

Regensburger Verbundklassifikation

11,3

**Kunstgeschichte**  
(LD,LH - LO)

Stand: Juni 2010  
Universitätsbibliothek Regensburg

## INHALTSVERZEICHNIS

### Inhaltsverzeichnis

Großer Epochenschlüssel zur Kunstgeschichte – E1L	3
Kleiner Epochenschlüssel – E2L	4
Epochenschlüssel für die Geschichte der deutschen Buchmalerei – E3L	5
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften – E4L	6
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in französischen Landschaften – E5L	7
Epochenschlüssel zur Geschichte der italienischen Buchmalerei – E6L	8
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften – E7L	9
Epochenschlüssel zur Geschichte der niederländischen Buchmalerei – E8L	10
Epochenschlüssel zur Geschichte der französischen Buchmalerei – E9L	11
Stil-Schlüssel zur Kunstgeschichte für das 19. Jahrhundert – S1L	12
Stilschlüssel zur Kunstgeschichte für das 20. Jahrhundert – S2L	13
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S3L	14
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S4L	15
Sachschlüssel zur Kunstgeschichte größerer Städte – S5L	16
Zeitschriften Kunstgeschichte	17
Zeitschriften Architektur und Baukunst	17
Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte	17
Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen	132
Künstler-Monographien	133
Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten	200
Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)	251
Frankreich	323
Italien	353
Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)	385

## GROSSER EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE – EIL

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorromanisch**
- 2**            **romanisch**
- 3**            **gotisch**
- 4**            **Renaissance, Manierismus**
- 5**            **Barock/Rokoko**
- 6**            **Klassizismus**
- 7**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 8**            **21. Jahrhundert**

## KLEINER EPOCHENSCHLÜSSEL – E2L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **Spätantike, Frühmittelalter (-1000)**
- 2**            **Mittelalter (-1500)**
- 3**            **Neuzeit (-1800)**
- 4**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 5**            **21. Jahrhundert**

EPOCHENSCHLÜSSEL FÜR DIE GESCHICHTE DER DEUTSCHEN  
BUCHMALEREI – E3L

- |          |  |
|----------|--|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>                       |
| <b>1</b> | <b>vorkarolingisch</b>                 |
| <b>2</b> | <b>karolingisch</b>                    |
| <b>3</b> | <b>ottonisch</b>                       |
| <b>4</b> | <b>romanisch</b>                       |
| <b>5</b> | <b>gotisch</b>                         |
| <b>6</b> | <b>spätgotisch und 16. Jahrhundert</b> |
| <b>7</b> | <b>übrige Epochen</b>                  |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN DEUTSCHEN  
LÄNDERN UND LANDSCHAFTEN – E4L

- |          |                         |
|----------|-------------------------|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>        |
| <b>1</b> | <b>romanisch</b>        |
| <b>2</b> | <b>gotisch</b>          |
| <b>3</b> | <b>spätgotisch</b>      |
| <b>4</b> | <b>16. Jahrhundert</b>  |
| <b>5</b> | <b>Sonstige Epochen</b> |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
FRANZÖSISCHEN LANDSCHAFTEN – E5L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **gotisch**
- 3**            **16. Jahrhundert**
- 4**            **übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER ITALIENISCHEN  
BUCHMALEREI – E6L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch, karolingisch**
- 2**            **ottonisch, romanisch**
- 3**            **Duecento, Trecento**
- 4**            **Quattrocento**
- 5**            **Cinquecento und übrige Epochen**



EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
ITALIENISCHEN LANDSCHAFTEN – E7L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **Duecento, Trecento**
- 3**            **Quattrocento**
- 4**            **Cinquecento und übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER NIEDERLÄNDISCHEN  
BUCHMALEREI – E8L

- |          |   |
|----------|---|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>                          |
| <b>1</b> | <b>vorromanisch</b>                       |
| <b>2</b> | <b>romanisch</b>                          |
| <b>3</b> | <b>gotisch</b>                            |
| <b>4</b> | <b>16. Jahrhundert und übrige Epochen</b> |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER FRANZÖSISCHEN  
BUCHMALEREI – E9L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch**
- 2**            **karolingisch und 10. Jahrhundert**
- 3**            **romanisch**
- 4**            **gotisch**
- 5**            **16. Jahrhundert und übrige Epochen**

STIL-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 19.  
JAHRHUNDERT – S1L

- 0 **allgemein**
- 1 **klassizistisch**
- 2 **romantisch-idealistisch**
- 3 **naturalistisch-realistisch**
- 4 **Impressionismus**
- 5 **Nachimpressionismus (Cézanne, Gauguin, van Gogh, Munch ...) und Sonstiges**

STILSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 20.  
JAHRHUNDERT – S2L

- 00 **allgemein**
- 01 **Jugendstil**
- 02 **Expressionismus (einschließlich Fauves und Dada)**
- 03 **Kubismus**
- 04 **Futurismus; Konstruktivismus, de Stijl, Suprematismus, Konkrete Kunst**
- 05 **Surrealismus, Neue Sachlichkeit, Verismus**
- 06 **Abstraktes, Informel, Abstrakter Expressionismus**
- 07 **Kunst nach 1945 (verschiedene Richtungen)**
- 08 **Pop art, Neuer Realismus, Sozialistischer Realismus**
- 09 **Kinetische Kunst, Op art, Land art, Kybernetische Kunst, Mixed Media, Computerkunst, Environment, Rauminstallation, Videoinstallation**
- 10 **neueste Stile Aktionskunst, Fluxus, Happening, Performance, Body art**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S3L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliographien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biographien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Architekt**
- 07 **der Künstler als Bildhauer**
- 08 **der Künstler als Maler, Zeichner**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S4L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliographien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biographien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Maler**
- 07 **der Künstler als Zeichner, Graphiker**
- 08 **der Künstler als Illustrator (und sonstiger Kunstschöpfer)**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**

SACHSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE GRÖSSERER STÄDTE –  
S5L

- 00 **Quellenwerke, Bibliographien**
- 01 **Ältere Lokalchroniken, Beschreibungen**
- 02 **Alte Ansichten**
- 03 **Ortsgeschichte**
- 04 **(Statistiken, Jahrbücher)**
- 05 **(Kulturgeschichte, Kirchengeschichte)**
- 06 **Kunsthüter, Bildbände Kunst; Kunsttopographie**
- 07 **Kunstgeschichte allgemein**
- 08 **Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)**
- 09 **Skulptur (Plastik)**
- 10 **Malerei (einschließlich Buchmalerei)**
- 11 **Sonstiges**
- 12 **Kirchen, Kathedralen**
- 13 **Klöster**
- 14 **Burgen und Schlösser; herrschaftliche Stadthäuser (Residenzen, palazzi, hôtels u. dgl.), Villen in Stadtnähe**
- 15 **Rathäuser**
- 16 **Öffentliche Bauten, Plätze, Industriebauten**
- 17 **Bürgerbauten**
- 18 **Gärten, Parkanlagen**
- 19 **Denkmäler, Brunnen**
- 20 **Vororte**



LH

ALLGEMEINES. ALLGEMEINE KUNSTGESCHICHTE

LH

LD

**3000 - 7999      Zeitschriften Kunstgeschichte**  
*Alphabetische Aufstellung nach dem Ordnungswort des Titels*

**8000 - 8699      Zeitschriften Architektur und Baukunst**

LH

**10015            Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte**  
**- 90260**

**10015            Kunstführer, Kunstreiseführer**  
**- 10960** *(ohne Kunsttopographie)*

**10015            Große übernationale Reihen**  
**- 10060** *(= Fortsetzungswerke mit einer Serienbezeichnung, in der kein geographischer Bezug zum Ausdruck kommt.)*

**10015            Athenäum-Kunst-Reiseführer**

**10030            Kleine Kunstführer (Schnell & Steiner u.ä.)**

**10060            Reclams Kunstführer**

**10100            Europa insgesamt**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete)*

**10110            Teile Europas**  
**- 10150**

**10110            Mitteleuropa**  
*(auch mitteleuropäische Gebiete unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10120            Westeuropa**  
*(auch unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10130            Osteuropa**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Schwarzmeerländer)*

**10140            Südeuropa**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Mittelmeerländer)*

**10150            Nordeuropa**  
*(auch unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10180            Einzelne europäische Staaten und Gebiete**  
**- 10520**

- 10180**            **Deutschland (in den Grenzen von 1937)**  
*Nicht einer Reihe zugehörige Reise- und Kunstführer zu einzelnen deutschen Städten sind bei den Ortsmonographien untergebracht (s. LK 12000 -78999)*
- 10190**            **Bundesrepublik Deutschland**
- 10200**            **Landschaften:**  
**- 10207**
- 10200**            **Alemannien**  
*(auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*
- 10201**            **Schwaben**
- 10202**            **Franken insgesamt**
- 10203**            **Mainfranken (Ostfranken)**
- 10204**            **Rheinfranken**
- 10205**            **Moselfranken**
- 10206**            **Niederrhein**
- 10207**            **Friesland**
- 10220**            **Westliche Länder:**  
**- 10229**
- 10220**            **Bayern**
- 10221**            **Baden-Württemberg**
- 10222**            **Rheinland-Pfalz**
- 10223**            **Saarland**
- 10224**            **Hessen**
- 10225**            **Nordrhein-Westfalen**
- 10226**            **Niedersachsen**
- 10227**            **Bremen (als Bundesland)**
- 10228**            **Hamburg (als Bundesland)**
- 10229**            **Schleswig-Holstein**
- 10235**            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
- 10240**            **Thüringen**
- 10241**            **Sachsen**
- 10242**            **Sachsen-Anhalt**

- 10243            **Brandenburg**  
*(auch mit Berlin und Potsdam)*
- 10244            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 10245            **Ehem. Ostdeutschland**
- 10246            **Pommern**
- 10247            **Schlesien**
- 10248            **Westpreußen**
- 10249            **Danzig (Gebiet)**
- 10250            **Ostpreußen**
- 10260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!*
- 10350            **Österreich (in den derzeitigen Grenzen)**
- 10360            **Tschechische Republik, Slowakei**
- 10370            **Elsaß-Lothringen (in den Grenzen von 1871) und Elsaß als Landschaft**
- 10380            **Schweiz**
- 10390            **Frankreich**
- 10400            **Italien**
- 10410            **Niederlande, Belgien, Luxemburg**
- 10420            **Spanien, Portugal**
- 10430            **Großbritannien, Irland**
- 10440            **Skandinavien (einschließlich Finnland)**
- 10450            **Polen**
- 10455            **Baltikum**
- 10460            **Rußland (bzw. GUS insgesamt)**
- 10470            **Ungarn**
- 10480            **Länder des Balkan insgesamt**
- 10490            **Jugoslawien (und Nachfolgestaaten), Albanien**

10500	Rumänien
10510	Bulgarien
10520	Griechenland, Zypern
10550 - 10960	Kunstführer zu außereuropäischen Ländern
10550	Asien insgesamt
10555	Naher Osten insgesamt
10560	Arabische Welt
10565 - 10600	Einzelne Länder Vorderasiens
10565	Türkei
10570	Syrien
10575	Libanon
10580	Palästina insgesamt
10585	Israel
10590	Jordanien
10595	Irak
10600	Arabische Halbinsel
10620	Mittlerer Osten insgesamt
10625	Persien
10630	Afghanistan
10635	Indien, Pakistan und Nebeländer <i>(Kaschmir, Nepal, Sikkim, Bhutan, Sri Lanka (Ceylon), Inseln im Indischen Ozean)</i>
10650	Südostasien insgesamt
10655	Hinterindien
10660	Indochina
10662 - 10665	Einzelne Länder Südasiens
10662	Birma (Myanmar)
10663	Thailand
10664	Kambodscha, Laos
10665	Vietnam

<b>10667</b>	<b>Zentralasien</b>
<b>10668</b>	<b>Ostasien</b>
<b>10670</b> <b>- 10705</b>	<b>Einzelne Länder Zentral- und Ostasiens</b>
<b>10670</b>	<b>Mongolei</b>
<b>10675</b>	<b>China (mit Mandschurei und Innerer Mongolei, Sinkiang und Tibet)</b>
<b>10680</b>	<b>Taiwan (Formosa)</b>
<b>10685</b>	<b>Korea</b>
<b>10690</b>	<b>Japan</b>
<b>10695</b>	<b>Philippinen</b>
<b>10700</b>	<b>Malaysia (mit Singapur)</b>
<b>10705</b>	<b>Indonesien</b>
<b>10720</b>	<b>Australien (mit Neuseeland, Neu-Guinea und Inseln der Südsee)</b>
<b>10740</b>	<b>Afrika</b>
<b>10745</b>	<b>Arabisches Nordafrika insgesamt</b>
<b>10750</b>	<b>Marokko</b>
<b>10755</b>	<b>Algerien</b>
<b>10760</b>	<b>Tunesien</b>
<b>10765</b>	<b>Libyen</b>
<b>10770</b>	<b>Ägypten</b>
<b>10790</b>	<b>Ostafrika insgesamt</b>
<b>10795</b>	<b>Sudan</b>
<b>10800</b>	<b>Äthiopien</b>
<b>10805</b>	<b>Sonstige Länder Ostafrikas</b>
<b>10830</b>	<b>Südafrika insgesamt</b>
<b>10835</b>	<b>Republik Südafrika</b>
<b>10840</b>	<b>Sonstige Länder Südafrikas</b>
<b>10860</b>	<b>West- und Zentralafrika</b> <i>(insgesamt und einzelne Länder)</i>
<b>10890</b>	<b>Amerika</b>
<b>10895</b>	<b>Nordamerika insgesamt</b>

- |                                |                                |   |
|--------------------------------|--------------------------------|---|
|                                | <b>10900</b>                   | <b>Kanada</b>   |
|                                | <b>10905</b>                   | <b>USA mit zugehörigen Territorien</b>  |
|                                | <b>10920</b>                   | <b>Lateinamerika insgesamt</b>  |
|                                | <b>10925</b>                   | <b>Mittelamerika insgesamt</b>  |
|                                | <b>10930</b>                   | <b>Mexiko</b>   |
|                                | <b>10935</b>                   | <b>Sonstige Länder Mittelamerikas</b>   |
|                                | <b>10960</b>                   | <b>Südamerika (insgesamt und einzelne Länder)</b>   |
| <b>11800</b>                   |                                | <b>ff. Kongreßberichte</b>  |
|                                |                                | <i>Anmerkung: Ordnung nach dem Kongreßjahr; das in der System-Ziffer enthalten ist. Innerhalb des Kongreßjahres alphabetische Ordnung nach dem Kongreßort, der durch die Cutter-Notation ausgedrückt wird. Beispiel: LH 11968 H465 = Bericht über eine 1968 in Heidelberg abgehaltene Tagung. Ausnahme: Tagungsberichte von Gebietskörperschaften der Denkmalpflege s. bei „Denkmalpflege“ (LH 60300).<br/>Beispiel für das Jahr 2005: LH 12005</i> |
| <b>12990</b><br><b>- 29910</b> |                                | <b>Lexika, Bibliographien, Bibliothekskataloge</b>  |
|                                | <b>12990</b>                   | <b>Wörterbücher</b>   |
|                                | <b>13000</b>                   | <b>Kunstadreßbücher</b>   |
| <b>13100</b><br><b>- 13550</b> |                                | <b>Kunst- und Künstlerlexika</b>  |
|                                | <b>13100</b>                   | <b>Internationale Künstlerlexika</b>  |
|                                | <b>13140</b><br><b>- 13161</b> | <b>Nationale Künstlerlexika</b>   |
|                                | <b>13140</b>                   | <b>Deutschland</b>  |
|                                | <b>13141</b>                   | <b>Österreich</b>   |
|                                | <b>13142</b>                   | <b>Tschechische Republik, Slowakei</b>  |
|                                | <b>13143</b>                   | <b>Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen</b>  |
|                                | <b>13144</b>                   | <b>Schweiz</b>  |
|                                | <b>13145</b>                   | <b>Frankreich</b>   |
|                                | <b>13146</b>                   | <b>Italien</b>  |
|                                | <b>13147</b>                   | <b>Niederlande, Belgien, Luxemburg</b>  |
|                                | <b>13148</b>                   | <b>Spanien, Portugal</b>  |
|                                | <b>13149</b>                   | <b>Großbritannien, Irland</b>   |
|                                | <b>13150</b>                   | <b>Skandinavien</b>   |

- 13151 **Polen**
- 13152 **Rußland**  
*(einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)*
- 13153 **Ungarn**
- 13154 **Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien**
- 13155 **Rumänien, Bulgarien**
- 13156 **Griechenland, Zypern**
- 13157 **Asien**
- 13158 **Australien**
- 13159 **Afrika**
- 13160 **Nordamerika**
- 13161 **Mittel- und Südamerika**
- 13190 **Künstlerlexika zu einzelnen deutschen Ländern und Landschaften**  
- 13260
- 13190 **Bundesrepublik Deutschland**
- 13200 **Landschaften:**  
- 13207
- 13200 **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**
- 13201 **Schwaben**
- 13202 **Franken insgesamt**
- 13203 **Mainfranken (Ostfranken)**
- 13204 **Rheinfranken**
- 13205 **Moselfranken**
- 13206 **Niederrhein**
- 13207 **Friesland**
- 13220 **Westliche Länder:**  
- 13229
- 13220 **Bayern**
- 13221 **Baden-Württemberg**
- 13222 **Rheinland-Pfalz**
- 13223 **Saarland**
- 13224 **Hessen**

- 13225            **Nordrhein-Westfalen**
- 13226            **Niedersachsen**
- 13227            **Bremen (als Bundesland)**
- 13228            **Hamburg (als Bundesland)**
- 13229            **Schleswig-Holstein**
- 13235            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
Ländern eingeordnet)*
- 13240            **Thüringen**
- 13241            **Sachsen**
- 13242            **Sachsen-Anhalt**
- 13243            **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 13244            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 13245            **Ehem. Ostdeutschland**
- 13246            **Pommern**
- 13247            **Schlesien**
- 13248            **Westpreußen**
- 13249            **Danzig (Gebiet)**
- 13250            **Ostpreußen**
- 13260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten  
Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und  
dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten,  
die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also:  
Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum  
Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-  
Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen! Künstlerlexika  
einzelner deutscher Städte s. LK 12000-78999*
- 13300            **Spezielle Künstlerlexika**  
- 13350            *(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberück-  
sichtigt)*
- 13300            **Architekten**
- 13310            **Bildhauer**
- 13320            **Maler, Zeichner, Graphiker**
- 13330            **Monogramm-Lexika, Lexika von Marken und Markenzeichen**
- 13340            **Ornamentkünstler**



13350	<b>Kunsthandwerker</b>
13400 - 13490	<b>Reallexika der Kunstwissenschaft</b>
13400	<b>Internationale Reallexika</b>
13400a	<b>Nationale Reallexika</b>
13440	<b>Deutschland</b>
13441	<b>Österreich</b>
13442	<b>Tschechische Republik, Slowakei</b>
13443	<b>Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen</b>
13444	<b>Schweiz</b>
13445	<b>Frankreich</b>
13446	<b>Italien</b>
13447	<b>Niederlande, Belgien, Luxemburg</b>
13448	<b>Spanien, Portugal</b>
13449	<b>Großbritannien, Irland</b>
13450	<b>Skandinavien</b>
13451	<b>Polen</b>
13452	<b>Rußland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)</b>
13453	<b>Ungarn</b>
13454	<b>Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien</b>
13455	<b>Rumänien, Bulgarien</b>
13456	<b>Griechenland, Zypern</b>
13457	<b>Asien</b>
13458	<b>Australien</b>
13459	<b>Afrika</b>
13460	<b>Nordamerika</b>
13461	<b>Mittel- und Südamerika</b>
13480	<b>Kunst-Enzyklopädien</b>
13490	<b>Ikonographische Lexika</b>
13500 - 13550	<b>Reallexika einzelner Disziplinen der Kunst</b> <i>(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberücksichtigt)</i>

13500	Architektur
13510	Skulptur (Plastik)
13520	Malerei, Zeichnung, Graphik
13540	Ornamentik
13550	Kunstgewerbe
14000 - 14500	Bibliographien
14000	zur Kunst allgemein
14140 - 14161	zur Kunst eines Landes
14140	Deutschland
14141	Österreich
14142	Tschechische Republik, Slowakei
14143	Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen
14144	Schweiz
14145	Frankreich
14146	Italien
14147	Niederlande, Belgien, Luxemburg
14148	Spanien, Portugal
14149	Großbritannien, Irland
14150	Skandinavien
14151	Polen
14152	Rußland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)
14153	Ungarn
14154	Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
14155	Rumänien, Bulgarien
14156	Griechenland, Zypern
14157	Asien
14158	Australien
14159	Afrika
14160	Nordamerika
14161	Mittel- und Südamerika

**14190**                    **zur Kunst deutscher Länder und Landschaften**  
**- 14260**

**14190**                    **Bundesrepublik Deutschland**

**14200**                    **Landschaften:**  
**- 14207**

**14200**                    **Alemannien**  
*(auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*

**14201**                    **Schwaben**

**14202**                    **Franken insgesamt**

**14203**                    **Mainfranken (Ostfranken)**

**14204**                    **Rheinfranken**

**14205**                    **Moselfranken**

**14206**                    **Niederrhein**

**14207**                    **Friesland**

**14220**                    **Westliche Länder:**  
**- 14229**

**14220**                    **Bayern**

**14221**                    **Baden-Württemberg**

**14222**                    **Rheinland-Pfalz**

**14223**                    **Saarland**

**14224**                    **Hessen**

**14225**                    **Nordrhein-Westfalen**

**14226**                    **Niedersachsen**

**14227**                    **Bremen (als Bundesland)**

**14228**                    **Hamburg (als Bundesland)**

**14229**                    **Schleswig-Holstein**

**14235**                    **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*

**14240**                    **Thüringen**

**14241**                    **Sachsen**

**14242**                    **Sachsen-Anhalt**

**14243**                    **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**

- 14244**                    **Mecklenburg-Vorpommern**
- 14245**                    **Ehem. Ostdeutschland**
- 14246**                    **Pommern**
- 14247**                    **Schlesien**
- 14248**                    **Westpreußen**
- 14249**                    **Danzig (Gebiet)**
- 14250**                    **Ostpreußen**
- 14260**                    **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!*
- 14300**                    **Spezialbibliographien**  
**- 14500**
- 14300**                    **Verzeichnisse von Schriftquellen der Kunstgeschichte**
- 14350**                    **Verzeichnisse kunstwissenschaftlicher Hochschulschriften**
- 14400**                    **Kunstwissenschaftliche Bibliographien von Zeitschriftentiteln und Zeitschrifteninhalt**
- 14450**                    **Bibliographien kunstwissenschaftlicher Abhandlungen in Festschriften**
- 14500**                    **Verzeichnisse von Kunstblättern, Kunstkalendern und ähnlichen Druckerzeugnissen.**  
*Werkverzeichnisse und Personalbibliographien befinden sich bei der Literatur zur jeweiligen Person .*  
s.a. [LI 10020](#) - [LI 99800](#)

**20000  
- 29910**

**Kataloge kunstwissenschaftlicher Bibliotheken**

*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

(Beispiel: Vatikan s. Rom)

**20010  
- 20343**

**Orte A**

- |              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| <b>20010</b> | <b>Aachen</b>               |
| <b>20030</b> | <b>Åarhus</b>               |
| <b>20080</b> | <b>Altenburg</b>            |
| <b>20120</b> | <b>Amberg (Opf.)</b>        |
| <b>20130</b> | <b>Ambras (Schloß)</b>      |
| <b>20160</b> | <b>Amsterdam</b>            |
| <b>20180</b> | <b>Ann Arbor (Michigan)</b> |
| <b>20200</b> | <b>Ansbach</b>              |
| <b>20220</b> | <b>Antwerpen</b>            |
| <b>20250</b> | <b>Arnstadt</b>             |
| <b>20260</b> | <b>Aschaffenburg</b>        |
| <b>20275</b> | <b>Ascoli Piceno</b>        |
| <b>20300</b> | <b>Athen</b>                |
| <b>20340</b> | <b>Augsburg</b>             |
| <b>20343</b> | <b>Avignon</b>              |

**20440  
- 21620**

**Orte B**

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| <b>20440</b> | <b>Baden-Baden</b> |
| <b>20490</b> | <b>Baltimore</b>   |

<b>20530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>20564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>20570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>20580</b>	<b>Bari</b>
<b>20610</b>	<b>Basel</b>
<b>20620</b>	<b>Bassano</b>
<b>20650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>20667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>20670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>20695</b>	<b>Beirut</b>
<b>20700</b>	<b>Beja</b>
<b>20710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>20740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>20750</b>	<b>Bergen</b>
<b>20790</b>	<b>Berlin</b>
<b>20830</b>	<b>Bern</b>
<b>20840</b>	<b>Besançon</b>
<b>20880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>20900</b>	<b>Bilbao</b>
<b>20920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>20970</b>	<b>Bochum</b>
<b>21010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>21050</b>	<b>Bologna</b>
<b>21090</b>	<b>Bonn</b>
<b>21130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>21170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>21195</b>	<b>Bozen</b>
<b>21210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>21230</b>	<b>Brasília</b>
<b>21270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>21310</b>	<b>Bregenz</b>

21350	Bremen
21370	Brescia
21380	Breslau
21405	Brixen
21430	Brügge
21450	Brühl (NRW)
21470	Brünn
21490	Brüssel
21530	Budapest
21580	Buenos Aires
21620	Bukarest
21670 - 21970	Orte C
21670	Cambridge (England)
21675	Cambridge (Mass.)
21695	Campione d'Italia
21710	Canberra
21740	Caracas
21765	Castell (Mainfranken)
21770	Catania
21780	Celle
21790	Cento
21800	Cham
21805	Chantilly
21810	Charleroi
21820	Chemnitz
21830	Chicago
21850	Chur
21860	Cleveland (Ohio)
21875	Cluny
21880	Coburg

21890	Coimbra
21900	Colmar
21920	Córdoba
21926	Cortona
21930	Corvey
21950	Cottbus
21960	Cremona
21970	Cuenca
21990 - 22360	Orte D
21990	Danzig
22010	Darmstadt
22035	Delft
22050	Den Haag
22090	Dessau
22110	Detmold
22130	Detroit
22155	Dijon
22168	Donaueschingen
22180	Dortmund
22220	Dresden
22260	Dublin
22270	Dubrovnik
22300	Düren
22340	Düsseldorf
22360	Duisburg
22400 - 22640	Orte E
22400	Edinburgh
22450	Eichstätt
22490	Eisenach
22510	Empoli



22530	Erfurt
22570	Erlangen
22610	Essen
22630	Esslingen
22640	Esztergom
22660 - 22960	Orte F
22660	Ferrara
22680	Feuchtwangen
22720	Flensburg
22760	Florenz
22780	Fort Worth (Tex.)
22800	Frankfurt (Main)
22810	Frankfurt (Oder)
22820	Frechen
22830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
22850	Freiburg (Breisgau)
22870	Freiburg (Schweiz)
22880	Freising
22900	Friedrichshafen
22930	Fürth
22960	Fulda
22990 - 23370	Orte G
22990	Gelsenkirchen
23010	Genf
23040	Gent
23060	Genua
23100	Gera
23130	Glarus
23140	Glasgow
23160	Göppingen

23180	Görlitz
23200	Göteborg
23210	Göttingen
23250	Goslar
23270	Gotha
23310	Graz
23350	Greifswald
23370	Grenoble
23370a - 23940	Orte H
23370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
23410	Haarlem
23450	Hagen (Westf.)
23490	Halberstadt
23510	Halle
23550	Hamburg
23570	Hanau
23590	Hannover
23630	Havanna
23670	Heidelberg
23710	Heilbronn
23760	Helsinki
23800	Herford
23840	Herzogenburg (Niederösterreich)
23880	Hildesheim
23940	Hongkong
23980 - 24040	Orte I
23980	Ingolstadt
24000	Innsbruck
24040	Istanbul

<b>24080</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 24120</b>	
24080	Jena
24100	Jerusalem
24120	Johannesburg
<b>24140</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 24805</b>	
24140	Kairo
24160	Kaiserslautern
24210	Kapstadt
24290	Karlsruhe
24330	Kassel
24350	Kempten
24380	Kiel
24400	Kiew
24440	Klagenfurt
24490	Koblenz
24530	Köln
24570	Königsberg (Preußen)
24620	Konstanz
24660	Kopenhagen
24700	Krakau
24740	Krefeld
24780	Krems (Donau)
24800	Kreuzlingen (Schweiz)
24805	Kulmbach
<b>24810</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 25510</b>	
24810	Laarne (Belgien)
24820	Lagos
24830	Landshut
24870	La Paz

24876	Laren (Nordholland)
24885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
24910	Lausanne
24915	Laxenburg
24950	Leiden
24990	Leipzig
25010	Le Mans
25010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
25020	Lemgo
25055	Leverkusen
25080	Lima
25100	Limoges
25110	Lindau (Bodensee)
25130	Linz
25170	Lissabon
25210	Liverpool
25250	Löwen
25290	London
25330	Los Angeles (einschl. Huntington)
25365	Ludwigsburg
25370	Ludwigshafen (Rhein)
25390	Lübeck
25430	Lüttich
25445	Lugano
25470	Luxemburg
25490	Luzern
25510	Lyon
25550 - 26220	Orte M
25550	Madrid
25590	Magdeburg

25630	Mailand
25650	Mainz
25655	Malibu
25670	Manchester (England)
25690	Mannheim
25710	Mantua
25720	Marbach (Neckar)
25730	Marburg (Lahn)
25790	Marseille
25810	Mecheln
25830	Meißen
25870	Melbourne
25910	Merseburg
25935	Metz
25950	Mexiko
25960	Mindelheim
25980	Modena
26000	Mönchengladbach
26025	Montauban
26040	Montevideo
26065	Montpellier
26080	Montreal
26120	Moskau
26170	München
26220	Münster (Westf.)
26255 - 26540	Orte N
26255	Nantes
26270	Naumburg (Saale)
26290	Neapel
26320	Neubrandenburg

26340	Neuburg (Donau)
26380	New Haven (Connec.)
26400	New Orleans
26420	New York
26480	Nordhausen
26495	Notre Dame (Ind.)
26520	Nürnberg
26540	Nymphenburg
26550 - 26910	Orte O
26550	Oakland (Calif.)
26570	Oberhausen
26630	Odense
26645	Odessa
26660	Offenbach (Main)
26670	Offenburg
26710	Oldenburg
26750	Orléans
26790	Oslo
26810	Osnabrück
26835	Ostende
26860	Ottawa
26910	Oxford
26930 - 27335	Orte P
26930	Paderborn
26950	Padua
26970	Palermo
26980	Pamplona
27000	Paris
27015	Parma
27040	Passau

27050	Pavia
27060	Périgueux
27070	Perugia
27090	Pforzheim
27100	Philadelphia
27140	Pilsen
27155	Pisa
27180	Plauen
27205	Pommersfelden
27210	Portland (Or.)
27215	Porto
27220	Posen
27240	Potsdam
27260	Prag
27300	Preßburg
27320	Pretoria
27325	Princeton (N.J.)
27335	Providence (RI)
27350 - 27370	Orte Q
27350	Quebec
27370	Quedlinburg
27400 - 27880	Orte R
27400	Rastatt
27420	Ravenna
27450	Recklinghausen
27480	Regensburg
27500	Reims
27560	Reval
27580	Reykjavik
27630	Riga

27645	Rimini
27670	Rio de Janeiro
27730	Rom
27790	Rostock
27840	Rotterdam
27855	Rouen
27880	Rudolstadt
27920 - 28790	Orte S
27920	Saarbrücken
27980	Saint Louis
28020	Salisbury (England)
28040	Salzburg
28100	San Francisco
28150	Sankt Gallen
28200	Sankt Petersburg
28230	Santiago de Chile
28250	São Paulo
28255	Sarasota (Fla.)
28260	Schaffhausen
28280	Schleißheim
28290	Schleswig
28370	Schwerin
28430	Sevilla
28440	Sèvres
28450	Siena
28480	Sofia
28495	Solothurn
28520	Speyer
28590	Stettin
28620	Stockholm



28660	Stralsund
28680	Straßburg
28720	Stuttgart
28750	Suhl
28790	Sydney
28840 - 29110	Orte T
28840	Tel Aviv
28890	Tilsit
28930	Tokio
28950	Toledo
28970	Toronto
28990	Toulouse
29005	Tours
29015	Treviso
29018	Trient
29020	Trier
29030	Triest
29070	Tübingen
29110	Turin
29130 - 29250	Orte U
29130	Udine
29150	Ulm
29200	Uppsala
29220	Urbana (Ill.)
29225	Urbino
29250	Utrecht
29260 - 29415	Orte V
29260	Vaduz
29270	Valencia

29280	Valenciennes
29295	Valladolid
29310	Vancouver
29310a	Vatikan s. Rom
29350	Venedig
29380	Verona
29383	Versailles
29387	Vevey
29395	Vicenza
29415	Viterbo
29450 - 29830	Orte W
29450	Warschau
29470	Washington
29510	Weimar
29560	Wernigerode
29600	Wien
29620	Wiesbaden
29650	Williamstown (Mass.)
29670	Wilna
29675	Windsor Castle
29680	Winterthur
29710	Wismar
29730	Wittenberg
29750	Wörlitz
29760	Wolfenbüttel
29770	Worcester (Mass.)
29780	Worms
29810	Würzburg
29820	Wunsiedel
29830	Wuppertal

29880 - 29880	<b>Orte Z</b>
29880	<b>Zürich</b>
29910	<b>Sonstige (CSN des Ortes)</b>
29912 - 39910	<b>Museumskunde. Museumskataloge</b>
29912	<b>Privatsammlungen</b> <i>CSN des Sammlernamens</i>
29914 - 29955	<b>Lexika der Museen</b>
29914	<b>International</b>
29915	<b>Deutschland</b>
29920 - 29929	<b>Westliche Länder:</b>
29920	<b>Bayern</b>
29921	<b>Baden-Württemberg</b>
29922	<b>Rheinland-Pfalz</b>
29923	<b>Saarland</b>
29924	<b>Hessen</b>
29925	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
29926	<b>Niedersachsen</b>
29927	<b>Bremen (als Bundesland)</b>
29928	<b>Hamburg (als Bundesland)</b>
29929	<b>Schleswig-Holstein</b>
29935	<b>Östliche Länder (ehem. DDR)</b> <i>(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)</i>
29940	<b>Thüringen</b>
29941	<b>Sachsen</b>
29942	<b>Sachsen-Anhalt</b>
29943	<b>Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)</b>
29944	<b>Mecklenburg-Vorpommern</b>
29945	<b>Ehem. Ostdeutschland</b>
29946	<b>Pommern</b>

- 29947**            **Schlesien**
- 29948**            **Westpreußen**
- 29949**            **Danzig (Gebiet)**
- 29950**            **Ostpreußen**
- 29955**            **Ausland**
- 29960**            **Museumskunde, Museumsgeschichte (allgemein)**
- 29970**            **Restaurierung von Museumsbesitz**
- 29970a**           **Museumskataloge. Kataloge privater Sammlungen**  
*(beides ungetrennt) Anm. 1: Aufstellung nach Museumsorten; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Museen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge eines Museums chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr. Beispiele: LH 30790 K13.917 LH 30790 = Berlin K13 = Kaiser-Friedrich-Museum .917 = Bestandsverzeichnis aus dem Jahre 1917. Dasselbe gilt für Kataloge von Privatsammlungen: Aufbewahrungsort der Sammlung - Name des Sammlers - Erscheinungsjahr des Katalogs. Anm. 2: Bei dem einzelnen Museum werden nicht nur die Kataloge (vollständige und Auswahlkataloge) untergebracht, sondern auch das gesamte nichtperiodische Schrifttum, das sich auf das betreffende Museum bezieht: also Museumsführer, Abbildungswerke ausgewählter Museumsbestände, Museumsgeschichte und dgl. Zwischen den einzelnen Arten des Schrifttums wird bei der Aufstellung nicht unterschieden; chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr der jeweiligen Schrift.*
- 29980**            **Verzeichnisse von Museumskatalogen (und Museumsschrifttum überhaupt)**
- 29990**            **Kataloge, welche die Bestände mehrerer Museen an verschiedenen Orten aufführen**
- 30000**  
**- 39910**            **Kataloge einzelner Museen**  
*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung . 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.) (Beispiel: Vatikan s. Rom)*

<b>30010</b>	<b>Orte A</b>
<b>- 30343</b>	
<b>30010</b>	<b>Aachen</b>
<b>30030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>30080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>30120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>30130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>30160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>30180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>30200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>30220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>30250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>30260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>30275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>30300</b>	<b>Athen</b>
<b>30340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>30343</b>	<b>Avignon</b>
<b>30440</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 31620</b>	
<b>30440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>30490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>30530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>30564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>30570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>30610</b>	<b>Basel</b>
<b>30620</b>	<b>Bassano</b>
<b>30650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>30667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>30670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>30695</b>	<b>Beirut</b>
<b>30700</b>	<b>Beja</b>
<b>30710</b>	<b>Belgrad</b>

<b>30740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>30750</b>	<b>Bergen</b>
<b>30790</b>	<b>Berlin</b>
<b>30830</b>	<b>Bern</b>
<b>30840</b>	<b>Besançon</b>
<b>30880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>30920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>30970</b>	<b>Bochum</b>
<b>31010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>31050</b>	<b>Bologna</b>
<b>31090</b>	<b>Bonn</b>
<b>31130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>31170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>31195</b>	<b>Bozen</b>
<b>31210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>31230</b>	<b>Brasília</b>
<b>31270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>31310</b>	<b>Bregenz</b>
<b>31350</b>	<b>Bremen</b>
<b>31370</b>	<b>Brescia</b>
<b>31380</b>	<b>Breslau</b>
<b>31405</b>	<b>Brixen</b>
<b>31430</b>	<b>Brügge</b>
<b>31450</b>	<b>Brühl (NRW)</b>
<b>31470</b>	<b>Brünn</b>
<b>31490</b>	<b>Brüssel</b>
<b>31530</b>	<b>Budapest</b>
<b>31580</b>	<b>Buenos Aires</b>
<b>31620</b>	<b>Bukarest</b>
<b>31670</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 31970</b>	

31670	Cambridge (England)
31675	Cambridge (Mass.)
31695	Campione d'Italia
31710	Canberra
31740	Caracas
31765	Castell (Mainfranken)
31770	Catania
31780	Celle
31790	Cento
31800	Cham
31805	Chantilly
31810	Charleroi
31820	Chemnitz
31830	Chicago
31850	Chur
31860	Cleveland (Ohio)
31875	Cluny
31880	Coburg
31890	Coimbra
31900	Colmar
31920	Córdoba
31926	Cortona
31930	Corvey
31950	Cottbus
31960	Cremona
31970	Cuenca
31990 - 32360	Orte D
31990	Danzig
32010	Darmstadt
32035	Delft

32050	Den Haag
32090	Dessau
32110	Detmold
32130	Detroit
32155	Dijon
32168	Donaueschingen
32180	Dortmund
32220	Dresden
32260	Dublin
32270	Dubrovnik
32300	Düren
32340	Düsseldorf
32360	Duisburg
32400 - 32640	Orte E
32400	Edinburgh
32450	Eichstätt
32490	Eisenach
32510	Empoli
32530	Erfurt
32570	Erlangen
32610	Essen
32630	Esslingen
32640	Esztergom
32660 - 32960	Orte F
32660	Ferrara
32680	Feuchtwangen
32720	Flensburg
32760	Florenz
32780	Fort Worth (Tex.)
32800	Frankfurt (Main)



32810	Frankfurt (Oder)
32820	Frechen
32830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
32850	Freiburg (Breisgau)
32870	Freiburg (Schweiz)
32880	Freising
32900	Friedrichshafen
32930	Fürth
32960	Fulda
33010 - 33370	Orte G
33010	Genf
33040	Gent
33060	Genua
33100	Gera
33130	Glarus
33140	Glasgow
33180	Görlitz
33210	Göttingen
33250	Goslar
33270	Gotha
33310	Graz
33350	Greifswald
33370	Grenoble
33370a - 33940	Orte H
33370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
33410	Haarlem
33450	Hagen (Westf.)
33490	Halberstadt
33510	Halle
33550	Hamburg

33590	Hannover
33630	Havanna
33670	Heidelberg
33710	Heilbronn
33760	Helsinki
33800	Herford
33840	Herzogenburg (Niederösterreich)
33880	Hildesheim
33940	Hongkong
33980 - 34040	Orte I
33980	Ingolstadt
34000	Innsbruck
34040	Istanbul
34080 - 34120	Orte J
34080	Jena
34100	Jerusalem
34120	Johannesburg
34140 - 34805	Orte K
34140	Kairo
34160	Kaiserslautern
34210	Kapstadt
34290	Karlsruhe
34330	Kassel
34350	Kempten
34380	Kiel
34400	Kiew
34440	Klagenfurt
34490	Koblenz
34530	Köln

34570	Königsberg (Preußen)
34620	Konstanz
34660	Kopenhagen
34700	Krakau
34740	Krefeld
34780	Krems (Donau)
34800	Kreuzlingen (Schweiz)
34805	Kulmbach
34810 - 35510	Orte L
34810	Laarne (Belgien)
34820	Lagos
34830	Landshut
34870	La Paz
34876	Laren (Nordholland)
34885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
34910	Lausanne
34915	Laxenburg
34950	Leiden
34990	Leipzig
35010	Le Mans
35010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
35055	Leverkusen
35080	Lima
35110	Lindau (Bodensee)
35130	Linz
35170	Lissabon
35210	Liverpool
35230	Ljubljana
35250	Löwen
35290	London

35330	Los Angeles (einschl. Huntington)
35365	Ludwigsburg
35370	Ludwigshafen (Rhein)
35390	Lübeck
35430	Lüttich
35445	Lugano
35470	Luxemburg
35490	Luzern
35510	Lyon
35550 - 36220	Orte M
35550	Madrid
35590	Magdeburg
35630	Mailand
35650	Mainz
35670	Manchester (England)
35690	Mannheim
35710	Mantua
35720	Marbach (Neckar)
35730	Marburg (Lahn)
35790	Marseille
35810	Mecheln
35830	Meißen
35870	Melbourne
35910	Merseburg
35935	Metz
35950	Mexiko
35960	Mindelheim
35980	Modena
36000	Mönchengladbach
36025	Montauban

<b>36040</b>	<b>Montevideo</b>
<b>36065</b>	<b>Montpellier</b>
<b>36080</b>	<b>Montreal</b>
<b>36120</b>	<b>Moskau</b>
<b>36170</b>	<b>München</b>
<b>36220</b>	<b>Münster (Westf.)</b>
<b>36255</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 36540</b>	
<b>36255</b>	<b>Nantes</b>
<b>36270</b>	<b>Naumburg (Saale)</b>
<b>36290</b>	<b>Neapel</b>
<b>36320</b>	<b>Neubrandenburg</b>
<b>36340</b>	<b>Neuburg (Donau)</b>
<b>36380</b>	<b>New Haven (Connec.)</b>
<b>36400</b>	<b>New Orleans</b>
<b>36420</b>	<b>New York</b>
<b>36480</b>	<b>Nordhausen</b>
<b>36495</b>	<b>Notre Dame (Ind.)</b>
<b>36520</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>36540</b>	<b>Nymphenburg</b>
<b>36550</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 36910</b>	
<b>36550</b>	<b>Oakland (Calif.)</b>
<b>36570</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>36630</b>	<b>Odense</b>
<b>36645</b>	<b>Odessa</b>
<b>36660</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>36670</b>	<b>Offenburg</b>
<b>36710</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>36750</b>	<b>Orléans</b>
<b>36790</b>	<b>Oslo</b>
<b>36810</b>	<b>Osnabrück</b>

36835	Ostende
36860	Ottawa
36910	Oxford
36930 - 37335	Orte P
36930	Paderborn
36950	Padua
36970	Palermo
36980	Pamplona
37000	Paris
37015	Parma
37040	Passau
37050	Pavia
37060	Périgueux
37070	Perugia
37090	Pforzheim
37100	Philadelphia
37140	Pilsen
37155	Pisa
37180	Plauen
37205	Pommersfelden
37215	Porto
37220	Posen
37240	Potsdam
37260	Prag
37300	Preßburg
37320	Pretoria
37325	Princeton (N.J.)
37335	Providence (RI)
37350 - 37370	Orte Q
37350	Quebec

<b>37370</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>37400</b> <b>- 37880</b>	<b>Orte R</b>
<b>37400</b>	<b>Rastatt</b>
<b>37420</b>	<b>Ravenna</b>
<b>37450</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>37480</b>	<b>Regensburg</b>
<b>37500</b>	<b>Reims</b>
<b>37560</b>	<b>Reval</b>
<b>37580</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>37630</b>	<b>Riga</b>
<b>37645</b>	<b>Rimini</b>
<b>37670</b>	<b>Rio de Janeiro</b>
<b>37730</b>	<b>Rom</b>
<b>37790</b>	<b>Rostock</b>
<b>37840</b>	<b>Rotterdam</b>
<b>37855</b>	<b>Rouen</b>
<b>37880</b>	<b>Rudolstadt</b>
<b>37920</b> <b>- 38790</b>	<b>Orte S</b>
<b>37920</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>37980</b>	<b>Saint Louis</b>
<b>38020</b>	<b>Salisbury (England)</b>
<b>38040</b>	<b>Salzburg</b>
<b>38100</b>	<b>San Francisco</b>
<b>38150</b>	<b>Sankt Gallen</b>
<b>38200</b>	<b>Sankt Petersburg</b>
<b>38230</b>	<b>Santiago de Chile</b>
<b>38250</b>	<b>São Paulo</b>
<b>38255</b>	<b>Sarasota (Fla.)</b>
<b>38260</b>	<b>Schaffhausen</b>
<b>38280</b>	<b>Schleißheim</b>

38290	Schleswig
38370	Schwerin
38430	Sevilla
38440	Sèvres
38450	Siena
38480	Sofia
38495	Solothurn
38520	Speyer
38590	Stettin
38620	Stockholm
38660	Stralsund
38680	Straßburg
38720	Stuttgart
38750	Suhl
38790	Sydney
38840 - 39110	Orte T
38840	Tel Aviv
38890	Tilsit
38930	Tokio
38950	Toledo
38970	Toronto
38990	Toulouse
39005	Tours
39015	Treviso
39018	Trient
39020	Trier
39030	Triest
39070	Tübingen
39110	Turin
39130 - 39250	Orte U



39130	Udine
39150	Ulm
39200	Uppsala
39220	Urbana (Ill.)
39225	Urbino
39250	Utrecht
39260 - 39415	Orte V
39260	Vaduz
39270	Valencia
39280	Valenciennes
39295	Valladolid
39310	Vancouver
39310a	Vatikan s. Rom
39350	Venedig
39380	Verona
39383	Versailles
39387	Vevey
39395	Vicenza
39415	Viterbo
39450 - 39830	Orte W
39450	Warschau
39470	Washington
39510	Weimar
39560	Wernigerode
39600	Wien
39620	Wiesbaden
39650	Williamstown (Mass.)
39670	Wilna
39675	Windsor Castle
39680	Winterthur

39710	Wismar
39730	Wittenberg
39770	Worcester (Mass.)
39780	Worms
39810	Würzburg
39820	Wunsiedel
39830	Wuppertal
39860 - 39880	Orte Z
39860	Zagreb
39880	Zürich
39910	Sonstige (CSN des Ortes)
39930 - 59910	Ausstellungswesen, Ausstellungskataloge
39930	Schrifttum über Ausstellungen allgemein
39940	Ausstellungsnachweise. Verzeichnisse von Ausstellungskatalogen

**40000**  
- **49910**

### **Ausstellungskataloge**

*Anm.: Kataloge von Ausstellungen, deren Objekt ein einzelner Künstler ist, werden zur Literatur über den betreffenden Künstler gestellt (falls eine Position für Werkverzeichnisse vorhanden ist, dorthin). Die Ausstellungskataloge werden unter dem Ort der Ausstellung nach dem Ausstellungsjahr geordnet. Bei gleichem Ausstellungsjahr Unterscheidung durch Namenscutterung. Beispiele: LH 46170.960 = Katalog einer Münchner Ausstellung von 1960; LH 46170.960 B3 = Katalog einer anderen Ausstellung, die ebenfalls 1960 in München stattgefunden hat. Ist im Ausstellungskatalog vermerkt, daß die Ausstellung an mehreren Orten stattfindet, so wird der Katalog unter den ersten der erwähnten Orte gestellt. Ist der Ort der Ausstellung aus dem Katalog nicht zu ermitteln, so wird der Katalog unter die erste Systemstelle (= 40000) gestellt und mit der CSN von Verfasser bzw. Herausgebername versehen. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. (Beispiel: Vatikan s. Rom) 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**40010**  
- **40343**

### **Orte A**

<b>40010</b>	<b>Aachen</b>
<b>40030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>40080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>40120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>40130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>40160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>40180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>40200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>40220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>40250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>40260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>40275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>

<b>40300</b>	<b>Athen</b>
<b>40340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>40343</b>	<b>Avignon</b>
<b>40440</b> <b>- 41620</b>	<b>Orte B</b>
<b>40440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>40490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>40530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>40564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>40570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>40610</b>	<b>Basel</b>
<b>40620</b>	<b>Bassano</b>
<b>40650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>40667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>40670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>40695</b>	<b>Beirut</b>
<b>40700</b>	<b>Beja</b>
<b>40710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>40740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>40750</b>	<b>Bergen</b>
<b>40790</b>	<b>Berlin</b>
<b>40830</b>	<b>Bern</b>
<b>40840</b>	<b>Besançon</b>
<b>40880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>40920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>40970</b>	<b>Bochum</b>
<b>41010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>41050</b>	<b>Bologna</b>
<b>41090</b>	<b>Bonn</b>
<b>41130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>41170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>

41195	Bozen
41210	Brandenburg (Havel)
41230	Brasília
41270	Braunschweig
41310	Bregenz
41350	Bremen
41370	Brescia
41380	Breslau
41405	Brixen
41430	Brügge
41450	Brühl (NRW)
41470	Brünn
41490	Brüssel
41530	Budapest
41580	Buenos Aires
41620	Bukarest
41670 - 41970	Orte C
41670	Cambridge (England)
41675	Cambridge (Mass.)
41695	Campione d'Italia
41710	Canberra
41740	Caracas
41765	Castell (Mainfranken)
41770	Catania
41780	Celle
41790	Cento
41800	Cham
41805	Chantilly
41810	Charleroi
41820	Chemnitz

41830	Chicago
41850	Chur
41860	Cleveland (Ohio)
41875	Cluny
41880	Coburg
41890	Coimbra
41900	Colmar
41920	Córdoba
41926	Cortona
41930	Corvey
41950	Cottbus
41960	Cremona
41970	Cuenca
41990 - 42360	Orte D
41990	Danzig
42010	Darmstadt
42035	Delft
42050	Den Haag
42090	Dessau
42110	Detmold
42130	Detroit
42155	Dijon
42168	Donaueschingen
42180	Dortmund
42220	Dresden
42260	Dublin
42270	Dubrovnik
42300	Düren
42340	Düsseldorf
42360	Duisburg

<b>42400</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 42640</b>	
42400	Edinburgh
42450	Eichstätt
42490	Eisenach
42510	Empoli
42530	Erfurt
42570	Erlangen
42610	Essen
42630	Esslingen
42640	Esztergom
<b>42660</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 42960</b>	
42660	Ferrara
42680	Feuchtwangen
42720	Flensburg
42760	Florenz
42780	Fort Worth (Tex.)
42800	Frankfurt (Main)
42810	Frankfurt (Oder)
42820	Frechen
42830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
42850	Freiburg (Breisgau)
42870	Freiburg (Schweiz)
42880	Freising
42900	Friedrichshafen
42930	Fürth
42960	Fulda
<b>43010</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 43370</b>	
43010	Genf
43040	Gent

43060	Genua
43100	Gera
43130	Glarus
43140	Glasgow
43180	Görlitz
43210	Göttingen
43250	Goslar
43270	Gotha
43310	Graz
43350	Greifswald
43370	Grenoble
43370a - 43940	Orte H
43370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
43410	Haarlem
43450	Hagen (Westf.)
43490	Halberstadt
43510	Halle
43550	Hamburg
43590	Hannover
43630	Havanna
43670	Heidelberg
43710	Heilbronn
43760	Helsinki
43800	Herford
43840	Herzogenburg (Niederösterreich)
43880	Hildesheim
43940	Hongkong
43980 - 44040	Orte I
43980	Ingolstadt
44000	Innsbruck



44040	Istanbul
44080 - 44120	Orte J
44080	Jena
44100	Jerusalem
44120	Johannesburg
44140 - 44805	Orte K
44140	Kairo
44160	Kaiserslautern
44210	Kapstadt
44290	Karlsruhe
44330	Kassel
44350	Kempten
44380	Kiel
44400	Kiew
44440	Klagenfurt
44450	Kleve <Kleve>
44490	Koblenz
44530	Köln
44570	Königsberg (Preußen)
44620	Konstanz
44660	Kopenhagen
44700	Krakau
44740	Krefeld
44780	Krems (Donau)
44800	Kreuzlingen (Schweiz)
44805	Kulmbach
44810 - 45510	Orte L
44810	Laarne (Belgien)
44820	Lagos

44830	Landshut
44870	La Paz
44876	Laren (Nordholland)
44885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
44910	Lausanne
44915	Laxenburg
44950	Leiden
44990	Leipzig
45010	Le Mans
45010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
45055	Leverkusen
45080	Lima
45110	Lindau (Bodensee)
45130	Linz
45170	Lissabon
45210	Liverpool
45250	Löwen
45290	London
45330	Los Angeles (einschl. Huntington)
45365	Ludwigsburg
45370	Ludwigshafen (Rhein)
45390	Lübeck
45430	Lüttich
45445	Lugano
45470	Luxemburg
45490	Luzern
45510	Lyon
45550 - 46220	Orte M
45550	Madrid
45590	Magdeburg

45630	Mailand
45650	Mainz
45670	Manchester (England)
45690	Mannheim
45710	Mantua
45720	Marbach (Neckar)
45730	Marburg (Lahn)
45790	Marseille
45810	Mecheln
45830	Meißen
45870	Melbourne
45910	Merseburg
45935	Metz
45950	Mexiko
45960	Mindelheim
45980	Modena
46000	Mönchengladbach
46025	Montauban
46040	Montevideo
46065	Montpellier
46080	Montreal
46120	Moskau
46170	München
46220	Münster (Westf.)
46255 - 46540	Orte N
46255	Nantes
46270	Naumburg (Saale)
46290	Neapel
46320	Neubrandenburg
46340	Neuburg (Donau)

46380	New Haven (Connec.)
46400	New Orleans
46420	New York
46480	Nordhausen
46495	Notre Dame (Ind.)
46520	Nürnberg
46540	Nymphenburg
46550 - 46910	Orte O
46550	Oakland (Calif.)
46570	Oberhausen
46630	Odense
46645	Odessa
46660	Offenbach (Main)
46670	Offenburg
46710	Oldenburg
46750	Orléans
46790	Oslo
46810	Osnabrück
46835	Ostende
46860	Ottawa
46910	Oxford
46930 - 47335	Orte P
46930	Paderborn
46950	Padua
46970	Palermo
46980	Pamplona
47000	Paris
47015	Parma
47040	Passau
47050	Pavia

47060	Périgueux
47070	Perugia
47090	Pforzheim
47100	Philadelphia
47140	Pilsen
47155	Pisa
47180	Plauen
47205	Pommersfelden
47215	Porto
47220	Posen
47240	Potsdam
47260	Prag
47300	Preßburg
47320	Pretoria
47325	Princeton (N.J.)
47335	Providence (RI)
47350 - 47370	Orte Q
47350	Quebec
47370	Quedlinburg
47400 - 47880	Orte R
47400	Rastatt
47420	Ravenna
47450	Recklinghausen
47480	Regensburg
47500	Reims
47560	Reval
47580	Reykjavik
47630	Riga
47645	Rimini
47670	Rio de Janeiro

47730	Rom
47790	Rostock
47840	Rotterdam
47855	Rouen
47880	Rudolstadt
47920 - 48790	Orte S
47920	Saarbrücken
47980	Saint Louis
48020	Salisbury (England)
48040	Salzburg
48100	San Francisco
48150	Sankt Gallen
48200	Sankt Petersburg
48230	Santiago de Chile
48250	São Paulo
48255	Sarasota (Fla.)
48260	Schaffhausen
48280	Schleißheim
48290	Schleswig
48370	Schwerin
48430	Sevilla
48440	Sèvres
48450	Siena
48480	Sofia
48495	Solothurn
48520	Speyer
48590	Stettin
48620	Stockholm
48660	Stralsund
48680	Straßburg

48720	Stuttgart
48750	Suhl
48790	Sydney
48840 - 49110	Orte T
48840	Tel Aviv
48890	Tilsit
48930	Tokio
48950	Toledo
48970	Toronto
48990	Toulouse
49005	Tours
49015	Treviso
49018	Trient
49020	Trier
49030	Triest
49070	Tübingen
49110	Turin
49130 - 49250	Orte U
49130	Udine
49150	Ulm
49200	Uppsala
49220	Urbana (Ill.)
49225	Urbino
49250	Utrecht
49260 - 49415	Orte V
49260	Vaduz
49270	Valencia
49280	Valenciennes
49295	Valladolid

49310	Vancouver
49310a	Vatikan s. Rom
49350	Venedig
49380	Verona
49383	Versailles
49387	Vevey
49395	Vicenza
49415	Viterbo
49450 - 49830	Orte W
49450	Warschau
49470	Washington
49510	Weimar
49560	Wernigerode
49600	Wien
49620	Wiesbaden
49650	Williamstown (Mass.)
49670	Wilna
49675	Windsor Castle
49680	Winterthur
49710	Wismar
49730	Wittenberg
49770	Worcester (Mass.)
49780	Worms
49810	Würzburg
49820	Wunsiedel
49830	Wuppertal
49880 - 49880	Orte Z
49880	Zürich
49910	Sonstige (CSN des Ortes)



**50000**  
- **59910**

**Kunsthandels- und Auktionskataloge**

*Anm.: Hierzu auch Schriften über einzelne Firmen und Auktionen. Aufstellung nach Orten, in denen Firmen ansässig sind bzw. Auktionen stattfinden; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Firmen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge einer Firma chronologische Ordnung nach dem Auktionsjahr. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**50010**  
- **50343**

**Orte A**

- |              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| <b>50010</b> | <b>Aachen</b>               |
| <b>50030</b> | <b>Åarhus</b>               |
| <b>50080</b> | <b>Altenburg</b>            |
| <b>50120</b> | <b>Amberg (Opf.)</b>        |
| <b>50130</b> | <b>Ambras (Schloß)</b>      |
| <b>50160</b> | <b>Amsterdam</b>            |
| <b>50180</b> | <b>Ann Arbor (Michigan)</b> |
| <b>50200</b> | <b>Ansbach</b>              |
| <b>50220</b> | <b>Antwerpen</b>            |
| <b>50250</b> | <b>Arnstadt</b>             |
| <b>50260</b> | <b>Aschaffenburg</b>        |
| <b>50275</b> | <b>Ascoli Piceno</b>        |
| <b>50300</b> | <b>Athen</b>                |
| <b>50340</b> | <b>Augsburg</b>             |
| <b>50343</b> | <b>Avignon</b>              |

**50440**  
- **51620**

**Orte B**

<b>50440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>50490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>50530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>50564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>50570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>50610</b>	<b>Basel</b>
<b>50620</b>	<b>Bassano</b>
<b>50650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>50667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>50670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>50695</b>	<b>Beirut</b>
<b>50700</b>	<b>Beja</b>
<b>50710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>50740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>50750</b>	<b>Bergen</b>
<b>50790</b>	<b>Berlin</b>
<b>50830</b>	<b>Bern</b>
<b>50840</b>	<b>Besançon</b>
<b>50880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>50920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>50970</b>	<b>Bochum</b>
<b>51010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>51050</b>	<b>Bologna</b>
<b>51090</b>	<b>Bonn</b>
<b>51130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>51170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>51195</b>	<b>Bozen</b>
<b>51210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>51230</b>	<b>Brasília</b>
<b>51270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>51310</b>	<b>Bregenz</b>

51350	Bremen
51370	Brescia
51380	Breslau
51405	Brixen
51430	Brügge
51450	Brühl (NRW)
51470	Brünn
51490	Brüssel
51530	Budapest
51580	Buenos Aires
51620	Bukarest
51670 - 51970	Orte C
51670	Cambridge (England)
51675	Cambridge (Mass.)
51695	Campione d'Italia
51710	Canberra
51740	Caracas
51765	Castell (Mainfranken)
51770	Catania
51780	Celle
51790	Cento
51800	Cham
51805	Chantilly
51810	Charleroi
51820	Chemnitz
51830	Chicago
51850	Chur
51860	Cleveland (Ohio)
51875	Cluny
51880	Coburg

51890	Coimbra
51900	Colmar
51920	Córdoba
51926	Cortona
51930	Corvey
51950	Cottbus
51960	Cremona
51970	Cuenca
51990 - 52360	Orte D
51990	Danzig
52010	Darmstadt
52035	Delft
52050	Den Haag
52090	Dessau
52110	Detmold
52130	Detroit
52155	Dijon
52168	Donaueschingen
52180	Dortmund
52220	Dresden
52260	Dublin
52270	Dubrovnik
52300	Düren
52340	Düsseldorf
52360	Duisburg
52400 - 52640	Orte E
52400	Edinburgh
52450	Eichstätt
52490	Eisenach
52510	Empoli

52530	Erfurt
52570	Erlangen
52610	Essen
52630	Esslingen
52640	Esztergom
52660 - 52960	Orte F
52660	Ferrara
52680	Feuchtwangen
52720	Flensburg
52760	Florenz
52780	Fort Worth (Tex.)
52800	Frankfurt (Main)
52810	Frankfurt (Oder)
52820	Frechen
52830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
52850	Freiburg (Breisgau)
52870	Freiburg (Schweiz)
52880	Freising
52900	Friedrichshafen
52930	Fürth
52960	Fulda
53010 - 53370	Orte G
53010	Genf
53040	Gent
53060	Genua
53100	Gera
53130	Glarus
53140	Glasgow
53180	Görlitz
53210	Göttingen

53250	Goslar
53270	Gotha
53310	Graz
53350	Greifswald
53370	Grenoble
53370a - 53940	Orte H
53370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
53410	Haarlem
53450	Hagen (Westf.)
53490	Halberstadt
53510	Halle
53550	Hamburg
53590	Hannover
53630	Havanna
53670	Heidelberg
53710	Heilbronn
53760	Helsinki
53800	Herford
53840	Herzogenburg (Niederösterreich)
53880	Hildesheim
53940	Hongkong
53980 - 54040	Orte I
53980	Ingolstadt
54000	Innsbruck
54040	Istanbul
54080 - 54120	Orte J
54080	Jena
54100	Jerusalem
54120	Johannesburg

**54140  
- 54805**

**Orte K**

**54140           Kairo**  
**54160           Kaiserslautern**  
**54210           Kapstadt**  
**54290           Karlsruhe**  
**54330           Kassel**  
**54350           Kempten**  
**54380           Kiel**  
**54400           Kiew**  
**54440           Klagenfurt**  
**54490           Koblenz**  
**54530           Köln**  
**54570           Königsberg (Preußen)**  
**54620           Konstanz**  
**54660           Kopenhagen**  
**54700           Krakau**  
**54740           Krefeld**  
**54780           Krems (Donau)**  
**54800           Kreuzlingen (Schweiz)**  
**54805           Kulmbach**

**54810  
- 55510**

**Orte L**

**54810           Laarne (Belgien)**  
**54820           Lagos**  
**54830           Landshut**  
**54870           La Paz**  
**54876           Laren (Nordholland)**  
**54885           Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach**  
**54910           Lausanne**  
**54915           Laxenburg**  
**54950           Leiden**

