

Regensburger Verbundklassifikation

11,4

Musikwissenschaft  
(LD,LP - LY)

Stand: März 2011  
Universitätsbibliothek Regensburg

## INHALTSVERZEICHNIS

### **Inhaltsverzeichnis**

Schlüssel zu Volksmusik in der nationalen Tradition bei Europäern und Amerikanern – G2L	3
Sachschlüssel zur Ethnomusikologie – S6L	8
Schlüssel zur Musik einzelner Länder – S6P	9
Epochen-Schlüssel zur Musikwissenschaft – Z1L	10
Zeitschriften	11
I. Musica theoretica	11
Geographischer Teil: Musica theoretica	121
Sachteil: Musica theoretica (einschl. Realien mit geographischem Bezug)	126
Musikalische Volks- und Völkerkunde: Musica theoretica	152
II. Musica practica	176
Sachteil: Musica practica (einschl. Realien mit geographischem Bezug)	186
Spezielle: G	188
Spezielle: A	188
Chronologischer Teil: Musica practica (Epochenfolge: Komponistenalphabet)	215
III. Tonträger (Schallplatten, Tonbänder)	321
Sachteil: Tonträger (einschl. Realien mit geographischem Bezug)	331
Chronologischer Teil: Tonträger	359
IV. Bildträger	465

SCHLÜSSEL ZU VOLKSMUSIK IN DER NATIONALEN TRADITION BEI  
EUROPÄERN UND AMERIKANERN – G2L

<b>000</b>	<b>Allgemeines (mehrere Völker)</b>
<b>020 - 825</b>	<b>Völker mit indogermanischen Sprachen</b>
<b>020</b>	<b>Allgemeines (mehrere Völker) bzw. Völkergruppen (z.B. Germanen)</b>
<b>040 - 330</b>	<b>Deutsche</b>
<b>040</b>	<b>Allgemeines (mehrere Stämme)</b>
<b>060 - 120</b>	<b>Niederdeutsche</b>
<b>060</b>	<b>Allgemeines (mehrere Stämme)</b>
<b>080</b>	<b>Schleswig-Holstein</b>
<b>085</b>	<b>Niedersachsen, Westfalen, Niederfranken</b>
<b>090</b>	<b>Friesen</b>
<b>095</b>	<b>Pommern</b>
<b>100</b>	<b>Mecklenburger</b>
<b>105</b>	<b>Ostpreußen</b>
<b>110</b>	<b>Westpreußen</b>
<b>115</b>	<b>Altmark</b>
<b>120</b>	<b>Sonstige</b>
<b>140 - 185</b>	<b>Mitteldeutsche</b>
<b>140</b>	<b>Allgemeines (mehrere Stämme)</b>
<b>160</b>	<b>Franken</b>
<b>165</b>	<b>Hessen</b>
<b>170</b>	<b>Thüringer</b>
<b>175</b>	<b>Sachsen</b>
<b>180</b>	<b>Schlesier</b>
<b>185</b>	<b>Sonstige</b>
<b>200 - 315</b>	<b>Oberdeutsche</b>
<b>200</b>	<b>Allgemeines (mehrere Stämme)</b>

SCHLÜSSEL ZU VOLKSMUSIK IN DER NATIONALEN TRADITION BEI  
EUROPÄERN UND AMERIKANERN – G2L

220	<b>Schwaben</b>
225	<b>Alemannen (einschl. alemannische Schweizer und Elsässer)</b>
230	<b>Vorarlberger und Allgäuer</b>
250 - 315	<b>Bayern und Österreicher</b>
250	<b>Allgemeines (mehrere Stämme)</b>
270	<b>Oberpfälzer</b>
275	<b>Niederbayern</b>
280	<b>Oberbayern</b>
285	<b>Niederösterreicher</b>
290	<b>Oberösterreicher</b>
295	<b>Salzburger</b>
300	<b>Kärntner</b>
310	<b>Steiermärker</b>
315	<b>Burgenländer</b>
330	<b>Deutsche Sprachinseln und Auslandsdeutsche (z.B. Südamerika)</b>
345 - 355	<b>Niederländer</b>
345	<b>Allgemeines</b>
350	<b>Holländer</b>
355	<b>Flamen</b>
370 - 405	<b>Skandinavier</b>
370	<b>Allgemeines (mehrere Völker)</b>
380	<b>Dänen und Grönländer</b>
385	<b>Färöer</b>
390	<b>Isländer</b>
395	<b>Schweden</b>
400	<b>Finno-Schweden</b>

SCHLÜSSEL ZU VOLKSMUSIK IN DER NATIONALEN TRADITION BEI  
EUROPÄERN UND AMERIKANERN – G2L

405	Norweger
415	Angelsachsen allgemein
420	Engländer
425	Angloamerikaner (und englisch-sprechende Nordamerikaner allgemein)
430	Englisch-sprechende Mittel- und Südamerikaner
440 - 470	Kelten
440	Allgemeines (mehrere Völker)
450	Schotten
455	Iren
460	Waliser
465	Bretonen
470	andere
480 - 640	Romanen
480	Allgemeines (mehrere Völker)
490	Franzosen
500	Nordfranzosen
505	Südfranzosen
510	Franzosen in Amerika ( z.B. Kanada, Westindien)
515	Wallonen
517	französischsprachige Schweizer
520	Provençalen
525	Korsen
530	Italiener
540	Rätoromanen
550	Ladiner

SCHLÜSSEL ZU VOLKSMUSIK IN DER NATIONALEN TRADITION BEI  
EUROPÄERN UND AMERIKANERN – G2L

<b>555</b>	<b>Sarden</b>
<b>560</b>	<b>Sizilianer</b>
<b>570</b>	<b>Spanier</b>
<b>573</b>	<b>Lateinamerikaner insges. (Kreolen)</b>
<b>575</b>	<b>Spanisch sprechende Nordamerikaner</b>
<b>580</b>	<b>Spanisch sprechende Mittelamerikaner</b>
<b>590</b>	<b>Spanisch sprechende Südamerikaner</b>
<b>600</b>	<b>Katalanen</b>
<b>610</b>	<b>Portugiesen</b>
<b>620</b>	<b>Brasilianer</b>
<b>630</b>	<b>Rumänen</b>
<b>640</b>	<b>Aromunen</b>
<b>650</b>	<b>Albaner</b>
<b>660</b>	<b>Griechen</b>
<b>670 - 805</b>	<b>Slawen</b>
<b>670</b>	<b>Allgemeines (mehrere Völker)</b>
<b>680 - 705</b>	<b>Ostslawen</b>
<b>680</b>	<b>Allgemeines (mehrere Völker)</b>
<b>690</b>	<b>Großrussen</b>
<b>695</b>	<b>Weißrussen</b>
<b>700</b>	<b>Ukrainer</b>
<b>705</b>	<b>Sonstige</b>
<b>720 - 750</b>	<b>Westslawen</b>
<b>720</b>	<b>Allgemeines (mehrere Völker)</b>
<b>730</b>	<b>Sorben, Wenden, Kaschuben</b>
<b>735</b>	<b>Polen</b>

SCHLÜSSEL ZU VOLKSMUSIK IN DER NATIONALEN TRADITION BEI  
EUROPÄERN UND AMERIKANERN – G2L

740	<b>Tschechen (und übrige Volksgruppen in der Tschechischen Republik)</b>
745	<b>Slowaken</b>
750	<b>Sonstige</b>
770 - 805	<b>Südslawen</b>
770	<b>Allgemeines (mehrere Völker)</b>
780	<b>Slowenen</b>
785	<b>Kroaten</b>
790	<b>Serben</b>
795	<b>Makedonier</b>
800	<b>Bulgaren</b>
805	<b>Sonstige (z.B. Montenegriner)</b>
820	<b>Litauer</b>
825	<b>Letten</b>
840 - 875	<b>Nicht-indogermanische Völker</b>
840	<b>Magyaren (= Ungarn)</b>
845	<b>Finnen</b>
850	<b>Esten</b>
853	<b>Nichtindogermanische Völker im europäischen Rußland (finno-ugrische Völker; Turkvölker)</b>
855	<b>Lappen</b>
860	<b>Basken</b>
870	<b>Zigeuner</b>
875	<b>Balkanvölker allgemein</b>
880	<b>Europäer in Übersee (z.B. Australier, Neuseeländer, Südafrikaner etc.)</b>

SACHSCHLÜSSEL ZUR ETHNOMUSIKOLOGIE – S6L

<b>00</b>	<b>Gesamtdarstellungen (Kultur- und Länderkunde)</b>
<b>02</b>	<b>Musikkultur allgemein</b>
<b>06</b>	<b>Musiktheorie und -analyse</b>
<b>08</b>	<b>Musik in Funktionen</b>
<b>10</b>	<b>Musik sozialer Gruppen</b>
<b>15</b>	<b>andere spezielle Untersuchungen</b>
<b>16</b>	<b>Tanz- und Bühnenkunst</b>
<b>18</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>20</b>	<b>Populäre Musik</b>
<b>24</b>	<b>Sonstiges</b>



SCHLÜSSEL ZUR MUSIK EINZELNER LÄNDER – S6P

**00**            **Allgemeines**

**70**            **Neuerungen**

## EPOCHEN-SCHLÜSSEL ZUR MUSIKWISSENSCHAFT – Z1L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **Antike**
- 2**            **Frühchristentum, Mittelalter (-1400)**
- 3**            **Renaissance (1400-1600)**
- 4**            **Barock, Klassik (1600-1800)**
- 5**            **19. Jahrhundert**
- 6**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 7**            **20. Jahrhundert**
- 8**            **21. Jahrhundert**

LP

I. MUSICA THEORETICA

LP

LD

8700 - 9999      Zeitschriften

LP

10000            I. Musica theoretica  
- 49950

10000            Allgemeines  
- 19950

10000            Bibliographien  
- 10250

10000 +Z1L      Bibliographien zur Musik allgemein (ohne Beschränkung auf Musica theoretica oder Musica practica allein und ohne sonstige Begrenzung) (+ Epochenschlüssel)

10010            - Ordnung nach Ländern (CSN des Landes)

10050            Bibliographien musikalischer Handschriften (auch wenn nur Musikalien oder nur Musikschrifttum verzeichnet ist)

10100 +Z1L      Bibliographien von Musikalien (= Musica practica) (+ Epochenschlüssel)

10110            - Ordnung nach Ländern (CSN des Landes)

10150 +Z1L      Bibliographien des Musikschrifttums (= Musica theoretica) (+ Epochenschlüssel)

10160            - Ordnung nach Ländern (CSN des Landes)

10200            Biographisch-bibliographische Lexika

10250            Sonstige Bibliographien (etwa von Hochschulschriften, von Beiträgen zu Festschriften, von Zeitschriftentiteln bzw. Zeitschrifteninhalt u. dgl.)

10280            Kataloge, Inventare  
- 10500

10280            Catalogus musicus

10290            „Kataloge bayerischer Musiksammlungen“(Individualsignatur)

10300            Kataloge von Bibliotheken, Inventare von Archiven (alphabetisch nach Orten, innerhalb der Orte nach Erscheinungsjahr)

10350            Kataloge von Museen und Privatsammlungen (Ordnung wie bei voriger Position)

10400            Ausstellungskataloge (Ordnung nach Ausstellungsjahren, innerhalb nach Orten)

- 10450 Verlagskataloge, Auktionskataloge u.ä. (alphabet. Ordnung nach Firmennamen)
- 10500 Schallplattenkataloge, Diskographien, Kataloge von Phonotheken (alphabet. Ordnung nach Firmen bzw. Körperschaften)
- 10550 Sonstige Verzeichnisse
- 11000 Musik-Adreßbücher
- 11500 Übersetzungsfachwörterbücher Musiklexika, Musikenzyklopädien
- 12000 +Z1L Allgemeine (d.h. Personen und Realien enthaltende) Lexika und Enzyklopädien (+ Epochenschlüssel)
- 12025 „Musik in Geschichte und Gegenwart“(MGG)
- 12035 „Riemann Musiklexikon“
- 12050 +Z1L Reallexika (+ Epochenschlüssel)
- 12100 +Z1L Personenlexika (+ Epochenschlüssel)
- 12150 Konzertführer
- 12200 Opernführer
- 12210 Operettenführer, Musicalführer
- 12250 sonstige Musikführer
- 13000 - 16100 Sammelwerke
- 13000 Kongreßberichte (Ordnung nach Orten, innerhalb dieser nach Veranstaltungsjahren)
- 14000 Programmhefte von Festveranstaltungen (Ordnung wie bei der vorigen Position)
- 15000 Festschriften, Gedenkschriften (alphabet. Ordnung nach Namen der Gefeierten)
- 16000 Gesammelte Aufsätze mehrerer Autoren zu verschiedenen Themen (alphabetisch nach Herausgebern)
- 16100 Gesammelte Aufsätze einzelner Autoren zu verschiedenen Themen (alphabetisch nach Verfassern)
- 17050 - 18500 Serien allgemeinen Inhalts
- 17050 Analecta musicologica
- 17100 Archiv für Musikwissenschaft - Beihefte
- 17140 Beiträge zur mittelhheinischen Musikgeschichte
- 17145 Beiträge zur Musikforschung (Nicht für UB Bayreuth)

- 17150 **Beiträge zur musikwissenschaftlichen Forschung in der DDR**
- 17200 **Berliner musikwissenschaftliche Arbeiten**
- 17250 **Berliner Studien zur Musikwissenschaft**
- 17300 **Berner Veröffentlichungen zur Musikforschung**
- 17350 **Denkmäler deutscher Tonkunst - Beihefte**
- 17380 **Eichstätter Abhandlungen zur Musikwissenschaft**
- 17400 **Forschungsbeiträge zur Musikwissenschaft**
- 17430 **Forum musicologicum**
- 17440 **Frankfurter Beiträge zur Musikwissenschaft**
- 17450 **Freiburger Schriften zur Musikwissenschaft**
- 17500 **Göttinger musikwissenschaftliche Arbeiten**
- 17550 **Hamburger Beiträge zur Musikwissenschaft**
- 17600 **Institut für neue Musik und Musikerziehung Darmstadt. Veröffentlichungen**
- 17650 **Kieler Beiträge zur Musikwissenschaft**
- 17700 **Kieler Schriften zur Musikwissenschaft**
- 17750 **Kölner Beiträge zur Musikforschung**
- 17751 **Kölner Beiträge zur Musikwissenschaft**
- 17800 **Kommission für Musikforschung. Mitteilungen**
- 17850 **Literaturhistorisch-musikwissenschaftliche Abhandlungen**
- 17880 **Mainzer Studien zur Musikwissenschaft**
- 17900 **Marburger Beiträge zur Musikforschung**
- 17950 **Münchner Veröffentlichungen zur Musikgeschichte**
- 17990 **Musicological studies**
- 18000 **Musicological studies and documents**
- 18000a **(Musik und Geistesgeschichte = Berliner Studien zur Musikwissenschaft, ältere Reihe; Einzelbände werden systematisch aufgestellt)**
- 18050 **Musikalische Zeitfragen**
- 18100 **Musikwissenschaftliche Arbeiten (Hrsg. v. d. Gesellschaft für Musikforschung)**
- 18150 **Neue Heidelberger Studien zur Musikwissenschaft**

18200	Neue musikgeschichtliche Forschungen
18235	Regensburger Beiträge zur Musikwissenschaft
18235a	Schriften des Landesinstituts für Musikforschung Kiels. Kieler Schriften zur Musikwissenschaft)
18240	Regensburger Studien zur Musikgeschichte
18250	Schriften zur Musik
18300	Schweizerische Musikforschende Gesellschaft. Publikationen
18350	Staatliches Institut für Musikforschung Preuß. Kulturbesitz. Veröffentlichungen
18400	Studien zur Musikwissenschaft - Beihefte d. Denkmäler d. Tonkunst in Österreich
18420	Tübinger Beiträge zur Musikwissenschaft
18450	Wiener musikwissenschaftliche Beiträge
18460	Wiener Veröffentlichungen zur Musikwissenschaft
18500	Würzburger Musikhistorische Beiträge
19000 - 19450	Handbücher und Einführungen
19000	Handbücher der Musikwissenschaft (systematische Darstellungen)
19100	Einführungen in die Musikwissenschaft; Musikgeschichte im Überblick u.ä. Zusammenfassungen
19200	Methodologie der Musikwissenschaft
19450	New Oxford history of music
19500 - 19950	Musikgeschichte
19500 +Z1L	Musikgeschichte
19550	„Musikgeschichte in Bildern“(Individualsignatur)
19600 +Z1L	Sonstige Bildersammlungen (+ Epochenschlüssel)
19650	„Das Musikwerk. Eine Beispielsamml. zur Musikgeschichte.“(Individualsignatur)
19700 +Z1L	Sonstige Beispielsammlungen (+ Epochenschlüssel)
19750	„Documenta musicologica“(Individualsignatur)
19800 +Z1L	Sonstige Sammlungen von Dokumenten bzw. Publikationen einzelner Dokumente in Serien (+ Epochenschlüssel)
19850	Schriften mehrerer Persönlichkeiten

<b>19900</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten</b>
<b>19950</b>	<b>Einzelne Musikerfamilien (alphabet. Ordnung nach Familiennamen)</b>
<b>20300 - 95900</b>	<b>Chronologischer Teil: Musica theoretica</b> (nur personenbezogene Literatur, nach Epochen gegliedert)Übergreifende Darstellungen zur Musikgeschichte s. bei <a href="#">LP 19500</a> - <a href="#">LP 19950</a> ; zu einzelnen Sachgebieten s. Sachteil ( <a href="#">LR</a> )
<b>20300 - 20500</b>	<b>Antike</b>
<b>20300</b>	<b>Schriften mehrerer Personen</b>
<b>20400</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Personen</b>
<b>20500</b>	<b>Schriften von und über einzelne Personen (alphab. Ordnung nach Personen)</b>
<b>21300 - 21500</b>	<b>Frühchristentum, Mittelalter</b>
<b>21300</b>	<b>Schriften mehrerer Personen</b>
<b>21400</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Personen</b>
<b>21500</b>	<b>Schriften von und über einzelne Personen (alphab. Ordnung nach Personen)</b>
<b>22500 - 26000</b>	<b>Renaissance</b>
<b>22500</b>	<b>Schriften mehrerer Persönlichkeiten</b>
<b>22520</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten</b>
<b>22550 - 26000</b>	<b>Einzelne Persönlichkeiten:</b>
<b>22550 - 22660</b>	<b>Persönlichkeiten A</b>
<b>22550</b>	<b>Adam von Fulda</b>
<b>22560</b>	<b>Agricola, Alexander</b>
<b>22563</b>	<b>Agricola, Martin</b>
<b>22570</b>	<b>Aich, Arnt von</b>
<b>22580</b>	<b>Amati (Familie)</b>
<b>22585</b>	<b>Ammerbach, Elias Nicolaus</b>
<b>22590</b>	<b>Anchieta, Juan de</b>
<b>22600</b>	<b>Animuccia, Giovanni</b>

22605	Arbeau, Thoinot
22610	Arcadelt, Jacob
22620	Arnold von Bruck
22630	Aron, Pietro
22640	Artusi, Giovanni Maria
22650	Asola, Giovanni
22650a	Athesinus s. Lechner, Leonhard
22660	Attaignant, Pierre
22670 - 22800	<b>Persönlichkeiten B</b>
22670	Baif, Jean-Antoine de
22680	Bakfark, Valentinus
22690	Bancieri, Jacques
22696	Barbireau, Jacobus
22700	Bardi, Giovanni
22707	Beaulieu, Lambert de
22710	Bedingham, Johannes
22720	Behaim, Michel
22730	Beldemandis, Prosdocimus de
22730a	Benedict von Watt s. Watt, B. von
22740	Berchem, Jachet
22744	Bergier, Nicolas
22750	Binchois, Gilles
22757	Brandt, Jobst von
22760	Bressart, Johannes
22770	Breitengraser, Wilhelm
22780	Brumel, Antoine
22786	Bull, John
22790	Buus, Jakob
22800	Byrd, William
22810 - 23010	<b>Persönlichkeiten C</b>



22810	<b>Cabezón, Antonio</b>
22820	<b>Caccini, Giulio</b>
22830	<b>Cadéac, Pierre</b>
22840	<b>Caimo, Giuseppe</b>
22844	<b>Calvisius, Sethus</b>
22850	<b>Cara, Marco</b>
22860	<b>Carmen, Johannes</b>
22864	<b>Carrara, Michele</b>
22870	<b>Caurroy, Eustache du</b>
22874	<b>Cavalieri, Emilio de</b>
22890	<b>Cesaris, Johannes</b>
22900	<b>Ciconia, Johannes</b>
22910	<b>Clemens non Papa, Jacobus</b>
22920	<b>Cochlaeus, Johannes</b>
22930	<b>Coclico, Adrianus Petit</b>
22940	<b>Compère, Loyset</b>
22950	<b>Conrad von Zabern</b>
22956	<b>Coprario, John</b>
22960	<b>Cordier, Baude</b>
22970	<b>Cornyshe, William</b>
22980	<b>Cornago, Frater Johannes</b>
22990	<b>Coreccia, Francesco</b>
23000	<b>Crecquillon, Thomas</b>
23010	<b>Croce, Giovanni</b>
23018 - 23070	<b>Persönlichkeiten D</b>
23018	<b>Dalza, Joan Ambrosius</b>
23020	<b>Davy, Richard</b>
23020a	<b>Desprez, Josquin s. Josquin Desprez</b>
23030	<b>Dietrich, Sixt</b>
23040	<b>Dowland, John</b>

23050	Dressler, Gallus
23050a	Du Caurroy, Eustache, s. Caurroy, Eustache du
23060	Dufay, Guillaume
23070	Dunstable, John
23080 - 23130	<b>Persönlichkeiten E</b>
23080	Eccard, Johannes
23090	Encina, Juan del
23100	Esobar, Christoval de
23110	Escobeda, Bartolomé
23120	Escribano, Juan
23130	Espinosa, Juan de
23136 - 23237	<b>Persönlichkeiten F</b>
23136	Farmer, John
23138	Faugues, Vincent
23140	Fayrfax, Robert
23150	Ferrabosco, Alfonso (I)
23151	Ferrabosco, Alfonso (II)
23160	Ferrabosco, Domenico
23170	Ferrabosco, Matthias
23180	Festa, Costanzo
23190	Fevin, Antoine de
23198	Finck, Heinrich
23200	Finck, Hermann
23210	Fogliano, Giacomo
23220	Forest, John
23225	Forster, Georg (Hrsg. d. „Frischen teutschen Liedlein“)
23230	Franc, Guillaume
23237	Frye, Walter
23240 - 23410	<b>Persönlichkeiten G</b>

23240	Gabrieli, Andrea
23250	Gabrieli, Giovanni
23260	Gaffori, Franchino
23270	Galilei, Vincenzo
23278	Galliculus, Johannes
23290	Gallus, Jacobus
23295	Ganassi, Sylvestro
23300	Garsi da Parma, Santino
23310	Gaspar van Weerbeke
23320	Gastoldi, Giovanni
23330	Gesius, Bartholomäus
23340	Gesualdo, Don Carlo (Fürst von Venosa)
23344	Ghiselin, Jean
23350	Giovannelli, Ruggiero
23360	Glareanus (Henricus Loritus)
23370	Gombert, Nicolas
23380	Gomólka, Nikolaj
23390	Goudimel, Claude
23400	Gumpelzhaimer, Adam
23410	Guyot, Jean (Joh. Castileti)
23419 - 23450	<b>Persönlichkeiten H</b>
23419	Haßler, Caspar
23420	Haßler, Hans Leo
23430	Haußmann, Valentin
23430a	Hofhaimer, Paulus Ritter von, s. Hofhaymer Paulus
23440	Hofhaymer, Paulus
23450	Hothby, Johannes
23460 - 23470	<b>Persönlichkeiten I</b>
23460	Ingegneri, MarcAntonio <i>Ital. Musiker; ca. 1547 - 1592</i>

23470	Isaac, Heinrich
23480 - 23560	<b>Persönlichkeiten J</b>
23480	Jachet von Mantua
23490	Jacobus von Brouck
23500	Jacotin, Jacob Godebrye
23510	Jansquin, Clément
23530	Joachim a Burck
23540	Johannes de Lymbrugia
23550	Josquin Desprez
23560	Junta (Familie)
23570 - 23590	<b>Persönlichkeiten K</b>
23570	Kerle, Jacobus de
23580	Kleber, Leonhard
23590	Kotter, Hans
23600 - 23850	<b>Persönlichkeiten L</b>
23600	LaHêle, Georges de
23610	Lambardi, Camillo
23620	Lambardi, Girolamo
23630	Lambe, Walter
23640	Lanfranco, Giovanni Maria
23650	Lange, Gregor
23660	Lantius, Arnoldus
23670	Lantius, Hugo
23680	Lapicida, Erasmus
23690	La Rue, Pierre de
23700	Lassus, Orlando di
23710	Lauffenberg, Heinrich
23720	Lechner, Leonhard
23730	Le Jeune, Claude

23740	Le Maistre, Mattheus
23750	Lemlin, Laurentius
23760	Leoni, Leone
23770	LÉstocart, Pascal de
23780	Listenius, Nikolaus
23790	Lobo, Duarte (Eduardus Lupus)
23800	Loqueville, Richard
23810	Lossius, Lucas
23814	Lübeck, Hendrich
23820	Lupi, Johannes
23840	Luyton (Luython), Charles
23850	Luzzaschi, Luzzasco
23860 - 24150	<b>Persönlichkeiten M</b>
23860	Marcque, Jean de
23865	Magirus, Johannes
23870	Mahu, Stephan
23880	Maillard, Jean
23890	Maillard, Pierre
23900	Malvezzi, Cristofano
23910	Manchicourt, Pierre de
23920	Mancinius, Thomas
23930	Marenzio, Luca
23940	Marot, Clément
23950	Massaini, Tiburtio
23960	Mauduit, Jacques
23970	Mayone, Ascanio
23990	Mei, Girolamo
24000	Mailand, Jacob
24010	Mel, Renatus del
24020	Merbecke, John

24030	Merlo, Alessandro
24040	Merulo, Claudio
24046	Michael, Rogier
24050	Milan, Don Luys
24060	Milton, John
24070	Monte, Philippe de
24080	Morales, Christoval (Cristobal de)
24090	Morley, Thomas
24100	Moro, Jacopo
24110	Morton, Robert
24120	Mosto, Giovanni Battista
24130	Moulu, Pierre
24140	Mouton, Jehan
24150	Muskatblüt
24160 - 24270	Persönlichkeiten N
24160	Naich, Hubert
24170	Nanino, Giovanni Bernardino
24180	Nanino, Giovanni Maria
24190	Narváez, Luys de
24200	Navarro, Juan
24210	Nenna, Pomponio
24230	Newsidler, Hans
24240	Newsidler, Melchior
24250	Nicolaus Cracoviensis
24260	Nola, Giovanni Domenico
24270	Nucius, Johannes
24280 - 24360	Persönlichkeiten O
24280	Obrecht, Jacob
24290	Ockeghem, Johannes
24300	Oeglin, Erhard

24310	<b>Ornitoparchus, Andreas</b>
24320	<b>Ortiz, Diego</b>
24330	<b>Orto, Mabriano de</b>
24340	<b>Osiander, Lucas</b>
24350	<b>Othmayr, Caspar</b>
24360	<b>Otto, Georg</b>
24370 - 24610	<b>Persönlichkeiten P</b>
24370	<b>Pace, Pietro</b>
24380	<b>Paix, Jakob</b>
24390	<b>Palestrina, Giovanni Pierluigi</b>
24400	<b>Pallavicino, Benedetto</b>
24410	<b>Paminger, Leonhard</b>
24420	<b>Parabosco, Girolamo</b>
24440	<b>Paulus de Florentia</b>
24450	<b>Paumann, Conrad</b>
24460	<b>Peñalosa (Pignalola), Francisco de</b>
24470	<b>Peri, Jacopo</b>
24480	<b>Peschin, Gregor</b>
24490	<b>Pesenti, Michele</b>
24500	<b>Petrijus, Johannes</b>
24510	<b>Petrucci, Ottaviano</b>
24520	<b>Pevernage, Andries</b>
24530	<b>Philips, Peter</b>
24540	<b>Phinot, Dominicus</b>
24550	<b>Pinello, Giovanni</b>
24560	<b>Pipelare, Matthaëus</b>
24565	<b>Pisador, Diego</b>
24580	<b>Pontio, Don Pietro</b>
24590	<b>Porta, Costanzo</b>
24600	<b>Power, Lionel</b>

24610	<b>Praetorius, Hieronymus d.Ä.</b>
24620 - 24620	<b>Persönlichkeiten Q</b>
24620	<b>Quagliati, Paolo</b>
24640 - 24810	<b>Persönlichkeiten R</b>
24640	<b>Ramos de Pareja, Bartolomé</b>
24650	<b>Raselius, Andreas</b>
24660	<b>Redford, John</b>
24670	<b>Regis, Johannes</b>
24680	<b>Regnart, Jakob</b>
24700	<b>Reiner, Jacob</b>
24710	<b>Rener, Adam</b>
24720	<b>Resinarius, Balthasar</b>
24730	<b>Rhaw, Georg</b>
24740	<b>Rinuccini, Ottavio</b>
24747	<b>Robinson, Thomas</b>
24750	<b>Robledo, Melchior</b>
24760	<b>Ronsard, Pierre de</b>
24770	<b>Rore, Cyprian de</b>
24780	<b>Rossetti, Steffano</b>
24790	<b>Ruckers (Familie)</b>
24800	<b>Rücker, Arnold</b>
24810	<b>Ruffo, Vincenzo</b>
24830 - 25030	<b>Persönlichkeiten S</b>
24830	<b>Salinos, Francisco</b>
24840	<b>Sandrin, Pierre Regnault</b>
24845	<b>Santa Maria, Fray Tomás de</b>
24850	<b>Sayve, Lambert de</b>
24860	<b>Scandello, Antonio</b>
24870	<b>Schlick, Arnolt</b>



24880	Schröter, Leonhart
24890	Scotto (Familie)
24900	Senfl, Ludwig
24910	Sermisy, Claude
24920	Silva, Andreas de
24930	Soest, Johannes von
24940	Soto de Langa, Francisco
24950	Spataro, Giovanni
24960	Squarcialupi, Antonio
24970	Stadlmayr, Johann
24980	Stockem, Johannes
24985	Stolle, Johann
24990	Stoltzer, Thomas
25000	Striggio, Alessandro
25010	Sturgeon, Nicholas
25020	Suriano, Francesco
25023	Susato, Tylman
25030	Sweelinck, Jan Pieterzoon
25040 - 25110	Persönlichkeiten T
25040	Tallis, Thomas
25060	Taverner, John
25070	Tieffenbrugger, Caspar
25080	Tinctoris, Johannes
25090	Titelouze, Jehan
25100	Tromboncino, Bartolomeo
25110	Tye, Christopher
25120 - 25120	Persönlichkeiten U
25120	Utendal, Alexander
25130 - 25250	Persönlichkeiten V

25130	Vaet, Jacobus
25134	Valente, Antonio
25140	Vecchi, Orazio
25150	Vecchi, Orfeo
25160	Vehe, Michael OP
25170	Vento, Ivo de
25170a	Verbonnet, Jean, s. Ghiselin, Jean
25180	Verdelot, Philippe
25190	Verdonck, Cornelius
25200	Viadana, Lodovico (OFM)
25210	Vicention, Nicola
25220	Victoria, Tomás Luis de
25230	Vinci, Pietro
25240	Virdung, Sebastian
25250	Vulpus, Melchior
25260 - 25342	<b>Persönlichkeiten W</b>
25260	Waelrant, Hubert
25270	Walliser, Christoph Thomas
25280	Walter, Johannes
25290	Wannemacher, Johann
25294	Watt, Benedict von
25300	Weißensee, Friedrich
25310	Wert, Giaches de
25320	White, Robert
25330	Willaert, Adrian
25340	Wolkenstein, Oswald von
25342	Wollick, Nicolaus
25350 - 25380	<b>Persönlichkeiten Z</b>
25350	Zacconi, Lodovico
25360	Zacharias (mehrere Personen)

25370	Zarlino, Gioseffo
25380	Zielénski, Mikolaj
26000	Sonstige (CSN des Namens)
38000 - 43100	Barock / Klassik
38000	Schriften mehrerer Persönlichkeiten
38020	Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten
38050 - 42980	Einzelne Persönlichkeiten:
38050 - 38150	Persönlichkeiten A
38050	Abel, Karl Friedrich
38070	Agazzari, Agostino
38075	Agricola, Johann Friedrich
38080	Aichinger, Gregor
38084	Alberti, Giuseppe Matteo
38086	Albicastro, Henrico
38087	Albinoni, Tommaso
38090	Albrechtsberger, Johann Georg
38107	Andreozzi, Gaetano
38110	Anerio, Felice
38120	Anerio, Giovanni Francesco
38123	Anfossi, Pasquale
38123a	Angelini-Bontempi, Gio.Andrea
38130	Ariosti, Attilio
38140	Arne, Thomas Augustine
38142	Arnold, Samuel
38150	d'Ástorga, Emanuele
38159 - 38460	Persönlichkeiten B
38159	Bach (Familie)
38160	Bach, Carl Philipp Emanuel

<b>38170</b>	<b>Bach, Johann Christian</b>
<b>38176</b>	<b>Bach, Johann Christoph</b>
<b>38180</b>	<b>Bach, Johann Christoph Friedrich</b>
<b>38190</b> <b>- 38252</b>	<b>Bach, Johann Sebastian</b>
<b>38190</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>38192</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen (mit oder ohne auf Bach bezügliche fremde Dokumente)</b>
<b>38194</b>	<b>Dokumente</b>
<b>38198</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>38200</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>38201</b>	<b>Bach-Bild. Nachwirken von Persönlichkeit und Werk. Bachpflege</b>
<b>38202</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>38204</b> <b>- 38252</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>38204</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>38207</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>38210</b>	<b>Oratorien</b>
<b>38212</b>	<b>Passionen</b>
<b>38214</b>	<b>Messen, Meßteile</b>
<b>38216</b>	<b>Magnifikat</b>
<b>38218</b>	<b>Kantaten</b>
<b>38220</b>	<b>Motetten</b>
<b>38222</b>	<b>Choräle und Choralbearbeitungen (einschließlich Choralpräludien)</b>
<b>38224</b>	<b>Oden</b>
<b>38226</b>	<b>Arien, Lieder, Quodlibet</b>
<b>38228</b>	<b>Konzerte</b>
<b>38230</b>	<b>Ouvertüren, Suiten</b>
<b>38232</b>	<b>Symphonien</b>
<b>38234</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>38236</b>	<b>Orgelwerke</b>

38238	<b>Klavierwerke</b>
38240	<b>Werke für Laute</b>
38242	<b>Werke für andere Soloinstrumente</b>
38246	<b>Kanons</b>
38248	<b>Musikalisches Opfer</b>
38250	<b>Kunst der Fuge</b>
38252	<b>Fragmente</b>
38270	<b>Bach, Wilhelm Friedemann</b>
38272	<b>Bachschmid, Anton Adam</b>
38276	<b>Bailleux, Antoine</b>
38280	<b>Banchieri, Adriano</b>
38290	<b>Bassani, Giovanni Battista</b>
38300	<b>Batteux, Charles</b>
38310	<b>Benda, Franz</b>
38320	<b>Benda, Georg</b>
38330	<b>Benevoli, Orazio</b>
38340	<b>Berardi, Angelo</b>
38350	<b>Bernabei, Ercole und Giuseppe Antonio</b>
38360	<b>Bernardi, Steffano</b>
38362	<b>Bernasconi, Andrea</b>
38364	<b>Bernhard, Christoph</b>
38366	<b>Bertoni, Ferdinando Giuseppe</b>
38370	<b>Biber, Heinrich Ignaz Franz</b>
38373	<b>Billings, William</b>
38375	<b>Binder, Christlieb Siegmund</b>
38378	<b>Blow, John</b>
38380	<b>Boccherini, Luigi</b>
38390	<b>Böhm, Georg</b>
38399	<b>Bononcini, Antonio Maria</b>
38400	<b>Bononcini, Giovanni Battista</b>
38410	<b>Bononcini, Giovanni Maria</b>

38420	Bontempi, Giovanni Andrea
38423	Boretti, Giovanni Antonio
38426	Boyvin, Jacques
38430	Briegel, Wolfgang Carl
38433	Bruhns, Nicolaus
38437	Bürgy, Johann Conrad
38440	Burmeister, Joachim
38450	Burney, Charles
38456	Buttstett, Johann Heinrich
38460	Buxtehude, Dietrich
38470 - 38630	Persönlichkeiten C
38470	Cabanilles, Juan
38480	Caldara, Antonio
38486	Cambini, Giovanni Giuseppe
38490	Camerloher, Placidus von
38495	Campra, André
38500	Cannabich, Johann Christian
38510	Carissimi, Giacomo
38520	Cavalli, Francesco
38526	Cesti, MarcAntonio
38528	Chambonnières, Jacques Champion de
38529	Champein, Stanislas
38531	Charpentier, Marc-Antoine
38533	Cherubini, Luigi
38538	Cifra, Antonio
38540	Cimarosa, Domenico
38546	Clarke, Jeremiah
38550	Clicquot (Familie)
38553	Cocchi, Gioacchino
38556	Colista, Lelio

38558	Collasse, Pascal
38560	Corbetta, Francesco
38570	Corelli, Arcangelo
38572	Corrette, Gaspard
38573	Corrette, Michel
38575	Couperin (Familie)
38580 - 38612	Couperin, Francois
38580	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
38582	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
38584	Dokumente
38586	Biographien, Monographien
38588	Spezielle biographische Beiträge
38590	Werkverzeichnisse
38592 - 38612	Darstellungen zum Werk
38592	zum Gesamtwerk
38595	zu einzelnen Gebieten und Problemen
38598	Motetten, Elevationen, Lecons de Ténèbres
38600	Chansons
38602	Sonstige Vokalkompositionen
38604	Konzerte
38606	Kammermusikalische Werke
38608	Orgelmessen
38610	Sonstige Orgelwerke
38612	Klavierwerke
38620	Couperin, Louis
38630	Crüger, Johann
38636 - 38730	Persönlichkeiten D
38636	Dalayrac, Nicolas-Marie
38640	Dall'Ábaco, Evaristo Felice

- 38645 Dendrieu, Jean-Francois**  
**38650 Danzi, Franz**  
**38660 Da Ponte, Lorenzo**  
**38662 Daquin, Louis-Claude**  
**38666 Delalande, Michel-Richard**  
**38670 Demantius, Christoph**  
**38677 Denis, Jean**  
**38684 Desmarets, Henri**  
**38690 Destouches, André Cardinal**  
**38692 Devienne, François**  
**38696 Dibdin, Charles**  
**38700 Ditters von Dittersdorf, Karl**  
**38710 Doni, Giovanni Battista**  
**38714 Dowland, Robert**  
**38717 Dumont, Henri**  
**38720 Durante, Francesco**  
**38730 Dussek, Johann Ladislaus**  
**38733 Persönlichkeiten E**  
**- 38750**  
**38733 Eberl, Anton**  
**38735 Eberlin, Johann Ernst**  
**38737 Eckard, Johann Gottfried**  
**38740 Egedacher**  
**38745 Eichner, Ernst**  
**38750 Erbach, Christian**  
**38760 Persönlichkeiten F**  
**- 38880**  
**38760 Farinelli, Carlo**  
**38770 Fasch, Johann Friedrich**  
**38773 Fasolo, Giovanni Battista**  
**38774 Favart, Charles Simon**  
**38775 Feo, Francesco**



- 38777 **Ferradini, Antonio**
- 38780 **Fesch, Willem de**
- 38782 **Filtz, Anton**  
*Dt. Cellist und Komponist; 1733-1760*
- 38784 **Fischer, Johann Caspar Ferdinand**  
*Komponist; 1656-1746*
- 38790 **Förtsch, Johann Philipp**
- 38800 **Fomin, Jewstignej Jpatowitsch**
- 38804 **Forkel, Johann Nikolaus**
- 38810 **Franck, Johann Wolfgang**
- 38820 **Franck, Melchior**
- 38823 **Francoeur, François**
- 38830 **Frescobaldi, Cirolamo**
- 38833 **Freystädler, Franz Jacques**
- 38840 **Friderici, Daniel**
- 38850 **Friedrich <Preußen, König, II.>**  
*24.01.1712-17.08.1786; König ab 1740*
- 38860 **Fritzsche, Gottfried**
- 38870 **Froberger, Johann Jakob**
- 38880 **Fux, Johann Joseph**
- 38890 **Persönlichkeiten G**  
- 39102
- 38890 **Gabler, Joseph**
- 38900 **Gagliano, Marco da**
- 38910 **Galuppi, Baldassare**
- 38913 **Gasparini, Francesco**
- 38915 **Gassmann, Florian**
- 38917 **Gaultier, Denis**
- 38920 **Gay, John**
- 38924 **Gazzaniga, Giuseppe**
- 38930 **Geminiani, Francesco**
- 38940 **Gerbert, Martin (OSB)**

38956	Giacomelli, Geminiano
38960	Gibbons, Orlando
38964	Giorgi, Giovanni
38970	Gletle, Johann Melchior
38980 - 39008	Gluck, Christoph Willibald
38980	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
38982	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
38984	Dokumente
38986	Libretti, Texte
38988	Biographien, Monographien
38990	Spezielle biographische Beiträge
38992	Werkverzeichnisse, Bibliographien
38994 - 39008	Darstellungen zum Werk
38994	zum Gesamtwerk
38997	zu einzelnen Gebieten und Problemen
39000	Kirchenmusikalische Werke
39002	Lieder, Arien, Oden
39004	Opern
39006	Symphonien
39008	Kammermusikalische Werke
39040	Gossec, Francois-Joseph
39042	Grabbe, Johann
39044	Graf, Friedrich Hartmann
39050	Grandi, Alessandro
39060	Graun (3 Brüder)
39070	Graupner, Joh. Christoph
39080	Grétry, André Ernest Modeste
39090	Grimm, Heinrich
39096	Groll, Evermond
39100	Guarneri (Familie)

<b>39102</b>	<b>Guglielmi, Pietro A.</b>
<b>39110</b> <b>- 39350</b>	<b>Persönlichkeiten H</b>
<b>39110</b> <b>- 39154</b>	<b>Händel, Georg Friedrich</b>
<b>39110</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>39112</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>39114</b>	<b>Dokumente</b>
<b>39116</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>39118</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>39120</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>39121</b>	<b>Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>39122</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>39124</b> <b>- 39154</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>39124</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>39127</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>39130</b>	<b>Oratorien</b>
<b>39132</b>	<b>Passionen</b>
<b>39134</b>	<b>Te Deum (Utrechter)</b>
<b>39136</b>	<b>Kantaten, Anthems</b>
<b>39138</b>	<b>Duette, Arien, sonstige Werke für Singstimme und Generalbaß</b>
<b>39140</b>	<b>Opern, Patoral</b>
<b>39142</b>	<b>Concerti grossi, Orgelkonzerte</b>
<b>39144</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>39146</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>39148</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>39150</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>39154</b>	<b>Kompositionstechniken</b>
<b>39170</b>	<b>Hammerschmidt, Andreas</b>
<b>39180</b>	<b>Harnisch, Otto Siegfried</b>

<b>39190</b>	<b>Hasse, Johann Adolf</b>
<b>39195</b>	<b>Hawkins, John</b>
<b>39200</b> <b>- 39250</b>	<b>Haydn, Franz Joseph</b>
<b>39200</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>39202</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>39204</b>	<b>Dokumente, Bildbände</b>
<b>39206</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>39208</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>39210</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>39212</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>39214</b> <b>- 39250</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>39214</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>39217</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>39220</b>	<b>Oratorien</b>
<b>39222</b>	<b>Messen</b>
<b>39224</b>	<b>Sonstige Kirchenmusik-Werke</b>
<b>39226</b>	<b>Kantaten</b>
<b>39228</b>	<b>Chöre, Arien, Duette, Lieder, Kanons</b>
<b>39230</b>	<b>Opern</b>
<b>39232</b>	<b>Konzerte</b>
<b>39234</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>39236</b>	<b>Divertimenti, Cassationen</b>
<b>39238</b>	<b>Tänze, Märsche</b>
<b>39240</b>	<b>Symphonien</b>
<b>39242</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>39244</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>39246</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>39248</b>	<b>Werke für andere Einzelinstrumente</b>
<b>39250</b>	<b>Sonstige</b>

- 39270 **Haydn, Michael**  
*Z:1737-1806; D:Österr. Komponist*
- 39280 **Heinichen, Johann David**
- 39290 **Herbst, Johann Andreas**
- 39304 **Hertel, Johann Wilhelm**
- 39310 **Hessen, Moritz Landgraf von**
- 39320 **Hildebrandt (Familie)**
- 39330 **Hiller, Johann Adam**
- 39334 **Hoffmeister, Franz Anton**
- 39336 **Hoffstetter, Roman (und Joh. Urban Alois)**
- 39340 **Holzbauer, Ignaz Jakob**
- 39350 **Hotteterre, Jacques**
- 39356 **Persönlichkeiten J**  
- 39370
- 39356 **Jelich, Vincenz**
- 39360 **Jommelli, Niccolò**
- 39370 **Junta (Familie)**
- 39390 **Persönlichkeiten K**  
- 39630
- 39390 **Kauer, Ferdinand**
- 39400 **Keiser, Reinhard**
- 39406 **Kelly, Michael**
- 39410 **a Kempis, Nicolaus**
- 39430 **Kerll, Johann Caspar**
- 39440 **Kindermann, Johann Erasmus**
- 39450 **Kircher, Athanasius**
- 39460 **Kirnberger, Johann Philipp**
- 39467 **Kleinknecht, Jakob Friedrich**
- 39470 **Klotz (Familie)**
- 39480 **Knüpfer, Sebastian**
- 39484 **Koch, Heinrich Christoph**
- 39490 **Königsperger, Marianus (OSB)**

39500	Kolb, Carlmann (OSB)
39510	Kozeluch, Johann Anton
39520	Kozeluch, Leopold Anton
39530	Kraus, Joseph Martin
39534	Krebs, Johann Ludwig
39536	Kreusser, Georg Anton
39540	Kreutzer, Rodolphe
39550	Krieger, Adam
39560	Krieger, Johann
39570	Krieger, Johann Philipp
39580	Krumpholtz, Johann Baptist
39590	Kuen, Johannes
39600	Kuhnau, Johann
39610	Kunzen, Johann Paul
39620	Kurz, Johann Joseph Felix von
39630	Kusser, Johann Sigmund
39640 - 39890	Persönlichkeiten L
39640	La Barre, Michel de
39650	Laborde, Jean Benjamin de
39654	Lacepède, Bernard Germain
39660	Lambardi, Francesco
39670	Lambert, Johann Heinrich
39676	Lampe, John Frederick
39680	Lampugnani, Giovanni Battista
39690	Landi, Steffano
39700	Latilla, Gaetano
39710	Laurentius von Schnüffis
39720	Lebègue, Nicolas
39724	Le Blanc, Hubert
39726	Lebrun, Ludwig August

39730	Leclair, Jean-Marie
39735	LeCocq, François
39740	Leduc, Simon, Pierre etc.
39750	Lefèvre, Jean Xavier
39760	Legrenzi, Giovanni
39770	Leo, Leonardo
39790	Le Sueur, Jean Francois
39800	Linley, Thomas I. u. Thomas II.
39810	Lippius, Johannes
39820	Locatelli, Pietro
39830	Locke, Matthew
39840	Loeillet, Jean Baptist
39850	Löwe, Johann Jacob
39860	Loewenstern, Matthaeus
39864	Logrescino, Nicola
39870	Lotti, Antonio
39880	Lübeck, Vincent
39890	Lully, Jean Baptiste de
39896 - 40510	Persönlichkeiten M
39896	Mace, Thomas
39900	Machado, Manuel
39910	Magalhaes, Filipe de
39920	Majer, Joseph Friedrich und Bernhard Caspar
39930	Majo, Gian Francesco de
39940	Majo, Giuseppe de
39950	Mancini, Francesco
39960	Manfredini, Francesco
39970	Manfredini, Vincenzo
39980	Mara, Gertrud Elisabeth
39990	Marais, Marin

40000	Marazzoli, Marco
40008	Marcello, Alessandro
40010	Marcello, Benedetto
40020	Marchand, Louis
40030	Marini, Biagio
40040	Marmontel, Jean Francois
40050	Marpurg, Friedrich Wilhelm
40060	Martin y Soler, Vicente
40070	Martini, Giambattista
40080	Maschek, Vincenz, Gaspar etc.
40090	Mattheson, Johann
40093	Maugars, André
40100	Mayr, Johann Simon
40110	Mayr, Rupert Ignaz
40120	Mazzocchi, Domenico
40130	Mazzocchi, Virgilio
40134	Meck, Joseph
40140	Meder, Johann Valentin
40144	Mederitsch, Johann Georg Anton Gallus
40150	Megerle, Abraham
40160	Méhul, Étienne Nicolas
40170	Melani, Jacopo, Atto, Filippo etc.
40180	Mersenne, Marin
40190	Merula, Tarquinio
40200	Metastasio, Pietro
40210	Micheli, Romano
40220	Milanuzzi, Carlo
40230	Mingotti, Angelo und Pietro
40235	Mizler von Kolof, Lorenz Christoph
40247	Möller, Johann Patroclus
40260	Molter, Johann Melchior



<b>40270</b>	<b>Mondonville, Jean-Joseph</b>
<b>40280</b>	<b>Monn, Matthias</b>
<b>40290</b>	<b>Monsigny, Pierre Alexandre</b>
<b>40300</b> <b>- 40330</b>	<b>Monteverdi, Claudio</b>
<b>40300</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>40302</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>40304</b>	<b>Dokumente</b>
<b>40306</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>40308</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>40310</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>40312</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>40314</b> <b>- 40330</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>40314</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>40317</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>40320</b>	<b>Messen</b>
<b>40322</b>	<b>Geistliche Konzerte</b>
<b>40324</b>	<b>Motetten</b>
<b>40326</b>	<b>Madrigale, Canzonetten, Scherzi musicali</b>
<b>40328</b>	<b>Opern</b>
<b>40330</b>	<b>Intermezzi, Prologe, Balli</b>
<b>40350</b>	<b>Moreau, Jean-Baptiste</b>
<b>40360</b>	<b>Mossi, Giovanni</b>
<b>40370</b>	<b>Moulinié, Estienne</b>
<b>40380</b>	<b>Mozart, Leopold</b>
<b>40390</b> <b>- 40460</b>	<b>Mozart, Wolfgang Amadeus</b>
<b>40390</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>40392</b> <b>- 40396</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>40392</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>

40394	Ausgewählte Schriften
40396	Einzelne Schriften
40398	Dokumente
40400	Libretti, Texte
40402	Biographien, Monographien
40404	Spezielle biographische Beiträge
40405	Mozart-Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk
40406	Werkverzeichnisse
40408 - 40460	Darstellungen zum Werk
40408	zum Gesamtwerk
40411	zu einzelnen Gebieten und Problemen
40413	Notationsprobleme (Autographen, Erstausgaben)
40414	Geistliche Singspiele
40416	Oratorien
40418	Kantaten
40420	Messen, Meßteile, Requiem
40422	Sonstige Kirchenmusik-Werke
40424	Chöre, Kanons, Lieder
40426	Szenen, Arien, Duette, mehrst. Gesang mit Orchester
40428	Opern, Singspiele, Schauspielmusiken, Musik zu Pantomimen und Ballett
40430	Konzerte für 1 oder mehrere Soloinstrumente und Konzerte allgemein
40432	Konzerte für 1 oder mehrere Klaviere
40434	Kirchensonaten
40436	Serenaden, Divertimenti, Cassationen für Streich- und Blasinstrumente
40438	Märsche, Tänze für Orchester
40440	Symphonien
40442	Serenaden, Divertimenti und Einzelstücke für Blasinstrumente allein

40444	Divertimenti und Einzelstücke für Streichinstrumente allein
40446	Streich-Quintett und Quintett mit Blasinstrument
40448	Streich-Quartett und Quartett mit Blasinstrument
40450	Trio und Duo für Streich- und Blasinstrument
40452	Quintett, Quartett und Trio mit Klavier und mit Glasharmonika
40454	Sonaten und Variationen für 1 Soloinstrument und Klavier
40456	Klavierwerke
40458	Werke für andere Soloinstrumente
40460	Aufführungspraxis
40480	Müller, August Eberhard
40490	Müthel, Johann Gottfried
40500	Muffat, Georg und Gottlieb
40505	Murschhauser, Franz Xaver Anton
40510	Myslivecek, Joseph
40520 - 40680	Persönlichkeiten N
40520	Nardini, Pietro
40530	Nares, James
40540	Nasolini, Sebastiano
40550	Natale, Pompeo
40557	Naudot, Jacques-Christophe
40560	Naumann, Johann Gottlieb
40570	Nauwach, Johann
40580	Neefe, Christian Gottlob
40590	Neri, Massimiliano
40600	Neruda, Johann Baptist Georg
40610	Neubauer, Franz Christoph
40620	Neubauer, Johann
40630	Neumark, Georg

40640	Nichelmann, Christoph
40650	Niedt, Friedrich Erhardt
40670	Nivers, Guillaume Gabriel
40680	Nopitsch, Christoph Friedrich Wilh.
40690 - 40690	Persönlichkeiten O
40690	Oelschlägel, Johann Lohelius
40700 - 41200	Persönlichkeiten P
40700	Pacelli, Asprilio
40710	Pachelbel, Johann
40720	Paganelli, Giuseppe Antonio
40730	Paisiello, Giovanni
40740	Pallavicini, Carlo
40750	Pallavicini, Stefano
40760	Paradies, Pietro Domenico
40770	Paradis, Maria Theresia von
40780	Paschkewitsch, Wassily
40790	Pasquini, Bernardo
40800	Pasterwiz, Georg
40810	Pastino, Carlos
40820	Pederso/n, Mogens
40830	Peerson, Martin
40840	Pekiel, Bartolomej
40850	Penna, Lorenzo
40860	Pepusch, John Christopher
40868	Perez, David
40869 - 40906	Pergolesi, Giovanni Battista
40869	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
40870	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
40872	Dokumente

<b>40874</b>	<b>Libretti</b>
<b>40875</b>	<b>Gesammelte Beiträge u.ä.</b>
<b>40876</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>40878</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>40880</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>40882</b> <b>- 40906</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>40882</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>40885</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>40888</b>	<b>Oratorien, Drama sacro</b>
<b>40890</b>	<b>Messen, Meßteile</b>
<b>40892</b>	<b>Stabat Mater, Salve Regina</b>
<b>40894</b>	<b>Motetten</b>
<b>40896</b>	<b>Kantaten</b>
<b>40898</b>	<b>Arien, Duette, Rezitative, Kanons</b>
<b>40900</b>	<b>Opern</b>
<b>40902</b>	<b>Concerti</b>
<b>40904</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>40906</b>	<b>Sonstige</b>
<b>40920</b>	<b>Perti, Giacomo Antonio</b>
<b>40924</b>	<b>Petri, Johann Samuel</b>
<b>40930</b>	<b>Peuerl, Paul</b>
<b>40940</b>	<b>Pezel, Johann Christoph</b>
<b>40950</b>	<b>Pfleger, Augustin</b>
<b>40960</b>	<b>Philidor (Familie)</b>
<b>40970</b>	<b>Piccinni, Niccoló</b>
<b>40980</b>	<b>Pichl, Venzeslaus</b>
<b>40990</b>	<b>Pisendel, Johann Georg</b>
<b>40995</b>	<b>Pitoni, Giuseppe Ottavio</b>
<b>41000</b>	<b>Platti, Giovanni</b>
<b>41005</b>	<b>Playford, John</b>

<b>41010</b>	<b>Pleyel, Ignaz Joseph</b>
<b>41015</b>	<b>Pokorny, Franz Xaver</b>
<b>41020</b>	<b>Pollarolo, Carlo Francesco</b>
<b>41030</b>	<b>Porpora, Nicola Antonio</b>
<b>41040</b>	<b>Portugal, Marcos</b>
<b>41050</b>	<b>Posch, Isaac</b>
<b>41057</b>	<b>Praetorius, Jacob &lt;der Jüngere&gt;</b>
<b>41060</b> <b>- 41078</b>	<b>Praetorius, Michael</b>
<b>41060</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>41062</b>	<b>Dokumente</b>
<b>41064</b>	<b>Libretti</b>
<b>41066</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>41068</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>41070</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>41072</b> <b>- 41078</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>41072</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>41074</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>41076</b>	<b>zu einzelnen Werkgattungen und Werken</b>
<b>41078</b>	<b>Aufführungspraxis</b>
<b>41082</b>	<b>Predieri, Luca Antonio</b>
<b>41090</b>	<b>Printz, Wolfgang Kaspar</b>
<b>41100</b>	<b>Provenza-la, Francesco</b>
<b>41110</b>	<b>Pugnani, Gaetano</b>
<b>41120</b>	<b>Pujol, Juan</b>
<b>41130</b>	<b>Purcell, Daniel</b>
<b>41139</b> <b>- 41178</b>	<b>Purcell, Henry</b>
<b>41139</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagwerke</b>
<b>41140</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>41142</b>	<b>Dokumente</b>

