>67300</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 67514</b>	
<b>67300 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>67310 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>

67320 +E2L	Halle
67330 +E2L	Basilika
67340 +E2L	Zentralbau
67350 +E2L	Saalbauten
67360 +E2L	Wandpfeilerkirche
67370 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
67380 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
67390 +E2L	Klöster
67400 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
67420 +E2L	Urbanistik
67440 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
67460 +E2L	Wohnbauten
67480 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
67490 +E2L	Industriebauten, Fabriken
67500 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
67510 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
67550 - 67595	Ordnung nach Bauträgern
67550	Imperial
67560	Aristokratisch
67570	Bürgerlich
67580	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
67590	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
67595	21. Jahrhundert
67600 - 67810	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
67600	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
67610	Atrium
67620	Beischlag
67630	Bogen, Bogengang



<b>67640</b>	<b>Brücke</b>
<b>67650</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>67660</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>67670</b>	<b>Empore</b>
<b>67680</b>	<b>Fassade</b>
<b>67690</b>	<b>Fenster</b>
<b>67700</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>67710</b>	<b>Giebel</b>
<b>67720</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>67730</b>	<b>Kapitell</b>
<b>67740</b>	<b>Konsole</b>
<b>67750</b>	<b>Krypta</b>
<b>67760</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>67770</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>67780</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>67790</b>	<b>Wand</b>
<b>67800</b>	<b>Westwerk</b>
<b>67810</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>67900</b>	<b>Architektur des Elsaß nach Regionen</b>
<b>68000</b> <b>- 68600</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>68000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68050</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>68060</b> <b>- 68120</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>68060</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>68070</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>68080</b>	<b>Holz</b>
<b>68090</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>68100</b>	<b>Wachs</b>
<b>68120</b>	<b>Sonstige</b>

<b>68150</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>68190</b> <b>- 68230</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>68190</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>68200</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>68210</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>68220</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>68230</b>	<b>Sonstige</b>
<b>68295</b> <b>- 68380</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>68300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>68310</b>	<b>Romanik</b>
<b>68320</b>	<b>Gotik</b>
<b>68340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>68350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>68360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>68370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>68380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>68400</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>68410</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>68420</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>68430</b>	<b>Säulenfigur</b>
<b>68440</b>	<b>Bozzetti</b>
<b>68450</b>	<b>Kleinplastik</b>
<b>68460</b>	<b>Sonstige</b>
<b>68480</b>	<b>Torso</b>
<b>68500</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>68600</b>	<b>Skulptur des Elsaß nach Regionen</b>
<b>69000</b> <b>- 69080</b>	<b>Malerei</b>
<b>69000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>

<b>69060</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>69070</b>	<b>Architektur</b>
<b>69080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>69100</b> <b>- 69500</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>69100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>69110</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>69120</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>69130</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>69140</b>	<b>Pastell</b>
<b>69150</b>	<b>Tempera</b>
<b>69160</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>69170</b>	<b>Sonstige</b>
<b>69195</b> <b>- 69280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>69195</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>69200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>69210</b>	<b>Romanik</b>
<b>69220</b>	<b>Gotik</b>
<b>69240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>69250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>69260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>69270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>69280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>69300</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)</b>
<b>69310</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>69320</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>69330</b>	<b>Porträt</b>
<b>69340</b>	<b>Landschaft</b>
<b>69350</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>69360</b>	<b>Stilleben</b>

69370	Tiermalerei
69380	Blumenmalerei
69390	Karikatur
69410	Sonstige
69500	Malerei des Elsaß nach Regionen
70000 - 70600	Zeichnung und Graphik
70000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
70050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
70060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
70070	Malerei
70080	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
70100 - 70170	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
70100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
70110	Radierung
70120	Holzschnitt, Linolschnitt
70130	Zeichnung
70140	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
70150	Lithographie
70160	Werbegraphik
70170	Plakatkunst
70200 - 70270	Einzelne Epochen
70200	vorgotisch
70210	Gotik, Spätgotik
70220	Renaissance
70240	Barock, Rokoko
70250	Klassizismus
70260	19. und 20. Jahrhundert
70270	21. Jahrhundert

- 70300**            **Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)**
- 70400**            **Bildhauerzeichnung**
- 70500**            **Buchillustrationen (zyklisch)**
- 70600**            **Zeichnung und Graphik des Elsaß nach Regionen**
- 71000**            **Buchmalerei**  
**- 71370**
- 71000**            **Allgemeine Darstellungen**
- 71050**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 71100**            **Ordnung nach Epochen**  
**- 71150**
- 71100**            **vorromanisch**
- 71110**            **romanisch**
- 71120**            **Gotik**
- 71140**            **Spätgotik und 16. Jahrhundert**
- 71150**            **übrige Epochen**
- 71200**            **Einzelne Buchformen**  
**- 71290**
- 71200**            **Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)**
- 71210**            **Psalter-Illustrationen**
- 71220**            **Evangeliiare, Evangeliare**
- 71230**            **Armen-Bibeln**
- 71240**            **Perikopen**
- 71250**            **Sakramentare**
- 71260**            **Missale**
- 71270**            **Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée**
- 71290**            **Sonstiges**
- 71300**            **Nach Motiven**
- 71370**            **Buchmalerei des Elsaß nach Regionen**
- 71400**            **Mosaik-Kunst**  
**- 71450**
- 71400**            **Allgemeine Darstellungen**
- 71410**            **Mittelalterliche Mosaikkunst**

<b>71450</b>	<b>Nachmittelalterliche Mosaikkunst</b>
<b>71500</b> <b>- 71800</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>71500</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>71560</b>	<b>Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.</b>
<b>71600</b> <b>- 71640</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>71600</b>	<b>romanisch</b>
<b>71610</b>	<b>gotisch, spätgotisch</b>
<b>71630</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>71640</b>	<b>Sonstige</b>
<b>71700</b> <b>- 71720</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
<b>71700</b>	<b>Rosette</b>
<b>71710</b>	<b>Lanzettfenster</b>
<b>71720</b>	<b>Sonstige</b>
<b>71800</b>	<b>Glasfenstermalerei des Elsaß nach Regionen</b>
<b>72000</b> <b>- 72400</b>	<b>Ornament</b>
<b>72000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>72100</b> <b>- 72180</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>72100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>72110</b>	<b>Romanik</b>
<b>72120</b>	<b>Gotik</b>
<b>72140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>72150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>72160</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>72170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>72180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>72200</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>72300</b> <b>- 72380</b>	<b>Einzelformen</b>

72300	Groteske
72310	Rollwerk
72320	Bandelwerk
72330	Arabeske, Maureske
72340	Rocaille
72350	Pflanzenornament
72380	Sonstige
72400	Ornament-Kunst des Elsaß nach Regionen
72500 - 72900	Einrichtung und Ausstattung
72500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
72600 - 72680	Ordnung nach Epochen
72600	vorromanisch
72610	Romanik
72620	Gotik
72640	Renaissance
72650	Barock, Rokoko
72660	Klassizismus
72670	19. und 20. Jahrhundert
72680	21. Jahrhundert
72700	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
72710	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
72720	Ambo
72730	Orgel
72740	Taufbecken
72750	Gestühl und Chorgestühl
72760	Chorschranken
72770	Lettner
72780	Kanzel
72790	Glocken
72800	Sonstiges

<b>72810</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 72860</b>	
72810	Kamine
72820	Herde
72830	Becken
72840	Tapeten
72850	Throne
72860	Sonstiges
<b>72900</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen des Elsaß</b>
<b>73000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 73700</b>	
73000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
73040	Sakrale Gegenstände
73080	Gebrauchsgegenstände
73100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>73200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 73280</b>	
73200	vorromanisch
73210	Romanik
73220	Gotik
73240	Renaissance
73250	Barock, Rokoko
73260	Klassizismus
73270	19. und 20. Jahrhundert
73280	21. Jahrhundert
<b>73300</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 74440</b>	
73300	Schätze
73310	Insignien
73320	Schmuck
73330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
73340	Schmelz- und Emailarbeiten



73350	Niello
73360	Waffen, Rüstungen
73370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
73380	Glas, Kristall
73390	Steine, Edelsteine
73400	Gemmen, Kameen
73410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
73420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
73430	Lampen, Lüster
73450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
73460 - 73500	Kleidung
73460	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
73470	Kleidung in sakralem Gebrauch
73480	Ordenskleidung
73490	Profane Kleidung
73500	Volkstrachten
73510	Teppiche
73520	Münzen, Medaillen, Orden
73530	Wappen, Siegel, Fahnen
73540	Volkskunst
73550 - 73640	Verschiedene Gegenstände
73550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
73560	Spielzeug
73570	Uhren, Automaten
73580	Wissenschaftliche Geräte
73590	Musikinstrumente
73600	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
73610	Fahrzeuge (Kutschen etc.)

	<b>73620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
	<b>73630</b>	<b>Fächer</b>
	<b>73640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
	<b>73680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
	<b>74440</b>	<b>Möbel</b>
	<b>73700</b>	<b>Kunstgewerbe des Elsaß nach Regionen</b>
	<b>73900</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
	<b>74000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
<b>75000</b> <b>- 99000</b>		<b>Schweiz</b>
	<b>75000</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien schweizerischer Künstler, Kunstsoziologie der Schweiz u.ä.</b>
	<b>75095</b> <b>- 75187</b>	<b>Schweizerische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
	<b>75095</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
	<b>75100</b>	<b>vorromanisch</b>
	<b>75110</b>	<b>Romanik</b>
	<b>75120</b>	<b>Gotik</b>
	<b>75140</b>	<b>Renaissance</b>
	<b>75150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
	<b>75160</b>	<b>Klassizismus</b>
	<b>75170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>75180</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
	<b>75187</b>	<b>nach 1945</b>
	<b>75190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>75200 +E1L</b>	<b>Schweizerische Kunstgeschichte nach Regionen</b>
	<b>76000</b> <b>- 86999</b>	<b>Kunsttopographie der Schweiz</b>
	<b>76000</b>	<b>Gesamte Schweiz</b>
	<b>76100</b>	<b>einzelne Regionen</b>
	<b>77050</b> <b>- 86999</b>	<b>Alphabetische Liste der schweizerischen Orte</b>

<b>77050</b> <b>- 77400</b>	<b>Orte A</b>
<b>77050</b>	<b>Aarau</b>
<b>77250</b>	<b>Altdorf</b>
<b>77400</b>	<b>Appenzell</b>
<b>77700</b> <b>- 78650</b>	<b>Orte B</b>
<b>77700 +SSL</b>	<b>Basel</b>
<b>77850</b>	<b>Bellinzona</b>
<b>77900</b>	<b>Bern</b>
<b>78050</b>	<b>Beromünster</b>
<b>78250</b>	<b>Biel</b>
<b>78450</b>	<b>Birsfelden</b>
<b>78650</b>	<b>Brigels</b>
<b>78850</b> <b>- 78850</b>	<b>Orte C</b>
<b>78850</b>	<b>Chur</b>
<b>79000</b> <b>- 79200</b>	<b>Orte D</b>
<b>79000</b>	<b>Davos</b>
<b>79200</b>	<b>Disentis</b>
<b>79450</b> <b>- 79600</b>	<b>Orte E</b>
<b>79450</b>	<b>Einsiedeln</b>
<b>79600</b>	<b>Engelberg</b>
<b>79850</b> <b>- 80400</b>	<b>Orte F</b>
<b>79850</b>	<b>Fischingen</b>
<b>80000</b>	<b>Flüelen</b>
<b>80200</b>	<b>Frauenfeld</b>
<b>80400</b>	<b>Freiburg (Schweiz)</b>
<b>80650</b> <b>- 80850</b>	<b>Orte G</b>
<b>80650 +SSL</b>	<b>Genf</b>

<b>80850</b>	<b>Glarus (Ort)</b>
<b>81100</b> <b>- 81100</b>	<b>Orte H</b>
<b>81100</b>	<b>Herzogenbuchsee</b>
<b>81300</b> <b>- 81300</b>	<b>Orte I</b>
<b>81300</b>	<b>Interlaken</b>
<b>81550</b> <b>- 81750</b>	<b>Orte K</b>
<b>81550</b>	<b>Kreuzlingen</b>
<b>81750</b>	<b>Küßnacht</b>
<b>81900</b> <b>- 82300</b>	<b>Orte L</b>
<b>81900</b>	<b>Lausanne</b>
<b>82150</b>	<b>Lugano</b>
<b>82300</b>	<b>Luzern</b>
<b>82550</b> <b>- 83180</b>	<b>Orte M</b>
<b>82550</b>	<b>Maria Licht</b>
<b>82700</b>	<b>Mariastein</b>
<b>82950</b>	<b>Mörschwil</b>
<b>83000</b>	<b>Monte Carasso (Tessin)</b>
<b>83100</b>	<b>Mosnang</b>
<b>83155</b>	<b>Münchenbuchsee</b>
<b>83180</b>	<b>Münster (Graubünden)</b>
<b>83350</b> <b>- 83350</b>	<b>Orte N</b>
<b>83350</b>	<b>Neuenburg</b>
<b>83750</b> <b>- 83750</b>	<b>Orte O</b>
<b>83750</b>	<b>Oltén</b>
<b>83910</b> <b>- 84150</b>	<b>Orte R</b>
<b>83910</b>	<b>Rapperswil</b>

83950	Raron
84115	Romainmôtier
84150	Ruswil
84500 - 86000	Orte S
84500	Sankt Gallen
84700	Sankt Moritz
85000	Schaffhausen
85300	Schwyz
85500	Sempach
85650	Sisikon
85800	Solothurn
85960	Stein (am Rhein)
86000	Steinach
86300 - 86300	Orte T
86300	Thun
86600 - 86600	Orte W
86600	Winterthur
86740 - 86950	Orte Z
86740	Zillis
86800 +SSL	Zürich
86850	Zug
86950	Zurzach
86999	Sonstige Orte (CSN)
87000 - 99000	Kunstgeschichte der Schweiz nach Gattungen
87000 - 87957	Architektur
87000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke u.ä.
87100	Architekturzeichnung

87110	Mittelalterlich
87150	Nachmittelalterlich
87200	Architektur nach Materialien
87210	Beton
87220	Holz
87230	Metalle
87240	Glas
87250	Kunststoffe
87260	Stein
87270	Ziegel
87290	Sonstige
87295 - 87380	Architekturgeschichte einzelner Epochen
87295	Mittelalter (insgesamt)
87300	vorromanisch
87310	Romanik
87320	Gotik
87340	Renaissance
87350	Barock, Rokoko
87360	Klassizismus
87370	19. und 20. Jahrhundert
87380	21. Jahrhundert
87400 - 87634	Ordnung nach Aufgaben
87400 +E2L	Sakrale Architektur
87410 +E2L	Kirchen
87420 +E2L	Halle
87430 +E2L	Basilika
87440 +E2L	Zentralbau
87450 +E2L	Saalbauten
87460 +E2L	Wandpfeilerkirche
87470 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)

<b>87480 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>87490 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>87500 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
<b>87520 +E2L</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>87540 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)</b>
<b>87560 +E2L</b>	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
<b>87580 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>87600 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken; Verkehrsbauten</b>
<b>87620 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>87630 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>87650</b> <b>- 87695</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>87650</b>	<b>Imperial</b>
<b>87660</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>87670</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>87680</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>87690</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>87695</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>87700</b> <b>- 87910</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>87700</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>87710</b>	<b>Atrium</b>
<b>87720</b>	<b>Beischlag</b>
<b>87730</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>87740</b>	<b>Brücke</b>
<b>87750</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>87760</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>87770</b>	<b>Empore</b>
<b>87780</b>	<b>Fassade</b>
<b>87790</b>	<b>Fenster</b>

87800	Gewölbe, Kuppel
87810	Giebel
87820	Kapelle, Doppelkapelle
87830	Kapitell
87840	Konsole
87850	Krypta
87860	Portal, Tür, Tor
87870	Säule, Pfeiler, Stütze
87880	Treppe, Treppenhaus
87890	Wand
87900	Westwerk
87910	Zwerggalerie
87950 +EIL	Architektur der Schweiz nach Regionen
88000 - 88600	Skulptur (Plastik)
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88050	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
88060 - 88120	Skulptur nach Materialien
88060	Stein, Ton
88070	Bronze und andere Metalle
88080	Holz
88090	Elfenbein
88100	Wachs
88120	Sonstige
88150	Skulptur nach Motiven
88190 - 88230	Skulptur nach Gegenständen
88190	Bauplastik
88200	Grabplastik
88210	Portalplastik



88220	Türen (Bronze, Holz)
88230	Sonstige
88295 - 88398	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
88295	Mittelalter (insgesamt)
88300	vorromanisch
88310	Romanik
88320	Gotik
88340	Renaissance
88350	Barock, Rokoko
88360	Klassizismus
88370	19. und 20. Jahrhundert
88390	20. Jahrhundert
88398	21. Jahrhundert
88400	Gattungen der Skulptur
88410	Relief, Basrelief
88420	Freiplastik
88430	Säulenfigur
88440	Bozzetti
88450	Kleinplastik
88460	Sonstige
88480	Torso
88500	Fassung und Farbe in der Skulptur
88600	Skulptur der Schweiz nach Regionen
89000 - 89600	Malerei
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
89100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
89110	Architektur
89120	Skulptur
89200 - 89270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte

<b>89200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>89210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>89220</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>89230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>89240</b>	<b>Pastell</b>
<b>89250</b>	<b>Tempera</b>
<b>89260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>89270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89300</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 89380</b>	
<b>89300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89310</b>	<b>Romanik</b>
<b>89320</b>	<b>Gotik</b>
<b>89340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>89350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>89360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>89370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>89380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89400</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)</b>
<b>89410</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>89420</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>89430</b>	<b>Porträt</b>
<b>89440</b>	<b>Landschaft</b>
<b>89450</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>89460</b>	<b>Stilleben</b>
<b>89470</b>	<b>Tiermalerei</b>
<b>89480</b>	<b>Blumenmalerei</b>
<b>89490</b>	<b>Karikatur</b>
<b>89510</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89600</b>	<b>Malerei der Schweiz nach Regionen</b>

<b>90000</b> <b>- 90600</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>90000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
<b>90050</b>	<b>Beziehung zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>90060</b>	<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
<b>90070</b>	<b>Malerei</b>
<b>90080</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>90100</b> <b>- 90180</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>90100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>90110</b>	<b>Radierung</b>
<b>90120</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>90130</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>90150</b>	<b>Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta</b>
<b>90160</b>	<b>Lithographie</b>
<b>90170</b>	<b>Werbegraphik</b>
<b>90180</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>90200</b> <b>- 90270</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>90200</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>90210</b>	<b>Gotik, Spätgotik</b>
<b>90220</b>	<b>Renaissance</b>
<b>90240</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>90250</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>90260</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>90270</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>90300</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>90400</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>90500</b>	<b>Buchillustrationen (zyklisch)</b>
<b>90600</b>	<b>Schweizerische Zeichnung und Graphik nach Regionen</b>

<b>91000</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 91400</b>	
91000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
91050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
91100	Ordnung nach Epochen
<b>- 91150</b>	
91100	vorromanisch
91110	Romanik
91120	Gotik
91140	Spätgotik und 16. Jahrhundert
91150	Sonstige
91200	Einzelne Buchformen
<b>- 91290</b>	
91200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
91210	Psalter-Illustrationen
91220	Evangeliare, Evangelistare
91230	Armen-Bibeln
91240	Perikopen
91250	Sakramentare
91260	Missale
91270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
91290	Sonstige (Chroniken u.a.)
91300	Ordnung nach Motiven
91400	Buchmalerei der Schweiz nach Regionen
92000	Mosaik-Kunst
<b>- 92200</b>	
92000	Allgemeine Darstellungen
92100	Mittelalterliche Mosaikkunst
92200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
93000	Glasfenstermalerei
<b>- 93400</b>	
93000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
93100	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.