<b>54990</b>	<b>Leipzig</b>
<b>55010</b>	<b>Le Mans</b>
<b>55010a</b>	<b>Leningrad s. Sankt Petersburg</b>
<b>55055</b>	<b>Leverkusen</b>
<b>55080</b>	<b>Lima</b>
<b>55110</b>	<b>Lindau (Bodensee)</b>
<b>55130</b>	<b>Linz</b>
<b>55170</b>	<b>Lissabon</b>
<b>55210</b>	<b>Liverpool</b>
<b>55250</b>	<b>Löwen</b>
<b>55290</b>	<b>London</b>
<b>55330</b>	<b>Los Angeles (einschl. Huntington)</b>
<b>55365</b>	<b>Ludwigsburg</b>
<b>55370</b>	<b>Ludwigshafen (Rhein)</b>
<b>55390</b>	<b>Lübeck</b>
<b>55430</b>	<b>Lüttich</b>
<b>55445</b>	<b>Lugano</b>
<b>55470</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>55490</b>	<b>Luzern</b>
<b>55510</b>	<b>Lyon</b>
<b>55550</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 56220</b>	
<b>55550</b>	<b>Madrid</b>
<b>55590</b>	<b>Magdeburg</b>
<b>55630</b>	<b>Mailand</b>
<b>55650</b>	<b>Mainz</b>
<b>55670</b>	<b>Manchester (England)</b>
<b>55690</b>	<b>Mannheim</b>
<b>55710</b>	<b>Mantua</b>
<b>55720</b>	<b>Marbach (Neckar)</b>
<b>55730</b>	<b>Marburg (Lahn)</b>



55790	Marseille
55810	Mecheln
55830	Meißen
55870	Melbourne
55910	Merseburg
55935	Metz
55950	Mexiko
55960	Mindelheim
55980	Modena
56000	Mönchengladbach
56025	Montauban
56040	Montevideo
56065	Montpellier
56080	Montreal
56120	Moskau
56170	München
56220	Münster (Westf.)
56255 - 56540	Orte N
56255	Nantes
56270	Naumburg (Saale)
56290	Neapel
56320	Neubrandenburg
56340	Neuburg (Donau)
56380	New Haven (Connec.)
56400	New Orleans
56420	New York
56480	Nordhausen
56495	Notre Dame (Ind.)
56520	Nürnberg
56540	Nymphenburg

<b>56550</b> <b>- 56910</b>	<b>Orte O</b>
<b>56550</b>	<b>Oakland (Calif.)</b>
<b>56570</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>56630</b>	<b>Odense</b>
<b>56645</b>	<b>Odessa</b>
<b>56660</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>56670</b>	<b>Offenburg</b>
<b>56710</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>56750</b>	<b>Orléans</b>
<b>56790</b>	<b>Oslo</b>
<b>56810</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>56835</b>	<b>Ostende</b>
<b>56860</b>	<b>Ottawa</b>
<b>56910</b>	<b>Oxford</b>

<b>56930</b> <b>- 57335</b>	<b>Orte P</b>
<b>56930</b>	<b>Paderborn</b>
<b>56950</b>	<b>Padua</b>
<b>56970</b>	<b>Palermo</b>
<b>56980</b>	<b>Pamplona</b>
<b>57000</b>	<b>Paris</b>
<b>57015</b>	<b>Parma</b>
<b>57040</b>	<b>Passau</b>
<b>57050</b>	<b>Pavia</b>
<b>57060</b>	<b>Périgueux</b>
<b>57070</b>	<b>Perugia</b>
<b>57090</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>57100</b>	<b>Philadelphia</b>
<b>57140</b>	<b>Pilsen</b>
<b>57155</b>	<b>Pisa</b>
<b>57180</b>	<b>Plauen</b>

57205	Pommersfelden
57215	Porto
57220	Posen
57240	Potsdam
57260	Prag
57300	Preßburg
57320	Pretoria
57325	Princeton (N.J.)
57335	Providence (RI)
57350 - 57370	Orte Q
57350	Quebec
57370	Quedlinburg
57400 - 57880	Orte R
57400	Rastatt
57420	Ravenna
57450	Recklinghausen
57480	Regensburg
57500	Reims
57560	Reval
57580	Reykjavik
57630	Riga
57645	Rimini
57670	Rio de Janeiro
57730	Rom
57790	Rostock
57840	Rotterdam
57855	Rouen
57880	Rudolstadt
57920 - 58790	Orte S

57920	Saarbrücken
57980	Saint Louis
58020	Salisbury (England)
58040	Salzburg
58100	San Francisco
58150	Sankt Gallen
58200	Sankt Petersburg
58230	Santiago de Chile
58250	São Paulo
58255	Sarasota (Fla.)
58260	Schaffhausen
58280	Schleißheim
58290	Schleswig
58370	Schwerin
58430	Sevilla
58440	Sèvres
58450	Siena
58480	Sofia
58495	Solothurn
58520	Speyer
58590	Stettin
58620	Stockholm
58660	Stralsund
58680	Straßburg
58720	Stuttgart
58750	Suhl
58790	Sydney
58840 - 59110	Orte T
58840	Tel Aviv
58890	Tilsit

<b>58930</b>	<b>Tokio</b>
<b>58950</b>	<b>Toledo</b>
<b>58970</b>	<b>Toronto</b>
<b>58990</b>	<b>Toulouse</b>
<b>59005</b>	<b>Tours</b>
<b>59015</b>	<b>Treviso</b>
<b>59018</b>	<b>Trient</b>
<b>59020</b>	<b>Trier</b>
<b>59030</b>	<b>Triest</b>
<b>59070</b>	<b>Tübingen</b>
<b>59110</b>	<b>Turin</b>
<b>59130</b>	<b>Orte U</b>
<b>- 59250</b>	
<b>59130</b>	<b>Udine</b>
<b>59150</b>	<b>Ulm</b>
<b>59200</b>	<b>Uppsala</b>
<b>59220</b>	<b>Urbana (Ill.)</b>
<b>59225</b>	<b>Urbino</b>
<b>59250</b>	<b>Utrecht</b>
<b>59260</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 59415</b>	
<b>59260</b>	<b>Vaduz</b>
<b>59270</b>	<b>Valencia</b>
<b>59280</b>	<b>Valenciennes</b>
<b>59295</b>	<b>Valladolid</b>
<b>59310</b>	<b>Vancouver</b>
<b>59310a</b>	<b>Vatikan s. Rom</b>
<b>59350</b>	<b>Venedig</b>
<b>59380</b>	<b>Verona</b>
<b>59383</b>	<b>Versailles</b>
<b>59387</b>	<b>Vevey</b>
<b>59395</b>	<b>Vicenza</b>

59415	Viterbo
59450 - 59830	Orte W
59450	Warschau
59470	Washington
59510	Weimar
59560	Wernigerode
59600	Wien
59620	Wiesbaden
59650	Williamstown (Mass.)
59670	Wilna
59675	Windsor Castle
59680	Winterthur
59710	Wismar
59730	Wittenberg
59770	Worcester (Mass.)
59780	Worms
59810	Würzburg
59820	Wunsiedel
59830	Wuppertal
59880 - 59880	Orte Z
59880	Zürich
59910	Sonstige (CSN des Ortes)
60000 - 60100	Bildende Kunst unter wirtschaftlichem Aspekt
60000	Allgemeines
60050	Kosten und Finanzierung von Kunstwerken (durch private Auftraggeber und öffentliche Hand), Sponsoring
60100	Kunsthandel und Kunstmarkt <i>Einzelne Kunsthändler sowie einzelne Kunsthandels- und Auktionskataloge s. LH 50000ff</i>
60150 - 60180	Bildende Kunst und Recht

- 60150**            **Urheberrecht des Künstlers**
- 60170**            **Freiheit des künstlerischen Schaffens in Gesetz und Rechtsprechung. Zensurproblem**
- 60180**            **Kunstdiebstahl, Kunstraub in Kriegen, Rückführung von Kunstgut**
- 60180a**           **Staatlicher Kunstschutz s. Denkmalpflege (LH 60300 ff.)**
- 60190**            **Bildende Kunst in Staat und Gesellschaft**  
- **60230**
- 60190**            **Kunstplanung und Kunstförderung durch Gemeinde und Staat (gesetzliche Grundlagen etc.)**  
*Probleme der Förderung oder Ablehnung bestimmter Kunstäußerungen oder -richtungen. Probleme der Kunstpolitik; Preisausschreiben, Juries, Preisverleihungen, Stipendien u.ä.*
- 60200**            **Kunstsoziologie (sämtlicher oder mehrerer Kunstgattungen) Soziologie des Künstlers**  
*Kunst und Politik. (Im einzelnen: Funktionen und Wertung der Kunst in der Gesellschaft. Freiheit und Unfreiheit der Kunst: Kunst im demokratischen und im totalitären Staat. Politische Verantwortlichkeit des Künstlers, Determinierung und Funktionsgebundenheit der Kunstproduktion, Kunstdeffamierung etc.)*  
(s.a. [MS 8000](#) ff.)
- 60210**            **Mittelalter**
- 60220**            **Neuzeit**
- 60230**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 60240**            **21. Jahrhundert**
- 60250**            **Frauenkunst, Feministische Kunst, Geschlechterforschung (Gender Studies)**
- 60300**            **Denkmalpflege**  
- **60370**
- 60300**            **Handbücher, allgemeine Darstellungen, Geschichte**
- 60310**            **Theorie und Prinzipien allgemein Denkmalpflege unter bestimmten Gesichtspunkten (z.B. unter soziologischen, geographischen, wirtschaftlichen oder juristischen Gesichtspunkten)**
- 60320**            **Denkmalpflege in der Stadt: Stadt- und Verkehrsplanung, Altstadt-sanierung, Ensembleschutz**
- 60330**            **Denkmalpflege auf dem Land: Bauernhäuser, Dorfsanierungen, Freilichtmuseen**
- 60350**            **Bürgerinitiativen zur Erhaltung und Rettung von Kunstdenkmälern**
- 60360**            **Konservierungs- und Restaurierungsmethoden und -technologien (Handwerkstechniken, historische Baukonstruktionen u.ä.)**

- 60370**            **Inventarisierung, Dokumentation, Photo-Archivierung und Aufnahmeverzeichnisse staatlicher Bildstellen. Baudenkmalpflege und begleitende Bauforschung**
- 60400**            **Kunstkenner und Mäzenatentum**  
- **60460**
- 60400**            **Kunstsammeln**
- 60420**            **Echtheitsfragen: Kunstfälschung; Kunstexperten, Untersuchungstechnik; Kopie und Reproduktion**  
*(unter technischem oder geschichtlichem Aspekt)*
- 60460**            **Mäzenatentum (allgemeine Darstellungen)**  
*Anm.: Schriften über Mäzene und Freunde von Künstlern werden bei Verbundenheit mit nur einem Künstler zu den Monographien über diesen Künstler gestellt, bei Verbundenheit mit Künstlern einer Stadt zur Literatur über die betreffende Stadt.*
- 61000**            **Theorie und Praxis der Bildenden Kunst**  
- **61360**
- 61000**            **Theorie der Bildenden Kunst**  
- **61140**
- 61000**            **Einführung in die Theorie der Bildenden Kunst. Handbücher der Kunstgeschichte**
- 61020**            **Kunsttheorie und Geschichte der Kunsttheorie**
- 61040**            **Ästhetik der Bildenden Kunst und ihre Geschichte**
- 61045**            **Kunstrezeption, Rezeptionsästhetik**
- 61050**            **Methodologie der Kunstgeschichte**
- 61055**            **Kunstgeschichte interdisziplinär**
- 61060**            **Kunstvergleichung und Kunstkritik**
- 61080**            **Kunstpsychologie und Künstlerpsychologie**
- 61100**            **Beziehungen der Kunst zu anderen Gebieten (z.B. Kunst und Religion, Kunst und Moral)**
- 61110**            **Beziehung der Künste zueinander**
- 61140**            **Stilkunde (sofern sich die Darstellungen auf mehr als eine Disziplin der Bildenden Kunst beziehen)**
- 61160**            **Studium der Kunstgeschichte**  
- **61180**
- 61160**            **Einführung in das Studium der Kunstgeschichte**
- 61180**            **Vorlesungsverzeichnisse, Prüfungsordnungen, Prüfungsaufgaben**
- 61190**            **Beruf des Kunsthistorikers**



- 61200  
- 61290**                    **Kunsterziehung, Kunstbetrachtung**
- 61200                    **Theorie und Geschichte der Kunsterziehung, Curriculum-Forschung, Lehrpläne; Studium der Kunstpädagogik, Ausbildung zum Kunsterzieher; Berufsfragen**
- 61205                    **Serien und Schriftenreihen zur Kunsterziehung (allg.)**
- 61220                    **Didaktik und Methodik des Kunstunterrichts (für verschiedene Schultypen; nur theoretische Unterweisung, kein künstlerisches Gestalten!)**
- 61260                    **Kunstbetrachtung: Theorie, Didaktik, Methodik. Anleitungen zu selbständiger Kunstbetrachtung (Die Gegenstände der Betrachtung können auch aus nur einer Disziplin - etwa Malerei - stammen.)**
- 61280                    **Lehrbücher der Kunstgeschichte und Kunstbetrachtung für Schule und Studium**
- 61290                    **Unterricht im künstlerischen Gestalten und Werken (Schulbücher und didaktisch-methodische Literatur ungetrennt)**
- 61300  
- 61380**                    **Praxis der Bildenden Kunst**
- 61300                    **Ausbildung zum Künstler (Theorie und Geschichte. Kunstakademien und Kunstgewerbeschulen. Lehrpläne, Studiengang etc. Abbildungswerke von Schülerarbeiten)**
- 61310                    **Einzelne Hoch- und Fachschulen (CSN der Hochschulorte)**
- 61340                    **Gestaltungslehre**  
*(nur Werke, die von der Technik des künstlerischen Gestaltens in mindestens zwei Disziplinen handeln. Ansonsten Unterbringung bei den Einzeldisziplinen. - Hierzu auch Anleitungen zum künstlerischen Gestalten für Kinder, Jugendliche und Laien)*
- 61342                    **Komposition, Goldener Schnitt, Perspektive**
- 61344                    **Künstleranatomie, Proportionslehre, Physiognomik**
- 61346                    **Farbenlehre allg. (Farbtheorie/Farbgebung in künstlerischer Ausbildung und Praxis)**
- 61350                    **Kinder- und Laienkunst (Abhandlungen, Bildbände)**
- 61360                    **Angewandte Ästhetik im profanen und im kirchlichen Bereich**  
*(Probleme der Ausmalung und Ausstattung von Innenräumen, der Verbindung von Altem und Neuem, der Einrahmung von Bildern. Geschmacksfragen aller Art)*
- 61380                    **Sonstiges**  
*z.B. Veröffentlichungen und Ausstellungskataloge der Institute für Kunsterziehung u.ä.*

- 62000**                    **Geschichte der Kunstwissenschaft**  
**- 63700**
- 62000**                    **Allgemeines (Berufsfragen s. LH 61190)**
- 62040**                    **in einzelnen Ländern (ohne Differenzierung)**
- 62100**                    **ff. Schriften über Institute, Akademien, Vereine**  
*(Alphabetische Ordnung nach dem Sitz der Institution, innerhalb des Ortes  
Unterscheidung durch CSN des Namens. Schriften von Vereinen ohne festen,  
gleichbleibenden Sitz zu LH 62900 mit CSN des Namens)*
- 62125**                    **Augsburg**
- 62130**                    **Basel**
- 62140**                    **Berlin**
- 62170**                    **Bonn**
- 62200**                    **Brüssel**
- 62250**                    **Den Haag (z.B. Rijksbureau)**
- 62260**                    **Dresden**
- 62265**                    **Düsseldorf**
- 62280**                    **Erlangen (z.B. Kunstverein Erlangen)**
- 62300**                    **Florenz (z.B. Deutsches Kunsthistorisches Institut)**
- 62330**                    **Frankfurt / Main**
- 62390**                    **Karlsruhe**
- 62410**                    **Kiel**
- 62420**                    **Köln**
- 62470**                    **Leipzig**
- 62500**                    **London (z.B. Courtauld-Institut)**
- 62550**                    **München (z.B. Zentralinstitut für Kunstgeschichte)**
- 62560**                    **New York**
- 62570**                    **Nürnberg**
- 62590**                    **Oldenburg**
- 62600**                    **Paris**
- 62620**                    **Parma**
- 62660**                    **Regensburg**
- 62700**                    **Rom**

62760	Ulm	
62780	Uppsala	
62800	Venedig	
62850	Wien	
62890	Zürich	
62895	Sonstige	
62900	Verbände ohne festen Ortssitz	
63000 - 63699	Schriften über Kunsthistoriker	
63000	Sammelwerke	
63102 - 63699	Einzel Darstellungen (Autobiographien, Biographien, Festsprachen, Leichenreden, Nachrufe u. dergl.)	Fes-
63102 - 63115	Namen A	
63102	Adhémar, Jean	
63110	Antal, Frederick	
63115	Aubert, Marcel	
63120 - 63190	Namen B	
63120	Badt, Kurt	
63125	Baldass, Ludwig	
63130	Bartzsch, Adam	
63135	Bauch, Kurt	
63140	Bayersdorfer, Adolf	
63145	Beenken, Hermann	
63155	Benesch, Otto	
63160	Benjamin, Walter	
63165	Berenson, Bernhard	
63170	Bezold, Georg von	
63175	Bialostocki, Jan	
63180	Bier, Justus	
63185	Bode, Wilhelm von	

- 63187**            **Brock, Bazon**
- 63190**            **Burckhardt, Jacob**  
(s.a. [CG 2100](#) , [GL 3050](#) ff.)
- 63195**            **Namen C**  
**- 63210**
- 63195**            **Cavalcaselle, Giovanni Battista**
- 63200**            **Clemen, Paul**
- 63205**            **Croce, Benedetto**  
(s.a. [CI 7120](#) , [IV 21840](#) f.)
- 63210**            **Crowe, Joseph Archer**
- 63220**            **Namen D**  
**- 63230**
- 63220**            **Dehio, Georg**
- 63225**            **Delaroche, Paul**
- 63230**            **Dvorák, Max**
- 63240**            **Namen E**  
**- 63240**
- 63240**            **Einem, Herbert von**
- 63245**            **Namen F**  
**- 63280**
- 63245**            **Falke, Jakob von**
- 63247**            **Feldenkirchen, Toni**
- 63250**            **Fiedler, Conrad**
- 63255**            **Focillon, Henri**
- 63260**            **Frankl, Paul**
- 63265**            **Frey, Dagobert**
- 63270**            **Friedländer, Max Julius**
- 63275**            **Friedländer, Walter**
- 63280**            **Fry, Roger**
- 63285**            **Namen G**  
**- 63310**
- 63285**            **Gall, Ernst**
- 63290**            **Giedion, Siegfried**
- 63295**            **Glück, Gustav**

- 63302           **Goldschmidt, Adolph**
- 63303           **Gombrich, Ernst H.**
- 63305           **Gosebruch, Martin**
- 63310           **Gurlitt, Gornelius**
- 63315           **Namen H**  
- 63355
- 63315           **Hager, Georg**
- 63320           **Hager, Werner**
- 63325           **Hahnloser, Hans Robert**
- 63330           **Heidrich, Ernst**
- 63335           **Hetzer, Theodor**
- 63337           **Heyne, Christian Gottlob**
- 63340           **Hofstede de Groot, Cornelius**
- 63345           **Hoogewerff, Godefridus Joannes**
- 63350           **Houbraken, Arnold**
- 63355           **Huysmans, Joris Karl**
- 63360           **Namen J**  
- 63375
- 63360           **Jahn, Johannes**
- 63365           **Jantzen, Hans**
- 63370           **Jedlicka, Gotthard**
- 63375           **Justi, Carl**
- 63380           **Namen K**  
- 63392
- 63380           **Kauffmann, Hans**
- 63388           **Krautheimer, Richard**
- 63390           **Künstle, Karl**
- 63392           **Kugler, Franz**
- 63395           **Namen L**  
- 63417
- 63395           **Ladendorf, Heinz**
- 63400           **Lichtwark, Alfred**

63405	Longhi, Roberto
63410	Loos, Adolf
63415	Lützeler, Heinrich
63417	Lugt, Frits
63420 - 63456	Namen M
63420	Mâle, Émile
63425	Malraux, André
63430	Meder, Joseph
63435	Meier-Graefe, Julius
63440	Meyer, Peter
63450	Milanesi, Gaetano
63455	Müller, Theodor
63456	Muthesius, Hermann
63458 - 63458	Namen O
63458	Osthaus, Karl Ernst
63460 - 63490	Namen P
63460	Paatz, Walter
63465	Pächt, Otto
63470	Panofsky, Erwin
63475	Passavant, Johann David
63480	Pinder, Wilhelm
63485	Porter, Arthur Kingsley
63490	Praetorius, Emil
63493 - 63517	Namen R
63493	Raphael, Max
63495	Read, Herbert
63500	Reichensperger, August
63505	Riegl, Alois

<b>63508</b>	<b>Roessler, Arthur</b>
<b>63510</b>	<b>Rooses, Max</b>
<b>63515</b>	<b>Rumohr, Karl Friedrich von</b>
<b>63517</b>	<b>Ruskin, John</b>
<b>63520</b> <b>- 63570</b>	<b>Namen S</b>
<b>63520</b>	<b>Sandrart, Joachim von</b>
<b>63525</b>	<b>Sauer, Josef</b>
<b>63530</b>	<b>Saxl, Fritz</b>
<b>63535</b>	<b>Schlosser, Julius von</b>
<b>63540</b>	<b>Schmarsow, August</b>
<b>63545</b>	<b>Schmid, Otto</b>
<b>63550</b>	<b>Schnaase, Carl</b>
<b>63553</b>	<b>Schnütgen, Alexander</b>
<b>63555</b>	<b>Schrade, Hubert</b>
<b>63560</b>	<b>Sedlmayr, Hans</b>
<b>63565</b>	<b>Semper, Gottfried</b>
<b>63570</b>	<b>Stange, Alfred</b>
<b>63575</b> <b>- 63582</b>	<b>Namen T</b>
<b>63575</b>	<b>Thode, Henry</b>
<b>63580</b>	<b>Tolnay, Karl von</b>
<b>63582</b>	<b>Trapp, Oswald Graf</b>
<b>63585</b> <b>- 63585</b>	<b>Namen U</b>
<b>63585</b>	<b>Uhde-Bernays, Hermann</b>
<b>63590</b> <b>- 63620</b>	<b>Namen V</b>
<b>63590</b>	<b>Valentiner, Wilhelm Reinhold</b>
<b>63595</b>	<b>Vasari, Giorgio</b>
<b>63600</b>	<b>Violett-le Duc, Eugène</b>
<b>63605</b>	<b>Vitzthum, Georg Graf</b>

- 63610            **Vöge, Wilhelm**
- 63615            **Vollmer, Hans**
- 63620            **Voss, Hermann**
- 63625            **Namen W**  
- 63690
- 63625            **Waagen, Gustav Friedrich**
- 63630            **Waetzoldt, Wilhelm**
- 63635            **Warburg, Aby**
- 63640            **Weber, Anton**
- 63645            **Weisbach, Werner**
- 63650            **Wickhoff, Franz**
- 63655            **Winckelmann, Johann Joachim**
- 63660            **Winkler, Friedrich**
- 63665            **Wittkower, Rudolf**
- 63670            **Wölfflin, Heinrich**
- 63675            **Woermann, Karl**
- 63680            **Woltmann, Karl**
- 63685            **Worringer, Wilhelm**
- 63690            **Wurzbach, Alfred von**
- 63695            **Namen Z**  
- 63695
- 63695            **Zeitler, Rudolf**
- 63699            **Sonstige (CSN)**
- 63700            **Festschriften, Gedenkschriften**
- 64000            **Allgemeine Kunstgeschichte: Quellen**  
- 64920
- 64000            **Quellenkunde zur Kunstgeschichte insgesamt**  
*Anm.: Quellenkundliche Werke zur Kunstgeschichte einer Epoche, einer Gattung oder eines Landes werden in dem betreffenden Abschnitt an der jeweiligen Stelle untergebracht. Bezieht sich das Werk außer auf eine Epoche oder Gattung auch auf ein Land, so wird es in jedem Fall zu den Quellen des betreffenden Landes gestellt. (Topographischer Ordnungsvorrang). Die quellenkundlichen Werke nehmen stets die Position x-1 ein.*
- 64020            **Quellenschriften zur gesamten Kunstgeschichte**  
- 64920



- 64020** Sammlungen von Quellschriften zur Kunst mehrerer Länder, mehrerer Epochen und verschiedener Gattungen. (Hierzu und im folgenden auch von einem Autor verfaßte Sammlungen von Künstlerbiographien)
- 64080** Quellschriften nach Epochen  
**- 64195**
- 64080** Spätantike, Frühchristentum
- 64090** Byzanz
- 64100** vorkarolingisch
- 64110** karolingisch
- 64120** ottonisch
- 64130** romanisch
- 64140** gotisch
- 64150** Renaissance
- 64160** Manierismus
- 64170** Barock, Rokoko
- 64180** Klassizismus
- 64190** 19. und 20. Jahrhundert
- 64195** 21. Jahrhundert
- 64200** Quellschriften nach Gattungen  
**- 64300**
- 64200** Architektur
- 64210** Skulptur
- 64220** Malerei
- 64230** Zeichnung und Graphik
- 64240** Buchmalerei
- 64250** Mosaik
- 64260** Glasmalerei
- 64270** Ikonen
- 64280** Ornament
- 64290** Einrichtung und Ausstattung
- 64300** Kunstgewerbe

**64490**  
**- 64744**                    **Quellenschriften nach Ländern**  
*Quellenschriften zur Kunstgeschichte früherer politischer Gebilde werden bei dem Land untergebracht, mit dessen Gebiet sie sich ganz oder größtenteils decken. - Bezieht sich ein Dokument nur auf einen Teil eines der genannten Länder, so wird es - ohne weitere Unterscheidung - zu diesem gestellt. Eine Ausnahme bildet Deutschland (regionale Gliederung nach Tab. 1) Für die Länder wird der kleine Epochenschlüssel verwendet.*

**64490 +E2L**            **Deutsches Reich und deutsches Sprachgebiet insgesamt**  
*Für deutsche Stammesgebiete und Verwaltungseinheiten wird das Schema von Tab. 1 zugrundegelegt. Analog zu verwendende Systemstellen 64500-64550 (ohne Epochen-Gliederung).*

**64500**  
**- 64507**                    **Landschaften:**

**64500**                    **Allemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**

**64501**                    **Schwaben**

**64502**                    **Franken insgesamt**

**64503**                    **Mainfranken (Ostfranken)**

**64504**                    **Rheinfranken**

**64505**                    **Moselfranken**

**64506**                    **Niederrhein**

**64507**                    **Friesland**

**64520**  
**- 64529**                    **Westliche Länder:**

**64520**                    **Bayern**

**64521**                    **Baden-Württemberg**

**64522**                    **Rheinland-Pfalz**

**64523**                    **Saarland**

**64524**                    **Hessen**

**64525**                    **Nordrhein-Westfalen**

**64526**                    **Niedersachsen**

**64527**                    **Bremen (als Bundesland)**

**64528**                    **Hamburg (als Bundesland)**

**64529**                    **Schleswig-Holstein**

- 64535**            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
Ländern eingeordnet)*
- 64540**            **Thüringen**
- 64541**            **Sachsen**
- 64542**            **Sachsen-Anhalt**
- 64543**            **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 64544**            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 64545**            **Ehem. Ostdeutschland**
- 64546**            **Pommern**
- 64547**            **Schlesien**
- 64548**            **Westpreußen**
- 64549**            **Danzig (Gebiet)**
- 64550**            **Ostpreußen**
- 64560**            **Österreich (und Habsburger Monarchie insges.)**
- 64570 +E2L**        **Böhmen, Mähren, Zips**
- 64580 +E2L**        **Elsaß (als Landschaft)**
- 64590 +E2L**        **Schweiz**
- 64600 +E2L**        **Frankreich, Burgund**
- 64610 +E2L**        **Italien (einschließlich der außeritalienischen Gebiete der Re-  
publik Venedig)**
- 64620 +E2L**        **Niederlande insgesamt (heutige Benelux-Staaten)**
- 64630 +E2L**        **Spanien, Portugal**
- 64640 +E2L**        **Großbritannien, Irland**
- 64650 +E2L**        **Skandinavien**
- 64660 +E2L**        **Polen**
- 64670 +E2L**        **Rußland**
- 64680 +E2L**        **Ungarn**
- 64690 +E2L**        **Osmanisches Reich (hierzu auch Balkanländer vor der  
türkischen Unterwerfung)**
- 64700 +E2L**        **Asien**
- 64710 +E2L**        **Australien**

- 64720 +E2L Afrika
- 64730 +E2L Nordamerika
- 64740 +E2L Mittel- und Südamerika
- 64800 Schriften einzelner Kunstliebhaber und Kunstschriftsteller bis Todesjahr 1800 einschließlich
- 64840 Gesammelte Aufsätze einzelner Kunsthistoriker bzw. Kunstschriftsteller ab Todesjahr 1801  
*Schriften einzelner Künstler s. LI unter dem Namen des jeweiligen Künstlers.*
- 64860 Gesammelte Aufsätze mehrerer Künstler bzw. Kunstschriftsteller  
- 64920 des 19., 20. und 21. Jahrhunderts
- 64860 19. Jahrhundert
- 64880 ca. 1870-1930
- 64900 20. Jahrhundert
- 64920 21. Jahrhundert
- 65000 Allgemeine Kunstgeschichte: Darstellungen  
- 65990
- 65000 Gesamtdarstellungen  
- 65060
- 65000 Kunstgeschichte der Welt oder Europas
- 65010 Kunstgeschichte außereuropäischer Kontinente
- 65020 Gesamtdarstellungen mit Beschränkung auf ein bestimmtes Thema (z.B. Figurdarstellung, soweit verschiedene Kunstgattungen übergreifend)
- 65040 Abbildungswerke zur gesamten Kunstgeschichte
- 65060 Sammelwerke von Künstlerbiographien (international)
- 65300 Darstellungen einzelner Epochen  
- 65990 (*einschließlich kunstphilosophischer, ästhetischer und stilkundlicher Abhandlungen über einzelne Zeiträume*)
- 65300 Kunstgeschichte des Altertums  
- 65380 *Vor- und frühgeschichtliche Kunst s. NF Altorientalische und altmittelmeerische Kulturen s. LE 5000 - 7399 Kunstgeschichte des klassischen Altertums s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“ Spätantik-frühchristliche Kunst (Buchmalerei und Mosaik s. LH 72070 und LH 73040)*
- 65300 Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke
- 65310 Bilderverehrung, Bilderstreit
- 65320 Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)

- 65340**                    **Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65380**
- 65340**                    **Architektur**  
                                  (Sakrale Baukunst s.a. [LH 67570](#) ff.)
- 65350**                    **Skulptur (einschließlich Elfenbeinkunst)**
- 65360**                    **Malerei**
- 65370**                    **Ornament**
- 65380**                    **Kunstgewerbe**
- 65400**                    **Byzantinische Kunst (einschließlich Kunst von Byzanz beeinflusster**  
**- 65470**                    **Randzonen)**  
                                  *Buchmalerei, Mosaik, Ikonen s. LH 72080, 73050 und 75050*
- 65400**                    **Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke**
- 65410**                    **Bilderverehrung, Bilderstreit**
- 65420**                    **Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)**
- 65440**                    **Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65470**
- 65440**                    **Architektur**
- 65450**                    **Skulptur (einschließlich Elfenbein- und Emailkunst)**
- 65460**                    **Malerei (auch mit Buchmalerei und Mosaikkunst zusammen)**
- 65470**                    **Ornament und Kunstgewerbe**
- 65500**                    **Kunst außereuropäischer Hochkulturen zur Zeit der europäischen**  
                                  **Antike und des europäischen Mittelalters (z.B. altindische, altchinesische, altamerikanische Kunst)**
- 65600**                    **Mittlere und neuere Kunstgeschichte**  
**- 65870**
- 65600**                    **Mittelalter (insgesamt)**
- 65620**                    **Vorgotische Stile (insgesamt)**
- 65630**                    **Völkerwanderungszeit, merowingisch**
- 65640**                    **karolingisch (einschließlich Bilderverehrung, Bilderstreit im Abendland)**
- 65650**                    **ottonisch**
- 65660**                    **romanisch**
- 65680**                    **Gotik (und Hochmittelalter insgesamt)**
- 65690**                    **Spätgotik**

<b>65700</b>	<b>Neuzeit (insgesamt)</b>
65720	Renaissance
65740	Manierismus
65760	Barock, Rokoko
65780	Klassizismus, Romantik
65800	19. und 20. Jahrhundert
65810 +S1L	19. Jahrhundert
65820 +S2L	20. Jahrhundert
65870	Zukunftsperspektiven Concept Art, Project art, Prozeßkunst, Postmoderne
65880	21. Jahrhundert
<b>65900</b> <b>- 65990</b>	<b>Kunstgeschichte der Religionen</b>
65900	Christliche Kirchen und Theorien der christlichen Kunst
65920 - 65990	Nichtchristliche Religionen
65920	Allgemeines
65940	Judentum
65960	Islam
65980	Buddhismus
65990	Sonstige
<b>66000</b>	<b>Kunstgeographie (mehrerer Länder)</b>
<b>67000</b> <b>- 84995</b>	<b>Kunstgeschichte einzelner Gattungen der Kunst</b>
<b>67000</b> <b>- 68090</b>	<b>Architektur</b> <i>Architektur im Sinne von Bautechnik s. ZH</i>
67000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher
67020	Abbildungswerke zur gesamten Architekturgeschichte
67040	Gesammelte Biographien von Architekten (international)
67100	Theorie, Ästhetik, Architekturkritik
67120	Geschichte der Architekturtheorie
67140	Architekturpsychologie

- 67150**            **Architekturphilosophie**  
*z.B. Raum- und Baugestaltung nach Feng Shui*
- 67160**            **Architektursoziologie. Beziehungen der Architektur zu anderen Gebieten**
- 67190**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 67200**            **Skulptur**
- 67210**            **Malerei**
- 67220**            **Architekturzeichnung**
- 67230**            **vorgotisch**
- 67240**            **13. Jahrhundert**
- 67250**            **14. Jahrhundert (und Gotik allgemein)**
- 67260**            **15. Jahrhundert**
- 67270**            **16. Jahrhundert (und Renaissance allgemein)**
- 67280**            **17. Jahrhundert (und Barock allgemein)**
- 67290**            **18. Jahrhundert**
- 67300**            **19. Jahrhundert (und Klassizismus allgemein)**
- 67310**            **20. Jahrhundert**
- 67315**            **21. Jahrhundert**
- 67320**            **Architekturmodell**  
s.a. [ZH 3750](#)
- 67325**            **Architekturfotografie**  
s.a. [AP 95900](#) ; [ZH 3780](#)
- 67330**            **Materialien**
- 67340**            **Beton**
- 67350**            **Holz**
- 67360**            **Metalle**
- 67370**            **Glas**
- 67380**            **Kunststoffe**
- 67390**            **Stein**
- 67400**            **Ziegel**
- 67420**            **Sonstige**
- 67430**            **Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)**

<b>67445</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>- 67560</b>	
<b>67445</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>67450</b>	<b>Völkerwanderungszeit, merowingisch</b>
<b>67460</b>	<b>karolingisch</b>
<b>67470</b>	<b>ottonisch</b>
<b>67480</b>	<b>romanisch</b>
<b>67490</b>	<b>gotisch</b>
<b>67495</b>	<b>Neuzeit (insgesamt)</b>
<b>67500</b>	<b>Renaissance</b>
<b>67510</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>67520</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>67530</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>67540</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>- 67549</b>	
<b>67540</b>	<b>19. Jahrhundert allgemein</b>
<b>67545</b>	<b>Historismus</b>
<b>67548</b>	<b>Eklektizismus</b>
<b>67550</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>- 67559</b>	
<b>67550</b>	<b>20. Jahrhundert allgemein</b>
<b>67551</b>	<b>Jugendstil, Secession, Art Déco</b>
<b>67552</b>	<b>Expressionismus und Reformstil</b> <i>(Hier auch: Organische und anthroposophische Architektur, Heimatschutzarchitektur)</i>
<b>67553</b>	<b>Kubismus, Futurismus, Neue Sachlichkeit, Bauhaus, De Stijl, Funktionalismus</b>
<b>67554</b>	<b>Frühsozialistische Architektur, faschistische und NS-Architektur</b>
<b>67555</b>	<b>Architektur nach 1945</b> <i>(hier: Nachkriegsmoderne allg.)</i>
<b>67556</b>	<b>Funktionalismus, Reduzierte Architektur, Brutalismus</b>
<b>67557</b>	<b>Sozialistische Architektur</b>



- 67558**            **Strukturalismus, Postmoderne, Dekonstruktivismus**  
*(hier auch: Minimalismus, Neomoderne, Neosymbolismus)*
- 67559**            **Andere Stile und Strömungen**  
*(hier auch: Organische Architektur, Biomorphe Architektur, Ökoarchitektur)*
- 67560**            **21. Jahrhundert**
- 67570**            **Ordnung nach Aufgaben**  
**- 67794**
- 67570 +E2L**      **Sakrale Architektur**
- 67580 +E2L**      **Kirchen**
- 67590 +E2L**      **Halle**
- 67600 +E2L**      **Basilika**
- 67610 +E2L**      **Zentralbau**
- 67620 +E2L**      **Saalbauten**
- 67630 +E2L**      **Wandpfeilerkirche**
- 67650 +E2L**      **Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)**
- 67660 +E2L**      **Taufkirchen (Baptisterien)**
- 67670 +E2L**      **Klöster**
- 67690 +E2L**      **Grabbauten, Friedhöfe, Ehrenmale, Gedenkstätten**
- 67700**            **Urbanistik**  
**- 67714**
- 67700 +E2L**      **Allgemeine Darstellungen**
- 67710**            **Theorie der Urbanistik, Stadtplanung**  
**- 67730**
- 67710**            **allgemein**
- 67711**            **Spätantike, Frühmittelalter (- 1000)**
- 67712**            **Mittelalter (- 1500)**
- 67713**            **Neuzeit (- 1800)**
- 67714**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 67715**            **19. Jahrhundert**
- 67716**            **20. Jahrhundert**
- 67717**            **Klassische Moderne**
- 67718**            **NS-Zeit, Totalitarismus**

67719	Nachkriegszeit, Wiederaufbau
67720	Urbanität durch Dichte (1960er Jahre)
67721	Postmoderne (1970er und 1980er Jahre)
67722	New Urbanism
67723	Stadtschrumpfung
67724	Megastadt
67730	21. Jahrhundert
67740 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst, Passagen etc.)
67750 - 67754	Residenz, Palast, Schloß
67750	allgemein
67751	Spätantike, Frühmittelalter (-1000)
67752	Mittelalter (-1500)
67753	Neuzeit (-1800)
67754	19., 20. und 21. Jahrhundert
67755 - 67759	Villa, Bürgerhaus, Wohnbau
67755	allgemein
67756	Spätantike, Frühmittelalter (-1000)
67757	Mittelalter (-1500)
67758	Neuzeit (-1800)
67759	19., 20. und 21. Jahrhundert
67760 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)
67770 +E2L	Industriebauten, Fabriken; Bauten der Dienstleistungsgewerbe; Verkehrsbauten
67780 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
67790 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
67800 - 67860	Ordnung nach Bauträgern
67800	Allgemeines
67810	imperial
67820	aristokratisch

67830	bürgerlich
67840	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
67850	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
67860	Körperschaften des 21. Jh.
67880 - 68090	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
67880	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
67890	Atrium
67895	Außenkanzel
67897	Balkon
67900	Beischlag
67910	Bogen, Bogengang
67920	Brücke
67930	Chor, Doppelchor
67940	Dach, Decke
67950	Empore
67955	Erker
67960	Fassade
67970	Fenster
67975	Galerie
67980	Gewölbe, Kuppel
67990	Giebel
68000	Kapelle, Doppelkapelle
68010	Kapitell
68020	Konsole
68030	Krypta
68040	Portal, Tür, Tor
68050	Säule, Pfeiler, Stütze
68060	Treppe, Treppenhaus
68070	Wand
68080	Westwerk

<b>68090</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>69000</b> <b>- 69610</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>69000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen</b>
<b>69020</b>	<b>Abbildungswerke zur gesamten Skulpturgeschichte</b>
<b>69040</b>	<b>Gesammelte Biographien von Bildhauern (international)</b>
<b>69080</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>69100</b>	<b>Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Gebieten</b>
<b>69130</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>69140</b>	<b>Architektur</b>
<b>69150</b>	<b>Malerei</b> (Bildhauerzeichnung s. unter Zeichnung, Graphik: LH 71500 ff.)
<b>69170</b>	<b>Skulptur nach Materialien, Werkstoffen</b>
<b>69180</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>69190</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>69200</b>	<b>Holz</b>
<b>69210</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>69220</b>	<b>Wachs</b>
<b>69230</b>	<b>Sonstige</b>
<b>69240</b> <b>- 69290</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>69240</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>69250</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>69260</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>69270</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>69290</b>	<b>Sonstige (z.B. Plastik an Lettern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)</b>
<b>69300</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>69310</b>	<b>Probleme der Figurendarstellung (Aktfigur etc.)</b>
<b>69320</b>	<b>Porträt (auch Totenmaske). Aktporträt</b>
<b>69325</b>	<b>Denkmäler</b>

69330	Standbild; Reiterstandbild
69360	Sonstige
69365 - 69480	Darstellungen einzelner Epochen
69365	Mittelalter
69370	merowingisch (und früher)
69380	karolingisch
69390	ottonisch
69400	romanisch
69410	gotisch
69420	Renaissance
69430	Barock, Rokoko
69440	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
69450	19. und 20. Jahrhundert)
69460	19. Jahrhundert
69470	20. Jahrhundert
69480	Geschichte 21. Jh.
69490	Gattungen der Skulptur
69500	Relief, Basrelief
69510	Freiplastik
69520	Säulenfigur
69530	Bozzetti
69540	Kleinplastik
69560	Sonstige
69570	Problem des Torso
69580	bis 19. Jahrhundert
69590	seit 19. Jahrhundert
69610	Fassung und Farbe in der Skulptur
70000 - 70530	Malerei
70000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
70020	Abbildungswerke zur gesamten Geschichte der Malerei

- 70040**            **Gesammelte Biographien von Malern (international)**
- 70060**            **Theorie und Ästhetik (und ihre Geschichte)**
- 70080**            **Farbenlehre**
- 70100**            **Psychologie der Malerei**
- 70120**            **Soziologie der Malerei. Beziehungen zu anderen Gebieten**
- 70140**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 70150**            **Architektur**
- 70160**            **Skulptur**
- 70190**            **Photographie**
- 70200**            **Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre**  
**- 70270**            **Geschichte**
- 70200**            **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (min-**  
                         **destens zwei Arten der Malerei); Gemälde-Untersuchung**  
                         **(naturwissenschaftliche Methoden)**  
                         *Anleitung zum Malen*
- 70210**            **Ölmalerei**
- 70220**            **Freskomalerei, Wandmalerei**
- 70230**            **Aquarellmalerei**
- 70240**            **Pastell**
- 70250**            **Tempera**
- 70260**            **Hinterglasmalerei**
- 70270**            **Sonstige**
- 70295**            **Darstellungen einzelner Epochen**  
**- 70411**
- 70295**            **Mittelalter (insgesamt)**
- 70300**            **merowingisch**
- 70310**            **karolingisch**
- 70320**            **ottonisch**
- 70330**            **romanisch**
- 70340**            **gotisch**
- 70350**            **Renaissance und Manierismus**
- 70360**            **Barock, Rokoko**
- 70370**            **Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)**

- 70380            19. und 20. Jahrhundert
- 70390 +S1L      19. Jahrhundert
- 70400 +S2L      20. Jahrhundert
- 70411            21. Jahrhundert
- 70420            Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
- 70430            Historienmalerei
- 70440            Sittenmalerei, Genre
- 70450            Porträt
- 70460            Landschaft, „Pastorale“
- 70470            Figurendarstellung
- 70480            Stilleben
- 70490            Tiermalerei
- 70500            Blumenmalerei
- 70510            Karikatur
- 70520            Naive Malerei
- 70530            Sonstige
- 71000            Zeichnung und Graphik  
- 71700
- 71000            Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
- 71020            Gesammelte Biographien von Zeichnern und Graphikern (international). Sammlungen von Werkverzeichnissen
- 71040            Theorie, Ästhetik; Anleitung zum Zeichnen
- 71060            Psychologie, Soziologie, Beziehungen zu anderen Gebieten
- 71080            Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 71090            Architektur  
(s.a. Architektur-Zeichnung)
- 71100            Malerei
- 71110            Skulptur  
(s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 71110a            Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
- 71130            Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
- 71140            Radierung

<b>71150</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>71170</b> <b>- 71210</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>71170</b>	<b>Feder</b>
<b>71180</b>	<b>Pinsel</b>
<b>71190</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
<b>71210</b>	<b>Sonstige</b>
<b>71220</b>	<b>Stichkunst (Nachstiche): Kupferstich, Stahlstich</b>
<b>71230</b>	<b>Aquatinta</b>
<b>71240</b>	<b>Lithographie</b>
<b>71250</b>	<b>Werbegraphik, Gebrauchsgraphik</b>
<b>71260</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>71290</b>	<b>Druckverfahren (z.B. Siebdruck)</b>
<b>71299</b>	<b>Sonstige</b>
<b>71300</b> <b>- 71390</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>71300</b>	<b>von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich</b>
<b>71320</b>	<b>Frührenaissance</b>
<b>71330</b>	<b>Renaissance</b>
<b>71340</b>	<b>Barock (und 17. Jahrhundert)</b>
<b>71350</b>	<b>Rokoko (und 18. Jahrhundert)</b>
<b>71360</b>	<b>Klassizismus (bzw. 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>71370</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>71380</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>71390</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>71400</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>71410</b>	<b>Figurendarstellung (Genre, Akt etc.) und Bildergeschichte (Comics)</b>
<b>71420</b>	<b>Porträt, Karikatur</b>
<b>71430</b>	<b>Landschaft</b>
<b>71440</b>	<b>Tiere</b>



71450	Blumen
71480	Sonstige
71500 - 71570	Bildhauer-Zeichnung
71500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
71510 - 71570	Darstellungen nach Epochen
71510	15. Jahrhundert
71520	Renaissance
71530	Barock, Rokoko
71540	Klassizismus
71550	19. Jahrhundert
71560	20. Jahrhundert
71570	21. Jahrhundert
71600 - 71690	Buch-Illustrationen (zyklisch)
71600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
71620 - 71690	Ordnung nach Epochen
71620	Gotik
71630	Spätgotik
71640	Renaissance
71650	Barock, Rokoko
71660	Klassizismus
71670	19. Jahrhundert
71680	20. Jahrhundert
71690	21. Jahrhundert
71700	Scherenschnitt, Schattenriß, Silhouette
72000 - 72370	Buchmalerei (s.a. <a href="#">AM 52000</a> ff.)
72000	Allgemeine Darstellungen, Geschichte
72020	Abhandlungen zur Ästhetik
72040	Beziehungen zu anderen Gattungen

<b>72070</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 72140</b>	
72070	spätantik-frühchristlich (und früher)
72080	byzantinisch
72090	vorkarolingisch, irisch
72100	karolingisch
72110	ottonisch
72120	romanisch
72130	gotisch
72140	16. Jahrhundert und übrige Epochen
<b>72200</b>	<b>nach Buchformen</b>
<b>- 72280</b>	
72200	Allgemeine Darstellungen
72210	Psalter-Illustrationen
72220	Evangeliare, Evangelistare
72230	Armen-Bibeln
72240	Perikopen
72250	Sakramentare
72260	Missale
72280	Sonstige (z.B. Stundenbücher)
<b>72300</b>	<b>nach Motiven</b>
72310	Genesis-Illustrationen
72320	Oster-Zyklen
72330	Christus-Zyklen
72340	Initialen und Rand-Illumination
72350	Kanontafeln
72370	Sonstige
<b>73000</b>	<b>Mosaikkunst</b>
<b>- 73100</b>	
73000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Mosaikkunst insgesamt, Theorie etc.
73040	Spätantik/frühchristlich

73050	Byzantinisch
73060	Mittelalterlich
73100	Nachmittelalterlich
74000 - 74190	Glasfenstermalerei
74000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Glasfenstermalerei insgesamt, Theorie etc.
74040	Technik (allgemein)
74060	Beziehungen zu Architektur etc.
74080 - 74120	Epochen
74080	romanisch
74090	gotisch
74100	spätgotisch
74110	16. Jahrhundert
74120	folgende
74170 - 74190	nach Fensterformen
74170	Rosette
74180	Lanzettfenster
74190	Sonstige
75000	Ikonen-Malerei
75050	Byzantinisch
75100	Nicht-byzantinisch
76000 - 76460	Ornament
76000 + E1L	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie etc.
76050 - 76190	Einzeldarstellungen
76050	Akanthus
76060	Palmette
76070	Flechtwerk
76080	Initialornamentik

<b>76090</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>76100</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>76110</b>	<b>Groteske</b>
<b>76120</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>76130</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>76140</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>76150</b>	<b>Arabeske-Maureske</b>
<b>76160</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>76170</b>	<b>Rocaille</b>
<b>76190</b>	<b>übrige</b>
<b>76200</b> <b>- 76260</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>76200</b>	<b>Architektur, Stuck</b>
<b>76210</b>	<b>Malerei</b>
<b>76220</b>	<b>Skulptur</b>
<b>76230</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>76240</b>	<b>Buchgestaltung</b>
<b>76260</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>76300</b> <b>- 76460</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>76300</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.</b>
<b>76350</b> <b>- 76460</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>76350</b>	<b>vorkarolingisch</b>
<b>76360</b>	<b>karolingisch</b>
<b>76370</b>	<b>ottonisch</b>
<b>76380</b>	<b>romanisch</b>
<b>76390</b>	<b>gotisch</b>
<b>76400</b>	<b>Renaissance</b>
<b>76410</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>76420</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>76430</b>	<b>19. Jahrhundert</b>

76440	Jugendstil
76450	20. Jahrhundert
76460	21. Jahrhundert
77000 - 77510	Einrichtung und Ausstattung
77000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
77045 - 77160	Zeitlich begrenzte Darstellungen
77045	Mittelalter (insgesamt)
77050	vorkarolingisch
77060	karolingisch
77070	ottonisch
77080	romanisch
77090	gotisch
77100	Renaissance
77110	Barock, Rokoko
77120	Klassizismus
77130	19. und 20. Jahrhundert
77140	19. Jahrhundert
77150	20. Jahrhundert
77160	21. Jahrhundert
77200	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
77220	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
77240	Ambo
77260	Orgel
77280	Taufbecken
77300	Gestühl und Chorgestühl
77320	Chorschranken
77340	Lettner
77360	Kanzel
77380	Glocken
77390	Sonstiges

<b>77400</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
77420	Kamine
77440	Herde
77460	Becken
77480	Tapeten
77500	Throne
77510	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
<b>78000</b> <b>- 79457</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
78000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zum gesamten Kunstgewerbe, Grundsätzliches (Theorie, Ästhetik)
78040	Sakrale Gegenstände
78080	Gebrauchsgegenstände
78100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
78110	Malerei
78120	Skulptur
78130	Ornament
<b>78145</b> <b>- 78270</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
78145	Mittelalter (insgesamt)
78150	Völkerwanderungszeit
78160	merowingisch
78170	karolingisch
78180	ottonisch
78190	romanisch
78200	gotisch
78210	Renaissance
78220	Barock, Rokoko
78230	Klassizismus
78240	19. und 20. Jahrhundert
78250	19. Jahrhundert
78260	20. Jahrhundert

<b>78270</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>78280</b> <b>- 79457</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>78280 +E1L</b>	<b>Schätze</b>
<b>78310 +E1L</b>	<b>Insignien</b>
<b>78340 +E1L</b>	<b>Schmuck</b>
<b>78370</b> <b>- 78477</b>	<b>Metalle</b>
<b>78370 +E1L</b>	<b>Allgemein</b>
<b>78400</b> <b>- 78477</b>	<b>Einzelne:</b>
<b>78400 +E1L</b>	<b>Blei</b>
<b>78410 +E1L</b>	<b>Bronze</b>
<b>78420 +E1L</b>	<b>Eisen, Stahl</b>
<b>78430 +E1L</b>	<b>Kupfer</b>
<b>78440 +E1L</b>	<b>Messing</b>
<b>78450 +E1L</b>	<b>Zinn</b>
<b>78460 +E1L</b>	<b>Zink</b>
<b>78470 +E1L</b>	<b>Sonstige</b>
<b>78490 +E1L</b>	<b>Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>78520 +E1L</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>78550 +E1L</b>	<b>Niello</b>
<b>78580 +E1L</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>78610 +E1L</b>	<b>Keramik</b>
<b>78640 +E1L</b>	<b>Steinzeug, Fayence, Majolika</b>
<b>78670 +E1L</b>	<b>Porzellan</b>
<b>78700 +E1L</b>	<b>Steingut, Terrakotta</b>
<b>78730 +E1L</b>	<b>Glas, Kristall und durchsichtige Kunststoffe</b>
<b>78760 +E1L</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>78790 +E1L</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>78820 +E1L</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein, Horn, Knochen, Schildpatt</b>

- 78850 +E1L Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung)
- 78880 +E1L Intarsien
- 78890 +E1L Lackkunst
- 78900 +E1L Lampen, Lüster
- 78930 +E1L Möbel
- 78960 +E1L Textilien (Stoffe; Spitze; Stickerei; Häkelarbeiten; Bast- und Strohflechtere)
- 78990  
- 79057 Kleidung
- 78990 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79020 +E1L Kleidung in sakralem Gebrauch
- 79030 +E1L Ordenskleidung
- 79040 +E1L Profane Kleidung
- 79050 +E1L Volkstrachten
- 79070  
- 79117 Teppiche
- 79070 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79100 +E1L Fußteppiche
- 79110 +E1L Wandteppiche
- 79120 +E1L Kunstgewerbliche Gegenstände aus Papier, Buntpapier
- 79140 +E1L Münzen, Medaillen, Orden, Plaketten
- 79170 +E1L Wappen, Siegel, Fahnen
- 79200 +E1L Schmiedeeiserne Arbeiten
- 79230 +E1L Volkskunst; Kunst der Naturvölker  
(s.a. [LC 90000](#) -94000)
- 79260  
- 79457 Verschiedene Gegenstände
- 79260 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79270 +E1L Spielzeug, Modellfiguren; Puppen, Puppentheater
- 79280 +E1L Uhren, Automaten
- 79290 +E1L Wissenschaftliche Geräte
- 79300 +E1L Musikinstrumente



- 79310 +E1L Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
- 79320 +E1L Fahrzeuge (Kutschen etc.)
- 79330 +E1L Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
- 79340 +E1L Fächer
- 79350 +E1L Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)
- 79370 +E1L Kunstblumen
- 79400 +E1L Masken
- 79450 +E1L Sonstiges
- 79500 - 79680 **Industriedesign**  
(s. a. [QP 624](#) , [ZG 9148](#) )
- 79500 **Gesamtdarstellungen**
- 79510 **Historische Darstellungen**
- 79520 **19. Jahrhundert**
- 79530 **20. Jahrhundert**
- 79535 **21. Jahrhundert**
- 79540 **Theorie, Methode (Computereinsatz, Bez. zu Management, Urheberschutz)**
- 79560 **Ökologische Aspekte, Material, Farbe, Akustik**
- 79570 **Preise (CSN des Namens)**
- 79580 **Firmen (CSN des Firmennamens); Einzelne Erzeugnisgruppen**  
(Einzelne Erzeugnisgruppen s.a. [LH 78000](#) ff. und [ZS 3300](#) ff.)
- 79600 **Bürobedarf, Bürotechnik, Schreib- und Zeichengeräte**  
(Bürobedarf, Bürotechnik s.a. [ZS 4100](#) ; Schreib- und Zeichengeräte s.a. [ZS 4600](#) )
- 79610 **wissenschaftliches Instrument, Laborgerät, optisches Gerät, Brille**  
(s.a. [ZS 4300](#) ff.)
- 79620 **Haushaltsgerät, Gartengerät, Elektrogerät, Unterhaltungselektronik**  
(Haushaltsgerät s.a. [ZS 3900](#) ; Unterhaltungselektronik s.a. [ZN 6300](#) ff.)
- 79630 **Besteck, Tafelgerät**
- 79640 **Verpackung, Warenpräsentation**  
(s.a. [LH 71250](#) )
- 79650 **Fahrzeug**  
(s.a. [ZO 4200](#) )

79660	<b>Stadtmöbel, Straßenmöbel</b>
79670	<b>Design für einzelne soziale Gruppen</b> <i>(Kinder, alte Menschen, Behinderte usw.)</i>
79680	<b>Sonstiges</b>
81000 - 84995	<b>Ikonographie, Ikonologie</b>
81000	<b>Ikonographie allgemein und einzelne übergreifende Probleme</b>
81000a	<b>Ikonographische Lexika s. LH 13490</b>
81060 - 81170	<b>Ikonographie nach Epochen</b>
81060	<b>Ikonographie der spätantik-frühchristlichen Zeit</b>
81080	<b>Ikonographie des Frühmittelalters (bis 1000) und der byzantinischen Kunst</b>
81100	<b>Mittelalter</b>
81120	<b>Renaissance, Manierismus und Neuzeit allgemein</b>
81140	<b>Barock, Rokoko</b>
81150	<b>18. und 19. Jahrhundert</b>
81160	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
81170	<b>21. Jahrhundert</b>
81200 - 81300	<b>Allegorie und Symbol</b>
81200	<b>Allgemein</b>
81220 - 81300	<b>Einzelne Begriffe:</b>
81220	<b>Wissenschaft</b>
81240	<b>Künste</b>
81260	<b>Tugend, Laster</b>
81280	<b>Tod, Triumph des Todes; Vergänglichkeit (Vanitas); Allegorie des Krieges</b>
81300	<b>Temperamente und Sonstige</b>
81400 - 81420	<b>Emblemata</b>
81400	<b>Allgemeine Literatur zur Emblematik</b>
81420	<b>Emblem-Bücher, geordnet nach Erscheinungsjahr</b>

- 81450**            **Zeichen, Geheimzeichen, Signale; Labyrinth und Labyrinth-Darstellung; Buchstabe als Bild, Inschriften u.ä.**
- 81500**  
**- 81980**            **Ikongraphie der Mythologie**
- 81500**            **Allgemein, Handbücher; einzelne Gegenstände, sofern mehrere Mythologien betroffen sind**
- 81540**  
**- 81840**            **Griechisch-römische Mythologie**
- 81540**            **Allgemein**
- 81560**            **Einzelfragen**
- 81580**  
**- 81840**            **Gestalten**
- 81580**            **Athena**
- 81590**            **Zeus (und Zeus-Fabeln)**
- 81600**            **Parzen: Klotho, Lachesis, Atropos**
- 81610**            **Aphrodite (Venus)**
- 81620**            **Hera und ihre Kinder (Hermes, Apollon, Artemis, Dionysos)**
- 81630**            **Ares, Hephaistos**
- 81640**            **Eros (und Psyche)**
- 81650**            **Poseidon**
- 81660**            **Pan und die Nymphen**
- 81670**            **Dionysos (Demeter, Semele)**
- 81680**            **Orpheus, Eurydike**
- 81690**            **Ganymedes**
- 81700**            **die Götter der Unterwelt**
- 81710**            **Atlas, Prometheus, Epimetheus, Pandora**
- 81720**            **Orakel; Sibyllen**
- 81730**            **Daktylen**
- 81740**            **Pygmalion, Galatea**
- 81750**            **Hades; Persephone**
- 81760**            **Sisyphos**
- 81770**            **Perseus**

81780	Niobe
81790	Daidalos und Talos
81800	Theseus
81810	Herakles
81820	Titanen (Uranos, Gaia)
81830	Musen
81840	Sonstige
81850 - 81870	Germanische Mythologie
81850	Allgemein
81860	Einzelfragen
81870	Gestalten
81900	Sonstige europäische Mythologien
81920	Außereuropäische Mythologien
81930	Ägyptische
81940	Asiatische
81960	Amerikanische
81980	Sonstige
82000 - 83700	Christliche Ikonographie
82000 +E2L	Handbücher, allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur christlichen Ikonographie insgesamt
82050	Illustrierte Texte: Bibeln, Apokryphen, Meßbücher, Liturgische Bücher
82100 - 83140	Ikonographie biblischer Darstellungen
82100	Bibel insgesamt
82200	Einzelne biblische Motive (sofern sie im Alten und im Neuen Testament auftreten)
82220	Andachtsbild (verschiedene Motive und Gattungen); Votivbild
82240	Gott Vater; Heiliger Geist; Heilige Dreifaltigkeit
82250 - 82256	Christusbild

82250	Allgemeines
82251	Gekreuzigter (Kruzifix)
82252	Thronender Christus (Maiestas Domini, Christus im Gericht)
82253	Christus in der Kelter
82254	Schmerzensmann: Pietà (Vesperbild), Stabat Mater etc.
82255	Wurzel Jesse
82256	Gregorsmesse und Sonstige
82300 - 82410	Christusbild nach Epochen (nur allgemein, keine Einzeltypen)
82300	spätantik, frühchristlich
82320	Frühmittelalter (-1000)
82340	Mittelalter
82360	Renaissance
82380	Barock, Rokoko
82400	19. und 20. Jahrhundert
82410	21. Jahrhundert
82420 - 82550	Marienburg
82420	Allgemein
82440	Spätantik, frühchristlich
82460	Frühmittelalter (karolingisch, ottonisch)
82480	Mittelalter (einschl. Frührenaissance)
82500	Renaissance
82520	Barock, Rokoko
82540	19. und 20. Jahrhundert
82550	21. Jahrhundert
82600 - 82700	Altes Testament
82600	Allgemein (und einzelne Bücher)
82630	Propheten
82640	Isaias, Jeremias, Ezechiel, Daniel

82660	Jonas
82670	übrige Propheten
82700	andere Gestalten und Szenen
82800 - 83140	Neues Testament
82800	Allgemein (und einzelne Evangelien)
82820	Kindheit Christi
82840	Leben und Wunder Christi
82860	Passion, Auferstehung, Himmelfahrt
82880	Andere Gestalten und Szenen des Neuen Testaments; Gleichnisse
82900	Johannes der Täufer, Salome
82930	Apokalypse, Jüngstes Gericht
82950	Apostel (Apostel insgesamt und Darstellungen aus der Apostelgeschichte)
82970	Petrus, Paulus
82980	Judas Ischariot
82990	übrige Apostel
83100	Evangelisten
83110	Matthäus
83120	Markus
83130	Lukas
83140	Johannes
83200	Liturgische Handlungen (Messe, Sakramente); Christliches Brauchtum
83300	Christliche Attribute
83400	Allegorie und Symbol im christlichen Bereich (s.a. Ikonographie der Tiere)
83480	Engel
83500 - 83600	Heilige
83500	Allgemein
83600	Einzelne Heilige (CSN des Heiligennamens)

83690	Teufel, Dämonen, das Böse
83700	Grabmal
84000 - 84995	Weltliche Ikonographie
84000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen; Abbildungswerke zur weltlichen Ikonographie insgesamt
84020	Mehrere weltliche Programme
84060	Darstellungen aus der Geschichte
84100	Ereignisbild
84120 - 84400	Der Mensch
84120	Allgemein
84121	Altertum, Frühmittelalter (-1000)
84122	Mittelalter (-1500)
84123	Neuzeit
84140	Akt
84160	Porträt (auch szenisches Bildnis)
84165	Reiterporträt (auch szen. Bildn.)
84170	Kinderporträt (auch szen. Bildn.)
84180	Die Stände
84200	Gestalten der Literatur (CSN des Namens + Jahreszahl)
84250	Gestalten der Geschichte (CSN des Namens + Jahreszahl)
84300	Darstellungen aus dem täglichen Leben
84310	Sittenbild (Kneipen)
84320	Arbeit und künstlerisches Schaffen
84330	Spiel, Sport
84340	Theater
84350	Fest, Tanz
84360	Konzert (Ständchen), Musizieren allgemein
84370	Krankheit, Heilung, Tod
84380	Krieg