41144	Libretti
41146	Biographien, Monographien
41148	Spezielle biographische Beiträge
41150	Werkverzeichnisse
41152 - 41178	Darstellungen zum Werk
41152	zum Gesamtwerk
41155	zu einzelnen Gebieten und Problemen
41158	Messen
41160	Te Deum und Jubilate
41162	Anthems
41164	Sonstige Kirchenmusik-Werke
41166	Welcome Songs, Oden, Kantaten, Catches
41168	Sonstige Gesänge mit engl. und lat. Text
41170	Lieder, Duette, Terzette
41172	Opern, Semi-Operas, Schauspielmusiken
41174	Ouvertüren und andere Orchester-Werke
41176	Kammermusikalische Werke
41178	Cembalo und Orgelwerke
41200	Puteanus, Eryoius
41210 - 41220	Persönlichkeiten Q
41210	Quantz, Johann Joachim
41220	Quinault, Philippe
41229 - 41540	Persönlichkeiten R
41229 - 41256	Rameau, Jean-Philippe
41229	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
41230	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
41232	Dokumente
41234	Libretti

<b>41236</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>41238</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>41240</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>41242</b> <b>- 41256</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>41242</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>41245</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>41248</b>	<b>Kantaten</b>
<b>41250</b>	<b>Motetten</b>
<b>41252</b>	<b>Opern, Ballettmusiken</b>
<b>41254</b>	<b>Konzerte</b>
<b>41256</b>	<b>Werke für Clavecin</b>
<b>41270</b>	<b>Rameau, (Pierre?)</b>
<b>41280</b>	<b>Rathgeber, Johann Valentin</b>
<b>41284</b>	<b>Ravencroft, Thomas</b>
<b>41290</b>	<b>Reichardt, Johann Friedrich</b>
<b>41298</b>	<b>Reindl, Constantin</b>
<b>41300</b>	<b>Reiner, Ambrosius</b>
<b>41310</b>	<b>Reinken, Jan Adams</b>
<b>41320</b>	<b>Reusner, Essias</b>
<b>41329</b>	<b>Reutter, Georg</b>
<b>41330</b>	<b>Reutter, Joh. Adam Joseph Karl Georg</b>
<b>41340</b>	<b>Richter, Carl Gottlieb</b>
<b>41350</b>	<b>Richter, Franz Xaver</b>
<b>41360</b>	<b>Riepel, Joseph</b>
<b>41370</b>	<b>Riepp, Karl Joseph</b>
<b>41376</b>	<b>Righini, Vincenzo</b>
<b>41380</b>	<b>Rinaldo da Capua</b>
<b>41390</b>	<b>Rist, Johann</b>
<b>41400</b>	<b>Ristori, Giovanni Alberto</b>
<b>41410</b>	<b>Ritter, Christian</b>



41430	Römhild, Johann Theodor
41440	Röbler, Franz Anton
41450	Roman, Johann Helmich
41457	Romberg, Andreas
41460	Romero, Mateo
41470	Rosenmüller, Johann
41470a	Rosetti, Anton s. Röbler, Franz Anton
41480	Rospigliosi, Giulio
41490	Rossi, Luigi
41500	Rossi, Salomone
41510	Rousseau, Jean-Jacques
41520	Rudolph, Johann Joseph
41530	Ruggeri, Giovanni Martino
41540	Ruggieri (Familie)
41550 - 42150	Persönlichkeiten S
41550	Sabbatini, Pietro Paolo
41560	Sacchini, Antonio
41566	Sailer, Sebastian
41568	Sainte-Colombe, Sieur de
41570	Salieri, Antonio
41580	Sammartini, Giovanni Battista
41587	Sarri, Domenico
41590	Sarti, Giuseppe
41600	Sartorio, Antonio
41610	Sartorius, Erasmus
41619 - 41656	Scarlatti, Alessandro
41619	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
41620	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
41622	Dokumente
41624	Libretti

<b>41626</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>41628</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>41630</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>41632</b> <b>- 41656</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>41632</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>41635</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>41638</b>	<b>Oratorien</b>
<b>41640</b>	<b>Passionen</b>
<b>41642</b>	<b>Messen</b>
<b>41644</b>	<b>Kantaten</b>
<b>41646</b>	<b>Motetten, Psalmen</b>
<b>41648</b>	<b>Madrigale</b>
<b>41650</b>	<b>Opern</b>
<b>41652</b>	<b>Konzerte, Symphonien</b>
<b>41654</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>41656</b>	<b>Klavier- und Orgelwerke</b>
<b>41680</b>	<b>Scarlatti, Domenico</b>
<b>41690</b>	<b>Schacht, Theodor Baron von</b>
<b>41700</b>	<b>Scheibe, Johann Adolf</b>
<b>41705</b>	<b>Scheidemann, Heinrich</b>
<b>41710</b>	<b>Scheidt, Samuel</b>
<b>41720</b>	<b>Schein, Johann Hermann</b>
<b>41730</b>	<b>Schenck, Johan</b>
<b>41740</b>	<b>Schikaneder, Emanuel</b>
<b>41748</b>	<b>Schmelzer von Ehrenruff, Johann Heinrich</b>
<b>41760</b>	<b>Schnitger, Arp</b>
<b>41770</b>	<b>Schobert, Johann</b>
<b>41780</b>	<b>Schott's Söhne</b>
<b>41790</b>	<b>Schröter, Corona</b>
<b>41794</b>	<b>Schubart, Christian Friedrich Daniel</b>

<b>41800</b>	<b>Schürmann, Georg Caspar</b>
<b>41809</b> <b>- 41854</b>	<b>Schütz, Heinrich</b>
<b>41809</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>41810</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>41812</b>	<b>Dokumente (auch Bilddokumente)</b>
<b>41814</b>	<b>Texte</b>
<b>41816</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>41818</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>41820</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>41822</b> <b>- 41854</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>41822</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>41825</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>41828</b>	<b>Historien (= Passionen)</b>
<b>41830</b>	<b>Die 7 Worte Jesu am Kreuz</b>
<b>41832</b>	<b>Musikalische Exequien</b>
<b>41834</b>	<b>Psalmen, Magnificat</b>
<b>41836</b>	<b>Motetten</b>
<b>41838</b>	<b>Madrigale</b>
<b>41840</b>	<b>Cantiones sacrae</b>
<b>41842</b>	<b>Symphoniae sacrae</b>
<b>41844</b>	<b>Arien, Lieder, Cantica</b>
<b>41846</b>	<b>Kleine geistliche Konzerte</b>
<b>41848</b>	<b>Konzerte für Singstimmen und BC</b>
<b>41850</b>	<b>Konzerte für Instrumente und BC</b>
<b>41852</b>	<b>Fragmente</b>
<b>41854</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>41870</b>	<b>Schultz, Johannes</b>
<b>41875</b>	<b>Schulz, Johann Abraham Peter</b>
<b>41880</b>	<b>Schuster, Joseph</b>
<b>41890</b>	<b>Seger, Josef</b>

41900	Selle, Thomas
41907	Shield, William
41910	Silbermann, Gottfried (u.a.)
41920	Simrock, Nikolaus
41930	Soler, Antonio
41940	Sorge, Georg Andreas
41950	Späth, Franz Jacob
41955	Speer, Georg Daniel
41960	Speth, Johann
41962	Spieß, Meinrad
41970	Staden, Sigmund Theophilus
41980	Stainer, Jakob
41987	Stamitz, Anton
41990	Stamitz, Carl
42000	Stamitz, Johann Wenzel Anton u.a.
42010	Stanley, John
42020	Starzer, Josef
42030	Steffan, Joseph Anton
42040	Steffani, Agostino
42050	Steibelt, Daniel
42060	Steigleder, Johann Ulrich
42070	Stein, Johann Andreas
42080	Sterkel, Johann Franz Xaver
42090	Stich, Jan Václav
42100	Stölzel, Gottfried Heinrich
42106	Storace, Stephan
42110	Stradella, Alessandro
42120	Stradivari, Antonio
42130	Strungk, Nicolaus Adam
42140	Stumm, Johann Michael
42150	Süßmayr, Franz Xaver

<b>42160</b>	<b>Persönlichkeiten T</b>
<b>- 42340</b>	
42160	Tartini, Giuseppe
42170	Tausch, Franz
42179	Telemann, Georg Philipp
<b>- 42220</b>	
42179	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
42180	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
42182	Dokumente
42184	Libretti
42186	Biographien, Monographien
42188	Spezielle biographische Beiträge
42190	Werkverzeichnisse
42192	Darstellungen zum Werk
<b>- 42220</b>	
42192	zum Gesamtwerk
42195	zu einzelnen Gebieten und Problemen
42198	Oratorien
42200	Passionen
42202	Messen
42204	Magnificat
42206	Kantaten
42208	Motetten, Psalmen
42210	Oden und Canons
42212	Opern
42214	Orchesterwerke
42216	Konzerte
42218	Kammermusikalische Werke
42220	Klavier- und Orgelwerke
42229	Terradellas, Domingo
42240	Theile, Johann
42250	Thierry, Pierre

42255	Tielke, Joachim
42260	Titow, Alexej
42270	Tomkins, Thomas
42280	Torelli, Giuseppe
42290	Torri, Pietro
42300	Touchemoulin, Joseph
42310	Traetta, Tommaso
42315	Tromlitz, Johann Georg
42320	Türk, Daniel Gottlob
42330	Tuma, Franz
42340	Tunder, Franz
42350 - 42390	<b>Persönlichkeiten U</b>
42350	Uccellini, Don Marco
42360	Ugolini, Vincenzo
42370	Umlauf, Ignaz
42380	Urio, Francesco Antonio
42390	Uttini, Francesco Antonio
42400 - 42630	<b>Persönlichkeiten V</b>
42400	Valentini, Giovanni
42410	Valentini, Giuseppe
42420	Valentini, Pier Francesco
42430	Vallotti, Francesco Antonio
42440	Vanhal, Johann Baptist
42450	Van Meldere, Pierre
42460	Vejvanovsk'y, Pavel Josef
42470	Veracini, Antonio
42480	Veracini, Francesco Maria
42490	Vierdanck, Johann
42500	Vinci, Leonardo
42510	Viotti, Giovanni Battista

42520	<b>Vitali, Filippo</b>
42530	<b>Vitali, Giovanni Battista</b>
42540	<b>Vitali, Tommaso Antonio</b>
42550	<b>Vittorio, Loreto</b>
42559 - 42598	<b>Vivaldi, Antonio</b>
42559	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
42560	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
42562	<b>Dokumente</b>
42564	<b>Libretti</b>
42565	<b>Gesammelte Beiträge u.ä.</b>
42566	<b>Biographien, Monographien</b>
42568	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
42569	<b>Vivaldi - Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
42570	<b>Werkverzeichnisse</b>
42572 - 42598	<b>Darstellungen zum Werk</b>
42572	<b>zum Gesamtwerk</b>
42575	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
42578	<b>Oratorium: Juditha</b>
42580	<b>Meßteile</b>
42582	<b>Motetten, Hymnen, Kantaten, Serenaden</b>
42584	<b>Sonstige Vokalwerke</b>
42586	<b>Opern</b>
42588	<b>Konzerte</b>
42590	<b>Symphonien</b>
42592	<b>Violinsonaten</b>
42594	<b>Sonstige Instrumentalwerke</b>
42598	<b>Aufführungspraxis</b>
42610	<b>Vogel, Johann Christoph</b>
42620	<b>Vogler, Georg Joseph</b>
42630	<b>Vogt, Mauritius Johann</b>

<b>42640</b>	<b>Persönlichkeiten W</b>
<b>- 42850</b>	
<b>42640</b>	<b>Wagenseil, Georg Christoph</b>
<b>42650</b>	<b>Wagner, Joh. Gottlob und Christian Salomon</b>
<b>42670</b>	<b>Walsh, John</b>
<b>42680</b>	<b>Walter, Ignaz</b>
<b>42690</b>	<b>Walther, Johann Gottfried</b>
<b>42700</b>	<b>Walther, Johann Jakob</b>
<b>42710</b>	<b>Ward, John</b>
<b>42720</b>	<b>Webbe, Samuel</b>
<b>42725</b>	<b>Weber, Jacob Gottfried</b>
<b>42730</b>	<b>Weckmann, Matthias</b>
<b>42740</b>	<b>Weelkes, Thomas</b>
<b>42750</b>	<b>Weiß, Silvius Leopold</b>
<b>42760</b>	<b>Werckmeister, Andreas</b>
<b>42770</b>	<b>Werner, Gregorius Joseph</b>
<b>42780</b>	<b>Wesley, Charles</b>
<b>42785</b>	<b>Westhoff, Johann Paul</b>
<b>42790</b>	<b>Widmann, Erasmus</b>
<b>42800</b>	<b>Wilbye, John</b>
<b>42810</b>	<b>Winter, Peter</b>
<b>42820</b>	<b>Witt, Christian Friedrich</b>
<b>42830</b>	<b>Wodiczka, Wenzeslaus</b>
<b>42840</b>	<b>Wölfl, Joseph</b>
<b>42850</b>	<b>Wolf, Ernst Wilhelm</b>
<b>42860</b>	<b>Persönlichkeiten Z</b>
<b>- 42980</b>	
<b>42860</b>	<b>Zach, Jan</b>
<b>42870</b>	<b>Zachariä, Justus Friedrich Wilhelm</b>
<b>42880</b>	<b>Zachow, Friedrich Wilhelm</b>
<b>42890</b>	<b>Zang, Johann Heinrich</b>
<b>42900</b>	<b>Zangius, Nicolaus</b>



42910	Zelenka, Jan Dismas
42920	Zelter, Karl Friedrich
42930	Zeno, Apostolo
42940	Ziani, Marc-Antonio
42950	Ziani, Pietro Andrea
42960	Zingarelli, Nicola Antonio
42970	Zipoli, Domenico
42980	Zumsteeg, Johann Rudolf
43100	Sonstige (CSN des Namens)
63000 - 67100	19. Jahrhundert
63000	Schriften mehrerer Persönlichkeiten
63020	Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten
63070 - 67100	Einzelne Persönlichkeiten:
63070 - 63123	Persönlichkeiten A
63070	Adam, Adolphe
63076	Aiblinger, Joh. Kaspar
63080	Albéniz, Isaac
63090	Ambros, August Wilhelm
63100	Arnold, Jourij von
63103	Arriaga, Juan Chrisóstomo Jacobo Antonio de
63110	Asioli, Bonifazio
63120	Auber, Daniel Francois Esprit
63123	Audran, Edmond
63130 - 63540	Persönlichkeiten B
63130	Balakirew, Milij
63132	Balfe, Michael William
63140	Barbieri, Francisco
63150	Baumgartner, Wilhelm

<b>63152</b>	<b>Bayer, Josef</b>
<b>63154</b>	<b>Bazin, François-Emmanuel-Joseph</b>
<b>63160</b> <b>- 63240</b>	<b>Beethoven, Ludwig van</b>
<b>63160</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>63162</b> <b>- 63166</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>63162</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>63164</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>63166</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>63168</b>	<b>Dokumente</b>
<b>63170</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>63172</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>63174</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>63175</b>	<b>Beethoven-Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>63176</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>63178</b> <b>- 63240</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>63178</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>63181</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>63184</b>	<b>Oratorium „Christus am Ölberg“</b>
<b>63186</b>	<b>Messen</b>
<b>63188</b>	<b>Kantaten</b>
<b>63190</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>63192</b>	<b>Arien, Lieder, Kanons</b>
<b>63194</b>	<b>Oper „Leonore“ bzw. „Fidelio“ etc.</b>
<b>63196</b>	<b>Konzerte</b>
<b>63198</b>	<b>Romanzen (für Violine und Orchester)</b>
<b>63200</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>63202</b>	<b>Ballett „Die Geschöpfe des Prometheus“</b>
<b>63204</b>	<b>Symphonien</b>

63206	Sonstige Orchesterwerke
63208	Kammermusikalische Werke
63210	Streichquartette
63212	Streichquintette
63214	Streichtrios
63216	Klaviertrios
63218	Klavierquartette
63220	Klavierquintette
63222	Sextett op. 81 b
63224	Septett op. 20
63226	Bläsertrio op. 87, Bläsersextett op. 71, Bläser-Oktett op. 103
63228	Duette für Bläser
63230	Werke für Soloinstrumente und Klavier
63232	Klavierwerke
63234	Sonstige Werke für einzelne Instrumente
63240	Aufführungspraktische Fragen (Beethoven als Musiker)
63260	Bellini, Vincenzo
63270	Bendl, Karel
63280	Bennett, William Sterndale
63290	Benoit, Peter
63300	Berlioz, Hector
63302	Bertini, Henri
63303	Berton, Henri-Montan
63304	Berwald, Franz
63308	Bishop, Henry R.
63310	Bizet, Georges
63312	Blockx, Jan
63314	Blodek, Wilhelm
63320	Böckh, August
63330	Boieldieu, Francois-Adrien

<b>63340</b>	<b>Boito, Arrigo</b>
<b>63350</b>	<b>Borodin, Alexander</b>
<b>63360</b>	<b>Bortnjanskij, Dimitrij</b>
<b>63370</b> <b>- 63414</b>	<b>Brahms, Johannes</b>
<b>63370</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>63372</b> <b>- 63376</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>63372</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>63374</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>63376</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>63378</b>	<b>Dokumente</b>
<b>63380</b>	<b>Texte</b>
<b>63382</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>63384</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>63386</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>63388</b> <b>- 63414</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>63388</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>63391</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>63394</b>	<b>Ein deutsches Requiem</b>
<b>63396</b>	<b>Chorwerke allgemein und mit Orchester</b>
<b>63398</b>	<b>Chorwerke a Capella</b>
<b>63400</b>	<b>Lieder, Duette, Volksliedbearbeitungen</b>
<b>63402</b>	<b>Konzerte</b>
<b>63404</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>63406</b>	<b>Symphonien</b>
<b>63408</b>	<b>Serenaden, Variationen für Orchester</b>
<b>63410</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>63412</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>63414</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>63440</b>	<b>Brandl, Johann Evangelist</b>

<b>63445</b>	<b>Brettón, Tomas</b>
<b>63450</b>	<b>Bruch, Max</b>
<b>63460</b> <b>- 63502</b>	<b>Bruckner, Anton</b>
<b>63460</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>63462</b> <b>- 63466</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>63462</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>63464</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>63466</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>63468</b>	<b>Dokumente</b>
<b>63470</b>	<b>Texte</b>
<b>63472</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>63474</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>63476</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>63478</b> <b>- 63502</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>63478</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>63481</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>63484</b>	<b>Messen</b>
<b>63486</b>	<b>Requiem</b>
<b>63488</b>	<b>Magnificat, Te Deum</b>
<b>63490</b>	<b>Motetten, Psalmen, Hymnen</b>
<b>63492</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>63494</b>	<b>Symphonien</b>
<b>63496</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>63498</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>63500</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>63502</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>63515</b>	<b>Brüll, Ignaz</b>
<b>63517</b>	<b>Bruneau, Alfred</b>
<b>63530</b>	<b>Bülow, Hans Guido von</b>

63535	Bungert, August
63540	Busoni, Ferruccio
63543 - 63600	<b>Persönlichkeiten C</b>
63543	Cahen, Albert
63546	Carafa de Colobrano, Michele
63548	Carulli, Ferdinand
63550	Catalani, Alfredo
63551	Catel, Charles-Simon
63552	Cellier, Alfred
63554	Chabrier, Alexis Emanuel
63556	Chapi, Ruperto
63557	Charpentier, Gustave
63560	Chladni, Ernst
63570	Chopin, Frédéric
63575	Clapisson, Antoine Louis
63580	Clementi, Muzio
63582	Clerice, Justin
63590	Cornelius, Peter
63600	Czerny, Carl
63607 - 63728	<b>Persönlichkeiten D</b>
63607	Dargomyžskij, Aleksandr S.
63610	David, Félicien César
63618	Dekoven, Reginald
63619	De Lara, Isidore
63620	Delibes, Clément Philibert Leo
63622	Dellinger, Rudolf
63630	Donizetti, Gaetano
63635	Doppler, Albert Franz
63640	Dorn, Heinrich Ludwig
63650	Draeseke, Felix

<b>63660</b>	<b>Droste-Hülshoff, Maximilian</b>
<b>63663</b>	<b>Dubois, Théodore</b>
<b>63670</b>	<b>Dukas, Paul</b>
<b>63675</b>	<b>Duprato, Jules-Laurent</b>
<b>63680</b> <b>- 63728</b>	<b>Dvorák, Antonin</b>
<b>63680</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>63682</b> <b>- 63686</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>63682</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>63684</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>63686</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>63688</b>	<b>Dokumente</b>
<b>63690</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>63692</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>63694</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>63696</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>63698</b> <b>- 63728</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>63698</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>63701</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>63704</b>	<b>Oratorium</b>
<b>63706</b>	<b>Requiem</b>
<b>63708</b>	<b>Te Deum, Stabat mater, Kantaten</b>
<b>63710</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>63712</b>	<b>Lieder, Duette</b>
<b>63714</b>	<b>Opern</b>
<b>63716</b>	<b>Konzerte</b>
<b>63718</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>63720</b>	<b>Symphonien, symphonische Dichtungen</b>
<b>63722</b>	<b>Orchesterwerke allgemein</b>
<b>63724</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>

	<b>63726</b>	<b>Klavierwerke</b>
	<b>63728</b>	<b>Werke für andere Soloinstrumente</b>
<b>63740</b> <b>- 63763</b>		<b>Persönlichkeiten E</b>
<b>63740</b>		<b>Elsner, Joseph Xaver</b>
<b>63746</b>		<b>Erkel, Ferenc</b>
<b>63748</b>		<b>Erlanger, Camille</b>
<b>63750</b>		<b>Ett, Caspar</b>
<b>63760</b>		<b>Eulenburg, Ernst</b>
<b>63763</b>		<b>Eybler, Joseph Leopold</b>
<b>63770</b> <b>- 63887</b>		<b>Persönlichkeiten F</b>
<b>63770</b>		<b>Fechner, Gustav Theodor</b>
<b>63773</b>		<b>Fernández Caballero, Manuel</b>
<b>63774</b>		<b>Ferron, Adolf F.</b>
<b>63775</b>		<b>Fétis, François Joseph</b>
<b>63780</b>		<b>Fibich, Zdeněk</b>
<b>63790</b>		<b>Field, John</b>
<b>63795</b>		<b>Fioravanti, Valentino</b>
<b>63800</b>		<b>Flotow, Friedrich Freih. von</b>
<b>63807</b>		<b>Franchetti, Alberto</b>
<b>63809</b> <b>- 63858</b>		<b>Franck, César</b>
<b>63809</b>		<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>63810</b>		<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>63811</b>		<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>63812</b>		<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>63814</b>		<b>Einzelne Schriften</b>
<b>63816</b>		<b>Dokumente</b>
<b>63818</b>		<b>Libretti, Texte</b>
<b>63820</b>		<b>Biographien, Monographien</b>
<b>63822</b>		<b>Spezielle biographische Beiträge</b>



<b>63824</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>63826</b> <b>- 63858</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>63826</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>63829</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>63832</b>	<b>Oratorien, Biblische Scene „Rebecca“</b>
<b>63834</b>	<b>Messe</b>
<b>63836</b>	<b>Psalm</b>
<b>63838</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>63840</b>	<b>Lieder</b>
<b>63842</b>	<b>Opern</b>
<b>63844</b>	<b>Klavierkonzerte</b>
<b>63846</b>	<b>Sonstige Werke für Klavier und Orchester</b>
<b>63848</b>	<b>Symphonien, symphonische Dichtungen</b>
<b>63850</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>63852</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>63854</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>63856</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>63858</b>	<b>Werke für andere Soloinstrumente</b>
<b>63880</b>	<b>Franz, Robert</b>
<b>63885</b>	<b>Fry, William Henry</b>
<b>63887</b>	<b>Fuchs, Robert</b>
<b>63890</b> <b>- 64000</b>	<b>Persönlichkeiten G</b>
<b>63890</b>	<b>Gade, Niels Wilhelm</b>
<b>63900</b>	<b>Gänsbacher, Johann und Joseph</b>
<b>63907</b>	<b>Ganne, Louis</b>
<b>63910</b>	<b>Garcia, Manuel Patricio Rodriguez</b>
<b>63911</b>	<b>Gebauer, Michael Joseph</b>
<b>63913</b>	<b>Genée, Franz Friedrich Richard</b>
<b>63915</b>	<b>Gevaert, François A.</b>
<b>63915a</b>	<b>Gilbert, William Schwench s. Sullivan</b>

63918	Giuliani, Mauro
63920	Glinka, Michail Ivanovič
63925	Götz, Hermann Gustav
63930	Goldmark, Karl
63940	Gomes, Antonio Carlos
63944	Gotthard, Johann Peter
63946	Gottschalk, Louis Moreau
63950	Gounod, Charles François
63955	Granados, Enrique
63958	Grell, Eduard <i>Dt. Komponist; 1800-1886</i>
63960	Grieg, Edvard
63970	Griesbacher, Peter
63978	Grisar, Albert
63979	Grisar, Charles
63980	Grove, George
63990	Guilmant, Alexandre
64000	Gyrowetz, Adalbert
64010 - 64190	<b>Persönlichkeiten H</b>
64010	Halévy, Jaques Fromental
64020	Haller, Michael
64030	Halm, August
64040	Hanslick, Eduard
64050	Hauptmann, Moritz
64060	Heckel, Johann Adam und Sohn Wilhelm
64067	Heinrich, Anton Philipp
64069	Heise, Peter Arnold
64070	Hellmesberger, Josef
64071	Henschel, George
64072	Hentschel, Theodor
64090	Héroid, Louis-Joseph-Ferdinand

64100	Hervé
64105	Herzogenberg, Heinrich von <i>Österr. Komponist, Musiker; 1843-1900</i>
64110	Heuberger, Richard
64120	Hill, Wilhelm
64130	Hiller, Ferdinand
64140	Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus
64142	Hofmann, Heinrich
64150	Holstein, Franz von
64160	Hubay, Jenő
64170	Huber, Hans
64175	Hüttenbrenner, Anselm
64180	Hummel, Johann Nepomuk
64190	Humperdinck, Engelbert
64200 - 64220	<b>Persönlichkeiten I</b>
64200	Ibach, Johannes Adolf
64210	d'Ándy, Paul Marie Theodore Vincent
64220	Isouard, Niccolò
64230 - 64290	<b>Persönlichkeiten J</b>
64230	Jadassohn, Salomon
64240	Janáček, Leoš
64250	Jankó, Paul von
64260	Jenko, Davorin
64264	Jenner, Gustav Uwe
64270	Jensen, Adolf
64280	Joachim, Joseph
64286	Jonas, Emile
64288	Joncière, Victorin de
64290	Juillard, Augustus D.

<b>64300</b>	<b>Persönlichkeiten K</b>
<b>- 64440</b>	
64300	Kalkbrenner, Friedrich
64310	Karl/owicz, Mieczysl/aw
64320	Kastner, Johann Georg
64330	Kaun, Hugo
64340	Kiel, Friedrich
64347	Kirchner, Fürchtegott Theodor
64352	Kistler, Cyrill
64360	Kleinheinz, Franz Xaver
64370	Klengel, August Alexander
64380	Koch, Friedrich E.
64390	Köhler, Christian Louis
64400	Kornmüller, Utto
64403	Koschat, Thomas
64410	Kretschmar, Hermann
64420	Kreutzer, Conradin
64430	Kuhlau, Friedrich
64440	Kullak, Theodor und Franz
<b>64450</b>	<b>Persönlichkeiten L</b>
<b>- 64670</b>	
64450	Lachner, Franz
64460	Lacombe, Louis Trouillon
64470	Lacombe, Paul
64471	Lacomé, Paul J.
64471a	Lafage, Juste Adrien Lenoir de s. Lenoir de Lafage, Juste Adrien
64500	Lambillotte, Louis
64506	Langer, Ferdinand
64510	Lanner, Joseph Franz Karl
64512	Lannoy, Heinrich Eduard Josef von
64513	Lecocq, Alexandre Charles

<b>64514</b>	<b>Lefebvre, Charles Edouard</b>
<b>64515</b>	<b>Lehmann, Lilli</b>
<b>64518</b>	<b>Lenoir de Lafage, Juste Adrien</b>
<b>64520</b>	<b>Leoncavallo, Ruggiero</b>
<b>64530</b>	<b>Lessel, Franz</b>
<b>64535</b>	<b>Lichtenstein, Karl A. L. von</b>
<b>64540</b>	<b>Lind, Jenny</b>
<b>64550</b>	<b>Lissenko, Nikolai</b>
<b>64560</b> <b>- 64608</b>	<b>Liszt, Franz</b>
<b>64560</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>64562</b> <b>- 64566</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>64562</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>64564</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>64566</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>64568</b>	<b>Dokumente</b>
<b>64570</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>64572</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>64574</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>64575</b>	<b>Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>64576</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>64578</b> <b>- 64608</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>64578</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>64581</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>64584</b>	<b>Oratorien</b>
<b>64586</b>	<b>Messen, Requiem</b>
<b>64588</b>	<b>Kantaten</b>
<b>64590</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>64592</b>	<b>Lieder</b>
<b>64594</b>	<b>Oper, Melodramen</b>

64596	Symphonien, Symphonische Dichtungen
64598	Sonstige Orchesterwerke
64600	Klavierkonzerte
64602	Sonstige Werke für Klavier und Orchester
64604	Orgelwerke
64606	Klavierwerke
64608	Bearbeitungen
64620	Litolff, Henry Charles
64630	Ljadow, Anatol
64640	Loewe, Johann Carl Gottfried
64650	Logier, Johann Bernhard
64660	Lortzing, Gustav Albert
64666	Lucca, Pauline
64667	Ludwig, Otto
64670	Lyser, Johann Peter
64680 - 65020	Persönlichkeiten M
64680	Mac Dowell, Edward
64690	Macfarren, George
64700	Machado, Augusto
64710	Mackenzie, Alexander
64720	Mälzel, Johann Nepomuk
64730	Mahler, Gustav
64735	Maillart, Aimé
64740	Malibran, Maria
64750	Marcussen, Jürgen etc.
64760	Marmontel, Antoine Francois
64770	Marschner, Heinrich August
64780	Martin, ...
64787	Massée, Victor
64790	Massenet, Jules

<b>64800</b>	<b>Mathieu, Emile Louis</b>
<b>64810</b>	<b>Mayer, Charles</b>
<b>64820</b>	<b>Mayrhofer, Johann</b>
<b>64830</b>	<b>Mayseder, Joseph</b>
<b>64840</b> <b>- 64886</b>	<b>Mendelssohn Bartholdy, Felix</b>
<b>64840</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>64842</b> <b>- 64846</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>64842</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>64844</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>64846</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>64848</b>	<b>Dokumente</b>
<b>64850</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>64852</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>64853</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>64854</b> <b>- 64886</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>64854</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>64857</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>64860</b>	<b>Oratorien</b>
<b>64862</b>	<b>Kyrie für Doppelchor</b>
<b>64864</b>	<b>Te Deum</b>
<b>64866</b>	<b>Motetten, Psalmen, Hymnen</b>
<b>64868</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>64870</b>	<b>Arien, Lieder</b>
<b>64872</b>	<b>Opern, Singspiele, Schauspielmusiken</b>
<b>64874</b>	<b>Konzerte</b>
<b>64876</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>64878</b>	<b>Symphonien</b>
<b>64880</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>64882</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>

<b>64884</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>64886</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>64910</b>	<b>Mercadante, Giuseppe Saverio</b>
<b>64920</b>	<b>Messenger, André</b>
<b>64925</b>	<b>Mettenleiter, Joh. Georg</b>
<b>64926</b>	<b>Mettenleiter, Dominicus</b>
<b>64927</b>	<b>Mettenleiter, Bernhard</b>
<b>64930</b>	<b>Meyerbeer, Giacomo</b>
<b>64935</b>	<b>Mihalovich, Ödön Péter Jossef de</b>
<b>64940</b>	<b>Millöcker, Karl</b>
<b>64944</b>	<b>Miltitz, Carl Borromäus von</b>
<b>64946</b>	<b>Minkus, Ludwig</b>
<b>64950</b>	<b>Mitterer, Ignaz Martin</b>
<b>64960</b>	<b>Mocquereau, André</b>
<b>64967</b>	<b>Momigny, Jérôme-Joseph de</b>
<b>64970</b>	<b>Moniuszko, Stanislaw</b>
<b>64980</b>	<b>Morlacci, Francesco</b>
<b>64990</b>	<b>Moscheles, Ignaz</b>
<b>65000</b>	<b>Mottl, Felix Josef</b>
<b>65010</b>	<b>Müller, Wenzel</b>
<b>65020</b>	<b>Musorgskij, Modest Petrovič</b>
<b>65030</b>	<b>Persönlichkeiten N</b>
<b>- 65106</b>	
<b>65030</b>	<b>Nägeli, Hans Georg</b>
<b>65038</b>	<b>Nekes, Franz</b>
<b>65040</b>	<b>Neffler, Victor Ernst</b>
<b>65043</b>	<b>Nestroy, Johann Nepomuk</b>
<b>65050</b>	<b>Neukomm, Sigismund von</b>
<b>65060</b>	<b>Nicolai, Otto</b>
<b>65070</b>	<b>Nietzsche, Friedrich</b>
<b>65080</b>	<b>Nikel, Emil</b>



65090	Nikisch, Artur
65100	Norman, Frdrick Vilhelm Ludvig
65106	Nottebohm, Gustav
65120 - 65130	Persönlichkeiten O
65120	Offenbach, Jacques
65130	Onslow, André Georges Louis
65135 - 65260	Persönlichkeiten P
65135	Pacini, Giovanni
65140	Paer, Ferdinando
65150	Paganini, Niccolò
65153	Paladilhe, Émile
65160	Parker, Horatio William
65170	Parry, Sir Charles Hubert Hastings
65180	Patti, Adelina
65190	Pedrell, Felipe
65200	Peters, Carl Friedrich
65206	Petrella, Errico
65210	Pfeiffer, Michael Traugott
65213	Planguetté, Robert
65216	Pocci, Franz Graf von
65218	Poise, Ferdinand
65220	Ponchielli, Amilcare
65230	Proske, Karl
65240	Prout, Ebenezer
65250	Puccini, Giacomo
65260	Pustet, Friedrich
65270 - 65500	Persönlichkeiten R
65270	Raff, Joseph Joachim
65280	Raimondi, Pietro

65288	<b>Reber, Napoléon H.</b>
65290	<b>Rebikow, Wladimir Iwanowitsch</b>
65300	<b>Reicha, Anton</b>
65310	<b>Reinecke, Carl</b>
65320	<b>Reißiger, Carl Gottlieb</b>
65330	<b>Renner, Joseph und Joseph jun.</b>
65339	<b>Reyer, Louis Etienne Ernest</b>
65340	<b>Reznicek, Emil Nikolaus von</b>
65350	<b>Rheinberger, Joseph Gabriel</b>
65360	<b>Ricci, Luigi</b>
65370	<b>Richter, Hans</b>
65380	<b>Riemann, Hugo</b>
65390	<b>Rimskij-Korsakow, Nikolaj Andreevič</b>
65400	<b>Rinck, Johann Christian Heinrich</b>
65406	<b>Ritter, Alexander</b>
65410	<b>Rochlitz, Johann Friedrich</b>
65413	<b>Roger, Victor</b>
65419 - 65458	<b>Rossini, Gioacchino Antonio</b>
65419	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
65420 - 65424	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
65420	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
65422	<b>Ausgewählte Schriften</b>
65424	<b>Einzelne Schriften</b>
65426	<b>Dokumente</b>
65428	<b>Libretti</b>
65430	<b>Biographien, Monographien</b>
65432	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
65434	<b>Werkverzeichnisse</b>
65436 - 65458	<b>Darstellungen zum Werk</b>

65436	zum Gesamtwerk
65439	zu einzelnen Gebieten und Problemen
65442	Messen, Requiem
65444	Sonstige Kirchenmusik-Werke
65446	Kantaten, Hymnen
65448	Arien und andere Gesangswerke
65450	Opern, Bühnenmusiken
65452	Symphonien
65454	Sonstige Orchesterwerke
65456	Kammermusikalische Werke
65458	Klavierwerke
65495	Rubens, Paul A.
65500	Rubinstejn, Anton Grigorévic
65510 - 66170	Persönlichkeiten S
65510	Saint-Saëns, Camille
65514	Salvayre, Gaston
65516	Samara, Spiro
65520	Santini, Fortunato
65530	Satie, Erik-Alfred-Leslie
65540	Sax, Adolphe
65542	Scharwenka, Xaver
65550	Schillings, Max
65560	Schindler, Anton
65565	Schlecht, Raymund
65570	Schneider, Johann Christian Friedrich
65580	Schnyder von Wartensee, Xaver
65600	Schrammel, Johann
65610	Schröder-Devrient, Wilhelmine
65620 - 65684	Schubert, Franz
65620	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke

<b>65622</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>- 65626</b>	
<b>65622</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>65624</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>65626</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>65628</b>	<b>Dokumente</b>
<b>65630</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>65632</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>65634</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>65635</b>	<b>Schubert-Bild: Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>65636</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>65638</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 65684</b>	
<b>65638</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>65641</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>65644</b>	<b>Oratorien</b>
<b>65646</b>	<b>Messen</b>
<b>65648</b>	<b>Tantum ergo, Stabat mater</b>
<b>65650</b>	<b>Sonstige kirchenmusikalische Werke</b>
<b>65652</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>65654</b>	<b>Chorwerke mit Instrumenten</b>
<b>65656</b>	<b>Lieder, Duette, Terzette, Quartette</b>
<b>65658</b>	<b>Opern, Singspiele</b>
<b>65660</b>	<b>Symphonien, Ouvertüren</b>
<b>65662</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>65664</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>65666</b>	<b>Streichtrios</b>
<b>65668</b>	<b>Streichquartette</b>
<b>65670</b>	<b>Streichquintette</b>
<b>65672</b>	<b>Streichoktette</b>
<b>65674</b>	<b>Streichnonett</b>

65676	Klaviertrios
65678	Klavierquartett
65680	Klavierquintett
65682	Werke für ein Soloinstrument und Klavier
65684	Klavierwerke
65710	Schumann, Clara
65720 - 65784	Schumann, Robert
65720	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
65722 - 65726	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
65722	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
65724	Ausgewählte Schriften
65726	Einzelne Schriften
65728	Dokumente
65730	Libretti
65732	Biographien, Monographien
65734	Spezielle biographische Beiträge
65736	Werkverzeichnisse
65738 - 65784	Darstellungen zum Werk
65738	zum Gesamtwerk
65741	zu einzelnen Gebieten und Problemen
65744	Messe op. 147
65746	Requiem op. 148
65748	Sonstige Werke für Soli, Chor und Orchester
65750	Chorwerke
65752	Doppelhörige Werke
65754	Lieder, Duette, Terzette, Quartette
65756	Oper „Genoveva“
65758	Konzerte
65760	Sonstige Werke für Soloinstrumente und Orchester

65762	Ouvertüren
65764	Symphonien
65766	Kammermusikalische Werke
65768	Streichquartette
65770	Klavierquartett
65772	Klavierquintett
65774	Klaviertrios
65776	Werke für Soloinstrument und Klavier bzw. Sprecher und Klavier
65778	Orgelwerke
65780	Klavierwerke
65782	Werke für andere Einzelinstrumente
65784	Bearbeitungen
65820	Scribe, Eugene
65830	Sechter, Simon
65837	Semet, Theophile A.
65840	Senefelder, Johann Nepomuk Franz Aloys
65850	Serow, Alexander
65852	Serpette, Gaston
65855	Seyfried, Ignaz Xaver Ritter von
65860	Silcher, Philipp Friedrich
65870	Sinding, Christian
65880	Singer, Peter
65887	Smareglia, Antonio
65890	Smetana, Bedřich
65894	Sommer, Hans
65896	Sor, Fernando
65897	Sousa, John Philip
65900	Spitta, Philipp
65909 - 65946	Spohr, Louis
65909	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke

<b>65910</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>- 65914</b>	
<b>65910</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>65912</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>65914</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>65916</b>	<b>Dokumente</b>
<b>65918</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>65920</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>65922</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>65924</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>65927</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 65946</b>	
<b>65927</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>65930</b>	<b>zu einzelnen Gebieten</b>
<b>65932</b>	<b>Oratorien</b>
<b>65934</b>	<b>Chöre</b>
<b>65936</b>	<b>Lieder</b>
<b>65937</b>	<b>Opern</b>
<b>65938</b>	<b>Konzerte</b>
<b>65940</b>	<b>Konzertarien</b>
<b>65942</b>	<b>Konzertouvertüren</b>
<b>65944</b>	<b>Symphonien</b>
<b>65946</b>	<b>Kammermusik</b>
<b>65980</b>	<b>Spontini, Gaspare</b>
<b>65990</b>	<b>Stanford, Charles</b>
<b>66000</b>	<b>Steingraeber, Eduard</b>
<b>66010</b>	<b>Steinmeyer, Georg Friedrich</b>
<b>66020</b>	<b>Steinway</b>
<b>66040</b>	<b>Strauß, Johann (Vater)</b> <i>(auch Vater und Sohn zus.)</i>
<b>66050</b>	<b>Strauß, Johann (Sohn)</b>
<b>66053</b>	<b>Strauß, Josef</b>

<b>66059 - 66106</b>	<b>Strauss, Richard</b>
<b>66059</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>66060 - 66064</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>66060</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>66062</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>66064</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>66066</b>	<b>Dokumente</b>
<b>66068</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>66070</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>66072</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>66073</b>	<b>Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>66074</b>	<b>Werkverzeichnisse, Bibliographien</b>
<b>66076 - 66106</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>66076</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>66079</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>66082</b>	<b>Messensätze</b>
<b>66084</b>	<b>Chorwerke</b>
<b>66086</b>	<b>Lieder</b>
<b>66088</b>	<b>Opern, Melodramen, Bühnenmusiken</b>
<b>66090</b>	<b>Konzerte und Orchesterwerke allgemein</b>
<b>66092</b>	<b>Duett concertino für Klarinette, Fagott, Streicher und Harfe</b>
<b>66094</b>	<b>Konzertouvertüren</b>
<b>66096</b>	<b>Symphonien</b>
<b>66098</b>	<b>Symphonische Dichtungen</b>
<b>66100</b>	<b>Sonstige Werke für Orchester</b>
<b>66102</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>66104</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>66106</b>	<b>Sonstige Werke für Soloinstrumente</b>



- 66140           **Streicher, Johann Andreas**
- 66150           **Stumpf, Carl**  
*Z:1848-1936; D:Dt. Philosoph, Psychologe, Musikwissenschaftler*
- 66154           **Stuntz, Joseph Hartmann**
- 66160           **Sullivan, Sir Arthur Seymour**
- 66170           **Suppé, Franz von**
- 66180           **Persönlichkeiten T**  
- 66354
- 66180           **Taglioni**
- 66190           **Tagore, Sourindro Mohun**
- 66200           **Tanejew, Alexander und Sergej**
- 66210           **Tausig, Carl**
- 66220           **Teichmüller, Robert**
- 66230           **Thalberg, Sigismund**
- 66240           **Thiel, Carl**
- 66250           **Thomas, Ambroise**
- 66260           **Thuille, Ludwig**
- 66270           **Tinel, Edgar**
- 66280           **Tomášek, Václav Jan**
- 66300           **Tschaikowsky, Pjotr**  
- 66354
- 66300           **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**
- 66302           **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
- 66306
- 66302           **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**
- 66304           **Ausgewählte Schriften**
- 66306           **Einzelne Schriften**
- 66308           **Dokumente**
- 66310           **Libretti, Texte**
- 66312           **Biographien, Monographien**
- 66314           **Spezielle biographische Beiträge**
- 66316           **Werkverzeichnisse**

<b>66318</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 66354</b>	
66318	zum Gesamtwerk
66321	zu einzelnen Gebieten und Problemen
66324	Kirchenmusik
66326	Opern
66328	Chorwerke
66330	Lieder
66332	Ouvertüren
66334	Ballette
66336	Suiten
66338	Balladen, Märsche
66340	Symphonien
66342	Sonstige Orchesterwerke
66344	Konzerte für Klavier und Orchester
66346	Konzerte für Violine und Orchester
66348	Konzerte für Violoncello und Orchester
66350	Kammermusikalische Werke
66354	Klavierwerke
<b>66380</b>	<b>Persönlichkeiten U</b>
<b>- 66380</b>	
66380	Unger-Sabatier, Karoline
<b>66387</b>	<b>Persönlichkeiten V</b>
<b>- 66430</b>	
66387	Varney, Louis
66388	Vasseur, Louis
66390	Verdi, Giuseppe
66394	Vesque von Püttlingen, Johann
66398	Vidal, Paul A.
66400	Vieuxtemps, Henri
66410	Vilhar, Franz
66420	Vogl, Heinrich

<b>66426</b>	<b>Volkman, Friedrich Robert</b>
<b>66430</b>	<b>Vorisek, Jan Hugo</b>
<b>66440</b> <b>- 66850</b>	<b>Persönlichkeiten W</b>
<b>66440</b>	<b>Wagenaar, Johan</b>
<b>66450</b>	<b>Wagner, Peter</b>
<b>66460</b> <b>- 66504</b>	<b>Wagner, Richard</b>
<b>66460</b>	<b>Periodica, Serien und gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>66462</b> <b>- 66466</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>66462</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>66464</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>66466</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>66468</b>	<b>Dokumente (auch Bilddokumente)</b>
<b>66470</b>	<b>Dichtungen</b>
<b>66472</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>66474</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge und Biographien von Wagner nahestehenden Persönlichkeiten</b>
<b>66475</b>	<b>Wagner-Bild. Nachwirken von Persönlichkeit und Werk, Wagner-Pflege</b>
<b>66476</b>	<b>Bayreuther Festspiele</b>
<b>66477</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>66478</b> <b>- 66504</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>66478</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>66481</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>66484</b>	<b>Opern</b>
<b>66485</b>	<b>Inszenierungs- und Aufführungsprobleme der Wagner-Oper</b>
<b>66486</b>	<b>Chorwerk mit Orchester</b>
<b>66488</b>	<b>Chorwerk ohne Orchester</b>
<b>66490</b>	<b>Lieder, Arien</b>

66492	Orchesterwerke
66494	Symphonien
66496	Ouvertüren
66498	Märsche
66500	Sigfried-Idyll
66502	Klavierwerke
66504	Bearbeitungen
66530	Wagner, Siegfried
66540	Walcker, Eberhard Friedrich
66550	Waldteufel, Emil
66560	Wallace, William
66570	Walter, Karl
66580 - 66626	Weber, Carl Maria von
66580	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
66582 - 66586	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
66582	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
66584	Ausgewählte Schriften
66586	Einzelne Schriften
66588	Dokumente
66590	Libretti, Texte
66592	Biographien, Monographien
66594	Spezielle biographische Beiträge
66596	Werkverzeichnisse
66598 - 66626	Darstellungen zum Werk
66598	zum Gesamtwerk
66601	zu einzelnen Gebieten und Problemen
66604	Messen
66606	Kantaten
66608	Chöre

<b>66610</b>	<b>Arien, Lieder, Duette, Kanons</b>
<b>66612</b>	<b>Opern</b>
<b>66614</b>	<b>Klavierkonzerte</b>
<b>66616</b>	<b>Klarinettenkonzerte</b>
<b>66618</b>	<b>Konzerte für Viola, Violoncello, Flöte, Fagott, Horn</b>
<b>66620</b>	<b>Jubel-Ouvertüre</b>
<b>66622</b>	<b>Symphonien</b>
<b>66624</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>66626</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>66641</b>	<b>Weigl, Josef</b>
<b>66644</b>	<b>Weinberger, Charles</b>
<b>66650</b>	<b>Weingartner, Felix</b>
<b>66660</b>	<b>Welte, Michael</b>
<b>66670</b>	<b>Wennerberg, Gunnar</b>
<b>66672</b>	<b>Wenzel, Leopold</b>
<b>66680</b>	<b>Werstowskij, Alexej</b>
<b>66690</b>	<b>Westmorland, John Fane</b>
<b>66700</b>	<b>Weyse, Christopher Ernst Friedrich</b>
<b>66710</b>	<b>Widor, Charles-Marie</b>
<b>66720</b>	<b>Wieck, Friedrich</b>
<b>66730</b>	<b>Wieniawski, Henri</b>
<b>66740</b>	<b>Wieniawski, Joseph</b>
<b>66750</b>	<b>Williams, Alberto</b>
<b>66760</b>	<b>Winterfeld, Karl</b>
<b>66770</b>	<b>Witt, Franz Xaver</b>
<b>66780</b>	<b>Witt, Friedrich</b>
<b>66790</b>	<b>Wolf, Hugo</b>
<b>66800</b>	<b>Wolzogen, Alfred von</b>
<b>66810</b>	<b>Wolzogen, Ernst von</b>
<b>66820</b>	<b>Wolzogen, Hans von</b>
<b>66830</b>	<b>Wranizky, Anton</b>

66840	Wranizky, Paul
66850	Wundt, Wilhelm Max
66860 - 66860	Persönlichkeiten Y
66860	Ysaye, Eugène und Théophile
66870 - 66930	Persönlichkeiten Z
66870	Zamrzla, Rudolf
66880	Zaytz, Giovanni
66890	Zeller, Carl
66895	Zepler, Begumil
66900	Zichy, Géza
66910	Ziehrer, Carl Michael
66930	Zoellner, Heinrich
67100	Sonstige (CSN des Namens)
90000 - 95900	20. Jahrhundert
90000	Periodica (nicht besetzt)
91000	Schriften mehrerer Persönlichkeiten
91020	Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten
91135 - 95900	Einzelne Persönlichkeiten:
91135 - 91200	Persönlichkeiten A
91135	Abraham, Paul
91140	Adorno, Theodor W.
91150	Ahrens, Josef Johannes Clemens
91155	Alain, Johan
91160	Albert, Eugen d'
91163	Albini, Felix
91163a	Alessandro, Raffaele d' s. d' Alessandro, Raffaele
91170	Alfano, Franco
91174	Ansermet, Ernest

- 91176**            **Antheil, George**  
**91178**            **Apostel, Hans-Erich**  
**91179**            **Argento, Dominick**  
**91180**            **Armstrong, Louis**  
**91184**            **Ascher, Leo**  
**91190**            **Assafjew, Boris Wladimirowitsch**  
**91195**            **Atterberg, Kurt**  
**91200**            **Auric, Georges**  
**91210**            **Persönlichkeiten B**  
**- 91578**  
**91210**            **Backhaus, Wilhelm**  
**91220**            **Badings, Hank**  
**91224**            **Baird, Tadeusz**  
**91230**            **Bantock, Sir Granville**  
**91240**            **Barber, Samuel**  
**91250**            **Barbirolli, Sir Giovanni Battista**  
**91257**            **Bart, Lionel**  
**91260**            **Barth, Adolf Franz**  
**91269**            **Bartók, Béla**  
**- 91308**  
**91269**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**91270**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
**- 91274**  
**91270**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**  
**91272**            **Ausgewählte Schriften**  
**91274**            **Einzelne Schriften**  
**91276**            **Dokumente**  
**91278**            **Libretti, Texte**  
**91280**            **Biographien, Monographien**  
**91282**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**91284**            **Werkverzeichnisse**

<b>91286 - 91308</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
91286	zum Gesamtwerk
91289	zu einzelnen Gebieten und Problemen
91292	Chorwerke
91294	Lieder
91296	Bühnenwerke (Oper „Herzog Blaubarts Burg“)
91298	Ballette
91300	Konzerte
91302	Orchesterwerke
91304	Kammermusikalische Werke
91306	Klavierwerke
91308	Bearbeitungen
91330	Bartosch, Josef
91340	Baudrier, Yves
91350	Bella, Johann Leopold
91355	Bellini, Ettore
91360	Benatzky, Ralph
91365	Bennett, Richard Rodney
91368	Berberian, Cathy
91370	Berg, Alban
91380	Berger, Wilhelm
91390	Berio, Luciano
91392	Berkeley, Lennox
91395	Berlin, Irving
91400	Bernstein, Leonard
91410	Berr, José
91413	Berté, Heinrich
91416	Bettinelli, Bruno
91420	Bialas, Günter
91430	Biehle, Johannes



91434	<b>Birtwistle, Harrison</b>
91436	<b>Bittner, Julius</b>
91440	<b>Blacher, Boris</b>
91450	<b>Blech, Leo</b>
91452	<b>Bliss, Arthur</b>
91453	<b>Bloch, Waldemar</b>
91454	<b>Bock, Jerry</b>
91455	<b>Böhm, Karl</b>
91458	<b>Borris, Siegfried</b>
91460	<b>Bossi, Marco Enrico</b>
91470	<b>Bossi, Rinaldo Renzo</b>
91480	<b>Boulez, Pierre</b>
91481	<b>Brand, Max</b>
91482	<b>Brandts-Buys, Jan</b>
91484	<b>Braunfels, Walter</b>
91487	<b>Brehme, Hans</b>
91490	<b>Bresgen, Cesar</b>
91500	<b>Brian, William Havergal</b>
91509 - 91546	<b>Britten, Edward Benjamin</b>
91509	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
91510 - 91514	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
91510	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
91512	<b>Ausgewählte Schriften</b>
91514	<b>Einzelne Schriften</b>
91516	<b>Dokumente</b>
91518	<b>Libretti, Texte</b>
91520	<b>Biographien, Monographien</b>
91522	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
91524	<b>Werkverzeichnisse</b>

<b>91526</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 91546</b>	
<b>91526</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>91529</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>91532</b>	<b>Gesangswerke mit und ohne Orchester</b>
<b>91534</b>	<b>Lieder</b>
<b>91536</b>	<b>Opern, Operette, Schauspiel-, Hörspiel-, Film-</b> <b>musiken</b>
<b>91538</b>	<b>Konzerte</b>
<b>91540</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>91542</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>91544</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>91546</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>91550</b>	<b>Brugk, Hans Melchior</b>
<b>91554</b>	<b>Bucchi, Valentino</b>
<b>91560</b>	<b>Burghauser, Jarmil</b>
<b>91569</b>	<b>Burkhard, Paul</b>
<b>91570</b>	<b>Burkhard, Willy</b>
<b>91573</b>	<b>Burt, Francis</b>
<b>91575</b>	<b>Busch, Fritz</b>
<b>91577</b>	<b>Butting, Max</b>
<b>91578</b>	<b>Buttykay, Akos von</b>
<b>91580</b>	<b>Persönlichkeiten C</b>
<b>- 91652</b>	
<b>91580</b>	<b>Cage, John</b>
<b>91585</b>	<b>Callas, Maria</b>
<b>91590</b>	<b>Caruso, Enrico</b>
<b>91600</b>	<b>Casals, Pablo</b>
<b>91610</b>	<b>Casella, Alfredo</b>
<b>91616</b>	<b>Cerha, Friedrich</b>
<b>91620</b>	<b>Chatschaturjan, Aram</b>
<b>91623</b>	<b>Chrennikov, Tichon</b>

91625	<b>Christie of Glyndebourne, John</b>
91626	<b>Christiné, Henri</b>
91628	<b>Cikker, Jan</b>
91629	<b>Cilea, Francesco</b>
91630	<b>Copland, Aaron</b>
91640	<b>Cortot, Alfred</b>
91650	<b>Courvoisier, Walter</b>
91652	<b>Cuvillier, Charles</b>
91655 - 91816	<b>Persönlichkeiten D</b>
91655	<b>d'Álessandro, Raffaele</b>
91660	<b>Dallapiccola, Luigi</b>
91664	<b>Daniel-Lesur</b>
91670	<b>David, Johann Nepomuk</b>
91672	<b>Davies, Peter Maxwell</b>
91679 - 91712	<b>Debussy, Claude</b>
91679	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
91680 - 91684	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
91680	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
91682	<b>Ausgewählte Schriften</b>
91684	<b>Einzelne Schriften</b>
91686	<b>Dokumente</b>
91688	<b>Libretti, Texte</b>
91690	<b>Biographien, Monographien</b>
91692	<b>Spezielle biographische Beiträge, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
91694	<b>Werkverzeichnisse</b>
91696 - 91712	<b>Darstellungen zum Werk</b>
91696	<b>zum Gesamtwerk</b>
91699	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>