<b>93200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
- 93240	
<b>93200</b>	<b>romanisch</b>
<b>93210</b>	<b>gotisch</b>
<b>93230</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>93240</b>	<b>Sonstige</b>
<b>93300</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
- 93320	
<b>93300</b>	<b>Rosette</b>
<b>93310</b>	<b>Lanzettfenster</b>
<b>93320</b>	<b>Sonstige</b>
<b>93400</b>	<b>Glasfenstermalerei der Schweiz nach Regionen</b>
<b>94000</b>	<b>Ornament</b>
- 94400	
<b>94000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>94100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
- 94180	
<b>94100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>94110</b>	<b>Romanik</b>
<b>94120</b>	<b>Gotik</b>
<b>94140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>94150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>94160</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>94170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>94180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>94200</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>94300</b>	<b>Einzelformen</b>
- 94380	
<b>94300</b>	<b>Groteske</b>
<b>94310</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>94320</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>94330</b>	<b>Arabeske, Maureske</b>
<b>94340</b>	<b>Rocaille</b>

94350	<b>Pflanzenornament allgemein</b>
94380	<b>Sonstige</b>
94400	<b>Ornament-Kunst der Schweiz nach Regionen</b>
95000 - 95500	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
95000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
95100 - 95180	<b>Ordnung nach Epochen</b>
95100	<b>vorromanisch</b>
95110	<b>Romanik</b>
95120	<b>Gotik</b>
95140	<b>Renaissance</b>
95150	<b>Barock, Rokoko</b>
95160	<b>Klassizismus</b>
95170	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
95180	<b>21. Jahrhundert</b>
95200	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
95210	<b>Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)</b>
95220	<b>Ambo</b>
95230	<b>Orgel</b>
95240	<b>Taufbecken</b>
95250	<b>Gestühl und Chorgestühl</b>
95260	<b>Chorschranken</b>
95270	<b>Lettner</b>
95280	<b>Kanzel</b>
95290	<b>Glocken</b>
95300	<b>Sonstiges</b>
95400 - 95500	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
95400	<b>Kamine</b>
95410	<b>Herde</b>
95420	<b>Becken</b>

95430	Tapeten
95440	Throne
95450	Sonstiges
95500	Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen der Schweiz
96000 - 96700	Kunstgewerbe
96000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
96040	Sakrale Gegenstände
96080	Gebrauchsgegenstände
96100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
96200 - 96280	Ordnung nach Epochen
96200	vorromanisch
96210	Romanik
96220	Gotik
96240	Renaissance
96250	Barock, Rokoko
96260	Klassizismus
96270	19. und 20. Jahrhundert
96280	21. Jahrhundert
96300 - 96680	Ordnung nach Gattungen
96300	Schätze
96310	Insignien
96320	Schmuck
96330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
96340	Schmelz- und Emailarbeiten
96350	Niello
96360	Waffen, Rüstungen
96370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
96380	Glas, Kristall

<b>96390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>96400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>96410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>96420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien</b>
<b>96430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>96440</b>	<b>Möbel</b>
<b>96450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>96460</b> <b>- 96500</b>	<b>Kleidung</b>
<b>96460</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96470</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>96480</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>96490</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>96500</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>96510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>96520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>96530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>96540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>96550</b> <b>- 96640</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>96550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96560</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>96570</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>96580</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>96590</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>96600</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>96610</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>96620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>96630</b>	<b>Fächer</b>
<b>96640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
<b>96680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>



<b>96690</b>	<b>Industriedesign</b>
<b>96700</b>	<b>Schweizerisches Kunstgewerbe nach Regionen</b>
<b>98000</b> <b>- 98300</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>98000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>98050</b>	<b>Porträtverzeichnisse</b>
<b>98100</b> <b>- 98160</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>98100</b>	<b>Mittelalter und Neuzeit (-1799)</b>
<b>98150</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>98160</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>98200</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>98300</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>99000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>

<b>LM</b>	<b>Frankreich</b> (ohne Elsaß; Elsaß s. LL 60000 ff.)
<b>10000 - 10050</b>	<b>Kunstgeschichte Frankreichs</b>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke zur französischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen), Gesammelte Biographien französischer Kün- stler</b>
<b>10050</b>	<b>Soziologie der französischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf französische Kunst)</b>
<b>10100 - 10197</b>	<b>Französische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>10110</b>	<b>romanisch</b>
<b>10120</b>	<b>frühgotisch (2. Hälfte des 12. Jahrhunderts)</b>
<b>10130</b>	<b>gotisch</b>
<b>10140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>10150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>10160</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>10170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>10180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>10190</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>10197</b>	<b>nach 1945</b>
<b>10198</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>10200 - 10607</b>	<b>Französische Kunstgeschichte nach Landschaften</b> <i>Kunstgeschichtliche Darstellungen zu einzelnen Departements sind in die Landschaften einzuordnen, mit denen sich die Departements ganz oder größtenteils decken</i>
<b>10200 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>10220 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>10240 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>10260 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>
<b>10280 +E1L</b>	<b>Ardennen</b>
<b>10300 +E1L</b>	<b>Champagne</b>
<b>10320 +E1L</b>	<b>Lothringen</b>

<b>10340 +E1L</b>	<b>Burgund</b>
<b>10360 +E1L</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>10380 +E1L</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>10400 +E1L</b>	<b>Provence</b>
<b>10420 +E1L</b>	<b>Rhône-Tal</b>
<b>10440 +E1L</b>	<b>Languedoc</b>
<b>10460 +E1L</b>	<b>Pyrenäen, Gascogne</b>
<b>10480 +E1L</b>	<b>Südwesten, Guyenne</b>
<b>10500 +E1L</b>	<b>Loire-Tal</b>
<b>10520 +E1L</b>	<b>Auvergne</b>
<b>10540 +E1L</b>	<b>Limousin</b>
<b>10560 +E1L</b>	<b>Bourbonnais</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Korsika</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete</b>
<b>10700</b>	<b>Kunstgeographie Frankreichs (und einzelner französischer Landschaften)</b>
<b>11000</b> <b>- 78999</b>	<b>Kunsttopographie Frankreichs</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtes Frankreich (oder einzelne Teile Frankreichs)</b>
<b>11100</b> <b>- 11500</b>	<b>Einzelne französische Landschaften</b> (Departements s. bei den jeweiligen Landschaften)
<b>11100</b>	<b>Bretagne</b>
<b>11120</b>	<b>Normandie</b>
<b>11140</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>11160</b>	<b>Ile de France</b>
<b>11180</b>	<b>Ardennen</b>
<b>11200</b>	<b>Champagne</b>
<b>11220</b>	<b>Lothringen</b>
<b>11240</b>	<b>Burgund</b>
<b>11260</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>11280</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>11300</b>	<b>Provence</b>

11320	Rhône-Tal
11340	Languedoc
11360	Pyrenäen, Gascogne
11380	Südwesten, Guyenne
11400	Loire-Tal
11420	Auvergne
11440	Limousin
11460	Bourbonnais
11480	Korsika
11500	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
12300 - 78999	Alphabetische Liste der französischen Orte
12300 - 17480	Orte A
12300	Aigues-Mortes
12350	Aiguilhe-prés-Le-Puy-en-Velay
12500	Aix-en-Provence
13000	Albi
13560 +SSL	Amiens
13870	Ancy-le-Franc
14120	Anet
14680	Angers
14780	Angoulême
15240	Arles
15600	Aulnay
15800	Autun
16360	Auxerre
16920	Avignon
17480	Azay-le-Rideau
18040 - 23700	Orte B
18040	Bar-le-Duc

18600	Bayeux
19000	Beaulieu-sur-Dordogne
19300	Beaune
19900	Beauvais
20460	Bec-Hellouin
21100	Berzé-la-Ville
21160	Besançon
21720	Béziers
22000	Blois
22280	Bordeaux
22840	Bourges
23100	Braine
23400	Brest
23550	Brioude
23610	Brive
23700	Brou
23960 - 28270	Orte C
23960	Caen
24360	Calais
24560	Cambrai
24860	Carcassonne
25460	Chaise-Dieu
25760	Chalons-sur-Marne
26060	Chambord
26160	Champagne-sur-Rhône
26260	Champmol
26300	Chantilly
26510	Charlieu
26620	Charroux
26660	Chartres

26860	Chinon
27100	Cîteaux
27360	Clermont-Ferrand
27860 +S5L	Cluny
28050	Conques
28130	Corbie
28200	Coutances
28270	Cunault
28420 - 29150	Orte D
28420	Dampierre
28980 +S5L	Dijon
29150	Douai
29440 - 29540	Orte E
29440	Étampes
29540	Eu
29700 - 30550	Orte F
29700	Farcheville
29960	Flavigny-sur-Ozerain
30360	Fontainebleau
30450	Fontenay
30550	Fontevrault
30760 - 31520	Orte G
30760	Gargillesse
30960	Gisors
31520	Grenoble
31920 - 31920	Orte H
31920	Hambye

<b>32520</b> <b>- 32700</b>	<b>Orte I</b>
<b>32520</b>	<b>Ile Saint Honorat</b>
<b>32700</b>	<b>Issoire</b>
<b>33080</b> <b>- 33640</b>	<b>Orte J</b>
<b>33080</b>	<b>Jouy-sous-Thelle</b>
<b>33640</b>	<b>Jumieges</b>
<b>34040</b> <b>- 34040</b>	<b>Orte K</b>
<b>34040</b>	<b>Kerjean</b>
<b>34250</b> <b>- 39800</b>	<b>Orte L</b>
<b>34250</b>	<b>La Charité-sur-Loire</b>
<b>34650</b>	<b>La Verne</b>
<b>34800</b>	<b>Langres</b>
<b>35200</b>	<b>Laon</b>
<b>35660</b>	<b>Le Dorat</b>
<b>35960</b>	<b>Le Havre</b>
<b>36160</b>	<b>Le Mans</b>
<b>36260</b>	<b>Le Puy</b>
<b>36410</b>	<b>Les Baux</b>
<b>36590</b>	<b>Lessay</b>
<b>36680</b>	<b>Ligugé</b>
<b>36720</b>	<b>Lille</b>
<b>37120</b>	<b>Limoges</b>
<b>37680</b>	<b>Lombez</b>
<b>37900</b>	<b>Longpont</b>
<b>38240</b>	<b>Lourdes</b>
<b>38740</b>	<b>Louviers</b>
<b>39300</b>	<b>Lunéville</b>
<b>39800</b>	<b>Lyon</b>

<b>40080</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 45760</b>	
<b>40080</b>	<b>Maguelonne</b>
<b>40360</b>	<b>Manoir</b>
<b>40920</b>	<b>Marseille</b>
<b>41480</b>	<b>Meaux</b>
<b>42080</b>	<b>Metz</b>
<b>42580</b>	<b>Moissac</b>
<b>42680</b>	<b>Monaco</b>
<b>43240</b>	<b>Montal</b>
<b>43740</b>	<b>Montceaux-lès-Meaux</b>
<b>44180</b>	<b>Montmorency</b>
<b>44400</b>	<b>Montpellier</b>
<b>45060</b>	<b>Mont-Saint-Michel</b>
<b>45760</b>	<b>Mussy-sur-Seine</b>
<b>45800</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 49440</b>	
<b>45800</b>	<b>Nancy</b>
<b>45840</b>	<b>Nant</b>
<b>45850</b>	<b>Nantes</b>
<b>47980</b>	<b>Nevers</b>
<b>48480</b>	<b>Nimes</b>
<b>48880</b>	<b>Nizza</b>
<b>49440</b>	<b>Noyon</b>
<b>50000</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 51060</b>	
<b>50000</b>	<b>Oiron</b>
<b>50300</b>	<b>Orcival</b>
<b>50500</b>	<b>Orléans</b>
<b>51060</b>	<b>Ourscamp</b>
<b>51620</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 55800</b>	



51620	Panniers
51920	Paray-le-Monial
52180 +SSL	Paris
52680	Périgueux
52760	Perpignan
53320	Pézenas
53880	Pleyben
54440	Poitiers
55040	Pontigny
55600	Pontoise
55800	Provins
56160 - 56200	Orte Q
56160	Quierzy
56200	Quimperlé
56760 - 61240	Orte R
56760	Rampillon
57320	Raray
57880	Reims
58440	Rennes
59100	Richelieu (Stadt und Schloß)
59560	Riom
60120	Rochecorbon
60220	Rodez
60680	Ronchamp
61240	Rouen
61440 - 68180	Orte S
61440	Saint-Benoit-sur-Loire
61540	Saint-Bertrand-de-Comminges
61840	Saint-Denis

62340	Saint-Etienne
62620	Saint-Front
62900	Saint-Germer-de-Fly
62960	Saint-Gilles-du-Gard
63100	Saint-Guilhem-le-Désert
63400	Saint-Maur-des-Fossés
63500	Saint-Mihiel
63700	Saint-Nicolas-de-Port
64100	Saint-Pierre-sur-Dives
64600	Saint-Quentin
64880	Saint-Savin-sur-Gartempe
65160	Saint-Thégonnec
65570	Saintes
65600	Saintes-Maries-de-la-Mer
65760	Salers
66020	Saulieu
66320	Semur-en-Auxois
66720	Senlis
67120	Sens
67680	Soissons
68180	Solesmes
68780 - 71980	Orte T
68780	Tanlay
69340	Tillières-sur-Avre
69900	Tonnerre
70460	Toul
70860	Toulouse
71300	Tournus
71420	Tours
71980	Troyes

<b>72540</b> <b>- 72540</b>	<b>Orte U</b>
<b>72540</b>	<b>Uzès</b>
<b>73040</b> <b>- 77920</b>	<b>Orte V</b>
<b>73040</b>	<b>Valenciennes</b>
<b>73700</b>	<b>Valmont</b>
<b>74360</b>	<b>Vaux-le-Vicomte</b>
<b>75020</b>	<b>Verdun</b>
<b>75640</b>	<b>Versailles</b>
<b>76200</b>	<b>Vetheuil</b>
<b>76700</b>	<b>Vézelay</b>
<b>77260</b>	<b>Vienne</b>
<b>77590</b>	<b>Vignory</b>
<b>77920</b>	<b>Villeneuve-les-Avignon</b>
<b>78999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>79000</b> <b>- 96260</b>	<b>Französische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>79000</b> <b>- 80807</b>	<b>Architektur</b>
<b>79000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien</b>
<b>79050</b>	<b>Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die französische Architektur)</b>
<b>79100</b>	<b>Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)</b>
<b>79160</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>79170</b>	<b>Skulptur</b>
<b>79180</b>	<b>Malerei</b>
<b>79200</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>79210</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>79220</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>79230</b>	<b>14. Jahrhundert</b>
<b>79240</b>	<b>15. Jahrhundert</b>

79250	16. Jahrhundert
79260	17. Jahrhundert
79270	18. Jahrhundert
79280	19. Jahrhundert
79290	20. Jahrhundert
79295	21. Jahrhundert
79300	Architektur nach Materialien
79310	Beton
79320	Holz
79330	Metalle
79340	Glas
79350	Kunststoffe
79360	Stein
79370	Ziegel
79390	Sonstige
79400	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
79470 - 79595	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79470	Mittelalter (insgesamt)
79480	vorromanisch, vorgotisch
79490	merowingisch
79500	karolingisch
79510	10. Jahrhundert
79520	romanisch
79530	gotisch
79540	Renaissance
79550	Barock, Rokoko
79560	Klassizismus, 18. Jahrhundert allgemein
79570	19. und 20. Jahrhundert
79580	19. Jahrhundert
79590	20. Jahrhundert

79595	21. Jahrhundert
79600 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79600 +E2L	Sakrale Architektur
79610 +E2L	Kirchen
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
80000	Ordnung nach Bauträgern
80010	Imperial
80020	Aristokratisch
80030	Bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
80060	21. Jahrhundert
80100 - 80310	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen

<b>80100</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>80110</b>	<b>Atrium</b>
<b>80120</b>	<b>Beischlag</b>
<b>80130</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>80140</b>	<b>Brücke</b>
<b>80150</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>80160</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>80170</b>	<b>Empore</b>
<b>80180</b>	<b>Fassade</b>
<b>80190</b>	<b>Fenster</b>
<b>80200</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>80210</b>	<b>Giebel</b>
<b>80220</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>80230</b>	<b>Kapitell</b>
<b>80240</b>	<b>Konsole</b>
<b>80250</b>	<b>Krypta</b>
<b>80260</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>80270</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>80280</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>80290</b>	<b>Wand</b>
<b>80300</b>	<b>Westwerk</b>
<b>80310</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>80400</b> <b>- 80807</b>	<b>Geschichte der französischen Architektur nach Landschaften (Architekturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)</b>
<b>80400 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>80420 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>80440 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>80460 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>
<b>80480 +E1L</b>	<b>Ardennen</b>
<b>80500 +E1L</b>	<b>Champagne</b>
<b>80520 +E1L</b>	<b>Lothringen</b>

<b>80540 +E1L</b>	<b>Burgund</b>
<b>80560 +E1L</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>80580 +E1L</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>80600 +E1L</b>	<b>Provence</b>
<b>80620 +E1L</b>	<b>Rhône-Tal</b>
<b>80640 +E1L</b>	<b>Languedoc</b>
<b>80660 +E1L</b>	<b>Pyrenäen, Gascogne</b>
<b>80680 +E1L</b>	<b>Südwesten, Guyenne</b>
<b>80700 +E1L</b>	<b>Loire-Tal</b>
<b>80720 +E1L</b>	<b>Auvergne</b>
<b>80740 +E1L</b>	<b>Limousin</b>
<b>80760 +E1L</b>	<b>Bourbonnais</b>
<b>80780 +E1L</b>	<b>Korsika</b>
<b>80800 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete</b>

**81000**            **Skulptur (Plastik)**  
**- 82407**

<b>81000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiographien</b>
<b>81050</b>	<b>Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.</b>
<b>81100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>81110</b>	<b>Architektur</b>
<b>81120</b>	<b>Malerei</b> (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
<b>81150</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>81200</b> <b>- 81250</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>81200</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>81210</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>81220</b>	<b>Holz</b>
<b>81230</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>81240</b>	<b>Wachs</b>

81250	übrige Stoffe
81290 - 81340	Skulptur nach Gegenständen
81290	Bauplastik
81300	Grabplastik
81310	Portalplastik
81320	Türen (Bronze, Holz)
81340	Sonstige (z.B. Plastik an Lettneren, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81350 - 81390	Skulptur nach Motiven
81350	Aktfigur
81360	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
81370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
81390	Sonstige
81400 - 81500	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81400	merowingisch
81410	karolingisch
81420	10. Jahrhundert
81430	romanisch
81440	gotisch
81450	Renaissance
81460	Barock, Rokoko
81470	Klassizismus
81480	19. und 20. Jahrhundert
81490	19. Jahrhundert
81500	20. Jahrhundert
81510	21. Jahrhundert
81600 - 81690	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief
81610	Freiplastik



81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
81670	Problem des Torso
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
81700	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82407	Geschichte der französischen Skulptur nach Landschaften (Skulpturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)
82000 +E1L	Bretagne
82020 +E1L	Normandie
82040 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
82060 +E1L	Ile de France
82080 +E1L	Ardennen
82100 +E1L	Champagne
82120 +E1L	Lothringen
82140 +E1L	Burgund
82160 +E1L	Franche-Comté
82180 +E1L	Savoyen, Dauphiné
82200 +E1L	Provence
82220 +E1L	Rhône-Tal
82240 +E1L	Languedoc
82260 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
82280 +E1L	Südwesten, Guyenne
82300 +E1L	Loire-Tal
82320 +E1L	Auvergne
82340 +E1L	Limousin
82360 +E1L	Bourbonnais
82380 +E1L	Korsika
82400 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete

<b>83000</b> <b>- 84407</b>	<b>Malerei</b>
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiographien
83050	Theorie, Ästhetik, Psychologie und Malerei, soziologische Probleme u.ä.
83100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
83110	Architektur
83120	Skulptur
<b>83200</b> <b>- 83270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
83200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei
83230	Aquarellmalerei
83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
<b>83300</b> <b>- 83420</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
83300	merowingisch
83310	karolingisch
83320	10. Jahrhundert
83330	romanisch
83340	gotisch (auch mit Einschluß der Frührenaissance)
83350	Renaissance
83360	Barock, Rokoko
83370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
83380	19. und 20. Jahrhundert
83390 +S1L	19. Jahrhundert
83400 +S2L	20. Jahrhundert
83420	21. Jahrhundert

<b>83500</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
83510	Historienmalerei
83520	Sittenmalerei, Genre
83530	Porträt
83540	Landschaft
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur
83610	Sonstige
<b>84000</b>	<b>Geschichte der französischen Malerei nach Landschaften</b>
- 84407	<i>Malereigeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!</i>
84000 +E1L	Bretagne
84020 +E1L	Normandie
84040 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
84060 +E1L	Ile de France
84080 +E1L	Ardennen
84100 +E1L	Champagne
84120 +E1L	Lothringen
84140 +E1L	Burgund
84160 +E1L	Franche-Comté
84180 +E1L	Savoyen, Dauphiné
84200 +E1L	Provence
84220 +E1L	Rhône-Tal
84240 +E1L	Languedoc
84260 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
84280 +E1L	Südwesten, Guyenne
84300 +E1L	Loire-Tal
84320 +E1L	Auvergne

84340 +E1L	Limousin
84360 +E1L	Bourbonnais
84380 +E1L	Korsika
84400 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
<b>85000</b> - 85827	<b>Zeichnung und Graphik</b>
85000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien von Zeichnern, Graphikern)
85050	Psychologie, Soziologie der Zeichnung, Graphik
85100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
85110	Architektur (siehe auch Architektur-Zeichnung)
85120	Malerei
85130	Skulptur (siehe auch Bildhauer-Zeichnung)
<b>85150</b> - 85270	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
85150	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
85160	Radierung
85170	Holzschnitt, Linolschnitt
85180	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
85190	Feder
85200	Pinsel
85210	Stift, Kohle etc.
85220	Sonstige
85230	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich etc.)
85240	Aquatinta
85250	Lithographie
85260	Werbegraphik
85270	Plakatkunst
<b>85300</b> - 85370	<b>Einzelne Epochen</b>
85300	vorgotisch, gotisch

85310	Frührenaissance
85320	Renaissance
85330	Barock
85340	Rokoko
85350	Klassizismus
85360	19. und 20. Jahrhundert
85370	21. Jahrhundert
85400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
85500 - 85580	Bildhauer-Zeichnung
85500	Allgemeine Darstellungen
85510 - 85580	Darstellungen nach Epochen
85510	15. Jahrhundert
85520	Renaissance
85530	Barock, Rokoko
85540	Klassizismus
85550	19. und 20. Jahrhundert
85580	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
85610 - 85680	Ordnung nach Epochen
85610	vorgotisch
85620	gotisch

85630	Renaissance
85640	Barock, Rokoko
85650	Klassizismus
85660	19. und 20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
85700 - 85827	Geschichte der französischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften
85700 +E1L	Bretagne
85720 +E1L	Normandie
85740 +E1L	Ile de France
85760 +E1L	Lothringen
85780 +E1L	Burgund
85800 +E1L	Provence
85820 +E1L	übrige Landschaften
86000 - 86625	Buchmalerei
86000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
86040	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.
86070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
86110 - 86170	Ordnung nach Epochen
86110	vorkarolingisch
86120	karolingisch und 10. Jahrhundert
86130	romanisch
86150	gotisch
86170	16. Jahrhundert und übrige Epochen
86200 - 86290	Einzelne Buchformen
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliiare, Evangelistare
86230	Armen-Bibeln