84390	übrige Szenen
84400	Typen, Stifter, Oranten
84430	Astronomie, Astrologie
84440	die Zeitalter
84450	die Jahreszeiten
84460	Monatsbilder (Tierkreiszeichen), Planeten
84470	Tageszeiten
84480	Lebensalter
84500 - 84680	Ikonographie der Tiere (Bestiarien)
84500	Allgemeine Darstellungen (z.B. Physiologus)
84520 - 84550	Zeitlich begrenzte Darstellungen
84520	Antike
84530	Frühmittelalter
84540	Mittelalter
84550	Neuzeit
84580 - 84680	Einzelne Tiere (soweit sie nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt sind)
84580	Lamm
84590	Einhorn
84600	Löwe
84610	Fisch
84620	Phönix
84630	Pfau
84640	Aspis
84650	Taube
84660	Basilisk
84670	Affe
84680	Sonstige
84700 - 84880	Ikonographie der Pflanzen



<b>84700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>84730</b> <b>- 84780</b>	<b>Zeitlich begrenzte Darstellungen</b>
<b>84730</b>	<b>Antike</b>
<b>84740</b>	<b>Frühmittelalter</b>
<b>84760</b>	<b>Mittelalter</b>
<b>84780</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>84800</b> <b>- 84880</b>	<b>Einzelne Pflanzen (soweit nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt)</b>
<b>84800</b>	<b>Lilie</b>
<b>84810</b>	<b>Akelei</b>
<b>84820</b>	<b>Akanthus</b>
<b>84830</b>	<b>Kleeblatt</b>
<b>84840</b>	<b>Ähre</b>
<b>84850</b>	<b>Baum</b>
<b>84880</b>	<b>Sonstige</b>
<b>84900</b> <b>- 84940</b>	<b>Ikonographie der Blattmaske</b>
<b>84900</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>84920</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>84940</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>84956</b>	<b>Natur(ereignisse), Ökologie</b>
<b>84958</b>	<b>Technik, Verkehrsmittel</b>
<b>84960</b>	<b>Volksgruppen, Rassen</b>
<b>84995</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>85000</b> <b>- 85390</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>85000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>85030</b>	<b>Porträtverzeichnisse</b>
<b>85050</b> <b>- 85160</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>85050</b>	<b>Spätantike und vorkarolingisches Mittelalter</b>
<b>85060</b>	<b>karolingisch</b>

<b>85070</b>	<b>ottonisch</b>
<b>85080</b>	<b>romanisch</b>
<b>85090</b>	<b>gotisch</b>
<b>85100</b>	<b>Renaissance</b>
<b>85110</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>85120</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>85130</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>85140</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>85150</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>85160</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>85200</b> - <b>85290</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>85200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85230</b> - <b>85290</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>85230</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>85240</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>85250</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>85260</b>	<b>18. Jahrhundert (18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>85270</b>	<b>19. Jahrhundert (19. und 20. Jahrhundert)</b>
<b>85280</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>85290</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>85300</b> - <b>85390</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>85300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85330</b> - <b>85390</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>85330</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>85340</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>85350</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>85360</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>85370</b>	<b>19. Jahrhundert</b>

85380	<b>20. Jahrhundert</b>
85390	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>90000 - 90260</b>	<b>Theater, Feste, Tanz</b> (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. A-Systematik)
<b>90000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>90050</b>	<b>Beziehungen zu Gattungen der Bildenden Kunst</b>
<b>90060</b>	<b>Architektur</b>
<b>90070</b>	<b>Malerei, Graphik</b>
<b>90080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>90100 - 90180</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>90100</b>	<b>Spätantike, Frühchristentum</b>
<b>90110</b>	<b>Frühmittelalter und Mittelalter insgesamt</b>
<b>90120</b>	<b>Hochmittelalter, Spätmittelalter</b>
<b>90130</b>	<b>Renaissance</b>
<b>90140</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>90150</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>90160</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>90170</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>90180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>90200 - 90260</b>	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
<b>90200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>90210</b>	<b>Turnier</b>
<b>90220</b>	<b>Feste, Festzüge (introiti)</b>
<b>90230</b>	<b>Masken</b>
<b>90240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>90250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>90260</b>	<b>Sonstiges</b>

<b>98000 - 98900</b>	<b>Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen</b>
<b>98000 - 98350</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>98000</b>	<b>Mehrere Gattungen</b>
<b>98150</b>	<b>Architektur</b>
<b>98200</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98250</b>	<b>Malerei, Buchmalerei</b>
<b>98300</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>98350</b>	<b>Sonstige</b>
<b>98400 - 98450</b>	<b>Ordnung nach Themen</b>
<b>98400</b>	<b>Mehrere ikonographische Programme</b>
<b>98450</b>	<b>Einzelne ikonographische Programme</b>
<b>98500 - 98900</b>	<b>Ordnung nach Ländern</b>
<b>98500</b>	<b>Deutschland</b>
<b>98600</b>	<b>Österreich, Tschechische Republik, Slowakei, Elsaß, Schweiz</b>
<b>98700</b>	<b>Frankreich</b>
<b>98800</b>	<b>Italien</b>
<b>98900</b>	<b>Niederlande etc.</b>

## LI

**Künstler-Monographien**

*Die Künstlernamen werden in einem Alphabet verzeichnet, es gibt also keine Trennung der Künstler nach Zugehörigkeit zu Nationen, Epochen oder Kunstgattungen. Die Namensansetzungen sind - bis auf wenige begründete Ausnahmen - mit den Ansetzungen in Thieme-Beckers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart“ bzw. in Vollmers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts“ identisch. Da in den genannten Lexika auch alle notwendigen Verweisungen enthalten sind, konnte in vorliegender Liste auf Namensverweisungen weitgehend verzichtet werden. Um die Literatur zu besonders wichtigen Künstlern nach Sachgruppen gliedern zu können, wird ein 11 Positionen umfassender Sachschlüssel verwendet.*

**10020  
- 99800**

**Alphabetische Künstlerliste**

**10020  
- 12640**

**Künstler A**

<b>10020</b>	<b>Aalto, Alvar</b>
<b>10060</b>	<b>Abakanovic, Marina</b>
<b>10100</b>	<b>Abbate, Niccolò dell'</b>
<b>10200</b>	<b>Abramovic, Marina</b>
<b>10250</b>	<b>Acconci Vito</b>
<b>10300</b>	<b>Achenbach, Oswald</b>
<b>10380</b>	<b>Acker, Hans</b>
<b>10390</b>	<b>Ackermann, Peter</b>
<b>10420</b>	<b>Adam (Brüder)</b>
<b>10425</b>	<b>Adami, Valerio</b>
<b>10435</b>	<b>Adams, Ansel</b>
<b>10440</b>	<b>Adams, Dennis</b>
<b>10450</b>	<b>Adams, Kenneth M.</b>
<b>10750</b>	<b>Aertsen, Pieter</b>
<b>10770</b>	<b>Aeschbacher, Hans</b>
<b>10770a</b>	<b>Aichel, Johann Santin s. Santini, Giovanni</b>
<b>10950</b>	<b>Albers, Josef</b>
<b>11000 +S3L</b>	<b>Alberti, Leon Battista</b> s.a. <a href="#">CE 5550</a> ; <a href="#">IU 4275</a> ; <a href="#">NN 1600</a>
<b>11030</b>	<b>Alberti, Matteo</b>
<b>11070</b>	<b>Albrecht, Balthasar Augustin</b>

- 11100 **Aldegrevener, Heinrich**
- 11110 **Alechinsky, Pierre**
- 11150 **Aleman, Rodrigo**
- 11170 **Alessi, Galeazzo**
- 11180 **Alfaro, Andreu**  
*Z: 1929-; D: Span. Bildhauer*
- 11190 **Algardi, Alessandro**
- 11200 **Allington, Edward**
- 11220 **Allori, Alessandro**
- 11370 **Alt, Otmar**
- 11380 **Alt, Rudolf**
- 11400 +S4L **Altdorfer, Albrecht (bis 11410)**
- 11420 **Altdorfer, Erhard**
- 11450 **Altenbourg, Gerhard**
- 11550 **Altichiero (Alighieri) da Zevio**
- 11660 **Altomonte, Bartolomeo**
- 11680 **Altomonte, Martino**
- 11700 **Altri, Arnold d'**
- 11715 **Alvermann, Hans Peter**
- 11730 **Amadeo, Giovanni A.**
- 11740 **Amiet, Cuno**  
*Schw.Maler und Grafiker; 28.03.1868 (Solithurn) - 06.07.1961 (Oschwand, Ochlenberg)*
- 11745 **Amigoni, Jacopo**
- 11750 **Amman, Jost**
- 11790 **Ammannati, Bartolomeo**
- 11870 **Ando, Tadao**
- 11880 **Andre, Carl**
- 11900 +S4L **Angelico, Fra Giovanni, da Fiesole (bis 11910)**
- 11935 **Angermair, Christof**
- 12000 **Antelami, Benedetto**
- 12010 **Antes, Horst**

- 12030 **Antonello <da Messina>**  
*Z:1430-1479\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*
- 12035 **Antoniazzo, Romano**
- 12040 **Anzinger, Siegfried**
- 12045 **Apollonio da Ripatransone**
- 12048 **Appel, Karel**
- 12049 **Appelt, Dieter**
- 12050 **Appen, Karl von**
- 12060 **Arca, Niccolò d'Antonio dall'**
- 12100 **Archipenko, Alexander**
- 12160 **Arcimboldo, Guiseppe**
- 12220 **Arens, Johann August**
- 12230 **Arens, Josef**
- 12290 **Arman**
- 12300 **Armando**
- 12320 **Armleder, John Michael**
- 12345 **Arnold, Karl**
- 12350 **Arnolfo di Cambio**
- 12380 **Arnt (Beeldesnider)**
- 12395 **Arp, Hans**
- 12410 **Arroyo, Eduardo**
- 12430 **Artschwager, Richard**
- 12470 **Asam (Familie)**
- 12480 **Asam, Cosmas Damian**
- 12500 **Asam, Egid Quirin**
- 12540 **Aspertini, Amico**
- 12550 **Asplund, Eric Gunnar**
- 12560 **Asselyn, Jan**
- 12600 **Atget, Eugène**
- 12620 **Attersee, Christian Ludwig**
- 12640 **Avercamp, Hendrick und Barent**

12700 - 21050	Künstler B
12700	Babel, Johann Baptist
12750	Baburen, Dirck van
12790	Bachem, Bele
12850	Backoffen, Hans
12880	Baclar d'Álbe, Louis Albert
12910	Bacon, Francis
12960	Baegert, Jan (= Meister von Cappenberg)
12970	Bähr, George <i>Z: 1666-1738; D: Dt. Baumeister</i>
13000	Bärmann, Christian
13020	Baerwind, Rudi
13050	Baj, Enrico
13060	Bakst, Leon Nikolajewitsch
13090	Baldessari, John
13100 +S4L	Baldung, Hans (gen. Grien) (bis 13110)
13120	Balkenhol, Stephan
13135	Balla, Giacomo
13160	Balthus
13180	Baluschek, Hans
13250	Banco, Nanni d'Antonio di
13400	Barbari, Jacopo de'
13440	Barendsz, Dirk
13500 +S3L	Barlach, Ernst (bis 13510)
13550	Barna (da Siena)
13580	Barocci, Federico
13630	Barry, James
13650	Barth, Carl
13665	Bartholdi, Frédéric-Auguste
13675	Bartolomeo <della Porta> <i>Z:1472-1517*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler</i>



- 13740 **Barye, Antoine Louis**
- 13760 **Baselitz, Georg**
- 13770 **Basquiat, Jean-Michel**
- 13780 **Bassano (Familie)**
- 13840 **Batoni, Pompeo Girolamo**
- 13900 **Bauer, Karl**
- 14040 **Baumann, Otto**
- 14100 **Baumeister, Willi**
- 14130 **Bayer, Herbert**
- 14160 **Bazaine, Jean**
- 14200 **Beardsley, Aubrey**  
(s.a. [HL 1820](#) )
- 14230 **Beccafumi, Domenico**
- 14300 **+S4L** **Beckmann, Max (bis 14310)**
- 14560 **Begarelli, Antonio**  
*Ital. Bildhauer; 1499-1565*
- 14600 **Begas, Reinhold**
- 14800 **Beham, Barthel**
- 14820 **Beham, Hans Sebald**
- 14890 **Behn, Fritz**
- 14900 **Behnisch, Günter**
- 14950 **Behrens, Peter**
- 15020 **Beich, Franz Joachim**
- 15055 **Beier, Heinz**
- 15120 **Bella, Stefano della**
- 15140 **Bellange, Jacques**
- 15170 **Belling, Rudolf**
- 15200 **+S4L** **Bellini, Gentile (bis 15210)**
- 15240 **+S4L** **Bellini, Giovanni (bis 15250)**
- 15280 **+S4L** **Bellini, Jacopo (bis 15290)**
- 15460 **Bemelmans, Ludwig**
- 15490 **Benedikt (Ried)**

15530	<b>Benozzo Gozzoli</b>
15560	<b>Bentum, Christian</b>
15580	<b>Berchem, Nicolaes</b>
15590	<b>Bergen, Claus</b>
15600	<b>Berghe, Frits van den</b>
15610	<b>Berlage, H. P.</b>
15640	<b>Bernard, Emile</b>
15700 +S3L	<b>Bernini, Giovanni Lorenzo (bis 15710)</b>
15850	<b>Berruguete, Alonso</b>
15930	<b>Berthold, Joachim</b>
16000	<b>Bertoldo di Giovanni</b>
16200	<b>Bertram, Meister, von Minden</b>
16240	<b>Besnard, Albert</b>
16275	<b>Beuys, Joseph</b>
16300	<b>Bewick, Thomas (und John)</b>
16335	<b>Bibiena, Galli da (Familie)</b>
16345	<b>Biemann, Dominik</b>
16365	<b>Bill, Max</b>
16380	<b>Bissier, Julius</b>
16400	<b>Blake, William</b>
16460	<b>Blechen, Karl</b>
16520	<b>Blocklandt, Anthonis</b>
16530	<b>Bloemaert, Abraham</b>
16560	<b>Boccati, Giovanni</b>
16570	<b>Boccioni, Umberto</b>
16600	<b>Bocksdorfer, Thoman</b>
16640	<b>Bodenehr der Ältere, Gebriel</b>
16720	<b>Boeckl, Herbert</b>
16750	<b>Böcklin, Arnold</b>
16900	<b>Boehle, Fritz</b>
17000	<b>Böhm, Dominikus</b>

- 17040 **Boetti, Alighiero**
- 17060 **Bohatsch, Erwin**  
*Österreich. Maler; 1951-*
- 17085 **Bol, Ferdinand**
- 17100 **Boldini, Giovanni**
- 17120 **Bologna, Giovanni da**
- 17130 **Boltanski, Christian**
- 17160 **Bonanus von Pisa**
- 17190 **Bonnard, Pierre**
- 17210 **Bonsignori, Francesco**
- 17220 **Bonvin, Francois**
- 17250 **Borman, Jan**
- 17290 **Borromini, Francesco**
- 17330 **Bos, Cornelia**
- 17400 +S4L **Bosch, Hieronymus (bis 17410)**
- 17520 **Bosse, Abraham**
- 17540 **Botero, Fernando**
- 17580 **Botta, Mario**
- 17600 +S4L **Botticelli, Sandro (bis 17610)**
- 17630 **Botticini, Francesco**
- 17700 **Bouchardon, Edme**
- 17750 **Boucher, Francois**
- 17760 **Boudin, Eugène**
- 17775 **Boulangier, Louis**
- 17780 **Boullée, Etienne-Louis**
- 17800 **Bourdelle, Emile (Antoine)**
- 17805 **Bourgeois, Louise**
- 17815 **Bouts, Dierick**
- 17830 **Bracci, Pietro**
- 17880 **Bracht, Eugen**
- 17950 +S3L **Bramante, Donato, da Urbino (bis 17960)**

- 18050 **Bramantino, Bartolommeo Suardi**
- 18100 **Brancusi, Constantin**
- 18130 **Brandl, Herbert**  
*Österreich. Maler; 1959-*
- 18250 **Braque, Georges**
- 18300 **Brassai, Karoly**
- 18340 **Brauer, Arik**
- 18400 **Braunschweiger Monogrammist**
- 18420 **Bravo, Claudio**
- 18500 **Breenbergh, Bartholomeus**
- 18700 **Breitner, George Hendrik**
- 18760 **Breker, Arno**
- 18780 **Bremer, Uwe**
- 18820 **Brenck (Familie)**
- 18900 **Bresdin, Rodolphe**
- 18930 **Breton, Jules**
- 18950 **Breu, Jörg (der Ältere)**
- 19040 **Bridgeman, Charles**
- 19080 **Brill, Mattheus und Paul**
- 19150 **Britsch, Gustaf**
- 19170 **Brix, Hans Jörg**
- 19200 **Brodwolf, Jürgen**
- 19220 **Bronzino, Agnolo**
- 19240 **Broodthaers, Marcel**
- 19260 **Brosse, Salomon de**
- 19300 **Brouwer, Adriaen**
- 19350 **Brown, Lancelot (= Capability Brown)**
- 19450 **Brüder von Limburg**
- 19475 **Brüggemann, Hans**
- 19499 **Brueghel (Familie)**
- 19500 **Brueghel, Jan (der Ältere)**

- 19520            **Brueghel, Jan (der Jüngere)**
- 19540 +S4L      **Brueghel, Pieter (der Ältere) (bis 19550)**
- 19560            **Brueghel, Pieter (der Jüngere)**
- 19590            **Brütt, Adolf**
- 19800            **Brunelleschi, Filippo**
- 19900            **Brus, Günter**  
*Österreichischer Zeichner und Maler; Aktionskünstler, auch schriftstellerisch tätig; 1938-*
- 19950            **Bruyn, Barthel (der Ältere)**
- 20000            **Buchsbaum, Hans**
- 20050            **Bürkel, Heinrich**
- 20130            **Buontalenti, Bernardo**
- 20180            **Buren, Daniel**
- 20200            **Burgkmair, Hans (der Ältere)**
- 20500            **Burnand, Daniel**
- 20510            **Burnand, David**
- 20650            **Burne-Jones, Edward**
- 20720            **Burri, Alberto**
- 20850            **Busch, Georg**
- 20950            **Busch, Wilhelm**  
(s.a. [GL 3143](#) )
- 21000            **Bustamante, Jean-Marc**
- 21020            **Bustelli, Franz Anton**
- 21050            **Byars, James Lee**
- 21080            **Künstler C**  
- 24360
- 21080            **Caillebotte, Gustave**
- 21110            **Calatrava Valls, Santiago**
- 21110a           **Caldara s. Caravaggio, Polidoro da**
- 21120            **Caldenbach, Martin**
- 21130            **Calder, Alexander**
- 21130a           **Caliari, Paolo s. Veronese, Paolo**

- 21200 **Callot, Jacques**
- 21220 **Calvert, Edward**
- 21230 **Camaro, Alexander**
- 21240 **Cambiaso, Luca**
- 21265 **Campagna, Girolama**
- 21300 **Campendonk, Heinrich**
- 21325 **Campin, Robert**
- 21350 **Canal, Antonio (gen. Canaletto)**
- 21355 **Canaletto (= Bernardo Bellotto)**
- 21370 **Candid, Peter**
- 21400 **Canova, Antonio**
- 21420 **Caramelle, Ernst**  
*Österr. Künstler, lebt in Deutschland; 1952-*
- 21440 **Caran d'Áche (= Poiré, Emmanuel)**
- 21450 **Caravaggio, Michelangelo Merisi da**
- 21452 **Caravaggio, Polidoro da (= Caldara)**
- 21457 **Cariani, Giovanni**
- 21461 **Carlevaris, Luca**
- 21465 **Carlone, Carlo Innocenzo**
- 21470 **Carlone, Diego Francesco**
- 21472 **Caro, Anthony**
- 21473 **Caron, Antoine**
- 21478 **Carpaccio, Vittore**
- 21480 **Carpeaux, Jean Baptiste**
- 21481 **Carpioni, Giulio**
- 21482 **Carr, Emily**
- 21483 **Carrà, Carlo**
- 21485 **Carracci, Familie: Annibali Caracci u.a.**
- 21488 **Carriera, Rosalba**  
*Ital. Malerin; 1675(1673)-1757*
- 21490 **Carrière, Eugène**
- 21500 **Carstens, Asmus Jakob**

21555	<b>Cartier-Bresson, Henri</b>
21580	<b>Carus, Carl Gustav</b>
21660	<b>Cassatt, Mary</b>
21680	<b>Castagno, Andrea del</b>
21715	<b>Castello, Giambattista</b>
21720	<b>Castello, Valerio</b>
21724	<b>Catena, Vincenzo di Biagio</b>
21728	<b>Cauer &lt;Familie&gt;</b> <i>Deutsche Bildhauerfamilie</i>
21732	<b>Cavallini, Pietro</b>
21740	<b>Cavazzola</b>
21750	<b>Cellini, Benvenuto</b>
21800 +S4L	<b>Cézanne, Paul (bis 21810)</b>
21900	<b>Chagall, Marc</b>
21950	<b>Chaissac, Gaston</b>
22000	<b>Chambers, William</b>
22100	<b>Chardin, Jean-Baptiste Siméon</b>
22120	<b>Chassériau, Théodore</b>
22230	<b>Chia, Sandro</b>
22250	<b>Chiaveri, Gaetano</b>
22280	<b>Chillida, Eduardo</b>
22325	<b>Chirico, Giorgio de</b>
22350	<b>Chodowiecki, Daniel</b>
22470	<b>Christian, Joseph</b>
22500	<b>Christo</b>
22500a	<b>Christus, Petrus s. Cristus, Peter (I)</b>
22570	<b>Cigoli, Lodovico</b>
22585	<b>Cima, Giovanni Battista (= Cima da Conegliano)</b>
22600	<b>Cimabue</b>
22640	<b>Ciurlionis, Mikalojus Konstantinas</b>
22650	<b>Civerchio, Vincenzo</b>

- 22670 **Claus, Carlfriedrich**
- 22690 **Clemente, Francesco**
- 22700 **Cleve, Joos van**
- 22725 **Close, Chuck**
- 22735 **Clouet, Jean**
- 22760 **Cochin, Charles Nicolas (d. Ältere und d. Jüngere)**
- 22780 **Cock, Hieronymus**
- 22800 **Cockerell, Charles Robert**
- 22830 **Coducci, Mauro**
- 22840 **Coello, Claudio**
- 22900 **Colin, Alexander**
- 23000 **Conrad von Soest**
- 23100 **Constable, John**
- 23150 **Copley, John Singleton**
- 23200 **Corinth, Lovis**
- 23330 **Cornaro, Alvise**
- 23450 **Cornelisz, Cornelis**
- 23470 **Cornelisz van Amsterdam, Jacob**
- 23550 **Cornelius, Peter (von)**
- 23620 **Corot, Camille**
- 23700 **Correggio (= Antonio Allegri)**
- 23750 **Cort, Cornelis**
- 23760 **Cortona, Pietro da**
- 23780 **Cossa, Francesco del**
- 23800 **Cotte, Robert de**
- 23820 **Courbet, Gustave**
- 23850 **Cousin, Jean (der Ältere und der Jüngere)**
- 23870 **Couture, Thomas**
- 23880 **Couven, Johann Joseph**  
*Dt. Architekt; 1701-1763*
- 23900 **Coypel, Antoine**



- 23910 Cozens, Alexander und Cozens, John Robert
- 23930 Cragg, Tony
- 23940 Cranach (Familie)
- 23950 +S4L Cranach, Lukas (der Ältere) (bis 23960)
- 23970 Cranach, Lukas (der Jüngere)
- 24150 Crane, Walter
- 24170 Credi, Lorenzo di
- 24190 Cremer, Fritz
- 24200 Cremer, Robert
- 24220 Crespi, Giuseppe Maria
- 24240 Cristus, Peter (I)
- 24270 Crivelli, Carlo
- 24285 Crodel, Carl
- 24300 Cucchi, Enzo
- 24320 Curé, Claude
- 24350 Cuvilliers, Francois de (der Ältere)
- 24360 Cuyp, Aelbert
- 24380 - 27810 **Künstler D**
- 24380 DaCarpi, Girolamo
- 24390 Dadd, Richard
- 24420 Dahl, Johan Christian
- 24460 Dalem, Cornelis van
- 24500 Dali, Salvador  
(s.a. [IH 31480](#))
- 24515 Dalou, Jules
- 24540 Damisch, Gunter  
*Österreichischer Maler; 1958-*
- 24565 Danby, Francis
- 24600 Danhauser, Josef
- 24616 Daniele (da Volterra)
- 24640 Dannecker, Johann Heinrich

- 24670 **Danti, Vincenzo**
- 24700 **Darboven, Hanne**
- 24750 **Daubigny, Charles Francois**
- 24800 **Dauer, Adolf**
- 25000 **Daumier, Honoré**
- 25250 **David, Gerard**
- 25290 **David, Jacques-Louis**
- 25320 **David d'Angers, Pierre Jean**
- 25330 **Davis, Stuart**
- 25340 **Deacon, Richard**
- 25350 **Decamps, Alexandre Gabriel**
- 25400 **Decker, Paul (der Ältere)**
- 25425 **Deckers, Eugène**
- 25475 **Defregger, Franz von**
- 25500 **Degas, Edgar**
- 25540 **Degenhardt, Gertrude**
- 25580 **Degner, Arthur**
- 25650 **Deix, Manfred**  
*Österr. Cartoonist; 1949-*
- 25750 **Delacroix, Eugène**
- 25765 **Delaroche, Paul**
- 25775 **Delaunay, Robert**
- 25780 **Delaunay-Terk, Sonia**
- 25790 **Delfico, Melchiorre**
- 25800 **DellaPorta, Guglielmo**
- 25808 **Delvaux, Laurent**  
*Niederländ. Bildhauer; 1696-1778*
- 25810 **Delvaux, Paul**
- 25814 **Demand, Thomas**
- 25840 **Denis, Maurice**
- 25900 **Derain, André**
- 25950 **Desiderio da Settignano**

- 25980 **Diebenkorn, Richard**
- 26100 **Dientzenhofer (Familie)**
- 26110 **Dientzenhofer, Christoph**
- 26115 **Dientzenhofer, Kilian Ignaz**
- 26120 **Dientzenhofer, Wolfgang**
- 26180 **Diesner, Gerhild**  
*Österr. Malerin; 1915-1995*
- 26210 **Dietterlin, Wendel**
- 26220 **Dietz, Ferdinand**
- 26250 **Dikreiter, Heiner**
- 26350 **Dill, Otto**
- 26370 **Dillis, Georg von**
- 26400 **Dine, Jim**
- 26420 **Dinglinger, Johann Melchior**
- 26455 **Dirr, Johann Georg**
- 26500 **Dix, Otto**
- 26600 **Döllgast, Hans**
- 26620 **Doesburg, Theo von**
- 26640 **Dokoupil, Jiri Georg**
- 26645 **Dolci, Carlo**  
*Ital. Maler*
- 26650 **Domela, César**
- 26660 **Domenichino (= Domenico Zampieri)**
- 26690 **Domenico Veneziano**
- 26700 **Donatello**
- 26770 **Donner, Georg Raphael**
- 26800 **Doomer, Lambert**
- 26830 **Dorbay, Francois**
- 26900 **Doré, Gustave**
- 27100 **Dossenberger, Hans Adam**
- 27120 **Dossenberger, Josef (der Ältere und der Jüngere)**
- 27130 **Dossi, Dosso (= Giovanni de Lutero) und Dossi, Battista**

- 27140 **Dotti, Carlo Francesco**  
 27150 **Dou, Gerard**  
 27160 **Douermann, Heinrich**  
 27185 **Doxiadis, Constantinos**  
 27205 **Drake, Friedrich**  
 27240 **Dreßler, August Wilhelm**  
 27270 **Droese, Felix**  
 27290 **DS, Meister**  
 27330 **Dubroecq, Jacques**  
 27340 **Dubuffet, Jean**  
 27350 **Dubut, Louis Ambroise**  
 27370 **Duccio di Buoninsegna**  
 27395 **Ducerceau, Jacques Androuet (u.a.)**  
 27410 **Duchamp (Familie)**  
     27420 **Duchamp, Marcel**  
     27440 **Duchamp-Villon, Raymond**  
 27500 +S4L **Dürer, Albrecht (bis 27510)**  
 27530 **Dufy, Raoul**  
 27580 **Dujardin, Karel**  
 27630 **Dunikowski, Xawery**  
 27670 **Du Pérac, Etienne**  
 27750 **Duras, Mary**  
 27785 **Duvet, Jean**  
 27800 +S4L **Dyck, Anton van (bis 27810)**  
 27900 **Künstler E**  
 - 28740  
     27900 **Eakins, Thomas**  
     27930 **Eberz, Josef**  
     27970 **Effner, Joseph**  
     27985 **Egell, Paul**  
     27995 **Eicher, Margret**  
         *Dt. Künstlerin (Projekte, Performances, Installationen)*

28000	Eiermann, Egon
28010	Einhard
28060	Eisenhout, Anton
28080	Eisenman, Peter
28090	Eisenstein, Sergej
28110	Eisler, Georg
28150 +S4L	Elsheimer, Adam (bis 28160)
28165	Ender, Thomas
28170	Enderle, Johann Baptist
28210	Engelman, Martin
28220	Engelmann, Richard
28240	Ensinger, Matthäus
28250	Ensor, James
28270	Epstein, Jacob
28275	Erben, Ulrich
28280	Erdmannsdorff, Friedrich Wilhelm von
28300	Erdős, Paul
28308	Erhart, Gregor <i>Bildhauer; 1465/1470-1540</i>
28310	Erhart, Michel
28320	Erler, Fritz
28320a	Erminold-Meister s. LK 63359 (= Regensburg, Plastik)
28330	Erni, Hans
28350	Ernst, Max
28400	Erwin von Steinbach
28440	ES, Meister
28470	Escher, Maurits Cornelis
28500	Esperlin, Josef
28610	Evans, Walker
28650	Evers, Tönnies
28670	Export, Valie

- 28690            **Eyck, Brüder van (Hubert und Jan zusammen)**
- 28700 +S4L      **Eyck, Hubert van (bis 28710)**
- 28730 +S4L      **Eyck, Jan van (bis 28740)**
- 28750            **Künstler F**  
- 31440
- 28750            **Faber von Creuznach, Conrad**
- 28760            **Fabergé (Familie)**
- 28775            **Fabritius, Carel**
- 28820            **Falconet, Etienne-Maurice**
- 28830            **Falconetto, Giovanni Maria**
- 28850            **Falken, Herbert**
- 28865            **Fantin-Latour, Henri**
- 28900            **Fattori, Giovanni**
- 28910            **Fautrier, Jean**
- 28910a           **Feichtmayr s. Feuchtmayer**
- 28940            **Feininger, Lyonel**
- 28960            **Felixmüller, Conrad**
- 29000            **Fernhout, Edgar**
- 29010            **Ferrant Vazquez, Angel**
- 29015            **Ferrari, Gaudenzio**
- 29020            **Ferri, Ciro**
- 29040            **Feuchtmayer, Johann Michael**
- 29050            **Feuchtmayer, Josef Anton**
- 29200            **Feuerbach, Anselm**
- 29250            **Feuerstein, Thomas**  
*Österr. Computerkünstler; 1968-*
- 29400            **Fidus**  
*Dt. Zeichner, Illustrator, Maler, Bildhauer, Buchkünstler; 1868-1948*
- 29450 +S3L      **Filarete**  
*Ital. Plastiker und Kunstwissenschaftler; ca. 1400-1469*
- 29500            **Finlay, Ian Hamilton**
- 29560            **Fiorentenio, Juliano**

- 29670**      **Fischer, Johann Georg**
- 29700**      **Fischer, Johann Michael**
- 29710**      **Fischer, Joseph Anton**
- 29730**      **Fischer, Karl von**
- 29850**      **Fischer, Theodor**
- 29950**      **Fischer von Erlach, Johann Bernhard**
- 29970**      **Fischer von Erlach, Joseph Emmanuel**
- 29990**      **Fischli, Peter**  
*Schweizer Bildhauer, Photograph und Videokünstler, arbeitet seit 1979 mit David Weiss zusammen; 1952-*
- 30130**      **Flavin, Dan**  
*Amerikan. Künstler; 1933-1996*
- 30140**      **Flaxman, John**
- 30170**      **Flegel, Georg**
- 30230**      **Flinck, Govaert**
- 30270**      **Flötner, Peter**
- 30300**      **Flora, Paul**
- 30340**      **Förch, Robert**
- 30345**      **Förg, Günther**
- 30380**      **Fohr, Carl Philipp**  
*Dt. Maler u. Zeichner der Romantik; 26.11.1795-29.06.1818; OG: Heidelberg*
- 30382**      **Fontana, Carlo**
- 30383**      **Fontana, Lucio**
- 30384**      **Forain, Jean Louis**
- 30386**      **Foster, Norman**
- 30387**      **Fouquet, Jean**
- 30390**      **Fragonard, Jean-Honoré**
- 30400**      **Franceschi, Piero dei (= Piero della Francesca)**
- 30420**      **Francesco di Giorgio Martini**
- 30430**      **Francia, Francesco**
- 30435**      **Franciabigio**
- 30438**      **Francis, Sam**

- 30440**            **Francisco de Hollanda**  
**30460**            **Francke, Meister**  
**30490**            **Frank, Franz**  
**30510**            **Frankenthaler, Helen**  
**30520**            **Freud, Lucian**  
**30560**            **Freundlich, Otto**  
**30580**            **Freyse, Heinrich Johann**  
**30620**            **Friedländer, J. (Vorname nicht auflösbar)**  
**30650 +S4L**      **Friedrich, Caspar David (bis 30660)**  
**30700**            **Friedrich Wilhelm IV. von Preußen**  
**30750**            **Fries, Ernst**  
**30760**            **Fries, Hans**  
**30800**            **Frohner, Adolf**  
*Österreichischer Maler, Grafiker und Bildhauer; 1934-2007*  
**30830**            **Froment, Nicolas**  
**30840**            **Fromentin, Eugène**  
**30930**            **Frueauf, Rueland (der Jüngere)**  
**30990**            **Fuchs, Ernst**  
**31050**            **Führich, Josef Ritter von**  
**31200**            **Füßli, Johann Heinrich**  
**31280**            **Fuga, Ferdinando**  
**31350**            **Fugel, Gebhard**  
**31410**            **Furtmeyr, Berthold**  
**31440**            **Fußmann, Klaus**  
**31470**            **Künstler G**  
**- 37765**  
**31470**            **Gabo, Naum**  
**31520**            **Gabriel, Jacques-Ange**  
**31540**            **Gabritschewsky, Eugen**  
**31565**            **Gaddi, (Angelo di) Taddeo**  
**31595**            **Gärtner, Eduard**  
**31600**            **Gärtner, Friedrich von**



- 31730 **Gaggini, Domenico**
- 31850 **Gainsborough, Thomas**
- 31875 **Gallé, Emile**
- 31875a **Galli-Bibiena**  
(Familie) s. Bibiena, Galli da (Familie)
- 32010 **Gartner, Joerg**
- 32010a **Gaudenzio s. Ferrari, Gaudenzio**
- 32070 **Gaudí, Antoni**  
*Span. (katalan.) Architekt*
- 32100 **Gaudy, Franz Frh. von**
- 32150 +S4L **Gauguin, Paul (bis 32160)**
- 32200 **Gaul, August**
- 32220 **Gaulli, Giovanni Battista**
- 32250 **Gavarni, Paul**
- 32350 **Gebhardt, Eduard von**
- 32380 **Geeraerts, Marcus (der Ältere)**
- 32400 **Geertgen tot Sint Jans**
- 32450 **Gehry, Frank O.**
- 32475 **Geiger, Catharine**
- 32480 **Geiger, Conrad**
- 32485 **Geiger, Rupprecht**  
*Dt. Maler u. Graphiker; 1908-*
- 32540 **Genelli, Bonaventura**
- 32565 **Genga, Girolamo**
- 32585 **Genovés, Juan**
- 32600 **Gentile da Fabriano**
- 32610 **Gentileschi, Artemisia**  
*Z:1593-1652/53; D:Ital. Malerin*
- 32700 **Genzken, Isa**
- 32700a **Gérard, Jean Ignace Isidore s. Grandville**
- 32850 **Gerhaert von Leyden, Nikolaus**
- 32900 **Géricault, Théodore**

- 32920 Von Gerkan, Marg und Partner
- 32990 Gerthener, Madern
- 33000 Gerz, Jochen
- 33050 Geselschap, Friedrich
- 33070 Gessner, Salomon
- 33090 Gheyn, Jacob de
- 33100 Ghiberti, Lorenzo
- 33160 Ghirlandaio, Domenico
- 33230 Giacometti, Alberto
- 33270 Giambono, Michele
- 33310 Gibbs, James
- 33330 Giebe, Hubertus
- 33350 Gierymski, Aleksander
- 33530 Gilles, Werner
- 33550 Gilly, David
- 33555 Gilly, Friedrich
- 33600 Gilpin, William
- 33700 Giordano, Luca
- 33760 Giorgioli, Francesco Antonio
- 33800 +S4L Giorgione (= Giorgio da Castelfranco) (bis LI 33810)
- 33900 +S4L Giotto di Bondone (bis LI 33910)
- 33935 Giovanni da Milano
- 33965 Girodet-Trioson, Anne Louis
- 33967 Gironcoli, Bruno  
*Österr. Bildhauer; 1936-*
- 33970 Gislebertus
- 34050 Giuliani, Giovanni
- 34080 Giulio Romano
- 34110 Gleizes, Albert
- 34140 Gleyre, Charles
- 34200 Goes, Hugo van der

- 34200a Goethe, Johann Wolfgang von s. GK 3991
- 34370 Götsch, Joseph
- 34430 Goetz, Gottfried Bernhard
- 34500 +S4L Gogh, Vincent van (bis LI 34510)
- 34515 Goldin, Nan
- 34522 Goltzius, Hendrick
- 34530 Gontscharoff, Andrej Dimitrijewitsch
- 34531 Gontscharowa, Nathalie
- 34535 Gonzaga, Pietro
- 34540 Gonzalez, Julio
- 34565 Goodman, Sanford
- 34600 Gorey, Edward
- 34630 Gossaert, Jan (gen. Mabuse)
- 34660 Gotsch, Friedrich Karl
- 34690 Goujon, Jean
- 34750 +S4L Goya y Lucientes, Francisco José de (bis LI 34760)
- 34820 Goyen, Jan Josephsz van
- 34880 Gradl, Hermann
- 35000 Grässel, Hans
- 35100 Graf, Urs
- 35150 Graff, Anton
- 35200 Graham, Dan
- 35210 Graham, Robert
- 35240 Gran, Daniel
- 35255 Granacci, Francesco
- 35300 Grandville (= Jean Ignace Isidore Gérard)
- 35400 Grasser, Erasmus
- 35400a Greco, El s. Theotokopuli, Domenico
- 35510 Greenwood, Frans
- 35570 Greuter, Elias (der Ältere)
- 35600 Greuze, Jean Baptiste

35700	<b>Grieshaber, HAP</b>
35800	<b>Grigorescu, Nicolae</b>
36050	<b>Grimm, Ludwig Emil</b>
36170	<b>Gris, Juan</b>
36275	<b>Gröninger, Heinrich</b>
36295	<b>Grof, Guillielmus de</b>
36350	<b>Gropius, Walter</b>
36510	<b>Gros, Antoine Jean</b>
36530	<b>Grosz, George</b>
36570	<b>Groth, John</b>
36700 +S4L	<b>Grünewald, Matthias (bis LI 36710)</b>
36930	<b>Grützke, Johannes</b>
36950	<b>Grützner, Eduard</b>
37080	<b>Grupello, Gabriel</b>
37200	<b>Guardi, Francesco und Guardi, Gian Antonio</b>
37300	<b>Guarini, Guarino</b>
37500	<b>Günther, Ignaz</b>
37550	<b>Günther, Matthäus</b>
37620	<b>Guercino (= Giovanni Francesco Barbieri)</b>
37645	<b>Guggenbichler, Meinrad</b>
37660	<b>Guimard, Hector</b>
37680	<b>Gulbransson, Olaf</b>
37690	<b>Gumpp (Familie)</b>
37700	<b>Gundelach, Franz (und Familie Gundelach)</b>
37730	<b>Gursky, Andreas</b> <i>Photograph; 1955-</i>
37750	<b>Guttuso, Renato</b>
37765	<b>Guys, Constantin</b>
37775 - 43820	<b>Künstler H</b>
37775	<b>Haacke, Hans</b>
37800	<b>Habermann, Hugo von</b>

37810	<b>Hackert, Philipp</b>
37850	<b>Häring, Hugo</b>
38000	<b>Hagenauer, Johann Baptist</b>
38020	<b>Hahn, Friedemann</b>
38040	<b>Hahn, Siegbert</b>
38060	<b>Haider, Karl</b>
38100	<b>Haiger, Ernst</b>
38220	<b>Haller, Hermann</b>
38300 +S4L	<b>Hals, Frans (bis 38310)</b>
38330	<b>Hampel, Angela</b>
38350	<b>Hanak, Anton</b>
38370	<b>Hanfstaengl, Franz</b>
38390	<b>Hans Jakob von Ettlingen</b>
38400	<b>Hans von Tübingen</b>
38430	<b>Haring, Keith</b>
38440	<b>Harms, Johann Oswald</b>
38500	<b>Harth, Philipp</b>
38540	<b>Hartung, Hans</b>
38542	<b>Hartung, Karl</b>
38560	<b>Hasenclever, Johann Peter</b>
38600	<b>Hauberrisser, Heinrich</b>
38700	<b>Hauptmann, Ivo</b>
38740	<b>Hausmann, Raoul</b>
38760	<b>Hausmann, Georges Eugène</b>
38780	<b>Hayez, Francesco</b>
38790	<b>Hayman, Francis</b>
38800	<b>Heartfield, John</b>
38830	<b>Hébert, Ernest</b>
38860	<b>Heckel, Erich</b>
38870	<b>Heckroth, Hein</b>
38880	<b>Heemskerck, Maerten van</b>

- 38885 Heerich, Erwin  
38900 Hegenbarth, Josef  
38980 Heideloff, Karl Alexander  
39130 Heiliger, Bernhard  
39150 Heilmaier, Max  
39220 Heindl, Wolfgang Andreas  
39290 Heintz, Josef (der Ältere)  
39320 Heisig, Bernhard  
39360 Heldt, Werner  
39400 Helnwein, Gottfried  
39430 Hemessen, Jan Sanders van  
39600 Henner, Jean Jacques  
39900 Henrici, Johann Josef Karl  
40000 Henselmann, Josef  
40070 Hepworth, Barbara  
40150 Herber, Andreas  
40290 Héré de Corny, Emmanuel  
40310 Herigoyen, Emmanuel Josef von  
40320 Hering, Loy  
40350 Herkenrath, Peter  
40400 Herkomer, Hubert von  
40415 Herlin, Friedrich  
40440 Hermann, Franz Georg  
40500 Hertel, Albert  
40530 Hesse, Eva  
40570 Hetsch, Philipp Friedrich  
40620 Hieber, Hans  
40700 Hildebrand, Adolf von  
40850 Hildebrandt, Johann Lucas von  
40950 Hiroshige, Utagawa  
40990 Hirsch, Karl Jacob

- 41080 Hirschvogel, Augustin  
41135 Hittorff, Jakob Ignaz  
41155 H. L., Meister  
41170 Hobbema, Meindert  
41180 Hockney, David  
41200 Hodler, Ferdinand  
41215 Höch, Hannah  
41225 Hoefnagel, Georg  
41235 Höger, Fritz  
41270 Hölzel, Adolf  
41320 Hönich, Heinrich  
41380 Hoetger, Bernhard  
41450 Hofer, Carl  
41510 Hofer, Hans  
41700 Hoff, Johann Friedrich  
41700a Hoffmann, E. T. A. s. GK 4941  
41970 Hoffmann, Hans Rupprecht  
42000 Hoffmann, Josef  
42120 Hofmann, Ludwig von  
42250 +S4L Hogarth, William (bis 42260)  
42450 Hokusai  
42540 Holbein (Familie)  
42550 +S4L Holbein, Hans d. Ä. (bis 42560)  
42570 +S4L Holbein, Hans d. J. (bis 42580)  
42700 Holl, Elias  
42710 Holl, Matthias  
42730 Hollar, Wenzel  
42735 Hollein, Hans  
42745 Holz, Paul  
42746 Holzbauer, Wilhelm  
*Österr. Architekt; 1930-*

- 42747 **Holzer, Jenny**
- 42750 **Holzhausen, Gertrud von**
- 42760 **Holzmeister, Clemens**
- 42775 **Homer, Winslow**
- 42795 **Honthorst, Gerard und Willem van**
- 42830 **Hooch, Pieter de**
- 42870 **Hooghe, Romeyn de**
- 42890 **Hopper, Edward**
- 42900 **Horemans, Peter Jacob**
- 42920 **Horn, Rebecca**
- 42925 **Horn, Roni**
- 42935 **Horta, Victor**  
*Belg. Architekt; 1861-1947*
- 42960 **Houdon, Jean Antoine**
- 43000 **Hrdlicka, Alfred**
- 43020 **Hubbuch, Karl**
- 43035 **Huber, Stephan**  
*Bildender Künstler; Lindenberg; 1952-*
- 43040 **Huber, Thomas**
- 43050 **Huber, Wolf**
- 43200 **Hugo von Oignies**
- 43300 **Hummel, Johann Erdmann**
- 43450 **Hundertwasser, Friedensreich**
- 43550 **Hunt, William Holman**
- 43630 **Hurd, Peter**
- 43750 **Huth, Franz**
- 43790 **Hutter, Wolfgang**
- 43820 **Huysum, Jan van**
- 43880 **Künstler I**  
- 44090
- 43880 **Immendorff, Jörg**
- 43900 **Indiana, Robert**



- 43920 Ingres, Jean Auguste Dominique
- 43960 Inness, George
- 44000 Iribe, Paul
- 44045 Israels, Isaac
- 44050 Israels, Jozef
- 44080 Itten, Johannes
- 44090 Ittenbach, Franz
- 44150 - 44940 **Künstler J**
- 44150 Jacobsz, Juriaen
- 44220 Jaeckel, Willy
- 44260 Jakubek, Rudolf
- 44280 Jamesone, George
- 44300 Jamnitzer, Christoph
- 44305 Jamnitzer, Wenzel
- 44330 Janssen, Horst
- 44335 Janssen, Peter
- 44360 Jawlensky, Alexej
- 44385 Jefferson, Thomas
- 44400 Jentzsch, Hans Gabriel
- 44430 Jetelova, Magdalena
- 44450 Johannes Gallicus
- 44500 Johannot, Tony
- 44580 Johns, Jasper
- 44620 Johnson, Philip
- 44680 Jones, Inigo
- 44700 Jongkind, Johan Barthold
- 44800 Jordaens, Jacob
- 44820 Jorhan, Christian <der Ältere>  
*Dt. Bildhauer; Vater von Christian Jorhan dem Jüngerem; 1727-1804*
- 44830 Jorn, Asger
- 44860 Jouvenet, Jean

44900	Judd, Donald
44910	Jupan, Ludwig
44940	Juvara, Filippo
44970 - 51070	Künstler K
44970	Kabakov, Ilya
44980	Kahlo, Frida
45000	Kahn, Louis I.
45080	Kalckreuth, Leopold Graf von
45095	Kalf, Willem
45110	Kalinowski, Horst Egon
45150	Kampf, Arthur
45250	Kandinsky, Wassily
45270	Kanoldt, Alexander
45300	Kantor, Alfred
45320	Kapoor, Anish
45340	Karsch, Joachim
45370	Katz, Alex
45375	Katzheimer, Wolfgang
45400	Kauffmann, Angelica
45550	Kaulbach, Friedrich August von (und Familie Kaulbach)
45580	Kaulbach, Wilhelm von
45650	Kaus, Max
45670	Kawara, On
45680	Keere, Pieter van der
45680a	Keller, Gottfried s. GL 5864
45700	Kelly, Ellsworth
45820	Kent, William
45860	Kern, Leonhard
45900	Kersting, Georg Friedrich
46020	Keysers, Thomas de

- 46035      **Keyt, George**
- 46080      **Khnopff, Fernand**
- 46115      **Kiecol, Hubert**  
*Bildhauer; 1950-*
- 46125      **Kiefer, Anselm**
- 46160      **Kienholz, Edward**
- 46190      **Kippenberger, Martin**
- 46200 +S4L      **Kirchner, Ernst Ludwig (bis 46210)**
- 46225      **Kirchner, Eugen**
- 46250      **Kirkeby, Per**
- 46300      **Kirsch, Sarah**
- 46340      **Kitaj, R. B.**
- 46365      **Klähn, Wolfgang**
- 46400      **Klaiber, Christian**
- 46450      **Klapheck, Konrad**
- 46550 +S4L      **Klee, Paul (bis 46560)**
- 46600      **Klein, Astrid**
- 46700      **Klein, Cesar**
- 46740      **Klein, Johann Adam**
- 46800      **Klein, Yves**
- 46900      **Kleiner, Salomon**
- 47070      **Klemm, Walther**
- 47150      **Klenze, Leo von**
- 47300      **Klimsch, Fritz**
- 47350      **Klimt, Gustav**
- 47550      **Klinger, Max**
- 47650      **Klocker, Hans**
- 47800      **Knaus, Ludwig**
- 47910      **Knobelsdorff, Georg Wenceslaus von**
- 47920      **Knoebel, Imi**
- 47950      **Knöffel, Johann Christoph**

- 48000**      **Knoller, Martin**  
*Tirol. Maler; 1725-1804*
- 48020**      **Kobell, Ferdinand**
- 48030**      **Kobell, Franz**
- 48050**      **Kobell, Wilhelm von**
- 48060**      **Koberling, Bernd**
- 48100**      **Koch, Joseph Anton**
- 48120**      **Kocherscheidt, Kurt Kappa**  
*Österr. Maler; 1943-1992*
- 48180**      **Koenig, Fritz**
- 48200**      **König, Leo von**
- 48300**      **Kogler, Peter**  
*Österr. Maler; 1959-*
- 48350**      **Kokoschka, Oskar**
- 48420**      **Kolar, Jiri**
- 48550**      **Kolbe, Georg**
- 48800**      **Koller, Rudolf**
- 48850**      **Kollwitz, Käthe**
- 48880**      **Kolm, Georg**
- 48930**      **Koninck, Philips**
- 48970**      **Koolhaas, Rem**  
*Niederländ. Architekt; 1944-*
- 48980**      **Kooning, Willem de**
- 48990**      **Koons, Jeff**  
*Amerikan. Maler, Bildhauer, Installationskünstl. u. Photograph*
- 49030**      **Kortokraks, Rudolf**
- 49070**      **Kosuth, Joseph**
- 49080**      **Kounellis, Jannis**
- 49090**      **Kowanz, Brigitte**  
*Österr. Malerin, Lichtkünstlerin; 1957-*
- 49100**      **Kracker, Johann Lukas**
- 49300**      **Kraft, Adam**
- 49500**      **Kreibich, Oskar**

- 49600 **Kreis, Wilhelm**  
 49700 **Krieg, Dieter**  
 49800 **Kriehoff, Cornelius**  
 49850 **Kriehuber, Josef**  
 49950 **Krohne, Gottfried Heinrich**  
 50100 **Krüger, Franz**  
 50400 **Kubin, Alfred**  
 50500 **Küechel, Johann Jakob Michael**  
 50650 **Kügelgen, Gerhard von**  
 50680 **Kügelgen, Wilhelm von**  
 50760 **Küpper, Will**  
 50810 **Küven, Robert**  
 50900 **Kulisiewicz, Tadeusz**  
 50960 **Kulmbach, Hans Süss von**  
 51020 **Kupelwieser, Leopold**  
 51050 **Kupka, Frank**  
 51070 **Kuznecov, Pavel**  
 51090 **Künstler L**  
 - 55460  
 51090 **Laage, Wilhelm**  
 51110 **Labrouste, Henri**  
 51150 **Laer, Pieter Jacobsz. van (gen. Bamboccio)**  
 51160 **Laermans, Eugène**  
 51225 **Lalique, René**  
*Franz. Goldschmied u. Glaskünstler*  
 51230 **Lam, Wifredo**  
 51250 **Landenberger, Christian**  
 51260 **Landi, Neroccio di Bartolomeo di Benedetto de'**  
 51270 **Lanfranco, Giovanni**  
*Z: 1582-1647; D: Ital. Maler*  
 51300 **Lapicque, Charles**  
 51315 **Lardera, Berto**

- 51325 Larionoff, Michael  
51335 Lassnig, Maria  
51340 Lastman, Peter  
51350 Laszlo, Philipp A. von  
51390 La Tour, Georges de  
51410 Latour, Maurice Quentin de  
51470 Laurana, Franz  
51475 Laurana, Luciano  
51530 Laurens, Henri  
51550 Lautensack, Hanns  
51580 Lauterbach, Heinrich  
51605 Lawrence, Thomas  
51650 Le Brun, Charles  
51750 Le Brun, Vigée  
51900 +S3L LeCorbusier (= Charles Edouard Jeanneret)  
51950 Lechner, Alf  
*Dt. Plastiker*  
52000 Lederer, Jörg  
52060 Ledoux, Claude-Nicolas  
52120 Lega, Silvestro  
52150 Léger, Fernand  
52320 Lehmbruck, Wilhelm  
52340 Lehmden, Anton  
52400 Leibl, Wilhelm  
52520 Leighton, Frederic  
52650 Leinberger, Hans  
52900 Le Nain (Brüder)  
52950 Lenbach, Franz von  
53000 Lendestreich, Valentin  
53060 Lenné, Peter Joseph  
53100 Le Nôtre, André

- 53250 +S3L**     **Leonardo <da Vinci>**  
(s.a. [CE 7000](#) , [IU 4936](#) f.)
- 53330**            **Leoni, Leone**
- 53420**            **Le Pautre, Antoine**
- 53450**            **Lerch, Franz**
- 53600**            **Lesueur, Eustache**
- 53750**            **LeWitt, Sol**
- 53850**            **Leyden, Lucas von**
- 53880**            **Liberale da Verona**
- 53900**            **Libeskind, Daniel**
- 53930**            **Lichtenstein, Roy**
- 54100**            **Liebermann, Max**
- 54135**            **Lievens, Jan**
- 54165**            **Ligorio, Pirro**
- 54200**            **Lillie, Joseph Christian**
- 54260**            **Limburg, Josef**
- 54300**            **Lindinger, Jo**
- 54310**            **Lindner, Richard**
- 54320**            **Lindsay, Norman**
- 54330**            **Liotard, Jean-Etienne**
- 54340**            **Lipchitz, Jacques**
- 54400**            **Lippi, Filippino**
- 54420**            **Lippi, Fra Filippo**
- 54600**            **Liss, Johann**
- 54630**            **Lissitzky, El**
- 54700**            **Littmann, Max**
- 54770**            **Locatelli, Andrea**
- 54800**            **Lochner, Stephan**
- 54880**            **Löbach-Hinweiser, Bernd**
- 54930**            **Lohse, Richard Paul**
- 54950**            **Lombardi, Alfonso**

- 54960 **Lombardo, Tullio**  
*Z:1455-1532\*Todesjahr ca.; D:Ital. Plastiker u. Architekt*
- 54965 **Long, Richard**
- 54970 **Longhena, Baldassare**
- 54985 **Longhi, Pietro**
- 55020 **Loos, Adolf**
- 55060 **Lorenzetti, Ambrogio (u. Piero)**
- 55066 **Lorenzo (Monaco)**
- 55075 **LÓrme, Philibert de**
- 55080 **Lorrain, Claude**
- 55100 **Losert, Heribert**
- 55120 **Loth, Johann Carl**
- 55130 **Loth, Wilhelm**
- 55150 **Lotto, Lorenzo**
- 55250 **Luckhardt, Wassili**
- 55400 **Lünenschloß, Anton Clemens**
- 55410 **Lüpertz, Markus**
- 55415 **Luginbühl, Bernhard**
- 55420 **Luini, Bernardino**
- 55460 **Lurago, Carlo**
- 55510 **Künstler M**  
- 62630
- 55510 **Maas, Paul**
- 55544 **Mack, Heinz**
- 55550 **Macke, August**
- 55560 **Mackensen, Fritz**
- 55565 **Mackintosh, Charles Rennie**
- 55580 **Maderno, Carlo**
- 55620 **Maes, Nicolaes**
- 55660 **Magnasco, Alessandro**
- 55690 **Magritte, René**
- 55750 **Maiano, Benedetto da**



- 55850 Maillol, Aristide  
55860 Makart, Hans  
55863 Malczewski, Jacek  
55865 Maler, Hans  
55870 Malewitsch, Kasimir  
55880 Maljwin, Philipp Andrejewitsch  
55900 Mander, Carel van  
56000 Mánes, Josef  
56020 Manessier, Alfred  
56030 Manet, Edouard  
56060 Manger, Emil von  
56115 Manrique, César  
*Z: 1920-1992; D: Span. Maler, Architekt, Bildhauer*  
56130 Mansart, François  
56135 Mansart, Jules Hardouin  
56180 Mantegna, Andrea  
56180a Manuel, Niklaus s. GG 6898  
56250 Manzù, Giacomo  
56300 Mapplethorpe, Robert  
56450 Marc, Franz  
56470 Marchionni, Carlo  
56490 Marcks, Gerhard  
56500 Marden, Brice  
56520 Marées, George de  
56530 Marées, Hans von  
56610 Marini, Marino  
56660 Marot, Daniel der Ältere  
56720 Martin, John  
56750 Martinelli, Domenico  
56930 Masaccio (= Tommaso di Giovanni di Simone Guidi)  
56965 Masegne, Jacobello und Pier Paolo dalle

- 57000** Masereel, Frans  
**57040** Masolino (da Panicale)  
**57070** Massari, Giorgio  
**57150** Mataré, Ewald  
**57180** Matejko, Jan  
**57220** Mathey, Jean Baptiste  
**57250** Matisse, Henri  
**57265** Matta, Roberto  
**57270** Matteo da Siena (= Matteo di Giovanni di Bartolo)  
**57280** Matteo di Giovanetto da Viterbo  
**57285** Mattheuer, Wolfgang  
**57300** Maulbertsch, Franz Anton  
**57350** Maurus, Hanns  
**57400** Maverick, Familie  
**57430** Mayer, Martin  
**57440** McCarthy, Paul  
**57490** Meckenem, Israhel van  
**57500** Meckseper, Friedrich  
**57550** Meid, Hans  
**57570** Meidner, Ludwig  
**57600** Meier, Richard  
**57690** Meinhard, Fritz  
**57720** Meissonier, Jean-Louis-Ernest  
**57735** Meister der Ilsung-Madonna  
**57740** Meister der Karlsruher Passion  
**57742** Meister der Rothenburger Passion  
**57745** Meister der schönen Madonnen  
**57750** Meister des Hausbuchs  
**57760** Meister des Hohenfurter Passionszyklus  
**57790** Meister des Salzwedeler Hochaltars  
**57790a** Meister von Cappenberg s. Baegert, Jan

- 57790b** Meister von Flemalle s. Campin, Robert LI 21325
- 57850** Meister von Meßkirch
- 57880** Meister von Osnabrück
- 57890** Meister von Rabenden
- 57910** Meister von Schöppingen
- 57920** Meister von Sigmaringen
- 58040** Meistermann, Georg
- 58070** Meit, Konrad
- 58100** Melchior, Johann Peter
- 58100a** Meldolla, Andrea s. Schiavone, Andrea
- 58125** Melozzo (da Forli)
- 58150** Memling, Hans
- 58190** Menabuoi, Giusto di Giovanni de'
- 58210** Mendelsohn, Erich
- 58230** Mengs, Anton Raphael
- 58400** Menzel, Adolf von
- 58580** Merian, Anna Maria Sibylla
- 58600** Merian, Matthäus (der Ältere)
- 58620** Merian, Matthäus (der Jüngere)
- 58750** Merkelbach, Ben
- 58770** Merlo, Carl Giuseppe
- 58865** Meryon, Charles
- 58885** Messenger, Annette  
*BIO: Franz. Installationskünstlerin; Z: 1943-*
- 58900** Messel, Alfred
- 58930** Messerschmidt, Franz Xaver
- 58980** Metsu, Gabriel
- 59030** Metsys, Quentin
- 59065** Mettel, Hans
- 59110** Metzner, Franz
- 59150** Meunier, Constantin

59200	Meyboden, Hans
59240	Meyer, Hannes
59290	Meyers, Hans
59350	Michals, Duane
59380	Michaux, Henri
59400 +S3L	Michelangelo Buonarroti (bis 59410) (s.a. <a href="#">IU 4351</a> ff.)
59440	Michelozzo di Bartolommeo
59610	Mields, Rune
59650	Mielich, Hans
59760	Mieris, Frans van (der Ältere)
59800	Mies van der Rohe, Ludwig
59930	Millais, John Everett
59970	Miller, Ferdinand von (I.)
59990	Miller, Henry
60050	Millet, Jean François
60050a	Minden, Meister Bertram von s. Bertram v. Minden
60170	Minne, George
60300	Miró, Joan
60445	Modersohn, Otto
60450	Modersohn-Becker, Paula
60460	Modigliani, Amedeo
60470	Modler, Johann Baptist
60540	Moholy, Lucia
60550	Moholy-Nagy, László
60600	Moilliet, Louis
60630	Moll, Oskar
60645	Molzahn, Johannes
60655	Momper, Joos de
60670	Mondrian, Piet
60700	Monet, Claude

- 60850 **Montagna, Bartolomeo**
- 60880 **Monti, Francesco**
- 60885 **Monticelli, Adolphe**
- 60900 **Montorsoli, Giovanni Angelo da**
- 60950 **Moore, Henry**
- 61190 **Moosbrugger (Familie)**
- 61200 **Moosbrugger, Caspar**
- 61260 **Mor, Anthonis**
- 61280 **Morandi, Giorgio**
- 61300 **Moreau, Gustave**
- 61310 **Moreau le Jeune, Jean-Michel**
- 61350 **Mores, Jakob**
- 61355 **Moretti, Raymond**
- 61380 **Morgenstern, Carl**
- 61400 **Morgenstern, Johann Ludwig Ernst**
- 61425 **Morinck, Hans**
- 61435 **Morisot, Berthe**
- 61442 **Morlaiter, Giovanni Maria**
- 61442a **Moro, Antonio s. Mor, Anthonis**
- 61450 **Moroni, Giovanni Battista**
- 61550 **Morrice, James Wilson**
- 61620 **Morris, Robert**
- 61650 **Morris, William**
- 61670 **Morse, Samuel**
- 61800 **Mosbacher, Alois**  
*Österr. Maler u. Bildhauer; 1954-*
- 61850 **Moser, Lucas**
- 61910 **Mostaert (Familie)**
- 61920 **Motherwell, Robert**
- 61930 **Mozart, Anton**
- 61940 **Mucha, Alfons**

- 61950            **Muche, Georg**
- 61950a          **Müller, Friedrich s. GK 6516**
- 61980            **Muehl, Otto**  
*Österr. Künstler; 1925-*
- 62130            **Müller, Otto**
- 62150            **Müller, Richard**
- 62180            **Münter, Gabriele**
- 62250            **Multscher, Hans**
- 62350            **Munch, Edvard**
- 62450            **Munkácsy, Mihály von**
- 62530            **Murer, Christoph**
- 62600            **Murillo, Bartolomé Esteban**
- 62630            **Muxel, Joseph Anton**  
*Dt. Maler, Sohn des Franz Joseph Muxel; 1786-1842*
- 62640            **Künstler N**  
- 63650
- 62640            **Nagel, Otto**
- 62660            **Nash, John**
- 62670            **Nash, Paul**
- 62680            **Nast, Thomas**
- 62700            **Nauman, Bruce**
- 62710            **Nay, Ernst Wilhelm**
- 62750            **Neer, Aert van der (der Ältere)**
- 62780            **Neher, Caspar**
- 62845            **Nerlinger, Oskar**
- 62890            **Nesch, Rolf**
- 62950            **Neumann, Balthasar**
- 62990            **Neumann, Ernst**
- 63010            **Neumann, Franz Ignaz Michael**
- 63200            **Neureuther, Eugen Napoleon**
- 63205            **Neureuther, Gottfried von**
- 63210            **Neutra, Richard**