91702	<b>Chorwerke mit und ohne Orchester</b>
91704	<b>Lieder, sonstige Gesänge</b>
91706	<b>Bühnenwerke (Opern, Ballett)</b>
91708	<b>Orchesterwerke, Konzerte</b>
91710	<b>Kammermusikalische Werke</b>
91712	<b>Klavierwerke</b>
91732	<b>Delannoy, Marcel</b>
91740	<b>Delius, Frederick</b>
91743	<b>Demus, Jörg</b>
91744	<b>Denisov, Edison V.</b>
91745	<b>DePaul, Gene</b>
91748	<b>Dessau, Paul</b>
91750	<b>Diaghilew, Sergej</b>
91760	<b>Distler, Hugo</b>
91770	<b>Dohnányi, Ernst von</b>
91780	<b>Dolmetsch, Arnold</b>
91790	<b>Dorati, Antal</b>
91800	<b>Doret, Gustave</b>
91804	<b>Dostal, Nico</b>
91806	<b>Dressel, Erwin</b>
91807	<b>Driessler, Johannes</b>
91808	<b>Dupré, Marcel</b>
91810	<b>Durey, Louis Edmond</b>
91814	<b>Durme, Jef van</b>
91816	<b>Dutilleux, Henri</b>
91820 - 91914	<b>Persönlichkeiten E</b>
91820	<b>Egk, Werner</b>
91830	<b>Eimert, Herbert</b>
91840	<b>Einem, Gottfried von</b>
91850	<b>Eisler, Hanns</b>

91860	Elgar, Edward William
91870	Ellington, Duke
91872	Ellis, Vivian
91877	Enders, Richard
91880	Enescu, George
91890	Erbse, Heimo
91892	Erdlen, Hermann
91894	Erdmann, Eduard
91900	Erskine, John
91910	Ettinger, Max
91914	Eysler, Edmund
91918 - 92004	<b>Persönlichkeiten F</b>
91918	Faist, Anton
91920	Fall, Leo
91922	Fall, Richard
91930	Falla, Manuel de
91940	Farwell, Arthur
91950	Fauré, Gabriel Urbain
91952	Feldman, Morton
91953	Fevriér, Henri
91955	Fink, Siegfried
91957	Flesch, Carl
91959	Floyd, Carlisle
91960	Foerster, Joseph Bohuslav
91970	Fokin, Michail
91977	Ford, Nancy
91980	Forino, Luigi
91990	Fortner, Wolfgang
91992	Fourdrain, Félix
91994	Françaix, Jean

91995	<b>Franckenstein, Clemens von</b>
91996	<b>Frank, Marco</b>
91997	<b>Friml, Rudolf</b>
91998	<b>Füssl, Karl Heinz</b>
92000	<b>Furtwängler, Wilhelm</b>
92004	<b>Futterer, Carl</b>
92005 - 92123	<b>Persönlichkeiten G</b>
92005	<b>Gabler, Richard</b>
92007	<b>Gál, Hans</b>
92010	<b>Gebhard, Max</b>
92016	<b>Geißler, Fritz</b>
92020	<b>Genzmer, Harald</b>
92024	<b>Georges, Alexandre</b>
92030	<b>Gerlach, Theodor</b>
92032	<b>German, Edward</b>
92040	<b>Gershwin, George</b>
92050	<b>Gerster, Ottmar</b>
92055	<b>Ghedini, Giorgio Federico</b>
92057	<b>Gielen, Michael</b>
92060	<b>Giesecking, Walter</b>
92063	<b>Giesen, Hubert</b>
92065	<b>Gilbert, Jean</b>
92066	<b>Giordano, Umberto</b>
92070	<b>Glasunow, Alexander</b>
92080	<b>Glière, Reinhold Moritzowitsch</b>
92084	<b>Godowsky, Leopold</b>
92085	<b>Goehr, Alexander</b>
92086	<b>Görner, Hans-Georg</b>
92087	<b>Goetze, Walter Wilhelm</b>
92088	<b>Goller, Vinzenz</b>

- 92090**            **Goodman, Benny**  
**92097**            **Gotovac, Jakov**  
**92098**            **Gould, Glenn**  
*Kanad. Pianist, Komponist; 1932-1982*  
**92100**            **Graener, Paul**  
**92103**            **Granichstaedten, Bruno**  
**92110**            **Grečaninov, Aleksandr T.**  
**92111**            **Griffes, Charles Tomlinson**  
*US-amerikan. Komponist; 1884-1920*  
**92112**            **Grisey, Gérard**  
*Komponist; 1946-1998*  
**92113**            **Grimm, Hans**  
**92114**            **Grosz, Wilhelm**  
**92115**            **Gruenberg, Louis**  
**92116**            **Gulda, Friedrich**  
**92120**            **Gurlitt, Manfred**  
**92123**            **Gutheim, Karlheinz**  
**92130**            **Persönlichkeiten H**  
**- 92378**  
**92130**            **Haas, Joseph**  
**92140**            **Hába, Alois und Karel**  
**92141**            **Hacker, Franz Xaver**  
**92143**            **Hahn, Reynaldo**  
**92144**            **Hamilton, Iain**  
**92145**            **Harnoncourt, Nikolaus**  
*Österr. Dirigent, Cellist u. Musikforscher; 1929-*  
**92146**            **Harris, Roy**  
**92150**            **Hartmann, Karl Amadeus**  
**92156**            **Haskil, Clara**  
**92160**            **Haubenstock-Ramati, Roman**  
**92170**            **Hauer, Joseph Matthias**  
**92175**            **Haug, Hans**  
**92180**            **Hausegger, Siegmund von**

92185	Heger, Robert
92187	Heider, Werner
92190	Henkemans, Hans
92200	Henze, Hans Werner
92202	Herbert, Victor
92205	Herman, Jerry
92210	Herrmann, Hugo
92220	Hessenberg, Kurt
92229 - 92274	Hindemith, Paul
92229	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
92230 - 92234	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
92230	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
92232	Ausgewählte Schriften
92234	Einzelne Schriften
92236	Dokumente, Bildbände
92238	Libretti, Texte
92240	Biographien, Monographien
92242	Spezielle biographische Beiträge
92244	Werkverzeichnisse
92246 - 92274	Darstellungen zum Werk
92246	zum Gesamtwerk
92249	zu einzelnen Gebieten und Problemen
92252	Chorwerke mit Orchester
92254	Chorwerke a-capella
92256	Werke für Sologesang mit Instrumenten
92258	Lieder
92260	Szenische Musik (Opern, Pantomimen, Ballette u.ä.)
92262	Konzerte
92264	Orchesterwerke



92266	<b>Kammermusikalische Werke</b>
92268	<b>Orgelwerke</b>
92270	<b>Klavierwerke</b>
92272	<b>Werke für andere Soloinstrumente</b>
92274	<b>Bearbeitungen</b>
92287	<b>Hirschmann, Henri</b>
92300	<b>Hlobil, Emil</b>
92310	<b>Höller, Karl</b>
92320	<b>Hoelscher, Ludwig</b>
92335	<b>Hollaender, Friedrich</b>
92336	<b>Hollaender, Victor</b>
92338	<b>Holliger, Heinz</b>
92340	<b>Holst, Gustav Theodore</b>
92350	<b>Honegger, Arthur</b>
92360	<b>Huber, Kurt</b>
92362	<b>Hüe, Georges</b>
92370	<b>Husa, Karel</b>
92378	<b>Huszka, Jenö</b>
92380 - 92400	<b>Persönlichkeiten I</b>
92380	<b>Ibert, Jacques</b>
92385	<b>Igelhoff, Peter</b>
92390	<b>Inghelbrecht, Désiré-Emile</b>
92400	<b>Ives, Charles Edward</b>
92409 - 92505	<b>Persönlichkeiten J</b>
92409	<b>Jacobi, Victor</b>
92410	<b>Jacobi, Wolfgang</b>
92418	<b>Janssens, Peter</b>
92420	<b>Jaques-Dalcroze, Emile</b> <i>Schweiz. Musikpädagoge, Tänzer u. Komponist; 1865-1950</i>
92430	<b>Jarnach, Philipp</b>

92432	Jarno, Georg
92440	Jelinek, Hanns
92450	Jeppesen, Knud
92460	Jessel, Leon
92470	Jirák, Karel Boleslav
92480	Jochum (Familie)
92490	Jöde, Fritz
92500	Jolivet, André
92505	Jones, Sidney
92510 - 92900	<b>Persönlichkeiten K</b>
92510	Kabalewskij, Dimitrij
92520	Kagel, Mauricio
92530	Kalmán, Emmerich
92540	Kalomiris, Manolis
92550	Kaminski, Heinrich
92554	Kander, John
92560	Karajan, Herbert von
92570	Karel, Rudolf
92580	Karg-Elert, Sigfried
92583	Kaskel, Karl von
92587	Katscher, Robert
92590	Kattnigg, Rudolf
92592	Kaufmann, Armin
92593	Kelemen, Milko
92594	Kelkel, Manfred
92596	Kelterborn, Rudolf
92600	Kempff, Wilhelm
92605	Kern, Jerome
92610	Kienzl, Wilhelm
92618	Killmayer, Wilhelm

92620	Kilpinen, Yrjö
92630	Klebe, Giselher Wolfgang
92635	Kleiber, Erich
92640	Klemperer, Otto
92650	Klenau, Paul August von
92660	Klose, Friedrich
92665	Klotz, Hans
92670	Knab, Armin
92680	Knappertsbusch, Hans
92685	Knopf, Martin
92690	Kodály, Zoltán
92700	Koellreutter, Hans Joachim
92704	Koenig, Gottfried Michael
92710	Kollo, Walter
92720	Korngold, Erich Wolfgang
92730	Kósa, György
92740	Krauss, Clemens
92745	Krausz, Michael
92750	Kreisler, Fritz
92760	Krejčí, Iša
92770	Krejčí, Miroslav
92780	Krejn, Alexander
92790	Krejn, Grigorij
92800	Krejn, Julian
92810	Křenek, Ernst
92816	Kreuder, Peter
92820	Kreutzberg, Harald
92830	Křička, Jaroslav
92840	Kromolicki, Joseph
92850	Kroyer, Theodor
92860	Krueger, Felix

92870	Kubelik, Jan und Rafael
92880	Künneke, Eduard
92886	Kunad, Rainer
92890	Kunz, Ernst
92900	Kutzer, Ernst
92910 - 93200	Persönlichkeiten L
92910	Laban, Rudolf von
92920	Lach, Robert
92925	Lachenmann, Helmut
92930	Lachmann, Robert
92935	Lafite, Karl
92940	Lajtha, László
92950	Lambert, Constant
92954	La Motte, Diether de
92960	Landowska, Wanda
92970	Landowski, Marcel
92980	Lang, Heinrich
92984	Laparra, Raoul
92990	László, Alexander
93000	Lauber, Joseph
93010	Launis, Armas
93020	Lavry, Marc
93022	Lazzari, Sylvio
93026	Lechthaler, Josef
93042	Le Flem, Paul
93050	Lehár, Franz
93060	Leibowitz, René
93063	Lemacher, Heinrich
93070	Le Roux, Maurice
93072	Leroux, Xavier

93072a	Lesur, Daniel s. Daniel-Lesur
93087	Lhotha, Fran
93088	Lhotka-Kalinski, Ivo
93090	Liebermann, Rolf
93100	Liese, Johannes
93110	Lifar, Serge
93120	Ligeti, György
93122	Lilien, Ignace
93125	Lincke, Paul
93130	Lindberg, Oskar Fredrik
93140	Liuzzi, Fernando
93142	Loesser, Frank
93143	Loewe, Frederick
93145	Lorentz, Alfred
93150	Lothar, Mark
93153	Loubé, Karl
93160	Lourié, Arthur Vincent
93170	Lualdi, Adriano
93180	Ludwig, Friedrich
93182	Luening, Otto
93190	Lutoslawski, Witold
93200	Lyon, James
93204 - 93570	Persönlichkeiten M
93204	Maazel, Lorin
93207	MacDermot, Galt
93210	Mackeben, Theo
93220	Maderna, Bruno
93230	Mainardi, Enrico
93240	Maleingreau, Paul de
93250	Malipiero, Gian Francesco

93260	Malipiero, Riccardo
93270	Maliszewski, Witold
93280	Mannino, Franco
93282	Marckhl, Erich
93290	Marek, Czesław
93300	Markevitch, Igor
93308	Marteau, Henri
93310	Martelli, Henri
93320	Martin, Frank
93330	Martinet, Jean-Louis
93340	Martinu, Bohuslav
93350	Marx, Joseph
93360	Marx, Karl
93362	Masanetz, Guido
93364	Mascagni, Pietro
93370	Massin, Leonid
93373	Matthus, Siegfried
93376	Mauke, Wilhelm
93380	Mayuzumi, Toshiro
93386	Mejtus, Julij S.
93387	Mendelssohn, Arnold
93388	Meneghini-Callas, Maria
93390	Mengelbert, Curt Rudolf
93400	Menotti, Gian Carlo
93405	Menschik, Wolfram <i>Dt. Kirchenmusiker und Komponist; 1937-</i>
93410	Menuhin, Yehudi
93420	Messiaen, Olivier
93424	Meyer, Ernst Hermann
93430	Mieg, Peter
93433	Migot, Georges

- 93435           Mihalovici, Marcel  
 93440           Milhaud, Darius  
 93450           Miller, Glenn  
 93460           Milloss von Miholy, Aurel  
 93462           Misraki, Paul  
 93464           Missa, Edmond  
 93470           Mjaskowskij, Nikolaj  
 93480           Moberg, Carl-Allan  
 93490           Mohaupt, Richard  
 93500           Mohler, Philipp  
 93510           Mojsisovics-Mojsvár  
 93512           Monckton, Lionel  
 93516           Montemezzi, Italo  
 93520           Montrose, Jack  
 93523           Moore, Douglas  
 93524           Moore, Gerald  
 93527           Moreno Torroba, Federigo  
 93529           Mortari, Virgilio  
 93530           Morton, Jelly Roll  
 93540           Moser, Hans Joachim  
 93546           Motta, José Viana de  
 93546a          Motte, Diether de la s. La Motte, Diether de  
 93560           Moyzes, Alexander  
 93570           Mraczek, Joseph Gustav  
 93572           Persönlichkeiten N  
 - 93675  
 93572           Nabokov, Nicolas  
 93573           Nedbal, Oskar  
 93574           Negri, Gino  
 93580           Neumann, Franz  
 93585           Neuwirth, Olga  
                   *Österr. Komponistin; 1968-*

93590	Ney, Elly
93600	Nick, Edmund
93608	Nielsen, Carl August
93610	Nielsen, Riccardo
93620	Nigg, Serge
93630	Nilsson, Bo
93640	Nischinskij, Wazlaw
93650	Noetel, Konrad Friedrich
93660	Nono, Luigi
93666	Nouguès, Jean
93670	Novák, Vitezslav
93672	Novello, Ivor
93674	Nowakowski, Anton
93675	Nowowiejski, Felix
93677 - 93760	<b>Persönlichkeiten O</b>
93677	Oberleithner, Max von
93680	Obuchow, Nikolas
93690	Očenáš, Andrej
93695	Oistrach, David
93697	Ollone, Max d'
93698	Onegin, Sigrid
93700	Opień'ski, Henryk
93709 - 93740	Orff, Carl
93709	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
93710 - 93714	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
93710	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
93712	<b>Ausgewählte Schriften</b>
93714	<b>Einzelne Schriften</b>
93716	<b>Dokumente</b>



93718	Libretti, Texte
93720	Biographien, Monographien
93722	Spezielle biographische Beiträge
93724	Werkverzeichnisse
93726 - 93740	Darstellungen zum Werk
93726	zum Gesamtwerk
93729	zu einzelnen Gebieten und Problemen
93732	Chorwerke
93734	Bühnenwerke
93736	Instrumentalwerke
93738	Schulwerk
93740	Sprechstücke
93757	Ostrčil, Otakar
93760	Othegraven, August von
93763 - 94082	Persönlichkeiten P
93763	Paccagnini, Angelo
93765	Paderewski, Ignacy Jan
93770	Palau, Boix Manuel
93780	Partch, Harry
93790	Paschtschenko, Andrej
93799	Pászhory, Casimir von
93800	Patzak, Julius
93805	Pauer, Jiří
93810	Paumgartner, Bernhard
93820	Paz, Juan Carlos
93828	Pedrollo, Arrigo
93830	Peeters, Flor
93840	Penderecki, Krzysztof
93850	Pepping, Ernst
93857	Peragallo, Mario

93860	Perosi, Lorenzo
93870	Perosi, Marziano
93875	Peterson-Berger, Olof Wilhelm
93880	Petit, Roland
93890	Petrassi, Goffredo
93900	Petyrek, Felix
93906	Pfeiffer, Hubert
93908	Pfister, Hugo
93909 - 93948	Pfitzner, Hans
93909	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
93910 - 93914	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
93910	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
93912	Ausgewählte Schriften
93914	Einzelne Schriften
93916	Dokumente
93918	Libretti, Texte
93920	Biographien, Monographien
93922	Spezielle biographische Beiträge
93924	Werkverzeichnisse
93926 - 93948	Darstellungen zum Werk
93926	zum Gesamtwerk
93929	zu einzelnen Gebieten und Problemen
93932	Chorwerke mit und ohne Orchester
93934	Werke für Sologesang und Orchester
93936	Lieder
93938	Opern, Schauspielmusiken
93940	Konzerte
93942	Orchesterwerke
93944	Kammermusikalische Werke

- 93946 Klavierwerke**  
**93948 Bearbeitungen**  
**93965 Piaf, Edith**  
**93967 Piechler, Arthur**  
**93968 Pierné, Henri-Constant-Gabriel**  
**93969 Pietri, Giuseppe**  
**93970 Pijper, Willem**  
**93975 Pirschner, Werner**  
*Österr. Komponist und Jazzmusiker; 1940-2001*  
**93980 Pirro, André**  
**93990 Piston, Walter**  
**94000 Pizzetti, Ildebrando**  
**94003 Poldini, Eduard**  
**94004 Pollmann, Christian (Junior)**  
**94006 Porter, Cole**  
**94010 Poulenc, Francis**  
**94010a Poupard, Henri-Pierre s. Sauguet, Henry**  
**94020 Pousseur, Henri**  
**94024 Prawy, Marcel**  
*Österr. Musikschriftsteller und Operndirektor, Dramaturg; war ursprüngl. Jurist; 1911-2003*  
**94028 Previn, André**  
**94029 Price, Leontyne**  
**94030 Příhoda, Váša**  
**94035 Prohaska, Karl**  
**94039 Prokofjew, Sergej**  
**- 94082**  
**94039 Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**94040 Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
**- 94044**  
**94040 Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**  
**94042 Ausgewählte Schriften**  
**94044 Einzelne Schriften**

<b>94046</b>	<b>Dokumente</b>
<b>94048</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>94050</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>94052</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>94054</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>94056</b> <b>- 94082</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94056</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94059</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94062</b>	<b>Oratorium „Auf Friedenswache“</b>
<b>94064</b>	<b>Chorwerke</b>
<b>94066</b>	<b>Lieder</b>
<b>94068</b>	<b>Opern, Schauspiel- und Filmmusiken</b>
<b>94070</b>	<b>Ballette</b>
<b>94072</b>	<b>Konzerte</b>
<b>94074</b>	<b>Symphonien, Symphonische Dichtungen</b>
<b>94076</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>94078</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>94080</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>94082</b>	<b>Sonstige Werke für Soloinstrumente</b>
<b>94110</b> <b>- 94120</b>	<b>Persönlichkeiten Q</b>
<b>94110</b>	<b>Quinet, Fernand</b>
<b>94120</b>	<b>Quinet, Marcel</b>
<b>94125</b> <b>- 94431</b>	<b>Persönlichkeiten R</b>
<b>94125</b>	<b>Rabaud, Henri</b>
<b>94130</b>	<b>Rachmaninow, Sergej</b>
<b>94140</b>	<b>Ramin, Günther</b>
<b>94150</b>	<b>Ranta, Salho</b>
<b>94160</b>	<b>Raphael, Günter</b>
<b>94170</b>	<b>Rasse, Francois</b>

<b>94180</b>	<b>Raugel, Félix</b>
<b>94190</b>	<b>Ravel, Maurice</b>
<b>94200</b>	<b>Raymond, Fred</b>
<b>94210</b>	<b>Reda, Siegfried</b>
<b>94220</b>	<b>Redlich, Hans Ferdinand</b>
<b>94229</b> <b>- 94276</b>	<b>Reger, Max</b>
<b>94229</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>94230</b> <b>- 94234</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>94230</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>94232</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>94234</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>94236</b>	<b>Dokumente</b>
<b>94238</b>	<b>Biographien, Monographien, Gesammelte Beiträge</b>
<b>94240</b>	<b>Werkverzeichnisse, Bibliographien</b>
<b>94242</b> <b>- 94276</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94242</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94245</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94248</b>	<b>Chorwerke mit Soli und Orchester</b>
<b>94250</b>	<b>Chorwerke mit Orchester</b>
<b>94252</b>	<b>Chorwerke mit Orgel bzw. Klavier</b>
<b>94254</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>94256</b>	<b>Werke für Sologesang und Orchester</b>
<b>94258</b>	<b>Werke für Sologesang und Orgel</b>
<b>94260</b>	<b>Lieder, Duette</b>
<b>94262</b>	<b>Werke für Soloinstrumente und Orchester</b>
<b>94264</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>94266</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>94268</b>	<b>Werke für Soloinstrumente und Klavier</b>
<b>94270</b>	<b>Orgelwerke</b>

94272	Klavierwerke
94274	Werke für Violine, Viola, Violoncello und sonstige Soloinstrumente
94276	Bearbeitungen
94285	Reichwein, Leopold
94290	Reimann, Aribert
94292	Reinhart, Heinrich
94300	Respighi, Ottorino
94310	Reuter, Fritz
94320	Reutter, Hermann
94325	Rieti, Vittorio
94327	Rihm, Wolfgang
94330	Riisager, Knudage
94335	Robeson, Paul
94336	Rocca, Lodovico
94337	Rodgers, Richard
94338	Roeder, Toni
94340	Roeseling, Kaspar
94350	Rohwer, Jens
94360	Rokseth, Yvonne
94363	Roland, Marc
94365	Rolland, Romain
94370	Romberg, Sigmund
94372	Rome, Harald
94380	Roos, Robert de
94390	Rosenberg, Hilding
94396	Rossellini, Renzo
94400	Rota, Nino
94405	Rothenberger, Anneliese
94410	Roussel, Albert
94418	Rubin, Marcel

94420	Rubinstein, Artur
94422	Rudzin'ski, Witold
94430	Ruyneman, Daniel
94431	Ruzicka, Peter
94440 - 94980	<b>Persönlichkeiten S</b>
94440	Sachs, Curt
94447	Salmhofer, Franz
94449	Samuel-Rousseau, Marcel
94450	Sandberger, Adolf
94465	Sauguet, Henry
94468	Scelsi, Giacinto
94470	Schäffer, Pierre
94475	Schafer, R. Murray
94480	Schaljapin, Fjodor
94485	Scheidemantel, Karl
94490	Schenker, Heinrich
94500	Schering, Arnold
94510	Schibler, Armin
94520	Schiedermaier, Ludwig
94523	Schilling, Hans Ludwig
94525	Schiske, Karl
94530	Schlussus, Heinrich
94532	Schmidseder, Ludwig (= Louis Fabro)
94534	Schmidt, Franz
94538	Schmitt, Florent
94540	Schnabel, Artur
94545	Schnebel, Dieter
94550	Schneiderhan, Wolfgang
94555	Schnittke (=Snitke), Alfred G.
94560	Schoeck, Othmar

<b>94569</b> <b>- 94614</b>	<b>Schönberg, Arnold</b>
<b>94569</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>94570</b> <b>- 94574</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>94570</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>94572</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>94574</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>94576</b>	<b>Dokumente</b>
<b>94578</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>94580</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>94582</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>94584</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>94586</b> <b>- 94614</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94586</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94589</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94592</b>	<b>Oratorium „Die Jakobsleiter“</b>
<b>94594</b>	<b>Chorwerke mit Soli und Orchester</b>
<b>94596</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>94598</b>	<b>Werke für Sprecher und Kammerorchester</b>
<b>94600</b>	<b>Lieder</b>
<b>94602</b>	<b>Szenische Musikwerke (Opern u.a.).</b>
<b>94604</b>	<b>Konzerte</b>
<b>94606</b>	<b>Werke für Orchester und Kammerorchester</b>
<b>94608</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>94610</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>94612</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>94614</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>94640</b>	<b>Schostakowitsch, Dmitrij</b>
<b>94650</b>	<b>Schrade, Leo</b>
<b>94660</b>	<b>Schreker, Franz</b>



94665	Schrems, Joseph
94670	Schrems, Theobald
94680	Schröder, Friedrich
94690	Schroeder, Hermann
94697	Schtschedrin (Ščedrin), Rodion
94700	Schünemann, Georg
94703	Schuller, Gunther
94706	Schuman, William
94707	Schwaen, Kurt
94708	Schwartz, Arthur
94710	Schweitzer, Albert
94720	Scott, Cyril Meir
94723	Searle, Humphrey
94726	Sehlbach, Oswald Erich
94730	Seiffert, Max
94733	Sekles, Bernhard
94737	Serrano, José
94740	Ševčík, Otakar
94750	Sibelius, Jean
94753	Siegl, Otto
94754	Silver, Charles
94755	Sinigaglia, Leone
94760	Skilton, Charles Sanford
94770	Skrjabin, Alexander Nikolajewitsch
94777	Slade, Julian
94780	Slezak, Leo
94783	Sondheim, Stephen
94785	Souchay, Marc-André
94790	Spisak, Michac
94793	Spitta, Heinrich
94800	Staempfli, Edward

94803	Steffens, Walter
94806	Stephan, Rudi
94810	Stevens, Bernard
94820	Still, William Grant
94830	Stockhausen, Karlheinz
94833	Stockmeier, Wolfgang
94840	Stokowski, Leopold
94850	Stolz, Robert
94856	Straube, Karl
94860	Straus, Oscar
94869 - 94918	Strawinsky, Igor Fedorovič
94869	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
94870 - 94874	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
94870	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
94872	Ausgewählte Schriften
94874	Einzelne Schriften
94876	Dokumente
94878	Libretti, Texte
94880	Biographien, Monographien
94882	Spezielle biographische Beiträge
94884	Werkverzeichnisse
94886 - 94918	Darstellungen zum Werk
94886	zum Gesamtwerk
94889	zu einzelnen Gebieten und Problemen
94892	Chorwerke mit Soli und Orchester
94894	Chorwerke mit Orchester
94896	Chorwerke a-capella
94898	Werke für Sologesang und Instrumentalbegleitung
94900	Werke für Sologesang und Klavier

94902	Bühnenwerke
94904	Opern
94906	Ballete, Tanz
94908	Schauspielmusiken
94910	Sonstige
94912	Werke für Soloinstrumente und Orchester
94914	Symphonien, Sonstige Werke für Orchester und
94916 - 94916	Kammerorchester
94916	Kammermusikalische Werke
94918	Klavierwerke
94930	Strawinsky, Soulima
94940	Strobel, Heinrich
94943	Strouse, Charles
94950	Stürmer, Bruno
94954	Styne, Jule
94956	Suchon, Eugen
94960	Suk, Josef
94967	Suter, Hermann
94970	Sutermeister, Heinrich
94974	Szirmai, Albert
94976	Szokolay, Sandor
94978	Szulc, Joseph
94980	Szymanowski, Karol
94985 - 95133	Persönlichkeiten T
94985	Tagore, Rabindranath
94990	Tailleferre, Germaine
94994	Tal, Josef
95000	Tamura, Hirosada
95010	Tansman, Alexander
95020	Tauber, Richard

95025	Terrasse, Claude Antoine
95030	Theodorakis, Mikis
95040	Thomas, Kurt
95050	Thompson, Randall
95060	Thomson, Virgil
95070	Tiessen, Heinz
95072	Tijardovi&#263;, Ivo
95080	Tippett, Michael
95090	Toch, Ernst
95093	Togni, Camillo
95094	Tomasi, Henri
95095	Tomita, Isao
95096	Toradze, David A.
95098	Tosatti, Vieri
95100	Toscanini, Arturo
95110	Toselli, Enrico
95115	Trantow, Herbert
95120	Tscherepnin, Alexander Nikolajewitsch
95130	Tscherepnin, Nikolaj Nikolajewitsch
95133	Turchi, Bruno
95135 - 95140	Persönlichkeiten U
95135	Uhl, Alfred
95140	Ursprung, Otto
95180 - 95220	Persönlichkeiten V
95180	Varèse, Edgard
95190	Vaughan Williams, Ralph
95193	Veretti, Antonio
95195	Vetterling, Arno
95200	Villa-Lobos, Heitor
95204	Viozzi, Giulio

95207	Vives, Amadeo
95209	Vlijem, Jan van
95210	Vogel, Wladimir
95211	Vogl, Adolf
95220	Volbach, Fritz
95230 - 95560	<b>Persönlichkeiten W</b>
95230	Wagenaar, Bernard
95235	Waghalter, Ignatz
95240	Wagner, Wieland
95242	Wagner, Wolfgang
95250	Wagner-Régeny, Rudolf
95260	Walcha, Helmut
95270	Walter, Bruno
95272	Walter, Fried (= Schmidt, Walter)
95280	Waltershausen, Hermann von (= Wolfgang Satorius von)
95290	Walton, Sir William Turner
95300	Wassilenko, Sergej Nikiforowitsch
95310	Webb, William
95313	Webber, Andrew L.
95319 - 95358	<b>Webern, Anton</b>
95319	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
95320 - 95324	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
95320	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
95322	<b>Ausgewählte Schriften</b>
95324	<b>Einzelne Schriften</b>
95326	<b>Dokumente</b>
95328	<b>Biographien, Monographien</b>
95330	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
95332	<b>Werkverzeichnisse</b>

<b>95334</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 95358</b>	
<b>95334</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>95337</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>95340</b>	<b>Chorwerke mit Soli und Orchester</b>
<b>95342</b>	<b>Chorwerke mit Orchester</b>
<b>95344</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>95346</b>	<b>Lieder mit Instrumenten</b>
<b>95348</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>95350</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>95352</b>	<b>Stücke für Violine und Klavier op. 7</b>
<b>95354</b>	<b>Stücke für Violoncello und Klavier op. 11</b>
<b>95356</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>95358</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>95380</b>	<b>Weill, Kurt</b>
<b>95390</b>	<b>Weinberger, Jaromir</b>
<b>95400</b>	<b>Weinmann, Karl</b>
<b>95407</b>	<b>Weis, Karl</b>
<b>95409</b>	<b>Weisgall, Hugo</b>
<b>95410</b>	<b>Weismann, Julius</b>
<b>95420</b>	<b>Wellek, Albert</b>
<b>95430</b>	<b>Wellesz, Egon</b>
<b>95437</b>	<b>Werther, Franz</b>
<b>95440</b>	<b>Westerman, Gerhart von</b>
<b>95445</b>	<b>Wetz, Richard</b>
<b>95446</b>	<b>Wetzler, Hermann Hans</b>
<b>95450</b>	<b>Wieniawski, Adam Tadeusz</b>
<b>95460</b>	<b>Wilckens, Friedrich</b>
<b>95463</b>	<b>Williamson, Malcolm B.</b>
<b>95465</b>	<b>Wimberger, Gerhard</b>
<b>95470</b>	<b>Windgassen, Wolfgang</b>

95480	<b>Windsprenger, Lothar</b>
95482	<b>Windt, Herbert</b>
95490	<b>Winschermann, Helmut</b>
95492	<b>Winterberg, Robert</b>
95492a	<b>Winterfeld, Max s. Gilbert, Jean</b>
95494	<b>Winternitz, Arnold</b>
95500	<b>Wohlfahrt, Frank</b>
95508	<b>Wolff, Christian</b>
95510	<b>Wolf-Ferrari, Ermanno</b>
95520	<b>Wolfurt, Kurt von</b>
95525	<b>Woll, Erna</b>
95528	<b>Wolpe, Stefan</b> <i>Amerikan. Komponist, dt. Herkunft; 1902-1972</i>
95530	<b>Wolpert, Franz Alfons</b>
95536	<b>Wood, David</b>
95540	<b>Wood, Henry Joseph</b>
95550	<b>Wordsworth, William</b>
95560	<b>Wunderlich, Fritz</b>
95570 - 95570	<b>Persönlichkeiten X</b>
95570	<b>Xenakis, Yannis</b>
95580 - 95589	<b>Persönlichkeiten Y</b>
95580	<b>Yamada, Kôsaku</b>
95585	<b>Youmans, Vincent</b>
95588	<b>Yun, Isang</b>
95589	<b>Yvain, Maurice</b>
95590 - 95715	<b>Persönlichkeiten Z</b>
95590	<b>Zabaleta, Nicanor</b>
95593	<b>Zádor, Eugen</b>
95595	<b>Zandonai, Riccardo</b>

<b>95597</b>	<b>Zawinul, Joe</b> <i>Amerikan. Jazzmusiker österr. Herkunft; 1932(Wien)-2007(Wien)</i>
<b>95600</b>	<b>Zbinden, Julien-François</b>
<b>95610</b>	<b>Zecci, Adone</b>
<b>95620</b>	<b>Zelinka, Jan Evangelista</b>
<b>95630</b>	<b>Zemlinsky, Alexander von</b>
<b>95640</b>	<b>Zich, Otakar</b>
<b>95648</b>	<b>Žiganov, Nazib G.</b>
<b>95650</b>	<b>Zilcher, Hermann</b>
<b>95660</b>	<b>Zillig, Winfried</b>
<b>95670</b>	<b>Zimbalist, Efrem</b>
<b>95680</b>	<b>Zimmermann, Bernd-Alois</b>
<b>95690</b>	<b>Zimmermann, Heinz Werner</b>
<b>95695</b>	<b>Zimmermann, Udo</b>
<b>95715</b>	<b>Žubanova, Gaziza A.</b>
<b>95900</b>	<b>Sonstige (CSN des Namens)</b>



<b>LQ</b>	<b>Geographischer Teil: Musica theoretica</b>
<b>80000 - 80060</b>	<b>Darstellungen zur Musikgeschichte</b>
<b>80000</b>	<b>mehrerer Länder (mehrerer Kontinente)</b>
<b>80020</b>	<b>mehrerer Länder Europas</b>
<b>80060</b>	<b>einzelner außereuropäischer Kontinente (z.B. Musikgeschichte Lateinamerikas) bzw. mehrerer Länder eines solchen Erdteils.</b>
<b>80100</b>	<b>Deutschland</b> <i>(und darüber hinaus deutschsprachiges Gebiet allgemein; keine Trennung zwischen ehemaligem Deutschen Reich, Bundesrepublik Deutschland, DDR und Ostgebieten des ehemaligen deutschen Reiches) einzelne Gebiete, Städte, Schulen (alph. durch Cutternotation des geogr. Begriffs):</i>
<b>80200</b>	<b>Stammesgebiete, Landschaften</b>
<b>80300</b>	<b>historische Verwaltungseinheiten (bis 1949)</b>
<b>80400</b>	<b>moderne Verwaltungseinheiten (seit 1949)</b>
<b>80500</b>	<b>Städte, Orte</b>
<b>80600</b>	<b>Schulen</b>
<b>80700</b>	<b>Österreich (heutiges Staatsgebiet u. darüber hinaus Habsburger Monarchie insges.)</b>
<b>80800</b>	<b>Stammesgebiete, Landschaften</b>
<b>80900</b>	<b>historische Verwaltungseinheiten</b>
<b>81000</b>	<b>moderne Verwaltungseinheiten</b>
<b>81100</b>	<b>Städte, Orte</b>
<b>81200</b>	<b>Schulen</b>
<b>81300</b>	<b>Schweiz</b>
<b>81400</b>	<b>Verwaltungseinheiten</b>
<b>81500</b>	<b>Städte, Orte</b>
<b>81600</b>	<b>Italien</b>
<b>81700</b>	<b>Stammesgebiete, Landschaften</b>
<b>81800</b>	<b>historische Verwaltungseinheiten</b>
<b>81900</b>	<b>moderne Verwaltungseinheiten</b>
<b>82000</b>	<b>Städte, Orte</b>
<b>82100</b>	<b>Schulen</b>
<b>82200</b>	<b>Frankreich</b>

82300	Stammesgebiete, Landschaften
82400	historische Verwaltungseinheiten
82500	moderne Verwaltungseinheiten
82600	Städte, Orte
82700	Schulen
82800	Spanien, Portugal
82900	Stammesgebiete, Landschaften
83000	historische Verwaltungseinheiten
83100	moderne Verwaltungseinheiten
83200	Städte, Orte
83300	Schulen
83400	Niederlande, Belgien, Luxemburg
83500	Stammesgebiete, Landschaften
83600	historische Verwaltungseinheiten
83700	moderne Verwaltungseinheiten
83800	Städte, Orte
83900	Schulen
84000	Großbritannien (England, Schottland, Wales)
84100	Stammesgebiete, Landschaften
84200	historische Verwaltungseinheiten
84300	moderne Verwaltungseinheiten
84400	Städte, Orte
84500	Schulen
84600	Irland
84700	Verwaltungseinheiten
84800	Städte, Orte
84900	Schweden
85000	Verwaltungseinheiten
85100	Städte, Orte
85200	Norwegen
85300	Städte, Orte

<b>85400</b>	<b>Dänemark</b>
85500	Verwaltungseinheiten
85600	Städte, Orte
<b>85700</b>	<b>Island</b>
<b>85800</b>	<b>Finnland</b>
85900	Städte, Orte
<b>85950</b>	<b>Estland, Lettland, Litauen</b>
85970	Städte, Orte
<b>86000</b>	<b>Rußland (einschließlich außereuropäischer Gebiete der GUS)</b>
86100	Landschaften, Stammesgebiete, historische Verwaltungseinheiten
86200	moderne Verwaltungseinheiten (seit 1917)
86300	Städte, Orte
86400	Schulen
<b>86500</b>	<b>Polen</b>
86600	Verwaltungseinheiten
86700	Städte, Orte
<b>86800</b>	<b>Tschechische Republik, Slowakische Republik</b>
86900	Landschaften, Stammesgebiete, historische Verwaltungseinheiten
87000	moderne Verwaltungseinheiten (seit 1945)
87100	Städte, Orte
87200	Schulen
<b>87300</b>	<b>Ungarn</b>
87400	Landschaften, Stammesgebiete, historische Verwaltungseinheiten
87500	moderne Verwaltungseinheiten (seit 1945)
87600	Städte, Orte
87700	Schulen
<b>87800</b>	<b>Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien</b>
87900	Landschaften, Stammesgebiete, Verwaltungseinheiten
88000	Städte, Orte
<b>88100</b>	<b>Rumänien</b>
88200	Landschaften, Stammesgebiete, Verwaltungseinheiten

88300	Städte, Orte
88400	Bulgarien
88500	Städte, Orte
88600	Griechenland
88700	Landschaften, Stammesgebiete, Verwaltungseinheiten
88800	Städte, Orte
88800a	Für die Geschichte der nicht volksgebundenen Musik in einzelnen Ländern Asiens und Afrikas beachte bei LS 33000 ff. die einschlägigen Systemstellen!
89000	Kanada
89100	Verwaltungseinheiten
89200	Städte, Orte
89300	USA
89400	Landschaften, Verwaltungseinheiten
89500	Städte, Orte
89600	Schulen
89700	Mexiko
89800	Städte, Orte
89900	übrige mittelamerikanische Länder
90000	Städte, Orte
90100	Länder Westindiens
90200	Städte, Orte
90300	Kolumbien
90400	Venezuela
90500	Guayana - Staaten
90600	Brasilien
90700	Städte, Orte
90800	Uruguay
90900	Argentinien
91000	Städte, Orte
91100	Chile
91200	Städte, Orte

<b>91300</b>	<b>Paraguay</b>
<b>91400</b>	<b>Bolivien</b>
<b>91500</b>	<b>Peru</b>
<b>91600</b>	<b>Ecuador</b>
<b>91700</b>	<b>Australien</b>
<b>91800</b>	<b>Neuseeland</b>
<b>91900</b>	<b>Südsee</b>
<b>92000</b>	<b>Südafrika (Republik)</b>
<b>93300</b>	<b>Sonstiges Afrika</b>
<b>94000</b>	<b>Asien</b>
<b>94500</b>	<b>Städte, Orte</b>

<b>LR</b>	<b>Sachteil: Musica theoretica (einschl. Realien mit geographischem Bezug)</b>
<b>11000 - 11040</b>	<b>Gesang</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>11020</b>	<b>Lehrwerke</b>
<b>11040</b>	<b>Spezialgebiete (außer Chorgesang)</b>
<b>11040a</b>	<b>Chorgesang s. LR 12560 ff.</b>
<b>11080 - 12230</b>	<b>Musikinstrumente; Spiel auf einzelnen Instrumenten und Instrumentengruppen; Musik für einzelne Instrumente und Instrumentengruppen</b>
<b>11080</b>	<b>Nachschlagewerke, Kataloge, Lexika</b>
<b>11100 - 12230</b>	<b>Darstellungen:</b>
<b>11100</b>	<b>Allgemeines (Instrumente, Instrumentenspiel, Instrumentalmusik)</b>
<b>11120</b>	<b>Instrumente (insgesamt)</b>
<b>11125</b>	<b>Instrumentenbau</b>
<b>11130</b>	<b>Instrumentenrestaurierung</b>
<b>11140</b>	<b>Instrumentenspiel (allgemein)</b>
<b>11160</b>	<b>Instrumentalmusik (allgemein)</b>
<b>11180</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Instrumenten bzw. Instrumentengruppen (einschl. Instrumentenspiel und Instrumentalmusik)</b>
<b>11200</b>	<b>Systematische Detailfragen</b>
<b>11220</b>	<b>Instrumentation</b>
<b>11240</b>	<b>Idiophone</b>
<b>11250</b>	<b>Membranophone</b>
<b>11260</b>	<b>Aerophone</b>
<b>11270</b>	<b>Holzblasinstrumente</b>
<b>11280</b>	<b>Flöten</b>
<b>11290</b>	<b>Rohrblattinstrumente</b>
<b>11300</b>	<b>Blechblasinstrumente</b>
<b>11310</b>	<b>Chordophone (Saiteninstrumente)</b>
<b>11320</b>	<b>Streichinstrumente</b>

<b>11330</b>	<b>Zupfinstrumente</b>
<b>11340</b>	<b>Tasteninstrumente</b>
<b>11350</b>	<b>Schlaginstrumente, Schlagzeug</b>
<b>11360</b>	<b>Mechanische Instrumente</b>
<b>11370</b>	<b>Elektrische und elektronische Instrumente (Elektrophone)</b>
<b>11380</b>	<b>Einzelne Instrumente, Spiel auf einzelnen Instrumenten, Musik für einzelne Instrumente</b>
<b>11400</b> <b>- 12230</b>	<b>Speziell:</b>
<b>11400</b> <b>- 11440a</b>	<b>Musikinstrumente A</b>
<b>11400</b>	<b>Aeoline</b>
<b>11410</b>	<b>Aeolsharfe</b>
<b>11420</b>	<b>Aeolsklavier</b>
<b>11430</b>	<b>Akkordeon</b>
<b>11430a</b>	<b>Angelique, Angelica s. Laute</b>
<b>11430b</b>	<b>Apollo Gitarre s. Gitarre</b>
<b>11430c</b>	<b>Apollon s. Laute</b>
<b>11440</b>	<b>Arpeggione</b>
<b>11440a</b>	<b>Aura s. Maultrommel</b>
<b>11450</b> <b>- 11490b</b>	<b>Musikinstrumente B</b>
<b>11450</b>	<b>Balalaika</b>
<b>11450a</b>	<b>Bandonika s. Akkordeon</b>
<b>11450b</b>	<b>Banjo s. Gitarre</b>
<b>11450c</b>	<b>Baryton s. Viola da gamba</b>
<b>11460</b>	<b>Basanello</b>
<b>11470</b>	<b>Bassetthorn</b>
<b>11480</b>	<b>Becken</b>
<b>11480a</b>	<b>Blockflöte s. Flöte</b>
<b>11480b</b>	<b>Bombardon s. Tuba</b>
<b>11490</b>	<b>Bombart, Pommer</b>

11490a	Bratsche s. Viola
11490b	Bügelhorn s. Horn
11500 - 11550	Musikinstrumente C
11500	Celesta
11500a	Cello s. Violoncello
11500b	Cellone s. Kontrabaß
11510	Cembalo
11510a	Chittarone s. Laute
11510b	Chrotta s. Rotta
11510c	Cister s. Sister
11520	Clairon
11520a	Clavecin s. Cembalo
11530	Clavichord
11530a	Clavicytherium s. Cembalo
11530b	Colascione s. Laute
11530c	Contraviolino, Contralto s. Viola
11540	Crwth
11550	Cymbel
11560 - 11570a	Musikinstrumente D
11560	Dolzian (Hulzian)
11570	Drehleier und Drehorgel
11570a	Dudelsack s. Sackpfeife
11570b - 11580	Musikinstrumente E
11570b	Elektrisches Klavier s. LR 11370 (Elektrophone)
11570c	Englisch Horn s. Oboe
11580	Englisch Violet
11590 - 11610a	Musikinstrumente F
11590	Fagott



<b>11600</b>	<b>Fidel</b>
<b>11600a</b>	<b>Flageolet, Englisch Flageolet s. Flöte</b>
<b>11610</b>	<b>Flöte, Blockflöte, Querflöte, Piccolo</b>
<b>11610a</b>	<b>Flügelhorn s. Horn</b>
<b>11610b</b> <b>- 11660</b>	<b>Musikinstrumente G</b>
<b>11610b</b>	<b>Geige s. Violine</b>
<b>11620</b>	<b>Gitarre</b>
<b>11630</b>	<b>Glasharmonika</b>
<b>11640</b>	<b>Glocke</b>
<b>11650</b>	<b>Glockenspiel</b>
<b>11660</b>	<b>Gong</b>
<b>11670</b> <b>- 11710</b>	<b>Musikinstrumente H</b>
<b>11670</b>	<b>Hackbrett</b>
<b>11670a</b>	<b>Hammerklavier s. Klavier</b>
<b>11670b</b>	<b>Hammond-Orgel s. LR 11370 (Elektrophone)</b>
<b>11680</b>	<b>Harfe</b>
<b>11680a</b>	<b>Harfengitarre s. Gitarre</b>
<b>11690</b>	<b>Harmonikainstrumente</b>
<b>11700</b>	<b>Harmonium</b>
<b>11700a</b>	<b>Harpsichord s. Cembalo</b>
<b>11700b</b>	<b>Heckelphon s. Oboe</b>
<b>11700c</b>	<b>Helikon s. Tuba</b>
<b>11710</b>	<b>Horn</b>
<b>11720</b> <b>- 11790</b>	<b>Musikinstrumente K</b>
<b>11720</b>	<b>Kastagnetten</b>
<b>11730</b>	<b>Kithara</b>
<b>11730a</b>	<b>Klappenhorn s. Horn</b>
<b>11740</b>	<b>Klarinette</b>
<b>11750</b>	<b>Klavier</b>

11760	<b>Kontrabaß</b>
11760a	<b>Kontrabassophon s. Fagott</b>
11760b	<b>Kontrafagott s. Fagott</b>
11770	<b>Kornett</b>
11780	<b>Kortholt</b>
11790	<b>Krummhorn</b>
11800 - 11830	<b>Musikinstrumente L</b>
11800	<b>Laute, Mandorra, Theorbe, Colascione, Vihuela</b>
11810	<b>Leier, Lyra</b>
11820	<b>Lira</b>
11830	<b>Lure</b>
11830a - 11860a	<b>Musikinstrumente M</b>
11830a	<b>Mandola s. Mandoline</b>
11840	<b>Mandoline</b>
11840a	<b>Mandora s. Laute</b>
11840b	<b>Marimbaphon s. Xylophon</b>
11850	<b>Maultrommel</b>
11860	<b>Monochord</b>
11860a	<b>Musette s. Sackpfeife</b>
11870 - 11880	<b>Musikinstrumente O</b>
11870	<b>Oboe, Oboe d'ámore, Oboe da caccia, Englisch Horn, Heckelphon</b>
11870a	<b>Okarina s. Flöte</b>
11870b	<b>Ophikleida s. Horn</b>
11880	<b>Orgel, Portativ, Positiv, Regal</b>
11880a - 11920	<b>Musikinstrumente P</b>
11880a	<b>Pandora, Pandurina s. Sister</b>
11880b	<b>Pantalon s. Psalterium</b>
11890	<b>Pauke</b>

11890a	Pianoforte s. Klavier
11900	Pochette, Taschengeige
11900a	Pommer s. Bombart
11910	Posaune
11920	Psalterium
11920a - 11930	Musikinstrumente Q
11920a	Querflöte s. Flöte
11920b	Quinterne s. Laute
11930	Quinton
11940 - 11980a	Musikinstrumente R
11940	Rankett
11950	Ratsche
11960	Rauschpfeife
11970	Rebec (Rubebe)
11970a	Regal s. Orgel
11980	Rotta
11980a	Rubebe s. Rebec
11990 - 12050	Musikinstrumente S
11990	Sackpfeife, Dudelsack
12000	Saxophon
12010	Schalmei
12010a	Scheitholt s. Zither
12010b	Schwegel s. Flöte
12010c	Serpent s. Zink
12020	Sister
12030	Sordun
12040	Spieldose, Spieluhr, Flötenuhr
12040a	Spinett s. Cembalo
12050	Spitzharfe

<b>12060</b>	<b>Musikinstrumente T</b>
<b>- 12140</b>	
12060	Tamburin
12070	Tamtam
12070a	Tenorgeige s. Viola
12070b	Theorbe s. Laute
12070c	Timbales s. Trommel
12080	Trautonium
12090	Triangel
12100	Trommel
12110	Trompete
12120	Trumscheit
12130	Tuba
12140	Tubaphon
<b>12150</b>	<b>Musikinstrumente V</b>
<b>- 12190a</b>	
12150	Vibraphon
12150a	Vihuela s. Laute
12160	Viola da braccio; Viola, Bratsche; Violon alto, Viola tenore, Tenorgeige, Viola pomposa, Viola da Gamba, Baryton, Viola bastarda, Viola d'ámore
12170	Violine, Geige
12180	Violoncello
12190	Violone
12190a	Virginal s. Cembalo
<b>12200</b>	<b>Musikinstrumente X</b>
<b>- 12200</b>	
12200	Xylophon
<b>12210</b>	<b>Musikinstrumente Z</b>
<b>- 12230</b>	
12210	Zink, Serpent
12220	Zither
12230	Zymbelstern

<b>12500</b>	<b>Musikalisches Ensemble, Ensemblespiel und Musik für einzelne Ensembles (soweit nicht zu Gattungen und Formen gehörig)</b>
<b>12520 - 12660</b>	<b>Vokal</b>
12520	Vokales Ensemble allein
12540	Vokalmusik
12560	Chor allgemein
12580	Chormusik
12600	Chor und Chormusik a-capella
12620	Chor und Chormusik mit Instrumenten bzw. Orchester
12640	Solisten (mit und ohne Instrumente bzw. Orchester)
12660	Solisten und Chor (mit und ohne Instrumente bzw. Orchester)
<b>12700 - 12820</b>	<b>Instrumental</b>
12700	Instrumentales Ensemble allein
12720	Instrumentalmusik
12740	Orchester
12760	Orchestermusik
12780	Kammermusikensemble
12800	Kammermusik
12820	Sonstige Besetzungen
<b>13000 - 13080</b>	<b>Kirchenmusik</b>
13000	Sakrale Musik allgemein (auch außerchristliche); Kirchenmusik allgemein
13030	Gesammelte Beiträge und Serien
13050	Kirchenlied, Kirchengesang allgemein
13080	Soziologie der Kirchenmusik allgemein
<b>13100 - 32720</b>	<b>Katholische Kirchenmusik</b>
13100	Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete
13200	Quellenwerke

<b>13500</b>	<b>Darstellungen zu einzelnen Epochen</b>
<b>- 13550</b>	
<b>13500</b>	<b>Spätantike/Frühchristentum</b>
<b>13510</b>	<b>Mittelalter (bis ca. 1400)</b>
<b>13520</b>	<b>1400 - 1600</b>
<b>13530</b>	<b>1600 - 1800</b>
<b>13540</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>13550</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>13550a</b>	<b>Kirchenmusik einzelner geographischer Bereiche siehe LQ!</b>
<b>30000</b>	<b>Musik einzelner Orden (Orden in alphabetischer Folge)</b>
<b>31950</b>	<b>Choral (allgemein); einstimmiger lateinischer Kirchengesang allgemein</b>
<b>32000</b>	<b>Gregorianik</b>
<b>32050</b>	<b>Mehrstimmige Kirchenmusik</b>
<b>32100</b>	<b>Instrumentalmusik</b>
<b>32120</b>	<b>Orgelmusik</b>
<b>32140</b>	<b>Sonstige Instrumentalmusik</b>
<b>32200</b>	<b>Kirchenlied, Kirchengesang</b>
<b>32300</b>	<b>Musik liturgischer Gattungen</b>
<b>32320</b>	<b>Messe (und Requiem)</b>
<b>32340</b>	<b>Officium (Stundenoffizium)</b>
<b>32360</b>	<b>Sonstige Gottesdienste</b>
<b>32400</b>	<b>Gesangsgattungen (mehrere). Tonare</b>
<b>32420</b>	<b>Agnus Dei</b>
<b>32430</b>	<b>Alleluja</b>
<b>32440</b>	<b>Antiphon</b>
<b>32450</b>	<b>Communio</b>
<b>32460</b>	<b>Credo</b>
<b>32470</b>	<b>Epistel</b>
<b>32480</b>	<b>Evangelium</b>
<b>32490</b>	<b>Exsultet</b>
<b>32500</b>	<b>Gloria</b>

32510	Graduale
32520	Hymnus
32530	Introitus
32540	Invitatorium
32550	Kyrie eleison
32560	Lamentatio
32570	Laudes
32580	Litanei
32590	Liturgische Spiele, Osterspiel
32600	Magnificat
32610	Offertorium
32620	Psalm, Psalmodie
32630	Responsorium
32640	Sanctus, Benedictus
32650	Sequenz
32660	Te Deum
32670	Tractus
32680	Versus
32690	Sonstige
32700	Kirchenmusikalische Gesetzgebung
32720	Theologische, ästhetische, soziologische Fragen und sonstiges
32720a	Notation siehe LR 55660 ff.
33000 - 45800	Evangelische Kirchenmusik
33000	Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete
33100	Quellenwerke
33400 - 33430	Darstellungen zu einzelnen Epochen
33400	16. Jahrhundert
33410	1600 - 1800
33420	19. Jahrhundert

33430	20. Jahrhundert
33430a	Kirchenmusik einzelner geographischer Bereiche siehe LQ!
45500	Kirchenlied, Kirchengesang
45600	Mehrstimmige Kirchenmusik
45650	Instrumentalmusik
45680	Orgelmusik
45700	Sonstige Instrumentalmusik
45750	Weitere spezielle Formen
45800	Theologische, ästhetische, soziologische Fragen
46000	Anglikanische Kirchenmusik
47500 - 52000	Byzantinische Kirchenmusik
47500	Allgemeines
48000	Russische Kirchenmusik
50000	Musik der Griechisch-orthodoxen und der griechisch-unierten Kirchen
51000	Musik der übrigen orthodoxen Kirchen
51500	Altslawischer Kirchengesang
52000	Syrischer Kirchengesang und Kirchenmusik der übrigen orientalischen Riten
53000 - 54700	Musikalische Gattungen, Formen, Termini
53000	Gattungs- und Formbegriff allgemein
53050	Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen mehrerer Gattungen und Formen
53100 - 54700	Einzelne Gattungen und Formen:
53100 - 53140	Gattungen und Formen A
53100	Air
53110	Allemande
53120	Anthem
53130	Arabeske
53140	Arie, Arietta(e), Arioso, Rezitativ



<b>53150</b> <b>- 53290</b>	<b>Gattungen und Formen B</b>
<b>53150</b>	<b>Bagatelle</b>
<b>53160</b> <b>- 53170</b>	<b>Ballade</b>
<b>53160</b>	<b>allgemein</b>
<b>53160a</b>	<b>Lied- und Chorballade siehe Lied</b>
<b>53170</b>	<b>Instrumentalballade</b>
<b>53180</b> <b>- 53188</b>	<b>Ballett</b>
<b>53180</b>	<b>Bibliographien, Lexika, Handbücher</b>
<b>53181</b>	<b>Umfassende historische Darstellungen, auch Geschichte des Tanzes</b>
<b>53182</b>	<b>Dokumentation des Balletts (Labannotation, Benesh-Notation)</b>
<b>53183</b>	<b>Praktische Literatur (Ballettschulen, Anleitungen, Einführungen in die Ballett- und Tanzpraxis)</b>
<b>53185</b>	<b>Regionale Darstellungen der Ballett- und Tanzgeschichte (geschlüsselt) (Orte bei Ländern)</b>
<b>53186</b>	<b>Biographien von Choreographen und Tänzern (geschlüsselt nach CSN)</b>
<b>53187</b>	<b>Einzeldarstellungen: Theorie des Balletts, Physiologie, Kommunikation etc.</b>
<b>53188</b>	<b>Musik und Tanz / Ballett (streng zu begrenzen, sonst diese Literatur zur allgemeinen Sequenz außerhalb des Balletts)</b>
<b>53190</b>	<b>Barform</b>
<b>53200</b>	<b>Barkarole</b>
<b>53210</b>	<b>Basse danse</b>
<b>53220</b>	<b>Battaglia</b>
<b>53230</b>	<b>Berceuse</b>
<b>53240</b>	<b>Bergamasca, Bergerette</b>
<b>53250</b>	<b>Bolero</b>
<b>53260</b>	<b>Bourrée</b>
<b>53270</b>	<b>Branle</b>