86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Stundenbücher und Sonstige
86300	Ordnung nach Motiven
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
86500 - 86625	Geschichte der französischen Buchmalerei nach Landschaften
86500 +E9L	Bretagne
86520 +E9L	Normandie
86540 +E9L	Ile de France
86560 +E9L	Lothringen
86580 +E9L	Burgund
86600 +E9L	Provence
86620 +E9L	übrige Landschaften
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88424	Glasfenstermalerei
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.
88060	Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen

<b>88100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 88150</b>	
88100	romanisch
88120	gotisch
88140	16. Jahrhundert
88150	Sonstige
<b>88200</b>	<b>nach Fensterformen</b>
<b>- 88220</b>	
88200	Rosette
88210	Lanzettfenster
88220	Sonstige
<b>88300</b>	<b>Glasfenstermalerei in französischen Landschaften</b>
<b>- 88424</b>	
88300 +E5L	Bretagne
88320 +E5L	Normandie
88340 +E5L	Ile de France
88360 +E5L	Lothringen
88380 +E5L	Burgund
88400 +E5L	Provence
88420 +E5L	übrige Landschaften
<b>89000</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 90127</b>	
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
<b>89100</b>	<b>einzelne Epochen</b>
<b>- 89190</b>	
89100	vorromanisch
89110	romanisch
89130	gotisch
89150	Renaissance
89160	Barock, Rokoko
89170	Klassizismus
89180	19. und 20. Jahrhundert



<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>89300</b>	<b>Arabeske, Maureske</b>
<b>89310</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>89320</b>	<b>Rocaille</b>
<b>89330</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89400</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>89410</b>	<b>Architektur</b>
<b>89420</b>	<b>Malerei</b>
<b>89430</b>	<b>Skulptur</b>
<b>89440</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>89450</b>	<b>Buchgestaltung</b>
<b>89470</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89600</b> <b>- 89740</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>89600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>89630</b> <b>- 89740</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>89630</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89640</b>	<b>romanisch</b>
<b>89660</b>	<b>gotisch</b>

89680	Renaissance
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. Jahrhundert
89720	Jugendstil
89730	20. Jahrhundert
89740	21. Jahrhundert
90000 - 90127	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in französischen Landschaften
90000 +E1L	Bretagne
90020 +E1L	Normandie
90040 +E1L	Ile de France
90060 +E1L	Lothringen
90080 +E1L	Burgund
90100 +E1L	Provence
90120 +E1L	Sonstige
91000 - 91827	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
91100 - 91210	Darstellungen einzelner Epochen
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	10. Jahrhundert
91130	romanisch
91150	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus
91200	19. und 20. Jahrhundert
91210	21. Jahrhundert
91300	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)

91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700 - 91827	Einrichtung und Ausstattung in französischen Landschaften
91700 +E1L	Bretagne
91720 +E1L	Normandie
91740 +E1L	Ile de France
91760 +E1L	Lothringen
91780 +E1L	Burgund
91800 +E1L	Provence
91820 +E1L	übrige Landschaften
92000 - 93127	Kunstgewerbe
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände

92080	Gebrauchsgegenstände
92100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
92200 - 92330	Ordnung nach Epochen
92200	Völkerwanderungszeit
92210	merowingisch
92220	karolingisch
92230	10. Jahrhundert
92240	romanisch
92260	gotisch
92280	Renaissance
92290	Barock, Rokoko
92300	Klassizismus
92310	19. Jahrhundert
92320	20. Jahrhundert
92330	21. Jahrhundert
92400 - 92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450 +E1L	Niello
92460 +E1L	Waffen, Rüstungen
92470 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480 +E1L	Glas, Kristall
92490 +E1L	Steine, Edelsteine

<b>92500 +E1L</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>92510 +E1L</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>92520 +E1L</b>	<b>Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien</b>
<b>92530 +E1L</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>92540 +E1L</b>	<b>Möbel</b>
<b>92550 +E1L</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>92560</b> <b>- 92607</b>	<b>Kleidung</b>
<b>92560 +E1L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>92570 +E1L</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>92580 +E1L</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>92590 +E1L</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>92600 +E1L</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>92610 +E1L</b>	<b>Teppiche, Wandteppiche</b>
<b>92620 +E1L</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>92630 +E1L</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>92640 +E1L</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>92650</b> <b>- 92747</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>92650 +E1L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>92660 +E1L</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>92670 +E1L</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>92680 +E1L</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>92690 +E1L</b>	<b>Musikinstrumente, Glocken</b>
<b>92700 +E1L</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>92710 +E1L</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>92720 +E1L</b>	<b>Spiele, Spielkarten, Schachfiguren</b>
<b>92730 +E1L</b>	<b>Fächer</b>
<b>92740 +E1L</b>	<b>Krippen u.ä.</b>
<b>92800 +E1L</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
<b>92900</b>	<b>Industriedesign</b>

**93000 Kunstgewerbe in französischen Landschaften**  
**- 93127**

- 93000 +E1L Bretagne**
- 93020 +E1L Normandie**
- 93040 +E1L Ile de France**
- 93060 +E1L Lothringen**
- 93080 +E1L Burgund**
- 93100 +E1L Provence**
- 93120 +E1L übrige Landschaften**

**95000 Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**  
**- 95550**

**95000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**

**95050 Porträtverzeichnisse**

**95100 einzelne Epochen**

**- 95180**

- 95100 vorromanisch**
- 95110 romanisch**
- 95120 gotisch**
- 95140 Renaissance**
- 95150 Barock, Rokoko**
- 95160 Klassizismus**
- 95170 19. und 20. Jahrhundert**
- 95180 21. Jahrhundert**

**95200 Selbstporträt**

**- 95350**

**95200 Allgemeine Darstellungen**

**95250 nach Jahrhunderten**

**- 95350**

- 95250 15. - 18. Jahrhundert**
- 95300 19. und 20. Jahrhundert**
- 95350 21. Jahrhundert**

**95400 Stifterporträt**

**- 95550**

<b>95400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>95450</b> <b>- 95550</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
<b>95450</b>	<b>15. - 18. Jahrhundert</b>
<b>95500</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95550</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96000</b> <b>- 96260</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)</b>
<b>96000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96100</b> <b>- 96160</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>96100</b>	<b>Frühmittelalter</b>
<b>96110</b>	<b>Hoch- und Spätmittelalter</b>
<b>96120</b>	<b>Renaissance</b>
<b>96130</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>96140</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>96150</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>96160</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96200</b> <b>- 96260</b>	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>

LN	Italien
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Italiens</b>
10000	Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur italienischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
10050	Gesammelte Biographien italienischer Künstler
10100	Soziologie der italienischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Kunst)
<b>10190 - 10320</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
10190	Mittelalter (insgesamt)
10200	vorromanisch (ohne klassisches Altertum!)
10210	romanisch
10220	Duecento
10230	Trecento (und Gotik allgemein)
10240	Quattrocento (Frührenaissance)
10250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
10260	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
10270	Barock, Rokoko
10280	Klassizismus
10290	19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)
10300	20. Jahrhundert
10307	nach 1945
10320	21. Jahrhundert
<b>10400 - 10707</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte nach Landschaften</b>
10400 +E1L	Südtirol, Trentino
10420 +E1L	Piemont
10440 +E1L	Ligurien
10460 +E1L	Lombardei
10480 +E1L	Venezien, Friaul
10500 +E1L	Emilia, Romagna



10520 +E1L	Toscana
10540 +E1L	Umbrien
10560 +E1L	Latium
10580 +E1L	Abruzzen, Marken
10600 +E1L	Campanien
10620 +E1L	Apulien
10640 +E1L	Lucanien, Calabrien
10660 +E1L	Sizilien, Sardinien
10700 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
10800	Kunstgeographie (Italien insgesamt und einzelne Landschaften)
11000	Kunsttopographie Italiens
- 78999	
11000	Gesamtes Italien (oder einzelne Teile; z.B. Süditalien)
11100	Einzelne Regionen
- 11400	
11100	Südtirol, Trentino
11120	Piemont
11140	Ligurien
11160	Lombardei
11180	Venezien, Friaul
11200	Emilia, Romagna
11220	Toscana
11240	Umbrien
11260	Latium
11280	Abruzzen, Marken
11300	Campanien
11320	Apulien
11340	Lucanien, Calabrien
11360	Sizilien, Sardinien
11400	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
12200	Alphabetische Liste der italienischen Orte
- 78999	

<b>12200</b>	<b>Orte A</b>
<b>- 17300</b>	
<b>12200</b>	<b>Abano</b>
<b>12500</b>	<b>Acqui</b>
<b>12800</b>	<b>Agliate</b>
<b>13000</b>	<b>Alessandria</b>
<b>13100</b>	<b>Alle tre Fontane</b>
<b>13400</b>	<b>Amelia</b>
<b>13700</b>	<b>Anagni</b>
<b>14000</b>	<b>Ancona</b>
<b>14300</b>	<b>Anghiari</b>
<b>14600</b>	<b>Ansedonia</b>
<b>14900</b>	<b>Aquileja</b>
<b>15200</b>	<b>Arco</b>
<b>15500</b>	<b>Arezzo</b>
<b>15800</b>	<b>Ariccia</b>
<b>16100</b>	<b>Asciano</b>
<b>16400</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>16700</b>	<b>Asolo</b>
<b>17000 +S5L</b>	<b>Assisi</b>
<b>17300</b>	<b>Asti</b>
<b>17700</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 24800</b>	
<b>17700</b>	<b>Bari</b>
<b>18300</b>	<b>Bassano</b>
<b>18600</b>	<b>Bassano del Grappa</b>
<b>18900</b>	<b>Bellegra</b>
<b>19200</b>	<b>Belluno</b>
<b>20100</b>	<b>Benevent</b>
<b>20400</b>	<b>Bergamo</b>
<b>20700</b>	<b>Bertonico</b>
<b>21000</b>	<b>Bibbiena</b>

<b>21150</b>	<b>Bitonto</b>
<b>21300</b>	<b>Bobbio</b>
<b>21600</b>	<b>Bocca Trabaria</b>
<b>21900 +SSL</b>	<b>Bologna</b>
<b>22100</b>	<b>Bolsena</b>
<b>22150</b>	<b>Bomarzo</b>
<b>22400</b>	<b>Borghetto di Valeggio</b>
<b>22700</b>	<b>Borgo San Donnino</b>
<b>23000</b>	<b>Borgo San Lorenzo</b>
<b>23300</b>	<b>Borgo San Sepolcro</b>
<b>23600</b>	<b>Bozen</b>
<b>23900</b>	<b>Brescia</b>
<b>24200</b>	<b>Brindisi</b>
<b>24500</b>	<b>Brixen</b>
<b>24650</b>	<b>Bruneck (Pustertal)</b>
<b>24800</b>	<b>Busseto</b>
<b>25100</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 33600</b>	
<b>25100</b>	<b>Caffaggiolo</b>
<b>25400</b>	<b>Cagliari</b>
<b>25700</b>	<b>Camerino</b>
<b>26000</b>	<b>Caorle</b>
<b>26230</b>	<b>Caprarola</b>
<b>26265</b>	<b>Capri</b>
<b>26300</b>	<b>Capua</b>
<b>26320</b>	<b>Caravaggio</b>
<b>26600</b>	<b>Carona</b>
<b>26800</b>	<b>Carrara</b>
<b>27100</b>	<b>Casale Monferrato</b>
<b>27400</b>	<b>Caserta</b>
<b>27620</b>	<b>Castel del Monte</b>

LN

ITALIEN

LN

27700	Castelfranco
28000	Castello
28300	Castelseprio
28600	Castiglione
28900	Cataio
28950	Catania
29200	Cattolica
29500	Cefalù
29800	Cento
30100	Cesena
30400	Chianti
30700	Chiusi
31000	Città di Castello
31300	Cittadella
31600	Cividale
31900	Civita Castellana
32200	Comacchio
32500	Como
32800	Conegliano
33100	Cortona
33200	Cosenza
33400	Crema
33600	Cremona
34000	Orte D
- 34000	
34000	Dicomano
34400	Orte E
- 35000	
34400	Elba
34700	Empoli
35000	Este

<b>35300</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 38900</b>	
<b>35300</b>	<b>Faenza</b>
<b>35600</b>	<b>Falterona</b>
<b>35900</b>	<b>Feltre</b>
<b>36200</b>	<b>Fermo</b>
<b>36500</b>	<b>Ferrara</b>
<b>36700</b>	<b>Fidenza</b>
<b>36800</b>	<b>Fiesole</b>
<b>37100 +SSL</b>	<b>Florenz</b>
<b>37300</b>	<b>Foggia</b>
<b>37400</b>	<b>Foligno</b>
<b>37700</b>	<b>Forlì</b>
<b>38000</b>	<b>Fossanova</b>
<b>38300</b>	<b>Frascati</b>
<b>38900</b>	<b>Frosinone</b>
<b>39200</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 41100</b>	
<b>39200</b>	<b>Galluzzo</b>
<b>39500 +SSL</b>	<b>Genua</b>
<b>39900</b>	<b>Grado</b>
<b>40200</b>	<b>Grosseto</b>
<b>40500</b>	<b>Grottaferrata</b>
<b>40800</b>	<b>Gualdo Tadino</b>
<b>41100 +SSL</b>	<b>Gubbio</b>
<b>41400</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 41600</b>	
<b>41400</b>	<b>Imola</b>
<b>41600</b>	<b>Innichen</b>
<b>41900</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 41900</b>	
<b>41900</b>	<b>Jesolo</b>

<b>42100</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 42100</b>	
<b>42100</b>	<b>Kaltern</b>
<b>42500</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 44900</b>	
<b>42500</b>	<b>La Spezia</b>
<b>42800</b>	<b>Legnano</b>
<b>43100</b>	<b>Lenno</b>
<b>43400</b>	<b>Lerici</b>
<b>43530</b>	<b>Lichtenberg (Südtirol)</b>
<b>43700</b>	<b>Livorno</b>
<b>44000</b>	<b>Lodi</b>
<b>44300</b>	<b>Lomello</b>
<b>44600</b>	<b>Loreto</b>
<b>44900 +S5L</b>	<b>Lucca</b>
<b>45100</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 50700</b>	
<b>45100</b>	<b>Macerata</b>
<b>45400 +S5L</b>	<b>Mailand</b>
<b>45700</b>	<b>Malcesine</b>
<b>45900</b>	<b>Malcontenta</b>
<b>46200 +S5L</b>	<b>Mantua</b>
<b>46500</b>	<b>Massa Marittima</b>
<b>46700</b>	<b>Matelica</b>
<b>47000</b>	<b>Melfi</b>
<b>47200</b>	<b>Meran</b>
<b>47300</b>	<b>Messina</b>
<b>47600 +S5L</b>	<b>Modena</b>
<b>47900</b>	<b>Monreale</b>
<b>48200</b>	<b>Montagnana</b>
<b>48400</b>	<b>Montalto</b>
<b>48600</b>	<b>Montaperti</b>

<b>48900</b>	<b>Montecassino</b>
<b>49200</b>	<b>Montefalco</b>
<b>49700</b>	<b>Monteoliveto Maggiore</b>
<b>49800</b>	<b>Montepulciano</b>
<b>50100</b>	<b>Monte Siepo</b>
<b>50400</b>	<b>Monza</b>
<b>50700</b>	<b>Murano</b>
<b>51000</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 52500</b>	
<b>51000</b>	<b>Narni</b>
<b>51100</b>	<b>Naturns</b>
<b>51300 +S5L</b>	<b>Neapel</b>
<b>51600</b>	<b>Nera</b>
<b>51900</b>	<b>Nocera</b>
<b>52100</b>	<b>Nonantola</b>
<b>52200</b>	<b>Norcia</b>
<b>52300</b>	<b>Noto</b>
<b>52500</b>	<b>Nursia</b>
<b>52800</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 54500</b>	
<b>52800</b>	<b>Oglio</b>
<b>53100</b>	<b>Orbetello</b>
<b>53400</b>	<b>Orta</b>
<b>53500</b>	<b>Orte</b>
<b>53700 +S5L</b>	<b>Orvieto</b>
<b>54000</b>	<b>Ostia</b>
<b>54200</b>	<b>Ostiglia</b>
<b>54500</b>	<b>Otranto</b>
<b>54800</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 60430</b>	
<b>54800</b>	<b>Padana</b>
<b>55100 +S5L</b>	<b>Padua</b>

55400	Palermo
55700	Palestrina
56000	Parenzo
56300	Parma
56600	Pavia
56900 +S5L	Perugia
57100	Pesaro
57400	Petraja
57700	Piacenza
58200	Pienza
58500 +S5L	Pisa
58800	Pistoia
59100	Poggio a Cajano
59400	Pompeji
59500	Pomposa
59800	Pontremoli
60100	Pordenone
60400	Prato
60430	Pratolino
60800 - 60800	Orte Q
60800	Quercia Grossa
61100 - 63400	Orte R
61100	Radicofani
61400	Ragusa (Sizilien)
61700 +S5L	Ravenna
62000	Recanati
62300	Reggio Emilia
62700 +S5L	Rimini
62800	Rivoli
63000	Rocca di Papa



<b>63100 +SSL</b>	<b>Rom</b>
<b>63400</b>	<b>Rovigo</b>
<b>63500</b> <b>- 68700</b>	<b>Orte S</b>
<b>63500</b>	<b>Sabbioneta</b>
<b>63700</b>	<b>Salerno</b>
<b>64100</b>	<b>San Galgano</b>
<b>64250</b>	<b>San Gimignano</b>
<b>64400</b>	<b>San Giovanni Valdarno</b>
<b>64850</b>	<b>San Salvatore di Cabras</b>
<b>64900</b>	<b>San Severino</b>
<b>65050</b>	<b>San Silvestro</b>
<b>65500</b>	<b>Sant'Angelo in Formis</b>
<b>65900</b>	<b>Savona</b>
<b>66100</b>	<b>Senigallia</b>
<b>66400</b>	<b>Settigallia</b>
<b>66600</b>	<b>Settimo</b>
<b>66900 +SSL</b>	<b>Siena</b>
<b>67200</b>	<b>Soncino</b>
<b>67800</b>	<b>Spello</b>
<b>68100</b>	<b>Spoletto</b>
<b>68220</b>	<b>Staffarda</b>
<b>68400</b>	<b>Stra</b>
<b>68550</b>	<b>Subiaco</b>
<b>68700</b>	<b>Sulmona</b>
<b>69900</b> <b>- 73400</b>	<b>Orte T</b>
<b>69900</b>	<b>Terni</b>
<b>70200</b>	<b>Terracina</b>
<b>70500</b>	<b>Tesido</b>
<b>70800</b>	<b>Tivoli</b>
<b>71100 +SSL</b>	<b>Todi</b>

LN

ITALIEN

LN

71400	Tolentino
71700	Torcello
72000	Trani
72300	Trebbia
72600	Trevi
72800	Treviso
73100	Trient
73400	Turin
74000 - 74300	Orte U
74000	Udine
74300	Urbino
74700 - 78500	Orte V
74700	Varallo
74900	Varese
75200	Veji
75800 +SSL	Venedig
76100	Venosa
76400	Vercelli
76700 +SSL	Verona
77000	Viareggio
77300	Vicenza
77600	Villafranca
77900	Vinci
78200	Viterbo
78500	Volterra
78999	Sonstige Orte (CSN)
79000 - 96260	Italienische Kunstgeschichte nach Gattungen
79000 - 80707	Architektur

- 79000**      **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien**
- 79050**      **Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Architektur)**
- 79100**      **Soziologie der italienischen Architektur**
- 79160**      **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
  - 79170**          **Skulptur**
  - 79180**          **Malerei**
- 79200**      **Architekturzeichnung**
  - 79210**          **vorgotisch**
  - 79220**          **13. Jahrhundert**
  - 79230**          **14. Jahrhundert**
  - 79240**          **15. Jahrhundert**
  - 79250**          **16. Jahrhundert**
  - 79260**          **17. Jahrhundert**
  - 79270**          **18. Jahrhundert**
  - 79280**          **19. Jahrhundert**
  - 79290**          **20. Jahrhundert**
  - 79293**          **21. Jahrhundert**
- 79295**      **Architekturmodell**
- 79300**      **Architektur nach Materialien**
  - 79310**          **Beton**
  - 79320**          **Holz**
  - 79330**          **Metalle**
  - 79340**          **Glas**
  - 79350**          **Kunststoffe**
  - 79360**          **Stein**
  - 79370**          **Ziegel**
  - 79390**          **Sonstige**
- 79400**      **Techniken und Konstruktionen (allgemeine Abhandlungen)**
- 79500**      **Architekturgeschichte einzelner Epochen**  
**- 79595**

79500	vorromanisch
79510	romanisch
79520	Duecento (und frühe Gotik allgemein)
79530	Trecento
79540	Quattrocento (Frührenaissance)
79550	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
79560	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
79570	Barock, Rokoko
79580	Klassizismus
79590	19. und 20. Jahrhundert
79595	21. Jahrhundert
79600 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79600 +E2L	Sakrale Architektur
79610 +E2L	Kirchen
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen

<b>80000</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
80010	Imperial
80020	Aristokratisch
80030	Bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen etc.)
80060	21. Jahrhundert
<b>80100 - 80310</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
80100	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
80110	Atrium
80120	Beischlag
80130	Bogen, Bogengang
80140	Brücke
80150	Chor, Doppelchor
80160	Dach, Decke
80170	Empore
80180	Fassade
80190	Fenster
80200	Gewölbe, Kuppel
80210	Giebel
80220	Kapelle, Doppelkapelle
80230	Kapitell
80240	Konsole
80250	Krypta
80260	Portal, Tür, Tor
80270	Säule, Pfeiler, Stütze
80280	Treppe, Treppenhaus
80290	Wand
80300	Westwerk
80310	Zwerggalerie