- 63230 **Newman, Barnett**
- 63250 **Niccolò di Giovanni Fiorentino**
- 63260 **Nicholson, Ben**
- 63300 **Nicolò di Piero Lamberti**
- 63340 **Niemeyer, Oscar**
- 63350 **Nierhoff, Ansgar**
- 63350a **Nikolaus Gerhaert von Leyden s. Gerhaert von Leyden, Nikolaus**
- 63400 **Nikolaus <von Hagenau>**
- 63450 **Nikolaus <von Verdun>**
- 63460 **Nilson, Johannes Esaias**  
*Dt. Miniaturmaler, Zeichner und Kupferstecher; 1721-1788*
- 63500 **Nitsch, Hermann**
- 63550 **Nolde, Emil**
- 63630 **Notke, Bernt**
- 63650 **Nouvel, Jean**
- 63700 **Künstler O**  
- 64600
- 63700 **Oberhuber, Oswald**  
*Österr. Maler und Installationskünstler; 1931-*
- 63710 **Oberländer, Adolf**
- 63720 **Obermayr, Mathias**  
*Dt. Stukkateur und Bildhauer; 1720-1799*
- 63755 **Obrist, Hermann**
- 63800 **Oelze, Richard**
- 63810 **Oeser, Adam Friedrich**
- 63840 **Ot'Keeffe, Georgia**
- 63847 **Olafur Eliasson**  
*Isländ. Installationskünstler u. Photograph; 1967-*
- 63850 **Olbrich, Joseph Maria**
- 63870 **Oldenburg, Claes**
- 63910 **Ongheers, Oswald**
- 63925 **Onofri, Vincenzo**
- 63940 **Oppenheim, Dennis**

- 63942 **Oppenheim, Meret**
- 63950 **Orcagna, Andrea di Cione**
- 64000 **Orley, Bernaert van**
- 64010 **Orlik, Emil**
- 64050 **Ornati, Ernesto**
- 64080 **Orozco, José Clemente**
- 64130 **O'Shea, John**
- 64150 **Ostade, Adriaen van**
- 64170 **Ostade, Isaac van**
- 64270 **Otto, Frei**
- 64330 **Otzen, Johannes**
- 64360 **Oudry, Jean-Baptiste**
- 64400 **Overbeck, Johann Friedrich**
- 64600 **Ozenfant, Amédée**
- 64650 **Künstler P**  
- 69710
- 64650 +S4L **Pacher, Michael (bis 64660)**
- 64730 **Pagani, Gregorio**
- 64780 **Paik, Nam June**
- 64800 **Pain, William (u. James)**
- 64803 **Pajou, Augustin**  
*Franz. Bildhauer u. Zeichner; 1730-1809*
- 64810 **Paladino, Mimmo**
- 64825 **Palermo, Blinky (d.i. Heisterkamp, Peter)**
- 64850 +S3L **Palladio, Andrea**  
*Ital. Baumeister und Architekturtheoretiker; 1508-1580*
- 65000 **Palma, Jacopo (gen. Palma il Giovane)**
- 65020 **Palma, Jacopo (d.i. Jacopo d'Antonio Negreti, gen. Palma Vecchio)**
- 65050 **Palmer, Samuel**
- 65070 **Panamarenko**
- 65120 **Pankok, Otto**
- 65145 **Paolo (Veneziano)**



- 65300 **Parler, Peter**
- 65350 **Parmigianino (= Francesco Mazzola)**
- 65400 **Partenheimer, Jürgen**
- 65430 **Pascin, Jules**
- 65550 **Pater, Jean-Baptiste François**
- 65580 **Patinir, Joachim**
- 65700 **Paul, Bruno**
- 65780 **Pavel <z Levoce>**
- 65820 **Pechstein, Max**
- 65860 **Peichl, Gustav**
- 65870 **Peintner, Max**  
*Österr. Maler u. Zeichner; Bauingenieurstudium an der Technischen Hochschule Wien, Architekturstudium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien; steht für die Fusion von Schreiben und bildender Kunst; 1937-*
- 65880 **Pellegrini, Giovanni Antonio**
- 65900 **Penck, A. R.**
- 65930 **Pencz, Georg**
- 65965 **Pennel, Joseph**
- 66025 **Permeke, Constant**
- 66050 **Permoser, Balthasar**
- 66095 **Perrault, Claude**
- 66115 **Perréal, Jean**
- 66130 **Perret, Jacques**
- 66160 **Persius, Ludwig**  
*Architekt von Friedrich Wilhelm IV., Potsdam (Wirkungsort); Dt. Baumeister; 15.02.1803-12.07.1845*
- 66200 **Perugino, Pietro (di Cristoforo Vannucci)**
- 66300 **Peruzzi, Baldassare**
- 66350 **Pesne, Antoine**  
*Franz. Maler; lebte seit 1710 in Berlin; 1683-1757*
- 66410 **Petel, Georg**
- 66450 **Peters, Herbert**
- 66530 **Petrarcameister**

- 66650 **Pettenkofen, August von**
- 66800 **Pettrich, Ferdinand**
- 66810 **Pettrich, Franz**
- 66920 **Pfannschmidt, Carl Gottfried**
- 66970 **Pforr, Franz**
- 67015 **Piano, Renzo**
- 67020 **Piazzetta, Giambattista**
- 67035 **Picabia, Francis**
- 67045 **Picart, Bernard**  
*Z: 1673-1733\* anderslt. Geburtsjahr: 1663; D: Franz. Kupferstecher, Schabkünstler, Holzschneider, Zeichner und Miniaturmaler*
- 67050 +S4L **Picasso, Pablo (bis 67060)**
- 67080 **Pichler, Walter**
- 67090 **Pickel, Caspar Clemens**
- 67140 **Pierin (del Vaga)**
- 67160 **Piero di Cosimo**
- 67370 **Piles, Roger de**
- 67440 **Pilon, Germain**
- 67455 **Piloty, Karl von**  
*Dt. Maler; 01.10.1826-21.08.1886*
- 67510 **Pinturicchio**
- 67530 **Piombo, Sebastiano del**
- 67550 **Piranesi, Giovanni Battista**
- 67700 **Pirosmanaschwili, Niko**
- 67800 **Pisanello (= Antonio di Puccio Pisano)**
- 68050 **Pisano, Andrea**
- 68100 **Pisano, Giovanni**
- 68150 +S4L **Pisano, Niccolo (bis 68160)**
- 68200 **Pissarro, Camille**
- 68210 **Pistoletto, Michelangelo**
- 68235 **Pittoni, Giambattista**
- 68270 **Plaza, Julio**

- 68300 **Plecnik, Joze**
- 68380 **Plessi, Fabrizio**  
*Z: 1940-; D: Ital. Konzeptkünstler*
- 68400 **Pocci, Franz Graf von**
- 68600 **Poelzig, Hans**
- 68650 **Pöppelmann, Matthäus Daniel**
- 68800 **Poliakoff, Serge**
- 68805 **Polke, Sigmar**
- 68810 **Pollaiuolo, Antonio und Pietro**
- 68825 **Pollock, Jackson**
- 68850 **Pontormo, Jacopo**
- 68930 **Popp, Aurel**
- 68960 **Pordenone**
- 68990 **Post, Frans Janszoon**
- 69050 **Poussin, Gaspard Dughet**
- 69060 **Poussin, Nicolas**
- 69110 **Pozzo, Andrea**
- 69130 **Prachensky, Hubert**  
*Österr. Architekt; 1916-*
- 69132 **Prachensky, Markus**  
*Österr. Architekt u. Maler; 1932-*
- 69134 **Prachensky, Theodor**  
*Österr. Maler u. Architekt; 1888-1970*
- 69145 **Pradier, James**
- 69160 **Prager, Heinz-Günther**
- 69180 **Prandtauer, Jakob**
- 69200 **Prantl, Karl**  
*Österr. Bildhauer; 1923-*
- 69240 **Prechtl, Michael Mathias**
- 69300 **Prell, Hermann**
- 69320 **Preller, Friedrich (der Ältere)**
- 69330 **Preller, Friedrich (der Jüngere)**
- 69405 **Primaticcio, Francesco**

- 69480 Prudhon, Pierre Paul
- 69490 Prüßmann, Hermann
- 69530 Prunner, Johann Michael
- 69580 Puget, Pierre
- 69590 Pugin, Augustus Welby Northmore  
*Brit. Architekt; 1812-1852*
- 69650 Purrmann, Hans
- 69675 Pußjäger, Matthias
- 69695 Puvis de Chavannes, Pierre
- 69710 Pyle, Howard
- 69750 - 69870 **Künstler Q**
- 69750 Quaglio, Domenico
- 69770 Quaglio, Lorenzo (der Jüngere)
- 69810 Quellinus, Erasmus
- 69830 Quercia, Jacopo della
- 69870 Querner, Curt
- 69920 - 77250 **Künstler R**
- 69920 Rabinowitch, David
- 69970 Rackham, Arthur
- 70040 Radziwill, Franz
- 70090 Raffaelli, Jean-François
- 70100 +S4L Raffaello Santi (bis 70110)
- 70210 Raimondi, Marcantonio
- 70250 Rainaldi, Carlo
- 70260 Rainer, Arnulf
- 70265 Rainer, Roland  
*Österr. Architekt; 1910-2004*
- 70300 Ramboux, Johann Anton
- 70380 Ratgeb, Jörg
- 70400 Rauch, Christian Daniel

- 70405 Rauch, Neo**
- 70410 Rauchmiller, Matthias**  
*Dt.-österr. Plastiker u. Maler*
- 70420 Rauschenberg, Robert**
- 70445 Ray, Man**
- 70450 Rayski, Ferdinand von**
- 70520 Rebay, Hilla**  
*Z: 1890-1967; D: Amerikan. Malerin dt. Herkunft*
- 70600 Redon, Odilon**
- 70700 Reichel, Hans**
- 70800 Reimesch, Ragimund**
- 70850 Reiner (von Huy)**
- 70900 Reinhart, Johann Christian**
- 71000 +S4L Rembrandt Harmensz. van Rijn (bis 71010)**
- 71250 Remington, Frederic**
- 71370 Remy de la Fosse, Louis**
- 71500 Reni, Guido**
- 71750 +S4L Renoir, Auguste (bis 71760)**
- 71910 Restout, Jean**
- 72000 Rethel, Alfred**
- 72090 Retzsch, Moritz**
- 72150 Reynolds, Joshua**
- 72162 Reznicek, Ferdinand von**
- 72168 Ribalta, Francisco**
- 72175 Ribera, Jusepe de**
- 72220 Ricci, Marco**
- 72230 Ricci, Sebastiano**
- 72245 Riccio, Andrea**  
*Ital. Architekt, Goldschmied, Bildhauer, Bronzegießer und Medailleur;  
1470-1532*
- 72280 Richter, David (der Ältere und der Jüngere)**
- 72300 Richter, Gerhard**

- 72315 **Richter, Hans**
- 72320 **Richter, Hans Theo**
- 72350 **Richter, Ludwig**
- 72750 **+S3L** **Riemenschneider, Tilman (bis 72760)**
- 72770 **Riemerschmid, Richard**  
*Dt. Architekt und Designer; 1868-1957*
- 72800 **Rietschel, Ernst**  
*Dt. Bildhauer; 15.12.1804-21.02.1861*
- 72830 **Rigaud, Hyacinthe**
- 72880 **Rinke, Klaus**
- 72900 **Riopelle, Jean Paul**
- 72940 **Rist, Pippilotti**
- 72960 **Ritschl, Otto**
- 73020 **Rivera, Diego**
- 73090 **Rizzo, Antonio**
- 73120 **Rjepin, Ilja Jefimowitsch**
- 73170 **Robbia, della (Familie)**
- 73180 **Robbia, Andrea della**
- 73200 **Robbia, Luca della**
- 73300 **Robert, Hubert**
- 73350 **Rockenschaub, Gerwald**  
*Österr. Maler u. Installationskünstler; 1952-*
- 73430 **Rodcenko, Aleksandr M.**  
*Z:1891-1956; D:Russ. Maler, Bildhauer u. Photograph*
- 73500 **Rodin, Auguste**
- 73670 **Roeder, Emy**
- 73850 **Roentgen (Brüder)**
- 74000 **Rötlin, Konrad**
- 74100 **Rogers, Richard**
- 74200 **Rohlf, Christian**
- 74350 **Rohrer, Michael Ludwig**
- 74440 **Romako, Anton**

74470	<b>Romanino, Girolamo</b>
74470a	<b>Ramano, Giulio s. Giulio Romano</b>
74505	<b>Romney, George</b>
74530	<b>Rong, Ren</b>
74550	<b>Ronzoni, Pietro</b>
74700	<b>Rops, Félicien</b>
74850	<b>Roritzer, Konrad</b>
74900	<b>Rosa, Salvator</b>
74970	<b>Rosenquist, James</b>
75050	<b>Rosellino, Bernardo</b>
75110	<b>Rossetti, Dante Gabriel</b>
75150	<b>Rossetti, William Michael</b>
75155	<b>Rossi, Aldo</b>
75160	<b>Rossi, Domenico Egidio</b>
75170	<b>Rosso (Fiorentino)</b>
75180	<b>Rosso, Medardo</b>
75183	<b>Roth, Dieter</b>
75185	<b>Rothko, Mark</b>
75270	<b>Rottmann, Carl</b>
75300	<b>Rottmayr, Johann Michael</b>
75470	<b>Rouault, Georges</b>
75650	<b>Rousseau, Henri</b>
75680	<b>Rousseau, Pierre Étienne Théodore</b>
75790	<b>Roussel, Ker-Xavier</b>
75850	<b>Rowlandson, Thomas</b>
75900 +S4L	<b>Rubens, Peter Paul (bis 75910)</b>
76200	<b>Rubljow, Andrei</b>
76350	<b>Rude, François</b>
76400	<b>Rückriem, Ulrich</b>
76450	<b>Rühm, Gerhard</b>

- 76500 **Rugendas, Johann Moritz**  
*Dt. Maler; 29.03.1802-29.05.1858*
- 76600 **Ruisdael, Jacob van**
- 76700 **Ruisdael, Salomon van**
- 76850 **Runge, Philipp Otto**
- 77180 **Ruscha, Edward**
- 77220 **Ruß, Jacob**
- 77250 **Rybakovans, Nicolaus**
- 77350 **Künstler S**  
- 87479
- 77350 **Sacchi, Andrea**
- 77430 **Saenredam, Pieter Janszoon**
- 77445 **Saftleven, Cornelis**
- 77450 **Saftleven, Herman**
- 77490 **Saint-Phalle, Niki de**
- 77500 **Saint-Pierre, Joseph**
- 77550 **Salimbeni, Ventura**
- 77570 **Salner, Arthur**  
*Österr. Maler; 1956-*
- 77600 **Salvi, Nicola**
- 77610 **Salviati, Francesco**
- 77660 **Sandrart, Joachim**
- 77670 **Sangallo, Giuliano da**
- 77740 **Sanmicheli, Michele**
- 77800 **Sansovino, Jacopo**
- 77835 **Sant'Élia, Antonio**
- 77850 **Santi, Giovanni**
- 77850a **Santi, Raffaello s. Raffaello Santi**
- 77855 **Santini, Giovanni (= Aichel, Johann Santin)**
- 77880 **Sargent, John Singer**
- 77900 **Sarto, Andrea del**
- 77950 **Sassetta (= Stefano di Giovanni di Consolo da Cortona)**



- 77955 Saura, Antonio  
77960 Savery, Roelant  
77970 Savoldo, Giovan Gerolamo  
78000 Scamozzi, Vincenzo  
78050 Scarpa, Carlo  
78250 Schad, Christian  
78300 Schadow, Johann Gottfried  
78320 Schäfer, Carl  
78340 Schäfer, Rudolf  
78370 Schäufelein, Hans  
78430 Schaffner, Martin  
78490 Schaper, Fritz  
78550 Scharff, Edwin  
78560 Scharl, Josef  
78580 Scharoun, Hans  
78625 Schaumann, Ruth  
78670 Scheibe, Emil  
78680 Scheibe, Richard  
78690 Scheibl, Hubert  
*Österr. Maler; 1952-*  
78725 Schenk, Pieter  
78770 Schewtschenko, Tarass Grigorjewitsch  
78780 Schiavone, Andrea  
78800 Schick, Gottlieb  
78980 Schiele, Egon  
79150 Schiestl (Familie)  
79160 Schiestl, Heinz  
79180 Schiestl, Matthäus  
79200 Schiestl, Rudolf  
79500 Schindehütte, Ali  
79700 Schinkel, Karl Friedrich

- 79760 Schinnerer, Adolf**
- 79775 Schirmer, Johann Wilhelm**  
*Dt. Landschaftsmaler; 05.09.1807-11.09.1863*  
Schirmer, Johann Wilhelm
- 79790 Schischkin, Iwan Iwanowitsch**
- 79920 Schlaun, Johann Conrad**
- 79950 Schlegel, Eva**  
*Österr. Malerin u. Photographin; 1960-*
- 80050 +S4L Schlemmer, Oskar (bis 80060)**
- 80150 Schlichter, Rudolf**
- 80250 Schlotter, Eberhard**  
*Z:1921-; D:Dt. Maler und Graphiker, lebt seit 1971 in Spanien*
- 80400 Schlüter, Andreas**
- 80450 Schmalix, Hubert**  
*Österr. Maler; 1952-*
- 80650 Schmid, Lorenz**
- 80800 Schmidt, Martin Johann (= Kremser Schmidt)**
- 80900 Schmidt-Rottluff, Karl**
- 81050 Schmitt (Familie)**
- 81170 Schmuzer, Franz Xaver**
- 81180 Schmuzer, Johann und Joseph**
- 81289 Schnabel, Julian**
- 81300 Schnorr v. Carolsfeld, Julius**
- 81340 Schön, Erhard**
- 81360 Schönfeld, Johann Heinrich**
- 81420 Scholderer, Otto**
- 81750 +S4L Schongauer, Martin (bis 81760)**
- 81800 Schreiter, Johannes**
- 81840 Schrieber, Ludwig Gabriel**
- 81880 Schröder-Sonnenstern, Friedrich**
- 81950 Schubert, Johann David**
- 81970 Schuch, Carl**
- 82080 Schultze, Bernard**

- 82100**            **Schultze-Naumburg, Paul**
- 82120**            **Schumacher, Emil**
- 82130**            **Schumacher, Fritz**
- 82200**            **Schwaighofer, Hans**
- 82230**            **Schwanthaler (Familie)**
- 82250**            **Schwanthaler, Ludwig**
- 82270**            **Schwanthaler, Thomas**
- 82550**            **Schwind, Moritz von**
- 82620**            **Schwitters, Kurt**
- 82700**            **Scorel, Jan van**
- 82800**            **Screta, Karel**
- 82870**            **Searle, Ronald**
- 82970**            **Segal, George**
- 83000**            **Segantini, Giovanni**
- 83200**            **Seghers, Hercules**
- 83337**            **Seidl, Emanuel von**  
*Dt. Architekt; ZEL: 22.8.1856-25.12.1919*
- 83340**            **Seidl, Gabriel von**  
*Dt. Architekt; 9.12.1848-27.4.1913*
- 83350**            **Seidl, Willi**
- 83440**            **Seisenegger, Jakob**
- 83470**            **Seitz, Gustav**
- 83480**            **Seitz, Johannes**
- 83490**            **Seitz, Ludwig**
- 83520**            **Seld, Jörg**
- 83560**            **Łemjakin, Michail**  
*Z: 1943-; D: Russ. Maler*
- 83600**            **Semper, Gottfried**
- 83800**            **Sergel, Johan Tobias**
- 83900**            **Serlio, Sebastiano**
- 83910**            **Serpotta, Giacomo**
- 83915**            **Serra, Richard**

- 83930            **Seurat, Georges**
- 83938            **Severini, Gino**
- 83945            **Severn, Joseph (u. Familie)**
- 83945a           **Seyfer, Conrat s. Sifer, Conrat**
- 83950            **Shapiro, Joel**
- 83965            **Shaw, Richard Norman**
- 83967            **Sherman, Cindy**
- 83970            **Shunsho, Katsukawa**
- 83985            **Sidur, Vadim**
- 84000            **Sieck, Rudolf**
- 84015            **Sieverding, Katharina**
- 84020            **Sievert, Ludwig**
- 84028            **Sifer, Conrat**
- 84045            **Signac, Paul**
- 84050            **Signorelli, Luca**
- 84070            **Silvestre, Louis de**
- 84080            **Simmel, Paul**
- 84120            **Simone di Martino (= Simone Martini)**
- 84190            **Sintenis, Renée**
- 84200            **Siqueiros, David Alfaro**
- 84207            **Sisley, Alfred**
- 84215            **Sitte, Willi**
- 84220            **Siza, Alvaro**
- 84220a           **Skreta, Karel s. Scretta, Karel**
- 84250            **Slevogt, Max**
- 84265            **Slodtz (Familie)**
- 84280            **Sluter, Claus**
- 84285            **Slutzky, Naum**  
*Russ.-österr. Goldschmied, Designer; 1894-1965*
- 84310            **Smibert, John**
- 84320            **Smith, John Thomas**

- 84325 **Smith, Kiki**
- 84340 **Smithson, Robert**  
*Z: 1938-1973; D: Amerikan. Künstler*
- 84360 **Snyders, Franz**
- 84363 **Soane, John**
- 84365 **Sodoma (= Giovanni Antonio Bazzi)**
- 84380 **Sohn (Familie)**
- 84410 **Solari, Andrea**
- 84420 **Soldani, Massimiliano**  
*Ital. Bildhauer*
- 84435 **Solis, Virgilius (der Ältere) u. Familie Solis**
- 84440 **Soller, August**
- 84465 **Sorg, Simon**
- 84480 **Soufflot, Jacques Germain**
- 84490 **Soulages, Pierre**
- 84510 **Soutine, Chaim**
- 84530 **Sovak, Pravoslav**
- 84560 **Spagna, Lo (= Giovanni di Pietro)**
- 84590 **Speckter, Otto**
- 84650 **Speer, Albert**
- 84690 **Speeth, Peter**
- 84820 **Spiegler, Franz Josef**
- 84900 **Spinello, Aretino**
- 85000 **Spitzweg, Carl**
- 85020 **Spoerri, Daniel**
- 85040 **Spranger, Bartholomäus**
- 85070 **Springer, Ferdinand**
- 85090 **Squarcione, Francesco**
- 85120 **Stadler, Toni**
- 85135 **Staeck, Klaus**
- 85150 **Staël, Nicolas de**
- 85180 **Stammel <Familie>**

- 85200 Stanzioni, Massimo
- 85250 Starnina, Gherardo
- 85300 Stauder, Jacob Carl
- 85350 Stauffer-Bern, Karl
- 85450 Steen, Jan
- 85600 Steinbrenner, Hans  
*Z:1928-; D:Dt. Bildhauer und Maler*
- 85620 Steinbüchler, Rudolf
- 85680 Steiner, Rudolf
- 85700 Steingruber, Johann David
- 85750 Steinhausen, Wilhelm
- 85800 Steinl, Matthias
- 85950 Steinlen, Alexandre Théophile
- 86000 Stella, Frank
- 86100 Stengel <Familie>
- 86110 Stengel, Friedrich Joachim
- 86220 Stern, Robert A. M.
- 86250 Stethaimer, Hans
- 86290 Stevens, Alfred
- 86340 Stieler, Joseph
- 86410 Stifter, Adalbert  
s. a. [GL 9343](#)
- 86500 Stimmer, Tobias
- 86510 Stimpfl, August  
*Österr. Maler; 1924-*
- 86530 Stirling, James Frazer
- 86540 Stirnberg, Bonifatius
- 86570 Stöhrer, Walter
- 86590 Storch, Karl der Ältere
- 86650 +S3L Stoß, Veit (bis 86660)
- 86800 Straub, Johann Baptist
- 86840 Strauss (Familie)

- 86840a (= Johann, Franz Michael und Johann Andreas)
- 86900 Strickland, William
- 86940 Strigel, Bernhard
- 86950 Strigel, Hans
- 86960 Strigel, Ivo
- 87100 Strozzi, Bernardo
- 87200 Stuart, Gilbert
- 87225 Stubbs, George
- 87250 Stuck, Franz
- 87275 Stückelberg, Ernst
- 87280 **Stüler, Friedrich August**  
*Dt. Baumeister, 1831 Direktor der Schloßbaukommission, Lehrer an der Bauakademie, Architekt Friedrich Wilhelms IV., 28.01.1800-18.03.1865, Wirkungsort: Berlin*
- 87295 Stummel, Friedrich
- 87330 Sullivan, Louis Henri
- 87355 Sustris, Friedrich
- 87360 Sustris, Lambert
- 87370 Sutherland, Graham
- 87380 Sutter, Joseph
- 87430 Sweerts, Michiel
- 87450 Syrlin, Jörg (der Ältere)
- 87475 **Szyszkowitz, Rudolf**  
*Österr. Maler; 1905-1976*
- 87520 **Szyszkowitz, Rudolf**  
*Z: 1905-1976; D: Österr. Maler*
- 87480 **Künstler T**  
- 90900
- 87483 **Tacca, Pietro**  
*Bildhauer*
- 87490 **Taeuber-Arp, Sophie**  
*Schweiz. Malerin und Bildhauerin*
- 87530 Takamatsu, Shin
- 87550 Tamasch, Andreas

- 87570 Tange, Kenzo
- 87575 Tanguy, Yves
- 87600 Tapiés, Antonio
- 87610 Tappert, Georg
- 87640 Tatlin, Wladimir
- 87710 Taut, Bruno
- 87712 Taut, Max
- 87850 Teniers, David (der Ältere)
- 87870 Teniers, David (der Jüngere)
- 87950 Ter Borch, Gerard
- 87960 Terragni, Giuseppe
- 87990 Tessenow, Heinrich
- 88000 Tessin, Nicodème (der Ältere und der Jüngere)
- 88075 Theophanes (der Grieche)
- 88100 Theotokopuli, Domenico (= El Greco)
- 88160 Thiem, Paul
- 88200 Thiersch, Friedrich von  
(s.a. [DD 9580](#) )
- 88205 Thiersch, Ludwig
- 88210 Thiersch, Paul
- 88300 Thoma, Hans
- 88450 Thoman, Johann Anton Valentin
- 88500 Thomkins, André
- 88530 Thorn-Prikker, Jan
- 88560 Thorwaldsen, Bertel
- 88610 Thuma, Carl Maria
- 88630 Thumb, Peter
- 88670 Tieck, Christian Friedrich
- 88700 Tiepolo, Domenico (eigentlich Giovanni Domenico T.)
- 88720 +S4L Tiepolo, Giovanni Battista (bis 88730)
- 88750 Tiffany, Louis Comfort  
*Amerikan. Kunsthandwerker; 1848-1933*



- 89010**            **Tinguely, Jean**
- 89020**            **Tino <di Camaino>**  
*Italien. Bildhauer, Architekt; ca. 1285-ca.1337*
- 89050 +S4L**      **Tintoretto, Jacopo (Robusti) (bis 89060)**
- 89300**            **Tischbein (Familie)**
- 89320**            **Tischbein, Christian Wilhelm**
- 89350**            **Tischbein, Johann Friedrich**
- 89360**            **Tischbein, Johann Heinrich (der Ältere)**
- 89370**            **Tischbein, Johann Heinrich Wilhelm**
- 89410**            **Tissot, James**
- 89470**            **Tito, Santi di**
- 89550 +S4L**      **Tiziano Vecellio (bis 89560)**
- 89580**            **Tobey, Mark**
- 89600**            **Tocqué, Louis**
- 89730**            **Töpffer, Rodolphe**
- 89800**            **Tomaso da Modena**
- 89900**            **Toulouse-Lautrec, Henri de**
- 89990**            **Traini, Francesco**
- 90010**            **Tramello, Alessio**
- 90080**            **Traut, Wolf**  
*Dt. Maler und Zeichner; 1486-1520\*ca.*
- 90100**            **Trautmann, Johann Georg**
- 90120**            **Trawöger, Ernst**  
*Österr. Maler; 1955-*
- 90140**            **Trenkwaldner, Elmar**  
*Österr. Künstler; 1959-*
- 90180**            **Trier, Hann**
- 90200**            **Trockel, Rosemarie**
- 90250**            **Troger, Paul**
- 90280**            **Troger, Simon**
- 90320**            **Troost, Cornelis**
- 90400**            **Trübner, Wilhelm**

- 90650**            **Trumbull, John**  
**90680**            **Tschumi, Bernard**  
**90700**            **Tübke, Werner**  
**90750**            **Tura, Cosimo**  
**90800**            **Turrell, James**  
**90850**            **Turner, William**  
**90860**            **Tuttle, Richard**  
**90900**            **Twombly, Cy**  
**90950**            **Künstler U**  
**- 91370**
- 90950**            **Ubbelohde, Otto**  
**90975**            **Ubertini, Francesco (gen. Bachiacca)**  
**91000**            **Uccello, Paolo**  
**91050**            **Uecker, Günther**  
**91100**            **Uhde, Fritz von**  
**91200**            **Uhlig, Max**  
**91220**            **Ulrichs, Timm**  
**91250**            **Ungerer, Tomi**  
**91260**            **Ungers, Oswald Mathias**  
**91270**            **Unkair, Jörg**  
**91300**            **Urbano di Pietro da Cortona**  
**91330**            **Utamaro**  
**91350**            **Utrillo, Maurice**  
**91370**            **Utzon, Jørn**
- 91435**            **Künstler V**  
**- 94120**
- 91435**            **Valadier, Giuseppe**  
**91450**            **Valdés Leal, Juan de**  
**91500**            **Valentin(us) (lapidaria de Moguntia)**  
**91580**            **Valeriani, Giuseppe**  
**91600**            **Vallotton, Félix**  
**91610**            **Vanbrugh, John**

- 91630 Vanvitelli, Luigi  
91645 Vasarely, Victor  
91650 Vasari, Giorgio  
91660 Vasari il Giovane, Giorgio  
91780 Vautier, Benjamin  
91820 Vázquez Diaz, Daniel  
91820a Vecellio, Tiziano s. Tiziano Vecellio  
91880 Veit, Philipp  
91950 Velázquez, Diego Rodriguez de Silva y  
92140 Velde, van de (Familie)  
92150 Velde, Adriaen van de  
92170 Velde, Henry van de  
92250 Venturi, Robert  
92350 Verhelst, Egid (der Ältere)  
92420 Verla, Francesco  
92450 Vermeer van Delft, Jan  
92700 Veronese, Paolo (= Caliari, Paolo)  
92900 Verrocchio, Andrea del  
93060 Vieira da Silva, Maria Elena  
93060a Vigée-Lebrun, Louise-Elisabeth s. LI 51750 Le Brun, Vigée  
93100 Vignola (= Giacomo Barozzi da Vignola)  
93200 Villard de Honnecourt  
93230 Villon, Jacques  
93240 Viola, Bill  
93270 Viscardi, Giovanni Antonio  
93300 Vischer, Peter (der Ältere) (u. Familie Vischer)  
93320 Vischer, Peter (der Jüngere)  
93500 Visser, Carel  
93600 Vitale d'Áimo de' Cavalli (= Vitale da Bologna)  
93650 Vitozzi, Ascanio  
93670 Vittone, Bernardo

- 93700 **Vittoria, Alessandro**
- 93730 **Vivarini (Familie)**
- 93790 **Vlaminck, Maurice de**  
*Franz. Maler, Grafiker und Autor; 04.04.1876-11.11.1958*
- 93800 **Vlugt, LC van der**
- 93870 **Vogeler, Heinrich**
- 93920 **Vogtherr, Heinrich (der Ältere)**
- 93975 **Vordemberge-Gildewart, Friedrich**
- 94000 **Vos, Marten de**
- 94010 **Vostell, Wolf**
- 94020 **Vouet, Simon**
- 94050 **Vries, Adriaen de**
- 94060 **Vries, Jan Vredeman de**
- 94120 **Vuillard, Edouard**
- 94160 **Künstler W**  
- 98460
- 94160 **Wagner, Johann Peter**
- 94200 **Wagner, Martin von**
- 94230 **Wagner, Otto**
- 94500 **Walbaum, Matthias**
- 94560 **Walde, Alfons**  
*Österr. Maler; 1891-1958*
- 94570 **Walde, Martin**  
*Österr. Installationskünstler u. Zeichner; 1957-*
- 94600 **Waldmüller, Ferdinand Georg**
- 94700 **Walker, John**
- 94800 **Wall, Jeff**
- 94900 **Wallis, Georg August**
- 94950 **Wallot, Paul**
- 94990 **Walther, Franz Erhard**
- 95130 **Warhol, Andy**  
(s. a. [AP 51370](#) )
- 95300 **Wasmann, Friedrich**

- 95500 **Waterloo, Anthonie**
- 95600 **Watteau, Antoine**
- 95800 **Watts, George Frederick**
- 95830 **Wayne, June**
- 95855 **Weber, Andreas Paul**
- 95860 **Weber, Jürgen**
- 95890 **Wecus, Walter von**
- 95970 **Weibel, Peter**
- 95990 **Weidensdorfer, Claus**
- 96000 **Weidmann, Fred**
- 96050 **Weigand, Hans**  
*Österr. Installationskünstler, Fotograf; 1954-*
- 96060 **Weiler, Max**  
*Österr. Maler; 1910-2001*
- 96080 **Weinberger, Lois**  
*Österreichischer Plastiker und Objektkünstler; 1947-*
- 96100 **Weinbrenner, Friedrich**
- 96150 **Weiner, Lawrence**
- 96200 **Weisgerber, Albert**
- 96300 **Weiss, Peter**
- 96400 **Weisz, Josef**
- 96480 **Welsch, Maximilian von**  
*Dt. Baumeister*
- 96530 **Wening, Michael**
- 96580 **Werefkin, Marianne**
- 96600 **Wereschtschagin, Wassilij Wassiljewitsch**
- 96640 **Werff, Adriaen van der**
- 96670 **Werkner, Turi**  
*Österr. Maler; 1948-*
- 96700 **Werner, Anton von**
- 96740 **Wertinger, Hans**
- 96750 **Werve, Claus de**
- 96780 **West, Benjamin**

- 96790 **West, Franz**  
*Österr. Objekt- u. Aktionskünstler; 1947-*
- 96850 **Westphal, Otto**
- 97000 **Weyden, Rogier van der**
- 97120 **Whistler, James McNeill**
- 97310 **Wilck, Johann Carl**
- 97350 **Wildens, Jan**
- 97370 **Willikens, Ben**
- 97380 **Wilson, Richard**
- 97450 **Wimmel, Carl Ludwig**
- 97500 **Wimmer, Hans**
- 97640 **Winter, Fritz**
- 97900 **Witz, Konrad**
- 97980 **Wolf, Caspar**
- 98050 **Wolfertshauser, Ulrich**
- 98120 **Wolgemut, Michel**
- 98160 **Wols**
- 98200 **Wood, Grant**
- 98225 **Wotruba, Fritz**
- 98235 **Wouwerman, Philips**
- 98250 **Wren, Christopher**
- 98260 **+S3L** **Wright, Frank Lloyd (bis 98270)**
- 98272 **Wright, Joseph <Künstler>**  
*Engl. Portrait- u. Landschaftsmaler; 1734-1797*
- 98280 **Wrubel, Michail Alexandrowitsch**
- 98330 **Wtewael, Joachim**
- 98400 **Wüsten, Johannes**
- 98430 **Wunderlich, Paul**
- 98440 **Wurm, Erwin**  
*Österr. Bildhauer u. Aktionskünstler; 1954-*
- 98460 **Wyatville, Jeffry**

<b>98520</b>	<b>Künstler Z</b>
<b>- 99800</b>	
98520	Zadkine, Ossip
98535	Zandomeneghi, Federico
98550	Zasche, Josef
98570	Zaugg, Remy
98600	Zeiller, Johann Jakob
98640	Zeiner, Lukas
98700	Zick, Januarius
98780	Ziesenis (Familie)
98850	Zille, Heinrich
98900	Zimmer, Bernd
99250	Zimmermann, Dominikus
99330	Zimmermann, Johann Baptist
99400	Zitko, Otto <i>Österr. Maler; 1959-</i>
99580	Zoan, Andrea
99590	Zobernig, Heimo <i>Österr. Künstler (minimalart, Konzeptkunst etc.); 1958-</i>
99600	Zöpf, Tassilo
99615	Zoller, Anton und Joseph Anton
99625	Zoppo, Marco
99630	Zorn, Anders Leonhard
99660	Zuccari, Federico u. Taddeo
99680	Zügel, Heinrich von
99700	Zürn (Familie)
99700a	_Zupan, Ludwig s. Jupán, Ludwig
99800	Zurbarán, Francisco de
<b>99999</b>	<b>Sonstige (CSN der Person)</b>

<b>LK - LO</b>	<b>Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten</b>
<b>LK</b>	<b>Deutschland</b>
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Deutschlands</b> <i>(Deutschland in verschiedener territorialer Ausdehnung; einzelne Teile Deutschlands wie Norddeutschland, Süddeutschland, Westdeutschland, Ostdeutschland; deutsches Sprachgebiet überhaupt)</i>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</b>
<b>10020</b>	<b>Darstellungen mit Beschränkungen auf ein besonderes Thema (Beisp.: Kirchliche Kunst in Deutschland)</b>
<b>10040</b>	<b>Abbildungswerke zur deutschen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
<b>10060</b>	<b>Gesammelte Biographien deutscher Künstler</b>
<b>10080</b>	<b>Soziologie der deutschen Kunst</b>
<b>10100</b>	<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Kunst)</b>
<b>10200 - 10370</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10200</b>	<b>Germanische Kunst in Mitteleuropa bis zum Beginn der Merowingerzeit</b>
<b>10205</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte des Mittelalters</b>
<b>10210</b>	<b>merowingisch</b>
<b>10220</b>	<b>karolingisch</b>
<b>10230</b>	<b>ottonisch</b>
<b>10240</b>	<b>romanisch</b>
<b>10250</b>	<b>Gotik</b>
<b>10260</b>	<b>Spätgotik (auch mit Einschluß der Renaissance)</b>
<b>10265</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte der Neuzeit</b>
<b>10270</b>	<b>Renaissance (auch mit Einschluß der Spätgotik)</b>
<b>10280</b>	<b>Manierismus</b>
<b>10290</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>10300</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>10330</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>10340 +SIL</b>	<b>19. Jahrhundert</b>



**10350 +S2L**      **20. Jahrhundert**  
*(mit Anwendung des Stilschlüssels)*

**10370**              **21. Jahrhundert**

**10400**              **Deutsche Kunstgeschichte nach Ländern und Landschaften**  
 - 10977

**10400**              **Landschaften (Stammesgebiete)**  
 - 10597

**10400 +E1L**      **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**

**10410 +E1L**      **Schwaben**

**10420 +E1L**      **Franken insgesamt**

**10430 +E1L**      **Mainfranken (Ostfranken)**

**10440 +E1L**      **Rheinfranken**

**10450 +E1L**      **Moselfranken**

**10460 +E1L**      **Niederrhein**

**10470 +E1L**      **Friesland**

**10480 +E1L**      **Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)**

**10570 +E1L**      **mehrere oberdeutsche Landschaften**

**10580 +E1L**      **mehrere mitteldeutsche Landschaften**

**10590 +E1L**      **mehrere niederdeutsche Landschaften**

**10600**              **Länder (Verwaltungseinheiten)**  
 - 10977              Stadtstaaten s. Ortsliste [LK 12060](#) ff.

**10600 +E1L**      **Bayern**  
*Altbayern s. Bayern Franken (wenn mit fränkischen Regierungsbezirken Bayerns identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Mainfranken Schwaben (wenn mit Bayerisch-Schwaben identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Schwaben*

**10620 +E1L**      **Baden-Württemberg**  
*Baden s. Baden-Württemberg Württemberg s. Baden-Württemberg Hohenzollern s. Baden-Württemberg*

**10640 +E1L**      **Rheinland-Pfalz**  
*Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*

**10660 +E1L**      **Saarland**

**10680 +E1L**      **Hessen**  
*Hessen-Nassau s. Hessen Rheinhessen s. Hessen*

- 10700 +EIL**     **Nordrhein-Westfalen**  
*Westfalen s. Nordrhein-Westfalen Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*
- 10720 +EIL**     **Niedersachsen**
- 10740 +EIL**     **Schleswig-Holstein**
- 10760 +EIL**     **Thüringen**
- 10780 +EIL**     **Sachsen**
- 10800 +EIL**     **Sachsen-Anhalt**
- 10820 +EIL**     **Brandenburg**
- 10840 +EIL**     **Mecklenburg**
- 10860 +EIL**     **Pommern**
- 10880 +EIL**     **Schlesien**
- 10900 +EIL**     **Westpreußen**
- 10920 +EIL**     **Danzig (Gebiet)**
- 10940 +EIL**     **Ostpreußen**
- 10970 +EIL**     **Kunstgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen (Beisp.: Preußen; Bistum Osnabrück)**
- 10980**            **Kunstgeographie Deutschlands (und einzelner deutscher Gebiete)**
- 11000**            **Kunsttopographie Deutschlands**  
- 78999
- 11000**            **Gesamtdeutschland (oder einzelne Teile Deutschlands)**
- 11030**            **Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete**
- 11060**            **Einzelne deutsche Länder**  
- 11400            *Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 11060**            **Bayern**
- 11080**            **Baden-Württemberg**
- 11100**            **Rheinland-Pfalz**
- 11120**            **Saarland**
- 11140**            **Hessen**
- 11160**            **Nordrhein-Westfalen**
- 11180**            **Niedersachsen**

11200	Schleswig-Holstein
11220	Thüringen
11240	Sachsen
11260	Sachsen-Anhalt
11280	Brandenburg
11300	Mecklenburg
11320	Pommern
11340	Schlesien
11360	Westpreußen
11380	Danzig (Gebiet)
11400	Ostpreußen
11400a	Alphabetische Liste der deutschen Orte
12060 - 78999	Orte Deutschlands
12060 - 15100	Orte A
12060 +SSL	Aachen
12190	Abensberg
12330	Abusina
12430	Bad Aibling
12470	Aichach
12600	Albaching
12730	Aldersbach
12860	Allenstein
12870	Allstedt
12900	Alpirsbach
12945	Alsfeld
13000	Altdorf (Nürnberg)
13060	Altenberg (Odenthal)
13130	Altenburg (Thüringen)
13260	Altenhohenau (Inn)
13390	Altenstadt (Hessen)

<b>13450</b>	<b>Altenzella</b>
<b>13550</b>	<b>Altötting</b>
<b>13600</b>	<b>Altomünster</b>
<b>13600a</b>	<b>Altona s. Hamburg</b>
<b>13600b</b>	<b>Altzella s. Altenzella</b>
<b>13760</b>	<b>Amberg</b>
<b>13890</b>	<b>Amorbach</b>
<b>14120</b>	<b>Andechs</b>
<b>14220</b>	<b>Andernach</b>
<b>14350</b>	<b>Ansbach</b>
<b>14450</b>	<b>Arendsee</b>
<b>14500</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>14630</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>14680</b>	<b>Aschau</b>
<b>14810</b>	<b>Attel</b>
<b>14940</b>	<b>Aub</b>
<b>15080 +S5L</b>	<b>Augsburg</b>
<b>15130</b> <b>- 20570</b>	<b>Orte B</b>
<b>15130</b>	<b>Bacharach</b>
<b>15130a</b>	<b>Bad Aibling s. Aibling</b>
<b>15130b</b>	<b>Bad Godesberg s. Godesberg</b>
<b>15130c</b>	<b>Bad Hersfeld s. Hersfeld</b>
<b>15130d</b>	<b>Bad Kissingen s. Kissingen</b>
<b>15130e</b>	<b>Bad Mergentheim s. Mergentheim</b>
<b>15130f</b>	<b>Bad Nauheim s. Nauheim</b>
<b>15130g</b>	<b>Bad Orb s. Orb</b>
<b>15130h</b>	<b>Bad Pyrmont s. Pyrmont</b>
<b>15130i</b>	<b>Bad Tölz s. Tölz</b>
<b>15130j</b>	<b>Bad Wörishofen s. Wörishofen</b>
<b>15570</b>	<b>Baden-Baden</b>

<b>15660 +SSL</b>	<b>Bamberg</b>
<b>15780</b>	<b>Banz</b>
<b>15940</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>15990</b>	<b>Bayrischzell</b>
<b>16040</b>	<b>Bebenhausen</b>
<b>16170</b>	<b>Benediktbeuern</b>
<b>16300</b>	<b>Berchtesgaden (Ort und Land)</b>
<b>16350</b>	<b>Berg (Ruhstorf, Rott)</b>
<b>16375</b>	<b>Berg (Starnberg)</b>
<b>16440</b>	<b>Bergen (Rügen)</b>
<b>16510</b>	<b>Begrheinfeld</b>
<b>16670 +SSL</b>	<b>Berlin</b>
<b>16800</b>	<b>Bernbeuren</b>
<b>16930</b>	<b>Bettbrunn</b>
<b>17060</b>	<b>Beuron</b>
<b>17110</b>	<b>Beuthen</b>
<b>17240</b>	<b>Biberach</b>
<b>17370</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>17500</b>	<b>Bingen</b>
<b>17630</b>	<b>Birnau</b>
<b>17760</b>	<b>Blaubeuren</b>
<b>17890</b>	<b>Blansingen</b>
<b>18020</b>	<b>Blieskastel</b>
<b>18180</b>	<b>Bochum</b>
<b>18210</b>	<b>Böblingen</b>
<b>18240</b>	<b>Börstel (Niedersachsen)</b>
<b>18320</b>	<b>Bonn</b>
<b>18440</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>18480</b>	<b>Braunfels</b>
<b>18580</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>18710</b>	<b>Breisach</b>

<b>18790</b>	<b>Breitungen (Werra)</b>
<b>18860</b>	<b>Bremen</b>
<b>18900</b>	<b>Bremerhaven</b>
<b>19030 +SSL</b>	<b>Breslau</b>
<b>19110</b>	<b>Brieske</b>
<b>19180</b>	<b>Bronnbach</b>
<b>19310</b>	<b>Bruchsal</b>
<b>19440</b>	<b>Bruckdorf</b>
<b>19570</b>	<b>Brückenau</b>
<b>19630</b>	<b>Brühl (Erftkreis)</b>
<b>19720</b>	<b>Buchau</b>
<b>19870</b>	<b>Buchenberg</b>
<b>19970</b>	<b>Büchold</b>
<b>20020</b>	<b>Bühl (Alpsee)</b>
<b>20030</b>	<b>Bühl (Rastatt)</b>
<b>20170</b>	<b>Burgau</b>
<b>20300</b>	<b>Burghausen</b>
<b>20570</b>	<b>Buxtehude</b>
<b>20700</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 21740</b>	
<b>20700</b>	<b>Calw</b>
<b>20830</b>	<b>Celle</b>
<b>20960</b>	<b>Cham</b>
<b>21000</b>	<b>Chemnitz</b>
<b>21060</b>	<b>Chorin</b>
<b>21220</b>	<b>Cismar</b>
<b>21350</b>	<b>Coburg</b>
<b>21480</b>	<b>Corvey</b>
<b>21520</b>	<b>Cottbus</b>
<b>21610</b>	<b>Creglingen</b>
<b>21630</b>	<b>Creußen</b>

21700	Cues
21740	Cuxhaven
21870 - 24430	Orte D
21870	Dachau
22000	Danzig
22130	Darmstadt
22260	Deggendorf
22390	Dessau
22520	Detmold
22650	Dettelbach
22780	Diessen
22920	Dietramszell
23050	Dillingen
23180	Dingolfing
23310	Dinkelsbühl
23440	Doberan
23570	Donaueschingen
23620	Donaustauf (mit Walhalla)
23670	Donauwörth
23810	Dorfen
23950	Dortmund
24015	Drachenburg
24080 +SSL	Dresden
24110	Drübeck
24160	Düren
24290	Düsseldorf
24430	Duisburg
24570 - 27460	Orte E
24570	Ebersberg
24650	Ebhausen

<b>24710</b>	<b>Ebrach</b>
<b>24980</b>	<b>Egern</b>
<b>25110</b>	<b>Eggenfelden</b>
<b>25250</b>	<b>Ehingen</b>
<b>25390</b>	<b>Eibelstadt</b>
<b>25530</b>	<b>Eichstätt</b>
<b>25690</b>	<b>Eisenach</b>
<b>25790</b>	<b>Elberfeld</b>
<b>25840</b>	<b>Elbing</b>
<b>25880</b>	<b>Elchingen</b>
<b>25900</b>	<b>Eldena</b>
<b>25970</b>	<b>Ellwangen</b>
<b>26100</b>	<b>Emden</b>
<b>26230</b>	<b>Engen</b>
<b>26360</b>	<b>Ensdorf</b>
<b>26490</b>	<b>Erding</b>
<b>26620</b>	<b>Erfurt</b>
<b>26750</b>	<b>Eriskirch</b>
<b>26880</b>	<b>Erlangen</b>
<b>26930</b>	<b>Eschach (Ravensburg)</b>
<b>27010</b>	<b>Essen</b>
<b>27140</b>	<b>Esslingen</b>
<b>27270</b>	<b>Ettal</b>
<b>27400</b>	<b>Eußerthal</b>
<b>27460</b>	<b>Externsteine</b>
<b>27530</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 30680</b>	
<b>27530</b>	<b>Fährbrück</b>
<b>27660</b>	<b>Fahrenberg</b>
<b>27740</b>	<b>Faurndau</b>
<b>27870</b>	<b>Feuchtwangen</b>



<b>28000</b>	<b>Fischbach</b>
<b>28050</b>	<b>Fischbachau</b>
<b>28180</b>	<b>Flensburg</b>
<b>28310</b>	<b>Forchheim</b>
<b>28440</b>	<b>Frankenthal</b>
<b>28570 +SSL</b>	<b>Frankfurt (Main)</b>
<b>28670</b>	<b>Frankfurt (Oder)</b>
<b>28830</b>	<b>Frauenchiemsee</b>
<b>28960</b>	<b>Frauenzell</b>
<b>29090</b>	<b>Freiberg (Sachsen)</b>
<b>29220</b>	<b>Freiburg (Breisgau)</b>
<b>29340</b>	<b>Freilassing</b>
<b>29480</b>	<b>Freising</b>
<b>29620</b>	<b>Freudenstadt</b>
<b>29730</b>	<b>Freyburg/Unstrut</b>
<b>29750</b>	<b>Freystadt</b>
<b>29880</b>	<b>Friedberg (Aichach-Friedberg)</b>
<b>29940</b>	<b>Friedrichshafen</b>
<b>30000</b>	<b>Fritzlar</b>
<b>30120</b>	<b>Fürstenberg</b>
<b>30160</b>	<b>Fürstenfeldbruck</b>
<b>30290</b>	<b>Fürstzell</b>
<b>30420</b>	<b>Fürth (Bayern)</b>
<b>30550</b>	<b>Füssen</b>
<b>30680</b>	<b>Fulda</b>
<b>30840</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 34000</b>	
<b>30840</b>	<b>Garmisch</b>
<b>30970</b>	<b>Gauting</b>
<b>31090</b>	<b>Gelnhausen</b>
<b>31110</b>	<b>Gelsenkirchen</b>

<b>31180</b>	<b>Gengenbach</b>
<b>31240</b>	<b>Gera</b>
<b>31370</b>	<b>Gernrode</b>
<b>31500</b>	<b>Gernsheim</b>
<b>31640</b>	<b>Gießen</b>
<b>31770</b>	<b>Gleiwitz</b>
<b>31900</b>	<b>Gmünd</b>
<b>32050</b>	<b>Bad Godesberg</b>
<b>32140</b>	<b>Görlitz</b>
<b>32270</b>	<b>Gößweinstein</b>
<b>32400</b>	<b>Göttingen</b>
<b>32550</b>	<b>Goslar</b>
<b>32680</b>	<b>Gotha</b>
<b>32810</b>	<b>Gotteszell</b>
<b>32950</b>	<b>Grafrath</b>
<b>33080</b>	<b>Grassau</b>
<b>33210</b>	<b>Greifswald</b>
<b>33340</b>	<b>Griesstetten</b>
<b>33460</b>	<b>Gröningen</b>
<b>33540</b>	<b>Großkornburg</b>
<b>33740</b>	<b>Günzburg</b>
<b>33770</b>	<b>Güstrow</b>
<b>33870</b>	<b>Gunzenhausen</b>
<b>34000</b>	<b>Gustorf</b>
<b>34130</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 38360</b>	
<b>34130</b>	<b>Haag</b>
<b>34260</b>	<b>Hadersbach</b>
<b>34390</b>	<b>Hagen</b>
<b>34520</b>	<b>Halberstadt</b>
<b>34650</b>	<b>Halle</b>

<b>34780 +SSL</b>	<b>Hamburg</b>
<b>34820</b>	<b>Hameln</b>
<b>34830</b>	<b>Hamersleben</b>
<b>34860</b>	<b>Hammelburg</b>
<b>34960</b>	<b>Hanau</b>
<b>35060</b>	<b>Hannover</b>
<b>35190</b>	<b>Harburg</b>
<b>35320</b>	<b>Haßfurt</b>
<b>35450</b>	<b>Hauenstein</b>
<b>35480</b>	<b>Havelberg</b>
<b>35520</b>	<b>Hecklingen (Sachsen-Anhalt)</b>
<b>35600</b>	<b>Heidelberg (mit Heiligenberg)</b>
<b>35750</b>	<b>Heilbronn</b>
<b>35900</b>	<b>Heilsbronn</b>
<b>36050</b>	<b>Helmstedt</b>
<b>36180</b>	<b>Herbolzheim</b>
<b>36310</b>	<b>Herford</b>
<b>36440</b>	<b>Herrenchiemsee</b>
<b>36490</b>	<b>Herrenhausen</b>
<b>36570</b>	<b>Hersbruck</b>
<b>36610</b>	<b>Bad Hersfeld</b>
<b>36720</b>	<b>Hessenthal</b>
<b>36850</b>	<b>Hildesheim</b>
<b>37000</b>	<b>Hilpoltstein</b>
<b>37130</b>	<b>Hindelang</b>
<b>37260</b>	<b>Hirsau</b>
<b>37390</b>	<b>Hirschberg (Altmühl)</b>
<b>37540</b>	<b>Höchstadt</b>
<b>37670</b>	<b>Hof</b>
<b>37800</b>	<b>Hohenaschau</b>
<b>37950</b>	<b>Hohenpeißenberg</b>

<b>38080</b>	<b>Hohenschwangau</b>
<b>38150</b>	<b>Hohenzollern</b>
<b>38220</b>	<b>Holzen</b>
<b>38300</b>	<b>Homburg &lt;Höhe&gt;</b>
<b>38360</b>	<b>Horgau</b>
<b>38490</b> <b>- 39530</b>	<b>Orte I</b>
<b>38490</b>	<b>Iben</b>
<b>38520</b>	<b>Idensen</b>
<b>38570</b>	<b>Ilsenburg</b>
<b>38620</b>	<b>Immenstadt</b>
<b>38750</b>	<b>Indersdorf</b>
<b>38830</b>	<b>Ingelheim</b>
<b>38880</b>	<b>Ingolstadt</b>
<b>39010</b>	<b>Inzell</b>
<b>39140</b>	<b>Iphofen</b>
<b>39270</b>	<b>Irsee</b>
<b>39330</b>	<b>Iserlohn</b>
<b>39400</b>	<b>Isny</b>
<b>39530</b>	<b>Issing</b>
<b>39670</b> <b>- 39770</b>	<b>Orte J</b>
<b>39670</b>	<b>Jena</b>
<b>39700</b>	<b>Jerichow</b>
<b>39770</b>	<b>Jülich</b>
<b>39810</b> <b>- 43480</b>	<b>Orte K</b>
<b>39810</b>	<b>Kaiserslautern</b>
<b>39890</b>	<b>Kaiserswerth</b>
<b>39950</b>	<b>Kaisheim</b>
<b>40030</b>	<b>Kalchreuth</b>
<b>40090</b>	<b>Kalkar</b>

<b>40160</b>	<b>Kamp</b>
<b>40230</b>	<b>Kappenberg</b>
<b>40370</b>	<b>Kappl</b>
<b>40370a</b>	<b>Karl-Marx-Stadt s. Chemnitz</b>
<b>40510</b>	<b>Karlsruhe</b>
<b>40650</b>	<b>Kassel</b>
<b>40790</b>	<b>Kastl</b>
<b>40890</b>	<b>Katzwang</b>
<b>40930</b>	<b>Kaufbeuren</b>
<b>41070</b>	<b>Kelheim</b>
<b>41210</b>	<b>Kempten</b>
<b>41350</b>	<b>Kiel</b>
<b>41390</b>	<b>Kilchberg</b>
<b>41490</b>	<b>Kirchenlaibach</b>
<b>41630</b>	<b>Kirchheim</b>
<b>41740</b>	<b>Bad Kissingen</b>
<b>41770</b>	<b>Kißlegg</b>
<b>41910</b>	<b>Kitzingen</b>
<b>42050</b>	<b>Kleinheubach</b>
<b>42190</b>	<b>Kleinostheim</b>
<b>42330</b>	<b>Koblenz</b>
<b>42470 +SSL</b>	<b>Köln</b>
<b>42640</b>	<b>Königsberg</b>
<b>42780</b>	<b>Königshofen</b>
<b>42800</b>	<b>Königslutter</b>
<b>42875</b>	<b>Komburg</b>
<b>42920 +SSL</b>	<b>Konstanz</b>
<b>43060</b>	<b>Krefeld</b>
<b>43200</b>	<b>Kreuth</b>
<b>43340</b>	<b>Kronach</b>
<b>43480</b>	<b>Kulmbach (und Plassenburg)</b>

<b>43540 - 47500</b>	<b>Orte L</b>
43540	Laboe
43560	Ladenburg
43620	Landau
43760	Landsberg (Lech)
43900	Landshut
44040	Langenargen
44220	Laubach (Gießen)
44250	Lauenburg (Elbe)
44280	Laufen
44420	Lauingen (Donau)
44560	Lautenbach
44700	Lechbruck
44840	Lechfeld
44980 +SSL	Leipzig
45190	Lemgo
45260	Lenggries
45400	Lich
45540	Lichtenfels
45680	Lichtenthal
45820	Liegnitz
46100	Limburg (Lahn)
46240	Lindau
46380	Lindenberg
46520	Linderhof
46660	Lippersdorf
46750	Loccum
46800	Lohr (Main)
46940	Lorch
47080 +SSL	Lübeck

<b>47220</b>	<b>Lüneburg</b>
<b>47360</b>	<b>Ludwigsburg</b>
<b>47500</b>	<b>Ludwigshafen</b>
<b>47640</b> <b>- 53590</b>	<b>Orte M</b>
<b>47640</b>	<b>Magdeburg</b>
<b>47810</b>	<b>Mainburg</b>
<b>47950 +SSL</b>	<b>Mainz</b>
<b>48090</b>	<b>Mallersdorf</b>
<b>48230</b>	<b>Mannheim</b>
<b>48370</b>	<b>Marburg</b>
<b>48510</b>	<b>Maria Birnbaum</b>
<b>48650</b>	<b>Maria Ehrenberg</b>
<b>48790</b>	<b>Maria Laach</b>
<b>48930</b>	<b>Maria Rosenberg</b>
<b>49210</b>	<b>Marienberg</b>
<b>49350</b>	<b>Marienburg</b>
<b>49385</b>	<b>Marienfeld (Harsewinkel)</b>
<b>49490</b>	<b>Marienstatt</b>
<b>49630</b>	<b>Marktobersdorf</b>
<b>49770</b>	<b>Marktrechwitz</b>
<b>49910</b>	<b>Marquartstein</b>
<b>50050</b>	<b>Maulbronn</b>
<b>50190</b>	<b>Meersburg</b>
<b>50330</b>	<b>Meissen</b>
<b>50470</b>	<b>Mellrichstadt</b>
<b>50610</b>	<b>Memmingen</b>
<b>50700</b>	<b>Bad Mergentheim</b>
<b>50750</b>	<b>Merseburg</b>
<b>50890</b>	<b>Mespelbrunn</b>
<b>51030</b>	<b>Metten</b>

<b>51170</b>	<b>Miesbach</b>
<b>51310</b>	<b>Miltenberg</b>
<b>51450</b>	<b>Mindelheim</b>
<b>51590</b>	<b>Minden</b>
<b>51730</b>	<b>Mittenwald</b>
<b>51870</b>	<b>Mömlingen</b>
<b>51900</b>	<b>Mönchengladbach</b>
<b>51970</b>	<b>Monschau</b>
<b>52010</b>	<b>Moosbach</b>
<b>52150</b>	<b>Moosburg</b>
<b>52290</b>	<b>Mühlburg</b>
<b>52430</b>	<b>Mühldorf</b>
<b>52570</b>	<b>Mühlhausen</b>
<b>52710</b>	<b>Mülheim (Ruhr)</b>
<b>52850</b>	<b>Münchberg</b>
<b>52990 +SSL</b>	<b>München</b>
<b>53160</b>	<b>Münnerstadt</b>
<b>53300</b>	<b>Münster (Westfalen)</b>
<b>53440</b>	<b>Münsterschwarzach</b>
<b>53570</b>	<b>Murnau</b>
<b>53590</b>	<b>Murrhardt</b>
<b>53640</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 56190</b>	
<b>53640</b>	<b>Nagold</b>
<b>53690</b>	<b>Bad Nauheim</b>
<b>53710</b>	<b>Naumburg</b>
<b>53840</b>	<b>Neresheim</b>
<b>53880</b>	<b>Neubrandenburg</b>
<b>54020</b>	<b>Neuburg (Donau)</b>
<b>54160</b>	<b>Neuendettelsau</b>
<b>54300</b>	<b>Neumarkt (Oberpfalz)</b>



<b>54370</b>	<b>Neumünster</b>
<b>54440</b>	<b>Neuötting</b>
<b>54580</b>	<b>Neuschwanstein</b>
<b>54620</b>	<b>Neuss</b>
<b>54760</b>	<b>Neustadt (Aisch)</b>
<b>54900</b>	<b>Neustadt (Main)</b>
<b>55040</b>	<b>Neuwied</b>
<b>55180</b>	<b>Niederaltaich</b>
<b>55280</b>	<b>Niederaschau</b>
<b>55460</b>	<b>Niederrotweil</b>
<b>55550</b>	<b>Nischwitz</b>
<b>55600</b>	<b>Nördlingen</b>
<b>55740</b>	<b>Nordhausen</b>
<b>55800</b>	<b>Nordkirchen</b>
<b>55880 +S5L</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>56050</b>	<b>Nußdorf</b>
<b>56190</b>	<b>Nymphenburg</b>
<b>56330</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 58570</b>	
<b>56330</b>	<b>Oberaltaich</b>
<b>56470</b>	<b>Oberammergau</b>
<b>56580</b>	<b>Obergrombach</b>
<b>56610</b>	<b>Obergünzburg</b>
<b>56750</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>56890</b>	<b>Obermarchtal</b>
<b>57030</b>	<b>Oberschönenfeld</b>
<b>57170</b>	<b>Oberstdorf</b>
<b>57240</b>	<b>Oberurbach</b>
<b>57310</b>	<b>Oberwesel</b>
<b>57380</b>	<b>Oberwittighausen</b>
<b>57450</b>	<b>Ochsenfurt</b>