- 53280            **Bühnenmusik, Schauspielmusik**
- 53290            **Burleske**
- 53290a           **Gattungen und Formen C**  
- 53400
- 53290a           **Caccia siehe Kanon**
- 53300            **Canarie**
- 53310            **Cantiga**
- 53320            **Capriccio**
- 53330            **Carol**
- 53330a           **Catch siehe Kanon**
- 53340            **Chaconne, Passacaglia**
- 53350            **Chanson**
- 53350a           **Charakterstück siehe Stück**
- 53350b           **Chasse siehe Kanon**
- 53360            **Choralbearbeitung, Choralspiel, Choralvariation**
- 53360a           **Chorlied siehe Lied**
- 53370            **Coda**
- 53370a           **Concerto, Concerto grosso, Concertino siehe Konzert**
- 53380            **Conductus**
- 53390            **Contredanse, Kontratanz**
- 53400            **Courante**
- 53410            **Gattungen und Formen D**  
- 53440a
- 53410            **Deutscher Tanz**
- 53420            **Dialog**
- 53430            **Divertimento, Kassation, Serenada**
- 53430a           **Divertissement siehe Ballett**
- 53430b           **Double siehe Variation**
- 53440            **(Gesangs-)Duett, -Terzett, -Quartett**
- 53440a           **Durchführung siehe Sonate**
- 53450            **Gattungen und Formen E**  
- 53480a

53450	Echo
53460	Elegie
53460a	Elektronische Musik siehe LR 11370 (Elektrophone)
53470	Estampie
53480	Etüde
53480a	Exposition siehe Sonate
53490 - 53530	Gattungen und Formen F
53490	Fantasie
53490a	Favola siehe Oper
53500	Festmusik
53509	Filmmusik
53510	Folia
53520	Frottola
53530	Fuge
53540 - 53570	Gattungen und Formen G
53540	Galliarde
53550	Gavotte
53559	Geräuschmusik, musique concrète
53560	Gigue
53570	Groteske
53580 - 53630	Gattungen und Formen H
53580	Harmoniemusik
53590	Hausmusik
53600	Historia
53609	Hörspielmusik
53610	Hornpipe
53620	Humoreske
53630	Hymnus

<b>53640</b>	<b>Gattungen und Formen I</b>
<b>- 53690</b>	
53640	Idylle
53650	Impromptu
53655	Instrumentales Rezitativ
53655a	Intermedium siehe Oper
53660	Intermezzo
53670	Intrada
53680	Introduktion
53690	Invention
<b>53690a</b>	<b>Gattungen und Formen J</b>
<b>- 53700</b>	
53690a	Jazz siehe LS 48100 ff.
53700	Jugendmusik
<b>53710</b>	<b>Gattungen und Formen K</b>
<b>- 53880</b>	
53710	Kadenz
53720	Kammermusikalische Gattungen
53730	Streicher
- 53760	
53730	Steichduo
53740	Streichtrio
53750	Streichquartett
53760	Streichquintett und größere Besetzungen
53770	Bläser/Streicher in Kombination
- 53780	
53770	Bläser und Streicher sowie Bläser allein
53780	Streicher mit Klavier, Bläser mit Klavier, Streicher und Bläser mit Klavier
53790	Klavier
- 53820	
53790	Duo
53800	Klaviertrio
53810	Quartett

53820	<b>Quintett und größere Besetzungen</b>
53830	<b>Sonstige kammermusikalische Besetzungen</b>
53840	<b>Kanon</b>
53850	<b>Kantate</b>
53860	<b>Kanzone (C)</b>
53860a	<b>Kassation siehe Divertimento</b>
53870	<b>Kavatine (C)</b>
53870a	<b>Klaviertrio siehe kammermusikalische Gattungen LR 53720ff.</b>
53870b	<b>Klavierquartett siehe kammermusikalische Gattungen LR 53720ff.</b>
53870c	<b>Klavierquintett siehe kammermusikalische Gattungen LR 53720ff.</b>
53880	<b>Konzert</b>
53890	<b>Konzert (Concerto-) Begriff</b>
53900	<b>Vokalkonzert</b>
53910	<b>Instrumentalkonzert</b>
53920	<b>Concerto</b>
53930	<b>Concerto grosso</b>
53940	<b>Solokonzert, Konzertstück</b>
53950 - 54000	<b>Gattungen und Formen L</b>
53950	<b>Ländler</b>
53960	<b>Lai</b>
53970	<b>Lied</b>
53990	<b>Lied ohne Worte</b>
54000	<b>Loure</b>
54010 - 54140	<b>Gattungen und Formen M</b>
54010	<b>Madrigal</b>
54020	<b>Magnificat</b>
54030	<b>Marsch</b>
54040	<b>Masque</b>

- 54050**            **Mazurka**
- 54060**            **Menuett**
- 54060a**          **Melodram siehe Oper**
- 54070 +Z1L**      **Messe, Requiem**
- 54080**            **Metamorphose**
- 54090**            **Militärmusik**
- 54095**            **Minimal music**
- 54100**            **Moment musical**
- 54110**            **Moresca**
- 54120**            **Motette**
- 54130**            **Musical**
- 54140**            **Musikalisches Theater (allgemein)**
- 54140a**          **Gattungen und Formen N**  
**- 54160**
- 54140a**          **Nationalhymne siehe Politische Musik, Nationalmusik**
- 54150**          **Nocturne, Notturmo**
- 54160**          **Novellette**
- 54170**          **Gattungen und Formen O**  
**- 54200**
- 54170**          **Oper**  
    **- 54178**
- 54170**          **Übergreifende Gesamtdarstellungen, Geschichte der Oper allgemein**  
                            (Opernführer und Lexika siehe LP 12000 ff. Regionale Literatur aller Art siehe LQ)
- 54171**          **Geschichte der Oper in einzelnen Epochen**
- 54172**          **Gesammelte Aufsätze diversen Inhalts zur Oper**
- 54173**          **Theorie der Oper, Opernästhetik, theoretische Probleme der Opernproduktion, Opernregie allgemein**  
                            (Literatur von und über Praktiker siehe AP 64200)
- 54175**          **Formen der Oper (z.B. Operneinakter, Ballettoper usw.)**
- 54176**          **Musikalische Teile der Oper (z.B. Opersinfonie, Ouvertüre, Zwischenaktmusik, Potpourrie; aber hier nicht Gesang)**
- 54177**          **Libretto**

54178	<b>Operngesang (Arie usw., aber nicht Gesangstechnik)</b>
54178a	<b>Interpreten aller Art, die nicht allgemein auch als Komponisten bekannt sind,siehe AP 64200</b>
54180	<b>Operette</b>
54190	<b>Oratorium</b>
54200	<b>Ouvertüre</b>
54210 - 54330	<b>Gattungen und Formen P</b>
54210	<b>Paduane</b>
54210a	<b>Pantomime siehe Ballett</b>
54210b	<b>Passacaglia siehe Chaconne</b>
54220	<b>Passamezzo</b>
54230	<b>Passepied</b>
54240	<b>Passion</b>
54250	<b>Pastorale</b>
54250a	<b>Pasticcio siehe Oper</b>
54260	<b>Pavane</b>
54270	<b>Politische Musik, Nationalmusik</b>
54280	<b>Polka</b>
54290	<b>Polonaise</b>
54300	<b>Potpourrie</b>
54310	<b>Praeludium</b>
54320	<b>Programmusik</b>
54330	<b>Psalm</b>
54340 - 54350	<b>Gattungen und Formen Q</b>
54340	<b>Quadrille</b>
54340a	<b>(Gesangs-) Quartett siehe Duet</b>
54350	<b>Quodlibet</b>
54350a - 54410	<b>Gattungen und Formen R</b>
54350a	<b>Requiem siehe Messe</b>

54350b	Reprise siehe Sonate
54350c	Rezitativ siehe Arie, siehe Instrumentales Rezitativ
54360	Rhapsodie
54370	Ricercar
54380	Rigaudon
54390	Romanesca
54400	Romanze
54410	Rondeau, Rondo
54440 - 54540	Gattungen und Formen S
54440	Salonmusik
54450	Salterello
54460	Sarabande
54460a	Schauspielmusik siehe Bühnenmusik
54470	Scherzo
54470a	Serenade siehe Divertimento
54479	Serielle Musik
54480	Siciliane
54480a	Singspiel siehe Oper
54490	Sonate, Sonatine, Sonatenform
54500	Stabat Mater
54500a	Streichquartett siehe Kammermusikalische Gattungen
54500b	Streichquintett siehe Kammermusikalische Gattungen
54500c	Streichsextett siehe Kammermusikalische Gattungen
54500d	Streichtrio siehe Kammermusikalische Gattungen
54510	Stück, Charakterstück
54520	Suite
54530	Symphonie
54540	Symphonische Dichtung
54550 - 54590	Gattungen und Formen T
54550	Tanz, Tanzmusik



54560	Tarantella
54560a	(Gesangs-) Terzett siehe Duett
54560b	Theatermusik siehe Musikalisches Theater, siehe Bühnenmusik
54580	Toccat
54590	Triosonate
54600 - 54600	Gattungen und Formen U
54600	Unterhaltungsmusik
54610 - 54640	Gattungen und Formen V
54610	Variation, Partita
54620	Vaudeville
54630	Versett
54640	Villanella
54650 - 54650	Gattungen und Formen W
54650	Walzer
54690 - 54690	Gattungen und Formen Z
54690	Zwölftonmusik
54700	Weitere spezielle Formen
55000 - 55330	Musikalische Elemente, Kompositionstechniken, Formfaktoren
55000	Allgemeines
55100 - 55330	Einzelne Elemente, Kompositionstechniken, Formfaktoren:
55000b	Agogik siehe Rhythmik
55000c	Akkord siehe Klanggestalt
55100	Aleatorik
55110	Artikulation, Phrasierung
55120	Bearbeitung, Parodie (-verfahren), Kontrafaktur, Paraphrase
55130	Cantus-firmus-Technik, Choralbearbeitung
55130a	Chromatik siehe Klang

<b>55130b</b>	<b>Dissonanz siehe Klang</b>
<b>55140</b>	<b>Dynamik</b>
<b>55150</b>	<b>Form (allgemein)</b>
<b>55160</b>	<b>Geräuschkomposition</b>
<b>55160a</b>	<b>Harmonie, Harmonik siehe Klang</b>
<b>55160b</b>	<b>Instrumentation siehe Klangfarbe</b>
<b>55160c</b>	<b>Kadenz siehe Klang</b>
<b>55170</b>	<b>Klang, Klanggestalt, Harmonik</b>
<b>55180</b>	<b>Klangfarbe, Instrumentation</b>
<b>55180a</b>	<b>Konsonanz siehe Klang</b>
<b>55180b</b>	<b>Kontrafaktur siehe Bearbeitung</b>
<b>55190</b>	<b>Kontrapunkt, Mehrstimmigkeit, Polyphonie</b>
<b>55200</b>	<b>Leitmotiv</b>
<b>55210</b>	<b>Mehrchörigkeit</b>
<b>55210a</b>	<b>Mehrstimmigkeit siehe Kontrapunkt</b>
<b>55220</b>	<b>Melodie, Melodik</b>
<b>55220a</b>	<b>Metrik, Metrum siehe Rhythmik</b>
<b>55220b</b>	<b>Modus siehe Ton</b>
<b>55230</b>	<b>Monodie</b>
<b>55240</b>	<b>Ostinato</b>
<b>55240a</b>	<b>Paraphrase siehe Bearbeitung</b>
<b>55240b</b>	<b>Parodie siehe Bearbeitung</b>
<b>55240c</b>	<b>Phrasierung siehe Artikulation</b>
<b>55240d</b>	<b>Polyphonie siehe Kontrapunkt</b>
<b>55250</b>	<b>Rhythmik, Agogik, Metrik, Takt, Tempo (Zeitmaß), Zeit, Zeitgestalt</b>
<b>55260</b>	<b>Satz, Satztechnik, Tonsatz</b>
<b>55260a</b>	<b>Stimmung, temperierte Stimmung siehe Ton</b>
<b>55260b</b>	<b>Takt</b>
<b>55260c</b>	<b>Tempo siehe Rhythmik</b>
<b>55260d</b>	<b>Tempo rubato</b>

- 55270            **Ton, Tonalität, Tonart, Tonhöhe, Tonleiter, Tonsystem**
- 55300            **Variation**
- 55300a           **Volksliederbearbeitung siehe Bearbeitung**
- 55300b           **Zeit, Zeitgestalt, Zeitmaß siehe Rhythmik**
- 55330            **Zitat**
- 55400            **Musik und Sprache (Wort-Ton-Beziehung)**  
- 55450
- 55400            **Allgemeines**
- 55450            **Musikalische Rhetorik**
- 55500            **Analyse und Stilkritik**  
- 55570
- 55500            **Allgemeines**
- 55520            **Musikalische Analyse**
- 55540            **Stil, Stilbegriffe, Stilkritik, Echtheitsbestimmung**
- 55570            **Interpretation (Wortinterpretation) und Hermeneutik**
- 55600            **Quellen, Überlieferung, Schrift (Notenschrift, Notendruck), Edition,**  
- 55650            **Musikalisches Publikationswesen**
- 55600            **Allgemeines**
- 55620            **Quellen, Quellenkunde**
- 55640            **Überlieferung**
- 55650            **Phonographie (Geschichte der diversen Tonträger)**
- 55660            **Notation, Notationskunde**  
- 55860
- 55660            **Notationskundliche Gesamtdarstellungen bzw. zusammenfassende  
Darstellungen größerer Gebiete**
- 55680            **Faksimiles von Autographen (Noten!)**
- 55700            **Einzelgebiete der Notation (z.B. Mensuralnotation)**
- 55750            **Partitur (Partitur-Lesen; Partitur-Spiel)**
- 55800            **Notendruck und Musikverlagswesen (Verlagsgeschichte soweit  
nicht topograph.-4 überregional)**
- 55810            **Druck- und Verlagsgeschichte einzelner Orte (alph.)**
- 55820            **Edition, Editionstechnik, Editions-geschichte**
- 55840            **Epistolographisches**

<b>55860</b>	<b>Publikationswesen</b>
<b>56000</b> <b>- 56230</b>	<b>Musikalische Aufführungspraxis</b>
<b>56000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete, Gesammelte Beiträge, Serien etc.</b>
<b>56040</b> <b>- 56230</b>	<b>Einzelne Gebiete der Aufführungspraxis:</b>
<b>56000b</b>	<b>Accompagnato siehe Begleitung</b>
<b>56000c</b>	<b>Anschlag siehe Verzierung</b>
<b>56000d</b>	<b>Arpeggio siehe Verzierung</b>
<b>56000e</b>	<b>Bebung siehe Verzierung</b>
<b>56040</b>	<b>Begleitung, Accompagnato</b>
<b>56050</b>	<b>Besetzungsfragen, Aufstellung</b>
<b>56060</b>	<b>Dauer der Aufführung</b>
<b>56060a</b>	<b>Diminution siehe Verzierung</b>
<b>56070</b>	<b>Dirigieren</b>
<b>56070a</b>	<b>Doppelschlag siehe Verzierung</b>
<b>56080</b>	<b>Generalbaß, Partimento</b>
<b>56090</b>	<b>Improvisation</b>
<b>56090a</b>	<b>Ornamentik siehe Verzierung</b>
<b>56230</b>	<b>Verzierung</b>
<b>56400</b>	<b>Systematische Musikwissenschaft</b>
<b>56500</b>	<b>Musikalische Anthropologie</b>
<b>56600</b> <b>- 56650</b>	<b>Sonstige übergreifende Sachgebiete</b>
<b>56600</b>	<b>Soziologie der Musik</b>
<b>56610</b>	<b>Frau und Musik</b>
<b>56650</b>	<b>Psychologie der Musik</b>
<b>56700</b> <b>- 56720</b>	<b>Theorie der Musik</b>
<b>56700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>56710</b>	<b>Spezielle Darstellungen</b>
<b>56720</b>	<b>Quellen, Dokumente</b>

- 56800**                    **Musikästhetik, Musikanschauung, Philosophie der Musik**  
**- 56820**
- 56800**                    **Historische und systematische Gesamtdarstellungen bzw. zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete; Gesammelte Beiträge zur Musikästhetik**
- 56820**                    **Spezialgebiete**
- 56900**                    **Musikerziehung (-pädagogik)**  
**- 57070**
- 56900**                    **Allgemeines, Gesamtdarstellungen, Einführungen, Handbücher**
- 56910**                    **Rote Reihe**
- 56920**                    **Geschichte der Musikerziehung**
- 56925**                    **Komparative Musikerziehung**
- 56930**                    **Vorschulische Musikerziehung / Musikalische Früherziehung**
- 56940**                    **Musikerziehung und Musikunterricht (Analyse und Planung des Unterrichts allg., Didaktik allg.)**
- 56942**                    **Musikerziehung an Grundschulen**
- 56944**                    **Musikerziehung an Haupt- und Realschulen**
- 56946**                    **Musikerziehung an Gymnasien**
- 56948**                    **Musikerziehung an Sonderschulen**
- 56950**                    **Schulbücher für das Fach Musik**
- 56955**                    **Musikerziehung in der Erwachsenenbildung**
- 56957**                    **Musikerziehung in der Sozialpädagogik**
- 56960**                    **Musikerziehung an Hochschulen, Universitäten**
- 56962**                    **Musikalische Begabungs- und Leistungsmessung**
- 56964**                    **Lehrpläne, Richtlinien, Handreichungen**
- 56965**                    **Curriculumtheorie**
- 56966**                    **Programmierte Musikerziehung**
- 56967**                    **Hörerziehung und Werkhören**
- 56968**                    **Außereuropäische Musik im Unterricht**
- 56969**                    **Neue Musik im Unterricht**
- 56970**                    **Populärmusik im Unterricht**
- 56975**                    **Musikalische Elementarlehre im Unterricht (Notation, Formen, Gattungen)**

<b>56976</b>	<b>Technische Medien im Musikunterricht</b>
<b>56980</b>	<b>Instrumental- und Vokalausbildung</b>
<b>56982</b>	<b>Lieddidaktik</b>
<b>56983</b>	<b>Stimmbildung</b>
<b>56984</b>	<b>Sing- und Chorleitung</b>
<b>56985</b>	<b>Rhythmische Erziehung, Spiel und Tanz in der Musikerziehung</b>
<b>56990</b> <b>- 57050</b>	<b>Musikausbildungsstätten, Musikausbildung:</b>
<b>56990</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>57000</b>	<b>Singschulen</b>
<b>57010</b>	<b>Konservatorien</b>
<b>57020</b>	<b>Musikschulen</b>
<b>57030</b>	<b>Musikhochschulen, Akademien</b>
<b>57040</b>	<b>Musikwissenschaft</b>
<b>57050</b>	<b>Sonstige</b>
<b>57070</b>	<b>Spezialfragen der Musikerziehung</b>
<b>57100</b>	<b>Musikalische Ikonographie</b>
<b>57150</b>	<b>Musikkritik</b>
<b>57180</b>	<b>Musikleben (allgemein)</b>
<b>57200</b> <b>- 57280</b>	<b>Musikalische Institutionen</b>
<b>57200</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>57210</b>	<b>Musikalische Institutionen in geschichtlicher Sicht</b>
<b>57220</b>	<b>Konzertwesen, Opernbetrieb, Festspiele</b>
<b>57230</b>	<b>Wettbewerbe</b>
<b>57240</b>	<b>Bibliotheken, Archive, Privatsammlungen</b>
<b>57250</b>	<b>Museen, Sammlungen, Ausstellungen</b>
<b>57255</b>	<b>Film, Funk, Fernsehen zusammen (Musik und Medien allg.)</b>
<b>57260</b>	<b>Rundfunk</b>
<b>57270</b>	<b>Fernsehen</b>
<b>57280</b>	<b>Sonstige</b>

<b>57300</b> <b>- 57320</b>	<b>Musikvereinigungen, Vereine, Gesellschaften, Organisationen</b>
<b>57300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>57310</b>	<b>Musikvereinigungen und -organisationen in geschichtlicher Sicht</b>
<b>57320</b>	<b>Einzelne Musikvereinigungen</b>
<b>57400</b>	<b>Musikalische Berufsfragen</b>
<b>57430</b>	<b>Musikhandwerk und -industrie, Musikhandel</b>
<b>57440</b>	<b>Musikhandwerk und -industrie</b>
<b>57470</b>	<b>Musikhandel</b>
<b>57500</b>	<b>Musik und Recht</b>
<b>57600</b>	<b>Physik der Musikerzeugung (und Physiologie der Wahrnehmung); Phonetik; Musikalische Akustik, Elektroakustik, Informationstheorie, Dokumentation, Statistik</b>
<b>57650</b>	<b>Physiologie der Musikwahrnehmung; Gehörkunde, Gehörbildung, ab- soluten Gehör.</b>
<b>57700</b> <b>- 57810</b>	<b>Musik in Beziehung zu oder im Vergleich mit anderen Gegenständen und Disziplinen</b>
<b>57700</b>	<b>Bildende Kunst, Kunstwissenschaft</b>
<b>57710</b>	<b>Sprache, Dichtung, Sprach- und Literaturwissenschaft</b>
<b>57720</b>	<b>Geschichte, Politik, Kulturpolitik</b>
<b>57730</b>	<b>Allgemeine Geistes- und Kulturgeschichte</b>
<b>57740</b>	<b>Theologie, Religion, Magie</b>
<b>57750</b>	<b>Recht, Rechtswissenschaft</b>
<b>57760</b>	<b>Wirtschaft</b>
<b>57770</b>	<b>Naturwissenschaft, Naturphilosophie</b>
<b>57780</b>	<b>Mathematik</b>
<b>57790</b>	<b>Technik, Computer und Datenverarbeitung</b>
<b>57800</b>	<b>Medizin (einschl. Psychotherapie)</b>
<b>57810</b>	<b>Sonstige</b>
<b>57840</b>	<b>Grenzgebiete, Nachbargebiete, Hilfswissenschaften</b>
<b>57900</b>	<b>Musikbelletristik (Anekdoten, Musikromane usw.)</b>

LS

<b>10000 - 49950</b>	<b>Musikalische Volks- und Völkerkunde: Musica theoretica</b>
<b>10000 - 19800</b>	<b>Allgemeines - Theoretica</b>
<b>10000</b>	<b>Periodica (nicht besetzt)</b>
<b>12000 - 12300</b>	<b>Gesammelte Beiträge</b>
<b>12000</b>	<b>Tagungsberichte</b>
<b>12100</b>	<b>gesammelte Aufsätze</b>
<b>12200</b>	<b>Festschriften, Gedenkschriften</b>
<b>12300</b>	<b>Programmhefte</b>
<b>13000 - 14300</b>	<b>Nachschlagewerke</b>
<b>13000</b>	<b>Bibliographien</b>
<b>13200 - 13400</b>	<b>Kataloge</b>
<b>13200</b>	<b>Archive, Bibliotheken</b>
<b>13300</b>	<b>Museen, Privatsammlungen, Ausstellungen</b>
<b>13400</b>	<b>Tonaufnahmen (Schallplatten, Tonbänder)</b>
<b>14000 - 14300</b>	<b>Lexika</b>
<b>14000</b>	<b>Musikalische Volks- und Völkerkunde (allg.)</b>
<b>14100</b>	<b>Volksmusik (Lied und Instrumentalmusik)</b>
<b>14200</b>	<b>Volkstanz</b>
<b>14300</b>	<b>Volksmusikinstrumente</b>
<b>16000 - 16500</b>	<b>Überblick zur Geschichte der Methodik der Musikalischen Volks- und Völkerkunde</b>
<b>16000</b>	<b>Theorie, Methodik und Geschichte der musikalischen Volks- und Völkerkunde</b>
<b>16100</b>	<b>Musikalische Volkskunde</b>
<b>16200</b>	<b>Musikalische Völkerkunde</b>
<b>16300</b>	<b>Volkliedkunde</b>
<b>16400</b>	<b>Volkstanzkunde</b>



16500	Definition von Begriffen (z.B. Volkslied, Kunstlied etc.)
17000 - 18800	Spezielle Probleme der musikalischen Volks- und Völkerkunde
17000	Mehrere Probleme
17100	Feldforschung, Sammlung
17200	Tonaufnahme
17300	Tonaufnahmegeräte
17400	Transkription
17500	Tonschreiber
17600	Tonmessung
17700	Cent-System
17800	Synoptischer Melodievergleich
17900	Analyse
18000	Historische Quellen
18100	Ikonographie
18200	Anfänge der Musik
18300	Sprachinselforschung
18400	Interethnischer Vergleich
18500	Systematisierung und Katalogisierung des Sammelmaterials. Archivierung
18600	Gesellschaftliche Funktion der Musik
18700	Musik und Tanz
18800	Musik und Wort
19000 - 19800	Gesamtdarstellungen ( <i>Europa/Amerika und Völker anderer Kontinente zusammen; außereuropäische Völker verschiedener Kontinente</i> )
19000	Musik mehrerer Erdteile (allgemein)
19200	Volksgesang
19400	Instrumentale Volksmusik
19600	Volkstanz
19800	Volksmusikinstrumente
20100 - 28100	Volksmusik in Europa und Amerika - Theoretica

<b>20100</b> <b>- 20100</b>	<b>1. Allgemeines, mehrere Gattungen (z.B. Tanz und Lied)</b>
<b>20100 +G2L</b>	<b>Mehrere Gattungen in der nationalen Tradition</b>
<b>21000</b> <b>- 22100</b>	<b>2. Volksgesang</b>
<b>21000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>21100</b> <b>- 21440</b>	<b>Spezielle Liedgattungen</b>
<b>21100</b>	<b>Epos, Heldenlied</b>
<b>21120</b>	<b>Ballade</b>
<b>21140</b>	<b>Moritat, Bänkellied</b>
<b>21160</b>	<b>Legende</b>
<b>21180</b>	<b>Historisches Volkslied</b>
<b>21200</b>	<b>Wallfahrtslied, geistliches Volkslied</b>
<b>21220</b>	<b>Tanzlied</b>
<b>21240</b>	<b>Liebeslied</b>
<b>21260</b>	<b>Erotisches Lied</b>
<b>21280</b>	<b>Lieder zu speziellen Jahres- und Lebenszeiten, gesellige Lieder etc.</b>
<b>21290</b>	<b>Weihnachtslied</b>
<b>21300</b>	<b>Wiegenlied</b>
<b>21320</b>	<b>Heischelied</b>
<b>21340</b>	<b>Kinderlied</b>
<b>21360</b>	<b>Klagelied</b>
<b>21380</b>	<b>Arbeitslied</b>
<b>21400</b>	<b>Nationalhymnen</b>
<b>21410</b>	<b>Patriotisches Lied</b>
<b>21420</b>	<b>Gassenhauer, Schlager, Komödienlied</b>
<b>21440</b>	<b>Kanon</b>
<b>21500</b> <b>- 21680</b>	<b>Das Lied spezieller Gruppen</b>
<b>21500</b>	<b>Barden, Spielleute</b>
<b>21520</b>	<b>Politische Gruppen</b>

21530	<b>Lieder des Nationalsozialismus und Faschismus</b>
21540	<b>Lieder des Sozialismus und Kommunismus</b>
21550	<b>Sonstiges</b>
21560	<b>Berufsgruppen</b>
21580	<b>Arbeiterlied</b>
21600	<b>Bergleute</b>
21620	<b>Seeleute</b>
21640	<b>Soldaten</b>
21660	<b>Studenten</b>
21680	<b>Jäger</b>
21700 - 21750	<b>Singgelegenheiten</b>
21700	<b>Allgemeines</b>
21720	<b>Spezielle Funktionen</b>
21740	<b>Wettsingen</b>
21750	<b>Sonstiges</b>
21800 - 21955	<b>Strukturelemente</b>
21800	<b>Allgemeines</b>
21810	<b>Tonart, Tonalität</b>
21820	<b>Rhythmus, Takt, Metrum</b>
21830	<b>Ambitus</b>
21840	<b>Form</b>
21850	<b>Klangstruktur</b>
21860	<b>Mehrstimmigkeit</b>
21870	<b>Bordun</b>
21880	<b>Typenweisen</b>
21890	<b>Tempo</b>
21900	<b>Stretta</b>
21910	<b>Giusto</b>
21920	<b>Rubato</b>
21930	<b>Asymmetrischer Rhythmus (Aksak)</b>

21940	Wechselgesang
21950	Refrain
21955	Kanon
21960 - 22020	Singstil, Lebensgesetze
21960	Allgemeines
21970	Variantenbildung, Ausbreitung
21980	Singstil
21990	Improvisation
22000	Solo und Chorgesang
22010	Volkswesen in der Kunstmusik
22020	Volklied als gesunkenes Kunstlied
22030	Erstes und zweites Dasein
22040	Arrangement
22050	Folklorismus
22060	Volklied im Unterricht
22070	Volkliedpflege, Jugendbewegung (Wandervogel etc.)
22080	Komponierte Lieder im Volkliedstil
22100 +G2L	Volklieder in der nationalen Tradition
23000 - 24100	3. Instrumentale Volksmusik
23000	Allgemeines
23100	Das Zusammenspiel
23120	Einzelspiel
23140	Melodie und Rhythmusinstrument
23160	Größere Kapellen
23200	Liebhaber
23240 - 23340	Berufsmusiker
23240	Allgemeines
23260	Spielleute
23280	Stadtpfeifer

23300	<b>Halbberufliche Musikanten</b>
23320	<b>Wandermusikanten</b>
23340	<b>Zigeunermusikanten</b>
23400 - 23520	<b>Die Musik spezieller Gruppen</b>
23400	<b>Allgemeines</b>
23420	<b>Militärsignale</b>
23440	<b>Militärkapellen und Spielmannszüge</b>
23460	<b>Musik der Schützenvereine</b>
23480	<b>Musik der Trachtenvereine</b>
23500	<b>Jagdmusik</b>
23520	<b>andere</b>
23600 - 23680	<b>Spielgelegenheiten</b>
23600	<b>Allgemeines</b>
23620	<b>Feste des Lebenslaufes</b>
23640	<b>Feste des Jahreslaufes</b>
23660	<b>Kultische Musik</b>
23680	<b>Charivari</b>
23700 - 23850	<b>Strukturelemente</b>
23700	<b>Allgemeines</b>
23710	<b>Tonart</b>
23720	<b>Klangstruktur</b>
23730	<b>Mehrstimmigkeit</b>
23740	<b>Ambitus</b>
23750	<b>Rhythmus, Takt, Metrum</b>
23760	<b>Form</b>
23770	<b>Bordun</b>
23780	<b>Typenweisen</b>
23790	<b>Tempo</b>
23800	<b>Stretta</b>

23810	Giusto
23820	Rubato
23830	Asymmetrischer Takt (Aksak)
23840	Zierwerk
23850	Das „schmutzige Spiel“
23900 - 23980	Lebensgesetze
23900	Allgemeines
23920	Variantenbildung
23940	Improvisation
23960	Solo-Tutti-Verhältnis
23980	Verhältnis zur Kunstmusik
24000 - 24080	Erstes und zweites Dasein
24000	Allgemeines
24020	Arrangement
24040	Folklorismus
24060	Volksmusikpflege
24080	Komponierte Musik im Volksstil
24100 +G2L	Instrumentale Volksmusik in der nationalen Tradition
25000 - 26100	4. Volkstanz
25000	Allgemeines, mehrere Bereiche
25100 - 25540	Spezielle Tanzgattungen
25100	Allgemeines
25120	Einzelanz
25140	Paartanz
25160	Gruppentanz
25180	Quadrille, Square dance
25200	Reigen (Kreistanz, Reihentanz)
25220	Kettentanz

25230	Schreittanz
25240	Akrobatischer Tanz
25260	Körperschlag (Schuhplattler)
25280	Werbetanz
25300	Ballett, Schautanz
25320	Pantomime
25330	Moriskentanz
25340	Waffentanz
25360	Schwerttanz, Kettenschwerttanz
25380	Jugendweihetanz
25420	Männertanz
25440	Frauen- oder Mädchentanz
25460	Kindertanz
25480	Religiöser Tanz
25490	Fruchtbarkeitstanz
25500	Tiertanz
25510	Ekstasetanz
25600 - 25660	Dokumentation
25600	Allgemeines
25620	Terminologie
25640	Tanzbeschreibung
25660	Tanzschrift
25700 - 25740	Strukturelemente des Volkstanzes
25700	Allgemeines
25720	Formen, Modelle
25740	Formeln
25800 - 25880	Lebensgesetze
25800	Allgemeines
25820	Variantenbildung

25840	Improvisation
25860	Solo-Tutti-Verhältnis
25880	Verhältnis zu Gesellschaftstanz und Ballett
25900	Tanzmusik
26000 - 26080	Erstes und zweites Dasein
26000	Allgemeines
26020	Arrangement für die Bühne
26040	Folklorismus
26060	Volkstanzpflege
26080	Neubildung von Tänzen im Volksstil
26100 +G2L	Volkstanz in der nationalen Tradition
27000 - 28100	5. Volksmusikinstrumente
27000	Allgemeine Übersichten
27020	Systematische Ordnung der Instrumente Instrumentensamm- lungen
27040	Symbolik
27060	Herstellung der Volksmusikinstrumente
27100 - 27740	Spezielle, häufig vorkommende Instrumente
27100	Idiophone, allgemein und mehrere
27120	Glocke
27140	Kastagnetten
27160	Maultrommel
27200	Xylophon
27220	Klapper
27240	Rassel
27260	Ratsche
27280	Sonstige
27300	Membranophone, allgemein und mehrere
27320	Trommel, verschiedene Arten



27340	Reibtrommel
27360	Sonstige
27400	<b>Chordophone, allgemein und mehrere</b>
27420	Fidel
27440	Streichbogen
27460	Drehleier
27480	Harfe
27500	Hackbrett
27520	Langhalslaute, Gitarre u.ä., Laute allgemein
27540	Kurzhalslaute
27560	Zither
27580	Sonstige
27600	<b>Aerophone, allgemein und mehrere</b>
27620	Sackpfeife
27640	Alphoren
27660	Mundharmonika
27680	Handharmonika
27700	Flöte
27720	Schalmei
27740	Sonstige
27800	Neuerfundene Instrumente
28100 +G2L	<b>Musikinstrumente in der nationalen Tradition</b>
30000 - 30400a	<b>Vor- und Frühgeschichte der Musik - Theoretica</b>
30000 - 30400	<b>Musik der altorientalischen und altmittelmeerischen Kulturen</b>
30000	<b>I. Allgemeines</b>
30100	<b>II. Vor- und Frühgeschichte der Musik</b>
30200	<b>III. Die alten Kulturen des Vorderen Orients:</b>
30220	Ägypter
30240	Sumerer
30260	Assyrer

30280	Babylonier
30300	Hethiter
30320	andere
30400	IV. Altmittelmeerische Kulturen (Kreter, Etrusker u.a.)
30400a	Musik des klassischen Altertums siehe LP 19501 ff. und LP 20000 ff. (= Musik der Antike)
33000	Musik des Orients (und Asiens insgesamt) - Theoretica
33050	Musikkulturen Vorderasiens (= Naher und Mittlerer Osten) und Nordafrikas
33100 - 33660	Israel, jüdische Musik
33100	Allgemeines
33120	Geschichte
33200 - 33350	Religiöse Musik
33200	Allgemeines
33220	Musik in der Bibel, Musik in biblischer Zeit
33240	Thora-Kantillation
33260	Religiöse Musik in der Diaspora
33300	Kunstmusik in der Diaspora
33350	Das Wirken der Juden in der Musik der Diaspora
33400 - 33440	Tanz und Tanzmusik
33400	Allgemeines
33420	Traditionelle Tänze
33440	Die Hora
33500 - 33540	Musikinstrumente
33500	Allgemeines
33520	Traditionelle Instrumente, Instrumente im Alten Testament
33540	Übernahmen von Instrumenten anderer Völker
33600 - 33660	Volksmusik

33600	Allgemeines
33620	Traditionelle Volksmusik
33625	Jiddisches Volkslied
33630	Hebräisches Volkslied
33635	Instrumentale Volksmusik
33640	Erneuerungen
33660	Folklorismus
<b>34000</b> <b>- 35400</b>	<b>Arabisch-Islamische Musik</b>
34000	Allgemeines
34100	Kunstmusik
34120	Geschichte
34140	Theorie
34160	Notation
34180	Ikonographie
<b>34200</b> <b>- 34260</b>	<b>Spezielle Theoretiker</b>
34200	Al Kindi
34220	Ibn Sina (Avicenna)
34240	Al Farabi
34260	Sonstige
<b>34300</b> <b>- 34380</b>	<b>Elemente und Formen</b>
34300	Allgemeines und mehrere Bereiche
34320	Maqam
34340	Nauba
34360	Taqsim (freirh. Vorspiel)
34380	Sonstige
<b>34400</b> <b>- 34500</b>	<b>Religiöse Musik</b>
34400	Allgemeines und mehrere Bereiche
34420	Koranrezitation

34440	Azan (Gebetsruf)
34460	Musik der Derwische (außer Türkei)
34480	Sonstiges
34500	Reformen, Neuerungen, europäischer Einfluß
34600	Musikinstrumente
- 34660	
34600	Allgemeines, verschiedene Instrumente
34620	Spezielle Instrumente:
- 34660	
34620	‘Ud (Laute)
34640	Quanun
34660	Santur
34700	Tanz
34800	Volksmusik
34900	Musik der Beduinen
35000	Musik der arabischen Länder
- 35400	
35000	Allgemeines, mehrere Länder
35080	Malta
35100	Hispano-Arabisch
35120	Marokko
35140	Algerien
35160	Tunesien
35180	Libyen
35200	Ägypten
35220	Saudi-Arabien
35240	Syrien
35260	Libanon
35280	Irak
35300	Jemen
35320	Jordanien
35340	Sonstige

35400	Andere Völker in arabischen Staaten (außerhalb Nordafrikas)
36000 - 36800	Türkische Musik
36000	Allgemeines
36620	speziell Davul-Zurna
36040	Kunstmusik
36060	Geschichte
36080	Theorie
36100	Notation
36120	Ikonographie
36200	Elemente und Formen
36220	maqam
36240	Taksim
36260	Uzun hava
36280	Köroglu-Epos
36300	Sonstige
36400	Religiöse Musik
36420	Koranrezitation und Azan
36440	Derwisch-Musik
36460	Sonstige
36500	Reformen, Neuerungen, Europäischer Einfluß
36700	Tanz, Theater und Tanz, Theatermusik
36720	Tanzmusik
36740	Janitscharenmusik, Militärmusik
36760	Volksmusik Andere Turkvölker siehe Zentralasien
36800	Andere Völker in der Türkei
37000 - 37800	Persische Musik
37000	Allgemeines
37040	Kunstmusik
37060	Geschichte

<b>37100</b>	<b>Theorie</b>
<b>- 37120</b>	
<b>37100</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>37120</b>	<b>Dastgah</b>
<b>37200</b>	<b>Notation</b>
<b>37250</b>	<b>Ikonographie</b>
<b>37300</b>	<b>Religiöse Musik</b>
<b>37400</b>	<b>Reformen, Neuerungen, Europäischer Einfluß</b>
<b>37500</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>37600</b>	<b>Tanz</b>
<b>37650</b>	<b>Tanzmusik</b>
<b>37700</b>	<b>Volksmusik</b>
<b>37800</b>	<b>Andere Völker im Iran</b>
<b>38000</b>	<b>Afghanische Musik</b>
<b>- 38400</b>	
<b>38000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>38100</b>	<b>Religiöse Musik</b>
<b>38200</b>	<b>Musik in Nuristan</b>
<b>38250</b>	<b>Indische Einflüsse</b>
<b>38300</b>	<b>Reformen, Neuerungen, europäischer Einfluß</b>
<b>38350</b>	<b>Andere Völker in Afghanistan</b>
<b>38400</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>38500</b>	<b>Musik der Armenier</b>
<b>38550</b>	<b>Musik der Kurden</b>
<b>38600</b>	<b>Musik der Drusen</b>
<b>38650</b>	<b>Kaukasusvölker</b>
<b>- 38950</b>	
<b>38650</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>38700</b>	<b>Abchasen</b>
<b>38750</b>	<b>Georgier</b>
<b>38800</b>	<b>Tscherkessen</b>
<b>38850</b>	<b>Ossen</b>

38900	Tataren
38950	Sonstige
39000 - 39960	Musik auf dem indischen Subkontinent
39000	Allgemeines (einschl. Nachschlagewerke)
39040	Kunstmusik, allgemein
39060	Geschichte
39100	Notation
39120	Ikonographie
39140	Theorie
39160	speziell: Bharata
39200 - 39280	Elemente und Formen
39200	Allgemeines
39210	Raga
39220	Tala
39230	Sruti
39240	Alap
39250	Dhrupad
39260	Khaial
39270	Katakali
39280	Sonstige
39300	Religiöse Musik
39320	Vedischer Gesang
39340	Sonstige Kultmusik
39400	Reformen und Neuerungen, europäischer Einfluß
39500	Tanz, Tanz und Theater, Theatermusik
39550	Tanzmusik
39600	Musikinstrumente (Kunstmusik)
39620	Vina
39640	Sitar
39660	Tabla

39680	Sonstige
39700	Musikinstrumente (Volksmusik)
39750	Volksmusik
39800	Musik verschiedener Gebiete
39820	Nordindische Musik
39840	Karnatische Musik (südünd.)
39860	Bengalen
39870	Kashmir
39880	Sri Lanka
39890	Vedda
39900	Pakistan
39910	Beludschisten
39920	Bangla Desh
39930	Sikkim
39940	Nepal
39950	speziell: Nevari-Musik
39960	Sonstige
40000 - 45700	Musikkulturen Ostasiens
40000	Allgemeines
40020	Kunstmusik
40040	Volksmusik
40060	Instrumente
40080	Sonstige
40100 - 40800	Tibetische Musik
40100	Allgemeines (einschl. Geschichte, Theorie)
40200	Notation
40300	Ikonographie
40400	Instrumente
40500	Musik der Lama-Klöster
40600	Tanz und Tanzmusik



<b>40700</b>	<b>Volksmusik</b>
<b>40800</b>	<b>Neuerungen</b>
<b>41000</b> <b>- 41950</b>	<b>Chinesische Musik</b>
<b>41000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>41050</b>	<b>Kunstmusik</b>
<b>41100</b>	<b>Geschichte</b>
<b>41200</b> <b>- 41300</b>	<b>Theorie</b>
<b>41200</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>41220</b>	<b>Tonsystem</b>
<b>41240</b>	<b>Symbolik</b>
<b>41260</b>	<b>Zahlenordnung</b>
<b>41280</b>	<b>Notation</b>
<b>41300</b>	<b>Ikonographie</b>
<b>41350</b>	<b>Hofmusik</b>
<b>41400</b>	<b>Oper</b>
<b>41450</b>	<b>Religiöse Musik</b>
<b>41500</b>	<b>Instrumentalmusik</b>
<b>41550</b>	<b>Westasiatischer Einfluß</b>
<b>41600</b>	<b>Reformen und Neuerungen</b>
<b>41650</b>	<b>Musik in der Volksrepublik China</b>
<b>41750</b>	<b>Tanz und Tanzmusik</b>
<b>41800</b> <b>- 41890</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>41800</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>41810</b>	<b>Wölbbrettzither</b>
<b>41820</b>	<b>Mundorgel</b>
<b>41830</b>	<b>Langhalslaute und Laute allgemein</b>
<b>41840</b>	<b>Gong</b>
<b>41890</b>	<b>Sonstige</b>
<b>41900</b>	<b>Volksmusik</b>

<b>41950</b>	<b>Verschiedene nichtchinesische Völker in China</b>
<b>42000</b> <b>- 42900</b>	<b>Koreanische Musik</b>
<b>42000</b>	<b>Allgemeines (einschl. Geschichte, Theorie)</b>
<b>42100</b>	<b>Notation</b>
<b>42200</b>	<b>Ikonographie</b>
<b>42300</b>	<b>Instrumente</b>
<b>42400</b>	<b>Hofmusik</b>
<b>42500</b>	<b>Religiöse Musik</b>
<b>42600</b>	<b>Tanz und Tanzmusik</b>
<b>42700</b>	<b>Volksmusik</b>
<b>42800</b>	<b>Neuerungen</b>
<b>42900</b>	<b>Entwicklung in Nord-Korea</b>
<b>43000</b> <b>- 43950</b>	<b>Japanische Musik</b>
<b>43000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>43050</b>	<b>Kunstmusik</b>
<b>43100</b>	<b>Geschichte</b>
<b>43200</b>	<b>Theorie, Tonsystem u.a.</b>
<b>43240</b>	<b>Notation</b>
<b>43260</b>	<b>Ikonographie</b>
<b>43300</b>	<b>Gagaku (Hofmusik)</b>
<b>43340</b>	<b>Bugaku</b>
<b>43380</b>	<b>No-Theater</b>
<b>43420</b>	<b>Kabuki-Theater</b>
<b>43460</b>	<b>Koto-Musik</b>
<b>43500</b>	<b>Shamisen-Musik</b>
<b>43550</b>	<b>Religiöse Musik</b>
<b>43600</b>	<b>Neuerungen, europäischer Einfluß</b>
<b>43650</b>	<b>Tanz</b>
<b>43700</b>	<b>Tanzmusik</b>
<b>43750</b>	<b>Musikinstrumente</b>

43800	Allgemeines
43820	Wölbrettzither
43840	Mundorgel
43860	Langhalslaute
43880	Sonstige
43900	Volksmusik
43950	Musik der Ainu
44000 +S6P	Mongolische Musik
	<i>Anm.: Soweit für Musik einzelner Länder nur eine Systemstelle zur Verfügung steht, ist für Literatur über Neuerungen eine eigene Position zu besetzen: X + 70 Beisp.: 44000 = Mongolische Musik 44070 = Neuerungen in der mongolischen Musik</i>
44200 +S6P	Musik in Birma
44300 +S6P	Musik in Vietnam
44500 +S6P	Musik in Kambodscha
44600 +S6P	Musik in Laos
44700 +S6P	Musik in Thailand
44800 +S6P	Musik auf den Philippinen
45000 - 45600	Musik in Indonesien
45000	Allgemeines
45100	Musik auf Sumatra
45200	Musik auf Java
45300	Musik auf Bali
45400	andere Inseln
45500	Gamelan-Instrumente und Gamelan-Musik sowie Instrumente allgemein
45550	andere Instrumente
45600	Neuerungen
45700	Andere Völker in Südostasien
46000 - 47999	Afrikanische Musik - Theoretica
46000	Afrika
46100 +S6L	Nordafrika

<b>46125 +S6L</b>	<b>Maghreb</b>
46150 +S6L	Marokko
46175 +S6L	Algerien
46200 +S6L	Tunesien
46225 +S6L	Libyen
46250 +S6L	Westsahara
46275 +S6L	Mauretanien
46300 +S6L	Sudan
<b>46350 +S6L</b>	<b>Ägypten</b>
<b>46375 +S6L</b>	<b>Afrika südlich der Sahara</b>
<b>46400 +S6L</b>	<b>Westafrika</b>
46450 +S6L	Senegal
46475 +S6L	Mali
46500 +S6L	Niger
46525 +S6L	Gambia
46550 +S6L	Guinea-Bissau
46575 +S6L	Guinea
46600 +S6L	Sierra Leone
46625 +S6L	Liberia
46650 +S6L	Elfenbeinküste
46675 +S6L	Burkina Faso
46700 +S6L	Ghana
46725 +S6L	Togo
46750 +S6L	Benin
46775 +S6L	Nigeria
<b>46800</b> <b>- 46899</b>	<b>Inseln im atlantischen Ozean</b>
46800 +S6L	Inseln im atlantischen Ozean <i>Allgemein oder CSN nach Insel</i>
46825 +S6L	Kap Verde
46850 +S6L	Sao Tomé und Príncipe
46875 +S6L	Sankt Helena

<b>46900 +S6L</b>	<b>Zentralafrika</b>
<b>46950 +S6L</b>	<b>Tschad</b>
<b>46975 +S6L</b>	<b>Kamerun</b>
<b>47000 +S6L</b>	<b>Zentralafrikanische Republik</b>
<b>47050 +S6L</b>	<b>Äquatorialguinea</b>
<b>47075 +S6L</b>	<b>Gabun</b>
<b>47100 +S6L</b>	<b>Kongo &lt;Republik&gt;</b>
<b>47125 +S6L</b>	<b>Kongo &lt;Demokratische Republik&gt;</b>
<b>47150 +S6L</b>	<b>Burundi</b>
<b>47200 +S6L</b>	<b>Rwanda</b>
<b>47225 +S6L</b>	<b>Uganda</b>
<b>47250 +S6L</b>	<b>Angola</b>
<b>47300 +S6L</b>	<b>Ostafrika</b>
<b>47350 +S6L</b>	<b>Eritrea</b>
<b>47375 +S6L</b>	<b>Äthiopien</b>
<b>47400 +S6L</b>	<b>Dschibuti</b>
<b>47425 +S6L</b>	<b>Somalia</b>
<b>47475 +S6L</b>	<b>Kenia</b>
<b>47500 +S6L</b>	<b>Tansania (inkl. Sansibar)</b>
<b>47525</b> <b>- 47675</b>	<b>Inseln im westlichen indischen Ozean</b>
<b>47525 +S6L</b>	<b>Inseln im westlichen indischen Ozean</b> <i>Allgemein oder CSN nach Insel</i>
<b>47550 +S6L</b>	<b>Komoren</b>
<b>47575 +S6L</b>	<b>Madagaskar</b>
<b>47600 +S6L</b>	<b>Mauritius</b>
<b>47625 +S6L</b>	<b>Seychellen</b>
<b>47650</b> <b>- 47675</b>	<b>Französische Überseegebiete</b>
<b>47650 +S6L</b>	<b>Französische Überseegebiete</b> <i>Allgemein oder CSN nach Insel</i>
<b>47675 +S6L</b>	<b>Mayotte</b>

	<b>47700 +S6L</b>	<b>Réunion</b>
	<b>47725 +S6L</b>	<b>Südafrika</b>
	<b>47750 +S6L</b>	<b>Sambia</b>
	<b>47775 +S6L</b>	<b>Malawi</b>
	<b>47800 +S6L</b>	<b>Mocambique</b>
	<b>47825 +S6L</b>	<b>Namibia</b>
	<b>47850 +S6L</b>	<b>Botswana</b>
	<b>47875 +S6L</b>	<b>Simbabwe</b>
	<b>47925 +S6L</b>	<b>Südafrika &lt;Staat&gt;</b>
	<b>47950 +S6L</b>	<b>Lesotho</b>
	<b>47975 +S6L</b>	<b>Swasiland</b>
<b>48000</b>		<b>Afro-amerikanische Musik, internationaler Schlager, Popmusik u.ä. -</b>
<b>- 48900</b>		<b>Theoretica</b>
<b>48000</b>		<b>Allgemeines</b>
<b>48050</b>		<b>Afro-amerikanische Musik allgemein der USA</b>
<b>48100</b>		<b>Geschichte des Jazz</b>
<b>48200</b>		<b>Allgemeines über den Jazz</b>
<b>48400</b>		<b>Spiritual</b>
<b>48500</b>		<b>Blues</b>
<b>48600</b>		<b>Beat</b>
<b>48700</b>		<b>Afro-amerikanische Musik auf den karibischen Inseln</b>
<b>48800</b>		<b>Afro-amerikanische Musik in Brasilien (und Südamerika allge-</b>
		<b>mein)</b>
<b>48900</b>		<b>Afroamerikanische Musik, sonstige einzelne Strömungen</b>
<b>49000</b>		<b>Musik der Naturvölker - Theoretica</b>
<b>- 49920</b>		
<b>49000</b>		<b>Allgemeines</b>
<b>49100</b>		<b>Zentralasien, Sibirien</b>
<b>49150</b>		<b>Finnische Völker</b>
<b>49200</b>		<b>Ugrische Völker</b>
<b>49250</b>		<b>Turkvölker</b>
<b>49300</b>		<b>Tadschiken</b>

<b>49350</b>	<b>Sonstige</b>
<b>49400</b>	<b>Australien-Neuseeland</b>
<b>49500</b>	<b>Ozeanien-Mikronesien-Polynesien (auch einschl. Australien)</b>
<b>49600</b>	<b>Hawaii</b>
<b>49680</b> <b>- 49920</b>	<b>Amerika</b>
<b>49680</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>49700</b>	<b>Nordamerikanische Indianer</b>
<b>49780</b>	<b>Eskimo</b>
<b>49800</b>	<b>Mittel- und Südamerikanische Indianer</b>
<b>49880</b>	<b>Präkolumbische Musik:</b>
<b>49900</b>	<b>Inka</b>
<b>49910</b>	<b>Azteken</b>
<b>49920</b>	<b>Sonstige</b>
<b>49950</b>	<b>Musik der Tiere - Theoretica</b>

<b>50000</b> <b>- 91020</b>	<b>II. Musica practica</b>
<b>50000</b> <b>- 79800</b>	<b>Musikalische Volks- und Völkerkunde: Musica practica</b>
<b>50000</b> <b>- 56100</b>	<b>Volksmusik in Europa und Amerika - Praktika (Materialsammlungen)</b>
<b>50000</b>	<b>Allgemeines, mehrere Gattungen (z.B. Lied und Tanz).</b>
<b>50100 +G2L</b>	<b>Mehrere Gattungen in der nationalen Tradition</b>
<b>51000</b> <b>- 52980</b>	<b>Volksgesang</b>
<b>51000</b>	<b>Allgemeines, mehrere Liedgattungen (z.B. Balladen und Liebeslieder)</b>
<b>51100</b> <b>- 51440</b>	<b>Spezielle Liedgattungen</b>
<b>51100</b>	<b>Epos, Heldenlied</b>
<b>51120</b>	<b>Ballade</b>
<b>51140</b>	<b>Moritat, Bänkellied</b>
<b>51160</b>	<b>Legende</b>
<b>51180</b>	<b>Historisches Volkslied</b>
<b>51200</b>	<b>Wallfahrtslied, geistliches Lied</b>
<b>51220</b>	<b>Tanzlied</b>
<b>51240</b>	<b>Liebeslied</b>
<b>51260</b>	<b>Erotisches Lied</b>
<b>51280</b>	<b>Lieder zu speziellen Jahres- und Lebenszeiten und gesellige Lieder zu bestimmten Gelegenheiten: Wanderlieder, Trinklieder etc.</b>
<b>51290</b>	<b>Weihnachtslied</b>
<b>51300</b>	<b>Wiegenlied</b>
<b>51320</b>	<b>Heischelied</b>
<b>51340</b>	<b>Kinderlied</b>
<b>51360</b>	<b>Klagelied</b>
<b>51380</b>	<b>Arbeitslied</b>
<b>51400</b>	<b>Nationalhymnen</b>
<b>51410</b>	<b>Patriotisches Lied</b>



51420	Gassenhauer, Schlager, Komödienlied
51440	Kanon
51500 - 51680	Das Lied spezieller Gruppen
51500	Lied der Barden, der Spielleute
51520	Politische Gruppen
51530	speziell: Lieder des Nationalsozialismus und Faschismus
51540	Lieder des Sozialismus und Kommunismus
51550	Sonstige
51560	Verschiedene Berufsgruppen
51580	Arbeiterlied
51600	Bergleute
51620	Seeleute
51640	Soldaten
51660	Studenten
51680	Jäger
52030 - 52090	Zweites Dasein
52030	Allgemeines
52040	Arrangement
52050	Chorlieder
52060	Lieder der Folklore-Bewegung
52070	Schullieder (= Liederbücher für den Schulgebrauch)
52080	Lieder der Volksliedpflege, der Jugendbewegung etc.
52090	Komponierte Lieder im Volksliedstil
52100 +G2L	Volkslieder der Landschaften und Völker
53000	Instrumentale Volksmusik
53400 - 53580	Die Musik spezieller Gruppen
53400	Allgemeines
53420	Militärsignale und instrumentale Militärmusik allgemein
53440	Musik der Spielmannszüge