**80400**                    **Geschichte der italienischen Architektur nach Landschaften**  
**- 80707**

- 80400 +E1L**        **Südtirol, Trentino**
- 80420 +E1L**        **Piemont**
- 80440 +E1L**        **Ligurien**
- 80460 +E1L**        **Lombardei**
- 80480 +E1L**        **Venezien, Friaul**
- 80500 +E1L**        **Emilia, Romagna**
- 80520 +E1L**        **Toscana**
- 80540 +E1L**        **Umbrien**
- 80560 +E1L**        **Latium**
- 80580 +E1L**        **Abruzzen, Marken**
- 80600 +E1L**        **Campanien**
- 80620 +E1L**        **Apulien**
- 80640 +E1L**        **Lucanien, Calabrien**
- 80660 +E1L**        **Sizilien, Sardinien**
- 80700 +E1L**        **übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete**

**81000**                    **Skulptur (Plastik)**  
**- 82307**

- 81000**                    **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiographien**
- 81050**                    **Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.**
- 81100**                    **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
  - 81110**                    **Architektur**
  - 81120**                    **Malerei**  
(Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
  - 81150**                    **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte**

**81200**                    **Skulptur nach Materialien**  
**- 81250**

- 81200**                    **Stein, Ton**
- 81210**                    **Bronze und andere Metalle**
- 81220**                    **Holz**

81230	Elfenbein
81240	Wachs
81250	Sonstige
81290 - 81340	Skulptur nach Gegenständen
81290	Bauplastik
81300	Grabplastik
81310	Portalplastik
81320	Türen (Bronze, Holz)
81340	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81350 - 81390	Skulptur nach Motiven
81350	Aktfigur
81360	Porträt, Aktporträt, Totenmasken
81370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
81390	Sonstige
81400 - 81500	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81400	vorromanisch
81410	romanisch
81420	Duecento
81430	Trecento (und Gotik allgemein)
81440	Quattrocento (Frührenaissance)
81450	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
81460	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
81470	Barock, Rokoko
81480	Klassizismus
81490	19. und 20. Jahrhundert
81500	21. Jahrhundert
81600 - 81690	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief

81610	Freiplastik
81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
81670	Problem des Torso
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
81700	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82307	Geschichte der italienischen Skulptur nach Landschaften
82000 +E1L	Südtirol, Trentino
82020 +E1L	Piemont
82040 +E1L	Ligurien
82060 +E1L	Lombardei
82080 +E1L	Venezien, Friaul
82100 +E1L	Emilia, Romagna
82120 +E1L	Toscana
82140 +E1L	Umbrien
82160 +E1L	Latium
82180 +E1L	Abruzzen, Marken
82200 +E1L	Campanien
82220 +E1L	Apulien
82240 +E1L	Lucanien, Calabrien
82260 +E1L	Sizilien, Sardinien
82300 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
83000 - 84807	Malerei
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Sammlungen von Malerbiographien
83030	Abbildungswerke



<b>83050</b>	<b>Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme</b>
<b>83100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>83110</b>	<b>Architektur</b>
<b>83120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>83200</b> <b>- 83270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>83200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>83210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>83220</b>	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
<b>83230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>83240</b>	<b>Pastell</b>
<b>83250</b>	<b>Tempera</b>
<b>83260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>83270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>83300</b> <b>- 83400</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>83300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>83310</b>	<b>romanisch</b>
<b>83320</b>	<b>Duecento</b>
<b>83330</b>	<b>Trecento (und Gotik allgemein)</b>
<b>83340</b>	<b>Quattrocento (Frührenaissance)</b>
<b>83350</b>	<b>Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)</b>
<b>83360</b>	<b>Cinquecento (einschließlich Manierismus)</b>
<b>83370</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>83380</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>83390</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>83400</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>83500</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>83510</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>83520</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>

83530	Porträt
83540	Landschaft, Pastorale
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur
83610	Sonstige
84000 - 84307	Geschichte der italienischen Malerei nach Landschaften
84000 +E1L	Südtirol, Trentino
84020 +E1L	Piemont
84040 +E1L	Ligurien
84060 +E1L	Lombardei
84080 +E1L	Venezien, Friaul
84100 +E1L	Emilia, Romagna
84120 +E1L	Toscana
84140 +E1L	Umbrien
84160 +E1L	Latium
84180 +E1L	Abruzzen, Marken
84200 +E1L	Campanien
84220 +E1L	Apulien
84240 +E1L	Lucanien, Calabrien
84260 +E1L	Sizilien, Sardinien
84300 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
84400 - 84807	Italienische Malerei nach Zentren und Schulen
84400 +E1L	Ferrara
84450 +E1L	Genua
84500 +E1L	Mantua
84550 +E1L	Venedig
84600 +E1L	Florenz

84650 +E1L	Pisa
84700 +E1L	Siena
84750 +E1L	Rom
84800 +E1L	Neapel
<b>85000</b> - 85807	<b>Zeichnung und Graphik</b>
85000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Gesammelte Biographien
85050	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
85100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
85110	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
85120	Malerei
85130	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>85150</b> - 85270	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
85150	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
85160	Radierung
85170	Holzschnitt, Linolschnitt
85180	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
85190	Feder
85200	Pinsel
85210	Stift, Kohle, etc.
85220	Sonstige
85230	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)
85240	Aquatinta
85250	Lithographie
85260	Werbegraphik
85270	Plakatkunst
<b>85310</b> - 85400	<b>Einzelne Epochen</b>
85310	vorgotisch

85320	Duecento
85330	Trecento (und Gotik allgemein)
85340	Quattrocento (Frührenaissance)
85350	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
85360	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
85370	Barock, Rokoko
85380	Klassizismus
85390	19. und 20. Jahrhundert
85400	21. Jahrhundert
85410 - 85480	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
85500 - 85580	Bildhauer-Zeichnung
85500	Allgemeine Darstellungen
85510 - 85580	Darstellungen nach Epochen
85510	Duecento und früher
85520	Trecento
85530	Quattrocento
85540	Renaissance
85550	Barock, Rokoko
85560	Klassizismus
85570	19. und 20. Jahrhundert
85580	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)

<b>85600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration</b>
<b>85610</b> <b>- 85680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
85610	vorgotisch
85620	Gotik
85630	Renaissance
85640	Barock, Rokoko
85650	Klassizismus
85660	19. Jahrhundert
85670	20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
<b>85700</b> <b>- 85807</b>	<b>Geschichte der italienischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften</b>
85700 +E1L	Lombardei
85720 +E1L	Venezien
85740 +E1L	Toscana
85760 +E1L	Umbrien
85780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
85800 +E1L	übrige Landschaften
<b>86000</b> <b>- 86605</b>	<b>Buchmalerei</b>
86000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
86040	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie etc.
86070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>86100</b> <b>- 86170</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
86100	vorromanisch
86110	romanisch
86120	Duecento
86130	Trecento (und Gotik allgemein)
86140	Quattrocento (Frührenaissance)
86150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)

86160	Cinquecento
86170	übrige Epochen
86200 - 86290	Einzelne Buchformen
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliiare, Evangelistare
86230	Armen-Bibeln
86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Sonstiges
86300	Ordnung nach Motiven
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
86500 - 86605	Geschichte der italienischen Buchmalerei nach Landschaften
86500 +E6L	Lombardei
86520 +E6L	Venezien
86540 +E6L	Toscana
86560 +E6L	Umbrien
86580 +E6L	Latium (einschließlich Rom)
86600 +E6L	übrige Landschaften
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst

87120	von der frühchristlichen Zeit bis zum Ende des 9. Jahrhunderts
87140	10., 11. und 12. Jahrhundert
87160	Duecento, Trecento
87180	Quattrocento
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88404	Glasfenstermalerei
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)
88060	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
88120 - 88170	Ordnung nach Epochen
88120	romanisch
88130	gotisch (Duecento, Trecento)
88140	Quattrocento (Frührenaissance)
88150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
88160	Cinquecento
88170	übrige Epochen
88200	Einzelne Fensterformen
88210	Rosette
88220	Lanzettfenster
88230	Sonstige
88300 - 88404	Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften
88300 +E7L	Lombardei
88320 +E7L	Venezien
88340 +E7L	Toscana
88360 +E7L	Umbrien
88380 +E7L	Latium (einschließlich Rom)
88400 +E7L	übrige Landschaften
88500 - 88550	Ikonen-Malerei

<b>88500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>88530</b> <b>- 88550</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>88530</b>	<b>frühchristlich (bis 6. Jahrhundert)</b>
<b>88550</b>	<b>frühmittelalterlich</b>
<b>89000</b> <b>- 90107</b>	<b>Ornament</b>
<b>89000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie</b>
<b>89100</b> <b>- 89190</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>89100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89110</b>	<b>romanisch</b>
<b>89130</b>	<b>gotisch (Duecento, Trecento)</b>
<b>89150</b>	<b>Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)</b>
<b>89160</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>89170</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>89180</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzel Darstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>89300</b>	<b>Arabeske-Maureske</b>
<b>89310</b>	<b>Knorpelwerk</b>



89320	Rocaille
89330	Sonstige
89400	Beziehungen zu anderen Gattungen
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89470	Sonstiges
89600 - 89720	Pflanzenornament
89600	Allgemeine Darstellungen
89620 - 89720	Ordnung nach Epochen
89620	vorromanisch
89630	romanisch
89640	Duecento
89650	Trecento (und Gotik allgemein)
89660	Quattrocento (Frührenaissance)
89670	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
89680	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. und 20. Jahrhundert
89720	21. Jahrhundert
90000 - 90107	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in italienischen Landschaften
90000 +E1L	Lombardei
90020 +E1L	Venezien
90040 +E1L	Toscana
90060 +E1L	Umbrien
90080 +E1L	Latium (einschließlich Rom)

	<b>90100 +E1L</b>	<b>übrige Landschaften</b>
<b>91000</b> <b>- 91807</b>		<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>91000</b>		<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b> <i>Darstellungen einzelner Epochen</i>
<b>91100</b>		<b>vorromanisch</b>
<b>91110</b>		<b>romanisch</b>
<b>91120</b>		<b>Duecento</b>
<b>91130</b>		<b>Trecento (und Gotik allgemein)</b>
<b>91140</b>		<b>Quattrocento (Frührenaissance)</b>
<b>91150</b>		<b>Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)</b>
<b>91160</b>		<b>Cinquecento (einschließlich Manierismus)</b>
<b>91170</b>		<b>Barock, Rokoko</b>
<b>91180</b>		<b>Klassizismus</b>
<b>91190</b>		<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>91200</b>		<b>21. Jahrhundert</b>
<b>91300</b>		<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>91310</b>		<b>Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)</b>
<b>91320</b>		<b>Ambo</b>
<b>91330</b>		<b>Taufbecken</b>
<b>91340</b>		<b>Orgel</b>
<b>91350</b>		<b>Gestühl und Chorgestühl</b>
<b>91360</b>		<b>Chorschranken</b>
<b>91370</b>		<b>Lettner</b>
<b>91380</b>		<b>Kanzel</b>
<b>91390</b>		<b>Glocken</b>
<b>91400</b>		<b>Sonstiges</b>
<b>91500</b> <b>- 91550</b>		<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>91500</b>		<b>Kamine</b>
<b>91510</b>		<b>Herde</b>
<b>91520</b>		<b>Becken</b>

91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700 - 91807	Einrichtung und Ausstattung in italienischen Landschaften
91700 +E1L	Lombardei
91720 +E1L	Venezien
91740 +E1L	Toscana
91760 +E1L	Umbrien
91780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
91800 +E1L	übrige Landschaften
92000 - 93107	Kunstgewerbe
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände
92080	Gebrauchsgegenstände
92100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
92200 - 92310	Ordnung nach Epochen
92200	vorromanisch
92210	romanisch
92220	Duecento
92230	Trecento (und Gotik allgemein)
92240	Quattrocento (Frührenaissance)
92250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
92260	Quinquecento (einschließlich Manierismus)
92270	Barock, Rokoko
92280	Klassizismus

92290	19. Jahrhundert
92300	20. Jahrhundert
92310	21. Jahrhundert
92400 - 92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450 +E1L	Niello
92460 +E1L	Waffen, Rüstungen
92470 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480 +E1L	Glas, Kristall
92490 +E1L	Steine, Edelsteine
92500 +E1L	Gemmen, Kameen
92510 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92520 +E1L	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
92530 +E1L	Lampen, Lüster
92540 +E1L	Möbel
92550 +E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92560 - 92607	Kleidung
92560 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92570 +E1L	Kleidung in sakralem Gebrauch
92580 +E1L	Ordenskleidung
92590 +E1L	Profane Kleidung
92600 +E1L	Volkstrachten
92610 +E1L	Teppiche
92620 +E1L	Münzen, Medaillen, Orden
92630 +E1L	Wappen, Siegel, Fahnen

92640 +E1L	Volkskunst
92650 - 92747	Verschiedene Gegenstände
92650 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92660 +E1L	Spielzeug
92670 +E1L	Uhren, Automaten
92680 +E1L	Wissenschaftliche Geräte
92690 +E1L	Musikinstrumente
92700 +E1L	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
92710 +E1L	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
92720 +E1L	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
92730 +E1L	Fächer
92740 +E1L	Krippen u.ä.
92800 +E1L	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
92900	Industriedesign
93000 - 93107	Kunstgewerbe in italienischen Landschaften
93000 +E1L	Lombardei
93020 +E1L	Venezien
93040 +E1L	Toscana
93060 +E1L	Umbrien
93080 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
93100 +E1L	übrige Landschaften
95000 - 95550	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95050	Porträtverzeichnisse
95100 - 95190	Einzelne Epochen
95100	vorromanisch
95110	romanisch
95120	gotisch (Duecento, Trecento)

95140	Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)
95160	Barock, Rokoko
95170	Klassizismus
95180	19. und 20. Jahrhundert
95190	21. Jahrhundert
95200 - 95350	Selbstporträt
95200	Allgemeine Darstellungen
95250 - 95350	nach Jahrhunderten
95250	15. - 18. Jahrhundert
95300	19. und 20. Jahrhundert
95350	21. Jahrhundert
95400 - 95550	Stifterporträt
95400	Allgemeine Darstellungen
95450 - 95550	nach Jahrhunderten
95450	15. - 18. Jahrhundert
95500	19. und 20. Jahrhundert
95550	21. Jahrhundert
96000 - 96260	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)
96000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96100 - 96170	Einzelne Epochen
96100	Frühmittelalter
96110	Hochmittelalter, Spätmittelalter
96120	Renaissance
96130	Barock, Rokoko
96140	Klassizismus
96150	19. Jahrhundert
96160	20. Jahrhundert

<b>96170</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96200</b> <b>- 96260</b>	<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>

LO HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS NIEDERLANDE BEZEICHNET) LO

LO

**10000 - 36995** Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)

**10000 - 10100** Kunstgeschichte der Niederlande

**10000** Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur niederländischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)

**10050** Gesammelte Biographien niederländischer Künstler

**10100** Soziologie der niederländischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf niederländische Kunst)

**10200 - 10295** Niederländische Kunstgeschichte einzelner Epochen

**10200** vorromanisch

**10210** romanisch

**10220** gotisch

**10230** Spätgotik, Frührenaissance

**10240** Renaissance

**10250** Barock, Rokoko

**10260** Klassizismus

**10270** 19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)

**10280** 20. Jahrhundert

**10287** nach 1945

**10295** 21. Jahrhundert

**10300 - 10407** Niederländische Kunstgeschichte nach Ländern

**10300 +E1L** Niederlande

**10350 +E1L** Belgien

**10400 +E1L** Luxemburg

**10500 - 10747** Niederländische Kunstgeschichte nach Landschaften

**10500 +E1L** Nordholland

**10520 +E1L** Südholland, Seeland

**10540 +E1L** Nordbrabant



<b>10560 +E1L</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>10620 +E1L</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>10640 +E1L</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>10660 +E1L</b>	<b>Brabant</b>
<b>10680 +E1L</b>	<b>Hennegau</b>
<b>10700 +E1L</b>	<b>Lüttich, Namur</b>
<b>10720 +E1L</b>	<b>Luxemburg (belg. Prov.)</b>
<b>10740 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>11000</b>	<b>Kunsttopographie der Niederlande</b>
<b>- 31999</b>	
<b>11000</b>	<b>Niederlande insgesamt</b>
<b>11100</b>	<b>Einzelne Länder</b>
<b>- 11300</b>	
<b>11100</b>	<b>Niederlande</b>
<b>11200</b>	<b>Belgien</b>
<b>11300</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>11400</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>- 11640</b>	
<b>11400</b>	<b>Nordholland</b>
<b>11420</b>	<b>Südholland, Seeland</b>
<b>11440</b>	<b>Nordbrabant</b>
<b>11460</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>11480</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>11500</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>11520</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>11540</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>11560</b>	<b>Brabant</b>
<b>11580</b>	<b>Hennegau</b>
<b>11600</b>	<b>Lüttich, Namur</b>
<b>11620</b>	<b>Luxemburg (belg.)</b>

<b>11640</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>12400 - 31999</b>	<b>Alphabetische Liste der niederländischen Orte (Holland, Belgien, Luxemburg)</b>
<b>12400 - 14300</b>	<b>Orte A</b>
12400	Alkmaar
12800 +SSL	Amsterdam
13200	Anderlecht
13600 +SSL	Antwerpen
14000	Arlon
14300	Arnheim
<b>14700 - 15720</b>	<b>Orte B</b>
14700	Bennekom
15100	Breda
15500 +SSL	Brügge
15700 +SSL	Brüssel
<b>16100 - 16100</b>	<b>Orte C</b>
16100	Châtelet
<b>16500 - 18400</b>	<b>Orte D</b>
16500	Delft
16900 +SSL	Den Haag
17300	Deventer
17700	Diest
18100	Dordrecht
18400	Düdelingen
<b>18800 - 19900</b>	<b>Orte E</b>
18800	Echternach
19200	Eindhoven
19600	Enschede

<b>19900</b>	<b>Esch-sur-Alzette</b>
<b>20500</b> <b>- 20900</b>	<b>Orte G</b>
<b>20500 +SSL</b>	<b>Gent</b>
<b>20800</b>	<b>Gouda</b>
<b>20900</b>	<b>Groningen</b>
<b>21300</b> <b>- 22100</b>	<b>Orte H</b>
<b>21300</b>	<b>Haarlem</b>
<b>21700</b>	<b>Herzogenbusch (s'Hertogenbosch)</b>
<b>22100</b>	<b>Hoogstraten</b>
<b>22500</b> <b>- 22500</b>	<b>Orte J</b>
<b>22500</b>	<b>Jambes</b>
<b>22700</b> <b>- 22700</b>	<b>Orte K</b>
<b>22700</b>	<b>Klosterrath</b>
<b>22900</b> <b>- 24000</b>	<b>Orte L</b>
<b>22900</b>	<b>Leiden</b>
<b>23300</b>	<b>Löwen</b>
<b>23700</b>	<b>Lüttich (Liège, Luik)</b>
<b>24000</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>24300</b> <b>- 25100</b>	<b>Orte M</b>
<b>24300</b>	<b>Maastricht</b>
<b>24700</b>	<b>Mons &lt;Hennegan&gt;</b>
<b>25100</b>	<b>Mecheln</b>
<b>25600</b> <b>- 27000</b>	<b>Orte N</b>
<b>25600</b>	<b>Namur</b>
<b>26000</b>	<b>Nimwegen (Nijmegen)</b>
<b>26500</b>	<b>Nieuwenrode</b>
<b>27000</b>	<b>Noordwijk</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

27400	Orte O
- 27400	
27400	Ostende
27800	Orte P
- 27800	
27800	Petingen
28200	Orte R
- 28220	
28200 +SSL	Rotterdam
28600	Orte S
- 29100	
28600	Saint-Hubert
29100	Sint-Niklaas
29600	Orte T
- 30000	
29600	Tilburg
30000	Tournai
30400	Orte U
- 30400	
30400	Utrecht
30800	Orte V
- 30800	
30800	Verviers
31200	Orte W
- 31200	
31200	Warmenhuizen
31600	Orte Y
- 31600	
31600	Ypern
31900	Orte Z
- 31900	
31900	Zwolle
31999	Sonstige Orte (CSN)
32000	Niederländische Kunstgeschichte nach Gattungen
- 36995	

<b>32000</b> <b>- 32977</b>	<b>Architektur</b>
<b>32000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien</b>
<b>32030</b>	<b>Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme</b>
<b>32070</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>32080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>32090</b>	<b>Malerei</b>
<b>32100</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>32110</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>32120</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>32130</b>	<b>14. Jahrhundert</b>
<b>32140</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>32150</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>32160</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>32170</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>32180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>32190</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>32195</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>32200</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>32210</b>	<b>Beton</b>
<b>32220</b>	<b>Holz</b>
<b>32230</b>	<b>Metalle</b>
<b>32240</b>	<b>Glas</b>
<b>32250</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>32260</b>	<b>Stein</b>
<b>32270</b>	<b>Ziegel</b>
<b>32290</b>	<b>übriges</b>
<b>32300</b>	<b>Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)</b>
<b>32320</b> <b>- 32395</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>

32320	<b>vorromanisch</b>
32330	<b>romanisch</b>
32340	<b>gotisch</b>
32350	<b>spätgotisch</b>
32360	<b>Renaissance</b>
32370	<b>Barock, Rokoko</b>
32380	<b>Klassizismus</b>
32390	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
32395	<b>21. Jahrhundert</b>
32400 - 32574	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
32400 +E2L	<b>Sakrale Architektur</b>
32410 +E2L	<b>Kirchen</b>
32420 +E2L	<b>Halle</b>
32430 +E2L	<b>Basilika</b>
32440 +E2L	<b>Zentralbau</b>
32450 +E2L	<b>Saalbauten</b>
32460 +E2L	<b>Wandpfeilerkirche</b>
32470 +E2L	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
32480 +E2L	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
32490 +E2L	<b>Klöster</b>
32500 +E2L	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
32510 +E2L	<b>Urbanistik</b>
32520 +E2L	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)</b>
32530 +E2L	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
32540 +E2L	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
32550 +E2L	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
32560 +E2L	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
32570 +E2L	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
32580	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
32590	<b>Imperial</b>