<b>57590</b>	<b>Ochsenhausen</b>
<b>57730</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>57870</b>	<b>Offenburg</b>
<b>58010</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>58150</b>	<b>Oppeln</b>
<b>58180</b>	<b>Oppenheim</b>
<b>58210</b>	<b>Bad Orb</b>
<b>58290</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>58340</b>	<b>Osterhofen</b>
<b>58380</b>	<b>Osterwieck</b>
<b>58430</b>	<b>Otterberg</b>
<b>58570</b>	<b>Ottobeuren</b>
<b>58710</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 61790</b>	
<b>58710</b>	<b>Paderborn</b>
<b>58850</b>	<b>Partenkirchen</b>
<b>58990 +SSL</b>	<b>Passau</b>
<b>59130</b>	<b>Peissenberg</b>
<b>59270</b>	<b>Peiting</b>
<b>59410</b>	<b>Petersberg</b>
<b>59550</b>	<b>Pfaffenhofen (Ilm)</b>
<b>59690</b>	<b>Pfarrkirchen</b>
<b>59830</b>	<b>Pforte</b>
<b>59970</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>60110</b>	<b>Pfronten</b>
<b>60250</b>	<b>Pfullendorf</b>
<b>60390</b>	<b>Pielenhofen</b>
<b>60450</b>	<b>Pillnitz</b>
<b>60530</b>	<b>Pirmasens</b>
<b>60670</b>	<b>Plankstetten</b>
<b>60810</b>	<b>Plauen</b>

<b>60950</b>	<b>Polling</b>
<b>61090</b>	<b>Pommersfelden</b>
<b>61370</b>	<b>Potsdam</b>
<b>61460</b>	<b>Prenzlau</b>
<b>61490</b>	<b>Pretzien</b>
<b>61540</b>	<b>Prien</b>
<b>61720</b>	<b>Prunn (Altmühl)</b>
<b>61790</b>	<b>Bad Pyrmont</b>
<b>61820</b> <b>- 61880</b>	<b>Orte Q</b>
<b>61820</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>61880</b>	<b>Querfurt</b>
<b>61960</b> <b>- 65620</b>	<b>Orte R</b>
<b>61960</b>	<b>Rabenden</b>
<b>62100</b>	<b>Radolfzell</b>
<b>62240</b>	<b>Raitenhaslach</b>
<b>62380</b>	<b>Ramsau</b>
<b>62520</b>	<b>Rastatt</b>
<b>62660</b>	<b>Ratibor</b>
<b>62800</b>	<b>Ratzeburg</b>
<b>62940</b>	<b>Ravensburg</b>
<b>63070</b>	<b>Rebdorf</b>
<b>63210</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>63350 +S5L</b>	<b>Regensburg</b>
<b>63520</b>	<b>Reichenau</b>
<b>63660</b>	<b>Reichenhall</b>
<b>63800</b>	<b>Reisach</b>
<b>63940</b>	<b>Remscheid</b>
<b>64080</b>	<b>Reutlingen</b>
<b>64150</b>	<b>Rheydt</b>
<b>64220</b>	<b>Römhild</b>

<b>64360</b>	<b>Roggenburg</b>
<b>64500</b>	<b>Rosenheim</b>
<b>64525</b>	<b>Roseninsel (Starnberger See)</b>
<b>64640</b>	<b>Rostock</b>
<b>64670</b>	<b>Rot (Rot)</b>
<b>64780</b>	<b>Rothenburg (Tauber)</b>
<b>64920</b>	<b>Rott (Inn)</b>
<b>65060</b>	<b>Rottenbuch</b>
<b>65200</b>	<b>Rottweil</b>
<b>65300</b>	<b>Rudolstadt (mit Heidecksburg)</b>
<b>65400</b>	<b>Rückschippach</b>
<b>65480</b>	<b>Rüdenhausen</b>
<b>65620</b>	<b>Ruhpolding</b>
<b>65720</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 71360</b>	
<b>65720</b>	<b>Saalfeld (Saale)</b>
<b>65760</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>65900</b>	<b>Säckingen</b>
<b>65950</b>	<b>Salem (Bodenseekreis)</b>
<b>66040</b>	<b>Salzuffen</b>
<b>66120</b>	<b>Sangerhausen</b>
<b>66190</b>	<b>Sankt Blasien</b>
<b>66330</b>	<b>Sankt Ingbert</b>
<b>66470</b>	<b>Sankt Peter (Breisgau-Hochschwarzwald)</b>
<b>66570</b>	<b>Sanspareil</b>
<b>66580</b>	<b>Sanssouci</b>
<b>66610</b>	<b>Saulgau</b>
<b>66740</b>	<b>Schäftlarn</b>
<b>66870</b>	<b>Scheer</b>
<b>67000</b>	<b>Scheyern</b>
<b>67130</b>	<b>Schleißheim</b>

<b>67260</b>	<b>Schleswig</b>
<b>67390</b>	<b>Schliersee</b>
<b>67470</b>	<b>Schmalkalden</b>
<b>67520</b>	<b>Schönau (Rhein-Neckar-Kreis)</b>
<b>67660</b>	<b>Schöntal</b>
<b>67790</b>	<b>Schongau-Altenstadt</b>
<b>67920</b>	<b>Schrobenhausen</b>
<b>67990</b>	<b>Schussenried</b>
<b>68050</b>	<b>Schwabach</b>
<b>68180</b>	<b>Schwäbisch Gmünd</b>
<b>68190</b>	<b>Schwäbisch Hall</b>
<b>68260</b>	<b>Schwarzhemdorf</b>
<b>68310</b>	<b>Schweinfurt</b>
<b>68440</b>	<b>Schwerin</b>
<b>68570</b>	<b>Schwetzingen</b>
<b>68700</b>	<b>Seebach</b>
<b>68830</b>	<b>Seeon</b>
<b>68960</b>	<b>Seligenporten</b>
<b>68970</b>	<b>Seligenstadt</b>
<b>69090</b>	<b>Siegen</b>
<b>69220</b>	<b>Sigmaringen</b>
<b>69350</b>	<b>Soest</b>
<b>69480</b>	<b>Solingen</b>
<b>69520</b>	<b>Solnhofen</b>
<b>69610</b>	<b>Sonthofen</b>
<b>69740</b>	<b>Speinshart</b>
<b>69870</b>	<b>Speyer</b>
<b>70000</b>	<b>Stade</b>
<b>70130</b>	<b>Staffelberg</b>
<b>70260</b>	<b>Starnberg</b>
<b>70390</b>	<b>Steinbach (Michelstadt)</b>

70500	Steinfeld (Eifel)
70530	Steingaden
70660	Steinhausen
70800	Stettin
70940	Stockach
71030	Tilsit
71080	Stralsund
71220	Straubing
71360	Stuttgart
71430 - 73100	Orte T
71430	Tauberbischofsheim
71500	Tegernsee
71630	Teisendorf
71760	Thierhaupten
71800	Tholey
71890	Tiefenbronn
72160	Tirschenreuth
72220	Tittmoning
72290	Todtmoos
72310	Bad Tölz
72350	Torgau
72420	Traunstein
72440	Trebnitz
72510	Treuchtlingen
72550	Triberg
72680 +SSL	Trier
72840	Tübingen
72970	Tuntenhausen
73100	Tutzing
73140 - 73830	Orte U

73140	Überlingen
73280	Uffenheim
73410 +SSL	Ulm
73540	Unterammergau
73620	Unterregenbach
73800	Urschalling
73830	Urspring
73890 - 74480	Orte V
73890	Veitshöchheim
73910	Verden/Aller
73920	Veßra (i.Thür.)
73950	Vierzehnheiligen
74040	Vilich
74080	Villingen
74210	Vilgertshofen
74340	Vilshofen
74420	Vohenstrauß
74480	Volkach
74630 - 78420	Orte W
74630	Wald (Cham)
74770	Waldsassen
74770a	Walhalla s. Donaustauf
74910	Walldürn
75020	Warburg
75040	Wartburg
75170	Wasserburg (Inn)
75220	Wechselburg
75310	Weiden (Oberpfalz)
75400	Weikersheim
75450	Weilheim (Oberbayern)

<b>75580</b>	<b>Weimar</b>
<b>75720</b>	<b>Weingarten (Ravensburg)</b>
<b>75850</b>	<b>Weissenau</b>
<b>75980</b>	<b>Weissenberg</b>
<b>76120</b>	<b>Weltenburg</b>
<b>76250</b>	<b>Wemding</b>
<b>76320</b>	<b>Werden (Essen)</b>
<b>76380</b>	<b>Wernigerode</b>
<b>76510</b>	<b>Wertheim</b>
<b>76640</b>	<b>Wessobrunn</b>
<b>76770</b>	<b>Wetzlar</b>
<b>76900</b>	<b>Weyarn</b>
<b>77030</b>	<b>Wiblingen</b>
<b>77160</b>	<b>Wies, Die</b>
<b>77290</b>	<b>Wiesbaden</b>
<b>77420</b>	<b>Wilhelmshaven</b>
<b>77440</b>	<b>Wilhelmshöhe (bei Kassel)</b>
<b>77490</b>	<b>Wimpfen</b>
<b>77550</b>	<b>Windberg (Straubing-Bogen)</b>
<b>77680</b>	<b>Windsheim</b>
<b>77760</b>	<b>Wismar</b>
<b>77800</b>	<b>Witten</b>
<b>77810</b>	<b>Wittenberg</b>
<b>77860</b>	<b>Wölchingen</b>
<b>77870</b>	<b>Bad Wörishofen</b>
<b>77875</b>	<b>Wörlitz</b>
<b>77885</b>	<b>Wolfegg (Schloß)</b>
<b>77895</b>	<b>Wolfenbüttel</b>
<b>78080</b>	<b>Worms</b>
<b>78240 +SSL</b>	<b>Würzburg</b>
<b>78370</b>	<b>Wunsiedel</b>



78420	<b>Wuppertal</b>
78470 - 78470	<b>Orte X</b>
78470	<b>Xanten</b>
78550 - 78990	<b>Orte Z</b>
78550	<b>Zeil</b>
78600	<b>Zeitz</b>
78700	<b>Zerbst</b>
78830	<b>Zittau</b>
78860	<b>Zons</b>
78900	<b>Zweibrücken</b>
78950	<b>Zwickau</b>
78960	<b>Zwiefalten</b>
78980	<b>Zwingenberg (Bergstraße)</b>
78990	<b>Zyfflich</b>
78999	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
79000 - 96290	<b>Deutsche Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
79000 - 80977	<b>Architektur</b>
79000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher</b>
79020	<b>Abbildungswerke</b>
79040	<b>Sammlungen von Architektenbiographien</b>
79100	<b>Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte (nur bei eindeutigen Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)</b>
79140	<b>Architekturpsychologie (nur bei eindeutigen Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)</b>
79160	<b>Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)</b>
79190	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
79200	<b>Skulptur</b>
79210	<b>Malerei</b>
79220	<b>Architekturzeichnung</b>

79230	vorgotisch
79240	13. Jahrhundert
79250	14. Jahrhundert (und Gotik oder Mittelalter insgesamt)
79260	15. Jahrhundert
79270	16. Jahrhundert
79280	17. Jahrhundert
79290	18. Jahrhundert
79300	19. Jahrhundert
79310	20. Jahrhundert
79320	21. Jahrhundert
79330	Architektur nach Materialien
79340	Beton
79350	Holz (einschließlich Fachwerkbauten)
79360	Metalle
79370	Glas
79380	Kunststoffe
79390	Stein
79400	Ziegel
79420	Sonstiges
79430	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
79445 - 79560	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79445	Mittelalter insgesamt
79450	Völkerwanderungszeit, merowingisch
79460	karolingisch
79470	ottonisch
79480	romanisch
79490	gotisch
79495	Neuzeit insgesamt
79500	Renaissance
79510	Barock, Rokoko

79520	Klassizismus und Romantik
79530	19. und 20. Jahrhundert
79540	19. Jahrhundert
79550	20. Jahrhundert
79560	21. Jahrhundert
79570 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79570 +E2L	Sakrale Architektur
79580 +E2L	Kirchen
79590 +E2L	Halle
79600 +E2L	Basilika
79610 +E2L	Zentralbau
79620 +E2L	Saalbauten
79630 +E2L	Wandpfeilerkirche
79650 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79660 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79670 +E2L	Klöster
79690 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe; Ehrenmale, Gedenkstätten
79700 - 79714	Urbanistik
79700 +E2L	Allgemeine Darstellungen
79710 +E2L	Theorie der Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Residenz, Palast, Schloß
79810 +E2L	Villa, Bürgerhaus, Wohnhaus
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken, Verkehrsbauten
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Ländliches bzw. landwirtschaftliches Bauen
80000	Ordnung nach Bauträgern
80010	imperial

<b>80020</b>	<b>aristokratisch</b>
<b>80030</b>	<b>bürgerlich</b>
<b>80040</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>80050</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)</b>
<b>80060</b>	<b>Körperschaften 21. Jahrhundert</b>
<b>80100 - 80310</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>80100</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>80110</b>	<b>Atrium</b>
<b>80120</b>	<b>Beischlag</b>
<b>80130</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>80140</b>	<b>Brücke</b>
<b>80150</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>80160</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>80170</b>	<b>Empore</b>
<b>80175</b>	<b>Erker</b>
<b>80180</b>	<b>Fassade</b>
<b>80190</b>	<b>Fenster</b>
<b>80200</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>80210</b>	<b>Giebel</b>
<b>80220</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>80230</b>	<b>Kapitell</b>
<b>80240</b>	<b>Konsole</b>
<b>80250</b>	<b>Krypta</b>
<b>80255</b>	<b>Mauer</b>
<b>80260</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>80270</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>80280</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>80290</b>	<b>Wand</b>
<b>80300</b>	<b>Westwerk</b>
<b>80310</b>	<b>Zwerggalerie</b>

**80400**                      **Geschichte der deutschen Architektur nach Ländern und Landschaften**  
**- 80977**

**80400**                      **Landschaften (Stammesgebiete)**  
**- 80487**

- 80400 +E1L**            **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**
- 80410 +E1L**            **Schwaben**
- 80420 +E1L**            **Franken insgesamt**
- 80430 +E1L**            **Mainfranken (Ostfranken)**
- 80440 +E1L**            **Rheinfranken**
- 80450 +E1L**            **Moselfranken**
- 80460 +E1L**            **Niederrhein**
- 80470 +E1L**            **Friesland**
- 80480 +E1L**            **Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)**

**80600**                      **Länder (Verwaltungseinheiten)**  
**- 80977**                      *Stadtstaaten s. Ortsliste*

- 80600 +E1L**            **Bayern**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10600](#) )
- 80620 +E1L**            **Baden-Württemberg**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10620](#) )
- 80640 +E1L**            **Rheinland-Pfalz**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10640](#) )
- 80660 +E1L**            **Saarland**
- 80680 +E1L**            **Hessen**
- 80700 +E1L**            **Nordrhein-Westfalen**  
(s.a. [LK 10700](#) )
- 80720 +E1L**            **Niedersachsen**
- 80740 +E1L**            **Schleswig-Holstein**
- 80760 +E1L**            **Thüringen**
- 80780 +E1L**            **Sachsen**
- 80800 +E1L**            **Sachsen-Anhalt**
- 80820 +E1L**            **Brandenburg**
- 80840 +E1L**            **Mecklenburg**
- 80860 +E1L**            **Pommern**

- 80880 +E1L      Schlesien
- 80900 +E1L      Westpreußen (und Deutschordensgebiet)
- 80920 +E1L      Danzig (Gebiet)
- 80940 +E1L      Ostpreußen
- 80970 +E1L      Architekturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehema-  
liger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht  
in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
  
- 80970a            Bautopographie s. Kunsttopographie
  
- 81000            Skulptur (Plastik)
- 82577
  
- 81000            Allgemeine geschichtliche Darstellungen
- 81020            Abbildungswerke
- 81040            Sammlungen von Bildhauerbiographien
- 81060            Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziol-  
ogische Probleme, Beziehungen zu anderen Sachgebieten (nur  
bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur; sonst zu LH)
- 81100            Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 81110            Architektur
- 81120            Malerei  
(Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
- 81130            Ornament
- 81150            Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre  
Geschichte (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulp-  
tur, sonst zu LH)
- 81180            Skulptur nach Materialien
- 81230
- 81180            Stein, Ton
- 81190            Bronze und andere Metalle
- 81200            Holz
- 81210            Elfenbein
- 81220            Wachs
- 81230            Sonstige
- 81240            Skulptur nach Gegenständen
- 81290
- 81240            Bauplastik

81250	Grabplastik
81260	Portalplastik
81270	Türen (Bronze, Holz)
81290	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81300	Skulptur nach Motiven
81310	Aktfigur
81320	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
81325	Denkmäler (= plastisches Denkmal im weitesten Sinn; hierher auch alle Sonderformen, die sich nicht unter „Standbild, Reiterstandbild“ subsumieren lassen)
81330	Standbild, Reiterstandbild
81350	Sonstige
81365 - 81488	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81365	Mittelalter insgesamt
81370	merowingisch
81380	karolingisch
81390	ottonisch
81400	romanisch
81410	gotisch
81425	Neuzeit insgesamt
81430	Renaissance
81440	Barock, Rokoko
81450	Klassizismus
81460	19. und 20. Jahrhundert
81470	19. Jahrhundert
81480	20. Jahrhundert
81487	nach 1945
81488	21. Jahrhundert
81490	Gattungen der Skulptur
81500	Relief, Basrelief

81510	Freiplastik
81520	Säulenfigur
81530	Bozzetti
81540	Kleinplastik
81560	Sonstige
81570	Problem des Torso
81580	bis 19. Jahrhundert
81590	seit 19. Jahrhundert
81600	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82577	Geschichte der deutschen Skulptur nach Ländern und Landschaften
82000 - 82087	Landschaften (Stammesgebiete)
82000 +E1L	Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
82010 +E1L	Schwaben
82020 +E1L	Franken insgesamt
82030 +E1L	Mainfranken (Ostfranken)
82040 +E1L	Rheinfranken
82050 +E1L	Moselfranken
82060 +E1L	Niederrhein
82070 +E1L	Friesland
82080 +E1L	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
82200 - 82577	Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
82200 +E1L	Bayern (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10600</a> )
82220 +E1L	Baden-Württemberg (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10620</a> )
82240 +E1L	Rheinland-Pfalz (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10640</a> )
82260 +E1L	Saarland
82280 +E1L	Hessen (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10680</a> )



<b>82300 +E1L</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10700</a> )
<b>82320 +E1L</b>	<b>Niedersachsen</b>
<b>82340 +E1L</b>	<b>Schleswig-Holstein</b>
<b>82360 +E1L</b>	<b>Thüringen</b>
<b>82380 +E1L</b>	<b>Sachsen</b>
<b>82400 +E1L</b>	<b>Sachsen-Anhalt</b>
<b>82420 +E1L</b>	<b>Brandenburg</b>
<b>82440 +E1L</b>	<b>Mecklenburg</b>
<b>82460 +E1L</b>	<b>Pommern</b>
<b>82480 +E1L</b>	<b>Schlesien</b>
<b>82500 +E1L</b>	<b>Westpreußen</b>
<b>82520 +E1L</b>	<b>Danzig (Gebiet)</b>
<b>82540 +E1L</b>	<b>Ostpreußen</b>
<b>82570 +E1L</b>	<b>Skulpturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
<b>83000 - 84577</b>	<b>Malerei</b>
<b>83000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen</b>
<b>83020</b>	<b>Abbildungswerke</b>
<b>83040</b>	<b>Sammlungen von Malerbiographien</b>
<b>83060</b>	<b>Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Malerei; sonst zu LH)</b>
<b>83100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>83110</b>	<b>Architektur</b>
<b>83120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>83130</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>83200 - 83270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>83200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>83210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>83220</b>	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>

83230	Aquarellmalerei
83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
83295 - 83415	Einzelne Epochen
83295	Mittelalter (insgesamt)
83300	merowingisch
83310	karolingisch
83320	ottonisch
83330	romanisch
83340	gotische und altdeutsche Malerei (auch einschließlich Renaissance)
83345	Neuzeit (insgesamt)
83350	Renaissance (auch unter Einschluß der Spätgotik)
83360	Barock, Rokoko
83370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
83380	19. und 20. Jahrhundert
83390 +S1L	19. Jahrhundert
83400 +S2L	20. Jahrhundert
83415	21. Jahrhundert
83420	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
83430	Historienmalerei
83440	Sittenmalerei, Genre
83450	Porträt
83460	Landschaft
83470	Aktmalerei
83480	Stilleben
83490	Tiermalerei
83500	Blumenmalerei

<b>83510</b>	<b>Karikatur</b>
<b>83530</b>	<b>Sonstige</b>
<b>84000</b> <b>- 84577</b>	<b>Geschichte der deutschen Malerei nach Ländern und Landschaften</b>
<b>84000</b> <b>- 84087</b>	<b>Landschaften (Stammesgebiete)</b>
<b>84000 +E1L</b>	<b>Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)</b>
<b>84010 +E1L</b>	<b>Schwaben</b>
<b>84020 +E1L</b>	<b>Franken insgesamt</b>
<b>84030 +E1L</b>	<b>Mainfranken (Ostfranken)</b>
<b>84040 +E1L</b>	<b>Rheinfranken</b>
<b>84050 +E1L</b>	<b>Moselfranken</b>
<b>84060 +E1L</b>	<b>Niederrhein</b>
<b>84070 +E1L</b>	<b>Friesland</b>
<b>84080 +E1L</b>	<b>Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)</b>
<b>84200</b> <b>- 84577</b>	<b>Länder (Verwaltungseinheiten)</b> <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
<b>84200 +E1L</b>	<b>Bayern</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10600</a> )
<b>84220 +E1L</b>	<b>Baden-Württemberg</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10620</a> )
<b>84240 +E1L</b>	<b>Rheinland-Pfalz</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10640</a> )
<b>84260 +E1L</b>	<b>Saarland</b>
<b>84280 +E1L</b>	<b>Hessen</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10680</a> )
<b>84300 +E1L</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10700</a> )
<b>84320 +E1L</b>	<b>Niedersachsen</b>
<b>84340 +E1L</b>	<b>Schleswig-Holstein</b>
<b>84360 +E1L</b>	<b>Thüringen</b>
<b>84380 +E1L</b>	<b>Sachsen</b>
<b>84400 +E1L</b>	<b>Sachsen-Anhalt</b>

	<b>84420 +E1L</b>	<b>Brandenburg</b>
	<b>84440 +E1L</b>	<b>Mecklenburg</b>
	<b>84460 +E1L</b>	<b>Pommern</b>
	<b>84480 +E1L</b>	<b>Schlesien</b>
	<b>84500 +E1L</b>	<b>Westpreußen</b>
	<b>84520 +E1L</b>	<b>Danzig (Gebiet)</b>
	<b>84540 +E1L</b>	<b>Ostpreußen</b>
	<b>84570 +E1L</b>	<b>Malereigeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
<b>85000</b>		<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 85990</b>		
	<b>85000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
	<b>85020</b>	<b>Gesammelte Biographien von Zeichnern und Graphikern, Sammlungen von Werkverzeichnissen</b>
	<b>85040</b>	<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie und Soziologie von Zeichnung und Graphik (bei eindeutigem Bezug auf deutsche Zeichnung und Graphik)</b>
	<b>85080</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
	<b>85090</b>	<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
	<b>85100</b>	<b>Malerei</b>
	<b>85110</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
	<b>85120</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>85130</b>		<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>- 85260</b>		
	<b>85130</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
	<b>85140</b>	<b>Radierung</b>
	<b>85150</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
	<b>85160</b>	<b>Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)</b>
	<b>85170</b>	<b>Feder</b>
	<b>85180</b>	<b>Pinsel</b>
	<b>85190</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
	<b>85210</b>	<b>Sonstiges</b>

85220	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)
85230	Aquatinta
85240	Lithographie
85250	Werbegraphik
85260	Plakatkunst
85300 - 85398	Einzelne Epochen
85300	Von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich
85320	Spätgotik, Frührenaissance
85330	Renaissance, Manierismus
85350	Barock
85360	Rokoko
85370	Klassizismus, Romantik; 18. und 19. Jahrhundert
85380	19. und 20. Jahrhundert
85390	20. Jahrhundert
85397	nach 1945
85398	21. Jahrhundert
85400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
85500 - 85560	Bildhauer-Zeichnung
85500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
85510 - 85560	Darstellungen nach Epochen
85510	15. Jahrhundert
85520	Renaissance

85530	Barock, Rokoko
85540	Klassizismus
85550	19. und 20. Jahrhundert
85560	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
85620 - 85680	Ordnung nach Epochen
85620	Gotik
85630	Spätgotik
85640	Renaissance
85650	Barock, Rokoko
85660	Klassizismus, Romantik
85670	19. und 20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
85700 - 85977	Geschichte der deutschen Zeichnung und Graphik nach Ländern und Landschaften
85700 - 85767	Landschaften
85700 +E1L	Alemannien
85710 +E1L	Schwaben
85720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
85750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
85760 +E1L	Sonstige Landschaften
85800 - 85977	Länder
85800 +E1L	Bayern
85820 +E1L	Baden-Württemberg
85840 +E1L	Hessen
85860 +E1L	Thüringen, Sachsen
85880 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
85900 +E1L	Sonstige Länder

- 85970 +E1L**      **Geschichte von Zeichnung und Graphik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen**
- 85990**              **Scherenschnitt, Schattenriß, Silhouette**
- 86000**              **Buchmalerei**  
- 86877
- 86000**              **Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke**
- 86020**              **Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie (nur bei eindeutigem Bezug auf Deutschland; sonst zu LH)**
- 86040**              **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 86100**              **Ordnung nach Epochen**  
- 86220
- 86100**              **vorkarolingisch**
- 86120**              **karolingisch**
- 86140**              **ottonisch**
- 86160**              **romanisch**
- 86180**              **gotisch**
- 86200**              **Spätgotik und 16. Jahrhundert**
- 86220**              **Sonstige Epochen**
- 86300**              **Einzelne Buchformen**  
- 86395
- 86300**              **Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)**
- 86310**              **Psalter-Illustrationen**
- 86320**              **Evangeliiare, Evangelistare**
- 86330**              **Armen-Bibeln**
- 86340**              **Perikopen**
- 86350**              **Sakramentare**
- 86360**              **Missale**
- 86390**              **Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée**
- 86395**              **Sonstiges**
- 86400**              **Ordnung nach Motiven**
- 86410**              **Genesis-Illustrationen**
- 86420**              **Oster-Zyklen**

86430	Christus-Zyklen
86440	Initialen
86450	Kanontafeln
86490	Sonstige
86600 - 86877	Geschichte der deutschen Buchmalerei nach Ländern und Landschaften
86600 - 86667	Landschaften
86600 +E3L	Alemannien
86610 +E3L	Schwaben
86620 +E3L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
86650 +E3L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
86660 +E3L	Sonstige Landschaften
86700 - 86877	Länder
86700 +E3L	Bayern
86720 +E3L	Baden-Württemberg
86740 +E3L	Hessen
86760 +E3L	Thüringen, Sachsen
86780 +E3L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
86800 +E3L	Sonstige Länder
86870 +E3L	Geschichte der Buchmalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88575	Glasfenstermalerei
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.



<b>88060</b>	<b>Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen</b>
<b>88100</b> - 88140	<b>Ordnung nach Epochen</b>
88100	romanisch
88110	gotisch
88120	spätgotisch
88130	16. Jahrhundert
88140	Sonstige Epochen
<b>88200</b> - 88220	<b>Einzelne Fensterformen</b>
88200	Rosette
88210	Lanzettfenster
88220	Sonstige Fensterformen
<b>88300</b> - 88575	<b>Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften</b>
<b>88300</b> - 88365	<b>Landschaften</b>
88300 +E4L	Alemannien
88310 +E4L	Schwaben
88320 +E4L	Franken insgesamt und einzelne Teile
88350 +E4L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
88360 +E4L	Sonstige Landschaften
<b>88400</b> - 88575	<b>Länder</b>
88400 +E4L	Bayern
88420 +E4L	Baden-Württemberg
88440 +E4L	Hessen, Thüringen, Sachsen
88460 +E4L	Nordrhein-Westfalen
88480 +E4L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
88500 +E4L	Sonstige Länder
88570 +E4L	Geschichte der Glasfenstermalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen

<b>89000</b> <b>- 90230</b>	<b>Ornament</b>
<b>89000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie</b>
<b>89100</b> <b>- 89190</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>89100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89110</b>	<b>romanisch</b>
<b>89120</b>	<b>gotisch</b>
<b>89150</b>	<b>Renaissance, Manierismus</b>
<b>89160</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>89170</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>89180</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzel Darstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>89300</b>	<b>Arabeske - Maureske</b>
<b>89310</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>89320</b>	<b>Rocaille</b>
<b>89330</b>	<b>Sonstige Formen</b>
<b>89400</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>89410</b>	<b>Architektur</b>

89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89460	Ornamentstich
89470	Sonstiges
89600 - 89877	<b>Ornament-Kunst in deutschen Ländern und Landschaften</b>
89600 - 89667	<b>Landschaften</b>
89600 +E1L	Alemannien
89610 +E1L	Schwaben
89620 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
89650 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
89660 +E1L	Sonstige Landschaften
89700 - 89877	<b>Länder</b>
89700 +E1L	Bayern
89720 +E1L	Baden-Württemberg
89740 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
89760 +E1L	Nordrhein-Westfalen
89780 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
89800 +E1L	Sonstige Länder
89870 +E1L	Geschichte der Ornamentik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
90000 - 90230	<b>Pflanzenornament</b>
90000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
90100 - 90230	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
90100	vorkarolingisch
90110	karolingisch

90120	ottonisch
90130	romanisch
90140	gotisch
90170	Renaissance
90180	Barock, Rokoko
90190	Klassizismus
90200	19. Jahrhundert
90210	Jugendstil
90220	20. Jahrhundert
90230	21. Jahrhundert
91000 - 91977	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
91095 - 91230	Darstellungen einzelner Epochen
91095	Mittelalter (insgesamt)
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	ottonisch
91130	romanisch
91140	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus, Romantik
91200	19. und 20. Jahrhundert
91210	19. Jahrhundert
91220	20. Jahrhundert
91230	21. Jahrhundert
91300	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz / Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Orgel

91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner (s.a. <a href="#">LK 81290</a> )
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
91700 - 91977	Einrichtung und Ausstattung in deutschen Ländern und Landschaften
91700 - 91767	Landschaften
91700 +E1L	Alemannien
91710 +E1L	Schwaben
91720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
91750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
91760 +E1L	Sonstige Landschaften
91800 - 91977	Länder
91800 +E1L	Bayern
91820 +E1L	Baden-Württemberg
91840 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
91860 +E1L	Nordrhein-Westfalen
91880 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
91900 +E1L	Sonstige Länder

**91970 +E1L** Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen

<b>92000</b> <b>- 93277</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>92000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik</b>
<b>92040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>92080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>92100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>92110</b>	<b>Malerei</b>
<b>92120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>92130</b>	<b>Ornament</b>
<b>92200</b> <b>- 92330</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>92200</b>	<b>Völkerwanderungszeit</b>
<b>92210</b>	<b>merowingisch</b>
<b>92220</b>	<b>karolingisch</b>
<b>92230</b>	<b>ottonisch</b>
<b>92240</b>	<b>romanisch</b>
<b>92250</b>	<b>gotisch</b>
<b>92280</b>	<b>Renaissance</b>
<b>92290</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>92300</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>92310</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>92320</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>92330</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>92400</b> <b>- 92857</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>92400 +E1L</b>	<b>Schätze</b>
<b>92410 +E1L</b>	<b>Insignien</b>
<b>92420 +E1L</b>	<b>Schmuck</b>
<b>92430 +E1L</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>

92450 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92460 +E1L	Niello
92470 +E1L	Waffen, Rüstungen
92480 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Steingut, Terrakotta
92490 +E1L	Porzellan
92520 +E1L	Glas, Kristall
92530 +E1L	Steine, Edelsteine
92540 +E1L	Gemmen, Kameen
92550 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92560 +E1L	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
92580 +E1L	Lampen, Lüster
92590 +E1L	Möbel
92600 +E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92610 - 92657	Kleidung
92610 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92620 +E1L	Kleidung in sakralem Gebrauch
92630 +E1L	Ordenskleidung
92640 +E1L	Profane Kleidung
92650 +E1L	Volkstrachten
92660 +E1L	Teppiche
92670 +E1L	Münzen, Medaillen, Orden
92680 +E1L	Wappen, Siegel, Fahnen
92690 +E1L	Volkskunst (s.a. <a href="#">LC 90000</a> -94000)
92700 - 92797	Verschiedene Gegenstände
92700 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92710 +E1L	Spielzeug
92720 +E1L	Uhren, Automaten
92730 +E1L	Wissenschaftliche Geräte

- 92740 +E1L** Musikinstrumente, Glocken  
**92750 +E1L** Spiegel, Rahmen (von Gemälden)  
**92760 +E1L** Fahrzeuge (Kutschen etc.)  
**92770 +E1L** Spiele, Spielkarten, Schachfiguren  
**92780 +E1L** Fächer  
**92790 +E1L** Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)  
**92850 +E1L** Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)  
**92900** Deutschland, Industriedesign  
**93000** Kunstgewerbe in deutschen Ländern und Landschaften  
- 93277  
**93000** Landschaften  
- 93067  
**93000 +E1L** Alemannien  
**93010 +E1L** Schwaben  
**93020 +E1L** Franken (insgesamt und einzelne Teile)  
**93050 +E1L** Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)  
**93060 +E1L** Sonstige Landschaften  
**93100** Länder  
- 93277  
**93100 +E1L** Bayern  
**93120 +E1L** Baden-Württemberg  
**93140 +E1L** Hessen, Thüringen, Sachsen  
**93160 +E1L** Nordrhein-Westfalen  
**93180 +E1L** Niedersachsen, Schleswig-Holstein  
**93200 +E1L** Sonstige Länder  
**93270 +E1L** Geschichte des Kunstgewerbes sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen  
**95000** Porträt, Karikatur  
- 95490 (*mehrere Gattungen übergreifend*)  
**95000** Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse  
**95100** Einzelne Epochen  
- 95230



95100	vorkarolingisch
95110	karolingisch
95120	ottonisch
95130	romanisch
95140	gotisch
95170	Renaissance
95180	Barock, Rokoko
95190	Klassizismus, Romantik
95200	19. und 20. Jahrhundert
95210	19. Jahrhundert
95220	20. Jahrhundert
95230	21. Jahrhundert
95300 - 95390	Selbstporträt
95300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
95330 - 95390	Darstellungen nach Jahrhunderten
95330	15. Jahrhundert
95340	16. Jahrhundert
95350	17. Jahrhundert
95360	18. Jahrhundert
95370	19. Jahrhundert
95380	20. Jahrhundert
95390	21. Jahrhundert
95400 - 95490	Stifterporträt
95400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
95430 - 95490	Darstellungen nach Jahrhunderten
95430	15. Jahrhundert
95440	16. Jahrhundert
95450	17. Jahrhundert

95460	18. Jahrhundert
95470	19. Jahrhundert
95480	20. Jahrhundert
95490	21. Jahrhundert
96000 - 96290	<b>Theater, Feste, Tanz</b> (soweit eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. <a href="#">AP 60000</a> ff. bzw. <a href="#">AP 80000</a> ff.)
96000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96100 - 96170	Einzelne Epochen
96100	Frühmittelalter
96110	Hochmittelalter, Spätmittelalter
96120	Renaissance
96130	Barock, Rokoko
96140	Klassizismus
96150	19. Jahrhundert
96160	20. Jahrhundert
96170	21. Jahrhundert
96200 - 96290	Darstellungen nach Aufgaben
96200	Tanz (Ballett)
96210	Turnier
96220	Feste, Festzüge
96230	Masken
96240	Figurinen
96250	Bühnenbild
96290	Sonstiges

LL

10000 - 34390	Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)
10000	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien österreichischer Künstler, Kunstsoziologie Österreichs u.ä.
10085 - 10197	Österreichische Kunstgeschichte einzelner Epochen
10085	Mittelalter (insgesamt)
10090	vorkarolingisch
10100	karolingisch, ottonisch
10110	romanisch
10120	Gotik (und Spätgotik/Frührenaissance)
10140	Renaissance
10150	Barock, Rokoko
10160	Klassizismus
10180	19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)
10190	20. Jahrhundert
10197	nach 1945
10210	21. Jahrhundert
10400 - 10577	Österreichische Kunstgeschichte nach Ländern <i>nur Bundesländer der Republik Österreich</i> Wien s. <a href="#">LL 21257</a> Ü <a href="#">LL 21261</a>
10400 +E1L	Niederösterreich
10420 +E1L	Oberösterreich
10440 +E1L	Salzburg (Land)
10460 +E1L	Steiermark
10480 +E1L	Kärnten
10500 +E1L	Tirol
10510 +E1L	Vorarlberg
10520 +E1L	Burgenland
10570 +E1L	Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)

<b>11000</b> <b>- 21999</b>	<b>Kunsttopographie Österreichs</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtes Österreich (oder mehrere Bundesländer zusammen)</b>
<b>11100</b>	<b>Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete</b>
<b>11200</b> <b>- 11320</b>	<b>Einzelne österreichische Länder</b> Wien s. <a href="#">LL 21250</a> ũ <a href="#">LL 21270</a>
<b>11200</b>	<b>Niederösterreich</b>
<b>11220</b>	<b>Oberösterreich</b>
<b>11240</b>	<b>Salzburg (Land)</b>
<b>11260</b>	<b>Steiermark</b>
<b>11280</b>	<b>Kärnten</b>
<b>11300</b>	<b>Tirol</b>
<b>11310</b>	<b>Vorarlberg</b>
<b>11320</b>	<b>Burgenland</b>
<b>12100</b> <b>- 21999</b>	<b>Alphabetische Liste der österreichischen Orte</b>
<b>12100</b> <b>- 12650</b>	<b>Orte A</b>
<b>12100</b>	<b>Admont</b>
<b>12200</b>	<b>Allhartsberg</b>
<b>12300</b>	<b>Altenberg</b>
<b>12350</b>	<b>Altenburg</b>
<b>12410</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>12450</b>	<b>Andorf</b>
<b>12550</b>	<b>Ardagger</b>
<b>12650</b>	<b>Aspach</b>
<b>12800</b> <b>- 13000</b>	<b>Orte B</b>
<b>12800</b>	<b>Baumgartenberg</b>
<b>12900</b>	<b>Bischofstetten</b>
<b>13000</b>	<b>Bregenz</b>

<b>13100</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 13100</b>	
<b>13100</b>	<b>Christkindl</b>
<b>13200</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 13400</b>	
<b>13200</b>	<b>Dobersberg</b>
<b>13300</b>	<b>Dreieichen</b>
<b>13400</b>	<b>Dürnstein</b>
<b>13500</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 13600</b>	
<b>13500</b>	<b>Eisenstadt</b>
<b>13600</b>	<b>Engelszell</b>
<b>13635</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 13900</b>	
<b>13635</b>	<b>Feldkirch</b>
<b>13665</b>	<b>Fiecht</b>
<b>13700</b>	<b>Fischlham</b>
<b>13800</b>	<b>Frauenberg</b>
<b>13900</b>	<b>Friedberg (Volders)</b>
<b>14000</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 14650</b>	
<b>14000</b>	<b>Gaming</b>
<b>14100</b>	<b>Garsten</b>
<b>14150</b>	<b>Gaspoltshofen</b>
<b>14250</b>	<b>Geras</b>
<b>14350</b>	<b>Gleink</b>
<b>14450</b>	<b>Göttweig</b>
<b>14480</b>	<b>Graz</b>
<b>14550</b>	<b>Grünau</b>
<b>14650</b>	<b>Gurk</b>
<b>14750</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 15200</b>	
<b>14750</b>	<b>Hafnerbach</b>

<b>14850</b>	<b>Hart</b>
<b>14900</b>	<b>Hartkirchen</b>
<b>14970</b>	<b>Heiligenblut</b>
<b>15000</b>	<b>Heiligenkreuz</b>
<b>15060</b>	<b>Herzogenburg</b>
<b>15200</b>	<b>Holzhausen</b>
<b>15300</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 15300</b>	
<b>15300 +SSL</b>	<b>Innsbruck</b>
<b>15400</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 15400</b>	
<b>15400</b>	<b>Judenburg</b>
<b>15500</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 15820</b>	
<b>15500</b>	<b>Kefermarkt</b>
<b>15600</b>	<b>Kitzbühel</b>
<b>15650</b>	<b>Klagenfurt</b>
<b>15700</b>	<b>Klosterneuburg</b>
<b>15800</b>	<b>Krems</b>
<b>15820</b>	<b>Kremsmünster</b>
<b>15920</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 16220</b>	
<b>15920</b>	<b>Lambach</b>
<b>15950</b>	<b>Laxenburg</b>
<b>16020</b>	<b>Lindach</b>
<b>16120</b>	<b>Linz</b>
<b>16220</b>	<b>Losenstein</b>
<b>16320</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 16900</b>	
<b>16320</b>	<b>Maria-Bründl</b>
<b>16400</b>	<b>Maria-Laach</b>
<b>16450</b>	<b>Maria Saal</b>
<b>16500</b>	<b>Mariazell</b>

<b>16600</b>	<b>Mauerbach</b>
<b>16700</b>	<b>Melk</b>
<b>16800</b>	<b>Mondsee</b>
<b>16900</b>	<b>Moosbach</b>
<b>17100</b> <b>- 17100</b>	<b>Orte N</b>
<b>17100</b>	<b>Niederwaldkirchen</b>
<b>17300</b> <b>- 17600</b>	<b>Orte O</b>
<b>17300</b>	<b>Oberthalheim</b>
<b>17400</b>	<b>Oepping</b>
<b>17500</b>	<b>Ossiach</b>
<b>17600</b>	<b>Ostermiething</b>
<b>17700</b> <b>- 18000</b>	<b>Orte P</b>
<b>17700</b>	<b>Pfarrkirchen</b>
<b>17800</b>	<b>Pischelsdorf</b>
<b>17900</b>	<b>Pöstlingberg</b>
<b>18000</b>	<b>Putzleinsdorf</b>
<b>18030</b> <b>- 18550</b>	<b>Orte R</b>
<b>18030</b>	<b>Raab</b>
<b>18150</b>	<b>Ranshofen</b>
<b>18250</b>	<b>Reichenau</b>
<b>18350</b>	<b>Reichersberg</b>
<b>18450</b>	<b>Ried</b>
<b>18550</b>	<b>Rohr</b>
<b>18700</b> <b>- 20400</b>	<b>Orte S</b>
<b>18700 +S5L</b>	<b>Salzburg</b>
<b>18800</b>	<b>Sankt Florian</b>
<b>18850</b>	<b>Sankt Georgen</b>
<b>18950</b>	<b>Sankt Lambrecht</b>

<b>19000</b>	<b>Sankt Michael</b>
<b>19060</b>	<b>Sankt Paul (Kärnten)</b>
<b>19100</b>	<b>Sankt Pölten</b>
<b>19200</b>	<b>Sankt Wolfgang</b>
<b>19300</b>	<b>Sautern</b>
<b>19350</b>	<b>Schallaburg</b>
<b>19400</b>	<b>Scheibbs</b>
<b>19500</b>	<b>Schlägl</b>
<b>19600</b>	<b>Schlierbach</b>
<b>19630</b>	<b>Schöngrabern</b>
<b>19650</b>	<b>Schwanenstadt</b>
<b>19710</b>	<b>Schwaz</b>
<b>19730</b>	<b>Seckau</b>
<b>19750</b>	<b>Seitenstetten</b>
<b>19850</b>	<b>Sonntagberg</b>
<b>19950</b>	<b>Spittal (a.d.Drau)</b>
<b>20050</b>	<b>Stadelkirchen</b>
<b>20100</b>	<b>Stadl-Paura</b>
<b>20130</b>	<b>Stams</b>
<b>20200</b>	<b>Steyr</b>
<b>20300</b>	<b>Strengberg</b>
<b>20400</b>	<b>Suben</b>
<b>20500</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 20700</b>	
<b>20500</b>	<b>Tautendorf</b>
<b>20600</b>	<b>Ternberg</b>
<b>20640</b>	<b>Tirol (Schloß)</b>
<b>20700</b>	<b>Traunkirchen</b>
<b>20770</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 20770</b>	
<b>20770</b>	<b>Vorau</b>



<b>20800</b> <b>- 21600</b>	<b>Orte W</b>
20800	Waidhofen
20850	Waizenkirchen
20950	Waldhausen
21050	Wartberg
21150	Wels
21250 +SSL	Wien
21290	Wiener Neustadt
21350	Wilhering
21450	Windischgarten
21600	Wolfsberg i. Kärnten
<b>21700</b> <b>- 21700</b>	<b>Orte Y</b>
21700	Ybbsitz
<b>21800</b> <b>- 21950</b>	<b>Orte Z</b>
21800	Zell a. Moos
21950	Zwettl
21999	Sonstige Orte (CSN)
<b>22000</b> <b>- 34390</b>	<b>Österreichische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>22000</b> <b>- 23477</b>	<b>Architektur</b>
22000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien, Architektursoziologie u.ä.
22100	Architekturzeichnung
22110	vorgotisch
22120	13. Jahrhundert
22130	14. Jahrhundert
22140	15. Jahrhundert
22150	16. Jahrhundert
22160	17. Jahrhundert

22170	18. Jahrhundert
22180	19. Jahrhundert
22190	20. Jahrhundert
22195	21. Jahrhundert
22200	Architektur nach Materialien
22210	Beton
22220	Holz
22230	Metalle
22240	Glas
22250	Kunststoffe
22260	Stein
22270	Ziegel
22290	Sonstige
22300	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
22395 - 22490	Architekturgeschichte einzelner Epochen
22395	Mittelalter (insgesamt)
22400	vorromanisch
22410	Romanik
22420	Gotik
22440	Renaissance
22450	Barock, Rokoko
22460	Klassizismus
22470	19. Jahrhundert
22480	20. Jahrhundert
22490	21. Jahrhundert
22500 - 22884	Ordnung nach Aufgaben
22500 +E2L	Sakrale Architektur
22510 +E2L	Kirchen
22520 +E2L	Halle
22530 +E2L	Basilika

22540 +E2L	Zentralbau
22550 +E2L	Saalbauten
22560 +E2L	Wandpfeilerkirche
22570 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
22580 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
22590 +E2L	Klöster
22600 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
22620 +E2L	Urbanistik
22650 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
22700 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
22750 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
22800 +E2L	Industriebauten, Fabriken
22840 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
22880 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
22900	Ordnung nach Bauträgern
22910	Imperial
22920	Aristokratisch
22930	Bürgerlich
22940	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
22950	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
23000 - 23210	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
23000	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
23010	Atrium
23020	Beischlag
23030	Bogen, Bogengang
23040	Brücke
23050	Chor, Doppelchor
23060	Dach, Decke
23070	Empore

23080	Fassade
23090	Fenster
23100	Gewölbe, Kuppel
23110	Giebel
23120	Kapelle, Doppelkapelle
23130	Kapitell
23140	Konsole
23150	Krypta
23160	Portal, Tür, Tor
23170	Säule, Pfeiler, Stütze
23180	Treppe, Treppenhaus
23190	Wand
23200	Westwerk
23210	Zwerggalerie
23300 - 23477	<b>Geschichte der österreichischen Architektur nach Ländern</b>
23300 +E1L	Niederösterreich
23320 +E1L	Oberösterreich
23340 +E1L	Salzburg (Land)
23360 +E1L	Steiermark
23380 +E1L	Kärnten
23400 +E1L	Tirol, Vorarlberg
23420 +E1L	Burgenland
23470 +E1L	Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Architekturgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)
24000 - 24777	<b>Skulptur (Plastik)</b>
24000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke. Gesammelte Biographien österreichischer Bildhauer u.ä.
24050	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf Österreich)

<b>24060</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>- 24120</b>	
24060	Stein, Ton
24070	Bronze und andere Metalle
24080	Holz
24090	Elfenbein
24100	Wachs
24120	Sonstige
<b>24130</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>- 24180</b>	
24130	Bauplastik
24140	Grabplastik
24150	Portalplastik
24160	Türen (Bronze, Holz)
24180	Sonstige
<b>24200</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
24210	Aktfigur
24220	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
24225	Denkmal
24230	Standbild, Reiterstandbild
24250	Sonstige
<b>24295</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 24390</b>	
24295	Mittelalter (insgesamt)
24300	vorromanisch
24310	romanisch
24320	gotisch
24340	Renaissance
24350	Barock, Rokoko
24360	Klassizismus
24370	19. Jahrhundert
24380	20. Jahrhundert

24390	21. Jahrhundert
24400	Gattungen der Skulptur
24410	Relief, Basrelief
24420	Freiplastik
24430	Säulenfigur
24440	Bozzetti
24450	Kleinplastik
24460	Sonstige
24480	Torso
24500	Fassung und Farbe in der Skulptur
24600 - 24777	Geschichte der österreichischen Skulptur nach Ländern
24600 +E1L	Niederösterreich
24620 +E1L	Oberösterreich
24640 +E1L	Salzburg (Land)
24660 +E1L	Steiermark
24680 +E1L	Kärnten
24700 +E1L	Tirol, Vorarlberg
24720 +E1L	Burgenland
24770 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Skulpturgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)
25000 - 25777	Malerei
25000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
25040	Gesammelte Biographien österreichischer Maler
25060	Theorie und Ästhetik, Psychologie der Malerei, soziologische Probleme u.a. (soweit eindeutiger Bezug auf Österreich)
25100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
25110	Architektur
25120	Skulptur

<b>25200</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre</b>
<b>- 25270</b>	<b>Geschichte</b>
25200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
25210	Ölmalerei
25220	Freskomalerei
25230	Aquarellmalerei
25240	Pastell
25250	Tempera
25260	Hinterglasmalerei
25270	Sonstige
<b>25295</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 25400</b>	
25295	Mittelalter (insgesamt)
25300	vorkarolingisch
25310	karolingisch
25320	romanisch
25330	gotisch
25350	Renaissance
25360	Barock, Rokoko
25370	Klassizismus
25380	19. Jahrhundert
25390	20. Jahrhundert
25400	21. Jahrhundert
<b>25410</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-</b>
	<b>ters)</b>
25420	Historienmalerei
25430	Sittenmalerei, Genre
25440	Porträt
25450	Landschaft
25460	Aktmalerei
25470	Stilleben
25480	Tiermalerei

- 25490 Blumenmalerei
- 25500 Karikatur
- 25520 Sonstige
- 25600 Geschichte der österreichischen Malerei nach Ländern  
- 25777
- 25600 +E1L Niederösterreich
- 25620 +E1L Oberösterreich
- 25640 +E1L Salzburg (Land)
- 25660 +E1L Steiermark
- 25680 +E1L Kärnten
- 25700 +E1L Tirol, Vorarlberg
- 25720 +E1L Burgenland
- 25770 +E1L Geschichte der Malerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten Gebiete nicht einordnen lassen (Malereigeschichte übergreifender Landschaften, z.B. Alpengebiet)
- 26000 Zeichnung und Graphik  
- 26877
- 26000 Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Sammlungen von Biographien und Werkverzeichnissen; Psychologie, Soziologie u.ä.
- 26050 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 26060 Architektur  
(s.a. Architektur-Zeichnung)
- 26070 Malerei
- 26080 Skulptur  
(s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 26100 Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte  
- 26240
- 26100 Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
- 26110 Radierung
- 26120 Holzschnitt, Linolschnitt
- 26130 Zeichnung
- 26140 Feder
- 26150 Pinsel



26160	Stift, Kohle etc.
26180	Sonstiges
26200	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
26210	Aquatinta
26220	Lithographie
26230	Werbegraphik
26240	Plakatkunst
26300 - 26360	Einzelne Epochen
26300	vorgotisch
26310	Gotik, Spätgotik
26320	Renaissance
26330	Barock, Rokoko
26340	Klassizismus
26350	19. und 20. Jahrhundert
26360	21. Jahrhundert
26400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
26410	Genre
26420	Porträt, Karikatur
26430	Landschaft
26440	Tiere
26450	Blumen
26480	Sonstige
26500 - 26570	Bildhauer-Zeichnung
26500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
26520 - 26570	Darstellungen nach Epochen
26520	15. Jahrhundert
26530	Renaissance
26540	Barock, Rokoko

- |                  |  |
|------------------|--|
| 26550            | Klassizismus   |
| 26560            | 19. und 20. Jahrhundert  |
| 26570            | 21. Jahrhundert  |
| 26600<br>- 26680 | Buch-Illustrationen (zyklisch)   |
| 26600            | Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration  |
| 26620<br>- 26680 | Ordnung nach Epochen   |
| 26620            | Gotik  |
| 26630            | Spätgotik  |
| 26640            | Renaissance  |
| 26650            | Barock, Rokoko   |
| 26660            | Klassizismus   |
| 26670            | 19. und 20. Jahrhundert  |
| 26680            | 21. Jahrhundert  |
| 26700<br>- 26877 | Geschichte der österreichischen Zeichnung und Graphik nach<br>Ländern  |
| 26700 +E1L       | Niederösterreich   |
| 26720 +E1L       | Oberösterreich   |
| 26740 +E1L       | Salzburg (Land)  |
| 26760 +E1L       | Steiermark   |
| 26780 +E1L       | Kärnten  |
| 26800 +E1L       | Tirol, Vorarlberg  |
| 26820 +E1L       | Burgenland   |
| 26870 +E1L       | Zeichnung und Graphik sonstiger Verwaltungseinheiten<br>Österreichs, die sich in die genannten administrativen Ge-<br>biete nicht einordnen lassen. Zeichnung und Graphik über-<br>greifender Landschaften |
| 27000<br>- 27677 | Buchmalerei  |
| 27000            | Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke  |
| 27050            | Beziehungen zu anderen Kunstgattungen  |
| 27100<br>- 27160 | Ordnung nach Epochen   |

27100	vorkarolingisch
27110	karolingisch
27120	romanisch
27130	Gotik
27150	Spätgotik und 16. Jahrhundert
27160	übrige Epochen
27200 - 27300	Einzelne Buchformen
27200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
27210	Psalter-Illustrationen
27220	Evangeliiare, Evangelistare
27230	Armen-Bibeln
27240	Perikopen
27250	Sakramente
27260	Missale
27270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
27300	Sonstiges
27400	Ordnung nach Motiven
27410	Genesis-Illustrationen
27420	Oster-Zyklen
27430	Christus-Zyklen
27440	Initialen
27450	Kanontafeln
27490	Sonstige
27500 - 27677	Geschichte der österreichischen Buchmalerei nach Ländern (Epochenschlüssel s. S. 136)
27500 +E3L	Niederösterreich
27520 +E3L	Oberösterreich
27540 +E3L	Salzburg (Land)
27560 +E3L	Steiermark
27580 +E3L	Kärnten
27600 +E3L	Tirol, Vorarlberg

- 27620 +E3L     **Burgenland**
- 27670 +E3L     **Geschichte der Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Buchmalerei übergreifender Landschaften**
- 27800           **Mosaik-Kunst**  
- 27900
- 27800           **Allgemeine Darstellungen**
- 27850           **Mittelalterliche Mosaikkunst**
- 27900           **Nachmittelalterliche Mosaikkunst**
- 28000           **Glasfenstermalerei**  
- 28475
- 28000           **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**
- 28040           **Technik (allgemein)**
- 28060           **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 28100           **Ordnung nach Epochen**  
- 28140
- 28100           **romanisch**
- 28110           **gotisch**
- 28120           **spätgotisch**
- 28130           **16. Jahrhundert**
- 28140           **Sonstige**
- 28200           **Einzelne Fensterformen**  
- 28220
- 28200           **Rosette**
- 28210           **Lanzettfenster**
- 28220           **Sonstige**
- 28300           **Glasfenstermalerei in österreichischen Ländern**  
- 28475 (Epochenschlüssel s. S. 136)
- 28300 +E4L     **Niederösterreich**
- 28320 +E4L     **Oberösterreich**
- 28340 +E4L     **Salzburg (Land)**
- 28360 +E4L     **Steiermark**
- 28380 +E4L     **Kärnten**

- 28400 +E4L Tirol, Vorarlberg
- 28420 +E4L Burgenland
- 28470 +E4L Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Glasfenstermalerei übergreifender Landschaften.