53460	<b>Musik der Militärkapellen</b>
53480	speziell: historische Märsche
53500	Neuere Marschmusik
53520	Musik der Schützenvereine
53540	Musik der Trachtenvereine
53560	Jagdmusik
53580	Sonstige
53960 - 54080	<b>Zweites Dasein</b>
53960	Allgemeines
53980	Arrangement
54000	Musik der Folklore-Bewegung
54020	Musik der Posaunenchor
54040	Musik der Volksmusikpflege
54060	Komponierte Musik im Volksmusikstil
54080	Schulen für verschiedene Instrumente
54100 +G2L	<b>Instrumentale Volksmusik der Landschaften und Völker</b>
55000 - 56100	<b>Volkstanz</b>
55000	Allgemeine Sammlungen
55100 - 55460	<b>Spezielle Tanzgattungen</b>
55100	Allgemeines
55120	Einzelanz
55140	Paartanz
55160	Gruppentanz
55180	Quadrille, Square dance
55200	Reigen (Kreistanz, Reihentanz)
55220	Kettentanz
55230	Schreittanz
55240	Akrobatischer Tanz
55260	Körperschlag (Schuhplattler)

55280	Werbetanz
55300	Ballett, Schautanz
55310	Moriskentanz
55320	Pantomime
55340	Waffentanz
55360	Schwerttanz, Kettenschwerttanz
55380	Jugendweihetanz
55420	Männertanz
55440	Frauen- oder Mädchentanz
55460	Kindertanz
55480	Religiöser Tanz
55490	Fruchtbarkeitstanz
55500	Tiertanz
55510	Ekstasetanz
55980 - 56080	Zweites Dasein
55980	Allgemeines
56000	Arrangements von Volkstänzen für die Bühne
56020	Tänze der Volkstanzpflege
56040	Tänze internationaler Volkstanzbewegung, Folklorismus
56060	Neubildungen von Tänzen im Volksstil
56080	Sammlungen von traditionellen und neugebildeten Tänzen
56100 +G2L	Volkstänze der Landschaften und Völker
63000 - 79800	Musik der außereuropäischen Völker - Practica (Materialsammlungen)
63000	Musik des Orients
63050 - 69000	Musik Vorderasiens (und Nordafrikas)
63050	Allgemeines
63100	Jüdische bzw. israelische Musik
64000	Arabisch-islamische Musik (einschließlich Malta)
66000	Türkische Musik

<b>67000</b>	<b>Persische Musik</b>
<b>68000</b>	<b>Afghanische Musik</b>
<b>68500</b>	<b>Musik der übrigen Völker Vorderasiens</b>
<b>69000</b>	<b>Musik des indischen Subkontinents</b>
<b>70000</b>	<b>Musik Ostasiens</b>
<b>- 75000</b>	
<b>70000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>70100</b>	<b>Tibetische Musik</b>
<b>71000</b>	<b>Chinesische Musik</b>
<b>72000</b>	<b>Koreanische Musik</b>
<b>73000</b>	<b>Japanische Musik</b>
<b>74000</b>	<b>Mongolische Musik</b>
<b>75000</b>	<b>Musik der südostasiatischen Völker</b>
<b>76000</b>	<b>Afrikanische Musik</b>
<b>- 77900</b>	
<b>76000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>76100</b>	<b>Musik Nordafrikas</b>
<b>76500</b>	<b>Musik Schwarzafrikas</b>
<b>77800</b>	<b>Musik der Missionen</b>
<b>77900</b>	<b>Europäisch-afrikanische Mischmusik</b>
<b>78000</b>	<b>Afro-amerikanische Musik</b>
<b>- 78800</b>	
<b>78000</b>	<b>Allgemeines (einschl. internationaler Schlager, Pop Musik u.ä.)</b>
<b>78100</b>	<b>der USA</b>
<b>78700</b>	<b>der karibischen Inseln</b>
<b>78800</b>	<b>Brasiliens (und Südamerikas allgemein)</b>
<b>79000</b>	<b>Musik der Naturvölker</b>
<b>- 79800</b>	
<b>79000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>79100</b>	<b>Zentralasien, Sibirien</b>
<b>79400</b>	<b>Australien, Neuseeland</b>
<b>79500</b>	<b>Südsee (mit Hawaii)</b>

79680	<b>Amerika</b>
79700	<b>Nordamerika</b>
79800	<b>Südamerika</b>
80000 - 94500	<b>Geographischer Teil: Musica practica</b>
80000 - 80060	<b>Darstellungen zur Musikgeschichte</b>
80000	<b>mehrerer Länder (mehrerer Kontinente)</b>
80020	<b>mehrerer Länder Europas</b>
80060	<b>einzelner außereuropäischer Kontinente (z.B. Musikgeschichte Lateinamerikas) bzw. mehrerer Länder eines solchen Erdteils.</b>
80100	<b>Deutschland</b> <i>(und darüber hinaus deutschsprachiges Gebiet allgemein; keine Trennung zwischen ehemaligem Deutschen Reich, Bundesrepublik Deutschland, DDR und Ostgebieten des ehemaligen deutschen Reiches) einzelne Gebiete, Städte, Schulen (alph. durch Cutternotation des geogr. Begriffs):</i>
80200	<b>Stammesgebiete, Landschaften</b>
80300	<b>historische Verwaltungseinheiten (bis 1949)</b>
80400	<b>moderne Verwaltungseinheiten (seit 1949)</b>
80500	<b>Städte, Orte</b>
80600	<b>Schulen</b>
80700	<b>Österreich (heutiges Staatsgebiet u. darüber hinaus Habsburger Monarchie insges.)</b>
80800	<b>Stammesgebiete, Landschaften</b>
80900	<b>historische Verwaltungseinheiten</b>
81000	<b>moderne Verwaltungseinheiten</b>
81100	<b>Städte, Orte</b>
81200	<b>Schulen</b>
81300	<b>Schweiz</b>
81400	<b>Verwaltungseinheiten</b>
81500	<b>Städte, Orte</b>
81600	<b>Italien</b>
81700	<b>Stammesgebiete, Landschaften</b>
81800	<b>historische Verwaltungseinheiten</b>

81900	moderne Verwaltungseinheiten
82000	Städte, Orte
82100	Schulen
82200	Frankreich
82300	Stammesgebiete, Landschaften
82400	historische Verwaltungseinheiten
82500	moderne Verwaltungseinheiten
82600	Städte, Orte
82700	Schulen
82800	Spanien, Portugal
82900	Stammesgebiete, Landschaften
83000	historische Verwaltungseinheiten
83100	moderne Verwaltungseinheiten
83200	Städte, Orte
83300	Schulen
83400	Niederlande, Belgien, Luxemburg
83500	Stammesgebiete, Landschaften
83600	historische Verwaltungseinheiten
83700	moderne Verwaltungseinheiten
83800	Städte, Orte
83900	Schulen
84000	Großbritannien (England, Schottland, Wales)
84100	Stammesgebiete, Landschaften
84200	historische Verwaltungseinheiten
84300	moderne Verwaltungseinheiten
84400	Städte, Orte
84500	Schulen
84600	Irland
84700	Verwaltungseinheiten
84800	Städte, Orte
84900	Schweden

85000	Verwaltungseinheiten
85100	Städte, Orte
85200	Norwegen
85300	Städte, Orte
85400	Dänemark
85500	Verwaltungseinheiten
85600	Städte, Orte
85700	Island
85800	Finnland
85900	Städte, Orte
85950	Estland, Lettland, Litauen
85970	Städte, Orte
86000	Rußland (einschließlich außereuropäischer Gebiete der GUS)
86100	Landschaften, Stammesgebiete, historische Verwaltungseinheiten
86200	moderne Verwaltungseinheiten (seit 1917)
86300	Städte, Orte
86400	Schulen
86500	Polen
86600	Verwaltungseinheiten
86700	Städte, Orte
86800	Tschechische Republik, Slowakische Republik
86900	Landschaften, Stammesgebiete, historische Verwaltungseinheiten
87000	moderne Verwaltungseinheiten (seit 1945)
87100	Städte, Orte
87200	Schulen
87300	Ungarn
87400	Landschaften, Stammesgebiete, historische Verwaltungseinheiten
87500	moderne Verwaltungseinheiten (seit 1945)
87600	Städte, Orte
87700	Schulen
87800	Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien

87900	Landschaften, Stammesgebiete, Verwaltungseinheiten
88000	Städte, Orte
88100	Rumänien
88200	Landschaften, Stammesgebiete, Verwaltungseinheiten
88300	Städte, Orte
88400	Bulgarien
88500	Städte, Orte
88600	Griechenland
88700	Landschaften, Stammesgebiete, Verwaltungseinheiten
88800	Städte, Orte
88800a	Für die Geschichte der nicht volksgebundenen Musik in einzelnen Ländern Asiens und Afrikas beachte bei LS 33000 ff. die einschlägigen Systemstellen!
89000	Kanada
89100	Verwaltungseinheiten
89200	Städte, Orte
89300	USA
89400	Landschaften, Verwaltungseinheiten
89500	Städte, Orte
89600	Schulen
89700	Mexiko
89800	Städte, Orte
89900	übrige mittelamerikanische Länder
90000	Städte, Orte
90100	Länder Westindiens
90200	Städte, Orte
90300	Kolumbien
90400	Venezuela
90500	Guayana - Staaten
90600	Brasilien
90700	Städte, Orte
90800	Uruguay



<b>90900</b>	<b>Argentinien</b>
<b>91000</b>	<b>Städte, Orte</b>
<b>91100</b>	<b>Chile</b>
<b>91200</b>	<b>Städte, Orte</b>
<b>91300</b>	<b>Paraguay</b>
<b>91400</b>	<b>Bolivien</b>
<b>91500</b>	<b>Peru</b>
<b>91600</b>	<b>Ecuador</b>
<b>91700</b>	<b>Australien</b>
<b>91800</b>	<b>Neuseeland</b>
<b>91900</b>	<b>Südsee</b>
<b>92000</b>	<b>Südafrika (Republik)</b>
<b>93300</b>	<b>Sonstiges Afrika</b>
<b>94000</b>	<b>Asien</b>
<b>94500</b>	<b>Städte, Orte</b>

LT

SACHTEIL: MUSICA PRACTICA (EINSCHL. REALIEN MIT  
GEOGRAPHISCHEM BEZUG)

LT

LT

**11000**  
**- 57900**

**Sachteil: Musica practica (einschl. Realien mit geographischem Bezug)**

**11000**  
**- 11040**

**Gesang**

**11000**

**Gesamtdarstellungen**

**11020**

**Lehrwerke**

**11040**

**Spezialgebiete (außer Chorgesang)**

**11040a**

**Chorgesang s. LR 12560 ff.**

**11080**  
**- 12230**

**Musikinstrumente; Spiel auf einzelnen Instrumenten und Instru-  
mentengruppen; Musik für einzelne Instrumente und Instrumenten-  
gruppen**

**11080**

**Nachschlagewerke, Kataloge, Lexika**

**11100**  
**- 12230**

**Darstellungen:**

**11100**

**Allgemeines (Instrumente, Instrumentenspiel, Instrumental-  
musik)**

**11120**

**Instrumente (insgesamt)**

**11125**

**Instrumentenbau**

**11140**

**Instrumentenspiel (allgemein)**

**11160**

**Instrumentalmusik (allgemein)**

**11180**

**Darstellungen zu mehreren Instrumenten bzw. Instrumenten-  
gruppen (einschl. Instrumentenspiel und Instrumentalmusik)**

**11200**

**Systematische Detailfragen**

**11220**

**Instrumentation**

**11240**

**Idiophone**

**11250**

**Membranophone**

**11260**

**Aerophone**

**11270**

**Holzblasinstrumente**

**11280**

**Flöten**

**11290**

**Rohrblattinstrumente**

**11300**

**Blechblasinstrumente**

**11310**

**Chordophone (Saiteninstrumente)**

**11320**

**Streichinstrumente**

<b>11330</b>	<b>Zupfinstrumente</b>
<b>11340</b>	<b>Tasteninstrumente</b>
<b>11350</b>	<b>Schlaginstrumente, Schlagzeug</b>
<b>11360</b>	<b>Mechanische Instrumente</b>
<b>11370</b>	<b>Elektrische und elektronische Instrumente (Elektrophone)</b>
<b>11380</b>	<b>Einzelne Instrumente, Spiel auf einzelnen Instrumenten, Musik für einzelne Instrumente</b>
<b>11400</b> <b>- 12230</b>	<b>Speziell:</b>

LT

SPEZIELLE: A

LT

L

**11610b**      **Spezielle: G**  
**- 11660**

LT

**11400**      **Spezielle: A**  
**- 11440a**

**11400**      **Aeoline**  
**11410**      **Aeolsharfe**  
**11420**      **Aeolsklavier**  
**11430**      **Akkordeon**  
**11430a**      **Angelique, Angelica s. Laute**  
**11430b**      **Apollogitarre s. Gitarre**  
**11430c**      **Apollon s. Laute**  
**11440**      **Arpeggione**  
**11440a**      **Aura s. Maultrommel**

**11450**      **Spezielle: B**  
**- 11490b**

**11450**      **Balalaika**  
**11450a**      **Bandonika s. Akkordeon**  
**11450b**      **Banjo s. Gitarre**  
**11450c**      **Baryton s. Viola da gamba**  
**11460**      **Basanello**  
**11470**      **Bassetthorn**  
**11480**      **Becken**  
**11480a**      **Blockflöte s. Flöte**  
**11480b**      **Bombardon s. Tuba**  
**11490**      **Bombart, Pommer**  
**11490a**      **Bratsche s. Viola**  
**11490b**      **Bügelhorn s. Horn**

**11500**      **Spezielle: C**  
**- 11550**

**11500**      **Celesta**

<b>11500a</b>	<b>Cello s. Violoncello</b>
<b>11500b</b>	<b>Cellone s. Kontrabaß</b>
<b>11510</b>	<b>Cembalo</b>
<b>11510a</b>	<b>Chittarone s. Laute</b>
<b>11510b</b>	<b>Chrotta s. Rotta</b>
<b>11510c</b>	<b>Cister s. Sister</b>
<b>11520</b>	<b>Clairon</b>
<b>11520a</b>	<b>Clavecin s. Cembalo</b>
<b>11530</b>	<b>Clavichord</b>
<b>11530a</b>	<b>Clavicytherium s. Cembalo</b>
<b>11530b</b>	<b>Colascione s. Laute</b>
<b>11530c</b>	<b>Contraviolino, Contralto s. Viola</b>
<b>11540</b>	<b>Crwth</b>
<b>11550</b>	<b>Cymbel</b>
<b>11560</b> <b>- 11570a</b>	<b>Spezielle: D</b>
<b>11560</b>	<b>Dolzian (Hulzian)</b>
<b>11570</b>	<b>Drehleier und Drehorgel</b>
<b>11570a</b>	<b>Dudelsack s. Sackpfeife</b>
<b>11570b</b> <b>- 11580</b>	<b>Spezielle: E</b>
<b>11570b</b>	<b>Elektrisches Klavier s. LR 11370 (Elektrophone)</b>
<b>11570c</b>	<b>Englisch Horn s. Oboe</b>
<b>11580</b>	<b>Englisch Violet</b>
<b>11590</b> <b>- 11610a</b>	<b>Spezielle: F</b>
<b>11590</b>	<b>Fagott</b>
<b>11600</b>	<b>Fidel</b>
<b>11600a</b>	<b>Flageolet, Englisch Flageolet s. Flöte</b>
<b>11610</b>	<b>Flöte, Blockflöte, Querflöte, Piccolo</b>
<b>11610a</b>	<b>Flügelhorn s. Horn</b>

<b>11670</b> <b>- 11710</b>	<b>Spezielle: H</b>
11670	Hackbrett
11670a	Hammerklavier s. Klavier
11670b	Hammond-Orgel s. LR 11370 (Elektrophone)
11680	Harfe
11680a	Harfengitarre s. Gitarre
11690	Harmonikainstrumente
11700	Harmonium
11700a	Harpsichord s. Cembalo
11700b	Heckelphon s. Oboe
11700c	Helikon s. Tuba
11710	Horn
<b>11720</b> <b>- 11790</b>	<b>Spezielle: K</b>
11720	Kastagnetten
11730	Kithara
11730a	Klappenhorn s. Horn
11740	Klarinette
11750	Klavier
11760	Kontrabaß
11760a	Kontrabassophon s. Fagott
11760b	Kontrafagott s. Fagott
11770	Kornett
11780	Kortholt
11790	Krummhorn
<b>11800</b> <b>- 11830</b>	<b>Spezielle: L</b>
11800	Laute, Mandorra, Theorbe, Colascione, Vihuela
11810	Leier, Lyra
11820	Lira
11830	Lure

<b>11830a - 11860a</b>	<b>Spezielle: M</b>
11830a	Mandola s. Mandoline
11840	Mandoline
11840a	Mandora s. Laute
11840b	Marimbaphon s. Xylophon
11850	Maultrommel
11860	Monochord
11860a	Musette s. Sackpfeife
<b>11870 - 11880</b>	<b>Spezielle: O</b>
11870	Oboe, Oboe d'amore, Oboe da caccia, Englisch Horn, Heckelphon
11870a	Okarina s. Flöte
11870b	Ophikleida s. Horn
11880	Orgel, Portativ, Positiv, Regal
<b>11880a - 11920</b>	<b>Spezielle: P</b>
11880a	Pandora, Pandurina s. Sistrum
11880b	Pantalon s. Psalterium
11890	Pauke
11890a	Pianoforte s. Klavier
11900	Pochette, Taschengeige
11900a	Pommer s. Bombart
11910	Posaune
11920	Psalterium
<b>11920a - 11930</b>	<b>Spezielle: Q</b>
11920a	Querflöte s. Flöte
11920b	Quinterne s. Laute
11930	Quinton
<b>11940 - 11980a</b>	<b>Spezielle: R</b>

<b>11940</b>	<b>Rankett</b>
<b>11950</b>	<b>Ratsche</b>
<b>11960</b>	<b>Rauschpfeife</b>
<b>11970</b>	<b>Rebec (Rubebe)</b>
<b>11970a</b>	<b>Regal s. Orgel</b>
<b>11980</b>	<b>Rotta</b>
<b>11980a</b>	<b>Rubebe s. Rebec</b>
<b>11990</b> <b>- 12050</b>	<b>Spezielle: S</b>
<b>11990</b>	<b>Sackpfeife, Dudelsack</b>
<b>12000</b>	<b>Saxophon</b>
<b>12010</b>	<b>Schalmei</b>
<b>12010a</b>	<b>Scheitholt s. Zither</b>
<b>12010b</b>	<b>Schwegel s. Flöte</b>
<b>12010c</b>	<b>Serpent s. Zink</b>
<b>12020</b>	<b>Sister</b>
<b>12030</b>	<b>Sordun</b>
<b>12040</b>	<b>Spieldose, Spieluhr, Flötenuhr</b>
<b>12040a</b>	<b>Spinett s. Cembalo</b>
<b>12050</b>	<b>Spitzharfe</b>
<b>12060</b> <b>- 12140</b>	<b>Spezielle: T</b>
<b>12060</b>	<b>Tamburin</b>
<b>12070</b>	<b>Tamtam</b>
<b>12070a</b>	<b>Tenorgeige s. Viola</b>
<b>12070b</b>	<b>Theorbe s. Laute</b>
<b>12070c</b>	<b>Timbales s. Trommel</b>
<b>12080</b>	<b>Trautonium</b>
<b>12090</b>	<b>Triangel</b>
<b>12100</b>	<b>Trommel</b>
<b>12110</b>	<b>Trompete</b>
<b>12120</b>	<b>Trumscheit</b>



12130	Tuba
12140	Tubaphon
12150 - 12190a	Spezielle: V
12150	Vibraphon
12150a	Vihuela s. Laute
12160	Viola da braccio; Viola, Bratsche; Violon alto, Viola tenore, Tenorgeige, Viola pomposa, Viola da Gamba, Baryton, Viola bastarda, Viola d'ámore
12170	Violine, Geige
12180	Violoncello
12190	Violone
12190a	Virginal s. Cembalo
12200 - 12200	Spezielle: X
12200	Xylophon
12210 - 12230	Spezielle: Z
12210	Zink, Serpent
12220	Zither
12230	Zymbelstern
12500	Musikalisches Ensemble, Ensemblespiel und Musik für einzelne Ensembles (soweit nicht zu Gattungen und Formen gehörig)
12520 - 12660	Vokal
12520	Vokales Ensemble allein
12540	Vokalmusik
12560	Chor allgemein
12580	Chormusik
12600	Chor und Chormusik a-capella
12620	Chor und Chormusik mit Instrumenten bzw. Orchester
12640	Solisten (mit und ohne Instrumente bzw. Orchester)
12660	Solisten und Chor (mit und ohne Instrumente bzw. Orchester)

<b>12700</b>	<b>Instrumental</b>
<b>- 12820</b>	
12700	Instrumentales Ensemble allein
12720	Instrumentalmusik
12740	Orchester
12760	Orchestermusik
12780	Kammermusikensemble
12800	Kammermusik
12820	Sonstige Besetzungen
<b>13000</b>	<b>Kirchenmusik</b>
<b>- 13080</b>	
13000	Sakrale Musik allgemein (auch außerchristliche); Kirchenmusik allgemein
13030	Gesammelte Beiträge und Serien
13050	Kirchenlied, Kirchengesang allgemein
13080	Soziologie der Kirchenmusik allgemein
<b>13100</b>	<b>Katholische Kirchenmusik</b>
<b>- 32720</b>	
13100	Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete
13200	Quellenwerke
13500	Darstellungen zu einzelnen Epochen
<b>- 13550</b>	
13500	Spätantike/Frühchristentum
13510	Mittelalter (bis ca. 1400)
13520	1400 - 1600
13530	1600 - 1800
13540	19. Jahrhundert
13550	20. Jahrhundert
13550a	Kirchenmusik einzelner geographischer Bereiche siehe LQ!
30000	Musik einzelner Orden (Orden in alphabetischer Folge)
31950	Choral (allgemein); einstimmiger lateinischer Kirchengesang allgemein
32000	Gregorianik

<b>32050</b>	<b>Mehrstimmige Kirchenmusik</b>
<b>32100</b>	<b>Instrumentalmusik</b>
<b>32120</b>	<b>Orgelmusik</b>
<b>32140</b>	<b>Sonstige Instrumentalmusik</b>
<b>32200</b>	<b>Kirchenlied, Kirchengesang</b>
<b>32300</b>	<b>Musik liturgischer Gattungen</b>
<b>32320</b>	<b>Messe (und Requiem)</b>
<b>32340</b>	<b>Officium (Stundenoffizium)</b>
<b>32360</b>	<b>Sonstige Gottesdienste</b>
<b>32400</b>	<b>Gesangsgattungen (mehrere). Tonare</b>
<b>32420</b>	<b>Agnus Dei</b>
<b>32430</b>	<b>Alleluja</b>
<b>32440</b>	<b>Antiphon</b>
<b>32450</b>	<b>Communio</b>
<b>32460</b>	<b>Credo</b>
<b>32470</b>	<b>Epistel</b>
<b>32480</b>	<b>Evangelium</b>
<b>32490</b>	<b>Exsultet</b>
<b>32500</b>	<b>Gloria</b>
<b>32510</b>	<b>Graduale</b>
<b>32520</b>	<b>Hymnus</b>
<b>32530</b>	<b>Introitus</b>
<b>32540</b>	<b>Invitorium</b>
<b>32550</b>	<b>Kyrie eleison</b>
<b>32560</b>	<b>Lamentatio</b>
<b>32570</b>	<b>Laudes</b>
<b>32580</b>	<b>Litanei</b>
<b>32590</b>	<b>Liturgische Spiele, Osterspiel</b>
<b>32600</b>	<b>Magnificat</b>
<b>32610</b>	<b>Offertorium</b>
<b>32620</b>	<b>Psalm, Psalmodie</b>

32630	<b>Responsorium</b>
32640	<b>Sanctus, Benedictus</b>
32650	<b>Sequenz</b>
32660	<b>Te Deum</b>
32670	<b>Tractus</b>
32680	<b>Versus</b>
32690	<b>Sonstige</b>
32700	<b>Kirchenmusikalische Gesetzgebung</b>
32720	<b>Theologische, ästhetische, soziologische Fragen und sonstiges</b>
32720a	<b>Notation siehe LR 55660 ff.</b>
33000 - 45800	<b>Evangelische Kirchenmusik</b>
33000	<b>Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete</b>
33100	<b>Quellenwerke</b>
33400 - 33430	<b>Darstellungen zu einzelnen Epochen</b>
33400	<b>16. Jahrhundert</b>
33410	<b>1600 - 1800</b>
33420	<b>19. Jahrhundert</b>
33430	<b>20. Jahrhundert</b>
33430a	<b>Kirchenmusik einzelner geographischer Bereiche siehe LQ!</b>
45500	<b>Kirchenlied, Kirchengesang</b>
45600	<b>Mehrstimmige Kirchenmusik</b>
45650	<b>Instrumentalmusik</b>
45680	<b>Orgelmusik</b>
45700	<b>Sonstige Instrumentalmusik</b>
45750	<b>Weitere spezielle Formen</b>
45800	<b>Theologische, ästhetische, soziologische Fragen</b>
46000	<b>Anglikanische Kirchenmusik</b>
47500 - 52000	<b>Byzantinische Kirchenmusik</b>

<b>47500</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>48000</b>	<b>Russische Kirchenmusik</b>
<b>50000</b>	<b>Musik der Griechisch-orthodoxen und der griechisch-unierten Kirchen</b>
<b>51000</b>	<b>Musik der übrigen orthodoxen Kirchen</b>
<b>51500</b>	<b>Altslawischer Kirchengesang</b>
<b>52000</b>	<b>Syrischer Kirchengesang und Kirchenmusik der übrigen orientalischen Riten</b>
<b>53000</b> <b>- 54700</b>	<b>Musikalische Gattungen, Formen, Termini</b>
<b>53000</b>	<b>Gattungs- und Formbegriff allgemein</b>
<b>53050</b>	<b>Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen mehrerer Gattungen und Formen</b>
<b>53100</b> <b>- 54700</b>	<b>Einzelne Gattungen und Formen:</b>
<b>53100</b> <b>- 53140</b>	<b>Gattungen und Formen A</b>
<b>53100</b>	<b>Air</b>
<b>53110</b>	<b>Allemande</b>
<b>53120</b>	<b>Anthem</b>
<b>53130</b>	<b>Arabeske</b>
<b>53140</b>	<b>Arie, Arietta(e), Arioso, Rezitativ</b>
<b>53150</b> <b>- 53290</b>	<b>Gattungen und Formen B</b>
<b>53150</b>	<b>Bagatelle</b>
<b>53160</b> <b>- 53170</b>	<b>Ballade</b>
<b>53160</b>	<b>allgemein</b>
<b>53160a</b>	<b>Lied- und Chorballade siehe Lied</b>
<b>53170</b>	<b>Instrumentalballade</b>
<b>53180</b> <b>- 53188</b>	<b>Ballett</b>
<b>53180</b>	<b>Bibliographien, Lexika, Handbücher</b>
<b>53181</b>	<b>Umfassende historische Darstellungen, auch Geschichte des Tanzes</b>

- 53182            **Dokumentation des Balletts (Labannotation, Benesh-Notation)**
- 53183            **Praktische Literatur (Ballettschulen, Anleitungen, Einführungen in die Ballett- und Tanzpraxis)**
- 53185            **Regionale Darstellungen der Ballett- und Tanzgeschichte (geschlüsselt) (Orte bei Ländern)**
- 53186            **Biographien von Choreographen und Tänzern (geschlüsselt nach CSN)**
- 53187            **Einzeldarstellungen: Theorie des Balletts, Physiologie, Kommunikation etc.**
- 53188            **Musik und Tanz / Ballett (streng zu begrenzen, sonst diese Literatur zur allgemeinen Sequenz außerhalb des Balletts)**
- 53190            **Barform**
- 53200            **Barkarole**
- 53210            **Basse danse**
- 53220            **Battaglia**
- 53230            **Berceuse**
- 53240            **Bergamasca, Bergerette**
- 53250            **Bolero**
- 53260            **Bourrée**
- 53270            **Branle**
- 53280            **Bühnenmusik, Schauspielmusik**
- 53290            **Burleske**
- 53290a           **Gattungen und Formen C**  
- 53400
- 53290a           **Caccia siehe Kanon**
- 53300            **Canarie**
- 53310            **Cantiga**
- 53320            **Capriccio**
- 53330            **Carol**
- 53330a           **Catch siehe Kanon**
- 53340            **Chaconne, Passacaglia**
- 53350            **Chanson**

53350a	Charakterstück siehe Stück
53350b	Chasse siehe Kanon
53360	Choralbearbeitung, Choralspiel, Choralvariation
53360a	Chorlied siehe Lied
53370	Coda
53370a	Concerto, Concerto grosso, Concertino siehe Konzert
53380	Conductus
53390	Contredanse, Kontratanz
53400	Courante
53410 - 53440a	<b>Gattungen und Formen D</b>
53410	Deutscher Tanz
53420	Dialog
53430	Divertimento, Kassation, Serenada
53430a	Divertissement siehe Ballett
53430b	Double siehe Variation
53440	(Gesangs-)Duett, -Terzett, -Quartett
53440a	Durchführung siehe Sonate
53450 - 53480a	<b>Gattungen und Formen E</b>
53450	Echo
53460	Elegie
53460a	Elektronische Musik siehe LR 11370 (Elektrophone)
53470	Estampie
53480	Etüde
53480a	Exposition siehe Sonate
53490 - 53530	<b>Gattungen und Formen F</b>
53490	Fantasie
53490a	Favola siehe Oper
53500	Festmusik
53509	Filmmusik

53510	Folia
53520	Frottola
53530	Fuge
53540 - 53570	Gattungen und Formen G
53540	Galliarde
53550	Gavotte
53559	Geräuschmusik, musique concrète
53560	Gigue
53570	Groteske
53580 - 53630	Gattungen und Formen H
53580	Harmoniemusik
53590	Hausmusik
53600	Historia
53609	Hörspielmusik
53610	Hornpipe
53620	Humoreske
53630	Hymnus
53640 - 53690	Gattungen und Formen I
53640	Idylle
53650	Impromptu
53655	Instrumentales Rezitativ
53655a	Intermedium siehe Oper
53660	Intermezzo
53670	Intrada
53680	Introduktion
53690	Invention
53690a - 53700	Gattungen und Formen J
53690a	Jazz siehe LS 48100 ff.



<b>53700</b>	<b>Jugendmusik</b>
<b>53710</b> <b>- 53880</b>	<b>Gattungen und Formen K</b>
<b>53710</b>	<b>Kadenz</b>
<b>53720</b>	<b>Kammermusikalische Gattungen</b>
<b>53730</b> <b>- 53760</b>	<b>Streicher</b>
<b>53730</b>	<b>Streichduo</b>
<b>53740</b>	<b>Streichtrio</b>
<b>53750</b>	<b>Streichquartett</b>
<b>53760</b>	<b>Streichquintett und größere Besetzungen</b>
<b>53770</b> <b>- 53780</b>	<b>Bläser/Streicher in Kombination</b>
<b>53770</b>	<b>Bläser und Streicher sowie Bläser allein</b>
<b>53780</b>	<b>Streicher mit Klavier, Bläser mit Klavier, Streicher und Bläser mit Klavier</b>
<b>53790</b> <b>- 53820</b>	<b>Klavier</b>
<b>53790</b>	<b>Duo</b>
<b>53800</b>	<b>Klaviertrio</b>
<b>53810</b>	<b>Quartett</b>
<b>53820</b>	<b>Quintett und größere Besetzungen</b>
<b>53830</b>	<b>Sonstige kammermusikalische Besetzungen</b>
<b>53840</b>	<b>Kanon</b>
<b>53850</b>	<b>Kantate</b>
<b>53860</b>	<b>Kanzone (C)</b>
<b>53860a</b>	<b>Kassation siehe Divertimento</b>
<b>53870</b>	<b>Kavatine (C)</b>
<b>53870a</b>	<b>Klaviertrio siehe kammermusikalische Gattungen LT 53720ff.</b>
<b>53870b</b>	<b>Klavierquartett siehe kammermusikalische Gattungen LT 53720ff.</b>
<b>53870c</b>	<b>Klavierquintett siehe kammermusikalische Gattungen LT 53720ff.</b>

<b>53880</b>	<b>Konzert</b>
<b>53890</b>	<b>Konzert (Concerto-) Begriff</b>
<b>53900</b>	<b>Vokalkonzert</b>
<b>53910</b>	<b>Instrumentalkonzert</b>
<b>53920</b>	<b>Concerto</b>
<b>53930</b>	<b>Concerto grosso</b>
<b>53940</b>	<b>Solokonzert, Konzertstück</b>
<b>53950</b>	<b>Gattungen und Formen L</b>
<b>- 54000</b>	
<b>53950</b>	<b>Ländler</b>
<b>53960</b>	<b>Lai</b>
<b>53970</b>	<b>Lied</b>
<b>53990</b>	<b>Lied ohne Worte</b>
<b>54000</b>	<b>Loure</b>
<b>54010</b>	<b>Gattungen und Formen M</b>
<b>- 54140</b>	
<b>54010</b>	<b>Madrigal</b>
<b>54020</b>	<b>Magnificat</b>
<b>54030</b>	<b>Marsch</b>
<b>54040</b>	<b>Masque</b>
<b>54050</b>	<b>Mazurka</b>
<b>54060</b>	<b>Menuett</b>
<b>54060a</b>	<b>Melodram siehe Oper</b>
<b>54070 +Z1L</b>	<b>Messe, Requiem</b>
<b>54080</b>	<b>Metamorphose</b>
<b>54090</b>	<b>Militärmusik</b>
<b>54095</b>	<b>Minimal music</b>
<b>54100</b>	<b>Moment musical</b>
<b>54110</b>	<b>Moresca</b>
<b>54120</b>	<b>Motette</b>
<b>54130</b>	<b>Musical</b>
<b>54140</b>	<b>Musikalisches Theater (allgemein)</b>

- 54140a**                    **Gattungen und Formen N**  
**- 54160**
- 54140a**                **Nationalhymne siehe Politische Musik, Nationalmusik**
- 54150**                 **Nocturne, Notturmo**
- 54160**                 **Novellette**
- 54170**                    **Gattungen und Formen O**  
**- 54200**
- 54170**                 **Oper**  
**- 54178**
- 54170**             **Übergreifende Gesamtdarstellungen, Geschichte der Oper allgemein**  
                                  (Opernführer und Lexika siehe LP 12000 ff. Regionale Literatur aller Art siehe LQ)
- 54171**             **Geschichte der Oper in einzelnen Epochen**
- 54172**             **Gesammelte Aufsätze diversen Inhalts zur Oper**
- 54173**             **Theorie der Oper, Opernästhetik, theoretische Probleme der Opernproduktion, Opernregie allgemein**  
                                  (Literatur von und über Praktiker siehe AP 64200)
- 54175**             **Formen der Oper (z.B. Operneinakter, Ballettoper usw.)**
- 54176**             **Musikalische Teile der Oper (z.B. Opernsinfonie, Ouvertüre, Zwischenaktmusik, Potpourrie; aber hier nicht Gesang)**
- 54177**             **Libretto**
- 54178**             **Operngesang (Arie usw., aber nicht Gesangstechnik)**
- 54178a**            **Interpreten aller Art, die nicht allgemein auch als Komponisten bekannt sind, siehe AP 64200**
- 54180**                 **Operette**
- 54190**                 **Oratorium**
- 54200**                 **Ouvertüre**
- 54210**                    **Gattungen und Formen P**  
**- 54330**
- 54210**                 **Paduane**
- 54210a**                **Pantomime siehe Ballett**
- 54210b**                **Passacaglia siehe Chaconne**
- 54220**                 **Passamezzo**
- 54230**                 **Passepied**

54240	Passion
54250	Pastorale
54250a	Pasticcio siehe Oper
54260	Pavane
54270	Politische Musik, Nationalmusik
54280	Polka
54290	Polonaise
54300	Potpourrie
54310	Praeludium
54320	Programmmusik
54330	Psalm
54340 - 54350	Gattungen und Formen Q
54340	Quadrille
54340a	(Gesangs-) Quartett siehe Duet
54350	Quodlibet
54350a - 54410	Gattungen und Formen R
54350a	Requiem siehe Messe
54350b	Reprise siehe Sonate
54350c	Rezitativ siehe Arie, siehe Instrumentales Rezitativ
54360	Rhapsodie
54370	Ricercar
54380	Rigaudon
54390	Romanesca
54400	Romanze
54410	Rondeau, Rondo
54440 - 54540	Gattungen und Formen S
54440	Salonmusik
54450	Salterello
54460	Sarabande

<b>54460a</b>	<b>Schauspielmusik siehe Bühnenmusik</b>
<b>54470</b>	<b>Scherzo</b>
<b>54470a</b>	<b>Serenade siehe Divertimento</b>
<b>54479</b>	<b>Serielle Musik</b>
<b>54480</b>	<b>Siciliane</b>
<b>54480a</b>	<b>Singspiel siehe Oper</b>
<b>54490</b>	<b>Sonate, Sonatine, Sonatenform</b>
<b>54500</b>	<b>Stabat Mater</b>
<b>54500a</b>	<b>Streichquartett siehe Kammermusikalische Gattungen</b>
<b>54500b</b>	<b>Streichquintett siehe Kammermusikalische Gattungen</b>
<b>54500c</b>	<b>Streichsextett siehe Kammermusikalische Gattungen</b>
<b>54500d</b>	<b>Streichtrio siehe Kammermusikalische Gattungen</b>
<b>54510</b>	<b>Stück, Charakterstück</b>
<b>54520</b>	<b>Suite</b>
<b>54530</b>	<b>Symphonie</b>
<b>54540</b>	<b>Symphonische Dichtung</b>
<b>54550</b> <b>- 54590</b>	<b>Gattungen und Formen T</b>
<b>54550</b>	<b>Tanz, Tanzmusik</b>
<b>54560</b>	<b>Tarantella</b>
<b>54560a</b>	<b>(Gesangs-) Terzett siehe Duett</b>
<b>54560b</b>	<b>Theatermusik siehe Musikalisches Theater, siehe Bühnenmusik</b>
<b>54580</b>	<b>Toccata</b>
<b>54590</b>	<b>Triosonate</b>
<b>54600</b> <b>- 54600</b>	<b>Gattungen und Formen U</b>
<b>54600</b>	<b>Unterhaltungsmusik</b>
<b>54610</b> <b>- 54640</b>	<b>Gattungen und Formen V</b>
<b>54610</b>	<b>Variation, Partita</b>
<b>54620</b>	<b>Vaudeville</b>

54630	Versett
54640	Villanella
54650 - 54650	Gattungen und Formen W
54650	Walzer
54690 - 54690	Gattungen und Formen Z
54690	Zwölftonmusik
54700	Weitere spezielle Formen
55000 - 55330	Musikalische Elemente, Kompositionstechniken, Formfaktoren
55000	Allgemeines
55100 - 55330	Einzelne Elemente, Kompositionstechniken, Formfaktoren:
55000b	Agogik siehe Rhythmik
55000c	Akkord siehe Klanggestalt
55100	Aleatorik
55110	Artikulation, Phrasierung
55120	Bearbeitung, Parodie (-verfahren), Kontrafaktur, Paraphrase
55130	Cantus-firmus-Technik, Choralbearbeitung
55130a	Chromatik siehe Klang
55130b	Dissonanz siehe Klang
55140	Dynamik
55150	Form (allgemein)
55160	Geräuschkomposition
55160a	Harmonie, Harmonik siehe Klang
55160b	Instrumentation siehe Klangfarbe
55160c	Kadenz siehe Klang
55170	Klang, Klanggestalt, Harmonik
55180	Klangfarbe, Instrumentation
55180a	Konsonanz siehe Klang
55180b	Kontrafaktur siehe Bearbeitung

55190	<b>Kontrapunkt, Mehrstimmigkeit, Polyphonie</b>
55200	<b>Leitmotiv</b>
55210	<b>Mehrchörigkeit</b>
55210a	<b>Mehrstimmigkeit siehe Kontrapunkt</b>
55220	<b>Melodie, Melodik</b>
55220a	<b>Metrik, Metrum siehe Rhythmik</b>
55220b	<b>Modus siehe Ton</b>
55230	<b>Monodie</b>
55240	<b>Ostinato</b>
55240a	<b>Paraphrase siehe Bearbeitung</b>
55240b	<b>Parodie siehe Bearbeitung</b>
55240c	<b>Phrasierung siehe Artikulation</b>
55240d	<b>Polyphonie siehe Kontrapunkt</b>
55250	<b>Rhythmik, Agogik, Metrik, Takt, Tempo (Zeitmaß), Zeit, Zeitgestalt</b>
55260	<b>Satz, Satztechnik, Tonsatz</b>
55260a	<b>Stimmung, temperierte Stimmung siehe Ton</b>
55260b	<b>Takt</b>
55260c	<b>Tempo siehe Rhythmik</b>
55260d	<b>Tempo rubato</b>
55270	<b>Ton, Tonalität, Tonart, Tonhöhe, Tonleiter, Tonsystem</b>
55300	<b>Variation</b>
55300a	<b>Volksliederbearbeitung siehe Bearbeitung</b>
55300b	<b>Zeit, Zeitgestalt, Zeitmaß siehe Rhythmik</b>
55330	<b>Zitat</b>
55400 - 55450	<b>Musik und Sprache (Wort-Ton-Beziehung)</b>
55400	<b>Allgemeines</b>
55450	<b>Musikalische Rhetorik</b>
55500 - 55570	<b>Analyse und Stilkritik</b>
55500	<b>Allgemeines</b>

- 55520            **Musikalische Analyse**
- 55540            **Stil, Stilbegriffe, Stilkritik, Echtheitsbestimmung**
- 55570            **Interpretation (Wortinterpretation) und Hermeneutik**
- 55600            **Quellen, Überlieferung, Schrift (Notenschrift, Notendruck), Edition,**  
- 55650            **Musikalisches Publikationswesen**
- 55600            **Allgemeines**
- 55620            **Quellen, Quellenkunde**
- 55640            **Überlieferung**
- 55650            **Phonographie (Geschichte der diversen Tonträger)**
- 55660            **Notation, Notationskunde**  
- 55860
- 55660            **Notationskundliche Gesamtdarstellungen bzw. zusammenfassende**  
**Darstellungen größerer Gebiete**
- 55680            **Faksimiles von Autographen (Noten!)**
- 55700            **Einzelgebiete der Notation (z.B. Mensuralnotation)**
- 55750            **Partitur (Partitur-Lesen; Partitur-Spiel)**
- 55800            **Notendruck und Musikverlagswesen (Verlagsgeschichte soweit**  
**nicht topograph.-4 überregional)**
- 55810            **Druck- und Verlagsgeschichte einzelner Orte (alph.)**
- 55820            **Edition, Editionstechnik, Editions-geschichte**
- 55840            **Epistolographisches**
- 55860            **Publikationswesen**
- 56000            **Musikalische Aufführungspraxis**  
- 56230
- 56000            **Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen**  
**größerer Gebiete, Gesammelte Beiträge, Serien etc.**
- 56040            **Einzelne Gebiete der Aufführungspraxis:**  
- 56230
- 56000b            **Accompagnato siehe Begleitung**
- 56000c            **Anschlag siehe Verzierung**
- 56000d            **Arpeggio siehe Verzierung**
- 56000e            **Bebung siehe Verzierung**
- 56040            **Begleitung, Accompagnato**
- 56050            **Besetzungsfragen, Aufstellung**



<b>56060</b>	<b>Dauer der Aufführung</b>
<b>56060a</b>	<b>Diminution siehe Verzierung</b>
<b>56070</b>	<b>Dirigieren</b>
<b>56070a</b>	<b>Doppelschlag siehe Verzierung</b>
<b>56080</b>	<b>Generalbaß, Partimento</b>
<b>56090</b>	<b>Improvisation</b>
<b>56090a</b>	<b>Ornamentik siehe Verzierung</b>
<b>56230</b>	<b>Verzierung</b>
<b>56400</b>	<b>Systematische Musikwissenschaft</b>
<b>56500</b>	<b>Musikalische Anthropologie</b>
<b>56600</b> <b>- 56650</b>	<b>Sonstige übergreifende Sachgebiete</b>
<b>56600</b>	<b>Soziologie der Musik</b>
<b>56610</b>	<b>Frau und Musik</b>
<b>56650</b>	<b>Psychologie der Musik</b>
<b>56700</b> <b>- 56720</b>	<b>Theorie der Musik</b>
<b>56700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>56710</b>	<b>Spezielle Darstellungen</b>
<b>56720</b>	<b>Quellen, Dokumente</b>
<b>56800</b> <b>- 56820</b>	<b>Musikästhetik, Musikanschauung, Philosophie der Musik</b>
<b>56800</b>	<b>Historische und systematische Gesamtdarstellungen bzw. zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete; Gesammelte Beiträge zur Musikästhetik</b>
<b>56820</b>	<b>Spezialgebiete</b>
<b>56900</b> <b>- 57070</b>	<b>Musikerziehung (-pädagogik)</b>
<b>56900</b>	<b>Allgemeines, Gesamtdarstellungen, Einführungen, Handbücher</b>
<b>56910</b>	<b>Rote Reihe</b>
<b>56920</b>	<b>Geschichte der Musikerziehung</b>
<b>56925</b>	<b>Komparative Musikerziehung</b>
<b>56930</b>	<b>Vorschulische Musikerziehung / Musikalische Früherziehung</b>

- 56940**            **Musikerziehung und Musikunterricht (Analyse und Planung des Unterrichts allg., Didaktik allg.)**
- 56942**            **Musikerziehung an Grundschulen**
- 56944**            **Musikerziehung an Haupt- und Realschulen**
- 56946**            **Musikerziehung an Gymnasien**
- 56948**            **Musikerziehung an Sonderschulen**
- 56950**            **Schulbücher für das Fach Musik**
- 56955**            **Musikerziehung in der Erwachsenenbildung**
- 56957**            **Musikerziehung in der Sozialpädagogik**
- 56960**            **Musikerziehung an Hochschulen, Universitäten**
- 56962**            **Musikalische Begabungs- und Leistungsmessung**
- 56964**            **Lehrpläne, Richtlinien, Handreichungen**
- 56965**            **Curriculumtheorie**
- 56966**            **Programmierte Musikerziehung**
- 56967**            **Hörerziehung und Werkhören**
- 56968**            **Außereuropäische Musik im Unterricht**
- 56969**            **Neue Musik im Unterricht**
- 56970**            **Populärmusik im Unterricht**
- 56975**            **Musikalische Elementarlehre im Unterricht (Notation, Formen, Gattungen)**
- 56976**            **Technische Medien im Musikunterricht**
- 56980**            **Instrumental- und Vokalausbildung**
- 56982**            **Lieddidaktik**
- 56983**            **Stimmbildung**
- 56984**            **Sing- und Chorleitung**
- 56985**            **Rhythmische Erziehung, Spiel und Tanz in der Musikerziehung**
- 56990**            **Musikausbildungsstätten, Musikausbildung:**  
**- 57050**
- 56990**            **Allgemeines**
- 57000**            **Singschulen**
- 57010**            **Konservatorien**
- 57020**            **Musikschulen**

57030	Musikhochschulen, Akademien
57040	Musikwissenschaft
57050	Sonstige
57070	Spezialfragen der Musikerziehung
57100	Musikalische Ikonographie
57150	Musikkritik
57180	Musikleben (allgemein)
57200 - 57280	Musikalische Institutionen
57200	Allgemeines
57210	Musikalische Institutionen in geschichtlicher Sicht
57220	Konzertwesen, Opernbetrieb, Festspiele
57230	Wettbewerbe
57240	Bibliotheken, Archive, Privatsammlungen
57250	Museen, Sammlungen, Ausstellungen
57255	Film, Funk, Fernsehen zusammen (Musik und Medien allg.)
57260	Rundfunk
57270	Fernsehen
57280	Sonstige
57300 - 57320	Musikvereinigungen, Vereine, Gesellschaften, Organisationen
57300	Allgemeines
57310	Musikvereinigungen und -organisationen in geschichtlicher Sicht
57320	Einzelne Musikvereinigungen
57400	Musikalische Berufsfragen
57430	Musikhandwerk und -industrie, Musikhandel
57440	Musikhandwerk und -industrie
57470	Musikhandel
57500	Musik und Recht
57600	Physik der Musikerzeugung (und Physiologie der Wahrnehmung); Phonetik; Musikalische Akustik, Elektroakustik, Informationstheorie, Dokumentation, Statistik

<b>57650</b>	<b>Physiologie der Musikwahrnehmung; Gehörkunde, Gehörbildung, absolutes Gehör.</b>
<b>57700 - 57810</b>	<b>Musik in Beziehung zu oder im Vergleich mit anderen Gegenständen und Disziplinen</b>
<b>57700</b>	<b>Bildende Kunst, Kunstwissenschaft</b>
<b>57710</b>	<b>Sprache, Dichtung, Sprach- und Literaturwissenschaft</b>
<b>57720</b>	<b>Geschichte, Politik, Kulturpolitik</b>
<b>57730</b>	<b>Allgemeine Geistes- und Kulturgeschichte</b>
<b>57740</b>	<b>Theologie, Religion, Magie</b>
<b>57750</b>	<b>Recht, Rechtswissenschaft</b>
<b>57760</b>	<b>Wirtschaft</b>
<b>57770</b>	<b>Naturwissenschaft, Naturphilosophie</b>
<b>57780</b>	<b>Mathematik</b>
<b>57790</b>	<b>Technik, Computer und Datenverarbeitung</b>
<b>57800</b>	<b>Medizin (einschl. Psychotherapie)</b>
<b>57810</b>	<b>Sonstige</b>
<b>57840</b>	<b>Grenzgebiete, Nachbargebiete, Hilfswissenschaften</b>
<b>57900</b>	<b>Musikbelletristik (Anekdoten, Musikromane usw.)</b>
<b>58000 - 96000</b>	<b>Formalgruppen: Musica practica</b>
<b>58000</b>	<b>Anthologien (sofern sie einzeln und nicht als Teile von Serien erschienen sind)</b>
<b>58100</b>	<b>ff Serien von Anthologien (für jede Serie eine Individualsignatur)</b>
<b>60000 - 64950</b>	<b>Taschenpartituren</b>
<b>60000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>60100</b>	<b>Bärenreiter Taschenpartituren</b>
<b>60300</b>	<b>Collection Litloff</b>
<b>60950</b>	<b>Editions Durand &amp; Cie. (Taschenpartituren)</b>
<b>61000</b>	<b>Edition Eulenburg</b>
<b>61050</b>	<b>Edition Peters (Studienpartituren)</b>
<b>61100</b>	<b>EMB Study Scores (Editio Musica, Budapest)</b>
<b>61150</b>	<b>Edition Peters</b>

61500	<b>Hawkes Pocket Scores</b>
62100	<b>Les Pocket Scores</b>
63000	<b>Philharmonia</b>
63850	<b>Tschechoslovakische Taschenpartituren (versch. Verlage, versch. Serien)</b>
63950	<b>Urtext Edition + Faksimile</b>
64000	<b>Universal - Edition</b>
64950	<b>Taschenpartituren ohne Serienzugehörigkeit</b>
65000 - 96000	<b>Serien</b>
65000	<b>Allgemeines</b>
66000	<b>Antiqua</b>
68000	<b>Bibliotheca Musica Bononiensis</b>
68800	<b>Collegium musicum</b>
69000	<b>Concentus musicus</b>
70000	<b>Corpus mensurabilis musicae</b>
70200	<b>Corpus of early music in facsimile</b>
70600	<b>Denkmäler deutscher Barockmusik</b> <i>Kennzeichnung der Abteilungen durch Punkt, also LT 70600.1 = 1. Serie, LT 70600.2 = 2. Serie</i>
71000	<b>Dramaturgia musicale Veneta</b>
72000	<b>Edition Schott. Studienpartitur</b>
74000	<b>Fontes musicae Bibliothecae Regiae Belgicae</b>
75000	<b>German opera 1770-1800</b>
77000	<b>Harvard publications in music</b>
78000	<b>Hortus musicus</b>
80500	<b>The Italian Cantata in the Seventeenth Century</b>
81000	<b>Italian Opera 1640 - 1770</b>
81100	<b>Italian Oratorio 1650 - 1800</b>
81270	<b>Jubilate-Verlag. Eichstätt (RM-Reihe) (nicht für UB Bayreuth)</b>
82000	<b>Monumenta musicae Belgicae</b>
82300	<b>Monumenta musicae Neerlandica</b>

<b>83000</b>	<b>Monumenti Musicali Italiani</b>
<b>84000</b>	<b>Musica Britannica</b>
<b>84100</b>	<b>Münchener Editionen zur Musikgeschichte</b>
<b>84500</b>	<b>Musikalische Denkmäler</b>
<b>86000</b>	<b>Nagels Musikarchiv</b>
<b>91000</b>	<b>Publikation älterer praktischer und theoretischer Musikwerke</b>
<b>91200</b>	<b>Publikationen älterer Musik</b>
<b>91300</b>	<b>Le pupitre : collection de musique ancienne</b>
<b>92000</b>	<b>Recent researches in the music of the middle ages and the early renaissance</b>
<b>92100</b>	<b>Recent researches in the music of the renaissance</b>
<b>92200</b>	<b>Recent researches in the music of the baroque era</b>
<b>92300</b>	<b>Recent researches in the music of the classical era</b>
<b>92400</b>	<b>Recent researches in the music of the nineteenth and early twentieth centuries</b>
<b>93000</b>	<b>Renaissance Music in Facsimile</b>
<b>95000</b>	<b>Société Française de Musicologie: Publications</b>
<b>96000</b>	<b>Thesaurus musicus</b>



22630	Aron, Pietro
22640	Artusi, Giovanni Maria
22650	Asola, Giovanni
22650a	Athesinus s. Lechner, Leonhard
22660	Attaignant, Pierre
22670 - 22800	<b>Persönlichkeiten B</b>
22670	Baif, Jean-Antoine de
22680	Bakfark, Valentinus
22690	Bancieri, Jacques
22696	Barbireau, Jacobus
22700	Bardi, Giovanni
22707	Beaulieu, Lambert de
22710	Bedingham, Johannes
22720	Behaim, Michel
22730	Beldemandis, Prosdocimus de
22730a	Benedict von Watt s. Watt, B. von
22740	Berchem, Jachet
22744	Bergier, Nicolas
22750	Binchois, Gilles
22757	Brandt, Jobst von
22760	Bressart, Johannes
22770	Breitengraser, Wilhelm
22780	Brumel, Antoine
22786	Bull, John
22790	Buus, Jakob
22800	Byrd, William
22810 - 23010	<b>Persönlichkeiten C</b>
22810	Cabezón, Antonio
22820	Caccini, Giulio
22830	Cadéac, Pierre



22840	Caimo, Giuseppe
22844	Calvisius, Sethus
22850	Cara, Marco
22860	Carmen, Johannes
22864	Carrara, Michele
22870	Caurroy, Eustache du
22874	Cavalieri, Emilio de
22890	Cesaris, Johannes
22900	Ciconia, Johannes
22910	Clemens non Papa, Jacobus
22920	Cochlaeus, Johannes
22930	Coclico, Adrianus Petit
22940	Compère, Loyset
22950	Conrad von Zabern
22956	Coprario, John
22960	Cordier, Baude
22970	Cornyshe, William
22980	Cornago, Frater Johannes
22990	Coreccia, Francesco
23000	Crecquillon, Thomas
23010	Croce, Giovanni
23018 - 23070	<b>Persönlichkeiten D</b>
23018	Dalza, Joan Ambrosius
23020	Davy, Richard
23020a	Desprez, Josquin s. Josquin Desprez
23030	Dietrich, Sixt
23040	Dowland, John
23050	Dressler, Gallus
23050a	Du Caurroy, Eustache, s. Caurroy, Eustache du
23060	Dufay, Guillaume

23070	Dunstable, John
23080 - 23130	Persönlichkeiten E
23080	Eccard, Johannes
23090	Encina, Juan del
23100	Esobar, Christoval de
23110	Escobeda, Bartolomé
23120	Escribano, Juan
23130	Espinosa, Juan de
23136 - 23237	Persönlichkeiten F
23136	Farmer, John
23138	Faugues, Vincent
23140	Fayrfax, Robert
23150	Ferrabosco, Alfonso (I)
23151	Ferrabosco, Alfonso (II)
23160	Ferrabosco, Domenico
23170	Ferrabosco, Matthias
23180	Festa, Costanzo
23190	Fevin, Antoine de
23198	Finck, Heinrich
23200	Finck, Hermann
23210	Fogliano, Giacomo
23220	Forest, John
23225	Forster, Georg (Hrsg. d. „Frischen teutschen Liedlein“)
23230	Franc, Guillaume
23237	Frye, Walter
23240 - 23410	Persönlichkeiten G
23240	Gabrieli, Andrea
23250	Gabrieli, Giovanni
23260	Gaffori, Franchino