32600	Aristokratisch
32610	Bürgerlich
32620	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
32630	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen)
32640	21. Jahrhundert
32650 - 32860	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
32650	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
32660	Atrium
32670	Beischlag
32680	Bogen, Bogengang
32690	Brücke
32700	Chor, Doppelchor
32710	Dach, Decke
32720	Empore
32730	Fassade
32740	Fenster
32750	Gewölbe, Kuppel
32760	Giebel
32770	Kapelle, Doppelkapelle
32780	Kapitell
32790	Konsole
32800	Krypta
32810	Portal, Tür, Tor
32820	Säule, Pfeiler, Stütze
32830	Treppe, Treppenhaus
32840	Wand
32850	Westwerk
32860	Zwerggalerie
32900 - 32977	Geschichte der niederländischen Architektur nach Land- schaften

32900 +E1L	Nord- und Südholland, Seeland
32910 +E1L	Nordbrabant, Utrecht, Gelderland
32920 +E1L	Friesland, Drenthe, Groningen
32930 +E1L	Limburg, Antwerpen
32940 +E1L	West- und Ostflandern
32950 +E1L	Brabant, Hennegau
32960 +E1L	Namur, Luxemburg
32970 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
<b>33000</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 33807</b>	
33000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
33050	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
33100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
33110	Architektur
33120	Malerei
33150	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf die Niederlande)
<b>33200</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>- 33250</b>	
33200	Stein, Ton
33210	Bronze und andere Metalle
33220	Holz
33230	Elfenbein
33240	Wachs
33250	Sonstige
<b>33290</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>- 33340</b>	
33290	Bauplastik
33300	Grabplastik
33310	Portalplastik
33320	Türen (Bronze, Holz)
33340	Sonstige



<b>33350</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>- 33390</b>	
33350	Aktfigur
33360	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
33370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
33390	Sonstige
<b>33400</b>	<b>einzelne Epochen</b>
<b>- 33470</b>	
33400	vorromanisch
33410	romanisch
33420	gotisch
33430	Renaissance
33440	Barock, Rokoko
33450	Klassizismus
33460	19. und 20. Jahrhundert
33470	21. Jahrhundert
<b>33500</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>- 33570</b>	
33500	Relief, Basrelief
33510	Freiplastik
33520	Säulenfigur
33530	Bozzetti
33540	Kleinplastik
33560	Sonstige
33570	Torso
<b>33600</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>33700</b>	<b>Geschichte der niederländischen Skulptur nach Landschaften</b>
<b>- 33807</b>	
33700 +E1L	Holland insgesamt
33720 +E1L	Brabant
33740 +E1L	Flandern
33760 +E1L	Hennegau

33780 +E1L	Lüttich-Namur
33800 +E1L	Sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
34000 - 34497	Malerei
34000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
34020	Gesammelte Biographien niederländischer Maler
34040	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
34060	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
34070	Architektur
34080	Skulptur
34100 - 34180	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
34100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
34110	Ölmalerei
34120	Freskomalerei, Wandmalerei
34130	Aquarellmalerei
34140	Pastell
34150	Tempera
34160	Hinterglasmalerei
34180	Sonstige
34190 - 34255	Ordnung nach Epochen
34190	vorromanisch, romanisch
34200	gotisch
34210	Altniederländische Malerei (= 15. und 16. Jahrhundert zusammen) und 15. Jahrhundert allein
34220	16. Jahrhundert
34230	17. Jahrhundert (und Barock allgemein)
34240	18. Jahrhundert (und Klassizismus)
34250	19. und 20. Jahrhundert
34255	21. Jahrhundert

- 34260**                    **Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-  
ters)**
- 34270**                    **Historienmalerei**
- 34280**                    **Sittenmalerei, Genre**
- 34290**                    **Porträt**
- 34300**                    **Landschaft**
- 34310**                    **Aktmalerei**
- 34320**                    **Stilleben**
- 34330**                    **Tiermalerei**
- 34340**                    **Blumenmalerei**
- 34350**                    **Karikatur**
- 34360**                    **Sonstige (z.B. Marinemalerei)**
- 34380**                    **Geschichte der niederländischen Malerei nach Landschaften**  
- **34407**
- 34380 +E1L**            **nordniederländisch (holländisch)**
- 34390 +E1L**            **südniederländisch (flämisch)**
- 34400 +E1L**            **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 34420**                    **Niederländische Malerei nach Zentren und Schulen (Ausnah-  
- 34497**                    **meregung: Literatur nicht zu den entsprechenden Städten im  
Ortsalphabet!)**
- 34420 +E1L**            **Delfter Schule**
- 34430 +E1L**            **Leidener Schule**
- 34440 +E1L**            **Utrechter Schule**
- 34450 +E1L**            **Haarlemer Schule**
- 34460 +E1L**            **Antwerpener Malerei**
- 34470 +E1L**            **Brüsseler Malerei**
- 34480 +E1L**            **Genter Schule**
- 34490 +E1L**            **Brügger Schule**
- 34500**                    **Zeichnung und Graphik**  
- **35027**
- 34500**                    **Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke),  
Sammlungen von Biographien und Werkverzeichnissen**
- 34520**                    **Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Prob-  
leme**

- 34540**                    **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 34550**                **Architektur**  
                              (s.a. Architektur-Zeichnung)
- 34560**                **Malerei**
- 34570**                **Skulptur**  
                              (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 34580**                    **Malerei und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte**  
**- 34700**
- 34580**                **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
- 34590**                **Radierung**
- 34600**                **Holzschnitt, Linolschnitt**
- 34610**                **Zeichnung**
- 34620**             **Feder**
- 34630**             **Pinsel**
- 34640**             **Stift, Kohle etc.**
- 34650**             **Sonstige**
- 34660**                **Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)**
- 34670**                **Aquatinta**
- 34680**                **Lithographie**
- 34690**                **Werbegraphik**
- 34700**                **Plakatkunst**
- 34710**                    **Ordnung nach Epochen**  
**- 34775**
- 34710**                **vorgotisch**
- 34720**                **gotisch**
- 34730**                **15. Jahrhundert (auch mit Einschluß des 16. Jahrhunderts)**
- 34740**                **16. Jahrhundert (und Manierismus)**
- 34750**                **17. Jahrhundert (und Barock allgemein)**
- 34760**                **18. Jahrhundert (und Klassizismus)**
- 34770**                **19. und 20. Jahrhundert**
- 34775**                **21. Jahrhundert**
- 34780**                    **Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-  
ikonographischer Art)**

34790	<b>Genre</b>
34800	<b>Porträt, Karikatur</b>
34810	<b>Landschaft</b>
34820	<b>Tiere</b>
34830	<b>Blumen</b>
34840	<b>Sonstige</b>
34850 - 34935	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
34850	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
34870 - 34935	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
34870	<b>gotisch</b>
34880	<b>15. Jahrhundert</b>
34890	<b>16. Jahrhundert</b>
34900	<b>17. Jahrhundert</b>
34920	<b>18. Jahrhundert</b>
34930	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
34935	<b>21. Jahrhundert</b>
34940 - 34997	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
34940	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration</b>
34960 - 34997	<b>Ordnung nach Epochen</b>
34960	<b>gotisch</b>
34970	<b>15. Jahrhundert</b>
34980	<b>16. Jahrhundert</b>
34985	<b>17. Jahrhundert</b>
34990	<b>18. Jahrhundert</b>
34995	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
34997	<b>21. Jahrhundert</b>
35000 - 35027	<b>Geschichte der niederländischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften</b>
35000 +E1L	<b>nordniederländisch (holländisch)</b>

**35010 +E1L** süd-niederländisch (flämisch)

**35020 +E1L** sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften

**35050** Buchmalerei  
**- 35324**

**35050** Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)

**35060** Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.

**35070** Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

**35080** Ordnung nach Epochen  
**- 35110**

**35080** vorromanisch

**35090** romanisch

**35100** gotisch

**35110** 16. Jahrhundert und später

**35130** Ordnung nach Buchformen  
**- 35210**

**35130** Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)

**35140** Psalter-Illustrationen

**35150** Evangeliare, Evangelistare

**35160** Armen-Bibeln

**35170** Perikopen

**35180** Sakramentare

**35190** Missale

**35200** Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée

**35210** Stundenbücher und sonstige

**35230** Ordnung nach Motiven

**35240** Genesis-Illustrationen

**35250** Oster-Zyklen

**35260** Christus-Zyklen

**35270** Initialen

**35280** Kanontafeln

**35290** Sonstige

- 35300**                    **Geschichte der niederländischen Buchmalerei nach Land-**  
**- 35324**                    **schaften**
- 35300 +E8L**        **Nordniederlande (holländisch)**
- 35310 +E8L**        **Südniederlande (flämisch)**
- 35320 +E8L**        **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 35340**                    **Mosaik-Kunst**  
**- 35360**
- 35340**                    **Allgemeine Darstellungen**
- 35350**                    **Mittelalterliche Mosaikkunst**
- 35360**                    **Nachmittelalterliche Mosaikkunst**
- 35400**                    **Glasfenstermalerei**  
**- 35595**
- 35400**                    **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**
- 35410**                    **Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)**
- 35420**                    **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 35450**                    **Ordnung nach Epochen**  
**- 35490**
- 35450**                    **romanisch**
- 35460**                    **gotisch**
- 35470**                    **spätgotisch**
- 35480**                    **Renaissance**
- 35490**                    **übrige Epochen**
- 35520**                    **Einzelne Fensterformen**
- 35530**                    **Rosette**
- 35540**                    **Lanzettfenster**
- 35550**                    **Sonstige**
- 35570**                    **Glasfenstermalerei in niederländischen Landschaften**  
**- 35595**                    **(Epochenschlüssel s. S. 136)**
- 35570 +E4L**        **Nordniederlande (holländisch)**
- 35580 +E4L**        **Südniederlande (flämisch)**
- 35590 +E4L**        **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 35600**                    **Ornament**  
**- 36040**

<b>35600</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>35620</b> <b>- 35685</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
35620	vorromanisch
35630	romanisch
35640	gotisch
35650	Renaissance
35660	Barock, Rokoko
35670	Klassizismus
35680	19. und 20. Jahrhundert
35685	21. Jahrhundert
<b>35690</b> <b>- 35820</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
35690	Akanthus
35700	Palmette
35710	Flechtwerk
35720	Initialornamentik
35730	Maßwerk
35740	Pilasterfüllung
35750	Groteske
35760	Beschlagwerk
35770	Rollwerk
35780	Bandelwerk
35790	Arabeske-Maureske
35800	Knorpelwerk
35810	Rocaille
35820	Sonstige
<b>35830</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
35840	Architektur
35850	Malerei
35860	Skulptur
35870	Kunstgewerbe



35880	<b>Buchgestaltung</b>
35890	<b>Sonstiges</b>
35900 - 35975	<b>Pflanzenornament</b>
35900	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
35910 - 35975	<b>Ordnung nach Epochen</b>
35910	<b>vorromanisch</b>
35920	<b>romanisch</b>
35930	<b>gotisch</b>
35940	<b>Renaissance</b>
35950	<b>Barock, Rokoko</b>
35960	<b>Klassizismus</b>
35970	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
35975	<b>21. Jahrhundert</b>
35980 - 36040	<b>Ornament-Kunst in niederländischen Landschaften</b>
35980	<b>Holland insgesamt</b>
36000	<b>Brabant</b>
36010	<b>Flandern</b>
36020	<b>Hennegau</b>
36030	<b>Lüttich, Namur</b>
36040	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
36050 - 36347	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
36050	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
36070 - 36130	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
36070	<b>vorromanisch</b>
36080	<b>romanisch</b>
36090	<b>gotisch</b>
36100	<b>Renaissance</b>
36110	<b>Barock, Rokoko</b>

36120	Klassizismus
36130	19. und 20. Jahrhundert
36140	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
36150	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
36160	Ambo
36170	Orgel
36180	Taufbecken
36190	Gestühl und Chorgestühl
36200	Chorschranken
36210	Lettner
36220	Kanzel
36230	Glocken
36240	Sonstiges
36250 - 36300	Profane Einzelformen (nicht mobil)
36250	Kamine
36260	Herde
36270	Becken
36280	Tapeten
36290	Throne
36300	Sonstiges
36320 - 36347	Einrichtung und Ausstattung in niederländischen Landschaften
36320 +E1L	Nordniederlande (holländisch)
36330 +E1L	Südniederlande (flämisch)
36340 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
36350 - 36927	Kunstgewerbe
36350	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
36360	Sakrale Gegenstände
36380	Gebrauchsgegenstände
36390	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

<b>36400</b>	<b>Malerei</b>
<b>36410</b>	<b>Skulptur</b>
<b>36420</b>	<b>Ornament</b>
<b>36430</b> <b>- 36495</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>36430</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>36440</b>	<b>romanisch</b>
<b>36450</b>	<b>gotisch</b>
<b>36460</b>	<b>Renaissance</b>
<b>36470</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>36480</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>36490</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>36495</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>36500</b> <b>- 36850</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>36500</b>	<b>Schätze</b>
<b>36510</b>	<b>Insignien</b>
<b>36520</b>	<b>Schmuck</b>
<b>36530</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>36540</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>36550</b>	<b>Niello</b>
<b>36560</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>36570</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
<b>36580</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>36590</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>36600</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>36610</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>36620</b>	<b>Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien</b>
<b>36630</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>36640</b>	<b>Möbel</b>
<b>36650</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>

<b>36660</b>	<b>Kleidung</b>
<b>- 36700</b>	
36660	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
36670	Kleidung in sakralem Gebrauch
36680	Ordenskleidung
36690	Profane Kleidung
36700	Volkstrachten
36710	Teppiche, Wandteppiche, gewirkte Tapeten
36720	Münzen, Medaillen, Orden
36730	Wappen, Siegel, Fahnen
36740	Volkskunst
<b>36750</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>- 36840</b>	
36750	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
36760	Spielzeug
36770	Uhren, Automaten
36780	Wissenschaftliche Geräte
36790	Musikinstrumente
36800	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
36810	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
36820	Spiele, Spielkarten u.ä.
36830	Fächer
36840	Krippen u.ä.
36850	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
36860	Niederlande, Industriedesign
<b>36870</b>	<b>Kunstgewerbe in niederländischen Landschaften</b>
<b>- 36927</b>	
36870 +E1L	Holland insgesamt
36880 +E1L	Brabant
36890 +E1L	Flandern
36900 +E1L	Hennegau
36910 +E1L	Lüttich, Namur

	<b>36920 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>36940</b> <b>- 36960</b>		<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
	<b>36940 +E1L</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse</b>
	<b>36950</b>	<b>Selbstporträt</b>
	<b>36960</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>36970</b> <b>- 36995</b>		<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
	<b>36970</b>	<b>Darstellungen allgemeiner Art und einzelner Epochen</b>
<b>36980</b> <b>- 36995</b>		<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
	<b>36980</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
	<b>36985</b>	<b>Feste, Festzüge; Trauerfeiern, Leichenzüge</b>
	<b>36990</b>	<b>Bühnenbild</b>
	<b>36995</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>37000</b> <b>- 49990</b>		<b>Spanien, Portugal</b>
<b>37000</b>		<b>Kunstgeschichte Spaniens und Portugals</b> <i>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien spanischer bzw. portugiesischer Künstler, Kunstsoziologie u.ä.</i>
<b>37030</b> <b>- 37098</b>		<b>Spanische und portugiesische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
	<b>37030</b>	<b>vorromanisch</b>
	<b>37040</b>	<b>Romanik</b>
	<b>37050</b>	<b>Gotik</b>
	<b>37060</b>	<b>Renaissance</b>
	<b>37070</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
	<b>37080</b>	<b>Klassizismus</b>
	<b>37090</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
	<b>37095</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
	<b>37097</b>	<b>nach 1945</b>
	<b>37098</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>37100</b>		<b>Spanische und portugiesische Kunstgeschichte nach Regionen</b>

<b>37110</b>	<b>Kunsttopographie Spaniens und Portugals</b>
<b>- 47999</b>	
<b>37110</b>	<b>Spanien, Portugal insgesamt</b>
<b>37120</b>	<b>einzelne Regionen</b>
<b>37500</b>	<b>Alphabetische Liste der spanischen und portugiesischen Orte</b>
<b>- 47999</b>	
<b>37500</b>	<b>Orte A</b>
<b>- 38130</b>	
<b>37500</b>	<b>Albarracín</b>
<b>37630</b>	<b>Albutera</b>
<b>37700</b>	<b>Alcalá de Henares</b>
<b>37830</b>	<b>Alicante</b>
<b>37960</b>	<b>Aranjuez</b>
<b>38100</b>	<b>Aveiro</b>
<b>38130</b>	<b>Ávila</b>
<b>38230</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 38870</b>	
<b>38230 +SSL</b>	<b>Barcelona</b>
<b>38360</b>	<b>Beja</b>
<b>38490</b>	<b>Bilbao</b>
<b>38620</b>	<b>Bragança</b>
<b>38700</b>	<b>Braja</b>
<b>38870</b>	<b>Burgos</b>
<b>39000</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 39700</b>	
<b>39000</b>	<b>Cádiz</b>
<b>39130</b>	<b>Cartagena</b>
<b>39260</b>	<b>Castello Branco</b>
<b>39290</b>	<b>Castello d'Émpúries</b>
<b>39440</b>	<b>Coimbra</b>
<b>39570</b>	<b>Córdoba</b>
<b>39700</b>	<b>Cuenza</b>

<b>39830</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 40100</b>	
<b>39830</b>	<b>Daroca</b>
<b>39960</b>	<b>Debotestal</b>
<b>40100</b>	<b>Durango</b>
<b>40230</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 40490</b>	
<b>40230</b>	<b>Écija</b>
<b>40270</b>	<b>El Escorial</b>
<b>40360</b>	<b>Elche</b>
<b>40490</b>	<b>Évora</b>
<b>40630</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 40770</b>	
<b>40630</b>	<b>Faro</b>
<b>40770</b>	<b>Fuenterrabía</b>
<b>40850</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 41160</b>	
<b>40850</b>	<b>Gerona</b>
<b>40900</b>	<b>Gibraltar</b>
<b>41030</b>	<b>Granada</b>
<b>41160</b>	<b>Guarda</b>
<b>41290</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 41420</b>	
<b>41290</b>	<b>Hermida</b>
<b>41420</b>	<b>Hurdes</b>
<b>41560</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 41730</b>	
<b>41560</b>	<b>Játiva</b>
<b>41600</b>	<b>Javea</b>
<b>41730</b>	<b>Jerez de la Frontera</b>
<b>41870</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 42530</b>	
<b>41870</b>	<b>La Alberca</b>
<b>42000</b>	<b>La Coruña</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>42170</b>	<b>Largatera</b>
<b>42300</b>	<b>Leiria</b>
<b>42350</b>	<b>León</b>
<b>42380</b>	<b>Lérida</b>
<b>42400</b>	<b>Lerma</b>
<b>42530</b>	<b>Lissabon</b>
<b>42660</b> <b>- 42970</b>	<b>Orte M</b>
<b>42660</b>	<b>Madrid</b>
<b>42710</b>	<b>Mafra</b>
<b>42790</b>	<b>Málaga</b>
<b>42940</b>	<b>Montserrat</b>
<b>42970</b>	<b>Murcia</b>
<b>43200</b> <b>- 43330</b>	<b>Orte N</b>
<b>43200</b>	<b>Niebla</b>
<b>43330</b>	<b>Nuria</b>
<b>43460</b> <b>- 43590</b>	<b>Orte O</b>
<b>43460</b>	<b>Ondárroa</b>
<b>43590</b>	<b>Oviedo</b>
<b>43740</b> <b>- 44450</b>	<b>Orte P</b>
<b>43740</b>	<b>Palma di Mallorca</b>
<b>43860</b>	<b>Pamplona</b>
<b>43990</b>	<b>Pasages</b>
<b>44120</b>	<b>Peñafiel</b>
<b>44170</b>	<b>Poblet</b>
<b>44200</b>	<b>Pontevedra</b>
<b>44250</b>	<b>Portalegre</b>
<b>44380</b>	<b>Porto</b>
<b>44450</b>	<b>Potes</b>



<b>44620</b>	<b>Orte R</b>
<b>- 44620</b>	
<b>44620</b>	<b>Ronda</b>
<b>44770</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 46260</b>	
<b>44770</b>	<b>Sagunt</b>
<b>44870</b>	<b>Salamanca</b>
<b>45010</b>	<b>San Ildefonso</b>
<b>45100</b>	<b>San Sebastián</b>
<b>45300</b>	<b>Santander</b>
<b>45500</b>	<b>Santiago de Compostela</b>
<b>45650</b>	<b>Saragossa</b>
<b>45780</b>	<b>Segovia</b>
<b>45910</b>	<b>Setúbal</b>
<b>46000</b>	<b>Sevilla</b>
<b>46130</b>	<b>Sigüenza</b>
<b>46180</b>	<b>Sintra</b>
<b>46260</b>	<b>Soria</b>
<b>46400</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 46930</b>	
<b>46400</b>	<b>Tarragona</b>
<b>46430</b>	<b>Tarrasa</b>
<b>46530</b>	<b>Teruel</b>
<b>46680</b>	<b>Toledo</b>
<b>46800</b>	<b>Toro</b>
<b>46930</b>	<b>Trujillo</b>
<b>46980</b>	<b>Orte U</b>
<b>- 47060</b>	
<b>46980</b>	<b>Ubeda</b>
<b>47060</b>	<b>Utrera</b>
<b>47190</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 47600</b>	
<b>47190</b>	<b>Valencia</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