**29000** Ornament  
- 29877

**29000** Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke

**29100** Einzelne Epochen  
- 29180

- 29100 vorromanisch
- 29110 romanisch
- 29120 gotisch
- 29140 Renaissance
- 29150 Barock, Rokoko
- 29160 Klassizismus
- 29170 19. und 20. Jahrhundert
- 29180 21. Jahrhundert

**29200** Einzeldarstellungen  
- 29340

- 29200 Akanthus
- 29210 Palmette
- 29220 Flechtwerk
- 29230 Initialornamentik
- 29240 Maßwerk
- 29250 Pilasterfüllung
- 29260 Groteske
- 29270 Beschlagwerk
- 29280 Rollwerk
- 29290 Bandelwerk
- 29300 Arabeske, Maureske
- 29310 Knorpelwerk

29320	Rocaille
29340	Sonstige
29400	Beziehungen zu anderen Gattungen
29410	Architektur
29420	Malerei
29430	Skulptur
29440	Kunstgewerbe
29450	Buchgestaltung
29460	Ornamentstich
29470	Sonstiges
29500 - 29640	Pflanzenornament
29500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
29500a	Ordnung nach Epochen
29550	vorkarolingisch
29560	karolingisch, ottonisch
29570	romanisch
29580	gotisch
29590	Renaissance
29600	Barock, Rokoko
29610	Klassizismus
29620	19. Jahrhundert, Jugendstil
29630	20. Jahrhundert
29640	21. Jahrhundert
29700 - 29877	Ornament-Kunst in österreichischen Ländern
29700 +E1L	Niederösterreich
29720 +E1L	Oberösterreich
29740 +E1L	Salzburg (Land)
29760 +E1L	Steiermark
29780 +E1L	Kärnten
29800 +E1L	Tirol, Vorarlberg

**29820 +E1L**      **Burgenland**

**29870 +E1L**      **Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die  
sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einord-  
nen lassen. Ornamentik übergreifender Landschaften**

**30000**              **Einrichtung und Ausstattung**  
**- 30777**

**30000**              **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**

**30100**              **Darstellungen einzelner Epochen**  
**- 30230**

**30100**              **vorkarolingisch**

**30110**              **karolingisch**

**30120**              **ottonisch**

**30130**              **romanisch**

**30140**              **gotisch**

**30170**              **Renaissance**

**30180**              **Barock, Rokoko**

**30190**              **Klassizismus**

**30200**              **19. und 20. Jahrhundert**

**30210**              **19. Jahrhundert**

**30220**              **20. Jahrhundert**

**30230**              **21. Jahrhundert**

**30300**              **Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)**

**30310**              **Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)**

**30320**              **Ambo**

**30330**              **Orgel**

**30340**              **Taufbecken**

**30350**              **Gestühl und Chorgestühl**

**30360**              **Chorschranken**

**30370**              **Lettner**

**30380**              **Kanzel**

**30390**              **Glocken**

**30400**              **Sonstiges**

<b>30500</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
- 30550	
30500	Kamine
30510	Herde, Öfen
30520	Becken
30530	Tapeten
30540	Throne
30550	Sonstiges
<b>30600</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung in österreichischen Ländern</b>
- 30777	
30600 +E1L	Niederösterreich
30620 +E1L	Oberösterreich
30640 +E1L	Salzburg (Land)
30660 +E1L	Steiermark
30680 +E1L	Kärnten
30700 +E1L	Tirol, Vorarlberg
30720 +E1L	Burgenland
30770 +E1L	<b>Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten</b> <i>Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Geschichte der Einrichtung und Ausstattung übergreifender Landschaften</i>
<b>31000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
- 31877	
31000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
31040	Sakrale Gegenstände
31080	Gebrauchsgegenstände
31100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
31110	Malerei
31120	Skulptur
31130	Ornament
<b>31200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
- 31295	
31200	vorkarolingisch



31210	karolingisch, ottonisch
31220	romanisch
31230	gotisch
31250	Renaissance
31260	Barock, Rokoko
31270	Klassizismus
31280	19. Jahrhundert
31290	20. Jahrhundert
31295	21. Jahrhundert
31300 - 31680	Ordnung nach Gattungen
31300	Schätze
31310	Insignien
31320	Schmuck
31330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
31340	Schmelz- und Emailarbeiten
31350	Niello
31360	Waffen, Rüstungen
31370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
31380	Glas, Kristall
31390	Steine, Edelsteine
31400	Gemmen, Kameen
31410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
31420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung) Intarsien
31430	Lampen, Lüster
31440	Möbel
31450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
31460 - 31500	Kleidung
31460 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke

31470	Kleidung in sakralem Gebrauch
31480	Ordenskleidung
31490	Profane Kleidung
31500	Volkstrachten
31510	Teppiche
31520	Münzen, Medaillen, Orden
31530	Wappen, Siegel, Fahnen
31540	Volkskunst
31550 - 31640	Verschiedene Gegenstände
31550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
31560	Spielzeug
31570	Uhren, Automaten
31580	Wissenschaftliche Geräte
31590	Musikinstrumente, Glocken
31600	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
31610	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
31620	Spiele, Spielkarten u.ä.
31630	Fächer
31640	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
31680	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
31690	Industriedesign
31700 - 31877	Kunstgewerbe in österreichischen Ländern
31700 +E1L	Niederösterreich
31720 +E1L	Oberösterreich
31740 +E1L	Salzburg (Land)
31760 +E1L	Steiermark
31780 +E1L	Kärnten
31800 +E1L	Tirol, Vorarlberg
31820 +E1L	Burgenland

**31870 +E1L**      **Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgewerbe übergreifender Landschaften**

<b>33000</b> <b>- 33495</b>	<b>Porträt, Karikatur</b> <i>(mehrere Gattungen übergreifend)</i>
<b>33000</b>	<b>Allgemeine geschichtlich Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>33050</b>	<b>Porträtverzeichnisse</b>
<b>33100</b> <b>- 33250</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>33100</b>	<b>Mittelalter</b>
<b>33150</b>	<b>Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)</b>
<b>33200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>33250</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>33300</b> <b>- 33395</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>33300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>33340</b> <b>- 33395</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>33340</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>33350</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>33360</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>33370</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>33380</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>33390</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>33395</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>33400</b> <b>- 33495</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>33400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>33440</b> <b>- 33495</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>33440</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>33450</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>33460</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>33470</b>	<b>18. Jahrhundert</b>

	<b>33480</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
	<b>33490</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
	<b>33495</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>34000</b> <b>- 34390</b>		<b>Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)</b>
<b>34000</b>		<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>34100</b> <b>- 34210</b>		<b>Einzelne Epochen</b>
<b>34100</b>		<b>Mittelalter</b>
<b>34150</b>		<b>Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)</b>
<b>34200</b>		<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>34210</b>		<b>21. Jahrhundert</b>
<b>34300</b> <b>- 34390</b>		<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
<b>34300</b>		<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>34310</b>		<b>Turnier</b>
<b>34320</b>		<b>Feste, Festzüge</b>
<b>34330</b>		<b>Masken</b>
<b>34340</b>		<b>Figurinen</b>
<b>34350</b>		<b>Bühnenbild</b>
<b>34390</b>		<b>Sonstiges</b>
<b>35000</b> <b>- 59000</b>		<b>Tschechische Republik und Slowakei</b>
<b>35000</b>		<b>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke; Gesammelte Biographien, Kunstsoziologie u.a.m.</b>
<b>35095</b> <b>- 35180</b>		<b>Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Epochen</b>
<b>35095</b>		<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>35100</b>		<b>vorromanisch</b>
<b>35110</b>		<b>Romanik</b>
<b>35120</b>		<b>Gotik</b>
<b>35140</b>		<b>Renaissance</b>
<b>35150</b>		<b>Barock, Rokoko</b>

35160	Klassizismus
35170	19. und 20. Jahrhundert
35180	21. Jahrhundert
35200 - 35307	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
35200 +E1L	Sudetenländer
35220 +E1L	Böhmen
35240 +E1L	Mähren
35260 +E1L	Slowakei und Zips
35300 +E1L	Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten oder übergreifender Landschaften
36000 - 46999	Kunsttopographie von Tschechischer Republik und Slowakei
36000	Gesamte frühere Tschechoslowakei (oder mehrere Regionen zusammen)
36100	Gebiete, die sich mit den unten genannten Regionen nicht decken (z.B. Diözesen)
36200 - 36260	Einzelne Regionen
36200	Sudetenländer
36220	Böhmen
36240	Mähren
36260	Slowakei und Zips
37200 - 46999	Alphabetische Liste der tschechischen und slowakischen Orte
37200 - 37400	Orte A
37200	Altsohl (Zvolen)
37400	Aussig (_Ustí nad Labem)
37600 - 38000	Orte B
37600	Bartfeld (Bardejov)
37800	Brünn (Brno)
37850	Brüx (Most)
38000	Budweis (_Ceské Bud_ejovice)

<b>38200</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 38200</b>	
<b>38200</b>	<b>Chrudim</b>
<b>38400</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 38400</b>	
<b>38400</b>	<b>Dobschau (Dob_sina)</b>
<b>38600</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 38600</b>	
<b>38600</b>	<b>Eger (Cheb)</b>
<b>38900</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 38950</b>	
<b>38900</b>	<b>Freiwaldau (Jeseník)</b>
<b>38950</b>	<b>Friedland (Frydlant v _Cechách)</b>
<b>39300</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 39300</b>	
<b>39300</b>	<b>Iglau (Jihlava)</b>
<b>39500</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 39500</b>	
<b>39500</b>	<b>Jungbunzlau (Mladá Boleslav)</b>
<b>39700</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 41065</b>	
<b>39700</b>	<b>Karlsbad (Karlovy Vary)</b>
<b>39800</b>	<b>Karlstein (Karl_stejn)</b>
<b>39950</b>	<b>Kaschau (Ko_sice)</b>
<b>40200</b>	<b>Kladno</b>
<b>40300</b>	<b>Klattau (Klatovy)</b>
<b>40500</b>	<b>Königgrätz (Hradec Králové)</b>
<b>40700</b>	<b>Kolin</b>
<b>40850</b>	<b>Komorn (Komárno)</b>
<b>41050</b>	<b>Kremnitz (Kremnica)</b>
<b>41065</b>	<b>Kuttenberg (Kutná Hora)</b>
<b>41300</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 41600</b>	
<b>41300</b>	<b>Leitmeritz (Litom_e_rice)</b>

41500	Leutschau (Levo_ca)
41600	Levenz (Levice)
41600a - 42200	Orte M
41600a	Mährisch Ostrau s. Ostrau
41900	Marienbad (Mariánské Lázn_e)
42200	Melnik
42450 - 42650	Orte N
42450	Neuhäusel (Nové Zámky)
42650	Neutra (Nitra)
42900 - 43100	Orte O
42900	Olmütz (Olomouc)
43100	Ostrau (Ostrava)
43300 - 44650	Orte P
43300	Pardubitz (Pardubice)
43500	Pilsen (Plze_n)
43650	Pisek
43850 +SSL	Prag
44050	Prerau (P_rerov)
44200	Preschau (Pre_sov)
44300 +SSL	Preßburg (Bratislava)
44450	Pibrans (P_ribam)
44650	Proßnitz (Prost_ejov)
44820 - 44850	Orte R
44820	Raudnitz (Raudnice)
44850	Reichenberg (Liberec)
45100 - 45900	Orte S
45100	Saaz (_Zatec)

45500	Schemnitz (Banská _Stiavnica)
45700	Schüttenhofen (Su_sice)
45900	Sillein (_Zilina)
46200 - 46680	Orte T
46200	Tabor
46400	Teplitz (Teplice)
46550	Trautenau (Trutnov)
46600	Trentschin (Tren_cín)
46680	Troppau (Opava)
46800 - 46800	Orte W
46800	Wotitz (Votice)
46940 - 46940	Orte Z
46940	Znaim (Znojmo)
46999	Sonstige Orte (CSN)
47000 - 59000	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Gat- tungen
47000 - 48407	Architektur
47000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
47100 - 47200	Architekturzeichnung
47100	Mittelalterlich
47200	Nachmittelalterlich
47300	Architektur nach Materialien
47310	Beton
47320	Holz
47330	Metalle
47340	Glas
47350	Kunststoffe
47360	Stein



47370	Ziegel
47390	Sonstige
47395 - 47480	Architekturgeschichte einzelner Epochen
47395	Mittelalter (insgesamt)
47400	vorromanisch
47410	Romanik
47420	Gotik
47440	Renaissance
47450	Barock, Rokoko
47460	Klassizismus
47470	19. und 20. Jahrhundert
47480	21. Jahrhundert
47500 - 47884	Ordnung nach Aufgaben
47500 +E2L	Sakrale Architektur
47510 +E2L	Kirchen
47520 +E2L	Halle
47530 +E2L	Basilika
47540 +E2L	Zentralbau
47550 +E2L	Saalbauten
47560 +E2L	Wandpfeilerkirche
47570 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
47580 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
47590 +E2L	Klöster
47600 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
47620 +E2L	Urbanistik
47650 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente etc.)
47700 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
47750 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
47800 +E2L	Industriebauten, Fabriken

<b>47840 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>47880 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>47910</b> <b>- 47960</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>47910</b>	<b>Imperial</b>
<b>47920</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>47930</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>47940</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>47950</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>47960</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>48000</b> <b>- 48210</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>48000</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>48010</b>	<b>Atrium</b>
<b>48020</b>	<b>Beischlag</b>
<b>48030</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>48040</b>	<b>Brücke</b>
<b>48050</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>48060</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>48070</b>	<b>Empore</b>
<b>48080</b>	<b>Fassade</b>
<b>48090</b>	<b>Fenster</b>
<b>48100</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>48110</b>	<b>Giebel</b>
<b>48120</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>48130</b>	<b>Kapitell</b>
<b>48140</b>	<b>Konsole</b>
<b>48150</b>	<b>Krypta</b>
<b>48160</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>48170</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>48180</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>

48190	Wand
48200	Westwerk
48210	Zwerggalerie
48300 - 48407	Architektur der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen
48300 +E1L	Sudetenländer
48320 +E1L	Böhmen
48340 +E1L	Mähren
48360 +E1L	Slowakei und Zips
48400 +E1L	Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
49000 - 49707	Skulptur (Plastik)
49000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
49050	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
49100 - 49160	Skulptur nach Materialien
49100	Stein, Ton
49110	Bronze und andere Metalle
49120	Holz
49130	Elfenbein
49140	Wachs
49160	Sonstige
49170	Skulptur nach Motiven
49190 - 49250	Skulptur nach Gegenständen
49190	Bauplastik
49200	Grabplastik
49210	Portalplastik
49220	Türen (Bronze, Holz)
49250	Sonstige
49295 - 49380	Skulpturgeschichte einzelner Epochen

49295	Mittelalter (insgesamt)
49300	vorromanisch
49310	romanisch
49320	gotisch
49340	Renaissance
49350	Barock, Rokoko
49360	Klassizismus
49370	19. und 20. Jahrhundert
49380	21. Jahrhundert
49400	Gattungen der Skulptur
49410	Relief, Basrelief
49420	Freiplastik
49430	Säulenfigur
49440	Bozzetti
49450	Kleinplastik
49460	Sonstige
49480	Torso
49500	Fassung und Farbe in der Skulptur
49600 - 49707	Skulptur von Tschechischer Republik und Slowakei nach Re- gionen
49600 +E1L	Sudetenländer
49620 +E1L	Böhmen
49640 +E1L	Mähren
49660 +E1L	Slowakei und Zips
49700 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
50000 - 50707	Malerei
50000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
50100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
50110	Architektur
50120	Skulptur

<b>50200</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre</b>
<b>- 50270</b>	<b>Geschichte</b>
<b>50200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>50210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>50220</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>50230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>50240</b>	<b>Pastell</b>
<b>50250</b>	<b>Tempera</b>
<b>50260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>50270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>50295</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 50380</b>	
<b>50295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>50300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>50310</b>	<b>Romanik</b>
<b>50320</b>	<b>Gotik</b>
<b>50340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>50350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>50360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>50370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>50380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>50400</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-</b>
	<b>ters)</b>
<b>50410</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>50420</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>50430</b>	<b>Porträt</b>
<b>50440</b>	<b>Landschaft</b>
<b>50450</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>50460</b>	<b>Stilleben</b>
<b>50470</b>	<b>Tiermalerei</b>
<b>50480</b>	<b>Blumenmalerei</b>
<b>50490</b>	<b>Karikatur</b>

- 50510**                    **Sonstige**
- 50600**                    **Malerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regio-**  
**- 50707**                    **nen**
- 50600 +E1L**        **Sudetenländer**
- 50620 +E1L**        **Böhmen**
- 50640 +E1L**        **Mähren**
- 50660 +E1L**        **Slowakei und Zips**
- 50700 +E1L**        **Malereigeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und über-**  
                                  **greifender Landschaften**
- 51000**                    **Zeichnung und Graphik**  
**- 51707**
- 51000**                    **Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)**
- 51050**                    **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 51060**                    **Architektur**  
                                  (s.a. Architektur-Zeichnung)
- 51070**                    **Malerei**
- 51080**                    **Skulptur**  
                                  (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 51100**                    **Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte**  
**- 51180**
- 51100**                    **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
- 51110**                    **Radierung**
- 51120**                    **Holzschnitt, Linolschnitt**
- 51130**                    **Zeichnung**
- 51150**                    **Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta**
- 51160**                    **Lithographie**
- 51170**                    **Werbegraphik**
- 51180**                    **Plakatkunst**
- 51200**                    **Einzelne Epochen**  
**- 51270**
- 51200**                    **vorgotisch**
- 51210**                    **Gotik, Spätgotik**
- 51220**                    **Renaissance**
- 51240**                    **Barock, Rokoko**

51250	Klassizismus
51260	19. und 20. Jahrhundert
51270	21. Jahrhundert
51300 - 51320	Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
51300	Porträt, Karikatur
51320	Sonstiges
51400 - 51470	Bildhauerzeichnung
51400	Allgemein
51420 - 51470	nach Epochen
51420	15. Jahrhundert
51430	Renaissance bis Klassizismus
51460	19. und 20. Jahrhundert
51470	21. Jahrhundert
51500 - 51570	Buch-Illustrationen (zyklisch)
51500	Allgemein
51520 - 51570	nach Epochen
51520	Mittelalter (-1500)
51540	Neuzeit (-1799)
51560	19. und 20. Jahrhundert
51570	21. Jahrhundert
51600 - 51707	Zeichnung und Graphik von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
51600 +E1L	Sudetenländer
51620 +E1L	Böhmen
51640 +E1L	Mähren
51660 +E1L	Slowakei und Zips
51700 +E1L	Zeichnung und Graphik sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften

<b>52000</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 52500</b>	
<b>52000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>52050</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>52100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 52150</b>	
<b>52100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>52110</b>	<b>romanisch</b>
<b>52120</b>	<b>Gotik</b>
<b>52140</b>	<b>Spätgotik und 16. Jahrhundert</b>
<b>52150</b>	<b>Sonstige</b>
<b>52200</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>- 52290</b>	
<b>52200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
<b>52210</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
<b>52220</b>	<b>Evangeliiare, Evanglistare</b>
<b>52230</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
<b>52240</b>	<b>Perikopen</b>
<b>52250</b>	<b>Sakramentare</b>
<b>52260</b>	<b>Missale</b>
<b>52270</b>	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
<b>52290</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>52300</b>	<b>Nach Motiven</b>
<b>52320</b>	<b>Religiöse Motive</b>
<b>52330</b>	<b>Weltliche Motive</b>
<b>52340</b>	<b>Sonstige (Beisp.: Initialen)</b>
<b>52400</b>	<b>Buchmalerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach</b>
<b>- 52500</b>	<b>Regionen</b>
<b>52400</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>52420</b>	<b>Böhmen</b>
<b>52440</b>	<b>Mähren</b>
<b>52460</b>	<b>Slowakei und Zips</b>



52500	<b>Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
52600	<b>Mosaik-Kunst</b>
- 52700	
52600	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
52650	<b>Mittelalterliche Mosaikkunst</b>
52700	<b>Nachmittelalterliche Mosaikkunst</b>
53000	<b>Glasfenstermalerei</b>
- 53400	
53000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
53060	<b>Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.</b>
53100	<b>Ordnung nach Epochen</b>
- 53140	
53100	<b>romanisch</b>
53110	<b>gotisch, spätgotisch</b>
53130	<b>16. Jahrhundert</b>
53140	<b>Sonstige</b>
53200	<b>Einzelne Fensterformen</b>
- 53220	
53200	<b>Rosette</b>
53210	<b>Lanzettfenster</b>
53220	<b>Sonstige</b>
53300	<b>Glasfenstermalerei der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen</b>
- 53400	
53300	<b>Sudetenländer</b>
53320	<b>Böhmen</b>
53340	<b>Mähren</b>
53360	<b>Slowakei und Zips</b>
53400	<b>Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
54000	<b>Ornament</b>
- 54500	
54000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
54100	<b>Einzelne Epochen</b>
- 54170	

54100	<b>vorromanisch</b>
54110	<b>Romanik</b>
54120	<b>Gotik</b>
54140	<b>Renaissance</b>
54150	<b>Barock, Rokoko</b>
54160	<b>Klassizismus</b>
54170	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
54200	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
54300 - 54380	<b>Einzelformen</b>
54300	<b>Groteske</b>
54310	<b>Rollwerk</b>
54320	<b>Bandelwerk</b>
54330	<b>Arabeske, Maureske</b>
54340	<b>Rocaille</b>
54350	<b>Pflanzenornament allgemein</b>
54380	<b>Sonstige</b>
54400 - 54500	<b>Ornament-Kunst von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
54400	<b>Sudetenländer</b>
54420	<b>Böhmen</b>
54440	<b>Mähren</b>
54460	<b>Slowakei und Zips</b>
54500	<b>Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
55000 - 56000	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
55000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
55100 - 55180	<b>Ordnung nach Epochen</b>
55100	<b>vorromanisch</b>
55110	<b>Romanik</b>
55120	<b>Gotik</b>

55140	Renaissance
55150	Barock, Rokoko
55160	Klassizismus
55170	19. und 20. Jahrhundert
55180	21. Jahrhundert
55200	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
55210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
55220	Ambo
55230	Orgel
55240	Taufbecken
55250	Gestühl und Chorgestühl
55260	Chorschranken
55270	Lettner
55280	Kanzel
55290	Glocken
55300	Sonstiges
55400 - 55450	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
55400	Kamine
55410	Herde
55420	Becken
55430	Tapeten
55440	Throne
55450	Sonstiges
55500 - 5600	<b>Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen von Tschechischer Republik und Slowakei</b>
5600	Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
55500	Sudetenländer
55520	Böhmen
55540	Mähren
55560	Slowakei und Zips

<b>56000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 56807</b>	
<b>56000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>56080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>56100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>56200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 56280</b>	
<b>56200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>56210</b>	<b>Romanik</b>
<b>56220</b>	<b>Gotik</b>
<b>56240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>56250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>56260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>56270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>56280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>56300</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 56680</b>	
<b>56300</b>	<b>Schätze</b>
<b>56310</b>	<b>Insignien</b>
<b>56320</b>	<b>Schmuck</b>
<b>56330</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>56340</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>56350</b>	<b>Niello</b>
<b>56360</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>56370</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
<b>56380</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>56390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>56400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>56410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>56420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien</b>

<b>56430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>56440</b>	<b>Möbel</b>
<b>56450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>56460</b> <b>- 56500</b>	<b>Kleidung</b>
<b>56460</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56470</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>56480</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>56490</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>56500</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>56510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>56520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>56530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>56540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>56550</b> <b>- 56680</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>56550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56560</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>56570</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>56580</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>56590</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>56600</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>56610</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>56620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>56630</b>	<b>Fächer</b>
<b>56640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
<b>56680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
<b>56690</b>	<b>Industriedesign</b>
<b>56700</b> <b>- 56807</b>	<b>Kunstgewerbe von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
<b>56700 +E1L</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>56720 +E1L</b>	<b>Böhmen</b>

56740 +E1L	Mähren
56760 +E1L	Slowakei und Zips
56800 +E1L	Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten und über- greifender Landschaften
58000	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
- 58400	
58000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
58050	Porträtverzeichnisse
58100	Ordnung nach Epochen
- 58250	
58100	Mittelalter
58150	Neuzeit (1500-1799)
58200	19. und 20. Jahrhundert
58250	21. Jahrhundert
58300	Selbstporträt
58400	Stifterporträt
59000	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den As- pekt „Bildende Kunst“)
60000	Elsaß
- 74000	<i>(Elsaß-Lothringen in den Grenzen von 1871 und Elsaß als Landschaft)</i>
60000	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke
60095	Kunstgeschichte des Elsaß nach Epochen
- 60180	
60095	Mittelalter (insgesamt)
60100	vorromanisch
60110	Romanik
60120	Gotik
60140	Renaissance
60150	Barock, Rokoko
60160	Klassizismus
60170	19. und 20. Jahrhundert
60180	21. Jahrhundert
60200	Kunstgeschichte des Elsaß nach Regionen

<b>61000</b>	<b>Kunsttopographie des Elsaß</b>
<b>- 66999</b>	
<b>61000</b>	<b>Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen insgesamt</b>
<b>61100</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>62200</b>	<b>Alphabetische Liste der Orte des Elsaß</b>
<b>- 66999</b>	<i>Lothringische Orte s. Ortsliste Frankreich</i>
<b>62200</b>	<b>Altdorf (Altorf)</b>
<b>62450</b>	<b>Barr</b>
<b>62650</b>	<b>Bischweiler (Bischwiller)</b>
<b>62850</b>	<b>Colmar</b>
<b>63100</b>	<b>Ebersmünster (Ebersmunster)</b>
<b>63300</b>	<b>Erstein</b>
<b>63550</b>	<b>Gebweiler (Guebwiller)</b>
<b>63700</b>	<b>Gérardmer</b>
<b>63850</b>	<b>Hagenau (Haguenau)</b>
<b>64100</b>	<b>Ingweiler (Ingwiller)</b>
<b>64550</b>	<b>Markkirch (Sainte-Marie-aux-Mines)</b>
<b>64700</b>	<b>Molsheim</b>
<b>64850</b>	<b>Mülhausen (Mulhouse)</b>
<b>65100</b>	<b>Neubreisach</b>
<b>65200</b>	<b>Niederhaslach</b>
<b>65600</b>	<b>Odilienberg (Mont-Sainte-Odile)</b>
<b>65690</b>	<b>Ottmarsheim</b>
<b>65760</b>	<b>Rappoltsweiler</b>
<b>65800</b>	<b>Rosheim</b>
<b>65830</b>	<b>Rufach (Rouffach)</b>
<b>65870</b>	<b>Sankt Johann (bei Zabern)</b>
<b>66050</b>	<b>Schlettstadt (Sélestat)</b>
<b>66300 +S5L</b>	<b>Straßburg</b>
<b>66550</b>	<b>Thann</b>
<b>66800</b>	<b>Weißenburg (Wissembourg)</b>
<b>66999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>

<b>67000</b> <b>- 74000</b>	<b>Kunstgeschichte des Elsaß nach Gattungen</b>
<b>67000</b> <b>- 67900</b>	<b>Architektur</b>
<b>67000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>67050</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>67060</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>67070</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>67100</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>67110</b>	<b>Beton</b>
<b>67120</b>	<b>Holz</b>
<b>67130</b>	<b>Metalle</b>
<b>67140</b>	<b>Glas</b>
<b>67150</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>67160</b>	<b>Stein</b>
<b>67170</b>	<b>Ziegel</b>
<b>67180</b>	<b>Sonstige</b>
<b>67195</b> <b>- 67280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>67195</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>67200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>67210</b>	<b>Romanik</b>
<b>67220</b>	<b>Gotik</b>
<b>67240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>67250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>67260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>67270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>67280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>67300</b> <b>- 67514</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>67300 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>67310 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>



<b>67320 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>67330 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>67340 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>67350 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>67360 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>67370 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>67380 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>67390 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>67400 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
<b>67420 +E2L</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>67440 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)</b>
<b>67460 +E2L</b>	<b>Wohnbauten</b>
<b>67480 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>67490 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>67500 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>67510 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>67550</b> <b>- 67595</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>67550</b>	<b>Imperial</b>
<b>67560</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>67570</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>67580</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>67590</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>67595</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>67600</b> <b>- 67810</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>67600</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>67610</b>	<b>Atrium</b>
<b>67620</b>	<b>Beischlag</b>
<b>67630</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>

<b>67640</b>	<b>Brücke</b>
<b>67650</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>67660</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>67670</b>	<b>Empore</b>
<b>67680</b>	<b>Fassade</b>
<b>67690</b>	<b>Fenster</b>
<b>67700</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>67710</b>	<b>Giebel</b>
<b>67720</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>67730</b>	<b>Kapitell</b>
<b>67740</b>	<b>Konsole</b>
<b>67750</b>	<b>Krypta</b>
<b>67760</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>67770</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>67780</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>67790</b>	<b>Wand</b>
<b>67800</b>	<b>Westwerk</b>
<b>67810</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>67900</b>	<b>Architektur des Elsaß nach Regionen</b>
<b>68000</b> <b>- 68600</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>68000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68050</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>68060</b> <b>- 68120</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>68060</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>68070</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>68080</b>	<b>Holz</b>
<b>68090</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>68100</b>	<b>Wachs</b>
<b>68120</b>	<b>Sonstige</b>

<b>68150</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>68190</b> <b>- 68230</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>68190</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>68200</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>68210</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>68220</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>68230</b>	<b>Sonstige</b>
<b>68295</b> <b>- 68380</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>68300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>68310</b>	<b>Romanik</b>
<b>68320</b>	<b>Gotik</b>
<b>68340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>68350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>68360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>68370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>68380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>68400</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>68410</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>68420</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>68430</b>	<b>Säulenfigur</b>
<b>68440</b>	<b>Bozzetti</b>
<b>68450</b>	<b>Kleinplastik</b>
<b>68460</b>	<b>Sonstige</b>
<b>68480</b>	<b>Torso</b>
<b>68500</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>68600</b>	<b>Skulptur des Elsaß nach Regionen</b>
<b>69000</b> <b>- 69080</b>	<b>Malerei</b>
<b>69000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>

<b>69060</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>69070</b>	<b>Architektur</b>
<b>69080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>69100</b> <b>- 69500</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>69100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>69110</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>69120</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>69130</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>69140</b>	<b>Pastell</b>
<b>69150</b>	<b>Tempera</b>
<b>69160</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>69170</b>	<b>Sonstige</b>
<b>69195</b> <b>- 69280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>69195</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>69200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>69210</b>	<b>Romanik</b>
<b>69220</b>	<b>Gotik</b>
<b>69240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>69250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>69260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>69270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>69280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>69300</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)</b>
<b>69310</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>69320</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>69330</b>	<b>Porträt</b>
<b>69340</b>	<b>Landschaft</b>
<b>69350</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>69360</b>	<b>Stilleben</b>

69370	Tiermalerei
69380	Blumenmalerei
69390	Karikatur
69410	Sonstige
69500	Malerei des Elsaß nach Regionen
70000 - 70600	Zeichnung und Graphik
70000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
70050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
70060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
70070	Malerei
70080	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
70100 - 70170	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
70100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
70110	Radierung
70120	Holzschnitt, Linolschnitt
70130	Zeichnung
70140	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
70150	Lithographie
70160	Werbegraphik
70170	Plakatkunst
70200 - 70270	Einzelne Epochen
70200	vorgotisch
70210	Gotik, Spätgotik
70220	Renaissance
70240	Barock, Rokoko
70250	Klassizismus
70260	19. und 20. Jahrhundert
70270	21. Jahrhundert

- 70300**            **Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)**
- 70400**            **Bildhauerzeichnung**
- 70500**            **Buchillustrationen (zyklisch)**
- 70600**            **Zeichnung und Graphik des Elsaß nach Regionen**
- 71000**            **Buchmalerei**
- 71370**
- 71000**            **Allgemeine Darstellungen**
- 71050**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 71100**            **Ordnung nach Epochen**
- 71150**
- 71100**            **vorromanisch**
- 71110**            **romanisch**
- 71120**            **Gotik**
- 71140**            **Spätgotik und 16. Jahrhundert**
- 71150**            **übrige Epochen**
- 71200**            **Einzelne Buchformen**
- 71290**
- 71200**            **Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)**
- 71210**            **Psalter-Illustrationen**
- 71220**            **Evangeliiare, Evangeliare**
- 71230**            **Armen-Bibeln**
- 71240**            **Perikopen**
- 71250**            **Sakramentare**
- 71260**            **Missale**
- 71270**            **Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée**
- 71290**            **Sonstiges**
- 71300**            **Nach Motiven**
- 71370**            **Buchmalerei des Elsaß nach Regionen**
- 71400**            **Mosaik-Kunst**
- 71450**
- 71400**            **Allgemeine Darstellungen**
- 71410**            **Mittelalterliche Mosaikkunst**

71450	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
71500 - 71800	Glasfenstermalerei
71500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
71560	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
71600 - 71640	Ordnung nach Epochen
71600	romanisch
71610	gotisch, spätgotisch
71630	16. Jahrhundert
71640	Sonstige
71700 - 71720	Einzelne Fensterformen
71700	Rosette
71710	Lanzettfenster
71720	Sonstige
71800	Glasfenstermalerei des Elsaß nach Regionen
72000 - 72400	Ornament
72000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
72100 - 72180	Ordnung nach Epochen
72100	vorromanisch
72110	Romanik
72120	Gotik
72140	Renaissance
72150	Barock, Rokoko
72160	Klassizismus
72170	19. und 20. Jahrhundert
72180	21. Jahrhundert
72200	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
72300 - 72380	Einzelformen

72300	Groteske
72310	Rollwerk
72320	Bandelwerk
72330	Arabeske, Maureske
72340	Rocaille
72350	Pflanzenornament
72380	Sonstige
72400	Ornament-Kunst des Elsaß nach Regionen
72500 - 72900	Einrichtung und Ausstattung
72500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
72600 - 72680	Ordnung nach Epochen
72600	vorromanisch
72610	Romanik
72620	Gotik
72640	Renaissance
72650	Barock, Rokoko
72660	Klassizismus
72670	19. und 20. Jahrhundert
72680	21. Jahrhundert
72700	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
72710	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
72720	Ambo
72730	Orgel
72740	Taufbecken
72750	Gestühl und Chorgestühl
72760	Chorschranken
72770	Lettner
72780	Kanzel
72790	Glocken
72800	Sonstiges



<b>72810</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 72860</b>	
72810	Kamine
72820	Herde
72830	Becken
72840	Tapeten
72850	Throne
72860	Sonstiges
<b>72900</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen des Elsaß</b>
<b>73000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 73700</b>	
73000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
73040	Sakrale Gegenstände
73080	Gebrauchsgegenstände
73100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>73200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 73280</b>	
73200	vorromanisch
73210	Romanik
73220	Gotik
73240	Renaissance
73250	Barock, Rokoko
73260	Klassizismus
73270	19. und 20. Jahrhundert
73280	21. Jahrhundert
<b>73300</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 74440</b>	
73300	Schätze
73310	Insignien
73320	Schmuck
73330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
73340	Schmelz- und Emailarbeiten

73350	Niello
73360	Waffen, Rüstungen
73370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
73380	Glas, Kristall
73390	Steine, Edelsteine
73400	Gemmen, Kameen
73410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
73420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
73430	Lampen, Lüster
73450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
73460 - 73500	Kleidung
73460	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
73470	Kleidung in sakralem Gebrauch
73480	Ordenskleidung
73490	Profane Kleidung
73500	Volkstrachten
73510	Teppiche
73520	Münzen, Medaillen, Orden
73530	Wappen, Siegel, Fahnen
73540	Volkskunst
73550 - 73640	Verschiedene Gegenstände
73550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
73560	Spielzeug
73570	Uhren, Automaten
73580	Wissenschaftliche Geräte
73590	Musikinstrumente
73600	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
73610	Fahrzeuge (Kutschen etc.)

	<b>73620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
	<b>73630</b>	<b>Fächer</b>
	<b>73640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
	<b>73680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
	<b>74440</b>	<b>Möbel</b>
	<b>73700</b>	<b>Kunstgewerbe des Elsaß nach Regionen</b>
	<b>73900</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
	<b>74000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
<b>75000</b> <b>- 99000</b>		<b>Schweiz</b>
	<b>75000</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien schweizerischer Künstler, Kunstsoziologie der Schweiz u.ä.</b>
	<b>75095</b> <b>- 75187</b>	<b>Schweizerische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
	<b>75095</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
	<b>75100</b>	<b>vorromanisch</b>
	<b>75110</b>	<b>Romanik</b>
	<b>75120</b>	<b>Gotik</b>
	<b>75140</b>	<b>Renaissance</b>
	<b>75150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
	<b>75160</b>	<b>Klassizismus</b>
	<b>75170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>75180</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
	<b>75187</b>	<b>nach 1945</b>
	<b>75190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>75200</b> <b>- 75600</b>		<b>Schweizerische Kunstgeschichte nach Regionen</b>
	<b>75200</b>	<b>Übergreifende Darstellungen</b>
	<b>75250</b>	<b>Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)</b>
	<b>75300</b>	<b>Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)</b>
	<b>75350</b>	<b>Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)</b>
	<b>75400</b>	<b>Bern, Solothurn</b>

75450	Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)
75500	Wallis
75550	Tessin
75600	Graubünden
76000 - 86999	Kunsttopographie der Schweiz
76000	Gesamte Schweiz
76100	einzelne Regionen
77050 - 86999	Alphabetische Liste der schweizerischen Orte
77050 - 77540	Orte A
77050	Aarau
77250	Altdorf
77400	Appenzell
77540	Arosa
77700 - 78650	Orte B
77600	Baden <Aargau>
77700 +SSL	Basel
77850	Bellinzona
77900	Bern
78050	Beromünster
78250	Biel
78450	Birsfelden
78650	Brigels
78850 - 78850	Orte C
78850	Chur
79000 - 79200	Orte D
79000	Davos
79200	Disentis

<b>79450</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 79600</b>	
<b>79450</b>	<b>Einsiedeln</b>
<b>79600</b>	<b>Engelberg</b>
<b>79850</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 80400</b>	
<b>79850</b>	<b>Fischingen</b>
<b>80000</b>	<b>Flüelen</b>
<b>80200</b>	<b>Frauenfeld</b>
<b>80400</b>	<b>Freiburg (Schweiz)</b>
<b>80650</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 80850</b>	
<b>80650 +SSL</b>	<b>Genf</b>
<b>80850</b>	<b>Glarus (Ort)</b>
<b>81100</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 81100</b>	
<b>81100</b>	<b>Herzogenbuchsee</b>
<b>81300</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 81300</b>	
<b>81300</b>	<b>Interlaken</b>
<b>81550</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 81750</b>	
<b>81550</b>	<b>Kreuzlingen</b>
<b>81750</b>	<b>Küßnacht</b>
<b>81900</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 82300</b>	
<b>81900</b>	<b>Lausanne</b>
<b>82150</b>	<b>Lugano</b>
<b>82300</b>	<b>Luzern</b>
<b>82550</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 83180</b>	
<b>82550</b>	<b>Maria Licht</b>
<b>82700</b>	<b>Mariastein</b>
<b>82950</b>	<b>Mörschwil</b>

<b>83000</b>	<b>Monte Carasso (Tessin)</b>
<b>83100</b>	<b>Mosnang</b>
<b>83155</b>	<b>Münchenbuchsee</b>
<b>83180</b>	<b>Münster (Graubünden)</b>
<b>83350</b> <b>- 83350</b>	<b>Orte N</b>
<b>83350</b>	<b>Neuenburg</b>
<b>83750</b> <b>- 83750</b>	<b>Orte O</b>
<b>83750</b>	<b>Olten</b>
<b>83910</b> <b>- 84150</b>	<b>Orte R</b>
<b>83910</b>	<b>Rapperswil</b>
<b>83950</b>	<b>Raron</b>
<b>84115</b>	<b>Romainmôtier</b>
<b>84150</b>	<b>Ruswil</b>
<b>84500</b> <b>- 86000</b>	<b>Orte S</b>
<b>84500</b>	<b>Sankt Gallen</b>
<b>84700</b>	<b>Sankt Moritz</b>
<b>85000</b>	<b>Schaffhausen</b>
<b>85300</b>	<b>Schwyz</b>
<b>85500</b>	<b>Sempach</b>
<b>85650</b>	<b>Sisikon</b>
<b>85800</b>	<b>Solothurn</b>
<b>85960</b>	<b>Stein (am Rhein)</b>
<b>86000</b>	<b>Steinach</b>
<b>86300</b> <b>- 86300</b>	<b>Orte T</b>
<b>86300</b>	<b>Thun</b>
<b>86600</b> <b>- 86600</b>	<b>Orte W</b>
<b>86600</b>	<b>Winterthur</b>

<b>86740</b> <b>- 86950</b>	<b>Orte Z</b>
86740	Zillis
<b>86800 +SSL</b>	Zürich
86850	Zug
86950	Zurzach
<b>86999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>87000</b> <b>- 99000</b>	<b>Kunstgeschichte der Schweiz nach Gattungen</b>
<b>87000</b> <b>- 87957</b>	<b>Architektur</b>
87000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke u.ä.
87100	Architekturzeichnung
87110	Mittelalterlich
87150	Nachmittelalterlich
87200	Architektur nach Materialien
87210	Beton
87220	Holz
87230	Metalle
87240	Glas
87250	Kunststoffe
87260	Stein
87270	Ziegel
87290	Sonstige
<b>87295</b> <b>- 87380</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
87295	Mittelalter (insgesamt)
87300	vorromanisch
87310	Romanik
87320	Gotik
87340	Renaissance
87350	Barock, Rokoko

87360	Klassizismus
87370	19. und 20. Jahrhundert
87380	21. Jahrhundert
87400 - 87634	Ordnung nach Aufgaben
87400 +E2L	Sakrale Architektur
87410 +E2L	Kirchen
87420 +E2L	Halle
87430 +E2L	Basilika
87440 +E2L	Zentralbau
87450 +E2L	Saalbauten
87460 +E2L	Wandpfeilerkirche
87470 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
87480 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
87490 +E2L	Klöster
87500 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
87520 +E2L	Urbanistik
87540 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
87560 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
87580 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
87600 +E2L	Industriebauten, Fabriken; Verkehrsbauten
87620 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
87630 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
87650 - 87695	Ordnung nach Bauträgern
87650	Imperial
87660	Aristokratisch
87670	Bürgerlich
87680	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
87690	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)



<b>87695</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>87700</b> <b>- 87910</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>87700</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>87710</b>	<b>Atrium</b>
<b>87720</b>	<b>Beischlag</b>
<b>87730</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>87740</b>	<b>Brücke</b>
<b>87750</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>87760</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>87770</b>	<b>Empore</b>
<b>87780</b>	<b>Fassade</b>
<b>87790</b>	<b>Fenster</b>
<b>87800</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>87810</b>	<b>Giebel</b>
<b>87820</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>87830</b>	<b>Kapitell</b>
<b>87840</b>	<b>Konsole</b>
<b>87850</b>	<b>Krypta</b>
<b>87860</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>87870</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>87880</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>87890</b>	<b>Wand</b>
<b>87900</b>	<b>Westwerk</b>
<b>87910</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>87950 +EIL</b>	<b>Architektur der Schweiz nach Regionen</b>
<b>88000</b> <b>- 88600</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>88000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>88050</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>

<b>88060</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>- 88120</b>	
88060	Stein, Ton
88070	Bronze und andere Metalle
88080	Holz
88090	Elfenbein
88100	Wachs
88120	Sonstige
<b>88150</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>88190</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>- 88230</b>	
88190	Bauplastik
88200	Grabplastik
88210	Portalplastik
88220	Türen (Bronze, Holz)
88230	Sonstige
<b>88295</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 88398</b>	
88295	Mittelalter (insgesamt)
88300	vorromanisch
88310	Romanik
88320	Gotik
88340	Renaissance
88350	Barock, Rokoko
88360	Klassizismus
88370	19. und 20. Jahrhundert
88390	20. Jahrhundert
88398	21. Jahrhundert
<b>88400</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
88410	Relief, Basrelief
88420	Freiplastik
88430	Säulenfigur

88440	Bozzetti
88450	Kleinplastik
88460	Sonstige
88480	Torso
88500	Fassung und Farbe in der Skulptur
88600	Skulptur der Schweiz nach Regionen
89000 - 89600	Malerei
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
89100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
89110	Architektur
89120	Skulptur
89200 - 89270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
89200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
89210	Ölmalerei
89220	Freskomalerei
89230	Aquarellmalerei
89240	Pastell
89250	Tempera
89260	Hinterglasmalerei
89270	Sonstige
89300 - 89380	Ordnung nach Epochen
89300	vorromanisch
89310	Romanik
89320	Gotik
89340	Renaissance
89350	Barock, Rokoko
89360	Klassizismus
89370	19. und 20. Jahrhundert
89380	21. Jahrhundert

<b>89400</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>89410</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>89420</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>89430</b>	<b>Porträt</b>
<b>89440</b>	<b>Landschaft</b>
<b>89450</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>89460</b>	<b>Stilleben</b>
<b>89470</b>	<b>Tiermalerei</b>
<b>89480</b>	<b>Blumenmalerei</b>
<b>89490</b>	<b>Karikatur</b>
<b>89510</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89600</b>	<b>Malerei der Schweiz nach Regionen</b>
<b>90000</b> <b>- 90600</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>90000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
<b>90050</b>	<b>Beziehung zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>90060</b>	<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
<b>90070</b>	<b>Malerei</b>
<b>90080</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>90100</b> <b>- 90180</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>90100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>90110</b>	<b>Radierung</b>
<b>90120</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>90130</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>90150</b>	<b>Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta</b>
<b>90160</b>	<b>Lithographie</b>
<b>90170</b>	<b>Werbegraphik</b>
<b>90180</b>	<b>Plakatkunst</b>

<b>90200</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 90270</b>	
<b>90200</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>90210</b>	<b>Gotik, Spätgotik</b>
<b>90220</b>	<b>Renaissance</b>
<b>90240</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>90250</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>90260</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>90270</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>90300</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>90400</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>90500</b>	<b>Buchillustrationen (zyklisch)</b>
<b>90600</b>	<b>Schweizerische Zeichnung und Graphik nach Regionen</b>
<b>91000</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 91400</b>	
<b>91000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>91050</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>91100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 91150</b>	
<b>91100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>91110</b>	<b>Romanik</b>
<b>91120</b>	<b>Gotik</b>
<b>91140</b>	<b>Spätgotik und 16. Jahrhundert</b>
<b>91150</b>	<b>Sonstige</b>
<b>91200</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>- 91290</b>	
<b>91200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
<b>91210</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
<b>91220</b>	<b>Evangeliiare, Evanglistare</b>
<b>91230</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
<b>91240</b>	<b>Perikopen</b>
<b>91250</b>	<b>Sakramentare</b>

91260	Missale
91270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
91290	Sonstige (Chroniken u.a.)
91300	Ordnung nach Motiven
91400	Buchmalerei der Schweiz nach Regionen
92000 - 92200	Mosaik-Kunst
92000	Allgemeine Darstellungen
92100	Mittelalterliche Mosaikkunst
92200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
93000 - 93400	Glasfenstermalerei
93000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
93100	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
93200 - 93240	Ordnung nach Epochen
93200	romanisch
93210	gotisch
93230	16. Jahrhundert
93240	Sonstige
93300 - 93320	Einzelne Fensterformen
93300	Rosette
93310	Lanzettfenster
93320	Sonstige
93400	Glasfenstermalerei der Schweiz nach Regionen
94000 - 94400	Ornament
94000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
94100 - 94180	Einzelne Epochen
94100	vorromanisch
94110	Romanik

94120	Gotik
94140	Renaissance
94150	Barock, Rokoko
94160	Klassizismus
94170	19. und 20. Jahrhundert
94180	21. Jahrhundert
94200	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
94300 - 94380	Einzelformen
94300	Groteske
94310	Rollwerk
94320	Bandelwerk
94330	Arabeske, Maureske
94340	Rocaille
94350	Pflanzenornament allgemein
94380	Sonstige
94400	Ornament-Kunst der Schweiz nach Regionen
95000 - 95500	Einrichtung und Ausstattung
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95100 - 95180	Ordnung nach Epochen
95100	vorromanisch
95110	Romanik
95120	Gotik
95140	Renaissance
95150	Barock, Rokoko
95160	Klassizismus
95170	19. und 20. Jahrhundert
95180	21. Jahrhundert
95200	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
95210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)

95220	Ambo
95230	Orgel
95240	Taufbecken
95250	Gestühl und Chorgestühl
95260	Chorschranken
95270	Lettner
95280	Kanzel
95290	Glocken
95300	Sonstiges
95400 - 95500	Profane Einzelformen (nicht mobil)
95400	Kamine
95410	Herde
95420	Becken
95430	Tapeten
95440	Throne
95450	Sonstiges
95500	Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen der Schweiz
96000 - 96700	Kunstgewerbe
96000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
96040	Sakrale Gegenstände
96080	Gebrauchsgegenstände
96100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
96200 - 96280	Ordnung nach Epochen
96200	vorromanisch
96210	Romanik
96220	Gotik
96240	Renaissance
96250	Barock, Rokoko



96260	Klassizismus
96270	19. und 20. Jahrhundert
96280	21. Jahrhundert
96300 - 96680	Ordnung nach Gattungen
96300	Schätze
96310	Insignien
96320	Schmuck
96330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
96340	Schmelz- und Emailarbeiten
96350	Niello
96360	Waffen, Rüstungen
96370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
96380	Glas, Kristall
96390	Steine, Edelsteine
96400	Gemmen, Kameen
96410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
96420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstat- tung), Intarsien
96430	Lampen, Lüster
96440	Möbel
96450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
96460 - 96500	Kleidung
96460	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96470	Kleidung in sakralem Gebrauch
96480	Ordenskleidung
96490	Profane Kleidung
96500	Volkstrachten
96510	Teppiche
96520	Münzen, Medaillen, Orden

96530	Wappen, Siegel, Fahnen
96540	Volkskunst
96550 - 96640	Verschiedene Gegenstände
96550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96560	Spielzeug
96570	Uhren, Automaten
96580	Wissenschaftliche Geräte
96590	Musikinstrumente
96600	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
96610	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
96620	Spiele, Spielkarten u.ä.
96630	Fächer
96640	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
96680	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
96690	Industriedesign
96700	Schweizerisches Kunstgewerbe nach Regionen
98000 - 98300	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
98000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
98050	Porträtverzeichnisse
98100 - 98160	Einzelne Epochen
98100	Mittelalter und Neuzeit (-1799)
98150	19. und 20. Jahrhundert
98160	21. Jahrhundert
98200	Selbstporträt
98300	Stifterporträt
99000	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)

<b>LM</b>	<b>Frankreich</b> (ohne Elsaß; Elsaß s. LL 60000 ff.)
<b>10000 - 10050</b>	<b>Kunstgeschichte Frankreichs</b>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke zur französischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen), Gesammelte Biographien französischer Kün- stler</b>
<b>10050</b>	<b>Soziologie der französischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf französische Kunst)</b>
<b>10100 - 10197</b>	<b>Französische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>10110</b>	<b>romanisch</b>
<b>10120</b>	<b>frühgotisch (2. Hälfte des 12. Jahrhunderts)</b>
<b>10130</b>	<b>gotisch</b>
<b>10140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>10150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>10160</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>10170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>10180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>10190</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>10197</b>	<b>nach 1945</b>
<b>10198</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>10200 - 10607</b>	<b>Französische Kunstgeschichte nach Landschaften</b> <i>Kunstgeschichtliche Darstellungen zu einzelnen Departements sind in die Landschaften einzuordnen, mit denen sich die Departements ganz oder größtenteils decken</i>
<b>10200 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>10220 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>10240 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>10260 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>
<b>10280 +E1L</b>	<b>Ardennen</b>
<b>10300 +E1L</b>	<b>Champagne</b>
<b>10320 +E1L</b>	<b>Lothringen</b>

<b>10340 +E1L</b>	<b>Burgund</b>
<b>10360 +E1L</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>10380 +E1L</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>10400 +E1L</b>	<b>Provence</b>
<b>10420 +E1L</b>	<b>Rhône-Tal</b>
<b>10440 +E1L</b>	<b>Languedoc</b>
<b>10460 +E1L</b>	<b>Pyrenäen, Gascogne</b>
<b>10480 +E1L</b>	<b>Südwesten, Guyenne</b>
<b>10500 +E1L</b>	<b>Loire-Tal</b>
<b>10520 +E1L</b>	<b>Auvergne</b>
<b>10540 +E1L</b>	<b>Limousin</b>
<b>10560 +E1L</b>	<b>Bourbonnais</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Korsika</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete</b>
<b>10700</b>	<b>Kunstgeographie Frankreichs (und einzelner französischer Landschaften)</b>
<b>11000 - 78999</b>	<b>Kunsttopographie Frankreichs</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtes Frankreich (oder einzelne Teile Frankreichs)</b>
<b>11100 - 11500</b>	<b>Einzelne französische Landschaften (Departements s. bei den jeweiligen Landschaften)</b>
<b>11100</b>	<b>Bretagne</b>
<b>11120</b>	<b>Normandie</b>
<b>11140</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>11160</b>	<b>Ile de France</b>
<b>11180</b>	<b>Ardennen</b>
<b>11200</b>	<b>Champagne</b>
<b>11220</b>	<b>Lothringen</b>
<b>11240</b>	<b>Burgund</b>
<b>11260</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>11280</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>11300</b>	<b>Provence</b>

11320	Rhône-Tal
11340	Languedoc
11360	Pyrenäen, Gascogne
11380	Südwesten, Guyenne
11400	Loire-Tal
11420	Auvergne
11440	Limousin
11460	Bourbonnais
11480	Korsika
11500	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
12300 - 78999	Alphabetische Liste der französischen Orte
12300 - 17480	Orte A
12300	Aigues-Mortes
12350	Aiguilhe-prés-Le-Puy-en-Velay
12500	Aix-en-Provence
13000	Albi
13560 +SSL	Amiens
13870	Ancy-le-Franc
14120	Anet
14680	Angers
14780	Angoulême
15240	Arles
15600	Aulnay
15800	Autun
16360	Auxerre
16920	Avignon
17480	Azay-le-Rideau
18040 - 23700	Orte B
18040	Bar-le-Duc

18600	Bayeux
19000	Beaulieu-sur-Dordogne
19300	Beaune
19900	Beauvais
20460	Bec-Hellouin
21100	Berzé-la-Ville
21160	Besançon
21720	Béziers
22000	Blois
22280	Bordeaux
22840	Bourges
23100	Braine
23400	Brest
23550	Brioude
23610	Brive
23700	Brou
23960 - 28270	Orte C
23960	Caen
24360	Calais
24560	Cambrai
24860	Carcassonne
25460	Chaise-Dieu
25760	Chalons-sur-Marne
26060	Chambord
26160	Champagne-sur-Rhône
26260	Champmol
26300	Chantilly
26510	Charlieu
26620	Charroux
26660	Chartres

26860	Chinon
27100	Cîteaux
27360	Clermont-Ferrand
27860 +S5L	Cluny
28050	Conques
28130	Corbie
28200	Coutances
28270	Cunault
28420	Orte D
- 29150	
28420	Dampierre
28980 +S5L	Dijon
29150	Douai
29440	Orte E
- 29540	
29440	Étampes
29540	Eu
29700	Orte F
- 30550	
29700	Farcheville
29960	Flavigny-sur-Ozerain
30360	Fontainebleau
30450	Fontenay
30550	Fontevrault
30760	Orte G
- 31520	
30760	Gargillesse
30960	Gisors
31520	Grenoble
31920	Orte H
- 31920	
31920	Hambye

<b>32520</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 32700</b>	
<b>32520</b>	<b>Ile Saint Honorat</b>
<b>32700</b>	<b>Issoire</b>
<b>33080</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 33640</b>	
<b>33080</b>	<b>Jouy-sous-Thelle</b>
<b>33640</b>	<b>Jumieges</b>
<b>34040</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 34040</b>	
<b>34040</b>	<b>Kerjean</b>
<b>34250</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 39800</b>	
<b>34250</b>	<b>La Charité-sur-Loire</b>
<b>34650</b>	<b>La Verne</b>
<b>34800</b>	<b>Langres</b>
<b>35200</b>	<b>Laon</b>
<b>35660</b>	<b>Le Dorat</b>
<b>35960</b>	<b>Le Havre</b>
<b>36160</b>	<b>Le Mans</b>
<b>36260</b>	<b>Le Puy</b>
<b>36410</b>	<b>Les Baux</b>
<b>36590</b>	<b>Lessay</b>
<b>36680</b>	<b>Ligugé</b>
<b>36720</b>	<b>Lille</b>
<b>37120</b>	<b>Limoges</b>
<b>37680</b>	<b>Lombez</b>
<b>37900</b>	<b>Longpont</b>
<b>38240</b>	<b>Lourdes</b>
<b>38740</b>	<b>Louviers</b>
<b>39300</b>	<b>Lunéville</b>
<b>39800</b>	<b>Lyon</b>



<b>40080</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 45760</b>	
<b>40080</b>	<b>Maguelonne</b>
<b>40360</b>	<b>Manoir</b>
<b>40920</b>	<b>Marseille</b>
<b>41480</b>	<b>Meaux</b>
<b>42080</b>	<b>Metz</b>
<b>42580</b>	<b>Moissac</b>
<b>42680</b>	<b>Monaco</b>
<b>43240</b>	<b>Montal</b>
<b>43740</b>	<b>Montceaux-lès-Meaux</b>
<b>44180</b>	<b>Montmorency</b>
<b>44400</b>	<b>Montpellier</b>
<b>45060</b>	<b>Mont-Saint-Michel</b>
<b>45760</b>	<b>Mussy-sur-Seine</b>
<b>45800</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 49440</b>	
<b>45800</b>	<b>Nancy</b>
<b>45840</b>	<b>Nant</b>
<b>45850</b>	<b>Nantes</b>
<b>47980</b>	<b>Nevers</b>
<b>48480</b>	<b>Nimes</b>
<b>48880</b>	<b>Nizza</b>
<b>49440</b>	<b>Noyon</b>
<b>50000</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 51060</b>	
<b>50000</b>	<b>Oiron</b>
<b>50300</b>	<b>Orcival</b>
<b>50500</b>	<b>Orléans</b>
<b>51060</b>	<b>Ourscamp</b>
<b>51620</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 55800</b>	

51620	Panniers
51920	Paray-le-Monial
52180 +SSL	Paris
52680	Périgueux
52760	Perpignan
53320	Pézenas
53880	Pleyben
54440	Poitiers
55040	Pontigny
55600	Pontoise
55800	Provins
56160 - 56200	Orte Q
56160	Quierzy
56200	Quimperlé
56760 - 61240	Orte R
56760	Rampillon
57320	Raray
57880	Reims
58440	Rennes
59100	Richelieu (Stadt und Schloß)
59560	Riom
60120	Rochecorbon
60220	Rodez
60680	Ronchamp
61240	Rouen
61440 - 68180	Orte S
61440	Saint-Benoit-sur-Loire
61540	Saint-Bertrand-de-Comminges
61840	Saint-Denis

62340	Saint-Etienne
62620	Saint-Front
62900	Saint-Germer-de-Fly
62960	Saint-Gilles-du-Gard
63100	Saint-Guilhem-le-Désert
63400	Saint-Maur-des-Fossés
63500	Saint-Mihiel
63700	Saint-Nicolas-de-Port
64100	Saint-Pierre-sur-Dives
64600	Saint-Quentin
64880	Saint-Savin-sur-Gartempe
65160	Saint-Thégonnec
65570	Saintes
65600	Saintes-Maries-de-la-Mer
65760	Salers
66020	Saulieu
66320	Semur-en-Auxois
66720	Senlis
67120	Sens
67680	Soissons
68180	Solesmes
68780 - 71980	Orte T
68780	Tanlay
69340	Tillières-sur-Avre
69900	Tonnerre
70460	Toul
70860	Toulouse
71300	Tournus
71420	Tours
71980	Troyes

<b>72540</b> <b>- 72540</b>	<b>Orte U</b>
<b>72540</b>	<b>Uzès</b>
<b>73040</b> <b>- 77920</b>	<b>Orte V</b>
<b>73040</b>	<b>Valenciennes</b>
<b>73700</b>	<b>Valmont</b>
<b>74360</b>	<b>Vaux-le-Vicomte</b>
<b>75020</b>	<b>Verdun</b>
<b>75640</b>	<b>Versailles</b>
<b>76200</b>	<b>Vetheuil</b>
<b>76700</b>	<b>Vézelay</b>
<b>77260</b>	<b>Vienne</b>
<b>77590</b>	<b>Vignory</b>
<b>77920</b>	<b>Villeneuve-les-Avignon</b>
<b>78999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>79000</b> <b>- 96260</b>	<b>Französische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>79000</b> <b>- 80807</b>	<b>Architektur</b>
<b>79000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien</b>
<b>79050</b>	<b>Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die französische Architektur)</b>
<b>79100</b>	<b>Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)</b>
<b>79160</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>79170</b>	<b>Skulptur</b>
<b>79180</b>	<b>Malerei</b>
<b>79200</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>79210</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>79220</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>79230</b>	<b>14. Jahrhundert</b>
<b>79240</b>	<b>15. Jahrhundert</b>

79250	16. Jahrhundert
79260	17. Jahrhundert
79270	18. Jahrhundert
79280	19. Jahrhundert
79290	20. Jahrhundert
79295	21. Jahrhundert
79300	Architektur nach Materialien
79310	Beton
79320	Holz
79330	Metalle
79340	Glas
79350	Kunststoffe
79360	Stein
79370	Ziegel
79390	Sonstige
79400	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
79470 - 79595	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79470	Mittelalter (insgesamt)
79480	vorromanisch, vorgotisch
79490	merowingisch
79500	karolingisch
79510	10. Jahrhundert
79520	romanisch
79530	gotisch
79540	Renaissance
79550	Barock, Rokoko
79560	Klassizismus, 18. Jahrhundert allgemein
79570	19. und 20. Jahrhundert
79580	19. Jahrhundert
79590	20. Jahrhundert

79595	21. Jahrhundert
79600 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79600 +E2L	Sakrale Architektur
79610 +E2L	Kirchen
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
80000	Ordnung nach Bauträgern
80010	Imperial
80020	Aristokratisch
80030	Bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
80060	21. Jahrhundert
80100 - 80310	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen

<b>80100</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>80110</b>	<b>Atrium</b>
<b>80120</b>	<b>Beischlag</b>
<b>80130</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>80140</b>	<b>Brücke</b>
<b>80150</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>80160</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>80170</b>	<b>Empore</b>
<b>80180</b>	<b>Fassade</b>
<b>80190</b>	<b>Fenster</b>
<b>80200</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>80210</b>	<b>Giebel</b>
<b>80220</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>80230</b>	<b>Kapitell</b>
<b>80240</b>	<b>Konsole</b>
<b>80250</b>	<b>Krypta</b>
<b>80260</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>80270</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>80280</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>80290</b>	<b>Wand</b>
<b>80300</b>	<b>Westwerk</b>
<b>80310</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>80400</b> <b>- 80807</b>	<b>Geschichte der französischen Architektur nach Landschaften (Architekturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)</b>
<b>80400 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>80420 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>80440 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>80460 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>
<b>80480 +E1L</b>	<b>Ardennen</b>
<b>80500 +E1L</b>	<b>Champagne</b>
<b>80520 +E1L</b>	<b>Lothringen</b>

<b>80540 +E1L</b>	<b>Burgund</b>
<b>80560 +E1L</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>80580 +E1L</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>80600 +E1L</b>	<b>Provence</b>
<b>80620 +E1L</b>	<b>Rhône-Tal</b>
<b>80640 +E1L</b>	<b>Languedoc</b>
<b>80660 +E1L</b>	<b>Pyrenäen, Gascogne</b>
<b>80680 +E1L</b>	<b>Südwesten, Guyenne</b>
<b>80700 +E1L</b>	<b>Loire-Tal</b>
<b>80720 +E1L</b>	<b>Auvergne</b>
<b>80740 +E1L</b>	<b>Limousin</b>
<b>80760 +E1L</b>	<b>Bourbonnais</b>
<b>80780 +E1L</b>	<b>Korsika</b>
<b>80800 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete</b>

**81000**            **Skulptur (Plastik)**  
**- 82407**

<b>81000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiographien</b>
<b>81050</b>	<b>Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.</b>
<b>81100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>81110</b>	<b>Architektur</b>
<b>81120</b>	<b>Malerei</b> (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
<b>81150</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>81200</b> <b>- 81250</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>81200</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>81210</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>81220</b>	<b>Holz</b>
<b>81230</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>81240</b>	<b>Wachs</b>



81250	übrige Stoffe
81290 - 81340	Skulptur nach Gegenständen
81290	Bauplastik
81300	Grabplastik
81310	Portalplastik
81320	Türen (Bronze, Holz)
81340	Sonstige (z.B. Plastik an Lettner, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81350 - 81390	Skulptur nach Motiven
81350	Aktfigur
81360	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
81370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
81390	Sonstige
81400 - 81500	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81400	merowingisch
81410	karolingisch
81420	10. Jahrhundert
81430	romanisch
81440	gotisch
81450	Renaissance
81460	Barock, Rokoko
81470	Klassizismus
81480	19. und 20. Jahrhundert
81490	19. Jahrhundert
81500	20. Jahrhundert
81510	21. Jahrhundert
81600 - 81690	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief
81610	Freiplastik

81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
81670	Problem des Torso
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
81700	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82407	Geschichte der französischen Skulptur nach Landschaften (Skulpturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)
82000 +E1L	Bretagne
82020 +E1L	Normandie
82040 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
82060 +E1L	Ile de France
82080 +E1L	Ardennen
82100 +E1L	Champagne
82120 +E1L	Lothringen
82140 +E1L	Burgund
82160 +E1L	Franche-Comté
82180 +E1L	Savoyen, Dauphiné
82200 +E1L	Provence
82220 +E1L	Rhône-Tal
82240 +E1L	Languedoc
82260 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
82280 +E1L	Südwesten, Guyenne
82300 +E1L	Loire-Tal
82320 +E1L	Auvergne
82340 +E1L	Limousin
82360 +E1L	Bourbonnais
82380 +E1L	Korsika
82400 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete

<b>83000</b> <b>- 84407</b>	<b>Malerei</b>
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiographien
83050	Theorie, Ästhetik, Psychologie und Malerei, soziologische Probleme u.ä.
83100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
83110	Architektur
83120	Skulptur
<b>83200</b> <b>- 83270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
83200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei
83230	Aquarellmalerei
83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
<b>83300</b> <b>- 83420</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
83300	merowingisch
83310	karolingisch
83320	10. Jahrhundert
83330	romanisch
83340	gotisch (auch mit Einschluß der Frührenaissance)
83350	Renaissance
83360	Barock, Rokoko
83370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
83380	19. und 20. Jahrhundert
83390 +S1L	19. Jahrhundert
83400 +S2L	20. Jahrhundert
83420	21. Jahrhundert

<b>83500</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
83510	Historienmalerei
83520	Sittenmalerei, Genre
83530	Porträt
83540	Landschaft
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur
83610	Sonstige
<b>84000</b>	<b>Geschichte der französischen Malerei nach Landschaften</b>
- 84407	<i>Malereigeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!</i>
84000 +E1L	Bretagne
84020 +E1L	Normandie
84040 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
84060 +E1L	Ile de France
84080 +E1L	Ardennen
84100 +E1L	Champagne
84120 +E1L	Lothringen
84140 +E1L	Burgund
84160 +E1L	Franche-Comté
84180 +E1L	Savoyen, Dauphiné
84200 +E1L	Provence
84220 +E1L	Rhône-Tal
84240 +E1L	Languedoc
84260 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
84280 +E1L	Südwesten, Guyenne
84300 +E1L	Loire-Tal
84320 +E1L	Auvergne

84340 +E1L	Limousin
84360 +E1L	Bourbonnais
84380 +E1L	Korsika
84400 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
<b>85000</b> - 85827	<b>Zeichnung und Graphik</b>
85000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien von Zeichnern, Graphikern)
85050	Psychologie, Soziologie der Zeichnung, Graphik
85100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
85110	Architektur (siehe auch Architektur-Zeichnung)
85120	Malerei
85130	Skulptur (siehe auch Bildhauer-Zeichnung)
<b>85150</b> - 85270	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
85150	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
85160	Radierung
85170	Holzschnitt, Linolschnitt
85180	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
85190	Feder
85200	Pinsel
85210	Stift, Kohle etc.
85220	Sonstige
85230	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich etc.)
85240	Aquatinta
85250	Lithographie
85260	Werbegraphik
85270	Plakatkunst
<b>85300</b> - 85370	<b>Einzelne Epochen</b>
85300	vorgotisch, gotisch

85310	Frührenaissance
85320	Renaissance
85330	Barock
85340	Rokoko
85350	Klassizismus
85360	19. und 20. Jahrhundert
85370	21. Jahrhundert
85400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
85500 - 85580	Bildhauer-Zeichnung
85500	Allgemeine Darstellungen
85510 - 85580	Darstellungen nach Epochen
85510	15. Jahrhundert
85520	Renaissance
85530	Barock, Rokoko
85540	Klassizismus
85550	19. und 20. Jahrhundert
85580	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
85610 - 85680	Ordnung nach Epochen
85610	vorgotisch
85620	gotisch

85630	Renaissance
85640	Barock, Rokoko
85650	Klassizismus
85660	19. und 20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
85700 - 85827	Geschichte der französischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften
85700 +E1L	Bretagne
85720 +E1L	Normandie
85740 +E1L	Ile de France
85760 +E1L	Lothringen
85780 +E1L	Burgund
85800 +E1L	Provence
85820 +E1L	übrige Landschaften
86000 - 86625	Buchmalerei
86000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
86040	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.
86070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
86110 - 86170	Ordnung nach Epochen
86110	vorkarolingisch
86120	karolingisch und 10. Jahrhundert
86130	romanisch
86150	gotisch
86170	16. Jahrhundert und übrige Epochen
86200 - 86290	Einzelne Buchformen
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliiare, Evangelistare
86230	Armen-Bibeln

86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Stundenbücher und Sonstige
86300	Ordnung nach Motiven
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
86500 - 86625	Geschichte der französischen Buchmalerei nach Landschaften
86500 +E9L	Bretagne
86520 +E9L	Normandie
86540 +E9L	Ile de France
86560 +E9L	Lothringen
86580 +E9L	Burgund
86600 +E9L	Provence
86620 +E9L	übrige Landschaften
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88424	Glasfenstermalerei
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.
88060	Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen



<b>88100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 88150</b>	
88100	romanisch
88120	gotisch
88140	16. Jahrhundert
88150	Sonstige
<b>88200</b>	<b>nach Fensterformen</b>
<b>- 88220</b>	
88200	Rosette
88210	Lanzettfenster
88220	Sonstige
<b>88300</b>	<b>Glasfenstermalerei in französischen Landschaften</b>
<b>- 88424</b>	
88300 +E5L	Bretagne
88320 +E5L	Normandie
88340 +E5L	Ile de France
88360 +E5L	Lothringen
88380 +E5L	Burgund
88400 +E5L	Provence
88420 +E5L	übrige Landschaften
<b>89000</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 90127</b>	
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
<b>89100</b>	<b>einzelne Epochen</b>
<b>- 89190</b>	
89100	vorromanisch
89110	romanisch
89130	gotisch
89150	Renaissance
89160	Barock, Rokoko
89170	Klassizismus
89180	19. und 20. Jahrhundert

<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>89300</b>	<b>Arabeske, Maureske</b>
<b>89310</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>89320</b>	<b>Rocaille</b>
<b>89330</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89400</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>89410</b>	<b>Architektur</b>
<b>89420</b>	<b>Malerei</b>
<b>89430</b>	<b>Skulptur</b>
<b>89440</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>89450</b>	<b>Buchgestaltung</b>
<b>89470</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89600</b> <b>- 89740</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>89600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>89630</b> <b>- 89740</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>89630</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89640</b>	<b>romanisch</b>
<b>89660</b>	<b>gotisch</b>