23270	Galilei, Vincenzo
23278	Gallicus, Johannes
23290	Gallus, Jacobus
23295	Ganassi, Sylvestro
23300	Garsi da Parma, Santino
23310	Gaspar van Weerbeke
23320	Gastoldi, Giovanni
23330	Gesius, Bartholomäus
23340	Gesualdo, Don Carlo (Fürst von Venosa)
23344	Ghiselin, Jean
23350	Giovannelli, Ruggiero
23360	Glareanus (Henricus Loritus)
23370	Gombert, Nicolas
23380	Gomólka, Nikolaj
23390	Goudimel, Claude
23400	Gumpelzhaimer, Adam
23410	Guyot, Jean (Joh. Castileti)
23419 - 23450	<b>Persönlichkeiten H</b>
23419	Haßler, Caspar
23420	Haßler, Hans Leo
23430	Haußmann, Valentin
23430a	Hofhaimer, Paulus Ritter von, s. Hofhaymer Paulus
23440	Hofhaymer, Paulus
23450	Hothby, Johannes
23460 - 23470	<b>Persönlichkeiten I</b>
23460	Ingegneri, MarcAntonio <i>Ital. Musiker; ca. 1547 - 1592</i>
23470	Isaac, Heinrich
23480 - 23560	<b>Persönlichkeiten J</b>

23480	Jachet von Mantua
23490	Jacobus von Brouck
23500	Jacotin, Jacob Godebrye
23510	Jansquin, Clément
23530	Joachim a Burck
23540	Johannes de Lymbrugia
23550	Josquin Desprez
23560	Junta (Familie)
23570 - 23590	Persönlichkeiten K
23570	Kerle, Jacobus de
23580	Kleber, Leonhard
23590	Kotter, Hans
23600 - 23850	Persönlichkeiten L
23600	LaHêle, Georges de
23610	Lambardi, Camillo
23620	Lambardi, Girolamo
23630	Lambe, Walter
23640	Lanfranco, Giovanni Maria
23650	Lange, Gregor
23660	Lantius, Arnoldus
23670	Lantius, Hugo
23680	Lapicida, Erasmus
23690	La Rue, Pierre de
23700	Lassus, Orlando di
23710	Lauffenberg, Heinrich
23720	Lechner, Leonhard
23730	Le Jeune, Claude
23740	Le Maistre, Mattheus
23750	Lemlin, Laurentius
23760	Leoni, Leone

23770	L'Éstocart, Pascal de
23780	Listenius, Nikolaus
23790	Lobo, Duarte (Eduardus Lupus)
23800	Loqueville, Richard
23810	Lossius, Lucas
23814	Lübeck, Hendrich
23820	Lupi, Johannes
23840	Luyton (Luython), Charles
23850	Luzzaschi, Luzzasco
23860 - 24150	<b>Persönlichkeiten M</b>
23860	Marcque, Jean de
23865	Magirus, Johannes
23870	Mahu, Stephan
23880	Maillard, Jean
23890	Maillard, Pierre
23900	Malvezzi, Cristofano
23910	Manchicourt, Pierre de
23920	Mancinius, Thomas
23930	Marenzio, Luca
23940	Marot, Clément
23950	Massaini, Tiburtio
23960	Mauduit, Jacques
23970	Mayone, Ascanio
23990	Mei, Girolamo
24000	Mailand, Jacob
24010	Mel, Renatus del
24020	Merbecke, John
24030	Merlo, Alessandro
24040	Merulo, Claudio
24046	Michael, Rogier

24050	Milan, Don Luys
24060	Milton, John
24070	Monte, Philippe de
24080	Morales, Christoval (Cristobal de)
24090	Morley, Thomas
24100	Moro, Jacopo
24110	Morton, Robert
24120	Mosto, Giovanni Battista
24130	Moulu, Pierre
24140	Mouton, Jehan
24150	Muskatblüt
24160 - 24270	<b>Persönlichkeiten N</b>
24160	Naich, Hubert
24170	Nanino, Giovanni Bernardino
24180	Nanino, Giovanni Maria
24190	Narváez, Luys de
24200	Navarro, Juan
24210	Nenna, Pomponio
24230	Newsidler, Hans
24240	Newsidler, Melchior
24250	Nicolaus Cracoviensis
24260	Nola, Giovanni Domenico
24270	Nucius, Johannes
24280 - 24360	<b>Persönlichkeiten O</b>
24280	Obrecht, Jacob
24290	Ockeghem, Johannes
24300	Oeglin, Erhard
24310	Ornitoparchus, Andreas
24320	Ortiz, Diego
24330	Orto, Mabriano de

24340	Osiander, Lucas
24350	Othmayr, Caspar
24360	Otto, Georg
24370 - 24610	<b>Persönlichkeiten P</b>
24370	Pace, Pietro
24380	Paix, Jakob
24390	Palestrina, Giovanni Pierluigi
24400	Pallavicino, Benedetto
24410	Paminger, Leonhard
24420	Parabosco, Girolamo
24440	Paulus de Florentia
24450	Paumann, Conrad
24460	Peñalosa (Pignalola), Francisco de
24470	Peri, Jacopo
24480	Peschin, Gregor
24490	Pesenti, Michele
24500	Petrijus, Johannes
24510	Petrucci, Ottaviano
24520	Pevernage, Andries
24530	Philips, Peter
24540	Phinot, Dominicus
24550	Pinello, Giovanni
24560	Pipelare, Matthaëus
24565	Pisador, Diego
24580	Pontio, Don Pietro
24590	Porta, Costanzo
24600	Power, Lionel
24610	Praetorius, Hieronymus d.Ä.
24620 - 24620	<b>Persönlichkeiten Q</b>
24620	Quagliati, Paolo

<b>24640</b>	<b>Persönlichkeiten R</b>
<b>- 24810</b>	
<b>24640</b>	<b>Ramos de Pareja, Bartolomé</b>
<b>24650</b>	<b>Raselius, Andreas</b>
<b>24660</b>	<b>Redford, John</b>
<b>24670</b>	<b>Regis, Johannes</b>
<b>24680</b>	<b>Regnart, Jakob</b>
<b>24700</b>	<b>Reiner, Jacob</b>
<b>24710</b>	<b>Rener, Adam</b>
<b>24720</b>	<b>Resinarius, Balthasar</b>
<b>24730</b>	<b>Rhaw, Georg</b>
<b>24740</b>	<b>Rinuccini, Ottavio</b>
<b>24747</b>	<b>Robinson, Thomas</b>
<b>24750</b>	<b>Robledo, Melchior</b>
<b>24760</b>	<b>Ronsard, Pierre de</b>
<b>24770</b>	<b>Rore, Cyprian de</b>
<b>24780</b>	<b>Rossetti, Steffano</b>
<b>24790</b>	<b>Ruckers (Familie)</b>
<b>24800</b>	<b>Rücker, Arnold</b>
<b>24810</b>	<b>Ruffo, Vincenzo</b>
<b>24830</b>	<b>Persönlichkeiten S</b>
<b>- 25030</b>	
<b>24830</b>	<b>Salinos, Francisco</b>
<b>24840</b>	<b>Sandrin, Pierre Regnault</b>
<b>24845</b>	<b>Santa Maria, Fray Tomás de</b>
<b>24850</b>	<b>Sayve, Lambert de</b>
<b>24860</b>	<b>Scandello, Antonio</b>
<b>24870</b>	<b>Schlick, Arnolt</b>
<b>24880</b>	<b>Schröter, Leonhart</b>
<b>24890</b>	<b>Scotto (Familie)</b>
<b>24900</b>	<b>Senfl, Ludwig</b>
<b>24910</b>	<b>Sermisy, Claude</b>



24920	Silva, Andreas de
24930	Soest, Johannes von
24940	Soto de Langa, Francisco
24950	Spataro, Giovanni
24960	Squarcialupi, Antonio
24970	Stadlmayr, Johann
24980	Stockem, Johannes
24985	Stolle, Johann
24990	Stoltzer, Thomas
25000	Striggio, Alessandro
25010	Sturgeon, Nicholas
25020	Suriano, Francesco
25023	Susato, Tylman
25030	Sweelinck, Jan Pieterzoon
25040 - 25110	Persönlichkeiten T
25040	Tallis, Thomas
25060	Taverner, John
25070	Tieffenbrugger, Caspar
25080	Tinctoris, Johannes
25090	Titelouze, Jehan
25100	Tromboncino, Bartolomeo
25110	Tye, Christopher
25120 - 25120	Persönlichkeiten U
25120	Utendal, Alexander
25130 - 25250	Persönlichkeiten V
25130	Vaet, Jacobus
25134	Valente, Antonio
25140	Vecchi, Orazio
25150	Vecchi, Orfeo

25160	Vehe, Michael OP
25170	Vento, Ivo de
25170a	Verbonnet, Jean, s. Ghiselin, Jean
25180	Verdelot, Philippe
25190	Verdonck, Cornelius
25200	Viadana, Lodovico (OFM)
25210	Vicention, Nicola
25220	Victoria, Tomás Luis de
25230	Vinci, Pietro
25240	Virdung, Sebastian
25250	Vulpius, Melchior
25260 - 25342	<b>Persönlichkeiten W</b>
25260	Waelrant, Hubert
25270	Walliser, Christoph Thomas
25280	Walter, Johannes
25290	Wannemacher, Johann
25294	Watt, Benedict von
25300	Weißensee, Friedrich
25310	Wert, Giaches de
25320	White, Robert
25330	Willaert, Adrian
25340	Wolkenstein, Oswald von
25342	Wollick, Nicolaus
25350 - 25380	<b>Persönlichkeiten Z</b>
25350	Zacconi, Lodovico
25360	Zacharias (mehrere Personen)
25370	Zarlino, Gioseffo
25380	Zielênski, Mikolaj
26000	<b>Sonstige (CSN des Namens)</b>

<b>38000</b>	<b>Barock / Klassik</b>
<b>- 43100</b>	
<b>38000</b>	<b>Schriften mehrerer Persönlichkeiten</b>
<b>38020</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten</b>
<b>38050</b>	<b>Einzelne Persönlichkeiten:</b>
<b>- 42980</b>	
<b>38050</b>	<b>Persönlichkeiten A</b>
<b>- 38150</b>	
<b>38050</b>	<b>Abel, Karl Friedrich</b>
<b>38070</b>	<b>Agazzari, Agostino</b>
<b>38075</b>	<b>Agricola, Johann Friedrich</b>
<b>38080</b>	<b>Aichinger, Gregor</b>
<b>38084</b>	<b>Alberti, Giuseppe Matteo</b>
<b>38086</b>	<b>Albicastro, Henrico</b>
<b>38087</b>	<b>Albinoni, Tommaso</b>
<b>38090</b>	<b>Albrechtsberger, Johann Georg</b>
<b>38107</b>	<b>Andreozzi, Gaetano</b>
<b>38110</b>	<b>Anerio, Felice</b>
<b>38120</b>	<b>Anerio, Giovanni Francesco</b>
<b>38123</b>	<b>Anfossi, Pasquale</b>
<b>38123a</b>	<b>Angelini-Bontempi, Gio.Andrea</b>
<b>38130</b>	<b>Ariosti, Attilio</b>
<b>38140</b>	<b>Arne, Thomas Augustine</b>
<b>38142</b>	<b>Arnold, Samuel</b>
<b>38150</b>	<b>dÁstorga, Emanuele</b>
<b>38159</b>	<b>Persönlichkeiten B</b>
<b>- 38460</b>	
<b>38159</b>	<b>Bach (Familie)</b>
<b>38160</b>	<b>Bach, Carl Philipp Emanuel</b>
<b>38170</b>	<b>Bach, Johann Christian</b>
<b>38176</b>	<b>Bach, Johann Christoph</b>
<b>38180</b>	<b>Bach, Johann Christoph Friedrich</b>

<b>38190</b>	<b>Bach, Johann Sebastian</b>
<b>- 38252</b>	
<b>38190</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>38192</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen (mit oder ohne auf Bach bezügliche fremde Dokumente)</b>
<b>38194</b>	<b>Dokumente</b>
<b>38198</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>38200</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>38201</b>	<b>Bach-Bild. Nachwirken von Persönlichkeit und Werk. Bachpflege</b>
<b>38202</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>38204</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 38252</b>	
<b>38204</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>38207</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>38210</b>	<b>Oratorien</b>
<b>38212</b>	<b>Passionen</b>
<b>38214</b>	<b>Messen, Meßteile</b>
<b>38216</b>	<b>Magnifikat</b>
<b>38218</b>	<b>Kantaten</b>
<b>38220</b>	<b>Motetten</b>
<b>38222</b>	<b>Choräle und Choralbearbeitungen (einschließlich Choralpräludien)</b>
<b>38224</b>	<b>Oden</b>
<b>38226</b>	<b>Arien, Lieder, Quodlibet</b>
<b>38228</b>	<b>Konzerte</b>
<b>38230</b>	<b>Ouvertüren, Suiten</b>
<b>38232</b>	<b>Symphonien</b>
<b>38234</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>38236</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>38238</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>38240</b>	<b>Werke für Laute</b>
<b>38242</b>	<b>Werke für andere Soloinstrumente</b>

38246	Kanons
38248	Musikalisches Opfer
38250	Kunst der Fuge
38252	Fragmente
38270	Bach, Wilhelm Friedemann
38272	Bachschmid, Anton Adam
38276	Bailleux, Antoine
38280	Banchieri, Adriano
38290	Bassani, Giovanni Battista
38300	Batteux, Charles
38310	Benda, Franz
38320	Benda, Georg
38330	Benevoli, Orazio
38340	Berardi, Angelo
38350	Bernabei, Ercole und Giuseppe Antonio
38360	Bernardi, Steffano
38362	Bernasconi, Andrea
38364	Bernhard, Christoph
38366	Bertoni, Ferdinando Giuseppe
38370	Biber, Heinrich Ignaz Franz
38373	Billings, William
38375	Binder, Christlieb Siegmund
38378	Blow, John
38380	Boccherini, Luigi
38390	Böhm, Georg
38399	Bononcini, Antonio Maria
38400	Bononcini, Giovanni Battista
38410	Bononcini, Giovanni Maria
38420	Bontempi, Giovanni Andrea
38423	Boretti, Giovanni Antonio
38426	Boyvin, Jacques

38430	Briegel, Wolfgang Carl
38433	Bruhns, Nicolaus
38437	Bürgy, Johann Conrad
38440	Burmeister, Joachim
38450	Burney, Charles
38456	Buttstett, Johann Heinrich
38460	Buxtehude, Dietrich
38470 - 38630	Persönlichkeiten C
38470	Cabanilles, Juan
38480	Caldara, Antonio
38486	Cambini, Giovanni Giuseppe
38490	Camerloher, Placidus von
38495	Campra, André
38500	Cannabich, Johann Christian
38510	Carissimi, Giacomo
38520	Cavalli, Francesco
38526	Cesti, MarcAntonio
38528	Chambonnières, Jacques Champion de
38529	Champein, Stanislas
38531	Charpentier, Marc-Antoine
38533	Cherubini, Luigi
38538	Cifra, Antonio
38540	Cimarosa, Domenico
38546	Clarke, Jeremiah
38550	Clicquot (Familie)
38553	Cocchi, Gioacchino
38556	Colista, Lelio
38558	Collasse, Pascal
38560	Corbetta, Francesco
38570	Corelli, Arcangelo

- 38572 Corrette, Gaspard
- 38573 Corrette, Michel
- 38575 Couperin (Familie)
- 38580 Couperin, Francois  
- 38612
- 38580 Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
- 38582 Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
- 38584 Dokumente
- 38586 Biographien, Monographien
- 38588 Spezielle biographische Beiträge
- 38590 Werkverzeichnisse
- 38592 Darstellungen zum Werk  
- 38612
- 38592 zum Gesamtwerk
- 38595 zu einzelnen Gebieten und Problemen
- 38598 Motetten, Elevationen, Lecons de Ténèbres
- 38600 Chansons
- 38602 Sonstige Vokalkompositionen
- 38604 Konzerte
- 38606 Kammermusikalische Werke
- 38608 Orgelmessen
- 38610 Sonstige Orgelwerke
- 38612 Klavierwerke
- 38620 Couperin, Louis
- 38630 Crüger, Johann
- 38636 Persönlichkeiten D  
- 38730
- 38636 Dalayrac, Nicolas-Marie
- 38640 Dall'Abaco, Evaristo Felice
- 38645 Dendrieu, Jean-Francois
- 38650 Danzi, Franz
- 38660 Da Ponte, Lorenzo

- 38662 Daquin, Louis-Claude  
38666 Delalande, Michel-Richard  
38670 Demantius, Christoph  
38677 Denis, Jean  
38684 Desmarets, Henri  
38690 Destouches, André Cardinal  
38692 Devienne, François  
38696 Dibdin, Charles  
38700 Ditters von Dittersdorf, Karl  
38710 Doni, Giovanni Battista  
38714 Dowland, Robert  
38717 Dumont, Henri  
38720 Durante, Francesco  
38730 Dussek, Johann Ladislaus  
38733 Persönlichkeiten E  
- 38750  
38733 Eberl, Anton  
38735 Eberlin, Johann Ernst  
38737 Eckard, Johann Gottfried  
38740 Egedacher  
38745 Eichner, Ernst  
38750 Erbach, Christian  
38760 Persönlichkeiten F  
- 38880  
38760 Farinelli, Carlo  
38770 Fasch, Johann Friedrich  
38773 Fasolo, Giovanni Battista  
38774 Favart, Charles Simon  
38775 Feo, Francesco  
38777 Ferradini, Antonio  
38780 Fesch, Willem de  
38782 Filtz, Anton



38784	Fischer, Johann Caspar Ferdinand
38790	Förtsch, Johann Philipp
38800	Fomin, Jewstignej Jpatowitsch
38804	Forkel, Johann Nikolaus
38810	Franck, Johann Wolfgang
38820	Franck, Melchior
38823	Francoeur, François
38830	Frescobaldi, Cirolamo
38833	Freystädtler, Franz Jacques
38840	Friderici, Daniel
38850	Friedrich <Preußen, König, II.>
38860	Fritzsche, Gottfried
38870	Froberger, Johann Jakob
38880	Fux, Johann Joseph
38890 - 39102	Persönlichkeiten G
38890	Gabler, Joseph
38900	Gagliano, Marco da
38910	Galuppi, Baldassare
38913	Gasparini, Francesco
38915	Gassmann, Florian
38917	Gaultier, Denis
38920	Gay, John
38924	Gazzaniga, Giuseppe
38930	Geminiani, Francesco
38940	Gerbert, Martin (OSB)
38956	Giacomelli, Geminiano
38960	Gibbons, Orlando
38964	Giorgi, Giovanni
38970	Gletle, Johann Melchior
38980 - 39008	Gluck, Christoph Willibald

38980	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
38982	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
38984	<b>Dokumente</b>
38986	<b>Libretti, Texte</b>
38988	<b>Biographien, Monographien</b>
38990	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
38992	<b>Werkverzeichnisse, Bibliographien</b>
38994 - 39008	<b>Darstellungen zum Werk</b>
38994	zum Gesamtwerk
38997	zu einzelnen Gebieten und Problemen
39000	<b>Kirchenmusikalische Werke</b>
39002	Lieder, Arien, Oden
39004	Opern
39006	Symphonien
39008	<b>Kammermusikalische Werke</b>
39040	Gossec, Francois-Joseph
39042	Grabbe, Johann
39044	Graf, Friedrich Hartmann
39050	Grandi, Alessandro
39060	Graun (3 Brüder)
39070	Graupner, Joh. Christoph
39080	Grétry, André Ernest Modeste
39090	Grimm, Heinrich
39096	Groll, Evermond
39100	Guarneri (Familie)
39102	Guglielmi, Pietro A.
39110 - 39350	<b>Persönlichkeiten H</b>
39110 - 39154	<b>Händel, Georg Friedrich</b>
39110	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>

- 39112**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**39114**            **Dokumente**  
**39116**            **Libretti, Texte**  
**39118**            **Biographien, Monographien**  
**39120**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**39121**            **Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**  
**39122**            **Werkverzeichnisse**  
**39124**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 39154**  
      **39124**            **zum Gesamtwerk**  
      **39127**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
      **39130**            **Oratorien**  
      **39132**            **Passionen**  
      **39134**            **Te Deum (Utrechter)**  
      **39136**            **Kantaten, Anthems**  
      **39138**            **Duette, Arien, sonstige Werke für Singstimme und**  
                          **Generalbaß**  
      **39140**            **Opern, Patoral**  
      **39142**            **Concerti grossi, Orgelkonzerte**  
      **39144**            **Orchesterwerke**  
      **39146**            **Kammermusikalische Werke**  
      **39148**            **Orgelwerke**  
      **39150**            **Klavierwerke**  
      **39154**            **Kompositionstechniken**  
**39170**            **Hammerschmidt, Andreas**  
**39180**            **Harnisch, Otto Siegfried**  
**39190**            **Hasse, Johann Adolf**  
**39195**            **Hawkins, John**  
**39200**            **Haydn, Franz Joseph**  
**- 39250**  
      **39200**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
      **39202**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**

- 39204**            **Dokumente, Bildbände**  
**39206**            **Libretti, Texte**  
**39208**            **Biographien, Monographien**  
**39210**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**39212**            **Werkverzeichnisse**  
**39214**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 39250**  
          **39214**            **zum Gesamtwerk**  
          **39217**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
          **39220**            **Oratorien**  
          **39222**            **Messen**  
          **39224**            **Sonstige Kirchenmusik-Werke**  
          **39226**            **Kantaten**  
          **39228**            **Chöre, Arien, Duette, Lieder, Kanons**  
          **39230**            **Opern**  
          **39232**            **Konzerte**  
          **39234**            **Ouvertüren**  
          **39236**            **Divertimenti, Cassationen**  
          **39238**            **Tänze, Märsche**  
          **39240**            **Symphonien**  
          **39242**            **Sonstige Orchesterwerke**  
          **39244**            **Kammermusikalische Werke**  
          **39246**            **Klavierwerke**  
          **39248**            **Werke für andere Einzelinstrumente**  
          **39250**            **Sonstige**  
**39270**            **Haydn, Michael**  
                          *Z:1737-1806; D:Österr. Komponist*  
**39280**            **Heinichen, Johann David**  
**39290**            **Herbst, Johann Andreas**  
**39304**            **Hertel, Johann Wilhelm**  
**39310**            **Hessen, Moritz Landgraf von**  
**39320**            **Hildebrandt (Familie)**

- 39330 Hiller, Johann Adam
- 39334 Hoffmeister, Franz Anton
- 39336 Hoffstetter, Roman (und Joh. Urban Alois)
- 39340 Holzbauer, Ignaz Jakob
- 39350 Hotteterre, Jacques
- 39356 Persönlichkeiten J  
- 39370
- 39356 Jelich, Vincenz
- 39360 Jommelli, Niccolo
- 39370 Junta (Familie)
- 39390 Persönlichkeiten K  
- 39630
- 39390 Kauer, Ferdinand
- 39400 Keiser, Reinhard
- 39406 Kelly, Michael
- 39410 a Kempis, Nicolaus
- 39430 Kerll, Johann Caspar
- 39440 Kindermann, Johann Erasmus
- 39450 Kircher, Athanasius
- 39460 Kirnberger, Johann Philipp
- 39467 Kleinknecht, Jakob Friedrich
- 39470 Klotz (Familie)
- 39480 Knüpfer, Sebastian
- 39484 Koch, Heinrich Christoph
- 39490 Königsperger, Marianus (OSB)
- 39500 Kolb, Carlmann (OSB)
- 39510 Kozeluch, Johann Anton
- 39520 Kozeluch, Leopold Anton
- 39530 Kraus, Joseph Martin
- 39534 Krebs, Johann Ludwig
- 39536 Kreusser, Georg Anton
- 39540 Kreutzer, Rodolphe

39550	Krieger, Adam
39560	Krieger, Johann
39570	Krieger, Johann Philipp
39580	Krumpholtz, Johann Baptist
39590	Kuen, Johannes
39600	Kuhnau, Johann
39610	Kunzen, Johann Paul
39620	Kurz, Johann Joseph Felix von
39630	Kusser, Johann Sigmund
39640 - 39890	<b>Persönlichkeiten L</b>
39640	La Barre, Michel de
39650	Laborde, Jean Benjamin de
39654	Lacepède, Bernard Germain
39660	Lambardi, Francesco
39670	Lambert, Johann Heinrich
39676	Lampe, John Frederick
39680	Lampugnani, Giovanni Battista
39690	Landi, Steffano
39700	Latilla, Gaetano
39710	Laurentius von Schnüffis
39720	Lebègue, Nicolas
39724	Le Blanc, Hubert
39726	Lebrun, Ludwig August
39730	Leclair, Jean-Marie
39735	LeCocq, François
39740	Leduc, Simon, Pierre etc.
39750	Lefèvre, Jean Xavier
39760	Legrenzi, Giovanni
39770	Leo, Leonardo
39790	Le Sueur, Jean Francois

- 39800 Linley, Thomas I. u. Thomas II.  
39810 Lippius, Johannes  
39820 Locatelli, Pietro  
39830 Locke, Matthew  
39840 Loeillet, Jean Baptist  
39850 Löwe, Johann Jacob  
39860 Loewenstern, Matthaëus  
39864 Logrescino, Nicola  
39870 Lotti, Antonio  
39880 Lübeck, Vincent  
39890 Lully, Jean Baptiste de  
39896 - 40510 Persönlichkeiten M  
39896 Mace, Thomas  
39900 Machado, Manuel  
39910 Magalhaes, Filipe de  
39920 Majer, Joseph Friedrich und Bernhard Caspar  
39930 Majo, Gian Francesco de  
39940 Majo, Giuseppe de  
39950 Mancini, Francesco  
39960 Manfredini, Francesco  
39970 Manfredini, Vincenzo  
39980 Mara, Gertrud Elisabeth  
39990 Marais, Marin  
40000 Marazzoli, Marco  
40008 Marcello, Alessandro  
40010 Marcello, Benedetto  
40020 Marchand, Louis  
40030 Marini, Biagio  
40040 Marmontel, Jean Francois  
40050 Marpurg, Friedrich Wilhelm

- 40060 Martin y Soler, Vicente  
40070 Martini, Giambattista  
40080 Maschek, Vincenz, Gaspar etc.  
40090 Mattheson, Johann  
40093 Maugars, André  
40100 Mayr, Johann Simon  
40110 Mayr, Rupert Ignaz  
40120 Mazzocchi, Domenico  
40130 Mazzocchi, Virgilio  
40134 Meck, Joseph  
40140 Meder, Johann Valentin  
40144 Mederitsch, Johann Georg Anton Gallus  
40150 Megerle, Abraham  
40160 Méhul, Étienne Nicolas  
40170 Melani, Jacopo, Atto, Filippo etc.  
40180 Mersenne, Marin  
40190 Merula, Tarquinio  
40200 Metastasio, Pietro  
40210 Micheli, Romano  
40220 Milanuzzi, Carlo  
40230 Mingotti, Angelo und Pietro  
40235 Mizler von Kolof, Lorenz Christoph  
40247 Möller, Johann Patroclus  
40260 Molter, Johann Melchior  
40270 Mondonville, Jean-Joseph  
40280 Monn, Matthias  
40290 Monsigny, Pierre Alexandre  
40300 Monteverdi, Claudio  
- 40330  
40300 Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke  
40302 Schriften, Briefe, Aufzeichnungen



<b>40304</b>	<b>Dokumente</b>
<b>40306</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>40308</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>40310</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>40312</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>40314</b> <b>- 40330</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>40314</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>40317</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>40320</b>	<b>Messen</b>
<b>40322</b>	<b>Geistliche Konzerte</b>
<b>40324</b>	<b>Motetten</b>
<b>40326</b>	<b>Madrigale, Canzonetten, Scherzi musicali</b>
<b>40328</b>	<b>Opern</b>
<b>40330</b>	<b>Intermezzi, Prologe, Balli</b>
<b>40350</b>	<b>Moreau, Jean-Baptiste</b>
<b>40360</b>	<b>Mossi, Giovanni</b>
<b>40370</b>	<b>Moulinié, Estienne</b>
<b>40380</b>	<b>Mozart, Leopold</b>
<b>40390</b> <b>- 40460</b>	<b>Mozart, Wolfgang Amadeus</b>
<b>40390</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>40392</b> <b>- 40396</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>40392</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>40394</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>40396</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>40398</b>	<b>Dokumente</b>
<b>40400</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>40402</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>40404</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>40405</b>	<b>Mozart-Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>

- 40406** Werkverzeichnisse
- 40408** Darstellungen zum Werk  
**- 40460**
- 40408** zum Gesamtwerk
- 40411** zu einzelnen Gebieten und Problemen
- 40413** Notationsprobleme (Autographen, Erstausgaben)
- 40414** Geistliche Singspiele
- 40416** Oratorien
- 40418** Kantaten
- 40420** Messen, Meßteile, Requiem
- 40422** Sonstige Kirchenmusik-Werke
- 40424** Chöre, Kanons, Lieder
- 40426** Szenen, Arien, Duette, mehrst. Gesang mit Orchester
- 40428** Opern, Singspiele, Schauspielmusiken, Musik zu Pantomimen und Ballett
- 40430** Konzerte für 1 oder mehrere Soloinstrumente und Konzerte allgemein
- 40432** Konzerte für 1 oder mehrere Klaviere
- 40434** Kirchensonaten
- 40436** Serenaden, Divertimenti, Cassationen für Streich- und Blasinstrumente
- 40438** Märsche, Tänze für Orchester
- 40440** Symphonien
- 40442** Serenaden, Divertimenti und Einzelstücke für Blasinstrumente allein
- 40444** Divertimenti und Einzelstücke für Streichinstrumente allein
- 40446** Streich-Quintett und Quintett mit Blasinstrument
- 40448** Streich-Quartett und Quartett mit Blasinstrument
- 40450** Trio und Duo für Streich- und Blasinstrument
- 40452** Quintett, Quartett und Trio mit Klavier und mit Glasharmonika
- 40454** Sonaten und Variationen für 1 Soloinstrument und Klavier

40456	Klavierwerke
40458	Werke für andere Soloinstrumente
40460	Aufführungspraxis
40480	Müller, August Eberhard
40490	Müthel, Johann Gottfried
40500	Muffat, Georg und Gottlieb
40505	Murschhauser, Franz Xaver Anton
40510	Myslivecek, Joseph
40520 - 40680	Persönlichkeiten N
40520	Nardini, Pietro
40530	Nares, James
40540	Nasolini, Sebastiano
40550	Natale, Pompeo
40557	Naudot, Jacques-Christophe
40560	Naumann, Johann Gottlieb
40570	Nauwach, Johann
40580	Neefe, Christian Gottlob
40590	Neri, Massimiliano
40600	Neruda, Johann Baptist Georg
40610	Neubauer, Franz Christoph
40620	Neubauer, Johann
40630	Neumark, Georg
40640	Nichelmann, Christoph
40650	Niedt, Friedrich Erhardt
40670	Nivers, Guillaume Gabriel
40680	Nopitsch, Christoph Friedrich Wilh.
40690 - 40690	Persönlichkeiten O
40690	Oelschlägel, Johann Lohelius
40700 - 41200	Persönlichkeiten P

40700	Pacelli, Asprilio
40710	Pachelbel, Johann
40720	Paganelli, Giuseppe Antonio
40730	Paisiello, Giovanni
40740	Pallavicini, Carlo
40750	Pallavicini, Stefano
40760	Paradies, Pietro Domenico
40770	Paradis, Maria Theresia von
40780	Paschkewitsch, Wassily
40790	Pasquini, Bernardo
40800	Pasterwiz, Georg
40810	Pastino, Carlos
40820	Pederso/n, Mogens
40830	Peerson, Martin
40840	Pekiel, Bartolomej
40850	Penna, Lorenzo
40860	Pepusch, John Christopher
40868	Perez, David
40869 - 40906	Pergolesi, Giovanni Battista
40869	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
40870	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
40872	Dokumente
40874	Libretti
40875	Gesammelte Beiträge u.ä.
40876	Biographien, Monographien
40878	Spezielle biographische Beiträge
40880	Werkverzeichnisse
40882 - 40906	Darstellungen zum Werk
40882	zum Gesamtwerk
40885	zu einzelnen Gebieten und Problemen

40888	Oratorien, <i>Dramma sacro</i>
40890	Messen, Meßteile
40892	Stabat Mater, Salve Regina
40894	Motetten
40896	Kantaten
40898	Arien, Duette, Rezitative, Kanons
40900	Opern
40902	Concerti
40904	Kammermusikalische Werke
40906	Sonstige
40920	Perti, Giacomo Antonio
40924	Petri, Johann Samuel
40930	Peuerl, Paul
40940	Pezel, Johann Christoph
40950	Pfleger, Augustin
40960	Philidor (Familie)
40970	Piccinni, Niccoló
40980	Pichl, Venzeslaus
40990	Pisendel, Johann Georg
40995	Pitoni, Giuseppe Ottavio
41000	Platti, Giovanni
41005	Playford, John
41010	Pleyel, Ignaz Joseph
41015	Pokorny, Franz Xaver
41020	Pollarolo, Carlo Francesco
41030	Porpora, Nicola Antonio
41040	Portugal, Marcos
41050	Posch, Isaac
41057	Praetorius, Jacob <der Jüngere>
41060 - 41078	Praetorius, Michael

- 41060**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**41062**            **Dokumente**  
**41064**            **Libretti**  
**41066**            **Biographien, Monographien**  
**41068**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**41070**            **Werkverzeichnisse**  
**41072**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 41078**  
          **41072**            **zum Gesamtwerk**  
          **41074**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
          **41076**            **zu einzelnen Werkgattungen und Werken**  
          **41078**            **Aufführungspraxis**  
**41082**            **Predieri, Luca Antonio**  
**41090**            **Printz, Wolfgang Kaspar**  
**41100**            **Provenza-la, Francesco**  
**41110**            **Pugnani, Gaetano**  
**41120**            **Pujol, Juan**  
**41130**            **Purcell, Daniel**  
**41139**            **Purcell, Henry**  
**- 41178**  
          **41139**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagwerke**  
          **41140**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
          **41142**            **Dokumente**  
          **41144**            **Libretti**  
          **41146**            **Biographien, Monographien**  
          **41148**            **Spezielle biographische Beiträge**  
          **41150**            **Werkverzeichnisse**  
          **41152**            **Darstellungen zum Werk**  
          **- 41178**  
          **41152**            **zum Gesamtwerk**  
          **41155**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
          **41158**            **Messen**

41160	<b>Te Deum und Jubilate</b>
41162	<b>Anthems</b>
41164	<b>Sonstige Kirchenmusik-Werke</b>
41166	<b>Welcome Songs, Oden, Kantaten, Catches</b>
41168	<b>Sonstige Gesänge mit engl. und lat. Text</b>
41170	<b>Lieder, Duette, Terzette</b>
41172	<b>Opern, Semi-Operas, Schauspielmusiken</b>
41174	<b>Ouvertüren und andere Orchester-Werke</b>
41176	<b>Kammermusikalische Werke</b>
41178	<b>Cembalo und Orgelwerke</b>
41200	<b>Puteanus, Eryoius</b>
41210 - 41220	<b>Persönlichkeiten Q</b>
41210	<b>Quantz, Johann Joachim</b>
41220	<b>Quinault, Philippe</b>
41229 - 41540	<b>Persönlichkeiten R</b>
41229 - 41256	<b>Rameau, Jean-Philippe</b>
41229	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
41230	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
41232	<b>Dokumente</b>
41234	<b>Libretti</b>
41236	<b>Biographien, Monographien</b>
41238	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
41240	<b>Werkverzeichnisse</b>
41242 - 41256	<b>Darstellungen zum Werk</b>
41242	<b>zum Gesamtwerk</b>
41245	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
41248	<b>Kantaten</b>
41250	<b>Motetten</b>

41252	Opern, Ballettmusiken
41254	Konzerte
41256	Werke für Clavecin
41270	Rameau, (Pierre?)
41280	Rathgeber, Johann Valentin
41284	Ravencroft, Thomas
41290	Reichardt, Johann Friedrich
41298	Reindl, Constantin
41300	Reiner, Ambrosius
41310	Reinken, Jan Adams
41320	Reusner, Essias
41329	Reutter, Georg
41330	Reutter, Joh. Adam Joseph Karl Georg
41340	Richter, Carl Gottlieb
41350	Richter, Franz Xaver
41360	Riepel, Joseph
41370	Riepp, Karl Joseph
41376	Righini, Vincenzo
41380	Rinaldo da Capua
41390	Rist, Johann
41400	Ristori, Giovanni Alberto
41410	Ritter, Christian
41430	Römhild, Johann Theodor
41440	Röbller, Franz Anton
41450	Roman, Johann Helmich
41457	Romberg, Andreas
41460	Romero, Mateo
41470	Rosenmüller, Johann
41470a	Rosetti, Anton s. Röbller, Franz Anton
41480	Rospigliosi, Giulio
41490	Rossi, Luigi



41500	Rossi, Salomone
41510	Rousseau, Jean-Jacques
41520	Rudolph, Johann Joseph
41530	Ruggeri, Giovanni Martino
41540	Ruggieri (Familie)
41550 - 42150	<b>Persönlichkeiten S</b>
41550	Sabbatini, Pietro Paolo
41560	Sacchini, Antonio
41566	Sailer, Sebastian
41568	Sainte-Colombe, Sieur de
41570	Salieri, Antonio
41580	Sammartini, Giovanni Battista
41587	Sarri, Domenico
41590	Sarti, Giuseppe
41600	Sartorio, Antonio
41610	Sartorius, Erasmus
41619 - 41656	Scarlatti, Alessandro
41619	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
41620	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
41622	<b>Dokumente</b>
41624	<b>Libretti</b>
41626	<b>Biographien, Monographien</b>
41628	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
41630	<b>Werkverzeichnisse</b>
41632 - 41656	<b>Darstellungen zum Werk</b>
41632	<b>zum Gesamtwerk</b>
41635	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
41638	<b>Oratorien</b>
41640	<b>Passionen</b>

41642	Messen
41644	Kantaten
41646	Motetten, Psalmen
41648	Madrigale
41650	Opern
41652	Konzerte, Symphonien
41654	Kammermusikalische Werke
41656	Klavier- und Orgelwerke
41680	Scarlatti, Domenico
41690	Schacht, Theodor Baron von
41700	Scheibe, Johann Adolf
41705	Scheidemann, Heinrich
41710	Scheidt, Samuel
41720	Schein, Johann Hermann
41730	Schenck, Johan
41740	Schikaneder, Emanuel
41748	Schmelzer von Ehrenruff, Johann Heinrich
41760	Schnitger, Arp
41770	Schobert, Johann
41780	Schott's Söhne
41790	Schröter, Corona
41794	Schubart, Christian Friedrich Daniel
41800	Schürmann, Georg Caspar
41809 - 41854	Schütz, Heinrich
41809	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
41810	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
41812	Dokumente (auch Bilddokumente)
41814	Texte
41816	Biographien, Monographien
41818	Spezielle biographische Beiträge

<b>41820</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>41822</b> <b>- 41854</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>41822</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>41825</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>41828</b>	<b>Historien (= Passionen)</b>
<b>41830</b>	<b>Die 7 Worte Jesu am Kreuz</b>
<b>41832</b>	<b>Musikalische Exequien</b>
<b>41834</b>	<b>Psalmen, Magnificat</b>
<b>41836</b>	<b>Motetten</b>
<b>41838</b>	<b>Madrigale</b>
<b>41840</b>	<b>Cantiones sacrae</b>
<b>41842</b>	<b>Symphoniae sacrae</b>
<b>41844</b>	<b>Arien, Lieder, Cantica</b>
<b>41846</b>	<b>Kleine geistliche Konzerte</b>
<b>41848</b>	<b>Konzerte für Singstimmen und BC</b>
<b>41850</b>	<b>Konzerte für Instrumente und BC</b>
<b>41852</b>	<b>Fragmente</b>
<b>41854</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>41870</b>	<b>Schultz, Johannes</b>
<b>41875</b>	<b>Schulz, Johann Abraham Peter</b>
<b>41880</b>	<b>Schuster, Joseph</b>
<b>41890</b>	<b>Seger, Josef</b>
<b>41900</b>	<b>Selle, Thomas</b>
<b>41907</b>	<b>Shield, William</b>
<b>41910</b>	<b>Silbermann, Gottfried (u.a.)</b>
<b>41920</b>	<b>Simrock, Nikolaus</b>
<b>41930</b>	<b>Soler, Antonio</b>
<b>41940</b>	<b>Sorge, Georg Andreas</b>
<b>41950</b>	<b>Späth, Franz Jacob</b>
<b>41955</b>	<b>Speer, Georg Daniel</b>

41960	Speth, Johann
41962	Spieß, Meinrad
41970	Staden, Sigmund Theophilus
41980	Stainer, Jakob
41987	Stamitz, Anton
41990	Stamitz, Carl
42000	Stamitz, Johann Wenzel Anton u.a.
42010	Stanley, John
42020	Starzer, Josef
42030	Steffan, Joseph Anton
42040	Steffani, Agostino
42050	Steibelt, Daniel
42060	Steigleder, Johann Ulrich
42070	Stein, Johann Andreas
42080	Sterkel, Johann Franz Xaver
42090	Stich, Jan Václav
42100	Stölzel, Gottfried Heinrich
42106	Storace, Stephan
42110	Stradella, Alessandro
42120	Stradivari, Antonio
42130	Strungk, Nicolaus Adam
42140	Stumm, Johann Michael
42150	Süßmayr, Franz Xaver
42160 - 42340	<b>Persönlichkeiten T</b>
42160	Tartini, Giuseppe
42170	Tausch, Franz
42179 - 42220	Telemann, Georg Philipp
42179	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
42180	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
42182	<b>Dokumente</b>

42184	Libretti
42186	Biographien, Monographien
42188	Spezielle biographische Beiträge
42190	Werkverzeichnisse
42192 - 42220	Darstellungen zum Werk
42192	zum Gesamtwerk
42195	zu einzelnen Gebieten und Problemen
42198	Oratorien
42200	Passionen
42202	Messen
42204	Magnificat
42206	Kantaten
42208	Motetten, Psalmen
42210	Oden und Canons
42212	Opern
42214	Orchesterwerke
42216	Konzerte
42218	Kammermusikalische Werke
42220	Klavier- und Orgelwerke
42229	Terradellas, Domingo
42240	Theile, Johann
42250	Thierry, Pierre
42255	Tielke, Joachim
42260	Titow, Alexej
42270	Tomkins, Thomas
42280	Torelli, Giuseppe
42290	Torri, Pietro
42300	Touchemoulin, Joseph
42310	Traetta, Tommaso
42315	Tromlitz, Johann Georg

42320	<b>Türk, Daniel Gottlob</b>
42330	<b>Tuma, Franz</b>
42340	<b>Tunder, Franz</b>
42350 - 42390	<b>Persönlichkeiten U</b>
42350	<b>Uccellini, Don Marco</b>
42360	<b>Ugolini, Vincenzo</b>
42370	<b>Umlauf, Ignaz</b>
42380	<b>Urio, Francesco Antonio</b>
42390	<b>Uttini, Francesco Antonio</b>
42400 - 42630	<b>Persönlichkeiten V</b>
42400	<b>Valentini, Giovanni</b>
42410	<b>Valentini, Giuseppe</b>
42420	<b>Valentini, Pier Francesco</b>
42430	<b>Vallotti, Francesco Antonio</b>
42440	<b>Vanhal, Johann Baptist</b>
42450	<b>Van Meldere, Pierre</b>
42460	<b>Vejvanovsk'y, Pavel Josef</b>
42470	<b>Veracini, Antonio</b>
42480	<b>Veracini, Francesco Maria</b>
42490	<b>Vierdanck, Johann</b>
42500	<b>Vinci, Leonardo</b>
42510	<b>Viotti, Giovanni Battista</b>
42520	<b>Vitali, Filippo</b>
42530	<b>Vitali, Giovanni Battista</b>
42540	<b>Vitali, Tommaso Antonio</b>
42550	<b>Vittorio, Loreto</b>
42559 - 42598	<b>Vivaldi, Antonio</b>
42559	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
42560	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>

42562	Dokumente
42564	Libretti
42565	Gesammelte Beiträge u.ä.
42566	Biographien, Monographien
42568	Spezielle biographische Beiträge
42569	Vivaldi - Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk
42570	Werkverzeichnisse
42572 - 42598	Darstellungen zum Werk
42572	zum Gesamtwerk
42575	zu einzelnen Gebieten und Problemen
42578	Oratorium: Juditha
42580	Meßteile
42582	Motetten, Hymnen, Kantaten, Serenaden
42584	Sonstige Vokalwerke
42586	Opern
42588	Konzerte
42590	Symphonien
42592	Violinsonaten
42594	Sonstige Instrumentalwerke
42598	Aufführungspraxis
42610	Vogel, Johann Christoph
42620	Vogler, Georg Joseph
42630	Vogt, Mauritius Johann
42640 - 42850	Persönlichkeiten W
42640	Wagenseil, Georg Christoph
42650	Wagner, Joh. Gottlob und Christian Salomon
42670	Walsh, John
42680	Walter, Ignaz
42690	Walther, Johann Gottfried
42700	Walther, Johann Jakob

42710	Ward, John
42720	Webbe, Samuel
42725	Weber, Jacob Gottfried
42730	Weckmann, Matthias
42740	Weelkes, Thomas
42750	Weiß, Silvius Leopold
42760	Werckmeister, Andreas
42770	Werner, Gregorius Joseph
42780	Wesley, Charles
42785	Westhoff, Johann Paul
42790	Widmann, Erasmus
42800	Wilbye, John
42810	Winter, Peter
42820	Witt, Christian Friedrich
42830	Wodiczka, Wenzeslaus
42840	Wölfl, Joseph
42850	Wolf, Ernst Wilhelm
42860 - 42980	<b>Persönlichkeiten Z</b>
42860	Zach, Jan
42870	Zachariä, Justus Friedrich Wilhelm
42880	Zachow, Friedrich Wilhelm
42890	Zang, Johann Heinrich
42900	Zangius, Nicolaus
42910	Zelenka, Jan Dismas
42920	Zelter, Karl Friedrich
42930	Zeno, Apostolo
42940	Ziani, Marc-Antonio
42950	Ziani, Pietro Andrea
42960	Zingarelli, Nicola Antonio
42970	Zipoli, Domenico



42980	Zumsteeg, Johann Rudolf
43100	Sonstige (CSN des Namens)
63000 - 67100	19. Jahrhundert
63000	Schriften mehrerer Persönlichkeiten
63020	Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten
63070 - 67100	Einzelne Persönlichkeiten:
63070 - 63123	Persönlichkeiten A
63070	Adam, Adolphe
63076	Aiblinger, Joh. Kaspar
63080	Albéniz, Isaac
63090	Ambros, August Wilhelm
63100	Arnold, Jourij von
63103	Arriaga, Juan Chrisóstomo Jacobo Antonio de
63110	Asioli, Bonifazio
63120	Auber, Daniel Francois Esprit
63123	Audran, Edmond
63130 - 63540	Persönlichkeiten B
63130	Balakirew, Milij
63132	Balfe, Michael William
63140	Barbieri, Francisco
63150	Baumgartner, Wilhelm
63152	Bayer, Josef
63154	Bazin, François-Emmanuel-Joseph
63160 - 63240	Beethoven, Ludwig van
63160	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
63162 - 63166	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
63162	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften

63164	Ausgewählte Schriften
63166	Einzelne Schriften
63168	Dokumente
63170	Libretti, Texte
63172	Biographien, Monographien
63174	Spezielle biographische Beiträge
63175	Beethoven-Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk
63176	Werkverzeichnisse
63178 - 63240	Darstellungen zum Werk
63178	zum Gesamtwerk
63181	zu einzelnen Gebieten und Problemen
63184	Oratorium „Christus am Ölberg“
63186	Messen
63188	Kantaten
63190	Sonstige Chorwerke
63192	Arien, Lieder, Kanons
63194	Oper „Leonore“ bzw. „Fidelio“ etc.
63196	Konzerte
63198	Romanzen (für Violine und Orchester)
63200	Ouvertüren
63202	Ballett „Die Geschöpfe des Prometheus“
63204	Symphonien
63206	Sonstige Orchesterwerke
63208	Kammermusikalische Werke
63210	Streichquartette
63212	Streichquintette
63214	Streichtrios
63216	Klaviertrios
63218	Klavierquartette
63220	Klavierquintette

- 63222            **Sextett op. 81 b**  
 63224            **Septett op. 20**  
 63226            **Bläsertrio op. 87, Bläsersextett op. 71, Bläser-Oktett  
op. 103**  
 63228            **Duette für Bläser**  
 63230            **Werke für Soloinstrumente und Klavier**  
 63232            **Klavierwerke**  
 63234            **Sonstige Werke für einzelne Instrumente**  
 63240            **Aufführungspraktische Fragen (Beethoven als Musik-  
er)**  
  
 63260            **Bellini, Vincenzo**  
 63270            **Bendl, Karel**  
 63280            **Bennett, William Sterndale**  
 63290            **Benoit, Peter**  
 63300            **Berlioz, Hector**  
 63302            **Bertini, Henri**  
 63303            **Berton, Henri-Montan**  
 63304            **Berwald, Franz**  
 63308            **Bishop, Henry R.**  
 63310            **Bizet, Georges**  
 63312            **Blockx, Jan**  
 63314            **Blodek, Wilhelm**  
 63320            **Böckh, August**  
 63330            **Boieldieu, Francois-Adrien**  
 63340            **Boito, Arrigo**  
 63350            **Borodin, Alexander**  
 63360            **Bortnjanskij, Dimitrij**  
 63370            **Brahms, Johannes**  
 - 63414  
  
 63370            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
 63372            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
 - 63376

63372	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
63374	<b>Ausgewählte Schriften</b>
63376	<b>Einzelne Schriften</b>
63378	<b>Dokumente</b>
63380	<b>Texte</b>
63382	<b>Biographien, Monographien</b>
63384	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
63386	<b>Werkverzeichnisse</b>
63388	<b>Darstellungen zum Werk</b>
- 63414	
63388	<b>zum Gesamtwerk</b>
63391	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
63394	<b>Ein deutsches Requiem</b>
63396	<b>Chorwerke allgemein und mit Orchester</b>
63398	<b>Chorwerke a Capella</b>
63400	<b>Lieder, Duette, Volksliedbearbeitungen</b>
63402	<b>Konzerte</b>
63404	<b>Ouvertüren</b>
63406	<b>Symphonien</b>
63408	<b>Serenaden, Variationen für Orchester</b>
63410	<b>Kammermusikalische Werke</b>
63412	<b>Orgelwerke</b>
63414	<b>Klavierwerke</b>
63440	<b>Brandl, Johann Evangelist</b>
63445	<b>Brettón, Tomas</b>
63450	<b>Bruch, Max</b>
63460	<b>Bruckner, Anton</b>
- 63502	
63460	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
63462	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
- 63466	
63462	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>

63464	<b>Ausgewählte Schriften</b>
63466	<b>Einzelne Schriften</b>
63468	<b>Dokumente</b>
63470	<b>Texte</b>
63472	<b>Biographien, Monographien</b>
63474	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
63476	<b>Werkverzeichnisse</b>
63478 - 63502	<b>Darstellungen zum Werk</b>
63478	<b>zum Gesamtwerk</b>
63481	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
63484	<b>Messen</b>
63486	<b>Requiem</b>
63488	<b>Magnificat, Te Deum</b>
63490	<b>Motetten, Psalmen, Hymnen</b>
63492	<b>Sonstige Chorwerke</b>
63494	<b>Symphonien</b>
63496	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
63498	<b>Kammermusikalische Werke</b>
63500	<b>Orgelwerke</b>
63502	<b>Klavierwerke</b>
63515	<b>Brüll, Ignaz</b>
63517	<b>Bruneau, Alfred</b>
63530	<b>Bülow, Hans Guido von</b>
63535	<b>Bungert, August</b>
63540	<b>Busoni, Ferruccio</b>
63543 - 63600	<b>Persönlichkeiten C</b>
63543	<b>Cahen, Albert</b>
63546	<b>Carafa de Colobrano, Michele</b>
63548	<b>Carulli, Ferdinand</b>
63550	<b>Catalani, Alfredo</b>

63551	Catel, Charles-Simon
63552	Cellier, Alfred
63554	Chabrier, Alexis Emanuel
63556	Chapi, Ruperto
63557	Charpentier, Gustave
63560	Chladni, Ernst
63570	Chopin, Frédéric
63575	Clapisson, Antoine Louis
63580	Clementi, Muzio
63582	Clerice, Justin
63590	Cornelius, Peter
63600	Czerny, Carl
63607 - 63728	<b>Persönlichkeiten D</b>
63607	Dargomyžskij, Aleksandr S.
63610	David, Félicien César
63618	Dekoven, Reginald
63619	De Lara, Isidore
63620	Delibes, Clément Philibert Leo
63622	Dellinger, Rudolf
63630	Donizetti, Gaetano
63635	Doppler, Albert Franz
63640	Dorn, Heinrich Ludwig
63650	Draeseke, Felix
63660	Droste-Hülshoff, Maximilian
63663	Dubois, Théodore
63670	Dukas, Paul
63675	Duprato, Jules-Laurent
63680 - 63728	Dvorák, Antonin
63680	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke

<b>63682</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>- 63686</b>	
63682	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
63684	Ausgewählte Schriften
63686	Einzelne Schriften
63688	Dokumente
63690	Libretti, Texte
63692	Biographien, Monographien
63694	Spezielle biographische Beiträge
63696	Werkverzeichnisse
63698	Darstellungen zum Werk
<b>- 63728</b>	
63698	zum Gesamtwerk
63701	zu einzelnen Gebieten und Problemen
63704	Oratorium
63706	Requiem
63708	Te Deum, Stabat mater, Kantaten
63710	Sonstige Chorwerke
63712	Lieder, Duette
63714	Opern
63716	Konzerte
63718	Ouvertüren
63720	Symphonien, symphonische Dichtungen
63722	Orchesterwerke allgemein
63724	Kammermusikalische Werke
63726	Klavierwerke
63728	Werke für andere Soloinstrumente
<b>63740</b>	<b>Persönlichkeiten E</b>
<b>- 63763</b>	
63740	Elsner, Joseph Xaver
63746	Erkel, Ferenc
63748	Erlanger, Camille

- 63750**            **Ett, Caspar**  
**63760**            **Eulenburg, Ernst**  
**63763**            **Eybler, Joseph Leopold**  
**63770**            **Persönlichkeiten F**  
**- 63887**  
**63770**            **Fechner, Gustav Theodor**  
**63773**            **Fernández Caballero, Manuel**  
**63774**            **Ferron, Adolf F.**  
**63775**            **Fétis, François Joseph**  
**63780**            **Fibich, Zdeněk**  
**63790**            **Field, John**  
**63795**            **Fioravanti, Valentino**  
**63800**            **Flotow, Friedrich Freih. von**  
**63807**            **Franchetti, Alberto**  
**63809**            **Franck, César**  
**- 63858**  
**63809**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**63810**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**63811**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**  
**63812**            **Ausgewählte Schriften**  
**63814**            **Einzelne Schriften**  
**63816**            **Dokumente**  
**63818**            **Libretti, Texte**  
**63820**            **Biographien, Monographien**  
**63822**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**63824**            **Werkverzeichnisse**  
**63826**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 63858**  
**63826**            **zum Gesamtwerk**  
**63829**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**63832**            **Oratorien, Biblische Scene „Rebecca“**  
**63834**            **Messe**



63836	Psalm
63838	Sonstige Chorwerke
63840	Lieder
63842	Opern
63844	Klavierkonzerte
63846	Sonstige Werke für Klavier und Orchester
63848	Symphonien, symphonische Dichtungen
63850	Sonstige Orchesterwerke
63852	Kammermusikalische Werke
63854	Orgelwerke
63856	Klavierwerke
63858	Werke für andere Soloinstrumente
63880	Franz, Robert
63885	Fry, William Henry
63887	Fuchs, Robert
63890 - 64000	Persönlichkeiten G
63890	Gade, Niels Wilhelm
63900	Gänsbacher, Johann und Joseph
63907	Ganne, Louis
63910	Garcia, Manuel Patricio Rodriguez
63911	Gebauer, Michael Joseph
63913	Genée, Franz Friedrich Richard
63915	Gevaert, François A.
63915a	Gilbert, William Schwench s. Sullivan
63918	Giuliani, Mauro
63920	Glinka, Michail Ivanovič
63925	Götz, Hermann Gustav
63930	Goldmark, Karl
63940	Gomes, Antonio Carlos
63944	Gotthard, Johann Peter