47270	Valladolid
47400	Vila Real
47600	Viseu
47730 - 47730	Orte Y
47730	Yuste
47800 - 47900a	Orte Z
47800	Zafra
47900	Zamora
47900a	Zaragoza s. Saragossa
47999	Sonstige Orte (CSN)
48000 - 49990	Kunstgeschichte Spaniens und Portugals nach Gattungen
48000 - 48670	Architektur
48000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
48030	Architekturzeichnung
48040	Mittelalterlich
48050	Nachmittelalterlich
48060	Architektur nach Materialien
48070	Stein
48080	Ziegel
48090	Sonstige
48100 - 48165	Architekturgeschichte einzelner Epochen
48100	vorromanisch, maurisch
48110	Romanik
48120	Gotik
48130	Renaissance
48140	Barock, Rokoko
48150	Klassizismus
48160	19. und 20. Jahrhundert

- 48165**                    **21. Jahrhundert**
- 48170**                    **Ordnung nach Aufgaben**  
- 48374
- 48170 +E2L**            **Sakrale Architektur**
- 48180 +E2L**            **Kirchen**
- 48190 +E2L**            **Halle**
- 48200 +E2L**            **Basilika**
- 48210 +E2L**            **Zentralbau**
- 48220 +E2L**            **Saalbauten**
- 48230 +E2L**            **Wandpfeilerkirche**
- 48240 +E2L**            **Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)**
- 48250 +E2L**            **Taufkirchen (Baptisterien)**
- 48260 +E2L**            **Klöster**
- 48270 +E2L**            **Grabbauten, Friedhöfe**
- 48290 +E2L**            **Urbanistik**
- 48300 +E2L**            **Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla-  
mente etc.)**
- 48320 +E2L**            **Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)**
- 48340 +E2L**            **Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)**
- 48350 +E2L**            **Industriebauten, Fabriken**
- 48360 +E2L**            **Gartenarchitektur, Landschaftsgarten**
- 48370 +E2L**            **Landwirtschaftliches Bauen**
- 48390**                    **Ordnung nach Bauträgern**  
- 48440
- 48390**                    **Imperial**
- 48400**                    **Aristokratisch**
- 48410**                    **Bürgerlich**
- 48420**                    **Ordensbaukunst**
- 48430**                    **Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden,  
Länder)**
- 48440**                    **21. Jahrhundert**
- 48450**                    **Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen**  
- 48660                    **Bauformen**

<b>48450</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>48460</b>	<b>Atrium</b>
<b>48470</b>	<b>Beischlag</b>
<b>48480</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>48490</b>	<b>Brücke</b>
<b>48500</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>48510</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>48520</b>	<b>Empore</b>
<b>48530</b>	<b>Fassade</b>
<b>48540</b>	<b>Fenster</b>
<b>48550</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>48560</b>	<b>Giebel</b>
<b>48570</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>48580</b>	<b>Kapitell</b>
<b>48590</b>	<b>Konsole</b>
<b>48600</b>	<b>Krypta</b>
<b>48610</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>48620</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>48630</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>48640</b>	<b>Wand</b>
<b>48650</b>	<b>Westwerk</b>
<b>48660</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>48670</b>	<b>Architektur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>
<b>48700</b> <b>- 49020</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>48700</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>48720</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>48740</b> <b>- 48790</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>48740</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>48750</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>48760</b>	<b>Holz</b>
<b>48770</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>48780</b>	<b>Wachs</b>
<b>48790</b>	<b>Sonstige</b>
<b>48800</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>48810</b> <b>- 48850</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>48810</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>48820</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>48830</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>48840</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>48850</b>	<b>Sonstige</b>
<b>48860</b> <b>- 48930</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>48860</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>48870</b>	<b>Romanik</b>
<b>48880</b>	<b>Gotik</b>
<b>48890</b>	<b>Renaissance</b>
<b>48900</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>48910</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>48920</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>48930</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>48940</b> <b>- 49000</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>48940</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>48950</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>48960</b>	<b>Säulenfigur</b>
<b>48970</b>	<b>Bozzetti</b>
<b>48980</b>	<b>Kleinplastik</b>
<b>48990</b>	<b>Sonstige</b>
<b>49000</b>	<b>Torso</b>
<b>49020</b>	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>

<b>49050</b> <b>- 49340</b>	<b>Malerei</b>
<b>49050</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiographien</b>
<b>49070</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b> <i>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</i>
<b>49080</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)</b>
<b>49090</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>49100</b>	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
<b>49110</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>49120</b>	<b>Pastell</b>
<b>49130</b>	<b>Tempera</b>
<b>49140</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>49150</b>	<b>Sonstige</b>
<b>49160</b> <b>- 49230</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49160</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>49170</b>	<b>Romanik</b>
<b>49180</b>	<b>Gotik</b>
<b>49190</b>	<b>Renaissance</b>
<b>49200</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>49210</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>49220</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49230</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>49240</b> <b>- 49330</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>49240</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>49250</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>49260</b>	<b>Porträt</b>
<b>49270</b>	<b>Landschaft</b>
<b>49280</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>49290</b>	<b>Stilleben</b>

49300	Tiermalerei
49310	Blumenmalerei
49320	Karikatur
49330	Sonstige
49340	Malerei in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
49370 - 49580	Zeichnung und Graphik
49370	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
49390	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
49400 - 49470	Darstellungen nach Material und Technik
49400	Allgemeine Darstellungen
49410	Radierung
49420	Holzschnitt, Linolschnitt
49430	Zeichnung
49440	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
49450	Lithographie
49460	Werbegraphik
49470	Plakatkunst
49500 - 49545	Einzelne Epochen
49500	vorgotisch, gotisch
49510	Renaissance
49520	Barock, Rokoko
49530	Klassizismus
49540	19. und 20. Jahrhundert
49545	21. Jahrhundert
49550	Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
49560	Bildhauerzeichnung
49570	Buchillustration
49580	Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals

<b>49600</b> <b>- 49680</b>	<b>Buchmalerei</b>
49600	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>49610</b> <b>- 49640</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49610	vorromanisch
49620	Romanik
49630	Gotik
49640	Renaissance und übrige Epochen
49650	Einzelne Buchformen
49670	Ordnung nach Motiven
49680	Ordnung nach Regionen
<b>49690</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>49700</b> <b>- 49760</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
49700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Technik
<b>49710</b> <b>- 49740</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49710	romanisch
49720	gotisch
49730	16. Jahrhundert
49740	übrige Epochen
49750	Einzelne Fensterformen
49760	Ordnung nach Regionen
<b>49770</b> <b>- 49840</b>	<b>Ornament</b>
49770	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>49780</b> <b>- 49810</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
49780	vorromanisch, romanisch
49790	gotisch
49800	Renaissance, Barock, Rokoko
49810	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert



49820 - 49830	<b>Einzeldarstellungen</b>
49820	<b>Pflanzenornament</b>
49830	<b>übrige Formen</b>
49840	<b>Ordnung nach Regionen</b>
49850 - 49880	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
49850	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
49852 - 49857	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49852	<b>vorromanisch, romanisch, gotisch</b>
49854	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
49856	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
49857	<b>21. Jahrhundert</b>
49860	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
49870	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
49880	<b>Ordnung nach Regionen</b>
49900 - 49940	<b>Kunstgewerbe</b>
49900	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
49902 - 49907	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49902	<b>vorromanisch, romanisch, gotisch</b>
49904	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
49906	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
49907	<b>21. Jahrhundert</b>
49910 - 49930	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
49910	<b>Sakrale Gegenstände</b>
49920	<b>Schmuck</b>
49924	<b>Keramik, Fliesen, Porzellan</b>
49930	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)</b>
49934	<b>Spanien, Industriedesign</b>

49940	<b>Kunstgewerbe einzelner Regionen (undifferenziert)</b>
49960 - 49985	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
49960	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse</b>
49970 - 49976	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49970	<b>Mittelalter und Neuzeit (-1799)</b>
49975	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
49976	<b>21. Jahrhundert</b>
49980	<b>Selbstporträt</b>
49985	<b>Stifterporträt</b>
49990	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
50000 - 62990	<b>Großbritannien, Irland</b>
50000	<b>Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands. Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke</b>
50030 - 50098	<b>Britische und irische Kunstgeschichte nach Epochen</b>
50030	<b>vorromanisch</b>
50040	<b>Romanik</b>
50050	<b>Gotik</b>
50060	<b>Renaissance</b>
50070	<b>Barock, Rokoko</b>
50080	<b>Klassizismus</b>
50090	<b>19. Jahrhundert sowie 19. und 20. Jahrhundert</b>
50095	<b>20. Jahrhundert</b>
50097	<b>nach 1945</b>
50098	<b>21. Jahrhundert</b>
50100	<b>Britische und irische Kunstgeschichte nach Regionen</b>
50140 - 60999	<b>Kunsttopographie Großbritanniens und Irlands</b>
50140	<b>Großbritannien, Irland insgesamt</b>

<b>50150</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>50300 - 60800</b>	<b>Alphabetische Liste der britischen und irischen Orte</b>
<b>50300</b>	<b>Aberdeen</b>
<b>50730</b>	<b>Belfast</b>
<b>51030</b>	<b>Birmingham</b>
<b>51280</b>	<b>Brighton</b>
<b>51330</b>	<b>Bristol</b>
<b>51760</b>	<b>Cambridge</b>
<b>51910</b>	<b>Canterbury</b>
<b>52060</b>	<b>Cardiff</b>
<b>52450</b>	<b>Dublin</b>
<b>52500</b>	<b>Durham</b>
<b>52800</b>	<b>Edinburgh</b>
<b>53200</b>	<b>Exeter</b>
<b>54000</b>	<b>Glasgow</b>
<b>55500</b>	<b>Leeds</b>
<b>55700</b>	<b>Leicester</b>
<b>55900</b>	<b>Lincoln</b>
<b>56130</b>	<b>Liverpool</b>
<b>56400 +S5L</b>	<b>London</b>
<b>56830</b>	<b>Manchester</b>
<b>57430</b>	<b>Newcastle</b>
<b>57730</b>	<b>Norwich</b>
<b>58160</b>	<b>Nottingham</b>
<b>58600</b>	<b>Oxford</b>
<b>58900</b>	<b>Plymouth</b>
<b>59200</b>	<b>Portsmouth</b>
<b>59600</b>	<b>Salisbury</b>
<b>59900</b>	<b>Sheffield</b>
<b>60330</b>	<b>Winchester</b>

60650	Worcester
60800	York
60999	Sonstige Orte (CSN)
61000 - 62990	Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands nach Gattungen
61000 - 61690	Architektur
61000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Architekturtheorie, -soziologie u.a.
61020	Architekturzeichnung
61030	Mittelalterlich
61040	Nachmittelalterlich
61050	Architektur nach Materialien
61060	Beton
61070	Holz
61080	Metalle
61090	Glas
61100	Kunststoffe
61110	Stein
61120	Ziegel
61130	Sonstige
61140 - 61205	Architekturgeschichte einzelner Epochen
61140	vorromanisch
61150	Romanik
61160	Gotik
61170	Renaissance
61180	Barock, Rokoko
61190	Klassizismus
61200	19. und 20. Jahrhundert
61205	21. Jahrhundert
61210 - 61404	Ordnung nach Aufgaben

<b>61210 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>61220 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
<b>61230 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>61240 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>61250 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>61260 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>61270 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>61280 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>61290 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>61300 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>61310 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
<b>61320 +E2L</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>61330 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente etc.)</b>
<b>61350 +E2L</b>	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
<b>61370 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>61380 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>61390 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>61400 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>61410</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
- 61460	
<b>61410</b>	<b>Imperial</b>
<b>61420</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>61430</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>61440</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>61450</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>61460</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>61470</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen</b>
- 61680	<b>Bauformen</b>
<b>61470</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>61480</b>	<b>Atrium</b>

<b>61490</b>	<b>Beischlag</b>
<b>61500</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>61510</b>	<b>Brücke</b>
<b>61520</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>61530</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>61540</b>	<b>Empore</b>
<b>61550</b>	<b>Fassade</b>
<b>61560</b>	<b>Fenster</b>
<b>61570</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>61580</b>	<b>Giebel</b>
<b>61590</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>61600</b>	<b>Kapitell</b>
<b>61610</b>	<b>Konsole</b>
<b>61620</b>	<b>Krypta</b>
<b>61630</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>61640</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>61650</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>61660</b>	<b>Wand</b>
<b>61670</b>	<b>Westwerk</b>
<b>61680</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>61690</b>	<b>Architektur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands</b>
<b>61700</b> <b>- 61970</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>61700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>61710</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>61720</b> <b>- 61770</b>	<b>Ordnung nach Materialien</b>
<b>61720</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>61730</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>61740</b>	<b>Holz</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>61750</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>61760</b>	<b>Wachs</b>
<b>61770</b>	<b>Sonstige</b>
<b>61780</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>61785</b> <b>- 61820</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>61785</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>61790</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>61800</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>61810</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>61820</b>	<b>Sonstige</b>
<b>61830</b> <b>- 61895</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>61830</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>61840</b>	<b>Romanik</b>
<b>61850</b>	<b>Gotik</b>
<b>61860</b>	<b>Renaissance</b>
<b>61870</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>61880</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>61890</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>61895</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>61900</b> <b>- 61960</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>61900</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>61910</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>61920</b>	<b>Säulenfigur</b>
<b>61930</b>	<b>Bozzetti</b>
<b>61940</b>	<b>Kleinplastik</b>
<b>61950</b>	<b>übriges</b>
<b>61960</b>	<b>Torso</b>
<b>61970</b>	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands</b>

<b>62000</b> <b>- 62270</b>	<b>Malerei</b>
<b>62000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>62020</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>62030</b> <b>- 62090</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>62030</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)</b>
<b>62040</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>62050</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>62060</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>62070</b>	<b>Pastell</b>
<b>62080</b>	<b>Tempera</b>
<b>62090</b>	<b>Sonstige</b>
<b>62100</b> <b>- 62165</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>62100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>62110</b>	<b>Romanik</b>
<b>62120</b>	<b>Gotik</b>
<b>62130</b>	<b>Renaissance</b>
<b>62140</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>62150</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert zusammen), Romantik</b>
<b>62160</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>62165</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>62170</b> <b>- 62260</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>62170</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>62180</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>62190</b>	<b>Porträt</b>
<b>62200</b>	<b>Landschaft</b>
<b>62210</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>62220</b>	<b>Stilleben</b>



62230	Tiermalerei
62240	Blumenmalerei
62250	Karikatur
62260	Sonstige
62270	Malerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62300 - 62530	Zeichnung und Graphik
62300	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
62310	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
62320 - 62390	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
62320	Allgemeine Darstellungen
62330	Radierung
62340	Holzschnitt, Linolschnitt
62350	Zeichnung
62360	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
62370	Lithographie
62380	Werbegraphik
62390	Plakatkunst
62420 - 62465	Einzelne Epochen
62420	vorgotisch, gotisch
62430	Renaissance
62440	Barock, Rokoko
62450	Klassizismus, Romantik
62460	19. und 20. Jahrhundert
62465	21. Jahrhundert
62470	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statistisch-ikonographischer Art)
62480	Bildhauerzeichnung
62490 - 62525	Buchillustration
62490	Allgemeine Darstellungen

62500	vorgotisch, gotisch
62510	Renaissance, Barock, Rokoko
62520	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62525	21. Jahrhundert
62530	Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62550 - 62670	Buchmalerei
62550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
62560 - 62590	Ordnung nach Epochen
62560	vorromanisch
62570	Romanik
62580	Gotik
62590	Renaissance und übrige Epochen
62600 - 62650	Einzelne Buchformen
62600	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Formen)
62610	Psalter-Illustrationen
62620	Evangeliiare, Evangelistare
62630	Bibeln, Armen-Bibeln
62640	Missale
62650	Sonstige
62660	Ordnung nach Motiven
62670	Buchmalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62680	Mosaik-Kunst
62700 - 62760	Glasfenstermalerei
62700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62710 - 62740	Ordnung nach Epochen
62710	romanisch
62720	gotisch

62730	16. Jahrhundert
62740	übrige Epochen
62750	Nach Fensterformen
62760	Glasfenstermalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62770 - 62830	Ornament
62770	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62780 - 62805	Einzelne Epochen
62780	vorromanisch, romanisch, gotisch
62790	Renaissance, Barock, Rokoko
62800	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
62805	21. Jahrhundert
62810 - 62820	Einzeldarstellungen
62810	Pflanzenornament
62820	übrige Formen
62830	Ornament-Kunst in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62850 - 62880	Einrichtung und Ausstattung
62850	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
62852 - 62857	Nach Epochen
62852	vorromanisch, romanisch, gotisch
62854	Renaissance, Barock, Rokoko
62856	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62857	21. Jahrhundert
62860	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
62870	Profane Einzelformen (nicht mobil)
62880	Einrichtung/Ausstattung in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62900 - 62940	Kunstgewerbe

- 62900**            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 62902**            **Ordnung nach Epochen**  
**- 62907**
- 62902**            **vorromanisch, romanisch, gotisch**
- 62904**            **Renaissance, Barock, Rokoko**
- 62906**            **Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert**
- 62907**            **21. Jahrhundert**
- 62910**            **Ordnung nach Gattungen**  
**- 62930**
- 62910**            **Sakrale Gegenstände**
- 62920**            **Schmuck**
- 62924**            **Keramik, Fliesen, Porzellan**
- 62930**            **Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)**
- 62934**            **Großbritannien, Industriedesign**
- 62940**            **Kunstgewerbe in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands**
- 62960**            **Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**  
**- 62985**
- 62960**            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse**
- 62970**            **Einzelne Epochen**  
**- 62977**
- 62970**            **Mittelalter und Neuzeit (bis 1799)**
- 62975**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 62977**            **21. Jahrhundert**
- 62980**            **Selbstporträt**
- 62985**            **Stifterporträt**
- 62990**            **Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)**
- 63000**            **Skandinavien**  
**- 68990**
- 63000**            **Kunstgeschichte Skandinaviens (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland; keine Trennung nach einzelnen skandinavischen Ländern)**  
**- 63030**

- 63000**            **Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur skandinavischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)**
- 63030**            **Theorie, Ästhetik, Psychologie, Soziologie der skandinavischen Kunst**
- 63040**            **Skandinavische Kunstgeschichte einzelner Epochen**  
**- 63075**
- 63040**            **Frühmittelalter (-1000)**
- 63050**            **Mittelalter (-1500)**
- 63060**            **Neuzeit (-1799)**
- 63070**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 63075**            **21. Jahrhundert**
- 63080**            **Skandinavische Kunstgeschichte nach Regionen (nicht Ländern!)**
- 63100**            **Kunsttopographie Skandinaviens**  
**- 68199**
- 63100**            **Skandinavien insgesamt und einzelne Länder**
- 63130**            **nach Regionen (nicht Ländern!)**
- 63200**            **Alphabetische Liste der skandinavischen Orte (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland)**  
**- 68199**
- 63200**            **Orte A**  
**- 63450**
- 63200**            **Åalborg**
- 63250**            **Åarhus**
- 63350**            **Apenrade**
- 63450**            **Assens**
- 63550**            **Orte B**  
**- 63550**
- 63550**            **Bergen**
- 63650**            **Orte D**  
**- 63650**
- 63650**            **Drammen**
- 63750**            **Orte F**  
**- 63750**
- 63750**            **Frederiksborg**

<b>63850</b> <b>- 63850</b>	<b>Orte G</b>
<b>63850</b>	<b>Göteborg</b>
<b>63950</b> <b>- 64350</b>	<b>Orte H</b>
<b>63950</b>	<b>Hadersleben (Haderslev)</b>
<b>64050</b>	<b>Hälsingborg</b>
<b>64150</b>	<b>Helsinki</b>
<b>64250</b>	<b>Hjörning</b>
<b>64350</b>	<b>Holbäk</b>
<b>64450</b> <b>- 64550</b>	<b>Orte K</b>
<b>64450</b>	<b>Kopenhagen</b>
<b>64550</b>	<b>Kristiansand</b>
<b>64650</b> <b>- 64850</b>	<b>Orte L</b>
<b>64650</b>	<b>Lahti</b>
<b>64750</b>	<b>Linköping</b>
<b>64850</b>	<b>Lund</b>
<b>64950</b> <b>- 65050</b>	<b>Orte M</b>
<b>64950</b>	<b>Malmö</b>
<b>65050</b>	<b>Maribo</b>
<b>65150</b> <b>- 65250</b>	<b>Orte N</b>
<b>65150</b>	<b>Narvik</b>
<b>65250</b>	<b>Norrköping</b>
<b>65350</b> <b>- 65550</b>	<b>Orte O</b>
<b>65350</b>	<b>Odense</b>
<b>65450</b>	<b>Örebro</b>
<b>65550</b>	<b>Oslo</b>
<b>65650</b> <b>- 65750</b>	<b>Orte P</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>65650</b>	<b>Pori</b>
<b>65750</b>	<b>Prestö</b>
<b>65850</b> <b>- 66350</b>	<b>Orte R</b>
<b>65850</b>	<b>Randers</b>
<b>65950</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>66050</b>	<b>Ribe (Ripen)</b>
<b>66150</b>	<b>Ringköbing</b>
<b>66250</b>	<b>Rönne</b>
<b>66350</b>	<b>Roskilde</b>
<b>66450</b> <b>- 66950</b>	<b>Orte S</b>
<b>66450</b>	<b>Skanderborg</b>
<b>66550</b>	<b>Sonderburg (Sönderborg)</b>
<b>66650</b>	<b>Sorö</b>
<b>66750</b>	<b>Stavanger</b>
<b>66850</b>	<b>Stockholm</b>
<b>66950</b>	<b>Svendborg</b>
<b>67050</b> <b>- 67550</b>	<b>Orte T</b>
<b>67050</b>	<b>Tampere</b>
<b>67150</b>	<b>Tisted</b>
<b>67350</b>	<b>Tromsö</b>
<b>67450</b>	<b>Trondheim (Drontheim)</b>
<b>67550</b>	<b>Turku</b>
<b>67650</b> <b>- 67650</b>	<b>Orte U</b>
<b>67650</b>	<b>Uppsala</b>
<b>67750</b> <b>- 68080</b>	<b>Orte V</b>
<b>67750</b>	<b>Vaasa</b>
<b>67850</b>	<b>Vadstena</b>
<b>67950</b>	<b>Vejle</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

68050	Viborg
68080	Visby
68199	Sonstige Orte (CSN)
68120 - 68990	Skandinavische Kunstgeschichte nach Gattungen
68120 - 68390	Architektur
68200	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
68210	Architekturzeichnung
68220	Architektur nach Materialien
68230	Holz
68240	Sonstige
68250 - 68285	Ordnung nach Epochen
68250	Frühmittelalter (-1000)
68260	Mittelalter (-1500)
68270	Neuzeit (-1799)
68280	19. und 20. Jahrhundert
68285	21. Jahrhundert
68290 - 68360	Ordnung nach Aufgaben
68290	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
68300	Urbanistik
68310	Öffentliche Bauten
68320	Wohnbauten
68330	Wehrbauten
68340	Industriebauten
68350	Landwirtschaftliches Bauen
68360	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
68370	Ordnung nach Bauträgern
68380	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes
68390	Architektur in einzelnen Regionen Skandinaviens (nicht Ländern!)