89680	Renaissance
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. Jahrhundert
89720	Jugendstil
89730	20. Jahrhundert
89740	21. Jahrhundert
90000 - 90127	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in französischen Landschaften
90000 +E1L	Bretagne
90020 +E1L	Normandie
90040 +E1L	Ile de France
90060 +E1L	Lothringen
90080 +E1L	Burgund
90100 +E1L	Provence
90120 +E1L	Sonstige
91000 - 91827	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
91100 - 91210	Darstellungen einzelner Epochen
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	10. Jahrhundert
91130	romanisch
91150	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus
91200	19. und 20. Jahrhundert
91210	21. Jahrhundert
91300	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)

91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700 - 91827	Einrichtung und Ausstattung in französischen Landschaften
91700 +E1L	Bretagne
91720 +E1L	Normandie
91740 +E1L	Ile de France
91760 +E1L	Lothringen
91780 +E1L	Burgund
91800 +E1L	Provence
91820 +E1L	übrige Landschaften
92000 - 93127	Kunstgewerbe
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände

92080	Gebrauchsgegenstände
92100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
92200 - 92330	Ordnung nach Epochen
92200	Völkerwanderungszeit
92210	merowingisch
92220	karolingisch
92230	10. Jahrhundert
92240	romanisch
92260	gotisch
92280	Renaissance
92290	Barock, Rokoko
92300	Klassizismus
92310	19. Jahrhundert
92320	20. Jahrhundert
92330	21. Jahrhundert
92400 - 92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450 +E1L	Niello
92460 +E1L	Waffen, Rüstungen
92470 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480 +E1L	Glas, Kristall
92490 +E1L	Steine, Edelsteine

- 92500 +E1L**      **Gemmen, Kameen**  
**92510 +E1L**      **Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein**  
**92520 +E1L**      **Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien**  
**92530 +E1L**      **Lampen, Lüster**  
**92540 +E1L**      **Möbel**  
**92550 +E1L**      **Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)**  
**92560**              **Kleidung**  
**- 92607**  
     **92560 +E1L**      **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**  
     **92570 +E1L**      **Kleidung in sakralem Gebrauch**  
     **92580 +E1L**      **Ordenskleidung**  
     **92590 +E1L**      **Profane Kleidung**  
     **92600 +E1L**      **Volkstrachten**  
**92610 +E1L**      **Teppiche, Wandteppiche**  
**92620 +E1L**      **Münzen, Medaillen, Orden**  
**92630 +E1L**      **Wappen, Siegel, Fahnen**  
**92640 +E1L**      **Volkskunst**  
**92650**              **Verschiedene Gegenstände**  
**- 92747**  
     **92650 +E1L**      **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**  
     **92660 +E1L**      **Spielzeug**  
     **92670 +E1L**      **Uhren, Automaten**  
     **92680 +E1L**      **Wissenschaftliche Geräte**  
     **92690 +E1L**      **Musikinstrumente, Glocken**  
     **92700 +E1L**      **Spiegel, Rahmen (von Gemälden)**  
     **92710 +E1L**      **Fahrzeuge (Kutschen etc.)**  
     **92720 +E1L**      **Spiele, Spielkarten, Schachfiguren**  
     **92730 +E1L**      **Fächer**  
     **92740 +E1L**      **Krippen u.ä.**  
**92800 +E1L**      **Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)**  
**92900**              **Industriedesign**

<b>93000</b>	<b>Kunstgewerbe in französischen Landschaften</b>
- 93127	
93000 +E1L	Bretagne
93020 +E1L	Normandie
93040 +E1L	Ile de France
93060 +E1L	Lothringen
93080 +E1L	Burgund
93100 +E1L	Provence
93120 +E1L	übrige Landschaften
<b>95000</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
- 95550	
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95050	Porträtverzeichnisse
95100	einzelne Epochen
- 95180	
95100	vorromanisch
95110	romanisch
95120	gotisch
95140	Renaissance
95150	Barock, Rokoko
95160	Klassizismus
95170	19. und 20. Jahrhundert
95180	21. Jahrhundert
95200	Selbstporträt
- 95350	
95200	Allgemeine Darstellungen
95250	nach Jahrhunderten
- 95350	
95250	15. - 18. Jahrhundert
95300	19. und 20. Jahrhundert
95350	21. Jahrhundert
95400	Stifterporträt
- 95550	

<b>95400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>95450</b> <b>- 95550</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
<b>95450</b>	<b>15. - 18. Jahrhundert</b>
<b>95500</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95550</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96000</b> <b>- 96260</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)</b>
<b>96000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96100</b> <b>- 96160</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>96100</b>	<b>Frühmittelalter</b>
<b>96110</b>	<b>Hoch- und Spätmittelalter</b>
<b>96120</b>	<b>Renaissance</b>
<b>96130</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>96140</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>96150</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>96160</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96200</b> <b>- 96260</b>	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>



LN	Italien
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Italiens</b>
10000	Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur italienischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
10050	Gesammelte Biographien italienischer Künstler
10100	Soziologie der italienischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Kunst)
<b>10190 - 10320</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
10190	Mittelalter (insgesamt)
10200	vorromanisch (ohne klassisches Altertum!)
10210	romanisch
10220	Duecento
10230	Trecento (und Gotik allgemein)
10240	Quattrocento (Frührenaissance)
10250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
10260	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
10270	Barock, Rokoko
10280	Klassizismus
10290	19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)
10300	20. Jahrhundert
10307	nach 1945
10320	21. Jahrhundert
<b>10400 - 10707</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte nach Landschaften</b>
10400 +E1L	Südtirol, Trentino
10420 +E1L	Piemont
10440 +E1L	Ligurien
10460 +E1L	Lombardei
10480 +E1L	Venezien, Friaul
10500 +E1L	Emilia, Romagna

10520 +E1L	Toscana
10540 +E1L	Umbrien
10560 +E1L	Latium
10580 +E1L	Abruzzen, Marken
10600 +E1L	Campanien
10620 +E1L	Apulien
10640 +E1L	Lucanien, Calabrien
10660 +E1L	Sizilien, Sardinien
10700 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
10800	Kunstgeographie (Italien insgesamt und einzelne Landschaften)
11000	Kunsttopographie Italiens
- 78999	
11000	Gesamtes Italien (oder einzelne Teile; z.B. Süditalien)
11100	Einzelne Regionen
- 11400	
11100	Südtirol, Trentino
11120	Piemont
11140	Ligurien
11160	Lombardei
11180	Venezien, Friaul
11200	Emilia, Romagna
11220	Toscana
11240	Umbrien
11260	Latium
11280	Abruzzen, Marken
11300	Campanien
11320	Apulien
11340	Lucanien, Calabrien
11360	Sizilien, Sardinien
11400	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
12200	Alphabetische Liste der italienischen Orte
- 78999	

<b>12200</b>	<b>Orte A</b>
<b>- 17300</b>	
<b>12200</b>	<b>Abano</b>
<b>12500</b>	<b>Acqui</b>
<b>12800</b>	<b>Agliate</b>
<b>13000</b>	<b>Alessandria</b>
<b>13100</b>	<b>Alle tre Fontane</b>
<b>13400</b>	<b>Amelia</b>
<b>13700</b>	<b>Anagni</b>
<b>14000</b>	<b>Ancona</b>
<b>14300</b>	<b>Anghiari</b>
<b>14600</b>	<b>Ansedonia</b>
<b>14900</b>	<b>Aquileja</b>
<b>15200</b>	<b>Arco</b>
<b>15500</b>	<b>Arezzo</b>
<b>15800</b>	<b>Ariccia</b>
<b>16100</b>	<b>Asciano</b>
<b>16400</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>16700</b>	<b>Asolo</b>
<b>17000 +S5L</b>	<b>Assisi</b>
<b>17300</b>	<b>Asti</b>
<b>17700</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 24800</b>	
<b>17700</b>	<b>Bari</b>
<b>18300</b>	<b>Bassano</b>
<b>18600</b>	<b>Bassano del Grappa</b>
<b>18900</b>	<b>Bellegra</b>
<b>19200</b>	<b>Belluno</b>
<b>20100</b>	<b>Benevent</b>
<b>20400</b>	<b>Bergamo</b>
<b>20700</b>	<b>Bertonico</b>
<b>21000</b>	<b>Bibbiena</b>

<b>21150</b>	<b>Bitonto</b>
<b>21300</b>	<b>Bobbio</b>
<b>21600</b>	<b>Bocca Trabaria</b>
<b>21900 +SSL</b>	<b>Bologna</b>
<b>22100</b>	<b>Bolsena</b>
<b>22150</b>	<b>Bomarzo</b>
<b>22400</b>	<b>Borghetto di Valeggio</b>
<b>22700</b>	<b>Borgo San Donnino</b>
<b>23000</b>	<b>Borgo San Lorenzo</b>
<b>23300</b>	<b>Borgo San Sepolcro</b>
<b>23600</b>	<b>Bozen</b>
<b>23900</b>	<b>Brescia</b>
<b>24200</b>	<b>Brindisi</b>
<b>24500</b>	<b>Brixen</b>
<b>24650</b>	<b>Bruneck (Pustertal)</b>
<b>24800</b>	<b>Busseto</b>
<b>25100</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 33600</b>	
<b>25100</b>	<b>Caffaggiolo</b>
<b>25400</b>	<b>Cagliari</b>
<b>25700</b>	<b>Camerino</b>
<b>26000</b>	<b>Caorle</b>
<b>26230</b>	<b>Caprarola</b>
<b>26265</b>	<b>Capri</b>
<b>26300</b>	<b>Capua</b>
<b>26320</b>	<b>Caravaggio</b>
<b>26600</b>	<b>Carona</b>
<b>26800</b>	<b>Carrara</b>
<b>27100</b>	<b>Casale Monferrato</b>
<b>27400</b>	<b>Caserta</b>
<b>27620</b>	<b>Castel del Monte</b>

LN

ITALIEN

LN

27700	Castelfranco
28000	Castello
28300	Castelseprio
28600	Castiglione
28900	Cataio
28950	Catania
29200	Cattolica
29500	Cefalù
29800	Cento
30100	Cesena
30400	Chianti
30700	Chiusi
31000	Città di Castello
31300	Cittadella
31600	Cividale
31900	Civita Castellana
32200	Comacchio
32500	Como
32800	Conegliano
33100	Cortona
33200	Cosenza
33400	Crema
33600	Cremona
34000	Orte D
- 34000	
34000	Dicomano
34400	Orte E
- 35000	
34400	Elba
34700	Empoli
35000	Este

<b>35300</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 38900</b>	
<b>35300</b>	<b>Faenza</b>
<b>35600</b>	<b>Falterona</b>
<b>35900</b>	<b>Feltre</b>
<b>36200</b>	<b>Fermo</b>
<b>36500</b>	<b>Ferrara</b>
<b>36700</b>	<b>Fidenza</b>
<b>36800</b>	<b>Fiesole</b>
<b>37100 +SSL</b>	<b>Florenz</b>
<b>37300</b>	<b>Foggia</b>
<b>37400</b>	<b>Foligno</b>
<b>37700</b>	<b>Forlì</b>
<b>38000</b>	<b>Fossanova</b>
<b>38300</b>	<b>Frascati</b>
<b>38900</b>	<b>Frosinone</b>
<b>39200</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 41100</b>	
<b>39200</b>	<b>Galluzzo</b>
<b>39500 +SSL</b>	<b>Genua</b>
<b>39900</b>	<b>Grado</b>
<b>40200</b>	<b>Grosseto</b>
<b>40500</b>	<b>Grottaferrata</b>
<b>40800</b>	<b>Gualdo Tadino</b>
<b>41100 +SSL</b>	<b>Gubbio</b>
<b>41400</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 41600</b>	
<b>41400</b>	<b>Imola</b>
<b>41600</b>	<b>Innichen</b>
<b>41900</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 41900</b>	
<b>41900</b>	<b>Jesolo</b>

<b>42100</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 42100</b>	
<b>42100</b>	<b>Kaltern</b>
<b>42500</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 44900</b>	
<b>42500</b>	<b>La Spezia</b>
<b>42800</b>	<b>Legnano</b>
<b>43100</b>	<b>Lenno</b>
<b>43400</b>	<b>Lerici</b>
<b>43530</b>	<b>Lichtenberg (Südtirol)</b>
<b>43700</b>	<b>Livorno</b>
<b>44000</b>	<b>Lodi</b>
<b>44300</b>	<b>Lomello</b>
<b>44600</b>	<b>Loreto</b>
<b>44900 +S5L</b>	<b>Lucca</b>
<b>45100</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 50700</b>	
<b>45100</b>	<b>Macerata</b>
<b>45400 +S5L</b>	<b>Mailand</b>
<b>45700</b>	<b>Malcesine</b>
<b>45900</b>	<b>Malcontenta</b>
<b>46200 +S5L</b>	<b>Mantua</b>
<b>46500</b>	<b>Massa Marittima</b>
<b>46700</b>	<b>Matelica</b>
<b>47000</b>	<b>Melfi</b>
<b>47200</b>	<b>Meran</b>
<b>47300</b>	<b>Messina</b>
<b>47600 +S5L</b>	<b>Modena</b>
<b>47900</b>	<b>Monreale</b>
<b>48200</b>	<b>Montagnana</b>
<b>48400</b>	<b>Montalto</b>
<b>48600</b>	<b>Montaperti</b>

48900	Montecassino
49200	Montefalco
49700	Monteoliveto Maggiore
49800	Montepulciano
50100	Monte Siepo
50400	Monza
50700	Murano
51000 - 52500	Orte N
51000	Narni
51100	Naturns
51300 +S5L	Neapel
51600	Nera
51900	Nocera
52100	Nonantola
52200	Norcia
52300	Noto
52500	Nursia
52800 - 54500	Orte O
52800	Oglio
53100	Orbetello
53400	Orta
53500	Orte
53700 +S5L	Orvieto
54000	Ostia
54200	Ostiglia
54500	Otranto
54800 - 60430	Orte P
54800	Padana
55100 +S5L	Padua



55400	Palermo
55700	Palestrina
56000	Parenzo
56300	Parma
56600	Pavia
56900 +S5L	Perugia
57100	Pesaro
57400	Petraja
57700	Piacenza
58200	Pienza
58500 +S5L	Pisa
58800	Pistoia
59100	Poggio a Cajano
59400	Pompeji
59500	Pomposa
59800	Pontremoli
60100	Pordenone
60400	Prato
60430	Pratolino
60800 - 60800	Orte Q
60800	Quercia Grossa
61100 - 63400	Orte R
61100	Radicofani
61400	Ragusa (Sizilien)
61700 +S5L	Ravenna
62000	Recanati
62300	Reggio Emilia
62700 +S5L	Rimini
62800	Rivoli
63000	Rocca di Papa

<b>63100 +SSL</b>	<b>Rom</b>
<b>63400</b>	<b>Rovigo</b>
<b>63500</b> <b>- 68700</b>	<b>Orte S</b>
<b>63500</b>	<b>Sabbioneta</b>
<b>63700</b>	<b>Salerno</b>
<b>64100</b>	<b>San Galgano</b>
<b>64250</b>	<b>San Gimignano</b>
<b>64400</b>	<b>San Giovanni Valdarno</b>
<b>64850</b>	<b>San Salvatore di Cabras</b>
<b>64900</b>	<b>San Severino</b>
<b>65050</b>	<b>San Silvestro</b>
<b>65500</b>	<b>Sant'Angelo in Formis</b>
<b>65900</b>	<b>Savona</b>
<b>66100</b>	<b>Senigallia</b>
<b>66400</b>	<b>Settigallia</b>
<b>66600</b>	<b>Settimo</b>
<b>66900 +SSL</b>	<b>Siena</b>
<b>67200</b>	<b>Soncino</b>
<b>67800</b>	<b>Spello</b>
<b>68100</b>	<b>Spoletto</b>
<b>68220</b>	<b>Staffarda</b>
<b>68400</b>	<b>Stra</b>
<b>68550</b>	<b>Subiaco</b>
<b>68700</b>	<b>Sulmona</b>
<b>69900</b> <b>- 73400</b>	<b>Orte T</b>
<b>69900</b>	<b>Terni</b>
<b>70200</b>	<b>Terracina</b>
<b>70500</b>	<b>Tesido</b>
<b>70800</b>	<b>Tivoli</b>
<b>71100 +SSL</b>	<b>Todi</b>

LN

ITALIEN

LN

71400	Tolentino
71700	Torcello
72000	Trani
72300	Trebbia
72600	Trevi
72800	Treviso
73100	Trient
73400	Turin
74000 - 74300	Orte U
74000	Udine
74300	Urbino
74700 - 78500	Orte V
74700	Varallo
74900	Varese
75200	Veji
75800 +SSL	Venedig
76100	Venosa
76400	Vercelli
76700 +SSL	Verona
77000	Viareggio
77300	Vicenza
77600	Villafranca
77900	Vinci
78200	Viterbo
78500	Volterra
78999	Sonstige Orte (CSN)
79000 - 96260	Italienische Kunstgeschichte nach Gattungen
79000 - 80707	Architektur

- 79000**      **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien**
- 79050**      **Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Architektur)**
- 79100**      **Soziologie der italienischen Architektur**
- 79160**      **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
  - 79170**          **Skulptur**
  - 79180**          **Malerei**
- 79200**      **Architekturzeichnung**
  - 79210**          **vorgotisch**
  - 79220**          **13. Jahrhundert**
  - 79230**          **14. Jahrhundert**
  - 79240**          **15. Jahrhundert**
  - 79250**          **16. Jahrhundert**
  - 79260**          **17. Jahrhundert**
  - 79270**          **18. Jahrhundert**
  - 79280**          **19. Jahrhundert**
  - 79290**          **20. Jahrhundert**
  - 79293**          **21. Jahrhundert**
- 79295**      **Architekturmodell**
- 79300**      **Architektur nach Materialien**
  - 79310**          **Beton**
  - 79320**          **Holz**
  - 79330**          **Metalle**
  - 79340**          **Glas**
  - 79350**          **Kunststoffe**
  - 79360**          **Stein**
  - 79370**          **Ziegel**
  - 79390**          **Sonstige**
- 79400**      **Techniken und Konstruktionen (allgemeine Abhandlungen)**
- 79500**      **Architekturgeschichte einzelner Epochen**  
**- 79595**

79500	vorromanisch
79510	romanisch
79520	Duecento (und frühe Gotik allgemein)
79530	Trecento
79540	Quattrocento (Frührenaissance)
79550	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
79560	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
79570	Barock, Rokoko
79580	Klassizismus
79590	19. und 20. Jahrhundert
79595	21. Jahrhundert
79600 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79600 +E2L	Sakrale Architektur
79610 +E2L	Kirchen
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen

<b>80000</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
80010	Imperial
80020	Aristokratisch
80030	Bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen etc.)
80060	21. Jahrhundert
<b>80100 - 80310</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
80100	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
80110	Atrium
80120	Beischlag
80130	Bogen, Bogengang
80140	Brücke
80150	Chor, Doppelchor
80160	Dach, Decke
80170	Empore
80180	Fassade
80190	Fenster
80200	Gewölbe, Kuppel
80210	Giebel
80220	Kapelle, Doppelkapelle
80230	Kapitell
80240	Konsole
80250	Krypta
80260	Portal, Tür, Tor
80270	Säule, Pfeiler, Stütze
80280	Treppe, Treppenhaus
80290	Wand
80300	Westwerk
80310	Zwerggalerie

**80400**                    **Geschichte der italienischen Architektur nach Landschaften**  
**- 80707**

- 80400 +E1L**        **Südtirol, Trentino**
- 80420 +E1L**        **Piemont**
- 80440 +E1L**        **Ligurien**
- 80460 +E1L**        **Lombardei**
- 80480 +E1L**        **Venezien, Friaul**
- 80500 +E1L**        **Emilia, Romagna**
- 80520 +E1L**        **Toscana**
- 80540 +E1L**        **Umbrien**
- 80560 +E1L**        **Latium**
- 80580 +E1L**        **Abruzzen, Marken**
- 80600 +E1L**        **Campanien**
- 80620 +E1L**        **Apulien**
- 80640 +E1L**        **Lucanien, Calabrien**
- 80660 +E1L**        **Sizilien, Sardinien**
- 80700 +E1L**        **übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete**

**81000**                    **Skulptur (Plastik)**  
**- 82307**

- 81000**                    **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiographien**
- 81050**                    **Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.**
- 81100**                    **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
  - 81110**                    **Architektur**
  - 81120**                    **Malerei**  
(Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
  - 81150**                    **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte**

**81200**                    **Skulptur nach Materialien**  
**- 81250**

- 81200**                    **Stein, Ton**
- 81210**                    **Bronze und andere Metalle**
- 81220**                    **Holz**

81230	Elfenbein
81240	Wachs
81250	Sonstige
81290 - 81340	Skulptur nach Gegenständen
81290	Bauplastik
81300	Grabplastik
81310	Portalplastik
81320	Türen (Bronze, Holz)
81340	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81350 - 81390	Skulptur nach Motiven
81350	Aktfigur
81360	Porträt, Aktporträt, Totenmasken
81370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
81390	Sonstige
81400 - 81500	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81400	vorromanisch
81410	romanisch
81420	Duecento
81430	Trecento (und Gotik allgemein)
81440	Quattrocento (Frührenaissance)
81450	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
81460	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
81470	Barock, Rokoko
81480	Klassizismus
81490	19. und 20. Jahrhundert
81500	21. Jahrhundert
81600 - 81690	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief



81610	Freiplastik
81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
81670	Problem des Torso
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
81700	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82307	Geschichte der italienischen Skulptur nach Landschaften
82000 +E1L	Südtirol, Trentino
82020 +E1L	Piemont
82040 +E1L	Ligurien
82060 +E1L	Lombardei
82080 +E1L	Venezien, Friaul
82100 +E1L	Emilia, Romagna
82120 +E1L	Toscana
82140 +E1L	Umbrien
82160 +E1L	Latium
82180 +E1L	Abruzzen, Marken
82200 +E1L	Campanien
82220 +E1L	Apulien
82240 +E1L	Lucanien, Calabrien
82260 +E1L	Sizilien, Sardinien
82300 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
83000 - 84807	Malerei
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Sammlungen von Malerbiographien
83030	Abbildungswerke

<b>83050</b>	<b>Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme</b>
<b>83100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>83110</b>	<b>Architektur</b>
<b>83120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>83200</b> <b>- 83270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>83200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>83210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>83220</b>	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
<b>83230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>83240</b>	<b>Pastell</b>
<b>83250</b>	<b>Tempera</b>
<b>83260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>83270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>83300</b> <b>- 83400</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>83300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>83310</b>	<b>romanisch</b>
<b>83320</b>	<b>Duecento</b>
<b>83330</b>	<b>Trecento (und Gotik allgemein)</b>
<b>83340</b>	<b>Quattrocento (Frührenaissance)</b>
<b>83350</b>	<b>Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)</b>
<b>83360</b>	<b>Cinquecento (einschließlich Manierismus)</b>
<b>83370</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>83380</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>83390</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>83400</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>83500</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>83510</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>83520</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>

83530	Porträt
83540	Landschaft, Pastorale
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur
83610	Sonstige
84000 - 84307	Geschichte der italienischen Malerei nach Landschaften
84000 +E1L	Südtirol, Trentino
84020 +E1L	Piemont
84040 +E1L	Ligurien
84060 +E1L	Lombardei
84080 +E1L	Venezien, Friaul
84100 +E1L	Emilia, Romagna
84120 +E1L	Toscana
84140 +E1L	Umbrien
84160 +E1L	Latium
84180 +E1L	Abruzzen, Marken
84200 +E1L	Campanien
84220 +E1L	Apulien
84240 +E1L	Lucanien, Calabrien
84260 +E1L	Sizilien, Sardinien
84300 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
84400 - 84807	Italienische Malerei nach Zentren und Schulen
84400 +E1L	Ferrara
84450 +E1L	Genua
84500 +E1L	Mantua
84550 +E1L	Venedig
84600 +E1L	Florenz

	<b>84650 +E1L</b>	<b>Pisa</b>
	<b>84700 +E1L</b>	<b>Siena</b>
	<b>84750 +E1L</b>	<b>Rom</b>
	<b>84800 +E1L</b>	<b>Neapel</b>
<b>85000</b>		<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 85807</b>		
<b>85000</b>		<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Gesammelte Biographien</b>
<b>85050</b>		<b>Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme</b>
<b>85100</b>		<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>85110</b>		<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
<b>85120</b>		<b>Malerei</b>
<b>85130</b>		<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>85150</b>		<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>- 85270</b>		
<b>85150</b>		<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>85160</b>		<b>Radierung</b>
<b>85170</b>		<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>85180</b>		<b>Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)</b>
<b>85190</b>		<b>Feder</b>
<b>85200</b>		<b>Pinsel</b>
<b>85210</b>		<b>Stift, Kohle, etc.</b>
<b>85220</b>		<b>Sonstige</b>
<b>85230</b>		<b>Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)</b>
<b>85240</b>		<b>Aquatinta</b>
<b>85250</b>		<b>Lithographie</b>
<b>85260</b>		<b>Werbegraphik</b>
<b>85270</b>		<b>Plakatkunst</b>
<b>85310</b>		<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 85400</b>		
<b>85310</b>		<b>vorgotisch</b>

85320	Duecento
85330	Trecento (und Gotik allgemein)
85340	Quattrocento (Frührenaissance)
85350	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
85360	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
85370	Barock, Rokoko
85380	Klassizismus
85390	19. und 20. Jahrhundert
85400	21. Jahrhundert
85410 - 85480	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
85500 - 85580	Bildhauer-Zeichnung
85500	Allgemeine Darstellungen
85510 - 85580	Darstellungen nach Epochen
85510	Duecento und früher
85520	Trecento
85530	Quattrocento
85540	Renaissance
85550	Barock, Rokoko
85560	Klassizismus
85570	19. und 20. Jahrhundert
85580	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)

<b>85600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration</b>
<b>85610</b> <b>- 85680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
85610	vorgotisch
85620	Gotik
85630	Renaissance
85640	Barock, Rokoko
85650	Klassizismus
85660	19. Jahrhundert
85670	20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
<b>85700</b> <b>- 85807</b>	<b>Geschichte der italienischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften</b>
85700 +E1L	Lombardei
85720 +E1L	Venezien
85740 +E1L	Toscana
85760 +E1L	Umbrien
85780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
85800 +E1L	übrige Landschaften
<b>86000</b> <b>- 86605</b>	<b>Buchmalerei</b>
86000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
86040	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie etc.
86070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>86100</b> <b>- 86170</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
86100	vorromanisch
86110	romanisch
86120	Duecento
86130	Trecento (und Gotik allgemein)
86140	Quattrocento (Frührenaissance)
86150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)

86160	Cinquecento
86170	übrige Epochen
86200 - 86290	Einzelne Buchformen
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliare, Evangelistare
86230	Armen-Bibeln
86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Sonstiges
86300	Ordnung nach Motiven
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
86500 - 86605	Geschichte der italienischen Buchmalerei nach Landschaften
86500 +E6L	Lombardei
86520 +E6L	Venezien
86540 +E6L	Toscana
86560 +E6L	Umbrien
86580 +E6L	Latium (einschließlich Rom)
86600 +E6L	übrige Landschaften
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst

87120	von der frühchristlichen Zeit bis zum Ende des 9. Jahrhunderts
87140	10., 11. und 12. Jahrhundert
87160	Duecento, Trecento
87180	Quattrocento
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88404	Glasfenstermalerei
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)
88060	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
88120 - 88170	Ordnung nach Epochen
88120	romanisch
88130	gotisch (Duecento, Trecento)
88140	Quattrocento (Frührenaissance)
88150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
88160	Cinquecento
88170	übrige Epochen
88200	Einzelne Fensterformen
88210	Rosette
88220	Lanzettfenster
88230	Sonstige
88300 - 88404	Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften
88300 +E7L	Lombardei
88320 +E7L	Venezien
88340 +E7L	Toscana
88360 +E7L	Umbrien
88380 +E7L	Latium (einschließlich Rom)
88400 +E7L	übrige Landschaften
88500 - 88550	Ikonen-Malerei



<b>88500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>88530</b> <b>- 88550</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>88530</b>	<b>frühchristlich (bis 6. Jahrhundert)</b>
<b>88550</b>	<b>frühmittelalterlich</b>
<b>89000</b> <b>- 90107</b>	<b>Ornament</b>
<b>89000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie</b>
<b>89100</b> <b>- 89190</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>89100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89110</b>	<b>romanisch</b>
<b>89130</b>	<b>gotisch (Duecento, Trecento)</b>
<b>89150</b>	<b>Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)</b>
<b>89160</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>89170</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>89180</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>89300</b>	<b>Arabeske-Maureske</b>
<b>89310</b>	<b>Knorpelwerk</b>

89320	Rocaille
89330	Sonstige
89400	Beziehungen zu anderen Gattungen
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89470	Sonstiges
89600 - 89720	Pflanzenornament
89600	Allgemeine Darstellungen
89620 - 89720	Ordnung nach Epochen
89620	vorromanisch
89630	romanisch
89640	Duecento
89650	Trecento (und Gotik allgemein)
89660	Quattrocento (Frührenaissance)
89670	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
89680	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. und 20. Jahrhundert
89720	21. Jahrhundert
90000 - 90107	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in italienischen Landschaften
90000 +E1L	Lombardei
90020 +E1L	Venezien
90040 +E1L	Toscana
90060 +E1L	Umbrien
90080 +E1L	Latium (einschließlich Rom)

	<b>90100 +E1L</b>	<b>übrige Landschaften</b>
<b>91000</b> <b>- 91807</b>		<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>91000</b>		<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b> <i>Darstellungen einzelner Epochen</i>
<b>91100</b>		<b>vorromanisch</b>
<b>91110</b>		<b>romanisch</b>
<b>91120</b>		<b>Duecento</b>
<b>91130</b>		<b>Trecento (und Gotik allgemein)</b>
<b>91140</b>		<b>Quattrocento (Frührenaissance)</b>
<b>91150</b>		<b>Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)</b>
<b>91160</b>		<b>Cinquecento (einschließlich Manierismus)</b>
<b>91170</b>		<b>Barock, Rokoko</b>
<b>91180</b>		<b>Klassizismus</b>
<b>91190</b>		<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>91200</b>		<b>21. Jahrhundert</b>
<b>91300</b>		<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>91310</b>		<b>Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)</b>
<b>91320</b>		<b>Ambo</b>
<b>91330</b>		<b>Taufbecken</b>
<b>91340</b>		<b>Orgel</b>
<b>91350</b>		<b>Gestühl und Chorgestühl</b>
<b>91360</b>		<b>Chorschranken</b>
<b>91370</b>		<b>Lettner</b>
<b>91380</b>		<b>Kanzel</b>
<b>91390</b>		<b>Glocken</b>
<b>91400</b>		<b>Sonstiges</b>
<b>91500</b> <b>- 91550</b>		<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>91500</b>		<b>Kamine</b>
<b>91510</b>		<b>Herde</b>
<b>91520</b>		<b>Becken</b>

91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700 - 91807	Einrichtung und Ausstattung in italienischen Landschaften
91700 +E1L	Lombardei
91720 +E1L	Venezien
91740 +E1L	Toscana
91760 +E1L	Umbrien
91780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
91800 +E1L	übrige Landschaften
92000 - 93107	Kunstgewerbe
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände
92080	Gebrauchsgegenstände
92100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
92200 - 92310	Ordnung nach Epochen
92200	vorromanisch
92210	romanisch
92220	Duecento
92230	Trecento (und Gotik allgemein)
92240	Quattrocento (Frührenaissance)
92250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
92260	Quinquecento (einschließlich Manierismus)
92270	Barock, Rokoko
92280	Klassizismus

92290	19. Jahrhundert
92300	20. Jahrhundert
92310	21. Jahrhundert
92400 - 92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450 +E1L	Niello
92460 +E1L	Waffen, Rüstungen
92470 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480 +E1L	Glas, Kristall
92490 +E1L	Steine, Edelsteine
92500 +E1L	Gemmen, Kameen
92510 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92520 +E1L	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
92530 +E1L	Lampen, Lüster
92540 +E1L	Möbel
92550 +E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92560 - 92607	Kleidung
92560 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92570 +E1L	Kleidung in sakralem Gebrauch
92580 +E1L	Ordenskleidung
92590 +E1L	Profane Kleidung
92600 +E1L	Volkstrachten
92610 +E1L	Teppiche
92620 +E1L	Münzen, Medaillen, Orden
92630 +E1L	Wappen, Siegel, Fahnen

92640 +E1L	Volkskunst
92650 - 92747	Verschiedene Gegenstände
92650 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92660 +E1L	Spielzeug
92670 +E1L	Uhren, Automaten
92680 +E1L	Wissenschaftliche Geräte
92690 +E1L	Musikinstrumente
92700 +E1L	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
92710 +E1L	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
92720 +E1L	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
92730 +E1L	Fächer
92740 +E1L	Krippen u.ä.
92800 +E1L	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
92900	Industriedesign
93000 - 93107	Kunstgewerbe in italienischen Landschaften
93000 +E1L	Lombardei
93020 +E1L	Venezien
93040 +E1L	Toscana
93060 +E1L	Umbrien
93080 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
93100 +E1L	übrige Landschaften
95000 - 95550	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95050	Porträtverzeichnisse
95100 - 95190	Einzelne Epochen
95100	vorromanisch
95110	romanisch
95120	gotisch (Duecento, Trecento)

95140	Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)
95160	Barock, Rokoko
95170	Klassizismus
95180	19. und 20. Jahrhundert
95190	21. Jahrhundert
95200 - 95350	Selbstporträt
95200	Allgemeine Darstellungen
95250 - 95350	nach Jahrhunderten
95250	15. - 18. Jahrhundert
95300	19. und 20. Jahrhundert
95350	21. Jahrhundert
95400 - 95550	Stifterporträt
95400	Allgemeine Darstellungen
95450 - 95550	nach Jahrhunderten
95450	15. - 18. Jahrhundert
95500	19. und 20. Jahrhundert
95550	21. Jahrhundert
96000 - 96260	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)
96000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96100 - 96170	Einzelne Epochen
96100	Frühmittelalter
96110	Hochmittelalter, Spätmittelalter
96120	Renaissance
96130	Barock, Rokoko
96140	Klassizismus
96150	19. Jahrhundert
96160	20. Jahrhundert

<b>96170</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96200</b> <b>- 96260</b>	<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>



LO HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS NIEDERLANDE BEZEICHNET) LO

LO

**10000  
- 36995** Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)

**10000  
- 10100** Kunstgeschichte der Niederlande

**10000** Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur niederländischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)

**10050** Gesammelte Biographien niederländischer Künstler

**10100** Soziologie der niederländischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf niederländische Kunst)

**10200  
- 10295** Niederländische Kunstgeschichte einzelner Epochen

**10200** vorromanisch

**10210** romanisch

**10220** gotisch

**10230** Spätgotik, Frührenaissance

**10240** Renaissance

**10250** Barock, Rokoko

**10260** Klassizismus

**10270** 19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)

**10280** 20. Jahrhundert

**10287** nach 1945

**10295** 21. Jahrhundert

**10300  
- 10407** Niederländische Kunstgeschichte nach Ländern

**10300 +E1L** Niederlande

**10350 +E1L** Belgien

**10400 +E1L** Luxemburg

**10500  
- 10747** Niederländische Kunstgeschichte nach Landschaften

**10500 +E1L** Nordholland

**10520 +E1L** Südholland, Seeland

**10540 +E1L** Nordbrabant

<b>10560 +E1L</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>10620 +E1L</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>10640 +E1L</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>10660 +E1L</b>	<b>Brabant</b>
<b>10680 +E1L</b>	<b>Hennegau</b>
<b>10700 +E1L</b>	<b>Lüttich, Namur</b>
<b>10720 +E1L</b>	<b>Luxemburg (belg. Prov.)</b>
<b>10740 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>11000</b>	<b>Kunsttopographie der Niederlande</b>
<b>- 31999</b>	
<b>11000</b>	<b>Niederlande insgesamt</b>
<b>11100</b>	<b>Einzelne Länder</b>
<b>- 11300</b>	
<b>11100</b>	<b>Niederlande</b>
<b>11200</b>	<b>Belgien</b>
<b>11300</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>11400</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>- 11640</b>	
<b>11400</b>	<b>Nordholland</b>
<b>11420</b>	<b>Südholland, Seeland</b>
<b>11440</b>	<b>Nordbrabant</b>
<b>11460</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>11480</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>11500</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>11520</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>11540</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>11560</b>	<b>Brabant</b>
<b>11580</b>	<b>Hennegau</b>
<b>11600</b>	<b>Lüttich, Namur</b>
<b>11620</b>	<b>Luxemburg (belg.)</b>

<b>11640</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>12400 - 31999</b>	<b>Alphabetische Liste der niederländischen Orte (Holland, Belgien, Luxemburg)</b>
<b>12400 - 14300</b>	<b>Orte A</b>
12400	Alkmaar
12800 +SSL	Amsterdam
13200	Anderlecht
13600 +SSL	Antwerpen
14000	Arlon
14300	Arnheim
<b>14700 - 15720</b>	<b>Orte B</b>
14700	Bennekom
15100	Breda
15500 +SSL	Brügge
15700 +SSL	Brüssel
<b>16100 - 16100</b>	<b>Orte C</b>
16100	Châtelet
<b>16500 - 18400</b>	<b>Orte D</b>
16500	Delft
16900 +SSL	Den Haag
17300	Deventer
17700	Diest
18100	Dordrecht
18400	Düdelingen
<b>18800 - 19900</b>	<b>Orte E</b>
18800	Echternach
19200	Eindhoven
19600	Enschede

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>19900</b>	<b>Esch-sur-Alzette</b>
<b>20500</b> <b>- 20900</b>	<b>Orte G</b>
<b>20500 +SSL</b>	<b>Gent</b>
<b>20800</b>	<b>Gouda</b>
<b>20900</b>	<b>Groningen</b>
<b>21300</b> <b>- 22100</b>	<b>Orte H</b>
<b>21300</b>	<b>Haarlem</b>
<b>21700</b>	<b>Herzogenbusch (s'Hertogenbosch)</b>
<b>22100</b>	<b>Hoogstraten</b>
<b>22500</b> <b>- 22500</b>	<b>Orte J</b>
<b>22500</b>	<b>Jambes</b>
<b>22700</b> <b>- 22700</b>	<b>Orte K</b>
<b>22700</b>	<b>Klosterrath</b>
<b>22900</b> <b>- 24000</b>	<b>Orte L</b>
<b>22900</b>	<b>Leiden</b>
<b>23300</b>	<b>Löwen</b>
<b>23700</b>	<b>Lüttich (Liège, Luik)</b>
<b>24000</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>24300</b> <b>- 25100</b>	<b>Orte M</b>
<b>24300</b>	<b>Maastricht</b>
<b>24700</b>	<b>Mons &lt;Hennegan&gt;</b>
<b>25100</b>	<b>Mecheln</b>
<b>25600</b> <b>- 27000</b>	<b>Orte N</b>
<b>25600</b>	<b>Namur</b>
<b>26000</b>	<b>Nimwegen (Nijmegen)</b>
<b>26500</b>	<b>Nieuwenrode</b>
<b>27000</b>	<b>Noordwijk</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

27400	Orte O
- 27400	
27400	Ostende
27800	Orte P
- 27800	
27800	Petingen
28200	Orte R
- 28220	
28200 +SSL	Rotterdam
28600	Orte S
- 29100	
28600	Saint-Hubert
29100	Sint-Niklaas
29600	Orte T
- 30000	
29600	Tilburg
30000	Tournai
30400	Orte U
- 30400	
30400	Utrecht
30800	Orte V
- 30800	
30800	Verviers
31200	Orte W
- 31200	
31200	Warmenhuizen
31600	Orte Y
- 31600	
31600	Ypern
31900	Orte Z
- 31900	
31900	Zwolle
31999	Sonstige Orte (CSN)
32000	Niederländische Kunstgeschichte nach Gattungen
- 36995	

<b>32000</b> <b>- 32977</b>	<b>Architektur</b>
<b>32000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien</b>
<b>32030</b>	<b>Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme</b>
<b>32070</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>32080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>32090</b>	<b>Malerei</b>
<b>32100</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>32110</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>32120</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>32130</b>	<b>14. Jahrhundert</b>
<b>32140</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>32150</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>32160</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>32170</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>32180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>32190</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>32195</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>32200</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>32210</b>	<b>Beton</b>
<b>32220</b>	<b>Holz</b>
<b>32230</b>	<b>Metalle</b>
<b>32240</b>	<b>Glas</b>
<b>32250</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>32260</b>	<b>Stein</b>
<b>32270</b>	<b>Ziegel</b>
<b>32290</b>	<b>übriges</b>
<b>32300</b>	<b>Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)</b>
<b>32320</b> <b>- 32395</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>

32320	<b>vorromanisch</b>
32330	<b>romanisch</b>
32340	<b>gotisch</b>
32350	<b>spätgotisch</b>
32360	<b>Renaissance</b>
32370	<b>Barock, Rokoko</b>
32380	<b>Klassizismus</b>
32390	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
32395	<b>21. Jahrhundert</b>
32400 - 32574	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
32400 +E2L	<b>Sakrale Architektur</b>
32410 +E2L	<b>Kirchen</b>
32420 +E2L	<b>Halle</b>
32430 +E2L	<b>Basilika</b>
32440 +E2L	<b>Zentralbau</b>
32450 +E2L	<b>Saalbauten</b>
32460 +E2L	<b>Wandpfeilerkirche</b>
32470 +E2L	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
32480 +E2L	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
32490 +E2L	<b>Klöster</b>
32500 +E2L	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
32510 +E2L	<b>Urbanistik</b>
32520 +E2L	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)</b>
32530 +E2L	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
32540 +E2L	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
32550 +E2L	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
32560 +E2L	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
32570 +E2L	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
32580	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
32590	<b>Imperial</b>

32600	Aristokratisch
32610	Bürgerlich
32620	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
32630	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen)
32640	21. Jahrhundert
32650 - 32860	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
32650	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
32660	Atrium
32670	Beischlag
32680	Bogen, Bogengang
32690	Brücke
32700	Chor, Doppelchor
32710	Dach, Decke
32720	Empore
32730	Fassade
32740	Fenster
32750	Gewölbe, Kuppel
32760	Giebel
32770	Kapelle, Doppelkapelle
32780	Kapitell
32790	Konsole
32800	Krypta
32810	Portal, Tür, Tor
32820	Säule, Pfeiler, Stütze
32830	Treppe, Treppenhaus
32840	Wand
32850	Westwerk
32860	Zwerggalerie
32900 - 32977	Geschichte der niederländischen Architektur nach Land- schaften



- 32900 +E1L Nord- und Südholland, Seeland
- 32910 +E1L Nordbrabant, Utrecht, Gelderland
- 32920 +E1L Friesland, Drenthe, Groningen
- 32930 +E1L Limburg, Antwerpen
- 32940 +E1L West- und Ostflandern
- 32950 +E1L Brabant, Hennegau
- 32960 +E1L Namur, Luxemburg
- 32970 +E1L sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften

**33000 Skulptur (Plastik)**  
- 33807

- 33000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
- 33050 Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
- 33100 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
  - 33110 Architektur
  - 33120 Malerei
- 33150 Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf die Niederlande)

**33200 Skulptur nach Materialien**  
- 33250

- 33200 Stein, Ton
- 33210 Bronze und andere Metalle
- 33220 Holz
- 33230 Elfenbein
- 33240 Wachs
- 33250 Sonstige

**33290 Skulptur nach Gegenständen**  
- 33340

- 33290 Bauplastik
- 33300 Grabplastik
- 33310 Portalplastik
- 33320 Türen (Bronze, Holz)
- 33340 Sonstige

<b>33350</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>- 33390</b>	
33350	Aktfigur
33360	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
33370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
33390	Sonstige
<b>33400</b>	<b>einzelne Epochen</b>
<b>- 33470</b>	
33400	vorromanisch
33410	romanisch
33420	gotisch
33430	Renaissance
33440	Barock, Rokoko
33450	Klassizismus
33460	19. und 20. Jahrhundert
33470	21. Jahrhundert
<b>33500</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>- 33570</b>	
33500	Relief, Basrelief
33510	Freiplastik
33520	Säulenfigur
33530	Bozzetti
33540	Kleinplastik
33560	Sonstige
33570	Torso
<b>33600</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>33700</b>	<b>Geschichte der niederländischen Skulptur nach Landschaften</b>
<b>- 33807</b>	
33700 +E1L	Holland insgesamt
33720 +E1L	Brabant
33740 +E1L	Flandern
33760 +E1L	Hennegau

	<b>33780 +E1L</b>	<b>Lüttich-Namur</b>
	<b>33800 +E1L</b>	<b>Sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>34000</b>		<b>Malerei</b>
<b>- 34497</b>		
	<b>34000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
	<b>34020</b>	<b>Gesammelte Biographien niederländischer Maler</b>
	<b>34040</b>	<b>Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme</b>
	<b>34060</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
	<b>34070</b>	<b>Architektur</b>
	<b>34080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>34100</b>		<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>- 34180</b>		
	<b>34100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
	<b>34110</b>	<b>Ölmalerei</b>
	<b>34120</b>	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
	<b>34130</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
	<b>34140</b>	<b>Pastell</b>
	<b>34150</b>	<b>Tempera</b>
	<b>34160</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
	<b>34180</b>	<b>Sonstige</b>
<b>34190</b>		<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 34255</b>		
	<b>34190</b>	<b>vorromanisch, romanisch</b>
	<b>34200</b>	<b>gotisch</b>
	<b>34210</b>	<b>Altniederländische Malerei (= 15. und 16. Jahrhundert zusammen) und 15. Jahrhundert allein</b>
	<b>34220</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
	<b>34230</b>	<b>17. Jahrhundert (und Barock allgemein)</b>
	<b>34240</b>	<b>18. Jahrhundert (und Klassizismus)</b>
	<b>34250</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>34255</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

- 34260**            **Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-  
ters)**
- 34270**            **Historienmalerei**
- 34280**            **Sittenmalerei, Genre**
- 34290**            **Porträt**
- 34300**            **Landschaft**
- 34310**            **Aktmalerei**
- 34320**            **Stilleben**
- 34330**            **Tiermalerei**
- 34340**            **Blumenmalerei**
- 34350**            **Karikatur**
- 34360**            **Sonstige (z.B. Marinemalerei)**
- 34380**            **Geschichte der niederländischen Malerei nach Landschaften**  
- **34407**
- 34380 +E1L**        **nordniederländisch (holländisch)**
- 34390 +E1L**        **südniederländisch (flämisch)**
- 34400 +E1L**        **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 34420**            **Niederländische Malerei nach Zentren und Schulen (Ausnah-  
- 34497**            **meregung: Literatur nicht zu den entsprechenden Städten im  
Ortsalphabet!)**
- 34420 +E1L**        **Delfter Schule**
- 34430 +E1L**        **Leidener Schule**
- 34440 +E1L**        **Utrechter Schule**
- 34450 +E1L**        **Haarlemer Schule**
- 34460 +E1L**        **Antwerpener Malerei**
- 34470 +E1L**        **Brüsseler Malerei**
- 34480 +E1L**        **Genter Schule**
- 34490 +E1L**        **Brügger Schule**
- 34500**            **Zeichnung und Graphik**  
- **35027**
- 34500**            **Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke),  
Sammlungen von Biographien und Werkverzeichnissen**
- 34520**            **Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Prob-  
leme**

- 34540 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 34550 Architektur**  
        (s.a. Architektur-Zeichnung)
- 34560 Malerei**
- 34570 Skulptur**  
        (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 34580 Malerei und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte**  
**- 34700**
- 34580 Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
- 34590 Radierung**
- 34600 Holzschnitt, Linolschnitt**
- 34610 Zeichnung**
- 34620 Feder**
- 34630 Pinsel**
- 34640 Stift, Kohle etc.**
- 34650 Sonstige**
- 34660 Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)**
- 34670 Aquatinta**
- 34680 Lithographie**
- 34690 Werbegraphik**
- 34700 Plakatkunst**
- 34710 Ordnung nach Epochen**  
**- 34775**
- 34710 vorgotisch**
- 34720 gotisch**
- 34730 15. Jahrhundert (auch mit Einschluß des 16. Jahrhunderts)**
- 34740 16. Jahrhundert (und Manierismus)**
- 34750 17. Jahrhundert (und Barock allgemein)**
- 34760 18. Jahrhundert (und Klassizismus)**
- 34770 19. und 20. Jahrhundert**
- 34775 21. Jahrhundert**
- 34780 Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)**

34790	<b>Genre</b>
34800	<b>Porträt, Karikatur</b>
34810	<b>Landschaft</b>
34820	<b>Tiere</b>
34830	<b>Blumen</b>
34840	<b>Sonstige</b>
34850 - 34935	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
34850	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
34870 - 34935	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
34870	<b>gotisch</b>
34880	<b>15. Jahrhundert</b>
34890	<b>16. Jahrhundert</b>
34900	<b>17. Jahrhundert</b>
34920	<b>18. Jahrhundert</b>
34930	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
34935	<b>21. Jahrhundert</b>
34940 - 34997	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
34940	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration</b>
34960 - 34997	<b>Ordnung nach Epochen</b>
34960	<b>gotisch</b>
34970	<b>15. Jahrhundert</b>
34980	<b>16. Jahrhundert</b>
34985	<b>17. Jahrhundert</b>
34990	<b>18. Jahrhundert</b>
34995	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
34997	<b>21. Jahrhundert</b>
35000 - 35027	<b>Geschichte der niederländischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften</b>
35000 +E1L	<b>nordniederländisch (holländisch)</b>

**35010 +E1L** süd-niederländisch (flämisch)

**35020 +E1L** sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften

**35050** Buchmalerei  
- 35324

**35050** Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)

**35060** Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.

**35070** Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

**35080** Ordnung nach Epochen  
- 35110

**35080** vorromanisch

**35090** romanisch

**35100** gotisch

**35110** 16. Jahrhundert und später

**35130** Ordnung nach Buchformen  
- 35210

**35130** Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)

**35140** Psalter-Illustrationen

**35150** Evangeliare, Evangelistare

**35160** Armen-Bibeln

**35170** Perikopen

**35180** Sakramentare

**35190** Missale

**35200** Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée

**35210** Stundenbücher und sonstige

**35230** Ordnung nach Motiven

**35240** Genesis-Illustrationen

**35250** Oster-Zyklen

**35260** Christus-Zyklen

**35270** Initialen

**35280** Kanontafeln

**35290** Sonstige

- 35300**            **Geschichte der niederländischen Buchmalerei nach Land-**  
**- 35324**            **schaften**
- 35300 +E8L**      **Nordniederlande (holländisch)**
- 35310 +E8L**      **Südniederlande (flämisch)**
- 35320 +E8L**      **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 35340**            **Mosaik-Kunst**  
**- 35360**
- 35340**            **Allgemeine Darstellungen**
- 35350**            **Mittelalterliche Mosaikkunst**
- 35360**            **Nachmittelalterliche Mosaikkunst**
- 35400**            **Glasfenstermalerei**  
**- 35595**
- 35400**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**
- 35410**            **Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)**
- 35420**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 35450**            **Ordnung nach Epochen**  
**- 35490**
- 35450**            **romanisch**
- 35460**            **gotisch**
- 35470**            **spätgotisch**
- 35480**            **Renaissance**
- 35490**            **übrige Epochen**
- 35520**            **Einzelne Fensterformen**
- 35530**            **Rosette**
- 35540**            **Lanzettfenster**
- 35550**            **Sonstige**
- 35570**            **Glasfenstermalerei in niederländischen Landschaften**  
**- 35595**            **(Epochenschlüssel s. S. 136)**
- 35570 +E4L**      **Nordniederlande (holländisch)**
- 35580 +E4L**      **Südniederlande (flämisch)**
- 35590 +E4L**      **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 35600**            **Ornament**  
**- 36040**



<b>35600</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>35620</b> <b>- 35685</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
35620	vorromanisch
35630	romanisch
35640	gotisch
35650	Renaissance
35660	Barock, Rokoko
35670	Klassizismus
35680	19. und 20. Jahrhundert
35685	21. Jahrhundert
<b>35690</b> <b>- 35820</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
35690	Akanthus
35700	Palmette
35710	Flechtwerk
35720	Initialornamentik
35730	Maßwerk
35740	Pilasterfüllung
35750	Groteske
35760	Beschlagwerk
35770	Rollwerk
35780	Bandelwerk
35790	Arabeske-Maureske
35800	Knorpelwerk
35810	Rocaille
35820	Sonstige
<b>35830</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
35840	Architektur
35850	Malerei
35860	Skulptur
35870	Kunstgewerbe

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

35880	<b>Buchgestaltung</b>
35890	<b>Sonstiges</b>
35900 - 35975	<b>Pflanzenornament</b>
35900	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
35910 - 35975	<b>Ordnung nach Epochen</b>
35910	<b>vorromanisch</b>
35920	<b>romanisch</b>
35930	<b>gotisch</b>
35940	<b>Renaissance</b>
35950	<b>Barock, Rokoko</b>
35960	<b>Klassizismus</b>
35970	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
35975	<b>21. Jahrhundert</b>
35980 - 36040	<b>Ornament-Kunst in niederländischen Landschaften</b>
35980	<b>Holland insgesamt</b>
36000	<b>Brabant</b>
36010	<b>Flandern</b>
36020	<b>Hennegau</b>
36030	<b>Lüttich, Namur</b>
36040	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
36050 - 36347	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
36050	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
36070 - 36130	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
36070	<b>vorromanisch</b>
36080	<b>romanisch</b>
36090	<b>gotisch</b>
36100	<b>Renaissance</b>
36110	<b>Barock, Rokoko</b>

36120	Klassizismus
36130	19. und 20. Jahrhundert
36140	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
36150	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
36160	Ambo
36170	Orgel
36180	Taufbecken
36190	Gestühl und Chorgestühl
36200	Chorschranken
36210	Lettner
36220	Kanzel
36230	Glocken
36240	Sonstiges
36250 - 36300	Profane Einzelformen (nicht mobil)
36250	Kamine
36260	Herde
36270	Becken
36280	Tapeten
36290	Throne
36300	Sonstiges
36320 - 36347	Einrichtung und Ausstattung in niederländischen Landschaften
36320 +E1L	Nordniederlande (holländisch)
36330 +E1L	Südniederlande (flämisch)
36340 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
36350 - 36927	Kunstgewerbe
36350	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
36360	Sakrale Gegenstände
36380	Gebrauchsgegenstände
36390	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

<b>36400</b>	<b>Malerei</b>
<b>36410</b>	<b>Skulptur</b>
<b>36420</b>	<b>Ornament</b>
<b>36430</b> <b>- 36495</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>36430</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>36440</b>	<b>romanisch</b>
<b>36450</b>	<b>gotisch</b>
<b>36460</b>	<b>Renaissance</b>
<b>36470</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>36480</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>36490</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>36495</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>36500</b> <b>- 36850</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>36500</b>	<b>Schätze</b>
<b>36510</b>	<b>Insignien</b>
<b>36520</b>	<b>Schmuck</b>
<b>36530</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>36540</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>36550</b>	<b>Niello</b>
<b>36560</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>36570</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
<b>36580</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>36590</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>36600</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>36610</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>36620</b>	<b>Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien</b>
<b>36630</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>36640</b>	<b>Möbel</b>
<b>36650</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>

<b>36660</b>	<b>Kleidung</b>
<b>- 36700</b>	
36660	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
36670	Kleidung in sakralem Gebrauch
36680	Ordenskleidung
36690	Profane Kleidung
36700	Volkstrachten
36710	Teppiche, Wandteppiche, gewirkte Tapeten
36720	Münzen, Medaillen, Orden
36730	Wappen, Siegel, Fahnen
36740	Volkskunst
<b>36750</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>- 36840</b>	
36750	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
36760	Spielzeug
36770	Uhren, Automaten
36780	Wissenschaftliche Geräte
36790	Musikinstrumente
36800	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
36810	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
36820	Spiele, Spielkarten u.ä.
36830	Fächer
36840	Krippen u.ä.
36850	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
36860	Niederlande, Industriedesign
<b>36870</b>	<b>Kunstgewerbe in niederländischen Landschaften</b>
<b>- 36927</b>	
36870 +E1L	Holland insgesamt
36880 +E1L	Brabant
36890 +E1L	Flandern
36900 +E1L	Hennegau
36910 +E1L	Lüttich, Namur

- 36920 +E1L** sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
- 36940** Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)  
- **36960**
- 36940 +E1L** Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke,  
Porträtverzeichnisse
- 36950** Selbstporträt
- 36960** Stifterporträt
- 36970** Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den As-  
pekt „Bildende Kunst“)  
- **36995**
- 36970** Darstellungen allgemeiner Art und einzelner Epochen
- 36980** Darstellungen nach Aufgaben  
- **36995**
- 36980** Tanz (Ballett)
- 36985** Feste, Festzüge; Trauerfeiern, Leichenzüge
- 36990** Bühnenbild
- 36995** Sonstiges
- 37000** Spanien, Portugal  
- **49990**
- 37000** Kunstgeschichte Spaniens und Portugals  
*Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien spanischer bzw. portugiesischer Künstler, Kunstsoziologie u.ä.*
- 37030** Spanische und portugiesische Kunstgeschichte einzelner Epochen  
- **37098**
- 37030** vorromanisch
- 37040** Romanik
- 37050** Gotik
- 37060** Renaissance
- 37070** Barock, Rokoko
- 37080** Klassizismus
- 37090** 19. Jahrhundert
- 37095** 20. Jahrhundert
- 37097** nach 1945
- 37098** 21. Jahrhundert
- 37100** Spanische und portugiesische Kunstgeschichte nach Regionen

<b>37110</b>	<b>Kunsttopographie Spaniens und Portugals</b>
<b>- 47999</b>	
<b>37110</b>	<b>Spanien, Portugal insgesamt</b>
<b>37120</b>	<b>einzelne Regionen</b>
<b>37500</b>	<b>Alphabetische Liste der spanischen und portugiesischen Orte</b>
<b>- 47999</b>	
<b>37500</b>	<b>Orte A</b>
<b>- 38130</b>	
<b>37500</b>	<b>Albarracín</b>
<b>37630</b>	<b>Albutera</b>
<b>37700</b>	<b>Alcalá de Henares</b>
<b>37830</b>	<b>Alicante</b>
<b>37960</b>	<b>Aranjuez</b>
<b>38100</b>	<b>Aveiro</b>
<b>38130</b>	<b>Ávila</b>
<b>38230</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 38870</b>	
<b>38230 +SSL</b>	<b>Barcelona</b>
<b>38360</b>	<b>Beja</b>
<b>38490</b>	<b>Bilbao</b>
<b>38620</b>	<b>Bragança</b>
<b>38700</b>	<b>Braja</b>
<b>38870</b>	<b>Burgos</b>
<b>39000</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 39700</b>	
<b>39000</b>	<b>Cádiz</b>
<b>39130</b>	<b>Cartagena</b>
<b>39260</b>	<b>Castello Branco</b>
<b>39290</b>	<b>Castello d'Émpúries</b>
<b>39440</b>	<b>Coimbra</b>
<b>39570</b>	<b>Córdoba</b>
<b>39700</b>	<b>Cuenza</b>

<b>39830</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 40100</b>	
<b>39830</b>	<b>Daroca</b>
<b>39960</b>	<b>Debotestal</b>
<b>40100</b>	<b>Durango</b>
<b>40230</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 40490</b>	
<b>40230</b>	<b>Écija</b>
<b>40270</b>	<b>El Escorial</b>
<b>40360</b>	<b>Elche</b>
<b>40490</b>	<b>Évora</b>
<b>40630</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 40770</b>	
<b>40630</b>	<b>Faro</b>
<b>40770</b>	<b>Fuenterrabía</b>
<b>40850</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 41160</b>	
<b>40850</b>	<b>Gerona</b>
<b>40900</b>	<b>Gibraltar</b>
<b>41030</b>	<b>Granada</b>
<b>41160</b>	<b>Guarda</b>
<b>41290</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 41420</b>	
<b>41290</b>	<b>Hermida</b>
<b>41420</b>	<b>Hurdes</b>
<b>41560</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 41730</b>	
<b>41560</b>	<b>Játiva</b>
<b>41600</b>	<b>Javea</b>
<b>41730</b>	<b>Jerez de la Frontera</b>
<b>41870</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 42530</b>	
<b>41870</b>	<b>La Alberca</b>
<b>42000</b>	<b>La Coruña</b>



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>42170</b>	<b>Largatera</b>
<b>42300</b>	<b>Leiria</b>
<b>42350</b>	<b>León</b>
<b>42380</b>	<b>Lérida</b>
<b>42400</b>	<b>Lerma</b>
<b>42530</b>	<b>Lissabon</b>
<b>42660</b> <b>- 42970</b>	<b>Orte M</b>
<b>42660</b>	<b>Madrid</b>
<b>42710</b>	<b>Mafra</b>
<b>42790</b>	<b>Málaga</b>
<b>42940</b>	<b>Montserrat</b>
<b>42970</b>	<b>Murcia</b>
<b>43200</b> <b>- 43330</b>	<b>Orte N</b>
<b>43200</b>	<b>Niebla</b>
<b>43330</b>	<b>Nuria</b>
<b>43460</b> <b>- 43590</b>	<b>Orte O</b>
<b>43460</b>	<b>Ondárroa</b>
<b>43590</b>	<b>Oviedo</b>
<b>43740</b> <b>- 44450</b>	<b>Orte P</b>
<b>43740</b>	<b>Palma di Mallorca</b>
<b>43860</b>	<b>Pamplona</b>
<b>43990</b>	<b>Pasages</b>
<b>44120</b>	<b>Peñafiel</b>
<b>44170</b>	<b>Poblet</b>
<b>44200</b>	<b>Pontevedra</b>
<b>44250</b>	<b>Portalegre</b>
<b>44380</b>	<b>Porto</b>
<b>44450</b>	<b>Potes</b>

<b>44620</b>	<b>Orte R</b>
<b>- 44620</b>	
<b>44620</b>	<b>Ronda</b>
<b>44770</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 46260</b>	
<b>44770</b>	<b>Sagunt</b>
<b>44870</b>	<b>Salamanca</b>
<b>45010</b>	<b>San Ildefonso</b>
<b>45100</b>	<b>San Sebastián</b>
<b>45300</b>	<b>Santander</b>
<b>45500</b>	<b>Santiago de Compostela</b>
<b>45650</b>	<b>Saragossa</b>
<b>45780</b>	<b>Segovia</b>
<b>45910</b>	<b>Setúbal</b>
<b>46000</b>	<b>Sevilla</b>
<b>46130</b>	<b>Sigüenza</b>
<b>46180</b>	<b>Sintra</b>
<b>46260</b>	<b>Soria</b>
<b>46400</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 46930</b>	
<b>46400</b>	<b>Tarragona</b>
<b>46430</b>	<b>Tarrasa</b>
<b>46530</b>	<b>Teruel</b>
<b>46680</b>	<b>Toledo</b>
<b>46800</b>	<b>Toro</b>
<b>46930</b>	<b>Trujillo</b>
<b>46980</b>	<b>Orte U</b>
<b>- 47060</b>	
<b>46980</b>	<b>Ubeda</b>
<b>47060</b>	<b>Utrera</b>
<b>47190</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 47600</b>	
<b>47190</b>	<b>Valencia</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

47270	Valladolid
47400	Vila Real
47600	Viseu
47730 - 47730	Orte Y
47730	Yuste
47800 - 47900a	Orte Z
47800	Zafra
47900	Zamora
47900a	Zaragoza s. Saragossa
47999	Sonstige Orte (CSN)
48000 - 49990	Kunstgeschichte Spaniens und Portugals nach Gattungen
48000 - 48670	Architektur
48000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
48030	Architekturzeichnung
48040	Mittelalterlich
48050	Nachmittelalterlich
48060	Architektur nach Materialien
48070	Stein
48080	Ziegel
48090	Sonstige
48100 - 48165	Architekturgeschichte einzelner Epochen
48100	vorromanisch, maurisch
48110	Romanik
48120	Gotik
48130	Renaissance
48140	Barock, Rokoko
48150	Klassizismus
48160	19. und 20. Jahrhundert