- 63946 **Gottschalk, Louis Moreau**
- 63950 **Gounod, Charles François**
- 63955 **Granados, Enrique**
- 63958 **Grell, Eduard**  
*Dt. Komponist; 1800-1886*
- 63960 **Grieg, Edvard**
- 63970 **Griesbacher, Peter**
- 63978 **Grisar, Albert**
- 63979 **Grisar, Charles**
- 63980 **Grove, George**
- 63990 **Guilmant, Alexandre**
- 64000 **Gyrowetz, Adalbert**
- 64010 **Persönlichkeiten H**  
- 64190
- 64010 **Halévy, Jaques Fromental**
- 64020 **Haller, Michael**
- 64030 **Halm, August**
- 64040 **Hanslick, Eduard**
- 64050 **Hauptmann, Moritz**
- 64060 **Heckel, Johann Adam und Sohn Wilhelm**
- 64067 **Heinrich, Anton Philipp**
- 64069 **Heise, Peter Arnold**
- 64070 **Hellmesberger, Josef**
- 64071 **Henschel, George**
- 64072 **Hentschel, Theodor**
- 64090 **Héroid, Louis-Joseph-Ferdinand**
- 64100 **Hervé**
- 64105 **Herzogenberg, Heinrich von**  
*Österr. Komponist, Musiker; 1843-1900*
- 64110 **Heuberger, Richard**
- 64120 **Hill, Wilhelm**
- 64130 **Hiller, Ferdinand**

- 64140 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus
- 64142 Hofmann, Heinrich
- 64150 Holstein, Franz von
- 64160 Hubay, Jenö
- 64170 Huber, Hans
- 64175 Hüttenbrenner, Anselm
- 64180 Hummel, Johann Nepomuk
- 64190 Humperdinck, Engelbert
- 64200 Persönlichkeiten I  
- 64220
- 64200 Ibach, Johannes Adolf
- 64210 d'Ándy, Paul Marie Theodore Vincent
- 64220 Isouard, Niccolò
- 64230 Persönlichkeiten J  
- 64290
- 64230 Jadassohn, Salomon
- 64240 Janáček, Leoš  
*Tschech. Komponist; 1854-1928*
- 64250 Jankó, Paul von
- 64260 Jenko, Davorin
- 64264 Jenner, Gustav Uwe
- 64270 Jensen, Adolf
- 64280 Joachim, Joseph
- 64286 Jonas, Emile
- 64288 Joncière, Victorin de
- 64290 Juillard, Augustus D.
- 64300 Persönlichkeiten K  
- 64440
- 64300 Kalkbrenner, Friedrich
- 64310 Karl/owicz, Mieczysl/aw
- 64320 Kastner, Johann Georg
- 64330 Kaun, Hugo

64340	Kiel, Friedrich
64347	Kirchner, Fürchtegott Theodor
64352	Kistler, Cyrill
64360	Kleinheinz, Franz Xaver
64370	Klengel, August Alexander
64380	Koch, Friedrich E.
64390	Köhler, Christian Louis
64400	Kornmüller, Utto
64403	Koschat, Thomas
64410	Kretzschmar, Hermann
64420	Kreutzer, Conradin
64430	Kuhlau, Friedrich
64440	Kullak, Theodor und Franz
64450 - 64670	Persönlichkeiten L
64450	Lachner, Franz
64460	Lacombe, Louis Trouillon
64470	Lacombe, Paul
64471	Lacomé, Paul J.
64471a	Lafage, Juste Adrien Lenoir de s. Lenoir de Lafage, Juste Adrien
64500	Lambillotte, Louis
64506	Langer, Ferdinand
64510	Lanner, Joseph Franz Karl
64512	Lannoy, Heinrich Eduard Josef von
64513	Lecocq, Alexandre Charles
64514	Lefebvre, Charles Edouard
64515	Lehmann, Lilli
64518	Lenoir de Lafage, Juste Adrien
64520	Leoncavallo, Ruggiero
64530	Lessel, Franz
64535	Lichtenstein, Karl A. L. von

<b>64540</b>	<b>Lind, Jenny</b>
<b>64550</b>	<b>Lissenko, Nikolai</b>
<b>64560</b> <b>- 64608</b>	<b>Liszt, Franz</b>
<b>64560</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>64562</b> <b>- 64566</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>64562</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>64564</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>64566</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>64568</b>	<b>Dokumente</b>
<b>64570</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>64572</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>64574</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>64575</b>	<b>Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>64576</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>64578</b> <b>- 64608</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>64578</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>64581</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>64584</b>	<b>Oratorien</b>
<b>64586</b>	<b>Messen, Requiem</b>
<b>64588</b>	<b>Kantaten</b>
<b>64590</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>64592</b>	<b>Lieder</b>
<b>64594</b>	<b>Oper, Melodramen</b>
<b>64596</b>	<b>Symphonien, Symphonische Dichtungen</b>
<b>64598</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>64600</b>	<b>Klavierkonzerte</b>
<b>64602</b>	<b>Sonstige Werke für Klavier und Orchester</b>
<b>64604</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>64606</b>	<b>Klavierwerke</b>

<b>64608</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>64620</b>	<b>Litolff, Henry Charles</b>
<b>64630</b>	<b>Ljadow, Anatol</b>
<b>64640</b>	<b>Loewe, Johann Carl Gottfried</b>
<b>64650</b>	<b>Logier, Johann Bernhard</b>
<b>64660</b>	<b>Lortzing, Gustav Albert</b>
<b>64666</b>	<b>Lucca, Pauline</b>
<b>64667</b>	<b>Ludwig, Otto</b>
<b>64670</b>	<b>Lyser, Johann Peter</b>
<b>64680</b> <b>- 65020</b>	<b>Persönlichkeiten M</b>
<b>64680</b>	<b>Mac Dowell, Edward</b>
<b>64690</b>	<b>Macfarren, George</b>
<b>64700</b>	<b>Machado, Augusto</b>
<b>64710</b>	<b>Mackenzie, Alexander</b>
<b>64720</b>	<b>Mälzel, Johann Nepomuk</b>
<b>64730</b>	<b>Mahler, Gustav</b>
<b>64735</b>	<b>Maillart, Aimé</b>
<b>64740</b>	<b>Malibran, Maria</b>
<b>64750</b>	<b>Marcussen, Jürgen etc.</b>
<b>64760</b>	<b>Marmontel, Antoine Francois</b>
<b>64770</b>	<b>Marschner, Heinrich August</b>
<b>64780</b>	<b>Martin, ...</b>
<b>64787</b>	<b>Massée, Victor</b>
<b>64790</b>	<b>Massenet, Jules</b>
<b>64800</b>	<b>Mathieu, Emile Louis</b>
<b>64810</b>	<b>Mayer, Charles</b>
<b>64820</b>	<b>Mayrhofer, Johann</b>
<b>64830</b>	<b>Mayseder, Joseph</b>
<b>64840</b> <b>- 64886</b>	<b>Mendelssohn Bartholdy, Felix</b>
<b>64840</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>

<b>64842</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>- 64846</b>	
<b>64842</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>64844</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>64846</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>64848</b>	<b>Dokumente</b>
<b>64850</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>64852</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>64853</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>64854</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 64886</b>	
<b>64854</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>64857</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>64860</b>	<b>Oratorien</b>
<b>64862</b>	<b>Kyrie für Doppelchor</b>
<b>64864</b>	<b>Te Deum</b>
<b>64866</b>	<b>Motetten, Psalmen, Hymnen</b>
<b>64868</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>64870</b>	<b>Arien, Lieder</b>
<b>64872</b>	<b>Opern, Singspiele, Schauspielmusiken</b>
<b>64874</b>	<b>Konzerte</b>
<b>64876</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>64878</b>	<b>Symphonien</b>
<b>64880</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>64882</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>64884</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>64886</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>64910</b>	<b>Mercadante, Giuseppe Saverio</b>
<b>64920</b>	<b>Messenger, André</b>
<b>64925</b>	<b>Mettenleiter, Joh. Georg</b>
<b>64926</b>	<b>Mettenleiter, Dominicus</b>
<b>64927</b>	<b>Mettenleiter, Bernhard</b>

64930	Meyerbeer, Giacomo
64935	Mihalovich, Ödön Péter Jossef de
64940	Millöcker, Karl
64944	Miltitz, Carl Borromäus von
64946	Minkus, Ludwig
64950	Mitterer, Ignaz Martin
64960	Mocquereau, André
64967	Momigny, Jérôme-Joseph de
64970	Moniuszko, Stanislaw
64980	Morlacci, Francesco
64990	Moscheles, Ignaz
65000	Mottl, Felix Josef
65010	Müller, Wenzel
65020	Musorgskij, Modest Petrovič
65030 - 65106	<b>Persönlichkeiten N</b>
65030	Nägeli, Hans Georg
65038	Nekes, Franz
65040	Neßler, Victor Ernst
65043	Nestroy, Johann Nepomuk
65050	Neukomm, Sigismund von
65060	Nicolai, Otto
65070	Nietzsche, Friedrich
65080	Nikel, Emil
65090	Nikisch, Artur
65100	Norman, Frdrick Vilhelm Ludvig
65106	Nottebohm, Gustav
65120 - 65130	<b>Persönlichkeiten O</b>
65120	Offenbach, Jacques
65130	Onslow, André Georges Louis



<b>65135</b>	<b>Persönlichkeiten P</b>
<b>- 65260</b>	
65135	Pacini, Giovanni
65140	Paer, Ferdinando
65150	Paganini, Niccolò
65153	Paladilhe, Émile
65160	Parker, Horatio William
65170	Parry, Sir Charles Hubert Hastings
65180	Patti, Adelina
65190	Pedrell, Felipe
65200	Peters, Carl Friedrich
65206	Petrella, Errico
65210	Pfeiffer, Michael Traugott
65213	Planguetté, Robert
65216	Pocci, Franz Graf von
65218	Poise, Ferdinand
65220	Ponchielli, Amilcare
65230	Proske, Karl
65240	Prout, Ebenezer
65250	Puccini, Giacomo
65260	Pustet, Friedrich
<b>65270</b>	<b>Persönlichkeiten R</b>
<b>- 65500</b>	
65270	Raff, Joseph Joachim
65280	Raimondi, Pietro
65288	Reber, Napoléon H.
65290	Rebikow, Wladimir Iwanowitsch
65300	Reicha, Anton
65310	Reinecke, Carl
65320	Reißiger, Carl Gottlieb
65330	Renner, Joseph und Joseph jun.
65339	Reyer, Louis Etienne Ernest

<b>65340</b>	<b>Reznicek, Emil Nikolaus von</b>
<b>65350</b>	<b>Rheinberger, Joseph Gabriel</b>
<b>65360</b>	<b>Ricci, Luigi</b>
<b>65370</b>	<b>Richter, Hans</b>
<b>65380</b>	<b>Riemann, Hugo</b>
<b>65390</b>	<b>Rimskij-Korsakow, Nikolaj Andreevič</b>
<b>65400</b>	<b>Rinck, Johann Christian Heinrich</b>
<b>65406</b>	<b>Ritter, Alexander</b>
<b>65410</b>	<b>Rochlitz, Johann Friedrich</b>
<b>65413</b>	<b>Roger, Victor</b>
<b>65419</b> <b>- 65458</b>	<b>Rossini, Gioacchino Antonio</b>
<b>65419</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>65420</b> <b>- 65424</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>65420</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>65422</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>65424</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>65426</b>	<b>Dokumente</b>
<b>65428</b>	<b>Libretti</b>
<b>65430</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>65432</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>65434</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>65436</b> <b>- 65458</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>65436</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>65439</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>65442</b>	<b>Messen, Requiem</b>
<b>65444</b>	<b>Sonstige Kirchenmusik-Werke</b>
<b>65446</b>	<b>Kantaten, Hymnen</b>
<b>65448</b>	<b>Arien und andere Gesangswerke</b>
<b>65450</b>	<b>Opern, Bühnenmusiken</b>

65452	Symphonien
65454	Sonstige Orchesterwerke
65456	Kammermusikalische Werke
65458	Klavierwerke
65495	Rubens, Paul A.
65500	Rubinstejn, Anton Grigorévic
65510 - 66170	Persönlichkeiten S
65510	Saint-Saëns, Camille
65514	Salvayre, Gaston
65516	Samara, Spiro
65520	Santini, Fortunato
65530	Satie, Erik-Alfred-Leslie
65540	Sax, Adolphe
65542	Scharwenka, Xaver
65550	Schillings, Max
65560	Schindler, Anton
65565	Schlecht, Raymund
65570	Schneider, Johann Christian Friedrich
65580	Schnyder von Wartensee, Xaver
65600	Schrammel, Johann
65610	Schröder-Devrient, Wilhelmine
65620 - 65684	Schubert, Franz
65620	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
65622 - 65626	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
65622	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
65624	Ausgewählte Schriften
65626	Einzelne Schriften
65628	Dokumente
65630	Libretti, Texte

<b>65632</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>65634</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>65635</b>	<b>Schubert-Bild: Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>65636</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>65638</b> <b>- 65684</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>65638</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>65641</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>65644</b>	<b>Oratorien</b>
<b>65646</b>	<b>Messen</b>
<b>65648</b>	<b>Tantum ergo, Stabat mater</b>
<b>65650</b>	<b>Sonstige kirchenmusikalische Werke</b>
<b>65652</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>65654</b>	<b>Chorwerke mit Instrumenten</b>
<b>65656</b>	<b>Lieder, Duette, Terzette, Quartette</b>
<b>65658</b>	<b>Opern, Singspiele</b>
<b>65660</b>	<b>Symphonien, Ouvertüren</b>
<b>65662</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>65664</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>65666</b>	<b>Streichtrios</b>
<b>65668</b>	<b>Streichquartette</b>
<b>65670</b>	<b>Streichquintette</b>
<b>65672</b>	<b>Streichoktette</b>
<b>65674</b>	<b>Streichnonett</b>
<b>65676</b>	<b>Klaviertrios</b>
<b>65678</b>	<b>Klavierquartett</b>
<b>65680</b>	<b>Klavierquintett</b>
<b>65682</b>	<b>Werke für ein Soloinstrument und Klavier</b>
<b>65684</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>65710</b>	<b>Schumann, Clara</b>

<b>65720</b> <b>- 65784</b>	<b>Schumann, Robert</b>
<b>65720</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>65722</b> <b>- 65726</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>65722</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>65724</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>65726</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>65728</b>	<b>Dokumente</b>
<b>65730</b>	<b>Libretti</b>
<b>65732</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>65734</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>65736</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>65738</b> <b>- 65784</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>65738</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>65741</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>65744</b>	<b>Messe op. 147</b>
<b>65746</b>	<b>Requiem op. 148</b>
<b>65748</b>	<b>Sonstige Werke für Soli, Chor und Orchester</b>
<b>65750</b>	<b>Chorwerke</b>
<b>65752</b>	<b>Doppelhörige Werke</b>
<b>65754</b>	<b>Lieder, Duette, Terzette, Quartette</b>
<b>65756</b>	<b>Oper „Genoveva“</b>
<b>65758</b>	<b>Konzerte</b>
<b>65760</b>	<b>Sonstige Werke für Soloinstrumente und Orchester</b>
<b>65762</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>65764</b>	<b>Symphonien</b>
<b>65766</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>65768</b>	<b>Streichquartette</b>
<b>65770</b>	<b>Klavierquartett</b>
<b>65772</b>	<b>Klavierquintett</b>

65774	Klaviertrios
65776	Werke für Soloinstrument und Klavier bzw. Sprecher und Klavier
65778	Orgelwerke
65780	Klavierwerke
65782	Werke für andere Einzelinstrumente
65784	Bearbeitungen
65820	Scribe, Eugene
65830	Sechter, Simon
65837	Semet, Theophile A.
65840	Senefelder, Johann Nepomuk Franz Aloys
65850	Serow, Alexander
65852	Serpette, Gaston
65855	Seyfried, Ignaz Xaver Ritter von
65860	Silcher, Philipp Friedrich
65870	Sinding, Christian
65880	Singer, Peter
65887	Smareglia, Antonio
65890	Smetana, Bedřich
65894	Sommer, Hans
65896	Sor, Fernando
65897	Sousa, John Philip
65900	Spitta, Philipp
65909 - 65946	Spohr, Louis
65909	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
65910 - 65914	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
65910	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
65912	Ausgewählte Schriften
65914	Einzelne Schriften
65916	Dokumente

<b>65918</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>65920</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>65922</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>65924</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>65927</b> <b>- 65946</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>65927</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>65930</b>	<b>zu einzelnen Gebieten</b>
<b>65932</b>	<b>Oratorien</b>
<b>65934</b>	<b>Chöre</b>
<b>65936</b>	<b>Lieder</b>
<b>65937</b>	<b>Opern</b>
<b>65938</b>	<b>Konzerte</b>
<b>65940</b>	<b>Konzertarien</b>
<b>65942</b>	<b>Konzertouvertüren</b>
<b>65944</b>	<b>Symphonien</b>
<b>65946</b>	<b>Kammermusik</b>
<b>65980</b>	<b>Spontini, Gaspare</b>
<b>65990</b>	<b>Stanford, Charles</b>
<b>66000</b>	<b>Steingraeber, Eduard</b>
<b>66010</b>	<b>Steinmeyer, Georg Friedrich</b>
<b>66020</b>	<b>Steinway</b>
<b>66040</b>	<b>Strauß, Johann (Vater)</b> <i>(auch Vater und Sohn zus.)</i>
<b>66050</b>	<b>Strauß, Johann (Sohn)</b>
<b>66053</b>	<b>Strauß, Josef</b>
<b>66059</b> <b>- 66106</b>	<b>Strauss, Richard</b>
<b>66059</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>66060</b> <b>- 66064</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>66060</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>

- 66062            **Ausgewählte Schriften**
- 66064            **Einzelne Schriften**
- 66066            **Dokumente**
- 66068            **Libretti, Texte**
- 66070            **Biographien, Monographien**
- 66072            **Spezielle biographische Beiträge**
- 66073            **Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**
- 66074            **Werkverzeichnisse, Bibliographien**
- 66076            **Darstellungen zum Werk**  
- 66106
- 66076            **zum Gesamtwerk**
- 66079            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**
- 66082            **Messensätze**
- 66084            **Chorwerke**
- 66086            **Lieder**
- 66088            **Opern, Melodramen, Bühnenmusiken**
- 66090            **Konzerte und Orchesterwerke allgemein**
- 66092            **Duett concertino für Klarinette, Fagott, Streicher und Harfe**
- 66094            **Konzertouvertüren**
- 66096            **Symphonien**
- 66098            **Symphonische Dichtungen**
- 66100            **Sonstige Werke für Orchester**
- 66102            **Kammermusikalische Werke**
- 66104            **Klavierwerke**
- 66106            **Sonstige Werke für Soloinstrumente**
- 66140            **Streicher, Johann Andreas**
- 66150            **Stumpf, Carl**  
*Z:1848-1936; D:Dt. Philosoph, Psychologe, Musikwissenschaftler*
- 66154            **Stuntz, Joseph Hartmann**
- 66160            **Sullivan, Sir Arthur Seymour**



<b>66170</b>	<b>Suppé, Franz von</b>
<b>66180</b> <b>- 66354</b>	<b>Persönlichkeiten T</b>
<b>66180</b>	<b>Taglioni</b>
<b>66190</b>	<b>Tagore, Sourindro Mohun</b>
<b>66200</b>	<b>Tanejew, Alexander und Sergej</b>
<b>66210</b>	<b>Tausig, Carl</b>
<b>66220</b>	<b>Teichmüller, Robert</b>
<b>66230</b>	<b>Thalberg, Sigismund</b>
<b>66240</b>	<b>Thiel, Carl</b>
<b>66250</b>	<b>Thomas, Ambroise</b>
<b>66260</b>	<b>Thuille, Ludwig</b>
<b>66270</b>	<b>Tinel, Edgar</b>
<b>66280</b>	<b>Tomášek, Václav Jan</b>
<b>66300</b> <b>- 66354</b>	<b>Tschaikowsky, Pjotr</b>
<b>66300</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>66302</b> <b>- 66306</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>66302</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>66304</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>66306</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>66308</b>	<b>Dokumente</b>
<b>66310</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>66312</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>66314</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>66316</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>66318</b> <b>- 66354</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>66318</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>66321</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>66324</b>	<b>Kirchenmusik</b>

66326	Opern
66328	Chorwerke
66330	Lieder
66332	Ouvertüren
66334	Ballete
66336	Suiten
66338	Balladen, Märsche
66340	Symphonien
66342	Sonstige Orchesterwerke
66344	Konzerte für Klavier und Orchester
66346	Konzerte für Violine und Orchester
66348	Konzerte für Violoncello und Orchester
66350	Kammermusikalische Werke
66354	Klavierwerke
66380 - 66380	Persönlichkeiten U
66380	Unger-Sabatier, Karoline
66387 - 66430	Persönlichkeiten V
66387	Varney, Louis
66388	Vasseur, Louis
66390	Verdi, Giuseppe
66394	Vesque von Püttlingen, Johann
66398	Vidal, Paul A.
66400	Vieuxtemps, Henri
66410	Vilhar, Franz
66420	Vogl, Heinrich
66426	Volkman, Friedrich Robert
66430	Vorisek, Jan Hugo
66440 - 66850	Persönlichkeiten W
66440	Wagenaar, Johan

- 66450**            **Wagner, Peter**
- 66460**            **Wagner, Richard**  
**- 66504**
- 66460**            **Periodica, Serien und gesammelte Beiträge, Nach-**  
                          **schlagewerke**
- 66462**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
    **- 66466**
- 66462**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**
- 66464**            **Ausgewählte Schriften**
- 66466**            **Einzelne Schriften**
- 66468**            **Dokumente (auch Bilddokumente)**
- 66470**            **Dichtungen**
- 66472**            **Biographien, Monographien**
- 66474**            **Spezielle biographische Beiträge und Biographien von**  
                          **Wagner nahestehenden Persönlichkeiten**
- 66475**            **Wagner-Bild. Nachwirken von Persönlichkeit und Werk,**  
                          **Wagner-Pflege**
- 66476**            **Bayreuther Festspiele**
- 66477**            **Werkverzeichnisse**
- 66478**            **Darstellungen zum Werk**  
    **- 66504**
- 66478**            **zum Gesamtwerk**
- 66481**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**
- 66484**            **Opern**
- 66485**            **Inszenierungs- und Aufführungsprobleme der**  
                          **Wagner-Oper**
- 66486**            **Chorwerk mit Orchester**
- 66488**            **Chorwerk ohne Orchester**
- 66490**            **Lieder, Arien**
- 66492**            **Orchesterwerke**
- 66494**            **Symphonien**
- 66496**            **Ouvertüren**
- 66498**            **Märsche**
- 66500**            **Sigfried-Idyll**

<b>66502</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>66504</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>66530</b>	<b>Wagner, Siegfried</b>
<b>66540</b>	<b>Walcker, Eberhard Friedrich</b>
<b>66550</b>	<b>Waldteufel, Emil</b>
<b>66560</b>	<b>Wallace, William</b>
<b>66570</b>	<b>Walter, Karl</b>
<b>66580</b> <b>- 66626</b>	<b>Weber, Carl Maria von</b>
<b>66580</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>66582</b> <b>- 66586</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>66582</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>66584</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>66586</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>66588</b>	<b>Dokumente</b>
<b>66590</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>66592</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>66594</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>66596</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>66598</b> <b>- 66626</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>66598</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>66601</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>66604</b>	<b>Messen</b>
<b>66606</b>	<b>Kantaten</b>
<b>66608</b>	<b>Chöre</b>
<b>66610</b>	<b>Arien, Lieder, Duette, Kanons</b>
<b>66612</b>	<b>Opern</b>
<b>66614</b>	<b>Klavierkonzerte</b>
<b>66616</b>	<b>Klarinettenkonzerte</b>
<b>66618</b>	<b>Konzerte für Viola, Violoncello, Flöte, Fagott, Horn</b>

66620	Jubel-Ouvertüre
66622	Symphonien
66624	Kammermusikalische Werke
66626	Klavierwerke
66641	Weigl, Josef
66644	Weinberger, Charles
66650	Weingartner, Felix
66660	Welte, Michael
66670	Wennerberg, Gunnar
66672	Wenzel, Leopold
66680	Werstowskij, Alexej
66690	Westmorland, John Fane
66700	Weyse, Christopher Ernst Friedrich
66710	Widor, Charles-Marie
66720	Wieck, Friedrich
66730	Wieniawski, Henri
66740	Wieniawski, Joseph
66750	Williams, Alberto
66760	Winterfeld, Karl
66770	Witt, Franz Xaver
66780	Witt, Friedrich
66790	Wolf, Hugo
66800	Wolzogen, Alfred von
66810	Wolzogen, Ernst von
66820	Wolzogen, Hans von
66830	Wranizky, Anton
66840	Wranizky, Paul
66850	Wundt, Wilhelm Max
66860 - 66860	Persönlichkeiten Y
66860	Ysaye, Eugène und Théophile

<b>66870</b>	<b>Persönlichkeiten Z</b>
<b>- 66930</b>	
<b>66870</b>	<b>Zamrzla, Rudolf</b>
<b>66880</b>	<b>Zaytz, Giovanni</b>
<b>66890</b>	<b>Zeller, Carl</b>
<b>66895</b>	<b>Zepler, Begumil</b>
<b>66900</b>	<b>Zichy, Géza</b>
<b>66910</b>	<b>Ziehrer, Carl Michael</b>
<b>66930</b>	<b>Zoellner, Heinrich</b>
<b>67100</b>	<b>Sonstige (CSN des Namens)</b>
<b>90000</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>- 95900</b>	
<b>90000</b>	<b>Periodica (nicht besetzt)</b>
<b>91000</b>	<b>Schriften mehrerer Persönlichkeiten</b>
<b>91020</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten</b>
<b>91135</b>	<b>Einzelne Persönlichkeiten:</b>
<b>- 95900</b>	
<b>91135</b>	<b>Persönlichkeiten A</b>
<b>- 91200</b>	
<b>91135</b>	<b>Abraham, Paul</b>
<b>91140</b>	<b>Adorno, Theodor W.</b>
<b>91150</b>	<b>Ahrens, Josef Johannes Clemens</b>
<b>91155</b>	<b>Alain, Johan</b>
<b>91160</b>	<b>Albert, Eugen d'</b>
<b>91163</b>	<b>Albini, Felix</b>
<b>91163a</b>	<b>Alessandro, Raffaele d' s. d' Alessandro, Raffaele</b>
<b>91170</b>	<b>Alfano, Franco</b>
<b>91174</b>	<b>Ansermet, Ernest</b>
<b>91176</b>	<b>Antheil, George</b>
<b>91178</b>	<b>Apostel, Hans-Erich</b>
<b>91179</b>	<b>Argento, Dominick</b>
<b>91180</b>	<b>Armstrong, Louis</b>

91184	Ascher, Leo
91190	Assafjew, Boris Wladimirowitsch
91195	Atterberg, Kurt
91200	Auric, Georges
91210 - 91578	<b>Persönlichkeiten B</b>
91210	Backhaus, Wilhelm
91220	Badings, Hank
91224	Baird, Tadeusz
91230	Bantock, Sir Granville
91240	Barber, Samuel
91250	Barbirolli, Sir Giovanni Battista
91257	Bart, Lionel
91260	Barth, Adolf Franz
91269 - 91308	Bartók, Béla
91269	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
91270 - 91274	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
91270	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
91272	Ausgewählte Schriften
91274	Einzelne Schriften
91276	Dokumente
91278	Libretti, Texte
91280	Biographien, Monographien
91282	Spezielle biographische Beiträge
91284	Werkverzeichnisse
91286 - 91308	<b>Darstellungen zum Werk</b>
91286	zum Gesamtwerk
91289	zu einzelnen Gebieten und Problemen
91292	Chorwerke

91294	Lieder
91296	Bühnenwerke (Oper „Herzog Blaubarts Burg“)
91298	Ballete
91300	Konzerte
91302	Orchesterwerke
91304	Kammermusikalische Werke
91306	Klavierwerke
91308	Bearbeitungen
91330	Bartosch, Josef
91340	Baudrier, Yves
91350	Bella, Johann Leopold
91355	Bellini, Ettore
91360	Benatzky, Ralph
91365	Bennett, Richard Rodney
91368	Berberian, Cathy
91370	Berg, Alban
91380	Berger, Wilhelm
91390	Berio, Luciano
91392	Berkeley, Lennox
91395	Berlin, Irving
91400	Bernstein, Leonard
91410	Berr, José
91413	Berté, Heinrich
91416	Bettinelli, Bruno
91420	Bialas, Günter
91430	Biehle, Johannes
91434	Birtwistle, Harrison
91436	Bittner, Julius
91440	Blacher, Boris
91450	Blech, Leo
91452	Bliss, Arthur



91453	Bloch, Waldemar
91454	Bock, Jerry
91455	Böhm, Karl
91458	Borris, Siegfried
91460	Bossi, Marco Enrico
91470	Bossi, Rinaldo Renzo
91480	Boulez, Pierre
91481	Brand, Max
91482	Brandts-Buys, Jan
91484	Braunfels, Walter
91487	Brehme, Hans
91490	Bresgen, Cesar
91500	Brian, William Havergal
91509 - 91546	Britten, Edward Benjamin
91509	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
91510 - 91514	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
91510	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
91512	Ausgewählte Schriften
91514	Einzelne Schriften
91516	Dokumente
91518	Libretti, Texte
91520	Biographien, Monographien
91522	Spezielle biographische Beiträge
91524	Werkverzeichnisse
91526 - 91546	Darstellungen zum Werk
91526	zum Gesamtwerk
91529	zu einzelnen Gebieten und Problemen
91532	Gesangswerke mit und ohne Orchester
91534	Lieder

91536	<b>Opern, Operette, Schauspiel-, Hörspiel-, Film- musiken</b>
91538	<b>Konzerte</b>
91540	<b>Orchesterwerke</b>
91542	<b>Kammermusikalische Werke</b>
91544	<b>Klavierwerke</b>
91546	<b>Bearbeitungen</b>
91550	<b>Brugk, Hans Melchior</b>
91554	<b>Bucchi, Valentino</b>
91560	<b>Burghauser, Jarmil</b>
91569	<b>Burkhard, Paul</b>
91570	<b>Burkhard, Willy</b>
91573	<b>Burt, Francis</b>
91575	<b>Busch, Fritz</b>
91577	<b>Butting, Max</b>
91578	<b>Buttykay, Akos von</b>
91580 - 91652	<b>Persönlichkeiten C</b>
91580	<b>Cage, John</b>
91590	<b>Caruso, Enrico</b>
91600	<b>Casals, Pablo</b>
91610	<b>Casella, Alfredo</b>
91616	<b>Cerha, Friedrich</b>
91620	<b>Chatschaturjan, Aram</b>
91623	<b>Chrennikov, Tichon</b>
91625	<b>Christie of Glyndebourne, John</b>
91626	<b>Christiné, Henri</b>
91628	<b>Cikker, Jan</b>
91629	<b>Cilea, Francesco</b>
91630	<b>Copland, Aaron</b>
91640	<b>Cortot, Alfred</b>
91650	<b>Courvoisier, Walter</b>

- 91652**            **Cuvillier, Charles**
- 91655**            **Persönlichkeiten D**  
**- 91816**
- 91655**            **d'Álessandro, Raffaele**
- 91660**            **Dallapiccola, Luigi**
- 91664**            **Daniel-Lesur**
- 91670**            **David, Johann Nepomuk**
- 91672**            **Davies, Peter Maxwell**
- 91679**            **Debussy, Claude**  
**- 91712**
- 91679**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**
- 91680**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
**- 91684**
- 91680**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**
- 91682**            **Ausgewählte Schriften**
- 91684**            **Einzelne Schriften**
- 91686**            **Dokumente**
- 91688**            **Libretti, Texte**
- 91690**            **Biographien, Monographien**
- 91692**            **Spezielle biographische Beiträge, Nachwirken von Per-  
sönlichkeit und Werk**
- 91694**            **Werkverzeichnisse**
- 91696**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 91712**
- 91696**            **zum Gesamtwerk**
- 91699**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**
- 91702**            **Chorwerke mit und ohne Orchester**
- 91704**            **Lieder, sonstige Gesänge**
- 91706**            **Bühnenwerke (Opern, Ballett)**
- 91708**            **Orchesterwerke, Konzerte**
- 91710**            **Kammermusikalische Werke**
- 91712**            **Klavierwerke**
- 91732**            **Delannoy, Marcel**

91740	Delius, Frederick
91743	Demus, Jörg
91744	Denisov, Edison V.
91745	DePaul, Gene
91748	Dessau, Paul
91750	Diaghilew, Sergej
91760	Distler, Hugo
91770	Dohnányi, Ernst von
91780	Dolmetsch, Arnold
91790	Dorati, Antal
91800	Doret, Gustave
91804	Dostal, Nico
91806	Dressel, Erwin
91807	Driessler, Johannes
91808	Dupré, Marcel
91810	Durey, Louis Edmond
91814	Durme, Jef van
91816	Dutilleux, Henri
91820 - 91914	Persönlichkeiten E
91820	Egk, Werner
91830	Eimert, Herbert
91840	Einem, Gottfried von
91850	Eisler, Hanns
91860	Elgar, Edward William
91870	Ellington, Duke
91872	Ellis, Vivian
91877	Enders, Richard
91880	Enescu, George
91890	Erbse, Heimo
91892	Erdlen, Hermann

<b>91894</b>	<b>Erdmann, Eduard</b>
<b>91900</b>	<b>Erskine, John</b>
<b>91910</b>	<b>Ettinger, Max</b>
<b>91914</b>	<b>Eysler, Edmund</b>
<b>91918 - 92004</b>	<b>Persönlichkeiten F</b>
<b>91918</b>	<b>Faist, Anton</b>
<b>91920</b>	<b>Fall, Leo</b>
<b>91922</b>	<b>Fall, Richard</b>
<b>91930</b>	<b>Falla, Manuel de</b>
<b>91940</b>	<b>Farwell, Arthur</b>
<b>91950</b>	<b>Fauré, Gabriel Urbain</b>
<b>91952</b>	<b>Feldman, Morton</b>
<b>91953</b>	<b>Fevriér, Henri</b>
<b>91955</b>	<b>Fink, Siegfried</b>
<b>91957</b>	<b>Flesch, Carl</b>
<b>91959</b>	<b>Floyd, Carlisle</b>
<b>91960</b>	<b>Foerster, Joseph Bohuslav</b>
<b>91970</b>	<b>Fokin, Michail</b>
<b>91977</b>	<b>Ford, Nancy</b>
<b>91980</b>	<b>Forino, Luigi</b>
<b>91990</b>	<b>Fortner, Wolfgang</b>
<b>91992</b>	<b>Fourdrain, Félix</b>
<b>91994</b>	<b>Françaix, Jean</b>
<b>91995</b>	<b>Franckenstein, Clemens von</b>
<b>91996</b>	<b>Frank, Marco</b>
<b>91997</b>	<b>Friml, Rudolf</b>
<b>91998</b>	<b>Füssl, Karl Heinz</b>
<b>92000</b>	<b>Furtwängler, Wilhelm</b>
<b>92004</b>	<b>Futterer, Carl</b>
<b>92005 - 92123</b>	<b>Persönlichkeiten G</b>

92005	Gabler, Richard
92007	Gál, Hans
92010	Gebhard, Max
92016	Geißler, Fritz
92020	Genzmer, Harald
92024	Georges, Alexandre
92030	Gerlach, Theodor
92032	German, Edward
92040	Gershwin, George
92050	Gerster, Ottmar
92055	Ghedini, Giorgio Federico
92057	Gielen, Michael
92060	Giesecking, Walter
92063	Giesen, Hubert
92065	Gilbert, Jean
92066	Giordano, Umberto
92070	Glasunow, Alexander
92080	Glière, Reinhold Moritzowitsch
92084	Godowsky, Leopold
92085	Goehr, Alexander
92086	Görner, Hans-Georg
92087	Goetze, Walter Wilhelm
92088	Goller, Vinzenz
92090	Goodman, Benny
92097	Gotovac, Jakov
92098	Gould, Glenn
92100	Graener, Paul
92103	Granichstaedten, Bruno
92110	Grečaninov, Aleksandr T.
92111	Griffes, Charles Tomlinson
92112	Grisey, Gérard

- 92113            **Grimm, Hans**
- 92114            **Grosz, Wilhelm**
- 92115            **Gruenberg, Louis**
- 92116            **Gulda, Friedrich**
- 92120            **Gurlitt, Manfred**
- 92123            **Gutheim, Karlheinz**
- 92130            **Persönlichkeiten H**  
- 92378
- 92130            **Haas, Joseph**
- 92140            **Hába, Alois und Karel**
- 92141            **Hacker, Franz Xaver**
- 92143            **Hahn, Reynaldo**
- 92144            **Hamilton, Iain**
- 92145            **Harnoncourt, Nikolaus**  
*Österr. Dirigent, Cellist u. Musikforscher; 1929-*
- 92146            **Harris, Roy**
- 92150            **Hartmann, Karl Amadeus**
- 92156            **Haskil, Clara**
- 92160            **Haubenstock-Ramati, Roman**
- 92170            **Hauer, Joseph Matthias**
- 92175            **Haug, Hans**
- 92180            **Hausegger, Siegmund von**
- 92185            **Heger, Robert**
- 92187            **Heider, Werner**
- 92190            **Henkemans, Hans**
- 92200            **Henze, Hans Werner**
- 92202            **Herbert, Victor**
- 92205            **Herman, Jerry**
- 92210            **Herrmann, Hugo**
- 92220            **Hessenberg, Kurt**
- 92229            **Hindemith, Paul**  
- 92274

- 92229            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**
- 92230            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
- 92234
- 92230            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**
- 92232            **Ausgewählte Schriften**
- 92234            **Einzelne Schriften**
- 92236            **Dokumente, Bildbände**
- 92238            **Libretti, Texte**
- 92240            **Biographien, Monographien**
- 92242            **Spezielle biographische Beiträge**
- 92244            **Werkverzeichnisse**
- 92246            **Darstellungen zum Werk**  
- 92274
- 92246            **zum Gesamtwerk**
- 92249            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**
- 92252            **Chorwerke mit Orchester**
- 92254            **Chorwerke a-capella**
- 92256            **Werke für Sologesang mit Instrumenten**
- 92258            **Lieder**
- 92260            **Szenische Musik (Opern, Pantomimen, Ballette u.ä.)**
- 92262            **Konzerte**
- 92264            **Orchesterwerke**
- 92266            **Kammermusikalische Werke**
- 92268            **Orgelwerke**
- 92270            **Klavierwerke**
- 92272            **Werke für andere Soloinstrumente**
- 92274            **Bearbeitungen**
- 92287            **Hirschmann, Henri**
- 92300            **Hlobil, Emil**
- 92310            **Höller, Karl**
- 92320            **Hoelscher, Ludwig**
- 92335            **Hollaender, Friedrich**



- 92336            **Hollaender, Victor**
- 92338            **Holliger, Heinz**
- 92340            **Holst, Gustav Theodore**
- 92350            **Honegger, Arthur**
- 92360            **Huber, Kurt**
- 92362            **Hüe, Georges**
- 92370            **Husa, Karel**
- 92378            **Huszka, Jenö**
- 92380            **Persönlichkeiten I**  
- 92400
- 92380            **Ibert, Jacques**
- 92385            **Igelhoff, Peter**
- 92390            **Inghelbrecht, Désiré-Emile**
- 92400            **Ives, Charles Edward**
- 92409            **Persönlichkeiten J**  
- 92505
- 92409            **Jacobi, Victor**
- 92410            **Jacobi, Wolfgang**
- 92418            **Janssens, Peter**
- 92420            **Jaques-Daloroze, Emile**
- 92430            **Jarnach, Philipp**
- 92432            **Jarno, Georg**
- 92440            **Jelinek, Hanns**
- 92450            **Jeppesen, Knud**
- 92460            **Jessel, Leon**
- 92470            **Jirák, Karel Boleslav**
- 92480            **Jochum (Familie)**
- 92490            **Jöde, Fritz**
- 92500            **Jolivet, André**
- 92505            **Jones, Sidney**
- 92510            **Persönlichkeiten K**  
- 92900

92510	Kabalewskij, Dimitrij
92520	Kagel, Mauricio
92530	Kalmán, Emmerich
92540	Kalomiris, Manolis
92550	Kaminski, Heinrich
92554	Kander, John
92560	Karajan, Herbert von
92570	Karel, Rudolf
92580	Karg-Elert, Sigfried
92583	Kaskel, Karl von
92587	Katscher, Robert
92590	Kattnigg, Rudolf
92592	Kaufmann, Armin
92593	Kelemen, Milko
92594	Kelkel, Manfred
92596	Kelterborn, Rudolf
92600	Kempff, Wilhelm
92605	Kern, Jerome
92610	Kienzl, Wilhelm
92618	Killmayer, Wilhelm
92620	Kilpinen, Yrjö
92630	Klebe, Giselher Wolfgang
92635	Kleiber, Erich
92640	Klemperer, Otto
92650	Klenau, Paul August von
92660	Klose, Friedrich
92665	Klotz, Hans
92670	Knab, Armin
92680	Knappertsbusch, Hans
92685	Knopf, Martin
92690	Kodály, Zoltán

92700	Koellreutter, Hans Joachim
92704	Koenig, Gottfried Michael
92710	Kollo, Walter
92720	Korngold, Erich Wolfgang
92730	Kósa, György
92740	Krauss, Clemens
92745	Krausz, Michael
92750	Kreisler, Fritz
92760	Krejčí, Iša
92770	Krejčí, Miroslav
92780	Krejn, Alexander
92790	Krejn, Grigorij
92800	Krejn, Julian
92810	Křenek, Ernst
92816	Kreuder, Peter
92820	Kreutzberg, Harald
92830	Kříčka, Jaroslav
92840	Kromolicki, Joseph
92850	Kroyer, Theodor
92860	Krueger, Felix
92870	Kubelik, Jan und Rafael
92880	Künneke, Eduard
92886	Kunad, Rainer
92890	Kunz, Ernst
92900	Kutzer, Ernst
92910 - 93200	<b>Persönlichkeiten L</b>
92910	Laban, Rudolf von
92920	Lach, Robert
92925	Lachenmann, Helmut
92930	Lachmann, Robert

92935	Lafite, Karl
92940	Lajtha, László
92950	Lambert, Constant
92954	La Motte, Diether de
92960	Landowska, Wanda
92970	Landowski, Marcel
92980	Lang, Heinrich
92984	Laparra, Raoul
92990	László, Alexander
93000	Lauber, Joseph
93010	Launis, Armas
93020	Lavry, Marc
93022	Lazzari, Sylvio
93026	Lechthaler, Josef
93042	Le Flem, Paul
93050	Lehár, Franz
93060	Leibowitz, René
93063	Lemacher, Heinrich
93070	Le Roux, Maurice
93072	Leroux, Xavier
93072a	Lesur, Daniel s. Daniel-Lesur
93087	Lhotta, Fran
93088	Lhotka-Kalinski, Ivo
93090	Liebermann, Rolf
93100	Liese, Johannes
93110	Lifar, Serge
93120	Ligeti, György
93122	Lilien, Ignace
93125	Lincke, Paul
93130	Lindberg, Oskar Fredrik
93140	Liuzzi, Fernando

93142	Loesser, Frank
93143	Loewe, Frederick
93145	Lorentz, Alfred
93150	Lothar, Mark
93153	Loubé, Karl
93160	Lourié, Arthur Vincent
93170	Lualdi, Adriano
93180	Ludwig, Friedrich
93182	Luening, Otto
93190	Lutoslawski, Witold
93200	Lyon, James
93204 - 93570	<b>Persönlichkeiten M</b>
93204	Maazel, Lorin
93207	MacDermot, Galt
93210	Mackeben, Theo
93220	Maderna, Bruno
93230	Mainardi, Enrico
93240	Maleingreau, Paul de
93250	Malipiero, Gian Francesco
93260	Malipiero, Riccardo
93270	Maliszewski, Witold
93280	Mannino, Franco
93282	Marckhl, Erich
93290	Marek, Czeslaw
93300	Markevitch, Igor
93308	Marteau, Henri
93310	Martelli, Henri
93320	Martin, Frank
93330	Martinet, Jean-Louis
93340	Martinu, Bohuslav

93350	Marx, Joseph
93360	Marx, Karl
93362	Masanetz, Guido
93364	Mascagni, Pietro
93370	Massin, Leonid
93373	Matthus, Siegfried
93376	Mauke, Wilhelm
93380	Mayuzumi, Toshiro
93386	Mejtus, Julij S.
93387	Mendelssohn, Arnold
93388	Meneghini-Callas, Maria
93390	Mengelbert, Curt Rudolf
93400	Menotti, Gian Carlo
93405	Menschik, Wolfram
93410	Menuhin, Yehudi
93420	Messiaen, Olivier
93424	Meyer, Ernst Hermann
93430	Mieg, Peter
93433	Migot, Georges
93435	Mihalovici, Marcel
93440	Milhaud, Darius
93450	Miller, Glenn
93460	Milloss von Miholy, Aurel
93462	Misraki, Paul
93464	Missa, Edmond
93470	Mjaskowskij, Nikolaj
93480	Moberg, Carl-Allan
93490	Mohaupt, Richard
93500	Mohler, Philipp
93510	Mojsisovics-Mojsvár
93512	Monckton, Lionel

- 93516 Montemezzi, Italo
- 93520 Montrose, Jack
- 93523 Moore, Douglas
- 93524 Moore, Gerald
- 93527 Moreno Torroba, Federigo
- 93529 Mortari, Virgilio
- 93530 Morton, Jelly Roll
- 93540 Moser, Hans Joachim
- 93546 Motta, José Viana de
- 93546a Motte, Diether de la s. La Motte, Diether de
- 93560 Moyzes, Alexander
- 93570 Mraczek, Joseph Gustav
- 93572 Persönlichkeiten N  
- 93675
- 93572 Nabokov, Nicolas
- 93573 Nedbal, Oskar
- 93574 Negri, Gino
- 93580 Neumann, Franz
- 93585 Neuwirth, Olga  
*Österr. Komponistin; 1968-*
- 93590 Ney, Elly
- 93600 Nick, Edmund
- 93608 Nielsen, Carl August
- 93610 Nielsen, Riccardo
- 93620 Nigg, Serge
- 93630 Nilsson, Bo
- 93640 Nischinskij, Wazlaw
- 93650 Noetel, Konrad Friedrich
- 93660 Nono, Luigi
- 93666 Nougès, Jean
- 93670 Novák, Vitezslav
- 93672 Novello, Ivor

93674	Nowakowski, Anton
93675	Nowowiejski, Felix
93677 - 93760	<b>Persönlichkeiten O</b>
93677	Oberleithner, Max von
93680	Obuchow, Nikolas
93690	Očenaš, Andrej
93695	Oistrach, David
93697	Ollone, Max d'
93698	Onegin, Sigrid
93700	Opieński, Henryk
93709 - 93740	Orff, Carl
93709	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
93710 - 93714	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
93710	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
93712	Ausgewählte Schriften
93714	Einzelne Schriften
93716	Dokumente
93718	Libretti, Texte
93720	Biographien, Monographien
93722	Spezielle biographische Beiträge
93724	Werkverzeichnisse
93726 - 93740	<b>Darstellungen zum Werk</b>
93726	zum Gesamtwerk
93729	zu einzelnen Gebieten und Problemen
93732	Chorwerke
93734	Bühnenwerke
93736	Instrumentalwerke
93738	Schulwerk



	<b>93740</b>	<b>Sprechstücke</b>
	<b>93757</b>	<b>Ostrčil, Otakar</b>
	<b>93760</b>	<b>Othegraven, August von</b>
<b>93763</b> <b>- 94082</b>		<b>Persönlichkeiten P</b>
	<b>93763</b>	<b>Paccagnini, Angelo</b>
	<b>93765</b>	<b>Paderewski, Ignacy Jan</b>
	<b>93770</b>	<b>Palau, Boix Manuel</b>
	<b>93780</b>	<b>Partch, Harry</b>
	<b>93790</b>	<b>Paschtschenko, Andrej</b>
	<b>93799</b>	<b>Pászthory, Casimir von</b>
	<b>93800</b>	<b>Patzak, Julius</b>
	<b>93805</b>	<b>Pauer, Jiří</b>
	<b>93810</b>	<b>Paumgartner, Bernhard</b>
	<b>93820</b>	<b>Paz, Juan Carlos</b>
	<b>93828</b>	<b>Pedrollo, Arrígo</b>
	<b>93830</b>	<b>Peeters, Flor</b>
	<b>93840</b>	<b>Penderecki, Krzysztof</b>
	<b>93850</b>	<b>Pepping, Ernst</b>
	<b>93857</b>	<b>Peragallo, Mario</b>
	<b>93860</b>	<b>Perosi, Lorenzo</b>
	<b>93870</b>	<b>Perosi, Marziano</b>
	<b>93875</b>	<b>Peterson-Berger, Olof Wilhelm</b>
	<b>93880</b>	<b>Petit, Roland</b>
	<b>93890</b>	<b>Petrassi, Goffredo</b>
	<b>93900</b>	<b>Petyrek, Felix</b>
	<b>93906</b>	<b>Pfeiffer, Hubert</b>
	<b>93908</b>	<b>Pfister, Hugo</b>
	<b>93909</b> <b>- 93948</b>	<b>Pfitzner, Hans</b>
	<b>93909</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>

- 93910**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
**- 93914**
- 93910**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**
- 93912**            **Ausgewählte Schriften**
- 93914**            **Einzelne Schriften**
- 93916**            **Dokumente**
- 93918**            **Libretti, Texte**
- 93920**            **Biographien, Monographien**
- 93922**            **Spezielle biographische Beiträge**
- 93924**            **Werkverzeichnisse**
- 93926**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 93948**
- 93926**            **zum Gesamtwerk**
- 93929**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**
- 93932**            **Chorwerke mit und ohne Orchester**
- 93934**            **Werke für Sologesang und Orchester**
- 93936**            **Lieder**
- 93938**            **Opern, Schauspielmusiken**
- 93940**            **Konzerte**
- 93942**            **Orchesterwerke**
- 93944**            **Kammermusikalische Werke**
- 93946**            **Klavierwerke**
- 93948**            **Bearbeitungen**
- 93965**            **Piaf, Edith**
- 93967**            **Piechler, Arthur**
- 93968**            **Pierné, Henri-Constant-Gabriel**
- 93969**            **Pietri, Giuseppe**
- 93970**            **Pijper, Willem**
- 93975**            **Pirchner, Werner**  
*Österr. Komponist und Jazzmusiker; 1940-2001*
- 93980**            **Pirro, André**
- 93990**            **Piston, Walter**

<b>94000</b>	<b>Pizzetti, Ildebrando</b>
<b>94003</b>	<b>Poldini, Eduard</b>
<b>94004</b>	<b>Pollmann, Christian (Junior)</b>
<b>94006</b>	<b>Porter, Cole</b>
<b>94010</b>	<b>Poulenc, Francis</b>
<b>94010a</b>	<b>Poupard, Henri-Pierre s. Sauguet, Henry</b>
<b>94020</b>	<b>Pousseur, Henri</b>
<b>94024</b>	<b>Prawy, Marcel</b> <i>Österr. Musikschriftsteller und Operndirektor, Dramaturg; war ursprüngl. Jurist; 1911-2003</i>
<b>94028</b>	<b>Previn, André</b>
<b>94029</b>	<b>Price, Leontyne</b>
<b>94030</b>	<b>Příhoda, Váša</b>
<b>94035</b>	<b>Prohaska, Karl</b>
<b>94039</b> <b>- 94082</b>	<b>Prokofjew, Sergej</b>
<b>94039</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>94040</b> <b>- 94044</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>94040</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>94042</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>94044</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>94046</b>	<b>Dokumente</b>
<b>94048</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>94050</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>94052</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>94054</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>94056</b> <b>- 94082</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94056</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94059</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94062</b>	<b>Oratorium „Auf Friedenswache“</b>
<b>94064</b>	<b>Chorwerke</b>

94066	Lieder
94068	Opern, Schauspiel- und Filmmusiken
94070	Ballete
94072	Konzerte
94074	Symphonien, Symphonische Dichtungen
94076	Sonstige Orchesterwerke
94078	Kammermusikalische Werke
94080	Klavierwerke
94082	Sonstige Werke für Soloinstrumente
94110 - 94120	Persönlichkeiten Q
94110	Quinet, Fernand
94120	Quinet, Marcel
94125 - 94431	Persönlichkeiten R
94125	Rabaud, Henri
94130	Rachmaninow, Sergej
94140	Ramin, Günther
94150	Ranta, Salho
94160	Raphael, Günter
94170	Rasse, Francois
94180	Raugel, Félix
94190	Ravel, Maurice
94200	Raymond, Fred
94210	Reda, Siegfried
94220	Redlich, Hans Ferdinand
94229 - 94276	Reger, Max
94229	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
94230 - 94234	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
94230	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften

94232	Ausgewählte Schriften
94234	Einzelne Schriften
94236	Dokumente
94238	Biographien, Monographien, Gesammelte Beiträge
94240	Werkverzeichnisse, Bibliographien
94242 - 94276	Darstellungen zum Werk
94242	zum Gesamtwerk
94245	zu einzelnen Gebieten und Problemen
94248	Chorwerke mit Soli und Orchester
94250	Chorwerke mit Orchester
94252	Chorwerke mit Orgel bzw. Klavier
94254	Chorwerke a-capella
94256	Werke für Sologesang und Orchester
94258	Werke für Sologesang und Orgel
94260	Lieder, Duette
94262	Werke für Soloinstrumente und Orchester
94264	Orchesterwerke
94266	Kammermusikalische Werke
94268	Werke für Soloinstrumente und Klavier
94270	Orgelwerke
94272	Klavierwerke
94274	Werke für Violine, Viola, Violoncello und sonstige Soloinstrumente
94276	Bearbeitungen
94285	Reichwein, Leopold
94290	Reimann, Aribert
94292	Reinhart, Heinrich
94300	Respighi, Ottorino
94310	Reuter, Fritz
94320	Reutter, Hermann
94325	Rieti, Vittorio

94327	Rihm, Wolfgang
94330	Riisager, Knudage
94335	Robeson, Paul
94336	Rocca, Lodovico
94337	Rodgers, Richard
94338	Roeder, Toni
94340	Roeseling, Kaspar
94350	Rohwer, Jens
94360	Rokseth, Yvonne
94363	Roland, Marc
94365	Rolland, Romain
94370	Romberg, Sigmund
94372	Rome, Harald
94380	Roos, Robert de
94390	Rosenberg, Hilding
94396	Rossellini, Renzo
94400	Rota, Nino
94405	Rothenberger, Anneliese
94410	Roussel, Albert
94418	Rubin, Marcel
94420	Rubinstein, Artur
94422	Rudzin'ski, Witold
94430	Ruyneman, Daniel
94431	Ruzicka, Peter
94440 - 94980	Persönlichkeiten S
94440	Sachs, Curt
94447	Salmhofer, Franz
94449	Samuel-Rousseau, Marcel
94450	Sandberger, Adolf
94465	Sauguet, Henry

94468	Scelsi, Giacinto
94470	Schäffer, Pierre
94475	Schafer, R. Murray
94480	Schaljapin, Fjodor
94485	Scheidemantel, Karl
94490	Schenker, Heinrich
94500	Schering, Arnold
94510	Schibler, Armin
94520	Schiedermaier, Ludwig
94523	Schilling, Hans Ludwig
94525	Schiske, Karl
94530	Schlussnus, Heinrich
94532	Schmidseder, Ludwig (= Louis Fabro)
94534	Schmidt, Franz
94538	Schmitt, Florent
94540	Schnabel, Artur
94545	Schnebel, Dieter
94550	Schneiderhan, Wolfgang
94555	Schnittke (=Snitke), Alfred G.
94560	Schoeck, Othmar
94569 - 94614	Schönberg, Arnold
94569	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
94570 - 94574	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
94570	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
94572	Ausgewählte Schriften
94574	Einzelne Schriften
94576	Dokumente
94578	Libretti, Texte
94580	Biographien, Monographien
94582	Spezielle biographische Beiträge

<b>94584</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>94586</b> <b>- 94614</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94586</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94589</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94592</b>	<b>Oratorium „Die Jakobsleiter“</b>
<b>94594</b>	<b>Chorwerke mit Soli und Orchester</b>
<b>94596</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>94598</b>	<b>Werke für Sprecher und Kammerorchester</b>
<b>94600</b>	<b>Lieder</b>
<b>94602</b>	<b>Szenische Musikwerke (Opern u.a.).</b>
<b>94604</b>	<b>Konzerte</b>
<b>94606</b>	<b>Werke für Orchester und Kammerorchester</b>
<b>94608</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>94610</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>94612</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>94614</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>94640</b>	<b>Schostakowitsch, Dmitrij</b>
<b>94650</b>	<b>Schrade, Leo</b>
<b>94660</b>	<b>Schreker, Franz</b>
<b>94665</b>	<b>Schrems, Joseph</b>
<b>94670</b>	<b>Schrems, Theobald</b>
<b>94680</b>	<b>Schröder, Friedrich</b>
<b>94690</b>	<b>Schroeder, Hermann</b>
<b>94697</b>	<b>Schtschedrin (Šćedrin), Rodion</b>
<b>94700</b>	<b>Schünemann, Georg</b>
<b>94703</b>	<b>Schuller, Gunther</b>
<b>94706</b>	<b>Schuman, William</b>
<b>94707</b>	<b>Schwaen, Kurt</b>
<b>94708</b>	<b>Schwartz, Arthur</b>
<b>94710</b>	<b>Schweitzer, Albert</b>