<b>68400</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 68490</b>	
68400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68410	Skulptur nach Materialien
68420	Skulptur nach Motiven
68430	Skulptur nach Gegenständen
68440	Ordnung nach Epochen
<b>- 68475</b>	
68440	Frühmittelalter (-1000)
68450	Mittelalter (-1500)
68460	Neuzeit (-1799)
68470	19. und 20. Jahrhundert
68475	21. Jahrhundert
68480	Gattungen der Skulptur
68490	Skulptur in einzelnen Regionen Skandinaviens
<b>68500</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 68570</b>	
68500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68510	Darstellungen nach Material und Technik
68520	Ordnung nach Epochen
<b>- 68555</b>	
68520	Frühmittelalter (-1000)
68530	Mittelalter (-1500)
68540	Neuzeit (-1799)
68550	19. und 20. Jahrhundert
68555	21. Jahrhundert
68560	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
68570	Malerei in einzelnen Regionen Skandinaviens
<b>68580</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 68670</b>	
68580	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68590	Darstellungen nach Material und Technik

<b>68600</b> <b>- 68610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68600</b>	<b>vor 1500</b>
<b>68610</b>	<b>nach 1500</b>
<b>68620</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>68630</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>68640</b> <b>- 68660</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>68640</b>	<b>allgemein</b>
<b>68650</b>	<b>vor 1500</b>
<b>68660</b>	<b>nach 1500</b>
<b>68670</b>	<b>Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Skandinaviens</b>
<b>68680</b> <b>- 68730</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>68680</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68690</b> <b>- 68700</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68690</b>	<b>vor 1500</b>
<b>68700</b>	<b>nach 1500</b>
<b>68710</b>	<b>Ordnung nach Buchformen</b>
<b>68720</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>68730</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>68740</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>68750</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>68750a</b>	<b>Ornament</b>
<b>68760</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68770</b> <b>- 68790</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>68770</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68780</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68790</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>68800</b>	<b>Ordnung nach Einzelformen</b>

<b>68810</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 68860</b>	
<b>68810</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68820</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68840</b>	
<b>68820</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68830</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68840</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>68850</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>68860</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>68870</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 68930</b>	
<b>68870</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68880</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68900</b>	
<b>68880</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68890</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68900</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>68910</b>	<b>Einzelne Gattungen</b>
<b>- 68930</b>	
<b>68910</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>68920</b>	<b>Schmuck</b>
<b>68930</b>	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)</b>
<b>68934</b>	<b>Industriedesign</b>
<b>68950</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>- 68980</b>	
<b>68950</b>	<b>Allgemein</b>
<b>68960</b>	<b>nach Epochen</b>
<b>- 68975</b>	
<b>68960</b>	<b>bis 1799</b>
<b>68970</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>68975</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>68980</b>	<b>Selbstporträt, Stifterporträt</b>

<b>68990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>69000</b> <b>- 74990</b>	<b>Polen</b>
<b>69000</b>	<b>Kunstgeschichte Polens (ohne ehemalige deutsche Ostgebiete)</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke zur polnischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</i>
<b>69020</b> <b>- 69045</b>	<b>Polnische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>69020</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
<b>69030</b>	<b>Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt</b>
<b>69040</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>69045</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>69050</b> <b>- 73999</b>	<b>Kunsttopographie Polens</b>
<b>69050</b>	<b>Polen insgesamt</b>
<b>69060</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>69400</b> <b>- 73999</b>	<b>Alphabetische Liste der polnischen Orte</b>
<b>69400</b>	<b>Bialystok</b>
<b>69700</b>	<b>Bromberg (Bydgoszcz)</b>
<b>70400</b>	<b>Gdingen (Gdynia)</b>
<b>70500</b>	<b>Gnesen (Gniezno)</b>
<b>70900</b>	<b>Kattowitz (Katowice)</b>
<b>71050</b>	<b>Kielce</b>
<b>71200</b>	<b>Krakau (Kraków)</b>
<b>71400</b>	<b>Lada (Warthe)</b>
<b>71450</b>	<b>Leubus</b>
<b>71500</b>	<b>Liegnitz (Legnice)</b>
<b>71600</b>	<b>Lodz</b>
<b>71700</b>	<b>Lublin</b>
<b>72050</b>	<b>Oliva (Oljwa)</b>
<b>72200</b>	<b>Posen (Poznań)</b>
<b>72350</b>	<b>Przemysl</b>

72700	Rzeszów
72950	Skierniewice
73200	Thorn (Toru_n)
73400	Tschenstochau (Cz_estochowa)
73700	Wahlstatt (Legnice Pole)
73750	Warschau
73780	Wilanow
73950	Zamośt'sc
73999	Sonstige Orte (CSN)
74100 - 74990	Polnische Kunstgeschichte nach Gattungen
74100 - 74190	Architektur
74100	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
74110	Architektur nach Materialien (undifferenziert)
74120 - 74145	Ordnung nach Epochen
74120	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74130	Neuzeit (-1799)
74140	19. und 20. Jahrhundert
74145	21. Jahrhundert
74150 - 74170	Ordnung nach Aufgaben
74150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
74160	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
74170	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
74180	Ordnung nach Bauträgern
74190	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks
74200 - 74270	Skulptur (Plastik)
74200	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74210	Skulptur nach Materialien

<b>74220</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>74230</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>74240</b> <b>- 74265</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>74240</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
<b>74250</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>74260</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>74265</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>74270</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>74300</b> <b>- 74350</b>	<b>Malerei</b>
<b>74300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>74310</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>74320</b> <b>- 74345</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>74320</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
<b>74330</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>74340</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>74345</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>74350</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)</b>
<b>74400</b> <b>- 74480</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>74400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>74410</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>74420</b> <b>- 74430</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>74420</b>	<b>vor 1500</b>
<b>74430</b>	<b>nach 1500</b>
<b>74440</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>74450</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>74460</b> <b>- 74480</b>	<b>Buchillustration</b>

74460	allgemein
74470	vor 1500
74480	nach 1500
74500 - 74540	Buchmalerei
74500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74510 - 74520	Ordnung nach Epochen
74510	vor 1500
74520	nach 1500
74530	Einzelne Buchformen
74540	Ordnung nach Motiven
74550	Mosaik-Kunst
74560	Glasfenstermalerei
74570 - 74590	Ornament
74570	Allgemein
74580	Ordnung nach Epochen
74590	Ordnung nach Einzelformen
74600 - 74670	Einrichtung und Ausstattung
74600	Allgemeine Darstellungen
74610	Ordnung nach Epochen
74640	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
74670	Profane Einzelformen (nicht mobil)
74700 - 74770	Kunstgewerbe
74700	Allgemeine Darstellungen
74710 - 74720	Ordnung nach Epochen
74710	vor 1500
74720	nach 1500
74750 - 74770	Einzelne Gattungen

74750	Sakrale Gegenstände
74760	Schmuck
74770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
74900 - 74940	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
74900	Allgemein
74920 - 74935	Ordnung nach Epochen
74920	bis 1799
74930	19. bis 20. Jahrhundert
74935	21. Jahrhundert
74940	Selbstporträt, Stifterporträt
74990	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)
75000 - 80950	Rußland
75000	Kunstgeschichte Rußlands (einschließlich der außereuropäischen Gebiete der GUS) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>
75010 - 75035	Russische Kunstgeschichte nach Epochen
75010	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
75020	Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
75030	19. und 20. Jahrhundert
75035	21. Jahrhundert
75040	Kunstgeschichte einzelner Regionen
75050 - 80069	Kunsttopographie Rußlands
75050	Rußland bzw. gesamte GUS
75060	Einzelne Provinzen
75150 - 80069	Alphabetische Liste der russischen Orte (Rußland und GUS)
75150 - 75285	Orte A



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

75150	Alma Ata
75220	Archangelsk
75285	Astrachan
75350 - 75610	Orte B
75350	Baku
75415	Barnaul
75480	Batum
75610	Brjansk
75675 - 75790	Orte C
75675	Chabarowsk
75725	Charkow
75790	Cherson
75900 - 75950	Orte D
75900	Dnjepropetrowsk
75950	Dorpat
76030 - 76030	Orte E
76030	Eriwan
76130 - 76245	Orte G
76130	Gomel
76180	Gorki
76245	Grodno
76320 - 76385	Orte I
76320	Irkutsk
76385	Iwanowo
76450 - 76500	Orte J
76450	Jaroslavl
76500	Jekaterinburg

<b>76580</b> <b>- 77165</b>	<b>Orte K</b>
<b>76580</b>	<b>Kalinin</b>
<b>76645</b>	<b>Karaganda</b>
<b>76695</b>	<b>Kasan</b>
<b>76760</b>	<b>Kemerowo</b>
<b>76820</b>	<b>Kertsch</b>
<b>76870</b>	<b>Kiew</b>
<b>76920</b>	<b>Kirowograd</b>
<b>76970</b>	<b>Kischinjow (Kischinev)</b>
<b>77070</b>	<b>Krasnodar</b>
<b>77100</b>	<b>Krasnojarsk</b>
<b>77165</b>	<b>Kursk</b>
<b>77230</b> <b>- 77230a</b>	<b>Orte L</b>
<b>77230</b>	<b>Lemberg</b>
<b>77230a</b>	<b>Leningrad s. Sankt Petersburg</b>
<b>77370</b> <b>- 77570</b>	<b>Orte M</b>
<b>77370</b>	<b>Magnitogorsk</b>
<b>77440</b>	<b>Minsk</b>
<b>77500</b>	<b>Moskau</b>
<b>77570</b>	<b>Murmansk</b>
<b>77600</b> <b>- 77850</b>	<b>Orte N</b>
<b>77600</b>	<b>Narwa</b>
<b>77650</b>	<b>Nikolajew</b>
<b>77750</b>	<b>Nowgorod (Ilmensee)</b>
<b>77850</b>	<b>Nowossibirsk</b>
<b>77915</b> <b>- 78075</b>	<b>Orte O</b>
<b>77915</b>	<b>Odessa</b>
<b>77980</b>	<b>Omsk</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>78045</b>	<b>Ordschonihidse</b>
<b>78075</b>	<b>Orel</b>
<b>78125</b> <b>- 78350</b>	<b>Orte P</b>
<b>78125</b>	<b>Pereslawl-Salesski</b>
<b>78140</b>	<b>Perm</b>
<b>78210</b>	<b>Petropawlowsk</b>
<b>78280</b>	<b>Poltawa</b>
<b>78350</b>	<b>Prokopjewsk</b>
<b>78450</b> <b>- 78620</b>	<b>Orte R</b>
<b>78450</b>	<b>Reval</b>
<b>78470</b>	<b>Riazan</b>
<b>78500</b>	<b>Riga</b>
<b>78570</b>	<b>Rostow</b>
<b>78620</b>	<b>Rowno</b>
<b>78720</b> <b>- 79210a</b>	<b>Orte S</b>
<b>78720</b>	<b>Samarkand</b>
<b>78750</b>	<b>Sankt Petersburg</b>
<b>78770</b>	<b>Saporoschje</b>
<b>78820</b>	<b>Saratow (Sartov)</b>
<b>78870</b>	<b>Semipalatinsk</b>
<b>78920</b>	<b>Sewastopol</b>
<b>79000</b>	<b>Smolensk</b>
<b>79000a</b>	<b>Stalingrad s. Wolgograd</b>
<b>79130</b>	<b>Stalino (Doneztz)</b>
<b>79210</b>	<b>Suchumi</b>
<b>79210a</b>	<b>Swerdlowsk s. Jekaterinburg</b>
<b>79350</b> <b>- 79680</b>	<b>Orte T</b>
<b>79350</b>	<b>Tartu</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

79400	Taschkent
79470	Tiflis
79540	Tomsk
79580	Troice-Sergieva Lavra
79610	Tscheljabinsk
79680	Tula
79830 - 80035	Orte W
79830	Wilna
79860	Winniza
79900	Witebsk
79935	Wladimir
79970	Wladiwostok
80020	Wolgograd
80035	Woronesch
80055 - 80055	Orte Z
80055	Zarskoje Sselo
80069	Sonstige Orte
80100 - 80950	Russische Kunstgeschichte nach Gattungen
80100 - 80270	Architektur
80100	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80110	Architekturzeichnung
80120	bis 1799
80130	19. bis 20. Jahrhundert
80135	21. Jahrhundert
80140	Architektur nach Materialien
80150 - 80175	Ordnung nach Epochen
80150	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
80160	Neuzeit (-1799)

80170	19. und 20. Jahrhundert
80175	21. Jahrhundert
80180 - 80240	Ordnung nach Aufgaben
80180	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
80190	Urbanistik
80200	öffentliche Bauten, Wehrbauten
80210	Wohnbauten
80220	Industriebauten
80230	Landwirtschaftliches Bauen
80240	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
80250	Ordnung nach Bauträgern
80260	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks
80270	Architektur in einzelnen Regionen Rußlands bzw. der GUS
80300 - 80380	Skulptur (Plastik)
80300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80310	Skulptur nach Materialien
80320	Skulptur nach Motiven
80330	Skulptur nach Gegenständen
80340 - 80365	Ordnung nach Epochen
80340	bis 1500
80350	Neuzeit (-1799)
80360	19. und 20. Jahrhundert
80365	21. Jahrhundert
80370	Gattungen der Skulptur
80380	Skulptur in einzelnen Regionen Rußlands bzw. der GUS
80400 - 80470	Malerei
80400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80410	Darstellungen nach Material und Technik

<b>80420</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80445</b>	
80420	bis 1500
80430	Neuzeit (-1799)
80440	19. und 20. Jahrhundert
80445	21. Jahrhundert
80450	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
80460	Ikonenmalerei
80470	Malerei in einzelnen Regionen Rußlands (der GUS)
<b>80500</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 80590</b>	
80500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80510	Darstellungen nach Material und Technik
<b>80520</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80545</b>	
80520	vor 1500
80530	Neuzeit (-1799)
80540	19. und 20. Jahrhundert
80545	21. Jahrhundert
80550	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
80560	Bildhauerzeichnung
80570	Buchillustration
<b>- 80590</b>	
80570	Allgemein
80580	vor 1500
80590	nach 1500
<b>80600</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 80640</b>	
80600	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>80610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80620</b>	
80610	vor 1500

80620	nach 1500
80630	Einzelne Buchformen
80640	Ordnung nach Motiven
80650	Mosaik-Kunst
80660	Glasfenstermalerei
80670 - 80690	Ornament
80670	Allgemein
80680	Ordnung nach Epochen
80690	Ordnung nach Einzelformen
80700 - 80740	Einrichtung und Ausstattung
80700	Allgemeine Darstellungen
80710 - 80725	Ordnung nach Epochen
80710	vor 1800
80720	19. und 20. Jahrhundert
80725	21. Jahrhundert
80730	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
80740	Profane Einzelformen (nicht mobil)
80750 - 80820	Kunstgewerbe
80750	Allgemeine Darstellungen
80760 - 80790	Ordnung nach Epochen
80760	vor 1500
80770	Neuzeit (-1799) und Neuzeit allgemein
80780	19. und 20. Jahrhundert
80790	21. Jahrhundert
80800 - 80820	Einzelne Gattungen
80800	Sakrale Gegenstände
80810	Schmuck

	<b>80820</b>	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht), Volkskunst</b>
	<b>80900 - 80930</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
	<b>80900</b>	<b>Allgemein</b>
	<b>80910 - 80925</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
	<b>80910</b>	<b>bis 1799</b>
	<b>80920</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>80925</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>80930</b>	<b>Selbstporträt; Stifterporträt</b>
	<b>80950</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>81000 - 84990</b>	<b>Ungarn</b>	
	<b>81000</b>	<b>Kunstgeschichte Ungarns (Ungarn in verschiedener territorialer Ausdehnung und in den heutigen Grenzen) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i></b>
	<b>81020 - 81045</b>	<b>Ungarische Kunstgeschichte nach Epochen</b>
	<b>81020</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
	<b>81030</b>	<b>Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt</b>
	<b>81040</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>81045</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>81050 - 84069</b>	<b>Kunsttopographie Ungarns</b>
	<b>81050</b>	<b>Ungarn insgesamt</b>
	<b>81060</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
	<b>81270 - 84069</b>	<b>Alphabetische Liste der ungarischen Orte</b>
	<b>81270</b>	<b>Békéscsaba</b>
	<b>81400</b>	<b>Budapest</b>
	<b>81550</b>	<b>Debreczin (Debrecen)</b>
	<b>81750</b>	<b>Erlau (Eger)</b>
	<b>81750a</b>	<b>Esztergom s. Gran</b>



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

81950	Fünfkirchen (Pécs)
82150	Gran
82350	Hódmezővásárhely
82550	Kecskemét
82750	Miskolc
82900	Nyiregyháza
83100	Ödenburg (Sopron)
83250	Raab (Győr)
83500	Stuhlweissenburg (Székesfehérvár)
83600	Szegedin (Szeged)
83800	Tokaj
83900	Veszprim (Veszprèm)
84069	Sonstige Orte
84100 - 84990	Ungarische Kunstgeschichte nach Gattungen
84100 - 84190	Architektur
84100	Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung
84110	Architektur nach Materialien
84120 - 84145	Ordnung nach Epochen
84120	bis ca. 1500
84130	Neuzeit (-1799)
84140	19. und 20. Jahrhundert
84145	21. Jahrhundert
84150 - 84170	Ordnung nach Aufgaben
84150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
84160	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
84170	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
84180	Ordnung nach Bauträgern
84190	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes

<b>84200</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 84270</b>	
84200	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84210	Skulptur nach Materialien
84220	Skulptur nach Motiven
84230	Skulptur nach Gegenständen
84240	Ordnung nach Epochen
<b>- 84265</b>	
84240	bis ca. 1500
84250	Neuzeit (-1799)
84260	19. und 20. Jahrhundert
84265	21. Jahrhundert
84270	Gattungen der Skulptur
<b>84300</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 84350</b>	
84300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84310	Darstellungen nach Material und Technik
84320	Ordnung nach Epochen
<b>- 84345</b>	
84320	bis ca. 1500
84330	Neuzeit (-1799)
84340	19. und 20. Jahrhundert
84345	21. Jahrhundert
84350	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
<b>84400</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 84480</b>	
84400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84410	Darstellungen nach Material und Technik
84420	Ordnung nach Epochen
<b>- 84430</b>	
84420	vor 1500
84430	nach 1500

<b>84440</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>84450</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>84460</b> <b>- 84480</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>84460</b>	<b>Allgemein</b>
<b>84470</b>	<b>vor 1500</b>
<b>84480</b>	<b>nach 1500</b>
<b>84500</b> <b>- 84540</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>84500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>84510</b> <b>- 84520</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>84510</b>	<b>vor 1500</b>
<b>84520</b>	<b>nach 1500</b>
<b>84530</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>84540</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>84550</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>84560</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>84570</b> <b>- 84580</b>	<b>Ornament</b>
<b>84570</b>	<b>Allgemein</b>
<b>84580</b>	<b>Einzelformen</b>
<b>84600</b> <b>- 84670</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>84600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>84610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>84640</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>84670</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>84700</b> <b>- 84770</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>84700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>84710</b> <b>- 84720</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>

84710	vor 1500
84720	nach 1500
84750 - 84770	Einzelne Gattungen
84750	Sakrale Gegenstände
84760	Schmuck, Insignien
84770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
84780	Ungarn, Industriedesign
84900 - 84940	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
84900	Allgemein
84920 - 84935	Ordnung nach Epochen
84920	bis 1799
84930	19. und 20. Jahrhundert
84935	21. Jahrhundert
84940	Selbstporträt, Stifterporträt
84990	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)
85000 - 85820	Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
85000	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>
85010 - 85040	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien
85010	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
85020	Neuzeit (bis 1799 oder insgesamt)
85030	19. und 20. Jahrhundert
85040	21. Jahrhundert
85050 - 85570	Kunsttopographie im jugoslawischen Bereich und in Albanien
85050	Jugoslawien bzw. Albanien insgesamt
85060	Einzelne Regionen