<b>48165</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>48170</b> <b>- 48374</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>48170 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>48180 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
<b>48190 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>48200 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>48210 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>48220 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>48230 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>48240 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>48250 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>48260 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>48270 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
<b>48290 +E2L</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>48300 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente etc.)</b>
<b>48320 +E2L</b>	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
<b>48340 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>48350 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>48360 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>48370 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>48390</b> <b>- 48440</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>48390</b>	<b>Imperial</b>
<b>48400</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>48410</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>48420</b>	<b>Ordensbaukunst</b>
<b>48430</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>48440</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>48450</b> <b>- 48660</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>

<b>48450</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>48460</b>	<b>Atrium</b>
<b>48470</b>	<b>Beischlag</b>
<b>48480</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>48490</b>	<b>Brücke</b>
<b>48500</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>48510</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>48520</b>	<b>Empore</b>
<b>48530</b>	<b>Fassade</b>
<b>48540</b>	<b>Fenster</b>
<b>48550</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>48560</b>	<b>Giebel</b>
<b>48570</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>48580</b>	<b>Kapitell</b>
<b>48590</b>	<b>Konsole</b>
<b>48600</b>	<b>Krypta</b>
<b>48610</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>48620</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>48630</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>48640</b>	<b>Wand</b>
<b>48650</b>	<b>Westwerk</b>
<b>48660</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>48670</b>	<b>Architektur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>
<b>48700</b> <b>- 49020</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>48700</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>48720</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>48740</b> <b>- 48790</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>48740</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>48750</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

48760	Holz
48770	Elfenbein
48780	Wachs
48790	Sonstige
48800	Skulptur nach Motiven
48810 - 48850	Skulptur nach Gegenständen
48810	Bauplastik
48820	Grabplastik
48830	Portalplastik
48840	Türen (Bronze, Holz)
48850	Sonstige
48860 - 48930	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
48860	vorromanisch
48870	Romanik
48880	Gotik
48890	Renaissance
48900	Barock, Rokoko
48910	Klassizismus
48920	19. und 20. Jahrhundert
48930	21. Jahrhundert
48940 - 49000	Gattungen der Skulptur
48940	Relief, Basrelief
48950	Freiplastik
48960	Säulenfigur
48970	Bozzetti
48980	Kleinplastik
48990	Sonstige
49000	Torso
49020	Skulptur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals

<b>49050</b> <b>- 49340</b>	<b>Malerei</b>
<b>49050</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiographien</b>
<b>49070</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b> <i>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</i>
<b>49080</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)</b>
<b>49090</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>49100</b>	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
<b>49110</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>49120</b>	<b>Pastell</b>
<b>49130</b>	<b>Tempera</b>
<b>49140</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>49150</b>	<b>Sonstige</b>
<b>49160</b> <b>- 49230</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49160</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>49170</b>	<b>Romanik</b>
<b>49180</b>	<b>Gotik</b>
<b>49190</b>	<b>Renaissance</b>
<b>49200</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>49210</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>49220</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49230</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>49240</b> <b>- 49330</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>49240</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>49250</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>49260</b>	<b>Porträt</b>
<b>49270</b>	<b>Landschaft</b>
<b>49280</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>49290</b>	<b>Stilleben</b>

49300	Tiermalerei
49310	Blumenmalerei
49320	Karikatur
49330	Sonstige
49340	Malerei in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
49370 - 49580	Zeichnung und Graphik
49370	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
49390	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
49400 - 49470	Darstellungen nach Material und Technik
49400	Allgemeine Darstellungen
49410	Radierung
49420	Holzschnitt, Linolschnitt
49430	Zeichnung
49440	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
49450	Lithographie
49460	Werbegraphik
49470	Plakatkunst
49500 - 49545	Einzelne Epochen
49500	vorgotisch, gotisch
49510	Renaissance
49520	Barock, Rokoko
49530	Klassizismus
49540	19. und 20. Jahrhundert
49545	21. Jahrhundert
49550	Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
49560	Bildhauerzeichnung
49570	Buchillustration
49580	Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals



<b>49600</b> <b>- 49680</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>49600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49610</b> <b>- 49640</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49610</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>49620</b>	<b>Romanik</b>
<b>49630</b>	<b>Gotik</b>
<b>49640</b>	<b>Renaissance und übrige Epochen</b>
<b>49650</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>49670</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>49680</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49690</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>49700</b> <b>- 49760</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>49700</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Technik</b>
<b>49710</b> <b>- 49740</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49710</b>	<b>romanisch</b>
<b>49720</b>	<b>gotisch</b>
<b>49730</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>49740</b>	<b>übrige Epochen</b>
<b>49750</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
<b>49760</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49770</b> <b>- 49840</b>	<b>Ornament</b>
<b>49770</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49780</b> <b>- 49810</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>49780</b>	<b>vorromanisch, romanisch</b>
<b>49790</b>	<b>gotisch</b>
<b>49800</b>	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
<b>49810</b>	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>

49820 - 49830	<b>Einzeldarstellungen</b>
49820	<b>Pflanzenornament</b>
49830	<b>übrige Formen</b>
49840	<b>Ordnung nach Regionen</b>
49850 - 49880	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
49850	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
49852 - 49857	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49852	<b>vorromanisch, romanisch, gotisch</b>
49854	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
49856	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
49857	<b>21. Jahrhundert</b>
49860	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
49870	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
49880	<b>Ordnung nach Regionen</b>
49900 - 49940	<b>Kunstgewerbe</b>
49900	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
49902 - 49907	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49902	<b>vorromanisch, romanisch, gotisch</b>
49904	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
49906	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
49907	<b>21. Jahrhundert</b>
49910 - 49930	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
49910	<b>Sakrale Gegenstände</b>
49920	<b>Schmuck</b>
49924	<b>Keramik, Fliesen, Porzellan</b>
49930	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)</b>
49934	<b>Spanien, Industriedesign</b>

49940	<b>Kunstgewerbe einzelner Regionen (undifferenziert)</b>
49960 - 49985	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
49960	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse</b>
49970 - 49976	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49970	<b>Mittelalter und Neuzeit (-1799)</b>
49975	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
49976	<b>21. Jahrhundert</b>
49980	<b>Selbstporträt</b>
49985	<b>Stifterporträt</b>
49990	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
50000 - 62990	<b>Großbritannien, Irland</b>
50000	<b>Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands. Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke</b>
50030 - 50098	<b>Britische und irische Kunstgeschichte nach Epochen</b>
50030	<b>vorromanisch</b>
50040	<b>Romanik</b>
50050	<b>Gotik</b>
50060	<b>Renaissance</b>
50070	<b>Barock, Rokoko</b>
50080	<b>Klassizismus</b>
50090	<b>19. Jahrhundert sowie 19. und 20. Jahrhundert</b>
50095	<b>20. Jahrhundert</b>
50097	<b>nach 1945</b>
50098	<b>21. Jahrhundert</b>
50100	<b>Britische und irische Kunstgeschichte nach Regionen</b>
50140 - 60999	<b>Kunsttopographie Großbritanniens und Irlands</b>
50140	<b>Großbritannien, Irland insgesamt</b>

<b>50150</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>50300 - 60800</b>	<b>Alphabetische Liste der britischen und irischen Orte</b>
<b>50300</b>	<b>Aberdeen</b>
<b>50730</b>	<b>Belfast</b>
<b>51030</b>	<b>Birmingham</b>
<b>51280</b>	<b>Brighton</b>
<b>51330</b>	<b>Bristol</b>
<b>51760</b>	<b>Cambridge</b>
<b>51910</b>	<b>Canterbury</b>
<b>52060</b>	<b>Cardiff</b>
<b>52450</b>	<b>Dublin</b>
<b>52500</b>	<b>Durham</b>
<b>52800</b>	<b>Edinburgh</b>
<b>53200</b>	<b>Exeter</b>
<b>54000</b>	<b>Glasgow</b>
<b>55500</b>	<b>Leeds</b>
<b>55700</b>	<b>Leicester</b>
<b>55900</b>	<b>Lincoln</b>
<b>56130</b>	<b>Liverpool</b>
<b>56400 +S5L</b>	<b>London</b>
<b>56830</b>	<b>Manchester</b>
<b>57430</b>	<b>Newcastle</b>
<b>57730</b>	<b>Norwich</b>
<b>58160</b>	<b>Nottingham</b>
<b>58600</b>	<b>Oxford</b>
<b>58900</b>	<b>Plymouth</b>
<b>59200</b>	<b>Portsmouth</b>
<b>59600</b>	<b>Salisbury</b>
<b>59900</b>	<b>Sheffield</b>
<b>60330</b>	<b>Winchester</b>

60650	Worcester
60800	York
60999	Sonstige Orte (CSN)
61000 - 62990	Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands nach Gattungen
61000 - 61690	Architektur
61000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Architekturtheorie, -soziologie u.a.
61020	Architekturzeichnung
61030	Mittelalterlich
61040	Nachmittelalterlich
61050	Architektur nach Materialien
61060	Beton
61070	Holz
61080	Metalle
61090	Glas
61100	Kunststoffe
61110	Stein
61120	Ziegel
61130	Sonstige
61140 - 61205	Architekturgeschichte einzelner Epochen
61140	vorromanisch
61150	Romanik
61160	Gotik
61170	Renaissance
61180	Barock, Rokoko
61190	Klassizismus
61200	19. und 20. Jahrhundert
61205	21. Jahrhundert
61210 - 61404	Ordnung nach Aufgaben

<b>61210 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>61220 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
<b>61230 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>61240 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>61250 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>61260 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>61270 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>61280 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>61290 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>61300 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>61310 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
<b>61320 +E2L</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>61330 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente etc.)</b>
<b>61350 +E2L</b>	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
<b>61370 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>61380 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>61390 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>61400 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>61410</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
- 61460	
<b>61410</b>	<b>Imperial</b>
<b>61420</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>61430</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>61440</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>61450</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>61460</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>61470</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen</b>
- 61680	<b>Bauformen</b>
<b>61470</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>61480</b>	<b>Atrium</b>

<b>61490</b>	<b>Beischlag</b>
<b>61500</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>61510</b>	<b>Brücke</b>
<b>61520</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>61530</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>61540</b>	<b>Empore</b>
<b>61550</b>	<b>Fassade</b>
<b>61560</b>	<b>Fenster</b>
<b>61570</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>61580</b>	<b>Giebel</b>
<b>61590</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>61600</b>	<b>Kapitell</b>
<b>61610</b>	<b>Konsole</b>
<b>61620</b>	<b>Krypta</b>
<b>61630</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>61640</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>61650</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>61660</b>	<b>Wand</b>
<b>61670</b>	<b>Westwerk</b>
<b>61680</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>61690</b>	<b>Architektur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands</b>
<b>61700</b> <b>- 61970</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>61700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>61710</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>61720</b> <b>- 61770</b>	<b>Ordnung nach Materialien</b>
<b>61720</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>61730</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>61740</b>	<b>Holz</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>61750</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>61760</b>	<b>Wachs</b>
<b>61770</b>	<b>Sonstige</b>
<b>61780</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>61785</b> <b>- 61820</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>61785</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>61790</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>61800</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>61810</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>61820</b>	<b>Sonstige</b>
<b>61830</b> <b>- 61895</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>61830</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>61840</b>	<b>Romanik</b>
<b>61850</b>	<b>Gotik</b>
<b>61860</b>	<b>Renaissance</b>
<b>61870</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>61880</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>61890</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>61895</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>61900</b> <b>- 61960</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>61900</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>61910</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>61920</b>	<b>Säulenfigur</b>
<b>61930</b>	<b>Bozzetti</b>
<b>61940</b>	<b>Kleinplastik</b>
<b>61950</b>	<b>übriges</b>
<b>61960</b>	<b>Torso</b>
<b>61970</b>	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands</b>



<b>62000</b> <b>- 62270</b>	<b>Malerei</b>
<b>62000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>62020</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>62030</b> <b>- 62090</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>62030</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)</b>
<b>62040</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>62050</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>62060</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>62070</b>	<b>Pastell</b>
<b>62080</b>	<b>Tempera</b>
<b>62090</b>	<b>Sonstige</b>
<b>62100</b> <b>- 62165</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>62100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>62110</b>	<b>Romanik</b>
<b>62120</b>	<b>Gotik</b>
<b>62130</b>	<b>Renaissance</b>
<b>62140</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>62150</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert zusammen), Romantik</b>
<b>62160</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>62165</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>62170</b> <b>- 62260</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>62170</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>62180</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>62190</b>	<b>Porträt</b>
<b>62200</b>	<b>Landschaft</b>
<b>62210</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>62220</b>	<b>Stilleben</b>

62230	Tiermalerei
62240	Blumenmalerei
62250	Karikatur
62260	Sonstige
62270	Malerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62300 - 62530	Zeichnung und Graphik
62300	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
62310	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
62320 - 62390	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
62320	Allgemeine Darstellungen
62330	Radierung
62340	Holzschnitt, Linolschnitt
62350	Zeichnung
62360	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
62370	Lithographie
62380	Werbegraphik
62390	Plakatkunst
62420 - 62465	Einzelne Epochen
62420	vorgotisch, gotisch
62430	Renaissance
62440	Barock, Rokoko
62450	Klassizismus, Romantik
62460	19. und 20. Jahrhundert
62465	21. Jahrhundert
62470	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
62480	Bildhauerzeichnung
62490 - 62525	Buchillustration
62490	Allgemeine Darstellungen

62500	vorgotisch, gotisch
62510	Renaissance, Barock, Rokoko
62520	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62525	21. Jahrhundert
62530	Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62550 - 62670	Buchmalerei
62550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
62560 - 62590	Ordnung nach Epochen
62560	vorromanisch
62570	Romanik
62580	Gotik
62590	Renaissance und übrige Epochen
62600 - 62650	Einzelne Buchformen
62600	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Formen)
62610	Psalter-Illustrationen
62620	Evangeliiare, Evangelistare
62630	Bibeln, Armen-Bibeln
62640	Missale
62650	Sonstige
62660	Ordnung nach Motiven
62670	Buchmalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62680	Mosaik-Kunst
62700 - 62760	Glasfenstermalerei
62700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62710 - 62740	Ordnung nach Epochen
62710	romanisch
62720	gotisch

62730	16. Jahrhundert
62740	übrige Epochen
62750	Nach Fensterformen
62760	Glasfenstermalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62770 - 62830	Ornament
62770	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62780 - 62805	Einzelne Epochen
62780	vorromanisch, romanisch, gotisch
62790	Renaissance, Barock, Rokoko
62800	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
62805	21. Jahrhundert
62810 - 62820	Einzeldarstellungen
62810	Pflanzenornament
62820	übrige Formen
62830	Ornament-Kunst in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62850 - 62880	Einrichtung und Ausstattung
62850	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
62852 - 62857	Nach Epochen
62852	vorromanisch, romanisch, gotisch
62854	Renaissance, Barock, Rokoko
62856	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62857	21. Jahrhundert
62860	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
62870	Profane Einzelformen (nicht mobil)
62880	Einrichtung/Ausstattung in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62900 - 62940	Kunstgewerbe

<b>62900</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>62902</b> <b>- 62907</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
62902	vorromanisch, romanisch, gotisch
62904	Renaissance, Barock, Rokoko
62906	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62907	21. Jahrhundert
<b>62910</b> <b>- 62930</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
62910	Sakrale Gegenstände
62920	Schmuck
62924	Keramik, Fliesen, Porzellan
62930	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
62934	Großbritannien, Industriedesign
62940	Kunstgewerbe in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
<b>62960</b> <b>- 62985</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
62960	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse
<b>62970</b> <b>- 62977</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
62970	Mittelalter und Neuzeit (bis 1799)
62975	19. und 20. Jahrhundert
62977	21. Jahrhundert
62980	Selbstporträt
62985	Stifterporträt
<b>62990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
<b>63000</b> <b>- 68990</b>	<b>Skandinavien</b>
<b>63000</b> <b>- 63030</b>	<b>Kunstgeschichte Skandinaviens (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland; keine Trennung nach einzelnen skandinavischen Ländern)</b>

- 63000**            **Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab-  
bildungswerke zur skandinavischen Kunstgeschichte (insgesamt oder  
mehrerer Epochen)**
- 63030**            **Theorie, Ästhetik, Psychologie, Soziologie der skandinavischen  
Kunst**
- 63040**            **Skandinavische Kunstgeschichte einzelner Epochen**  
**- 63075**
- 63040**            **Frühmittelalter (-1000)**
- 63050**            **Mittelalter (-1500)**
- 63060**            **Neuzeit (-1799)**
- 63070**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 63075**            **21. Jahrhundert**
- 63080**            **Skandinavische Kunstgeschichte nach Regionen (nicht Ländern!)**
- 63100**            **Kunsttopographie Skandinaviens**  
**- 68199**
- 63100**            **Skandinavien insgesamt und einzelne Länder**
- 63130**            **nach Regionen (nicht Ländern!)**
- 63200**            **Alphabetische Liste der skandinavischen Orte (Dänemark, Norwe-  
gen, Schweden, Island, Finnland)**  
**- 68199**
- 63200**            **Orte A**  
**- 63450**
- 63200**            **Åalborg**
- 63250**            **Åarhus**
- 63350**            **Apenrade**
- 63450**            **Assens**
- 63550**            **Orte B**  
**- 63550**
- 63550**            **Bergen**
- 63650**            **Orte D**  
**- 63650**
- 63650**            **Drammen**
- 63750**            **Orte F**  
**- 63750**
- 63750**            **Frederiksborg**

<b>63850</b> <b>- 63850</b>	<b>Orte G</b>
<b>63850</b>	<b>Göteborg</b>
<b>63950</b> <b>- 64350</b>	<b>Orte H</b>
<b>63950</b>	<b>Hadersleben (Haderslev)</b>
<b>64050</b>	<b>Hälsingborg</b>
<b>64150</b>	<b>Helsinki</b>
<b>64250</b>	<b>Hjörning</b>
<b>64350</b>	<b>Holbäk</b>
<b>64450</b> <b>- 64550</b>	<b>Orte K</b>
<b>64450</b>	<b>Kopenhagen</b>
<b>64550</b>	<b>Kristiansand</b>
<b>64650</b> <b>- 64850</b>	<b>Orte L</b>
<b>64650</b>	<b>Lahti</b>
<b>64750</b>	<b>Linköping</b>
<b>64850</b>	<b>Lund</b>
<b>64950</b> <b>- 65050</b>	<b>Orte M</b>
<b>64950</b>	<b>Malmö</b>
<b>65050</b>	<b>Maribo</b>
<b>65150</b> <b>- 65250</b>	<b>Orte N</b>
<b>65150</b>	<b>Narvik</b>
<b>65250</b>	<b>Norrköping</b>
<b>65350</b> <b>- 65550</b>	<b>Orte O</b>
<b>65350</b>	<b>Odense</b>
<b>65450</b>	<b>Örebro</b>
<b>65550</b>	<b>Oslo</b>
<b>65650</b> <b>- 65750</b>	<b>Orte P</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>65650</b>	<b>Pori</b>
<b>65750</b>	<b>Prestö</b>
<b>65850</b> <b>- 66350</b>	<b>Orte R</b>
<b>65850</b>	<b>Randers</b>
<b>65950</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>66050</b>	<b>Ribe (Ripen)</b>
<b>66150</b>	<b>Ringköbing</b>
<b>66250</b>	<b>Rönne</b>
<b>66350</b>	<b>Roskilde</b>
<b>66450</b> <b>- 66950</b>	<b>Orte S</b>
<b>66450</b>	<b>Skanderborg</b>
<b>66550</b>	<b>Sonderburg (Sönderborg)</b>
<b>66650</b>	<b>Sorö</b>
<b>66750</b>	<b>Stavanger</b>
<b>66850</b>	<b>Stockholm</b>
<b>66950</b>	<b>Svendborg</b>
<b>67050</b> <b>- 67550</b>	<b>Orte T</b>
<b>67050</b>	<b>Tampere</b>
<b>67150</b>	<b>Tisted</b>
<b>67350</b>	<b>Tromsö</b>
<b>67450</b>	<b>Trondheim (Drontheim)</b>
<b>67550</b>	<b>Turku</b>
<b>67650</b> <b>- 67650</b>	<b>Orte U</b>
<b>67650</b>	<b>Uppsala</b>
<b>67750</b> <b>- 68080</b>	<b>Orte V</b>
<b>67750</b>	<b>Vaasa</b>
<b>67850</b>	<b>Vadstena</b>
<b>67950</b>	<b>Vejle</b>



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

68050	Viborg
68080	Visby
68199	Sonstige Orte (CSN)
68120 - 68990	Skandinavische Kunstgeschichte nach Gattungen
68120 - 68390	Architektur
68200	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
68210	Architekturzeichnung
68220	Architektur nach Materialien
68230	Holz
68240	Sonstige
68250 - 68285	Ordnung nach Epochen
68250	Frühmittelalter (-1000)
68260	Mittelalter (-1500)
68270	Neuzeit (-1799)
68280	19. und 20. Jahrhundert
68285	21. Jahrhundert
68290 - 68360	Ordnung nach Aufgaben
68290	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
68300	Urbanistik
68310	Öffentliche Bauten
68320	Wohnbauten
68330	Wehrbauten
68340	Industriebauten
68350	Landwirtschaftliches Bauen
68360	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
68370	Ordnung nach Bauträgern
68380	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes
68390	Architektur in einzelnen Regionen Skandinaviens (nicht Ländern!)

<b>68400</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 68490</b>	
68400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68410	Skulptur nach Materialien
68420	Skulptur nach Motiven
68430	Skulptur nach Gegenständen
68440	Ordnung nach Epochen
<b>- 68475</b>	
68440	Frühmittelalter (-1000)
68450	Mittelalter (-1500)
68460	Neuzeit (-1799)
68470	19. und 20. Jahrhundert
68475	21. Jahrhundert
68480	Gattungen der Skulptur
68490	Skulptur in einzelnen Regionen Skandinaviens
<b>68500</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 68570</b>	
68500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68510	Darstellungen nach Material und Technik
68520	Ordnung nach Epochen
<b>- 68555</b>	
68520	Frühmittelalter (-1000)
68530	Mittelalter (-1500)
68540	Neuzeit (-1799)
68550	19. und 20. Jahrhundert
68555	21. Jahrhundert
68560	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
68570	Malerei in einzelnen Regionen Skandinaviens
<b>68580</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 68670</b>	
68580	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68590	Darstellungen nach Material und Technik

<b>68600</b> <b>- 68610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68600</b>	<b>vor 1500</b>
<b>68610</b>	<b>nach 1500</b>
<b>68620</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>68630</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>68640</b> <b>- 68660</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>68640</b>	<b>allgemein</b>
<b>68650</b>	<b>vor 1500</b>
<b>68660</b>	<b>nach 1500</b>
<b>68670</b>	<b>Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Skandinaviens</b>
<b>68680</b> <b>- 68730</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>68680</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68690</b> <b>- 68700</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68690</b>	<b>vor 1500</b>
<b>68700</b>	<b>nach 1500</b>
<b>68710</b>	<b>Ordnung nach Buchformen</b>
<b>68720</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>68730</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>68740</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>68750</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>68750a</b>	<b>Ornament</b>
<b>68760</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68770</b> <b>- 68790</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>68770</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68780</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68790</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>68800</b>	<b>Ordnung nach Einzelformen</b>

<b>68810</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 68860</b>	
<b>68810</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68820</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68840</b>	
<b>68820</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68830</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68840</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>68850</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>68860</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>68870</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 68930</b>	
<b>68870</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68880</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68900</b>	
<b>68880</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68890</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68900</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>68910</b>	<b>Einzelne Gattungen</b>
<b>- 68930</b>	
<b>68910</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>68920</b>	<b>Schmuck</b>
<b>68930</b>	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)</b>
<b>68934</b>	<b>Industriedesign</b>
<b>68950</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>- 68980</b>	
<b>68950</b>	<b>Allgemein</b>
<b>68960</b>	<b>nach Epochen</b>
<b>- 68975</b>	
<b>68960</b>	<b>bis 1799</b>
<b>68970</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>68975</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>68980</b>	<b>Selbstporträt, Stifterporträt</b>

<b>68990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>69000</b> <b>- 74990</b>	<b>Polen</b>
<b>69000</b>	<b>Kunstgeschichte Polens (ohne ehemalige deutsche Ostgebiete)</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke zur polnischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</i>
<b>69020</b> <b>- 69045</b>	<b>Polnische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>69020</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
<b>69030</b>	<b>Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt</b>
<b>69040</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>69045</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>69050</b> <b>- 73999</b>	<b>Kunsttopographie Polens</b>
<b>69050</b>	<b>Polen insgesamt</b>
<b>69060</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>69400</b> <b>- 73999</b>	<b>Alphabetische Liste der polnischen Orte</b>
<b>69400</b>	<b>Bialystok</b>
<b>69700</b>	<b>Bromberg (Bydgoszcz)</b>
<b>70400</b>	<b>Gdingen (Gdynia)</b>
<b>70500</b>	<b>Gnesen (Gniezno)</b>
<b>70900</b>	<b>Kattowitz (Katowice)</b>
<b>71050</b>	<b>Kielce</b>
<b>71200</b>	<b>Krakau (Kraków)</b>
<b>71400</b>	<b>Lada (Warthe)</b>
<b>71450</b>	<b>Leubus</b>
<b>71500</b>	<b>Liegnitz (Legnice)</b>
<b>71600</b>	<b>Lodz</b>
<b>71700</b>	<b>Lublin</b>
<b>72050</b>	<b>Oliva (Oljwa)</b>
<b>72200</b>	<b>Posen (Poznań)</b>
<b>72350</b>	<b>Przemysl</b>

72700	Rzeszów
72950	Skierniewice
73200	Thorn (Toru_n)
73400	Tschenstochau (Cz_estochowa)
73700	Wahlstatt (Legnice Pole)
73750	Warschau
73780	Wilanow
73950	Zamość
73999	Sonstige Orte (CSN)
74100 - 74990	Polnische Kunstgeschichte nach Gattungen
74100 - 74190	Architektur
74100	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
74110	Architektur nach Materialien (undifferenziert)
74120 - 74145	Ordnung nach Epochen
74120	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74130	Neuzeit (-1799)
74140	19. und 20. Jahrhundert
74145	21. Jahrhundert
74150 - 74170	Ordnung nach Aufgaben
74150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
74160	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
74170	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
74180	Ordnung nach Bauträgern
74190	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks
74200 - 74270	Skulptur (Plastik)
74200	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74210	Skulptur nach Materialien

<b>74220</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>74230</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>74240</b> <b>- 74265</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>74240</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
<b>74250</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>74260</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>74265</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>74270</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>74300</b> <b>- 74350</b>	<b>Malerei</b>
<b>74300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>74310</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>74320</b> <b>- 74345</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>74320</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
<b>74330</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>74340</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>74345</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>74350</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)</b>
<b>74400</b> <b>- 74480</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>74400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>74410</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>74420</b> <b>- 74430</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>74420</b>	<b>vor 1500</b>
<b>74430</b>	<b>nach 1500</b>
<b>74440</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>74450</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>74460</b> <b>- 74480</b>	<b>Buchillustration</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

74460	allgemein
74470	vor 1500
74480	nach 1500
74500 - 74540	Buchmalerei
74500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74510 - 74520	Ordnung nach Epochen
74510	vor 1500
74520	nach 1500
74530	Einzelne Buchformen
74540	Ordnung nach Motiven
74550	Mosaik-Kunst
74560	Glasfenstermalerei
74570 - 74590	Ornament
74570	Allgemein
74580	Ordnung nach Epochen
74590	Ordnung nach Einzelformen
74600 - 74670	Einrichtung und Ausstattung
74600	Allgemeine Darstellungen
74610	Ordnung nach Epochen
74640	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
74670	Profane Einzelformen (nicht mobil)
74700 - 74770	Kunstgewerbe
74700	Allgemeine Darstellungen
74710 - 74720	Ordnung nach Epochen
74710	vor 1500
74720	nach 1500
74750 - 74770	Einzelne Gattungen



74750	Sakrale Gegenstände
74760	Schmuck
74770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
74900 - 74940	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
74900	Allgemein
74920 - 74935	Ordnung nach Epochen
74920	bis 1799
74930	19. bis 20. Jahrhundert
74935	21. Jahrhundert
74940	Selbstporträt, Stifterporträt
74990	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)
75000 - 80950	Rußland
75000	Kunstgeschichte Rußlands (einschließlich der außereuropäischen Gebiete der GUS) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>
75010 - 75035	Russische Kunstgeschichte nach Epochen
75010	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
75020	Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
75030	19. und 20. Jahrhundert
75035	21. Jahrhundert
75040	Kunstgeschichte einzelner Regionen
75050 - 80069	Kunstopographie Rußlands
75050	Rußland bzw. gesamte GUS
75060	Einzelne Provinzen
75150 - 80069	Alphabetische Liste der russischen Orte (Rußland und GUS)
75150 - 75285	Orte A

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>75150</b>	<b>Alma Ata</b>
<b>75220</b>	<b>Archangelsk</b>
<b>75285</b>	<b>Astrachan</b>
<b>75350</b> <b>- 75610</b>	<b>Orte B</b>
<b>75350</b>	<b>Baku</b>
<b>75415</b>	<b>Barnaul</b>
<b>75480</b>	<b>Batum</b>
<b>75610</b>	<b>Brjansk</b>
<b>75675</b> <b>- 75790</b>	<b>Orte C</b>
<b>75675</b>	<b>Chabarowsk</b>
<b>75725</b>	<b>Charkow</b>
<b>75790</b>	<b>Cherson</b>
<b>75900</b> <b>- 75950</b>	<b>Orte D</b>
<b>75900</b>	<b>Dnjepropetrowsk</b>
<b>75950</b>	<b>Dorpat</b>
<b>76030</b> <b>- 76030</b>	<b>Orte E</b>
<b>76030</b>	<b>Eriwan</b>
<b>76130</b> <b>- 76245</b>	<b>Orte G</b>
<b>76130</b>	<b>Gomel</b>
<b>76180</b>	<b>Gorki</b>
<b>76245</b>	<b>Grodno</b>
<b>76320</b> <b>- 76385</b>	<b>Orte I</b>
<b>76320</b>	<b>Irkutsk</b>
<b>76385</b>	<b>Iwanowo</b>
<b>76450</b> <b>- 76500</b>	<b>Orte J</b>
<b>76450</b>	<b>Jaroslavl</b>
<b>76500</b>	<b>Jekaterinburg</b>

<b>76580</b> <b>- 77165</b>	<b>Orte K</b>
<b>76580</b>	<b>Kalinin</b>
<b>76645</b>	<b>Karaganda</b>
<b>76695</b>	<b>Kasan</b>
<b>76760</b>	<b>Kemerowo</b>
<b>76820</b>	<b>Kertsch</b>
<b>76870</b>	<b>Kiew</b>
<b>76920</b>	<b>Kirowograd</b>
<b>76970</b>	<b>Kischinjow (Kischinev)</b>
<b>77070</b>	<b>Krasnodar</b>
<b>77100</b>	<b>Krasnojarsk</b>
<b>77165</b>	<b>Kursk</b>
<b>77230</b> <b>- 77230a</b>	<b>Orte L</b>
<b>77230</b>	<b>Lemberg</b>
<b>77230a</b>	<b>Leningrad s. Sankt Petersburg</b>
<b>77370</b> <b>- 77570</b>	<b>Orte M</b>
<b>77370</b>	<b>Magnitogorsk</b>
<b>77440</b>	<b>Minsk</b>
<b>77500</b>	<b>Moskau</b>
<b>77570</b>	<b>Murmansk</b>
<b>77600</b> <b>- 77850</b>	<b>Orte N</b>
<b>77600</b>	<b>Narwa</b>
<b>77650</b>	<b>Nikolajew</b>
<b>77750</b>	<b>Nowgorod (Ilmensee)</b>
<b>77850</b>	<b>Nowossibirsk</b>
<b>77915</b> <b>- 78075</b>	<b>Orte O</b>
<b>77915</b>	<b>Odessa</b>
<b>77980</b>	<b>Omsk</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>78045</b>	<b>Ordschonihidse</b>
<b>78075</b>	<b>Orel</b>
<b>78125</b> <b>- 78350</b>	<b>Orte P</b>
<b>78125</b>	<b>Pereslawl-Salesski</b>
<b>78140</b>	<b>Perm</b>
<b>78210</b>	<b>Petropawlowsk</b>
<b>78280</b>	<b>Poltawa</b>
<b>78350</b>	<b>Prokopjewsk</b>
<b>78450</b> <b>- 78620</b>	<b>Orte R</b>
<b>78450</b>	<b>Reval</b>
<b>78470</b>	<b>Riazan</b>
<b>78500</b>	<b>Riga</b>
<b>78570</b>	<b>Rostow</b>
<b>78620</b>	<b>Rowno</b>
<b>78720</b> <b>- 79210a</b>	<b>Orte S</b>
<b>78720</b>	<b>Samarkand</b>
<b>78750</b>	<b>Sankt Petersburg</b>
<b>78770</b>	<b>Saporoschje</b>
<b>78820</b>	<b>Saratow (Sartov)</b>
<b>78870</b>	<b>Semipalatinsk</b>
<b>78920</b>	<b>Sewastopol</b>
<b>79000</b>	<b>Smolensk</b>
<b>79000a</b>	<b>Stalingrad s. Wolgograd</b>
<b>79130</b>	<b>Stalino (Doneztz)</b>
<b>79210</b>	<b>Suchumi</b>
<b>79210a</b>	<b>Swerdlowsk s. Jekaterinburg</b>
<b>79350</b> <b>- 79680</b>	<b>Orte T</b>
<b>79350</b>	<b>Tartu</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

79400	Taschkent
79470	Tiflis
79540	Tomsk
79580	Troice-Sergieva Lavra
79610	Tscheljabinsk
79680	Tula
79830 - 80035	Orte W
79830	Wilna
79860	Winniza
79900	Witebsk
79935	Wladimir
79970	Wladiwostok
80020	Wolgograd
80035	Woronesch
80055 - 80055	Orte Z
80055	Zarskoje Sselo
80069	Sonstige Orte
80100 - 80950	Russische Kunstgeschichte nach Gattungen
80100 - 80270	Architektur
80100	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80110	Architekturzeichnung
80120	bis 1799
80130	19. bis 20. Jahrhundert
80135	21. Jahrhundert
80140	Architektur nach Materialien
80150 - 80175	Ordnung nach Epochen
80150	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
80160	Neuzeit (-1799)

80170	19. und 20. Jahrhundert
80175	21. Jahrhundert
80180 - 80240	Ordnung nach Aufgaben
80180	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
80190	Urbanistik
80200	öffentliche Bauten, Wehrbauten
80210	Wohnbauten
80220	Industriebauten
80230	Landwirtschaftliches Bauen
80240	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
80250	Ordnung nach Bauträgern
80260	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks
80270	Architektur in einzelnen Regionen Rußlands bzw. der GUS
80300 - 80380	Skulptur (Plastik)
80300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80310	Skulptur nach Materialien
80320	Skulptur nach Motiven
80330	Skulptur nach Gegenständen
80340 - 80365	Ordnung nach Epochen
80340	bis 1500
80350	Neuzeit (-1799)
80360	19. und 20. Jahrhundert
80365	21. Jahrhundert
80370	Gattungen der Skulptur
80380	Skulptur in einzelnen Regionen Rußlands bzw. der GUS
80400 - 80470	Malerei
80400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80410	Darstellungen nach Material und Technik

<b>80420</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80445</b>	
80420	bis 1500
80430	Neuzeit (-1799)
80440	19. und 20. Jahrhundert
80445	21. Jahrhundert
80450	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
80460	Ikonenmalerei
80470	Malerei in einzelnen Regionen Rußlands (der GUS)
<b>80500</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 80590</b>	
80500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80510	Darstellungen nach Material und Technik
<b>80520</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80545</b>	
80520	vor 1500
80530	Neuzeit (-1799)
80540	19. und 20. Jahrhundert
80545	21. Jahrhundert
80550	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
80560	Bildhauerzeichnung
80570	Buchillustration
<b>- 80590</b>	
80570	Allgemein
80580	vor 1500
80590	nach 1500
<b>80600</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 80640</b>	
80600	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>80610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80620</b>	
80610	vor 1500

<b>80620</b>	<b>nach 1500</b>
<b>80630</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>80640</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>80650</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>80660</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>80670</b> <b>- 80690</b>	<b>Ornament</b>
<b>80670</b>	<b>Allgemein</b>
<b>80680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80690</b>	<b>Ordnung nach Einzelformen</b>
<b>80700</b> <b>- 80740</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>80700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>80710</b> <b>- 80725</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80710</b>	<b>vor 1800</b>
<b>80720</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80725</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80730</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>80740</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>80750</b> <b>- 80820</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>80750</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>80760</b> <b>- 80790</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80760</b>	<b>vor 1500</b>
<b>80770</b>	<b>Neuzeit (-1799) und Neuzeit allgemein</b>
<b>80780</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80790</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80800</b> <b>- 80820</b>	<b>Einzelne Gattungen</b>
<b>80800</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>80810</b>	<b>Schmuck</b>



<b>80820</b>	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht), Volkskunst</b>
<b>80900 - 80930</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>80900</b>	<b>Allgemein</b>
<b>80910 - 80925</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80910</b>	<b>bis 1799</b>
<b>80920</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80925</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80930</b>	<b>Selbstporträt; Stifterporträt</b>
<b>80950</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>81000 - 84990</b>	<b>Ungarn</b>
<b>81000</b>	<b>Kunstgeschichte Ungarns (Ungarn in verschiedener territorialer Ausdehnung und in den heutigen Grenzen) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i></b>
<b>81020 - 81045</b>	<b>Ungarische Kunstgeschichte nach Epochen</b>
<b>81020</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
<b>81030</b>	<b>Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt</b>
<b>81040</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>81045</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>81050 - 84069</b>	<b>Kunsttopographie Ungarns</b>
<b>81050</b>	<b>Ungarn insgesamt</b>
<b>81060</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>81270 - 84069</b>	<b>Alphabetische Liste der ungarischen Orte</b>
<b>81270</b>	<b>Békéscsaba</b>
<b>81400</b>	<b>Budapest</b>
<b>81550</b>	<b>Debreczin (Debrecen)</b>
<b>81750</b>	<b>Erlau (Eger)</b>
<b>81750a</b>	<b>Esztergom s. Gran</b>

81950	Fünfkirchen (Pécs)
82150	Gran
82350	Hódmezővásárhely
82550	Kecskemét
82750	Miskolc
82900	Nyiregyháza
83100	Ödenburg (Sopron)
83250	Raab (Győr)
83500	Stuhlweissenburg (Székesfehérvár)
83600	Szegedin (Szeged)
83800	Tokaj
83900	Veszprim (Veszprèm)
84069	Sonstige Orte
84100 - 84990	Ungarische Kunstgeschichte nach Gattungen
84100 - 84190	Architektur
84100	Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung
84110	Architektur nach Materialien
84120 - 84145	Ordnung nach Epochen
84120	bis ca. 1500
84130	Neuzeit (-1799)
84140	19. und 20. Jahrhundert
84145	21. Jahrhundert
84150 - 84170	Ordnung nach Aufgaben
84150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
84160	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
84170	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
84180	Ordnung nach Bauträgern
84190	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes

<b>84200</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 84270</b>	
84200	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84210	Skulptur nach Materialien
84220	Skulptur nach Motiven
84230	Skulptur nach Gegenständen
84240	Ordnung nach Epochen
<b>- 84265</b>	
84240	bis ca. 1500
84250	Neuzeit (-1799)
84260	19. und 20. Jahrhundert
84265	21. Jahrhundert
84270	Gattungen der Skulptur
<b>84300</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 84350</b>	
84300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84310	Darstellungen nach Material und Technik
84320	Ordnung nach Epochen
<b>- 84345</b>	
84320	bis ca. 1500
84330	Neuzeit (-1799)
84340	19. und 20. Jahrhundert
84345	21. Jahrhundert
84350	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
<b>84400</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 84480</b>	
84400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84410	Darstellungen nach Material und Technik
84420	Ordnung nach Epochen
<b>- 84430</b>	
84420	vor 1500
84430	nach 1500

84440	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
84450	<b>Bildhauerzeichnung</b>
84460 - 84480	<b>Buchillustration</b>
84460	<b>Allgemein</b>
84470	<b>vor 1500</b>
84480	<b>nach 1500</b>
84500 - 84540	<b>Buchmalerei</b>
84500	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
84510 - 84520	<b>Ordnung nach Epochen</b>
84510	<b>vor 1500</b>
84520	<b>nach 1500</b>
84530	<b>Einzelne Buchformen</b>
84540	<b>Ordnung nach Motiven</b>
84550	<b>Mosaik-Kunst</b>
84560	<b>Glasfenstermalerei</b>
84570 - 84580	<b>Ornament</b>
84570	<b>Allgemein</b>
84580	<b>Einzelformen</b>
84600 - 84670	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
84600	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
84610	<b>Ordnung nach Epochen</b>
84640	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
84670	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
84700 - 84770	<b>Kunstgewerbe</b>
84700	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
84710 - 84720	<b>Ordnung nach Epochen</b>

84710	vor 1500
84720	nach 1500
84750 - 84770	Einzelne Gattungen
84750	Sakrale Gegenstände
84760	Schmuck, Insignien
84770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
84780	Ungarn, Industriedesign
84900 - 84940	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
84900	Allgemein
84920 - 84935	Ordnung nach Epochen
84920	bis 1799
84930	19. und 20. Jahrhundert
84935	21. Jahrhundert
84940	Selbstporträt, Stifterporträt
84990	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)
85000 - 85820	Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
85000	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>
85010 - 85040	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien
85010	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
85020	Neuzeit (bis 1799 oder insgesamt)
85030	19. und 20. Jahrhundert
85040	21. Jahrhundert
85050 - 85570	Kunsttopographie im jugoslawischen Bereich und in Albanien
85050	Jugoslawien bzw. Albanien insgesamt
85060	Einzelne Regionen

<b>85100</b>	<b>Alphabetische Liste der jugoslawischen (einschließlich Nachfolges-</b>
<b>- 85555</b>	<b>taaten) und albanischen Orte</b>
85100	Belgrad
85120	Djakovo
85140	Dubrovnik (Ragusa)
85250	Kratovo
85300	Laibach (Ljubljana)
85370	Sarajewo
85400	Sibenik (Sebenico)
85425	Soboc_ani
85450	Split (Spalato)
85510	Trogir (Traú)
85550	Zadar (Zara)
85555	Zagreb (Agram)
85570	Sonstige Orte (CSN)
<b>85600</b>	<b>Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien</b>
<b>- 85820</b>	
<b>85600</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 85650</b>	
85600	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
85610	Architektur nach Materialien
85620	Ordnung nach Epochen
- 85630	
85620	bis ca. 1500
85630	Neuzeit
85640	Ordnung nach Aufgaben
- 85650	
85640	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
85650	Profane Architektur (einschließlich Urbanistik und Gartenarchitektur)
<b>85660</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 85690</b>	
85660	Allgemeine Darstellungen
85670	Skulptur nach Materialien

<b>85680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 85690</b>	
<b>85680</b>	<b>bis ca. 1500</b>
<b>85690</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>85700</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 85730</b>	
<b>85700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85710</b>	<b>Ikonenmalerei</b>
<b>85720</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 85730</b>	
<b>85720</b>	<b>bis ca. 1500</b>
<b>85730</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>85740</b>	<b>Zeichnung und Graphik (hierzu auch Bildhauerzeichnung)</b>
<b>85750</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>85760</b>	<b>Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei</b>
<b>85770</b>	<b>Ornament</b>
<b>85780</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>85790</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>85810</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>85820</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>85830</b>	<b>Rumänien</b>
<b>- 86490</b>	
<b>85830</b>	<b>Kunstgeschichte Rumäniens</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</i>
<b>85840</b>	<b>Kunstgeschichte Rumäniens nach Epochen</b>
<b>85845</b>	<b>Kunstgeschichte Siebenbürgens</b>
<b>85850</b>	<b>Kunstopographie Rumäniens (insgesamt und einzelner Gebiete)</b>
<b>85910</b>	<b>Alphabetische Liste der rumänischen Orte</b>
<b>- 86359</b>	
<b>85910</b>	<b>Bukarest</b>
<b>86000</b>	<b>Groß-Sankt-Nikolaus (Sinnicolau Mare, Nagyszentmiklos)</b>
<b>86017</b>	<b>Großwardein (Sinmartin)</b>
<b>86020</b>	<b>Hermannstadt (Sibiu)</b>

86035	Humor
86042	Jassy
86048	Klausenburg (Cluj)
86060	Kronstadt (Bra_sov)
86160	Plojeshti
86260	Temeschburg (Temesvár, Timi_soara)
86310	Vorone_t
86359	Sonstige Orte
86370 - 86490	<b>Kunstgeschichte Rumäniens nach Gattungen</b>
86370 - 86410	<b>Architektur</b>
86370	<b>Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung</b>
86380 - 86390	<b>Ordnung nach Epochen</b>
86380	bis ca. 1500
86390	Neuzeit
86400 - 86410	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
86400	<b>Sakrale Architektur</b>
86410	<b>Profane Architektur</b>
86420	<b>Skulptur (Plastik)</b>
86430 - 86435	<b>Malerei</b>
86430	<b>Allgemeine und einzelne Epochen</b>
86435	<b>Ikonenmalerei</b>
86440	<b>Zeichnung und Graphik</b>
86450	<b>Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst und Ornament</b>
86460	<b>Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe</b>
86480	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
86490	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
86500 - 86640	<b>Bulgarien</b>



- 86500**            **Kunstgeschichte Bulgariens**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen*
- 86510**            **Kunsttopographie Bulgariens**
- 86522**            **Alphabetische Liste der bulgarischen Orte**  
    - 86569
- 86522**            **Ba\_ckovo**
- 86525**            **Bojana**
- 86531**            **Elena**
- 86545**            **Plowdiw (Philippopol)**
- 86550**            **Rila (Rilski)-Kloster**
- 86555**            **Sofia**
- 86569**            **Sonstige Orte**
- 86580**            **Kunstgeschichte Bulgariens nach Gattungen**  
- 86640
- 86580**            **Architektur**
- 86590**            **Skulptur (Plastik)**
- 86600**            **Malerei, Ikonenmalerei**
- 86610**            **Zeichnung, Graphik**
- 86620**            **Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst, Ornament**
- 86630**            **Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe**
- 86640**            **Sonstiges**
- 86650**            **Griechenland, Zypern**  
- 86950
- 86650**            **Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns**  
    *Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen (ohne Altertum)*
- 86660**            **Kunsttopographie Griechenlands**
- 86685**            **Alphabetische Liste der griechischen und zyprischen Orte**  
        - 86870            *Ortsmonographien, die sich nur auf die Kunst des Altertums beziehen, s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“!*
- 86685**            **Athen**
- 86687**            **Athos (Kloster)**
- 86725**            **Bellapais (Zypern)**
- 86790**            **Mistra**

86830	Saloniki (Thessaloniki)
86860	Volos
86870	Sonstige (CSN)
86880 - 86950	Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns nach Gattungen (ohne Altertum)
86880	Architektur
86890	Skulptur (Plastik)
86900	Malerei, Ikonenmalerei
86910	Zeichnung, Graphik
86920	Buchmalerei
86930	Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei, Ornament
86940	Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
86950	Sonstiges
86960 - 87140	Türkei
86960	Kunstgeschichte der Türkei (Osmanisches Reich und heutige Türkei) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</i>
86970	Kunsttopographie der Türkei
86985 - 87079	Alphabetische Liste der türkischen Orte
86985	Achtamar
86995	Ankara
87030	Istanbul (Konstantinopel)
87035	Izmir (Smyrna)
87079	Sonstige Orte
87090 - 87140	Kunstgeschichte der Türkei nach Gattungen
87090	Architektur
87100	Skulptur (Plastik)
87110	Malerei, Buchmalerei
87120	Zeichnung, Graphik
87130	Kunstgewerbe
87140	Sonstiges

- 87142**            **Asien**  
**- 90189**
- 87142**            **Kunstgeschichte Asiens allgemein**
- 87143**            **Kunstgeschichte Asiens nach Gattungen**  
    **- 87148**
- 87143**            **Architektur**
- 87144**            **Plastik**
- 87145**            **Malerei / Buchmalerei**
- 87146**            **Graphik**
- 87147**            **Kunsth Handwerk**
- 87148**            **Teppiche**
- 87150**            **Kunstgeschichte Syriens**
- 87170**            **Orte Syriens**  
        **- 87209**
- 87170**            **Damaskus**
- 87209**            **Sonstige Orte**
- 87220**            **Kunstgeschichte des Libanon**
- 87230**            **Orte des Libanon**  
        **- 87289**
- 87289**            **Sonstige Orte**
- 87300**            **Kunstgeschichte Israels (auch ehemaliges Königreich Jerusalem und**  
                            **Palästina insgesamt)**
- 87370**            **Orte Israels**  
        **- 87489**
- 87370**            **Gasa**
- 87400**            **Jerusalem**
- 87450**            **Tel Aviv-Jaffa**
- 87489**            **Sonstige Orte**
- 87500**            **Kunstgeschichte Jordaniens**
- 87530**            **Orte Jordaniens**  
        **- 87629**
- 87530**            **Bethlehem**
- 87580**            **Machatta**
- 87629**            **Sonstige Orte**

- 87640**                    **Kunstgeschichte des Irak**
- 87650**                    **Orte des Irak**  
    - 87699
- 87699**                    **Sonstige Orte**
- 87710**                    **Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel (SaudiArabien u.a.)**
- 87750**                    **Orte**  
    - 87769
- 87750**                    **Sana**
- 87769**                    **Sonstige Orte**
- 87780**                    **Kunstgeschichte des Iran**  
    *Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopographie*
- 87840**                    **Orte des Iran**  
    - 87889
- 87840**                    **Isfahan**
- 87889**                    **Sonstige Orte**
- 87900**                    **Persische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
    - 87950
- 87900**                    **Architektur**
- 87910**                    **Skulptur (Plastik)**
- 87920**                    **Malerei, Buchmalerei**
- 87930**                    **Zeichnung, Graphik**
- 87940**                    **Kunstgewerbe**
- 87950**                    **Sonstiges**
- 87960**                    **Kunstgeschichte Afghanistans**
- 87970**                    **Orte**  
    - 87999
- 87999**                    **Sonstige Orte**
- 88000**                    **Kunstgeschichte Indiens (Indische Union, Pakistan, Kaschmir, Nepal, Sikkim, Bhutan, Sri Lanka)**
- 88000a**                    **Gesamtdarstellungen; Darstellungen einzelner Epochen; Kunsttopographie**
- 88100**                    **Orte Indiens und seiner Nebenländer**  
    - 88509
- 88100**                    **Ellora (Elura)**

88509	Sonstige Orte
88520 - 88570	Indische Kunstgeschichte nach Gattungen
88520	Architektur
88530	Skulptur (Plastik)
88540	Malerei, Buchmalerei
88550	Zeichnung, Graphik
88560	Kunstgewerbe
88570	Sonstiges
88580	Kunstgeschichte Hinterindiens (Burma, Thailand, Kambodscha, Laos, Vietnam, malaiische Halbinsel)
88595 - 88859	Orte
88595	Angkor
88859	Sonstige Orte
88870	Kunstgeschichte der Mongolei
88880 - 88899	Orte
88899	Sonstige Orte
88900	Kunstgeschichte Chinas (einschließlich Tibet, Mandschurei, Taiwan) <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
88990 - 89409	Orte Chinas (einschließlich der oben genannten Gebiete)
88990	Dafosi (bei Binxian)
89100	Hongkong
89200	Peking
89409	Sonstige Orte
89420 - 89470	Chinesische Kunstgeschichte nach Gattungen
89420	Architektur
89425	Gartenkunst
89430	Skulptur (Plastik)
89440	Malerei
89450	Zeichnung, Graphik

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

89460	<b>Kunstgewerbe</b>
89470	<b>Sonstiges</b>
<b>89480</b>	<b>Kunstgeschichte Koreas</b>
89490 - 89539	<b>Orte</b>
89539	<b>Sonstige Orte</b>
<b>89550</b>	<b>Kunstgeschichte Japans</b> <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
89700 - 89859	<b>Orte Japans</b>
89700	<b>Kyoto</b>
89800	<b>Tokio</b>
89859	<b>Sonstige Orte</b>
89870 - 89920	<b>Japanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
89870	<b>Architektur</b>
89875	<b>Gartenkunst</b> <i>(analog zu LO 89425)</i>
89880	<b>Skulptur (Plastik)</b>
89890	<b>Malerei</b>
89900	<b>Zeichnung, Graphik</b>
89910	<b>Kunstgewerbe</b>
89914	<b>Japan, Industriedesign</b>
89920	<b>Sonstiges</b>
<b>89930</b>	<b>Kunstgeschichte der Philippinen</b>
89940 - 89989	<b>Orte</b>
89989	<b>Sonstige Orte</b>
<b>90000</b>	<b>Kunstgeschichte Indonesiens</b>
90010 - 90189	<b>Orte</b>
90189	<b>Sonstige Orte</b>
90200 - 90840	<b>Australien, Ozeanien</b>

<b>90200</b>	<b>Kunstgeschichte Australiens</b> <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
<b>90470</b> <b>- 90600</b>	<b>Orte</b>
<b>90470</b>	<b>Melbourne</b>
<b>90600</b>	<b>Sydney</b>
<b>90720</b> <b>- 90770</b>	<b>Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>90720</b>	<b>Architektur</b>
<b>90730</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>90740</b>	<b>Malerei</b>
<b>90750</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>90760</b>	<b>Kunstgewerbe und Sonstiges</b>
<b>90770</b>	<b>Eingeborenenkunst</b>
<b>90780</b>	<b>Kunstgeschichte Neuseelands (einschließlich Neu-Guinea und Inseln der Südsee)</b>
<b>90790</b> <b>- 90840</b>	<b>Orte</b>
<b>90850</b> <b>- 91999</b>	<b>Afrika</b>
<b>90850</b>	<b>Kunstgeschichte Afrikas allgemein</b>
<b>90852</b> <b>- 90858</b>	<b>Kunstgeschichte Afrikas nach Gattungen</b>
<b>90852</b>	<b>Architektur</b>
<b>90854</b>	<b>Plastik</b>
<b>90856</b>	<b>Malerei</b>
<b>90858</b>	<b>Kunsth Handwerk</b>
<b>90870</b>	<b>Nordafrika</b>
<b>90900</b>	<b>Kunstgeschichte Marokkos</b>
<b>90910</b> <b>- 90999</b>	<b>Orte</b>
<b>91000</b>	<b>Kunstgeschichte Algeriens</b>
<b>91010</b> <b>- 91099</b>	<b>Orte</b>
<b>91100</b>	<b>Kunstgeschichte Tunesiens</b>

91145 - 91145	Orte
91145	Tunis
91170	Kunstgeschichte Libyens
91180 - 91199	Orte
91200	Kunstgeschichte Ägyptens (ohne Altertum)
91210 - 91299	Orte
91210	Abu Mena
91230	Giseh
91250	Kairo
91270	Rosette
91300	Kunstgeschichte des Sudan
91322 - 91322	Orte
91322	Faras
91370	Kunstgeschichte Äthopiens
91380 - 91430	Orte
91440	Kunstgeschichte Ostafrikas (Somalia, Kenia, Uganda, Tansania, Moçambique)
91450 - 91499	Orte
91500	Kunstgeschichte Südafrikas (Republik Südafrika, Simbabwe, Sambia, Namibia) <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
91510 - 91640	Orte
91650 - 91690	Kunstgeschichte Südafrikas nach Gattungen
91650	Architektur
91660	Skulptur (Plastik)
91670	Malerei
91680	Zeichnung, Graphik



91690	Sonstiges
91700	Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas (und Schwarzafrikas allgemein)
91710 - 91999	Orte
92000 - 98940	Amerika
92000	<b>Kunstgeschichte Kanadas</b> <i>Gesamtdarstellungen; Darstellungen einzelner Epochen; Kunsttopographie</i>
92010 - 92910	Orte Kanadas
92600	Québec
92700	Toronto
92850	Vancouver
92909	Sonstige Orte
92920 - 92982	Kanadische Kunstgeschichte nach Gattungen
92920	Architektur
92930	Skulptur (Plastik)
92940	Malerei
92950	Zeichnung, Graphik
92960	Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
92970	Sonstiges
92980	Indianische Kunst
92982	Kunst der Eskimos
94000	<b>Kunstgeschichte der USA</b> <i>Gesamtdarstellungen; Abbildungswerke; Kunstsoziologie</i>
94010 - 94037	Kunstgeschichte nach Epochen
94010	Kolonialzeit
94020	Von der Unabhängigkeitserklärung bis 1899
94030 - 94036	20. Jahrhundert
94030	allgemein

94031	Naturalismus - Realismus
94032	abstrakte Kunst
94033	Surrealismus
94034	Action art
94035	Pop art
94036	neueste Stile
94037	21. Jahrhundert
94040	Kunstgeschichte nach Großräumen (z.B. Neuenglandstaaten, Mittlerer Westen)
94050	Kunstgeschichte nach Einzelstaaten
94060 - 96499	Kunsttopographie
94060	Allgemein
94090 - 96499	Orte der USA
94090	Atlanta (Ga.)
94150	Boston (Mass.)
94250	Chicago (Ill.)
94350	Dallas (Tex.)
94900	Las Vegas (Nev.)
94980	Los Angeles (Calif.)
95050	Miami (Fla.)
95100	Nantucket (Mass.)
95200	New Orleans (La.)
95250	New York (NY)
95500	Philadelphia (Pa.)
95750	Portland (Oreg.)
96100	San Francisco (Calif.)
96250	Washington (D.C.)
96499	Sonstige Orte
96580 - 96720	Kunstgeschichte der USA nach Gattungen

<b>96580</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 96630</b>	
<b>96580</b>	<b>Allgemein</b>
<b>96590</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 96605</b>	
<b>96590</b>	<b>Kolonialzeit und 19. Jahrhundert</b>
<b>96600</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96605</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96610</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 96630</b>	
<b>96610</b>	<b>Profane Bauten</b>
<b>96620</b>	<b>Kirchliche Bauten</b>
<b>96630</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>96640</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>96650</b>	<b>Kolonialzeit und 19. Jahrhundert</b>
<b>96660</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96665</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96670</b>	<b>Malerei</b>
<b>96680</b>	<b>Kolonialzeit und 19. Jahrhundert</b>
<b>96680a</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96690</b>	<b>Allgemein</b>
<b>96691</b>	<b>Naturalismus - Realismus</b>
<b>96692</b>	<b>Abstrakte Malerei</b>
<b>96693</b>	<b>Surrealismus</b>
<b>96694</b>	<b>Action painting</b>
<b>96695</b>	<b>Pop art</b>
<b>96696</b>	<b>Neueste Stile</b>
<b>96697</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96700</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>96710</b>	<b>Ornament; Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>
<b>96714</b>	<b>USA, Industriedesign</b>
<b>96720</b>	<b>Sonstiges</b>

<b>96730</b>	<b>Indianische Kunst</b>
<b>96740</b>	<b>Kunstgeschichte Lateinamerikas insgesamt</b>
<b>96750</b> <b>- 97080</b>	<b>Kunstgeschichte Mexikos</b>
<b>96750</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>96890</b> <b>- 96999</b>	<b>Orte Mexikos</b>
<b>96890</b>	<b>Mexico (Stadt)</b>
<b>96999</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97000</b> <b>- 97070</b>	<b>Mexikanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>97000</b> <b>- 97020</b>	<b>Architektur</b>
<b>97000</b>	<b>Allgemein und einzelne Epochen</b>
<b>97010</b>	<b>Kirchliche Bauten</b>
<b>97020</b>	<b>Profane Bauten</b>
<b>97030</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>97040</b>	<b>Malerei</b>
<b>97050</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>97060</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>
<b>97070</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>97080</b>	<b>Indianische Kunst</b>
<b>97100</b>	<b>Kunstgeschichte der mittelamerikanischen Staaten (Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Panama, Kuba, Jamaica, Haiti, restliche Inseln)</b>
<b>97110</b> <b>- 97199</b>	<b>Orte</b>
<b>97199</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97200</b>	<b>Kunstgeschichte Kolumbiens</b> <i>Gesamtdarstellungen u.a.</i>
<b>97210</b> <b>- 97269</b>	<b>Orte</b>
<b>97269</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97280</b> <b>- 97290</b>	<b>Kunstgeschichte Kolumbiens nach Gattungen</b>

97280	Architektur
97290	Sonstige
97300	<b>Kunstgeschichte Venezuelas und Guayanas</b> <i>Gesamtdarstellungen u.a.</i>
97310 - 97399	Orte
97399	Sonstige Orte
97400 - 97430	<b>Kunstgeschichte Venezuelas bzw. Guayanas nach Gattungen</b>
97400	Architektur
97410	Skulptur (Plastik)
97420	Malerei
97430	Sonstige
97450	<b>Kunstgeschichte Brasiliens</b> <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
97730 - 97859	Orte Brasiliens
97730	Rio de Janeiro
97859	Sonstige Orte
97870 - 97930	<b>Brasilianische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
97870 - 97890	Architektur
97870	Allgemein
97880	Profane Bauten
97890	Kirchliche Bauten
97900	Skulptur (Plastik)
97910	Malerei
97920	Zeichnung, Graphik
97930	Sonstiges
97940	Indianische Kunst
97950	<b>Kunstgeschichte Paraguays und Uruguays</b>
97960 - 97999	Orte

	<b>97999</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>98000</b>		<b>Kunstgeschichte Argentiniens</b> <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
	<b>98050</b> <b>- 98209</b>	<b>Orte Argentiniens</b>
	<b>98050</b>	<b>Buenos Aires</b>
	<b>98209</b>	<b>Sonstige Orte</b>
	<b>98220</b> <b>- 98260</b>	<b>Argentinische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
	<b>98220</b>	<b>Architektur</b>
	<b>98230</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
	<b>98240</b>	<b>Malerei</b>
	<b>98250</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
	<b>98260</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>98300</b>		<b>Kunstgeschichte Chiles</b> <i>Gesamtdarstellungen u.a.</i>
	<b>98310</b> <b>- 98439</b>	<b>Orte Chiles</b>
	<b>98439</b>	<b>Sonstige Orte</b>
	<b>98450</b> <b>- 98490</b>	<b>Chilenische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
	<b>98450</b>	<b>Architektur</b>
	<b>98460</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
	<b>98470</b>	<b>Malerei</b>
	<b>98480</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
	<b>98490</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>98500</b>		<b>Kunstgeschichte Boliviens</b>
	<b>98510</b> <b>- 98559</b>	<b>Orte</b>
	<b>98559</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>98600</b>		<b>Kunstgeschichte Perus und Ecuadors</b> <i>Gesamtdarstellungen u.a.</i>
	<b>98610</b> <b>- 98699</b>	<b>Orte</b>
	<b>98699</b>	<b>Sonstige Orte</b>

<b>98700</b> <b>- 98740</b>	<b>Peruanische bzw. ecuadorianische Kunstgeschichte nach Gat- tungen</b>
98700	Architektur
98710	Skulptur (Plastik)
98720	Malerei
98730	Zeichnung, Graphik
98740	Sonstiges
<b>98750</b>	<b>Indianische Kunst</b>
<b>98800</b>	<b>Kunstgeschichte der südamerikanischen Staaten</b> <i>Gesamtdarstellung, Darstellungen einzelner Epochen</i>
<b>98900</b> <b>- 98940</b>	<b>Südamerikanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
98900	Architektur
98910	Skulptur (Plastik)
98920	Malerei
98930	Zeichnung, Graphik
98940	Sonstiges