- 85100**  
**- 85555**                    **Alphabetische Liste der jugoslawischen (einschließlich Nachfolges-  
taaten) und albanischen Orte**
- 85100**                    **Belgrad**
- 85120**                    **Djakovo**
- 85140**                    **Dubrovnik (Ragusa)**
- 85250**                    **Kratovo**
- 85300**                    **Laibach (Ljubljana)**
- 85370**                    **Sarajewo**
- 85400**                    **Sibenik (Sebenico)**
- 85425**                    **Soboc\_ani**
- 85450**                    **Split (Spalato)**
- 85510**                    **Trogir (Traú)**
- 85550**                    **Zadar (Zara)**
- 85555**                    **Zagreb (Agram)**
- 85570**                    **Sonstige Orte (CSN)**
- 85600**  
**- 85820**                    **Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien**
- 85600**  
    **- 85650**                    **Architektur**
- 85600**                    **Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung**
- 85610**                    **Architektur nach Materialien**
- 85620**  
        **- 85630**                    **Ordnung nach Epochen**
- 85620**                    **bis ca. 1500**
- 85630**                    **Neuzeit**
- 85640**  
        **- 85650**                    **Ordnung nach Aufgaben**
- 85640**                    **Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)**
- 85650**                    **Profane Architektur (einschließlich Urbanistik und Garten-  
architektur)**
- 85660**  
    **- 85690**                    **Skulptur (Plastik)**
- 85660**                    **Allgemeine Darstellungen**
- 85670**                    **Skulptur nach Materialien**

<b>85680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 85690</b>	
<b>85680</b>	<b>bis ca. 1500</b>
<b>85690</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>85700</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 85730</b>	
<b>85700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85710</b>	<b>Ikonenmalerei</b>
<b>85720</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 85730</b>	
<b>85720</b>	<b>bis ca. 1500</b>
<b>85730</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>85740</b>	<b>Zeichnung und Graphik (hierzu auch Bildhauerzeichnung)</b>
<b>85750</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>85760</b>	<b>Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei</b>
<b>85770</b>	<b>Ornament</b>
<b>85780</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>85790</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>85810</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>85820</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>85830</b>	<b>Rumänien</b>
<b>- 86490</b>	
<b>85830</b>	<b>Kunstgeschichte Rumäniens</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</i>
<b>85840</b>	<b>Kunstgeschichte Rumäniens nach Epochen</b>
<b>85845</b>	<b>Kunstgeschichte Siebenbürgens</b>
<b>85850</b>	<b>Kunstopographie Rumäniens (insgesamt und einzelner Gebiete)</b>
<b>85910</b>	<b>Alphabetische Liste der rumänischen Orte</b>
<b>- 86359</b>	
<b>85910</b>	<b>Bukarest</b>
<b>86000</b>	<b>Groß-Sankt-Nikolaus (Sinnicolau Mare, Nagyszentmiklos)</b>
<b>86017</b>	<b>Großwardein (Sinmartin)</b>
<b>86020</b>	<b>Hermannstadt (Sibiu)</b>

86035	Humor
86042	Jassy
86048	Klausenburg (Cluj)
86060	Kronstadt (Bra_sov)
86160	Plojeshti
86260	Temeschburg (Temesvár, Timi_soara)
86310	Vorone_t
86359	Sonstige Orte
86370 - 86490	<b>Kunstgeschichte Rumäniens nach Gattungen</b>
86370 - 86410	<b>Architektur</b>
86370	Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung
86380 - 86390	<b>Ordnung nach Epochen</b>
86380	bis ca. 1500
86390	Neuzeit
86400 - 86410	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
86400	Sakrale Architektur
86410	Profane Architektur
86420	Skulptur (Plastik)
86430 - 86435	<b>Malerei</b>
86430	Allgemeine und einzelne Epochen
86435	Ikonenmalerei
86440	Zeichnung und Graphik
86450	Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst und Ornament
86460	Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe
86480	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
86490	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)
86500 - 86640	<b>Bulgarien</b>

- 86500**            **Kunstgeschichte Bulgariens**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen*
- 86510**            **Kunsttopographie Bulgariens**
- 86522**            **Alphabetische Liste der bulgarischen Orte**  
    - 86569
- 86522**            **Ba\_ckovo**
- 86525**            **Bojana**
- 86531**            **Elena**
- 86545**            **Plowdiw (Philippopol)**
- 86550**            **Rila (Rilski)-Kloster**
- 86555**            **Sofia**
- 86569**            **Sonstige Orte**
- 86580**            **Kunstgeschichte Bulgariens nach Gattungen**  
- 86640
- 86580**            **Architektur**
- 86590**            **Skulptur (Plastik)**
- 86600**            **Malerei, Ikonenmalerei**
- 86610**            **Zeichnung, Graphik**
- 86620**            **Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst, Ornament**
- 86630**            **Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe**
- 86640**            **Sonstiges**
- 86650**            **Griechenland, Zypern**  
- 86950
- 86650**            **Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen (ohne Altertum)*
- 86660**            **Kunsttopographie Griechenlands**
- 86685**            **Alphabetische Liste der griechischen und zyprischen Orte**  
        - 86870            *Ortsmonographien, die sich nur auf die Kunst des Altertums beziehen, s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“!*
- 86685**            **Athen**
- 86687**            **Athos (Kloster)**
- 86725**            **Bellapais (Zypern)**
- 86790**            **Mistra**



86830	Saloniki (Thessaloniki)
86860	Volos
86870	Sonstige (CSN)
86880 - 86950	Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns nach Gattungen (ohne Altertum)
86880	Architektur
86890	Skulptur (Plastik)
86900	Malerei, Ikonenmalerei
86910	Zeichnung, Graphik
86920	Buchmalerei
86930	Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei, Ornament
86940	Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
86950	Sonstiges
86960 - 87140	Türkei
86960	Kunstgeschichte der Türkei (Osmanisches Reich und heutige Türkei) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</i>
86970	Kunsttopographie der Türkei
86985 - 87079	Alphabetische Liste der türkischen Orte
86985	Achtamar
86995	Ankara
87030	Istanbul (Konstantinopel)
87035	Izmir (Smyrna)
87079	Sonstige Orte
87090 - 87140	Kunstgeschichte der Türkei nach Gattungen
87090	Architektur
87100	Skulptur (Plastik)
87110	Malerei, Buchmalerei
87120	Zeichnung, Graphik
87130	Kunstgewerbe
87140	Sonstiges

<b>87142 - 90189</b>	<b>Asien</b>
87142	Kunstgeschichte Asiens allgemein
<b>87143 - 87148</b>	<b>Kunstgeschichte Asiens nach Gattungen</b>
87143	Architektur
87144	Plastik
87145	Malerei / Buchmalerei
87146	Graphik
87147	Kunsthandwerk
87148	Teppiche
<b>87150</b>	<b>Kunstgeschichte Syriens</b>
<b>87170 - 87209</b>	<b>Orte Syriens</b>
87170	Damaskus
87209	Sonstige Orte
<b>87220</b>	<b>Kunstgeschichte des Libanon</b>
<b>87230 - 87289</b>	<b>Orte des Libanon</b>
87289	Sonstige Orte
<b>87300</b>	<b>Kunstgeschichte Israels (auch ehemaliges Königreich Jerusalem und Palästina insgesamt)</b>
<b>87370 - 87489</b>	<b>Orte Israels</b>
87370	Gasa
87400	Jerusalem
87450	Tel Aviv-Jaffa
87489	Sonstige Orte
<b>87500</b>	<b>Kunstgeschichte Jordaniens</b>
<b>87530 - 87629</b>	<b>Orte Jordaniens</b>
87530	Bethlehem
87580	Machatta
87629	Sonstige Orte

- 87640**                    **Kunstgeschichte des Irak**
- 87650**                    **Orte des Irak**  
    - 87699
- 87699**                    **Sonstige Orte**
- 87710**                    **Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel (SaudiArabien u.a.)**
- 87750**                    **Orte**  
    - 87769
- 87750**                    **Sana**
- 87769**                    **Sonstige Orte**
- 87780**                    **Kunstgeschichte des Iran**  
    *Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopographie*
- 87840**                    **Orte des Iran**  
    - 87889
- 87840**                    **Isfahan**
- 87889**                    **Sonstige Orte**
- 87900**                    **Persische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
    - 87950
- 87900**                    **Architektur**
- 87910**                    **Skulptur (Plastik)**
- 87920**                    **Malerei, Buchmalerei**
- 87930**                    **Zeichnung, Graphik**
- 87940**                    **Kunstgewerbe**
- 87950**                    **Sonstiges**
- 87960**                    **Kunstgeschichte Afghanistans**
- 87970**                    **Orte**  
    - 87999
- 87999**                    **Sonstige Orte**
- 88000**                    **Kunstgeschichte Indiens (Indische Union, Pakistan, Kaschmir, Nepal, Sikkim, Bhutan, Sri Lanka)**
- 88000a**                    **Gesamtdarstellungen; Darstellungen einzelner Epochen; Kunsttopographie**
- 88100**                    **Orte Indiens und seiner Nebenländer**  
    - 88509
- 88100**                    **Ellora (Elura)**

88509	Sonstige Orte
88520 - 88570	Indische Kunstgeschichte nach Gattungen
88520	Architektur
88530	Skulptur (Plastik)
88540	Malerei, Buchmalerei
88550	Zeichnung, Graphik
88560	Kunstgewerbe
88570	Sonstiges
88580	Kunstgeschichte Hinterindiens (Burma, Thailand, Kambodscha, Laos, Vietnam, malaiische Halbinsel)
88595 - 88859	Orte
88595	Angkor
88859	Sonstige Orte
88870	Kunstgeschichte der Mongolei
88880 - 88899	Orte
88899	Sonstige Orte
88900	Kunstgeschichte Chinas (einschließlich Tibet, Mandschurei, Taiwan) <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
88990 - 89409	Orte Chinas (einschließlich der oben genannten Gebiete)
88990	Dafosi (bei Binxian)
89100	Hongkong
89200	Peking
89409	Sonstige Orte
89420 - 89470	Chinesische Kunstgeschichte nach Gattungen
89420	Architektur
89425	Gartenkunst
89430	Skulptur (Plastik)
89440	Malerei
89450	Zeichnung, Graphik

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

89460	Kunstgewerbe
89470	Sonstiges
89480	Kunstgeschichte Koreas
89490 - 89539	Orte
89539	Sonstige Orte
89550	Kunstgeschichte Japans <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
89700 - 89859	Orte Japans
89700	Kyoto
89800	Tokio
89859	Sonstige Orte
89870 - 89920	Japanische Kunstgeschichte nach Gattungen
89870	Architektur
89875	Gartenkunst <i>(analog zu LO 89425)</i>
89880	Skulptur (Plastik)
89890	Malerei
89900	Zeichnung, Graphik
89910	Kunstgewerbe
89914	Japan, Industriedesign
89920	Sonstiges
89930	Kunstgeschichte der Philippinen
89940 - 89989	Orte
89989	Sonstige Orte
90000	Kunstgeschichte Indonesiens
90010 - 90189	Orte
90189	Sonstige Orte
90200 - 90840	Australien, Ozeanien

<b>90200</b>	<b>Kunstgeschichte Australiens</b> <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
<b>90470</b> <b>- 90600</b>	<b>Orte</b>
<b>90470</b>	<b>Melbourne</b>
<b>90600</b>	<b>Sydney</b>
<b>90720</b> <b>- 90770</b>	<b>Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>90720</b>	<b>Architektur</b>
<b>90730</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>90740</b>	<b>Malerei</b>
<b>90750</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>90760</b>	<b>Kunstgewerbe und Sonstiges</b>
<b>90770</b>	<b>Eingeborenenkunst</b>
<b>90780</b>	<b>Kunstgeschichte Neuseelands (einschließlich Neu-Guinea und Inseln der Südsee)</b>
<b>90790</b> <b>- 90840</b>	<b>Orte</b>
<b>90850</b> <b>- 91999</b>	<b>Afrika</b>
<b>90850</b>	<b>Kunstgeschichte Afrikas allgemein</b>
<b>90852</b> <b>- 90858</b>	<b>Kunstgeschichte Afrikas nach Gattungen</b>
<b>90852</b>	<b>Architektur</b>
<b>90854</b>	<b>Plastik</b>
<b>90856</b>	<b>Malerei</b>
<b>90858</b>	<b>Kunsth Handwerk</b>
<b>90870</b>	<b>Nordafrika</b>
<b>90900</b>	<b>Kunstgeschichte Marokkos</b>
<b>90910</b> <b>- 90999</b>	<b>Orte</b>
<b>91000</b>	<b>Kunstgeschichte Algeriens</b>
<b>91010</b> <b>- 91099</b>	<b>Orte</b>
<b>91100</b>	<b>Kunstgeschichte Tunesiens</b>

91145 - 91145	Orte
91145	Tunis
91170	Kunstgeschichte Libyens
91180 - 91199	Orte
91200	Kunstgeschichte Ägyptens (ohne Altertum)
91210 - 91299	Orte
91210	Abu Mena
91250	Kairo
91270	Rosette
91300	Kunstgeschichte des Sudan
91322 - 91322	Orte
91322	Faras
91370	Kunstgeschichte Äthiopiens
91380 - 91430	Orte
91440	Kunstgeschichte Ostafrikas (Somalia, Kenia, Uganda, Tansania, Moçambique)
91450 - 91499	Orte
91500	Kunstgeschichte Südafrikas (Republik Südafrika, Simbabwe, Sambia, Namibia) <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
91510 - 91640	Orte
91650 - 91690	Kunstgeschichte Südafrikas nach Gattungen
91650	Architektur
91660	Skulptur (Plastik)
91670	Malerei
91680	Zeichnung, Graphik
91690	Sonstiges

**91700 Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas (und Schwarzafrikas allgemein)****91710 Orte**  
**- 91999****92000 Amerika**  
**- 98940****92000 Kunstgeschichte Kanadas**  
*Gesamtdarstellungen; Darstellungen einzelner Epochen; Kunsttopographie***92010 Orte Kanadas**  
**- 92910****92600 Québec****92850 Vancouver****92909 Sonstige Orte****92920 Kanadische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
**- 92982****92920 Architektur****92930 Skulptur (Plastik)****92940 Malerei****92950 Zeichnung, Graphik****92960 Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe****92970 Sonstiges****92980 Indianische Kunst****92982 Kunst der Eskimos****94000 Kunstgeschichte der USA**  
*Gesamtdarstellungen; Abbildungswerke; Kunstsoziologie***94010 Kunstgeschichte nach Epochen**  
**- 94037****94010 Kolonialzeit****94020 Von der Unabhängigkeitserklärung bis 1899****94030 20. Jahrhundert**  
**- 94036****94030 allgemein****94031 Naturalismus - Realismus****94032 abstrakte Kunst**



94033	Surrealismus
94034	Action art
94035	Pop art
94036	neueste Stile
94037	21. Jahrhundert
94040	Kunstgeschichte nach Großräumen (z.B. Neuenglandstaaten, Mittlerer Westen)
94050	Kunstgeschichte nach Einzelstaaten
94060 - 96499	Kunsttopographie
94060	Allgemein
94090 - 96499	Orte der USA
94090	Atlanta (Ga.)
94150	Boston (Mass.)
94250	Chicago (Ill.)
94350	Dallas (Tex.)
94900	Las Vegas (Nev.)
94980	Los Angeles (Calif.)
95050	Miami (Fla.)
95100	Nantucket (Mass.)
95200	New Orleans (La.)
95250	New York (NY)
95500	Philadelphia (Pa.)
95750	Portland (Oreg.)
96100	San Francisco (Calif.)
96250	Washington (D.C.)
96499	Sonstige Orte
96580 - 96720	Kunstgeschichte der USA nach Gattungen
96580 - 96630	Architektur
96580	Allgemein

<b>96590</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 96605</b>	
<b>96590</b>	<b>Kolonialzeit und 19. Jahrhundert</b>
<b>96600</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96605</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96610</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 96630</b>	
<b>96610</b>	<b>Profane Bauten</b>
<b>96620</b>	<b>Kirchliche Bauten</b>
<b>96630</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>96640</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>96650</b>	<b>Kolonialzeit und 19. Jahrhundert</b>
<b>96660</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96665</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96670</b>	<b>Malerei</b>
<b>96680</b>	<b>Kolonialzeit und 19. Jahrhundert</b>
<b>96680a</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96690</b>	<b>Allgemein</b>
<b>96691</b>	<b>Naturalismus - Realismus</b>
<b>96692</b>	<b>Abstrakte Malerei</b>
<b>96693</b>	<b>Surrealismus</b>
<b>96694</b>	<b>Action painting</b>
<b>96695</b>	<b>Pop art</b>
<b>96696</b>	<b>Neueste Stile</b>
<b>96697</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96700</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>96710</b>	<b>Ornament; Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>
<b>96714</b>	<b>USA, Industriedesign</b>
<b>96720</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>96730</b>	<b>Indianische Kunst</b>
<b>96740</b>	<b>Kunstgeschichte Lateinamerikas insgesamt</b>

<b>96750</b> <b>- 97080</b>	<b>Kunstgeschichte Mexikos</b>
<b>96750</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>96890</b> <b>- 96999</b>	<b>Orte Mexikos</b>
<b>96890</b>	<b>Mexico (Stadt)</b>
<b>96999</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97000</b> <b>- 97070</b>	<b>Mexikanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>97000</b> <b>- 97020</b>	<b>Architektur</b>
<b>97000</b>	<b>Allgemein und einzelne Epochen</b>
<b>97010</b>	<b>Kirchliche Bauten</b>
<b>97020</b>	<b>Profane Bauten</b>
<b>97030</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>97040</b>	<b>Malerei</b>
<b>97050</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>97060</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>
<b>97070</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>97080</b>	<b>Indianische Kunst</b>
<b>97100</b>	<b>Kunstgeschichte der mittelamerikanischen Staaten (Guatemala, Honduras, ElSalvador, Nicaragua, Costarica, Panama, Kuba, Jamaica, Haiti, restliche Inseln)</b>
<b>97110</b> <b>- 97199</b>	<b>Orte</b>
<b>97199</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97200</b>	<b>Kunstgeschichte Kolumbiens</b> <i>Gesamtdarstellungen u.a.</i>
<b>97210</b> <b>- 97269</b>	<b>Orte</b>
<b>97269</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97280</b> <b>- 97290</b>	<b>Kunstgeschichte Kolumbiens nach Gattungen</b>
<b>97280</b>	<b>Architektur</b>
<b>97290</b>	<b>Sonstige</b>

- 97300**            **Kunstgeschichte Venezuelas und Guayanas**  
*Gesamtdarstellungen u.a.*
- 97310**            **Orte**  
    - 97399
- 97399**            **Sonstige Orte**
- 97400**            **Kunstgeschichte Venezuelas bzw. Guayanas nach Gattungen**  
- 97430
- 97400**            **Architektur**
- 97410**            **Skulptur (Plastik)**
- 97420**            **Malerei**
- 97430**            **Sonstige**
- 97450**            **Kunstgeschichte Brasiliens**  
*Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen*
- 97730**            **Orte Brasiliens**  
    - 97859
- 97730**            **Rio de Janeiro**
- 97859**            **Sonstige Orte**
- 97870**            **Brasilianische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
- 97930
- 97870**            **Architektur**  
    - 97890
- 97870**            **Allgemein**
- 97880**            **Profane Bauten**
- 97890**            **Kirchliche Bauten**
- 97900**            **Skulptur (Plastik)**
- 97910**            **Malerei**
- 97920**            **Zeichnung, Graphik**
- 97930**            **Sonstiges**
- 97940**            **Indianische Kunst**
- 97950**            **Kunstgeschichte Paraguays und Uruguays**
- 97960**            **Orte**  
    - 97999
- 97999**            **Sonstige Orte**
- 98000**            **Kunstgeschichte Argentinens**  
*Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen*

<b>98050</b> <b>- 98209</b>	<b>Orte Argentiniens</b>
<b>98050</b>	<b>Buenos Aires</b>
<b>98209</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>98220</b> <b>- 98260</b>	<b>Argentinische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>98220</b>	<b>Architektur</b>
<b>98230</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98240</b>	<b>Malerei</b>
<b>98250</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>98260</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>98300</b>	<b>Kunstgeschichte Chiles</b> <i>Gesamtdarstellungen u.a.</i>
<b>98310</b> <b>- 98439</b>	<b>Orte Chiles</b>
<b>98439</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>98450</b> <b>- 98490</b>	<b>Chilenische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>98450</b>	<b>Architektur</b>
<b>98460</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98470</b>	<b>Malerei</b>
<b>98480</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>98490</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>98500</b>	<b>Kunstgeschichte Boliviens</b>
<b>98510</b> <b>- 98559</b>	<b>Orte</b>
<b>98559</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>98600</b>	<b>Kunstgeschichte Perus und Ecuadors</b> <i>Gesamtdarstellungen u.a.</i>
<b>98610</b> <b>- 98699</b>	<b>Orte</b>
<b>98699</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>98700</b> <b>- 98740</b>	<b>Peruanische bzw. ecuadorianische Kunstgeschichte nach Gat- tungen</b>
<b>98700</b>	<b>Architektur</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

**98710**            **Skulptur (Plastik)**

**98720**            **Malerei**

**98730**            **Zeichnung, Graphik**

**98740**            **Sonstiges**

**98750**            **Indianische Kunst**

**98800**            **Kunstgeschichte der südamerikanischen Staaten**  
*Gesamtdarstellung, Darstellungen einzelner Epochen*

**98900**            **Südamerikanische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
**- 98940**

**98900**            **Architektur**

**98910**            **Skulptur (Plastik)**

**98920**            **Malerei**

**98930**            **Zeichnung, Graphik**

**98940**            **Sonstiges**