94720	Scott, Cyril Meir
94723	Searle, Humphrey
94726	Sehlbach, Oswald Erich
94730	Seiffert, Max
94733	Sekles, Bernhard
94737	Serrano, José
94740	Ševčík, Otakar
94750	Sibelius, Jean
94753	Siegl, Otto
94754	Silver, Charles
94755	Sinigaglia, Leone
94760	Skilton, Charles Sanford
94770	Skrjabin, Alexander Nikolajewitsch
94777	Slade, Julian
94780	Slezak, Leo
94783	Sondheim, Stephen
94785	Souchay, Marc-André
94790	Spisak, Michac
94793	Spitta, Heinrich
94800	Staempfli, Edward
94803	Steffens, Walter
94806	Stephan, Rudi
94810	Stevens, Bernard
94820	Still, William Grant
94830	Stockhausen, Karlheinz
94833	Stockmeier, Wolfgang
94840	Stokowski, Leopold
94850	Stolz, Robert
94856	Straube, Karl
94860	Straus, Oscar

<b>94869</b> <b>- 94918</b>	<b>Strawinsky, Igor Fedorovič</b>
<b>94869</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>94870</b> <b>- 94874</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>94870</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>94872</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>94874</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>94876</b>	<b>Dokumente</b>
<b>94878</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>94880</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>94882</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>94884</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>94886</b> <b>- 94918</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94886</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94889</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94892</b>	<b>Chorwerke mit Soli und Orchester</b>
<b>94894</b>	<b>Chorwerke mit Orchester</b>
<b>94896</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>94898</b>	<b>Werke für Sologesang und Instrumentalbegleitung</b>
<b>94900</b>	<b>Werke für Sologesang und Klavier</b>
<b>94902</b>	<b>Bühnenwerke</b>
<b>94904</b>	<b>Opern</b>
<b>94906</b>	<b>Ballette, Tanz</b>
<b>94908</b>	<b>Schauspielmusiken</b>
<b>94910</b>	<b>Sonstige</b>
<b>94912</b>	<b>Werke für Soloinstrumente und Orchester</b>
<b>94914</b>	<b>Symphonien, Sonstige Werke für Orchester und</b>
<b>94916</b> <b>- 94916</b>	<b>Kammerorchester</b>
<b>94916</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>

<b>94918</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>94930</b>	<b>Strawinsky, Soulima</b>
<b>94940</b>	<b>Strobel, Heinrich</b>
<b>94943</b>	<b>Strouse, Charles</b>
<b>94950</b>	<b>Stürmer, Bruno</b>
<b>94954</b>	<b>Styne, Jule</b>
<b>94956</b>	<b>Suchon, Eugen</b>
<b>94960</b>	<b>Suk, Josef</b>
<b>94967</b>	<b>Suter, Hermann</b>
<b>94970</b>	<b>Sutermeister, Heinrich</b>
<b>94974</b>	<b>Szirmai, Albert</b>
<b>94976</b>	<b>Szokolay, Sandor</b>
<b>94978</b>	<b>Szulc, Joseph</b>
<b>94980</b>	<b>Szymanowski, Karol</b>
<b>94985</b>	<b>Persönlichkeiten T</b>
<b>- 95133</b>	
<b>94985</b>	<b>Tagore, Rabindranath</b>
<b>94990</b>	<b>Tailleferre, Germaine</b>
<b>94994</b>	<b>Tal, Josef</b>
<b>95000</b>	<b>Tamura, Hirosada</b>
<b>95010</b>	<b>Tansman, Alexander</b>
<b>95020</b>	<b>Tauber, Richard</b>
<b>95025</b>	<b>Terrasse, Claude Antoine</b>
<b>95030</b>	<b>Theodorakis, Mikis</b>
<b>95040</b>	<b>Thomas, Kurt</b>
<b>95050</b>	<b>Thompson, Randall</b>
<b>95060</b>	<b>Thomson, Virgil</b>
<b>95070</b>	<b>Tiessen, Heinz</b>
<b>95072</b>	<b>Tijardovič, Ivo</b>
<b>95080</b>	<b>Tippett, Michael</b>
<b>95090</b>	<b>Toch, Ernst</b>

95093	Togni, Camillo
95094	Tomasi, Henri
95095	Tomita, Isao
95096	Toradze, David A.
95098	Tosatti, Vieri
95100	Toscanini, Arturo
95110	Toselli, Enrico
95115	Trantow, Herbert
95120	Tscherepnin, Alexander Nikolajewitsch
95130	Tscherepnin, Nikolaj Nikolajewitsch
95133	Turchi, Bruno
95135 - 95140	Persönlichkeiten U
95135	Uhl, Alfred
95140	Ursprung, Otto
95180 - 95220	Persönlichkeiten V
95180	Varèse, Edgard
95190	Vaughan Williams, Ralph
95193	Veretti, Antonio
95195	Vetterling, Arno
95200	Villa-Lobos, Heitor
95204	Viozzi, Giulio
95207	Vives, Amadeo
95209	Vlijem, Jan van
95210	Vogel, Wladimir
95211	Vogl, Adolf
95220	Volbach, Fritz
95230 - 95560	Persönlichkeiten W
95230	Wagenaar, Bernard
95235	Waghalter, Ignatz

95240	Wagner, Wieland
95242	Wagner, Wolfgang
95250	Wagner-Régeny, Rudolf
95260	Walcha, Helmut
95270	Walter, Bruno
95272	Walter, Fried (= Schmidt, Walter)
95280	Waltershausen, Hermann von (= Wolfgang Satorius von)
95290	Walton, Sir William Turner
95300	Wassilenko, Sergej Nikiforowitsch
95310	Webb, William
95313	Webber, Andrew L.
95319 - 95358	Webern, Anton
95319	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
95320 - 95324	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
95320	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
95322	Ausgewählte Schriften
95324	Einzelne Schriften
95326	Dokumente
95328	Biographien, Monographien
95330	Spezielle biographische Beiträge
95332	Werkverzeichnisse
95334 - 95358	Darstellungen zum Werk
95334	zum Gesamtwerk
95337	zu einzelnen Gebieten und Problemen
95340	Chorwerke mit Soli und Orchester
95342	Chorwerke mit Orchester
95344	Chorwerke a-capella
95346	Lieder mit Instrumenten
95348	Orchesterwerke

95350	<b>Kammermusikalische Werke</b>
95352	<b>Stücke für Violine und Klavier op. 7</b>
95354	<b>Stücke für Violoncello und Klavier op. 11</b>
95356	<b>Klavierwerke</b>
95358	<b>Bearbeitungen</b>
95380	<b>Weill, Kurt</b>
95390	<b>Weinberger, Jaromir</b>
95400	<b>Weinmann, Karl</b>
95407	<b>Weis, Karl</b>
95409	<b>Weisgall, Hugo</b>
95410	<b>Weismann, Julius</b>
95420	<b>Wellek, Albert</b>
95430	<b>Wellesz, Egon</b>
95437	<b>Werther, Franz</b>
95440	<b>Westerman, Gerhart von</b>
95445	<b>Wetz, Richard</b>
95446	<b>Wetzler, Hermann Hans</b>
95450	<b>Wieniawski, Adam Tadeusz</b>
95460	<b>Wilckens, Friedrich</b>
95463	<b>Williamson, Malcolm B.</b>
95465	<b>Wimberger, Gerhard</b>
95470	<b>Windgassen, Wolfgang</b>
95480	<b>Windsprenger, Lothar</b>
95482	<b>Windt, Herbert</b>
95490	<b>Winschermann, Helmut</b>
95492	<b>Winterberg, Robert</b>
95492a	<b>Winterfeld, Max s. Gilbert, Jean</b>
95494	<b>Winternitz, Arnold</b>
95500	<b>Wohlfahrt, Frank</b>
95508	<b>Wolff, Christian</b>
95510	<b>Wolf-Ferrari, Ermanno</b>

95520	<b>Wolfurt, Kurt von</b>
95525	<b>Woll, Erna</b>
95530	<b>Wolpert, Franz Alfons</b>
95536	<b>Wood, David</b>
95540	<b>Wood, Henry Joseph</b>
95550	<b>Wordsworth, William</b>
95560	<b>Wunderlich, Fritz</b>
95570 - 95570	<b>Persönlichkeiten X</b>
95570	<b>Xenakis, Yannis</b>
95580 - 95590	<b>Persönlichkeiten Y</b>
95580	<b>Yamada, Kôsaku</b>
95585	<b>Youmans, Vincent</b>
95588	<b>Yun, Isang</b>
95589	<b>Yvain, Maurice</b>
95590 - 95715	<b>Persönlichkeiten Z</b>
95590	<b>Zabaleta, Nicanor</b>
95593	<b>Zádor, Eugen</b>
95595	<b>Zandonai, Riccardo</b>
95597	<b>Zawinul, Joe</b> <i>Amerikan. Jazzmusiker österr. Herkunft; 1932(Wien)-2007(Wien)</i>
95600	<b>Zbinden, Julien-François</b>
95610	<b>Zecci, Adone</b>
95620	<b>Zelinka, Jan Evangelista</b>
95630	<b>Zemlinsky, Alexander von</b>
95640	<b>Zich, Otakar</b>
95648	<b>Žiganov, Nazib G.</b>
95650	<b>Zilcher, Hermann</b>
95660	<b>Zillig, Winfried</b>
95670	<b>Zimbalist, Efrem</b>

LU

CHRONOLOGISCHER TEIL: MUSICA PRACTICA (EPOCHENFOLGE:  
KOMPONISTENALPHABETE)

LU

<b>95680</b>	<b>Zimmermann, Bernd-Alois</b>
<b>95690</b>	<b>Zimmermann, Heinz Werner</b>
<b>95695</b>	<b>Zimmermann, Udo</b>
<b>95715</b>	<b>Žubanova, Gaziza A.</b>
<b>95900</b>	<b>Sonstige (CSN des Namens)</b>



LV

III. TONTRÄGER (SCHALLPLATTEN, TONBÄNDER)

LV

LV

<b>50000</b> <b>- 91020</b>	<b>III. Tonträger (Schallplatten, Tonbänder)</b>
<b>50000</b> <b>- 79800</b>	<b>Musikalische Volks- und Völkerkunde: Tonträger</b>
<b>50000</b> <b>- 56100</b>	<b>Volksmusik in Europa und Amerika - Tonträger</b>
<b>50000</b>	<b>Allgemeines, mehrere Gattungen (z.B. Lied und Tanz).</b>
<b>50100 +G2L</b>	<b>Mehrere Gattungen in der nationalen Tradition</b>
<b>51000</b> <b>- 52980</b>	<b>Volksgesang</b>
<b>51000</b>	<b>Allgemeines, mehrere Liedgattungen (z.B. Balladen und Liebeslieder)</b>
<b>51100</b> <b>- 51440</b>	<b>Spezielle Liedgattungen</b>
<b>51100</b>	<b>Epos, Heldenlied</b>
<b>51120</b>	<b>Ballade</b>
<b>51140</b>	<b>Moritat, Bänkellied</b>
<b>51160</b>	<b>Legende</b>
<b>51180</b>	<b>Historisches Volkslied</b>
<b>51200</b>	<b>Wallfahrtslied, geistliches Lied</b>
<b>51220</b>	<b>Tanzlied</b>
<b>51240</b>	<b>Liebeslied</b>
<b>51260</b>	<b>Erotisches Lied</b>
<b>51280</b>	<b>Lieder zu speziellen Jahres- und Lebenszeiten und gesellige Lieder zu bestimmten Gelegenheiten: Wanderlieder, Trinklieder etc.</b>
<b>51290</b>	<b>Weihnachtslied</b>
<b>51300</b>	<b>Wiegenlied</b>
<b>51320</b>	<b>Heischelied</b>
<b>51340</b>	<b>Kinderlied</b>
<b>51360</b>	<b>Klagelied</b>
<b>51380</b>	<b>Arbeitslied</b>
<b>51400</b>	<b>Nationalhymnen</b>

51410	Patriotisches Lied
51420	Gassenhauer, Schlager, Komödienlied
51440	Kanon
51500 - 51680	Das Lied spezieller Gruppen
51500	Lied der Barden, der Spielleute
51520	Politische Gruppen
51530	speziell: Lieder des Nationalsozialismus und Faschismus
51540	Lieder des Sozialismus und Kommunismus
51550	Sonstige
51560	Verschiedene Berufsgruppen
51580	Arbeiterlied
51600	Bergleute
51620	Seeleute
51640	Soldaten
51660	Studenten
51680	Jäger
52030 - 52090	Zweites Dasein
52030	Allgemeines
52040	Arrangement
52050	Chorlieder
52060	Lieder der Folklore-Bewegung
52070	Schullieder (= Liederbücher für den Schulgebrauch)
52080	Lieder der Volksliedpflege, der Jugendbewegung etc.
52090	Komponierte Lieder im Volksliedstil
52100 +G2L	Volkslieder der Landschaften und Völker
53000	Instrumentale Volksmusik
53400 - 53580	Die Musik spezieller Gruppen
53400	Allgemeines
53420	Militärsignale und instrumentale Militärmusik allgemein

53440	Musik der Spielmannszüge
53460	Musik der Militärkapellen
53480	speziell: historische Märsche
53500	Neuere Marschmusik
53520	Musik der Schützenvereine
53540	Musik der Trachtenvereine
53560	Jagdmusik
53580	Sonstige
53960 - 54080	Zweites Dasein
53960	Allgemeines
53980	Arrangement
54000	Musik der Folklore-Bewegung
54020	Musik der Posaunenchor
54040	Musik der Volksmusikpflege
54060	Komponierte Musik im Volksmusikstil
54080	Schulen für verschiedene Instrumente
54100 +G2L	Instrumentale Volksmusik der Landschaften und Völker
55000 - 56100	Volkstanz
55000	Allgemeine Sammlungen
55100 - 55460	Spezielle Tanzgattungen
55100	Allgemeines
55120	Einzeltanz
55140	Paartanz
55160	Gruppentanz
55180	Quadrille, Square dance
55200	Reigen (Kreistanz, Reihentanz)
55220	Kettentanz
55230	Schreittanz
55240	Akrobatischer Tanz

55260	<b>Körperschlag (Schuhplattler)</b>
55280	<b>Werbetanz</b>
55300	<b>Ballett, Schautanz</b>
55310	<b>Moriskentanz</b>
55320	<b>Pantomime</b>
55340	<b>Waffentanz</b>
55360	<b>Schwerttanz, Kettenschwerttanz</b>
55380	<b>Jugendweihetanz</b>
55420	<b>Männertanz</b>
55440	<b>Frauen- oder Mädchentanz</b>
55460	<b>Kindertanz</b>
55480	<b>Religiöser Tanz</b>
55490	<b>Fruchtbarkeitstanz</b>
55500	<b>Tiertanz</b>
55510	<b>Ekstasetanz</b>
55980 - 56080	<b>Zweites Dasein</b>
55980	<b>Allgemeines</b>
56000	<b>Arrangements von Volkstänzen für die Bühne</b>
56020	<b>Tänze der Volkstanzpflege</b>
56040	<b>Tänze internationaler Volkstanzbewegung, Folklorismus</b>
56060	<b>Neubildungen von Tänzen im Volksstil</b>
56080	<b>Sammlungen von traditionellen und neugebildeten Tänzen</b>
56100 +G2L	<b>Volkstänze der Landschaften und Völker</b>
63000 - 79800	<b>Musik der außereuropäischen Völker - Tonträger</b>
63000	<b>Musik des Orients</b>
63050 - 69000	<b>Musik Vorderasiens (und Nordafrikas)</b>
63050	<b>Allgemeines</b>
63100	<b>Jüdische bzw. israelische Musik</b>
64000	<b>Arabisch-islamische Musik (einschließlich Malta)</b>

<b>66000</b>	<b>Türkische Musik</b>
<b>67000</b>	<b>Persische Musik</b>
<b>68000</b>	<b>Afghanische Musik</b>
<b>68500</b>	<b>Musik der übrigen Völker Vorderasiens</b>
<b>69000</b>	<b>Musik des indischen Subkontinents</b>
<b>70000</b>	<b>Musik Ostasiens</b>
<b>- 75000</b>	
<b>70000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>70100</b>	<b>Tibetische Musik</b>
<b>71000</b>	<b>Chinesische Musik</b>
<b>72000</b>	<b>Koreanische Musik</b>
<b>73000</b>	<b>Japanische Musik</b>
<b>74000</b>	<b>Mongolische Musik</b>
<b>75000</b>	<b>Musik der südostasiatischen Völker</b>
<b>76000</b>	<b>Afrikanische Musik</b>
<b>- 77900</b>	
<b>76000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>76100</b>	<b>Musik Nordafrikas</b>
<b>76500</b>	<b>Musik Scharzafrikas</b>
<b>77800</b>	<b>Musik der Missionen</b>
<b>77900</b>	<b>Europäisch-afrikanische Mischmusik</b>
<b>78000</b>	<b>Afro-amerikanische Musik</b>
<b>- 78800</b>	
<b>78000</b>	<b>Allgemeines (einschl. internationaler Schlager, Pop Musik u.ä.)</b>
<b>78100</b>	<b>der USA</b>
<b>78700</b>	<b>der karibischen Inseln</b>
<b>78800</b>	<b>Brasiliens (und Südamerikas allgemein)</b>
<b>79000</b>	<b>Musik der Naturvölker</b>
<b>- 79800</b>	
<b>79000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>79100</b>	<b>Zentralasien, Sibirien</b>
<b>79400</b>	<b>Australien, Neuseeland</b>

79500	<b>Südsee (mit Hawaii)</b>
79680	<b>Amerika</b>
79700	<b>Nordamerika</b>
79800	<b>Südamerika</b>
80000 - 94500	<b>Geographischer Teil: Tonträger</b>
80000 - 80060	<b>Darstellungen zur Musikgeschichte</b>
80000	<b>mehrerer Länder (mehrerer Kontinente)</b>
80020	<b>mehrerer Länder Europas</b>
80060	<b>einzelner außereuropäischer Kontinente (z.B. Musikgeschichte Lateinamerikas) bzw. mehrerer Länder eines solchen Erdteils.</b>
80100	<b>Deutschland</b> <i>(und darüber hinaus deutschsprachiges Gebiet allgemein; keine Trennung zwischen ehemaligem Deutschen Reich, Bundesrepublik Deutschland, DDR und Ostgebieten des ehemaligen deutschen Reiches) einzelne Gebiete, Städte, Schulen (alph. durch Cutternotation des geogr. Begriffs):</i>
80200	<b>Stammesgebiete, Landschaften</b>
80300	<b>historische Verwaltungseinheiten (bis 1949)</b>
80400	<b>moderne Verwaltungseinheiten (seit 1949)</b>
80500	<b>Städte, Orte</b>
80600	<b>Schulen</b>
80700	<b>Österreich (heutiges Staatsgebiet u. darüber hinaus Habsburger Monarchie insges.)</b>
80800	<b>Stammesgebiete, Landschaften</b>
80900	<b>historische Verwaltungseinheiten</b>
81000	<b>moderne Verwaltungseinheiten</b>
81100	<b>Städte, Orte</b>
81200	<b>Schulen</b>
81300	<b>Schweiz</b>
81400	<b>Verwaltungseinheiten</b>
81500	<b>Städte, Orte</b>
81600	<b>Italien</b>
81700	<b>Stammesgebiete, Landschaften</b>

81800	historische Verwaltungseinheiten
81900	moderne Verwaltungseinheiten
82000	Städte, Orte
82100	Schulen
82200	Frankreich
82300	Stammesgebiete, Landschaften
82400	historische Verwaltungseinheiten
82500	moderne Verwaltungseinheiten
82600	Städte, Orte
82700	Schulen
82800	Spanien, Portugal
82900	Stammesgebiete, Landschaften
83000	historische Verwaltungseinheiten
83100	moderne Verwaltungseinheiten
83200	Städte, Orte
83300	Schulen
83400	Niederlande, Belgien, Luxemburg
83500	Stammesgebiete, Landschaften
83600	historische Verwaltungseinheiten
83700	moderne Verwaltungseinheiten
83800	Städte, Orte
83900	Schulen
84000	Großbritannien (England, Schottland, Wales)
84100	Stammesgebiete, Landschaften
84200	historische Verwaltungseinheiten
84300	moderne Verwaltungseinheiten
84400	Städte, Orte
84500	Schulen
84600	Irland
84700	Verwaltungseinheiten
84800	Städte, Orte

<b>84900</b>	<b>Schweden</b>
85000	Verwaltungseinheiten
85100	Städte, Orte
<b>85200</b>	<b>Norwegen</b>
85300	Städte, Orte
<b>85400</b>	<b>Dänemark</b>
85500	Verwaltungseinheiten
85600	Städte, Orte
<b>85700</b>	<b>Island</b>
<b>85800</b>	<b>Finnland</b>
85900	Städte, Orte
<b>85950</b>	<b>Estland, Lettland, Litauen</b>
85970	Städte, Orte
<b>86000</b>	<b>Rußland (einschließlich außereuropäischer Gebiete der GUS)</b>
86100	Landschaften, Stammesgebiete, historische Verwaltungseinheiten
86200	moderne Verwaltungseinheiten (seit 1917)
86300	Städte, Orte
86400	Schulen
<b>86500</b>	<b>Polen</b>
86600	Verwaltungseinheiten
86700	Städte, Orte
<b>86800</b>	<b>Tschechische Republik, Slowakische Republik</b>
86900	Landschaften, Stammesgebiete, historische Verwaltungseinheiten
87000	moderne Verwaltungseinheiten (seit 1945)
87100	Städte, Orte
87200	Schulen
<b>87300</b>	<b>Ungarn</b>
87400	Landschaften, Stammesgebiete, historische Verwaltungseinheiten
87500	moderne Verwaltungseinheiten (seit 1945)
87600	Städte, Orte
87700	Schulen



<b>87800</b>	<b>Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien</b>
87900	Landschaften, Stammesgebiete, Verwaltungseinheiten
88000	Städte, Orte
<b>88100</b>	<b>Rumänien</b>
88200	Landschaften, Stammesgebiete, Verwaltungseinheiten
88300	Städte, Orte
<b>88400</b>	<b>Bulgarien</b>
88500	Städte, Orte
<b>88600</b>	<b>Griechenland</b>
88700	Landschaften, Stammesgebiete, Verwaltungseinheiten
88800	Städte, Orte
<b>88800a</b>	<b>Für die Geschichte der nicht volksgebundenen Musik in einzelnen Ländern Asiens und Afrikas beachte bei LS 33000 ff. die einschlägigen Systemstellen!</b>
<b>89000</b>	<b>Kanada</b>
89100	Verwaltungseinheiten
89200	Städte, Orte
<b>89300</b>	<b>USA</b>
89400	Landschaften, Verwaltungseinheiten
89500	Städte, Orte
89600	Schulen
<b>89700</b>	<b>Mexiko</b>
89800	Städte, Orte
<b>89900</b>	<b>übrige mittelamerikanische Länder</b>
90000	Städte, Orte
<b>90100</b>	<b>Länder Westindiens</b>
90200	Städte, Orte
<b>90300</b>	<b>Kolumbien</b>
<b>90400</b>	<b>Venezuela</b>
<b>90500</b>	<b>Guayana - Staaten</b>
<b>90600</b>	<b>Brasilien</b>
90700	Städte, Orte

<b>90800</b>	<b>Uruguay</b>
<b>90900</b>	<b>Argentinien</b>
<b>91000</b>	<b>Städte, Orte</b>
<b>91100</b>	<b>Chile</b>
<b>91200</b>	<b>Städte, Orte</b>
<b>91300</b>	<b>Paraguay</b>
<b>91400</b>	<b>Bolivien</b>
<b>91500</b>	<b>Peru</b>
<b>91600</b>	<b>Ecuador</b>
<b>91700</b>	<b>Australien</b>
<b>91800</b>	<b>Neuseeland</b>
<b>91900</b>	<b>Südsee</b>
<b>92000</b>	<b>Südafrika (Republik)</b>
<b>93300</b>	<b>Sonstiges Afrika</b>
<b>94000</b>	<b>Asien</b>
<b>94500</b>	<b>Städte, Orte</b>

LW

SACHTEIL: TONTRÄGER (EINSCHL. REALIEN MIT  
GEOGRAPHISCHEM BEZUG)

LW

LW

11000  
- 57900

Sachteil: Tonträger (einschl. Realien mit geographischem Bezug)

11000  
- 11040

Gesang

11000

Gesamtdarstellungen

11020

Lehrwerke

11040

Spezialgebiete (außer Chorgesang)

11040a

Chorgesang s. LR 12560 ff.

11080  
- 12230

Musikinstrumente; Spiel auf einzelnen Instrumenten und Instrumentengruppen; Musik für einzelne Instrumente und Instrumentengruppen

11080

Nachschlagewerke, Kataloge, Lexika

11100  
- 12230

Darstellungen:

11100

Allgemeines (Instrumente, Instrumentenspiel, Instrumentalmusik)

11120

Instrumente (insgesamt)

11125

Instrumentenbau

11140

Instrumentenspiel (allgemein)

11160

Instrumentalmusik (allgemein)

11180

Darstellungen zu mehreren Instrumenten bzw. Instrumentengruppen (einschl. Instrumentenspiel und Instrumentalmusik)

11200

Systematische Detailfragen

11220

Instrumentation

11240

Idiophone

11250

Membranophone

11260

Aerophone

11270

Holzblasinstrumente

11280

Flöten

11290

Rohrblattinstrumente

11300

Blechblasinstrumente

11310

Chordophone (Saiteninstrumente)

11320

Streichinstrumente

<b>11330</b>	<b>Zupfinstrumente</b>
<b>11340</b>	<b>Tasteninstrumente</b>
<b>11350</b>	<b>Schlaginstrumente, Schlagzeug</b>
<b>11360</b>	<b>Mechanische Instrumente</b>
<b>11370</b>	<b>Elektrische und elektronische Instrumente (Elektrophone)</b>
<b>11380</b>	<b>Einzelne Instrumente, Spiel auf einzelnen Instrumenten, Musik für einzelne Instrumente</b>
<b>11400</b> <b>- 12230</b>	<b>Speziell:</b>
<b>11400</b> <b>- 11440a</b>	<b>Speziell: A</b>
<b>11400</b>	<b>Aeoline</b>
<b>11410</b>	<b>Aeolsharfe</b>
<b>11420</b>	<b>Aeolsklavier</b>
<b>11430</b>	<b>Akkordeon</b>
<b>11430a</b>	<b>Angelique, Angelica s. Laute</b>
<b>11430b</b>	<b>Apollo-Gitarre s. Gitarre</b>
<b>11430c</b>	<b>Apollon s. Laute</b>
<b>11440</b>	<b>Arpeggione</b>
<b>11440a</b>	<b>Aura s. Maultrommel</b>
<b>11450</b> <b>- 11490b</b>	<b>Speziell: B</b>
<b>11450</b>	<b>Balalaika</b>
<b>11450a</b>	<b>Bandonika s. Akkordeon</b>
<b>11450b</b>	<b>Banjo s. Gitarre</b>
<b>11450c</b>	<b>Baryton s. Viola da gamba</b>
<b>11460</b>	<b>Basanello</b>
<b>11470</b>	<b>Bassetthorn</b>
<b>11480</b>	<b>Becken</b>
<b>11480a</b>	<b>Blockflöte s. Flöte</b>
<b>11480b</b>	<b>Bombardon s. Tuba</b>
<b>11490</b>	<b>Bombart, Pommer</b>

<b>11490a</b>	<b>Bratsche s. Viola</b>
<b>11490b</b>	<b>Bügelhorn s. Horn</b>
<b>11500</b> <b>- 11550</b>	<b>Speziell: C</b>
<b>11500</b>	<b>Celesta</b>
<b>11500a</b>	<b>Cello s. Violoncello</b>
<b>11500b</b>	<b>Cellone s. Kontrabaß</b>
<b>11510</b>	<b>Cembalo</b>
<b>11510a</b>	<b>Chittarone s. Laute</b>
<b>11510b</b>	<b>Chrotta s. Rotta</b>
<b>11510c</b>	<b>Cister s. Sister</b>
<b>11520</b>	<b>Clairon</b>
<b>11520a</b>	<b>Clavecin s. Cembalo</b>
<b>11530</b>	<b>Clavichord</b>
<b>11530a</b>	<b>Clavicytherium s. Cembalo</b>
<b>11530b</b>	<b>Colascione s. Laute</b>
<b>11530c</b>	<b>Contraviolino, Contralto s. Viola</b>
<b>11540</b>	<b>Crwth</b>
<b>11550</b>	<b>Cymbel</b>
<b>11560</b> <b>- 11570a</b>	<b>Speziell: D</b>
<b>11560</b>	<b>Dolzian (Hulzian)</b>
<b>11570</b>	<b>Drehleier und Drehorgel</b>
<b>11570a</b>	<b>Dudelsack s. Sackpfeife</b>
<b>11570b</b> <b>- 11580</b>	<b>Speziell: E</b>
<b>11570b</b>	<b>Elektrisches Klavier s. LR 11370 (Elektrophone)</b>
<b>11570c</b>	<b>Englisch Horn s. Oboe</b>
<b>11580</b>	<b>Englisch Violet</b>
<b>11590</b> <b>- 11610a</b>	<b>Speziell: F</b>
<b>11590</b>	<b>Fagott</b>

<b>11600</b>	<b>Fidel</b>
<b>11600a</b>	<b>Flageolet, Englisch Flageolet s. Flöte</b>
<b>11610</b>	<b>Flöte, Blockflöte, Querflöte, Piccolo</b>
<b>11610a</b>	<b>Flügelhorn s. Horn</b>
<b>11610b</b> <b>- 11660</b>	<b>Speziell: G</b>
<b>11610b</b>	<b>Geige s. Violine</b>
<b>11620</b>	<b>Gitarre</b>
<b>11630</b>	<b>Glasharmonika</b>
<b>11640</b>	<b>Glocke</b>
<b>11650</b>	<b>Glockenspiel</b>
<b>11660</b>	<b>Gong</b>
<b>11670</b> <b>- 11710</b>	<b>Speziell: H</b>
<b>11670</b>	<b>Hackbrett</b>
<b>11670a</b>	<b>Hammerklavier s. Klavier</b>
<b>11670b</b>	<b>Hammond-Orgel s. LR 11370 (Elektrophone)</b>
<b>11680</b>	<b>Harfe</b>
<b>11680a</b>	<b>Harfengitarre s. Gitarre</b>
<b>11690</b>	<b>Harmonikainstrumente</b>
<b>11700</b>	<b>Harmonium</b>
<b>11700a</b>	<b>Harpsichord s. Cembalo</b>
<b>11700b</b>	<b>Heckelphon s. Oboe</b>
<b>11700c</b>	<b>Helikon s. Tuba</b>
<b>11710</b>	<b>Horn</b>
<b>11720</b> <b>- 11790</b>	<b>Speziell: K</b>
<b>11720</b>	<b>Kastagnetten</b>
<b>11730</b>	<b>Kithara</b>
<b>11730a</b>	<b>Klappenhorn s. Horn</b>
<b>11740</b>	<b>Klarinette</b>
<b>11750</b>	<b>Klavier</b>

<b>11760</b>	<b>Kontrabaß</b>
<b>11760a</b>	<b>Kontrabassophon s. Fagott</b>
<b>11760b</b>	<b>Kontrafagott s. Fagott</b>
<b>11770</b>	<b>Kornett</b>
<b>11780</b>	<b>Kortholt</b>
<b>11790</b>	<b>Krummhorn</b>
<b>11800</b> <b>- 11830</b>	<b>Speziell: L</b>
<b>11800</b>	<b>Laute, Mandorra, Theorbe, Colascione, Vihuela</b>
<b>11810</b>	<b>Leier, Lyra</b>
<b>11820</b>	<b>Lira</b>
<b>11830</b>	<b>Lure</b>
<b>11830a</b> <b>- 11860a</b>	<b>Speziell: M</b>
<b>11830a</b>	<b>Mandola s. Mandoline</b>
<b>11840</b>	<b>Mandoline</b>
<b>11840a</b>	<b>Mandora s. Laute</b>
<b>11840b</b>	<b>Marimbaphon s. Xylophon</b>
<b>11850</b>	<b>Maultrommel</b>
<b>11860</b>	<b>Monochord</b>
<b>11860a</b>	<b>Musette s. Sackpfeife</b>
<b>11870</b> <b>- 11880</b>	<b>Speziell: O</b>
<b>11870</b>	<b>Oboe, Oboe d'ámore, Oboe da caccia, Englisch Horn, Heckelphon</b>
<b>11870a</b>	<b>Okarina s. Flöte</b>
<b>11870b</b>	<b>Ophikleida s. Horn</b>
<b>11880</b>	<b>Orgel, Portativ, Positiv, Regal</b>
<b>11880a</b> <b>- 11920</b>	<b>Speziell: P</b>
<b>11880a</b>	<b>Pandora, Pandurina s. Sister</b>
<b>11880b</b>	<b>Pantalon s. Psalterium</b>
<b>11890</b>	<b>Pauke</b>

11890a	Pianoforte s. Klavier
11900	Pochette, Taschengeige
11900a	Pommer s. Bombart
11910	Posaune
11920	Psalterium
11920a - 11930	Speziell: Q
11920a	Querflöte s. Flöte
11920b	Quinterne s. Laute
11930	Quinton
11940 - 11980a	Speziell: R
11940	Rankett
11950	Ratsche
11960	Rauschpfeife
11970	Rebec (Rubebe)
11970a	Regal s. Orgel
11980	Rotta
11980a	Rubebe s. Rebec
11990 - 12050	Speziell: S
11990	Sackpfeife, Dudelsack
12000	Saxophon
12010	Schalmei
12010a	Scheitholt s. Zither
12010b	Schwegel s. Flöte
12010c	Serpent s. Zink
12020	Sister
12030	Sordun
12040	Spieldose, Spieluhr, Flötenuhr
12040a	Spinett s. Cembalo
12050	Spitzharfe



<b>12060</b>	<b>Speziell: T</b>
<b>- 12140</b>	
12060	Tamburin
12070	Tamtam
12070a	Tenorgeige s. Viola
12070b	Theorbe s. Laute
12070c	Timbales s. Trommel
12080	Trautonium
12090	Triangel
12100	Trommel
12110	Trompete
12120	Trumscheit
12130	Tuba
12140	Tubaphon
<b>12150</b>	<b>Speziell: V</b>
<b>- 12190a</b>	
12150	Vibraphon
12150a	Vihuela s. Laute
12160	Viola da braccio; Viola, Bratsche; Violon alto, Viola tenore, Tenorgeige, Viola pomposa, Viola da Gamba, Baryton, Viola bastarda, Viola d'amore
12170	Violine, Geige
12180	Violoncello
12190	Violone
12190a	Virginal s. Cembalo
<b>12200</b>	<b>Speziell: X</b>
<b>- 12200</b>	
12200	Xylophon
<b>12210</b>	<b>Speziell: Z</b>
<b>- 12230</b>	
12210	Zink, Serpent
12220	Zither
12230	Zymbelstern

<b>12500</b>	<b>Musikalisches Ensemble, Ensemblespiel und Musik für einzelne Ensembles (soweit nicht zu Gattungen und Formen gehörig)</b>
<b>12520 - 12660</b>	<b>Vokal</b>
12520	Vokales Ensemble allein
12540	Vokalmusik
12560	Chor allgemein
12580	Chormusik
12600	Chor und Chormusik a-capella
12620	Chor und Chormusik mit Instrumenten bzw. Orchester
12640	Solisten (mit und ohne Instrumente bzw. Orchester)
12660	Solisten und Chor (mit und ohne Instrumente bzw. Orchester)
<b>12700 - 12820</b>	<b>Instrumental</b>
12700	Instrumentales Ensemble allein
12720	Instrumentalmusik
12740	Orchester
12760	Orchestermusik
12780	Kammermusikensemble
12800	Kammermusik
12820	Sonstige Besetzungen
<b>13000 - 13080</b>	<b>Kirchenmusik</b>
13000	Sakrale Musik allgemein (auch außerchristliche); Kirchenmusik allgemein
13030	Gesammelte Beiträge und Serien
13050	Kirchenlied, Kirchengesang allgemein
13080	Soziologie der Kirchenmusik allgemein
<b>13100 - 32720</b>	<b>Katholische Kirchenmusik</b>
13100	Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete
13200	Quellenwerke

<b>13500</b>	<b>Darstellungen zu einzelnen Epochen</b>
<b>- 13550</b>	
<b>13500</b>	<b>Spätantike/Frühchristentum</b>
<b>13510</b>	<b>Mittelalter (bis ca. 1400)</b>
<b>13520</b>	<b>1400 - 1600</b>
<b>13530</b>	<b>1600 - 1800</b>
<b>13540</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>13550</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>13550a</b>	<b>Kirchenmusik einzelner geographischer Bereiche siehe LQ!</b>
<b>30000</b>	<b>Musik einzelner Orden (Orden in alphabetischer Folge)</b>
<b>31950</b>	<b>Choral (allgemein); einstimmiger lateinischer Kirchengesang allgemein</b>
<b>32000</b>	<b>Gregorianik</b>
<b>32050</b>	<b>Mehrstimmige Kirchenmusik</b>
<b>32100</b>	<b>Instrumentalmusik</b>
<b>32120</b>	<b>Orgelmusik</b>
<b>32140</b>	<b>Sonstige Instrumentalmusik</b>
<b>32200</b>	<b>Kirchenlied, Kirchengesang</b>
<b>32300</b>	<b>Musik liturgischer Gattungen</b>
<b>32320</b>	<b>Messe (und Requiem)</b>
<b>32340</b>	<b>Officium (Stundenoffizium)</b>
<b>32360</b>	<b>Sonstige Gottesdienste</b>
<b>32400</b>	<b>Gesangsgattungen (mehrere). Tonare</b>
<b>32420</b>	<b>Agnus Dei</b>
<b>32430</b>	<b>Alleluja</b>
<b>32440</b>	<b>Antiphon</b>
<b>32450</b>	<b>Communio</b>
<b>32460</b>	<b>Credo</b>
<b>32470</b>	<b>Epistel</b>
<b>32480</b>	<b>Evangelium</b>
<b>32490</b>	<b>Exsultet</b>
<b>32500</b>	<b>Gloria</b>

32510	Graduale
32520	Hymnus
32530	Introitus
32540	Invitatorium
32550	Kyrie eleison
32560	Lamentatio
32570	Laudes
32580	Litanei
32590	Liturgische Spiele, Osterspiel
32600	Magnificat
32610	Offertorium
32620	Psalm, Psalmodie
32630	Responsorium
32640	Sanctus, Benedictus
32650	Sequenz
32660	Te Deum
32670	Tractus
32680	Versus
32690	Sonstige
32700	Kirchenmusikalische Gesetzgebung
32720	Theologische, ästhetische, soziologische Fragen und sonstiges
32720a	Notation siehe LR 55660 ff.
33000 - 45800	Evangelische Kirchenmusik
33000	Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete
33100	Quellenwerke
33400 - 33430	Darstellungen zu einzelnen Epochen
33400	16. Jahrhundert
33410	1600 - 1800
33420	19. Jahrhundert

33430	20. Jahrhundert
33430a	Kirchenmusik einzelner geographischer Bereiche siehe LQ!
45500	Kirchenlied, Kirchengesang
45600	Mehrstimmige Kirchenmusik
45650	Instrumentalmusik
45680	Orgelmusik
45700	Sonstige Instrumentalmusik
45750	Weitere spezielle Formen
45800	Theologische, ästhetische, soziologische Fragen
46000	Anglikanische Kirchenmusik
47500 - 52000	Byzantinische Kirchenmusik
47500	Allgemeines
48000	Russische Kirchenmusik
50000	Musik der Griechisch-orthodoxen und der griechisch-unierten Kirchen
51000	Musik der übrigen orthodoxen Kirchen
51500	Altslawischer Kirchengesang
52000	Syrischer Kirchengesang und Kirchenmusik der übrigen orientalischen Riten
53000 - 54700	Musikalische Gattungen, Formen, Termini
53000	Gattungs- und Formbegriff allgemein
53050	Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen mehrerer Gattungen und Formen
53100 - 54700	Einzelne Gattungen und Formen:
53100 - 53140	Gattungen und Formen A
53100	Air
53110	Allemande
53120	Anthem
53130	Arabeske
53140	Arie, Arietta(e), Arioso, Rezitativ

<b>53150</b> <b>- 53290</b>	<b>Gattungen und Formen B</b>
<b>53150</b>	<b>Bagatelle</b>
<b>53160</b> <b>- 53170</b>	<b>Ballade</b>
<b>53160</b>	<b>allgemein</b>
<b>53160a</b>	<b>Lied- und Chorballade siehe Lied</b>
<b>53170</b>	<b>Instrumentalballade</b>
<b>53180</b> <b>- 53188</b>	<b>Ballett</b>
<b>53180</b>	<b>Bibliographien, Lexika, Handbücher</b>
<b>53181</b>	<b>Umfassende historische Darstellungen, auch Geschichte des Tanzes</b>
<b>53182</b>	<b>Dokumentation des Balletts (Labannotation, Benesh-Notation)</b>
<b>53183</b>	<b>Praktische Literatur (Ballettschulen, Anleitungen, Einführungen in die Ballett- und Tanzpraxis)</b>
<b>53185</b>	<b>Regionale Darstellungen der Ballett- und Tanzgeschichte (geschlüsselt) (Orte bei Ländern)</b>
<b>53186</b>	<b>Biographien von Choreographen und Tänzern (geschlüsselt nach CSN)</b>
<b>53187</b>	<b>Einzeldarstellungen: Theorie des Balletts, Physiologie, Kommunikation etc.</b>
<b>53188</b>	<b>Musik und Tanz / Ballett (streng zu begrenzen, sonst diese Literatur zur allgemeinen Sequenz außerhalb des Balletts)</b>
<b>53190</b>	<b>Barform</b>
<b>53200</b>	<b>Barkarole</b>
<b>53210</b>	<b>Basse danse</b>
<b>53220</b>	<b>Battaglia</b>
<b>53230</b>	<b>Berceuse</b>
<b>53240</b>	<b>Bergamasca, Bergerette</b>
<b>53250</b>	<b>Bolero</b>
<b>53260</b>	<b>Bourrée</b>
<b>53270</b>	<b>Branle</b>

- 53280            **Bühnenmusik, Schauspielmusik**
- 53290            **Burleske**
- 53290a           **Gattungen und Formen C**  
- 53400
- 53290a           **Caccia siehe Kanon**
- 53300            **Canarie**
- 53310            **Cantiga**
- 53320            **Capriccio**
- 53330            **Carol**
- 53330a           **Catch siehe Kanon**
- 53340            **Chaconne, Passacaglia**
- 53350            **Chanson**
- 53350a           **Charakterstück siehe Stück**
- 53350b           **Chasse siehe Kanon**
- 53360            **Choralbearbeitung, Choralspiel, Choralvariation**
- 53360a           **Chorlied siehe Lied**
- 53370            **Coda**
- 53370a           **Concerto, Concerto grosso, Concertino siehe Konzert**
- 53380            **Conductus**
- 53390            **Contredanse, Kontratanz**
- 53400            **Courante**
- 53410            **Gattungen und Formen D**  
- 53440a
- 53410            **Deutscher Tanz**
- 53420            **Dialog**
- 53430            **Divertimento, Kassation, Serenada**
- 53430a           **Divertissement siehe Ballett**
- 53430b           **Double siehe Variation**
- 53440            **(Gesangs-)Duett, -Terzett, -Quartett**
- 53440a           **Durchführung siehe Sonate**
- 53450            **Gattungen und Formen E**  
- 53480a

53450	Echo
53460	Elegie
53460a	Elektronische Musik siehe LR 11370 (Elektrophone)
53470	Estampie
53480	Etüde
53480a	Exposition siehe Sonate
53490 - 53530	Gattungen und Formen F
53490	Fantasie
53490a	Favola siehe Oper
53500	Festmusik
53509	Filmmusik
53510	Folia
53520	Frottola
53530	Fuge
53540 - 53570	Gattungen und Formen G
53540	Galliarde
53550	Gavotte
53559	Geräuschmusik, musique concrète
53560	Gigue
53570	Groteske
53580 - 53630	Gattungen und Formen H
53580	Harmoniemusik
53590	Hausmusik
53600	Historia
53609	Hörspielmusik
53610	Hornpipe
53620	Humoreske
53630	Hymnus



<b>53640</b>	<b>Gattungen und Formen I</b>
<b>- 53690</b>	
53640	Idylle
53650	Impromptu
53655	Instrumentales Rezitativ
53655a	Intermedium siehe Oper
53660	Intermezzo
53670	Intrada
53680	Introduktion
53690	Invention
<b>53690a</b>	<b>Gattungen und Formen J</b>
<b>- 53700</b>	
53690a	Jazz siehe LS 48100 ff.
53700	Jugendmusik
<b>53710</b>	<b>Gattungen und Formen K</b>
<b>- 53880</b>	
53710	Kadenz
53720	Kammermusikalische Gattungen
53730	Streicher
- 53760	
53730	Streichduo
53740	Streichtrio
53750	Streichquartett
53760	Streichquintett und größere Besetzungen
53770	Bläser/Streicher in Kombination
- 53780	
53770	Bläser und Streicher sowie Bläser allein
53780	Streicher mit Klavier, Bläser mit Klavier, Streicher und Bläser mit Klavier
53790	Klavier
- 53820	
53790	Duo
53800	Klaviertrio
53810	Quartett

53820	<b>Quintett und größere Besetzungen</b>
53830	<b>Sonstige kammermusikalische Besetzungen</b>
53840	<b>Kanon</b>
53850	<b>Kantate</b>
53860	<b>Kanzone (C)</b>
53860a	<b>Kassation siehe Divertimento</b>
53870	<b>Kavatine (C)</b>
53870a	<b>Klaviertrio siehe kammermusikalische Gattungen</b>
53870b	<b>Klavierquartett siehe kammermusikalische Gattungen</b>
53870c	<b>Klavierquintett siehe kammermusikalische Gattungen</b>
53880	<b>Konzert</b>
53890	<b>Konzert (Concerto-) Begriff</b>
53900	<b>Vokalkonzert</b>
53910	<b>Instrumentalkonzert</b>
53920	<b>Concerto</b>
53930	<b>Concerto grosso</b>
53940	<b>Solokonzert, Konzertstück</b>
53950 - 54000	<b>Gattungen und Formen L</b>
53950	<b>Ländler</b>
53960	<b>Lai</b>
53970	<b>Lied</b>
53990	<b>Lied ohne Worte</b>
54000	<b>Loure</b>
54010 - 54140	<b>Gattungen und Formen M</b>
54010	<b>Madrigal</b>
54020	<b>Magnificat</b>
54030	<b>Marsch</b>
54040	<b>Masque</b>
54050	<b>Mazurka</b>
54060	<b>Menuett</b>

- 54060a**            **Melodram siehe Oper**
- 54070 +Z1L**        **Messe, Requiem**
- 54080**            **Metamorphose**
- 54090**            **Militärmusik**
- 54095**            **Minimal music**
- 54100**            **Moment musical**
- 54110**            **Moresca**
- 54120**            **Motette**
- 54130**            **Musical**
- 54140**            **Musikalisches Theater (allgemein)**
- 54140a**            **Gattungen und Formen N**  
**- 54160**
- 54140a**            **Nationalhymne siehe Politische Musik, Nationalmusik**
- 54150**            **Nocturne, Notturmo**
- 54160**            **Novellette**
- 54170**            **Gattungen und Formen O**  
**- 54200**
- 54170**            **Oper**  
    **- 54178**
- 54170**            **Übergreifende Gesamtdarstellungen, Geschichte der Oper allgemein**  
                            (Opernführer und Lexika siehe LP 12000 ff. Regionale Literatur aller Art siehe LQ)
- 54171**            **Geschichte der Oper in einzelnen Epochen**
- 54172**            **Gesammelte Aufsätze diversen Inhalts zur Oper**
- 54173**            **Theorie der Oper, Opernästhetik, theoretische Probleme der Opernproduktion, Opernregie allgemein**  
                            (Literatur von und über Praktiker siehe AP 64200)
- 54175**            **Formen der Oper (z.B. Operneinakter, Ballettoper usw.)**
- 54176**            **Musikalische Teile der Oper (z.B. Opernsinfonie, Ouvertüre, Zwischenaktmusik, Potpourrie; aber hier nicht Gesang)**
- 54177**            **Libretto**
- 54178**            **Operngesang (Arie usw., aber nicht Gesangstechnik)**

<b>54178a</b>	<b>Interpreten aller Art, die nicht allgemein auch als Kom- ponisten bekannt sind,siehe AP 64200</b>
<b>54180</b>	<b>Operette</b>
<b>54190</b>	<b>Oratorium</b>
<b>54200</b>	<b>Ouvertüre</b>
<b>54210 - 54330</b>	<b>Gattungen und Formen P</b>
<b>54210</b>	<b>Paduane</b>
<b>54210a</b>	<b>Pantomime siehe Ballett</b>
<b>54210b</b>	<b>Passacaglia siehe Chaconne</b>
<b>54220</b>	<b>Passamezzo</b>
<b>54230</b>	<b>Passepied</b>
<b>54240</b>	<b>Passion</b>
<b>54250</b>	<b>Pastorale</b>
<b>54250a</b>	<b>Pasticcio siehe Oper</b>
<b>54260</b>	<b>Pavane</b>
<b>54270</b>	<b>Politische Musik, Nationalmusik</b>
<b>54280</b>	<b>Polka</b>
<b>54290</b>	<b>Polonaise</b>
<b>54300</b>	<b>Potpourrie</b>
<b>54310</b>	<b>Praeludium</b>
<b>54320</b>	<b>Programmusik</b>
<b>54330</b>	<b>Psalm</b>
<b>54340 - 54350</b>	<b>Gattungen und Formen Q</b>
<b>54340</b>	<b>Quadrille</b>
<b>54340a</b>	<b>(Gesangs-) Quartett siehe Duet</b>
<b>54350</b>	<b>Quodlibet</b>
<b>54350a - 54410</b>	<b>Gattungen und Formen R</b>
<b>54350a</b>	<b>Requiem siehe Messe</b>
<b>54350b</b>	<b>Reprise siehe Sonate</b>

54350c	Rezitativ siehe Arie, siehe Instrumentales Rezitativ
54360	Rhapsodie
54370	Ricercar
54380	Rigaudon
54390	Romanesca
54400	Romanze
54410	Rondeau, Rondo
54440 - 54540	Gattungen und Formen S
54440	Salonmusik
54450	Salterello
54460	Sarabande
54460a	Schauspielmusik siehe Bühnenmusik
54470	Scherzo
54470a	Serenade siehe Divertimento
54479	Serielle Musik
54480	Siciliane
54480a	Singspiel siehe Oper
54490	Sonate, Sonatine, Sonatenform
54500	Stabat Mater
54500a	Streichquartett siehe Kammermusikalische Gattungen
54500b	Streichquintett siehe Kammermusikalische Gattungen
54500c	Streichsextett siehe Kammermusikalische Gattungen
54500d	Streichtrio siehe Kammermusikalische Gattungen
54510	Stück, Charakterstück
54520	Suite
54530	Symphonie
54540	Symphonische Dichtung
54550 - 54590	Gattungen und Formen T
54550	Tanz, Tanzmusik
54560	Tarantella

54560a	(Gesangs-) Terzett siehe Duett
54560b	Theatermusik siehe Musikalisches Theater, siehe Bühnenmusik
54580	Toccat
54590	Triosonate
54600 - 54600	Gattungen und Formen U
54600	Unterhaltungsmusik
54610 - 54640	Gattungen und Formen V
54610	Variation, Partita
54620	Vaudeville
54630	Versett
54640	Villanella
54650 - 54650	Gattungen und Formen W
54650	Walzer
54690 - 54690	Gattungen und Formen Z
54690	Zwölftonmusik
54700	Weitere spezielle Formen
55000 - 55330	Musikalische Elemente, Kompositionstechniken, Formfaktoren
55000	Allgemeines
55100 - 55330	Einzelne Elemente, Kompositionstechniken, Formfaktoren:
55000b	Agogik siehe Rhythmik
55000c	Akkord siehe Klanggestalt
55100	Aleatorik
55110	Artikulation, Phrasierung
55120	Bearbeitung, Parodie (-verfahren), Kontrafaktur, Paraphrase
55130	Cantus-firmus-Technik, Choralbearbeitung
55130a	Chromatik siehe Klang
55130b	Dissonanz siehe Klang

<b>55140</b>	<b>Dynamik</b>
<b>55150</b>	<b>Form (allgemein)</b>
<b>55160</b>	<b>Geräuschkomposition</b>
<b>55160a</b>	<b>Harmonie, Harmonik siehe Klang</b>
<b>55160b</b>	<b>Instrumentation siehe Klangfarbe</b>
<b>55160c</b>	<b>Kadenz siehe Klang</b>
<b>55170</b>	<b>Klang, Klanggestalt, Harmonik</b>
<b>55180</b>	<b>Klangfarbe, Instrumentation</b>
<b>55180a</b>	<b>Konsonanz siehe Klang</b>
<b>55180b</b>	<b>Kontrafaktur siehe Bearbeitung</b>
<b>55190</b>	<b>Kontrapunkt, Mehrstimmigkeit, Polyphonie</b>
<b>55200</b>	<b>Leitmotiv</b>
<b>55210</b>	<b>Mehrchörigkeit</b>
<b>55210a</b>	<b>Mehrstimmigkeit siehe Kontrapunkt</b>
<b>55220</b>	<b>Melodie, Melodik</b>
<b>55220a</b>	<b>Metrik, Metrum siehe Rhythmik</b>
<b>55220b</b>	<b>Modus siehe Ton</b>
<b>55230</b>	<b>Monodie</b>
<b>55240</b>	<b>Ostinato</b>
<b>55240a</b>	<b>Paraphrase siehe Bearbeitung</b>
<b>55240b</b>	<b>Parodie siehe Bearbeitung</b>
<b>55240c</b>	<b>Phrasierung siehe Artikulation</b>
<b>55240d</b>	<b>Polyphonie siehe Kontrapunkt</b>
<b>55250</b>	<b>Rhythmik, Agogik, Metrik, Takt, Tempo (Zeitmaß), Zeit, Zeitgestalt</b>
<b>55260</b>	<b>Satz, Satztechnik, Tonsatz</b>
<b>55260a</b>	<b>Stimmung, temperierte Stimmung siehe Ton</b>
<b>55260b</b>	<b>Takt</b>
<b>55260c</b>	<b>Tempo siehe Rhythmik</b>
<b>55260d</b>	<b>Tempo rubato</b>
<b>55270</b>	<b>Ton, Tonalität, Tonart, Tonhöhe, Tonleiter, Tonsystem</b>

55300	Variation
55300a	Volksliederbearbeitung siehe Bearbeitung
55300b	Zeit, Zeitgestalt, Zeitmaß siehe Rhythmik
55330	Zitat
55400 - 55450	Musik und Sprache (Wort-Ton-Beziehung)
55400	Allgemeines
55450	Musikalische Rhetorik
55500 - 55570	Analyse und Stilkritik
55500	Allgemeines
55520	Musikalische Analyse
55540	Stil, Stilbegriffe, Stilkritik, Echtheitsbestimmung
55570	Interpretation (Wortinterpretation) und Hermeneutik
55600 - 55650	Quellen, Überlieferung, Schrift (Notenschrift, Notendruck), Edition, Musikalisches Publikationswesen
55600	Allgemeines
55620	Quellen, Quellenkunde
55640	Überlieferung
55650	Phonographie (Geschichte der diversen Tonträger)
55660 - 55860	Notation, Notationskunde
55660	Notationskundliche Gesamtdarstellungen bzw. zusammenfassende Darstellungen größerer Gebiete
55680	Faksimiles von Autographen (Noten!)
55700	Einzelgebiete der Notation (z.B. Mensuralnotation)
55750	Partitur (Partitur-Lesen; Partitur-Spiel)
55800	Notendruck und Musikverlagswesen (Verlagsgeschichte soweit nicht topograph.-4 überregional)
55810	Druck- und Verlagsgeschichte einzelner Orte (alph.)
55820	Edition, Editionstechnik, Editions-geschichte
55840	Epistolographisches
55860	Publikationswesen



<b>56000</b> <b>- 56230</b>	<b>Musikalische Aufführungspraxis</b>
<b>56000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete, Gesammelte Beiträge, Serien etc.</b>
<b>56040</b> <b>- 56230</b>	<b>Einzelne Gebiete der Aufführungspraxis:</b>
<b>56000b</b>	<b>Accompagnato siehe Begleitung</b>
<b>56000c</b>	<b>Anschlag siehe Verzierung</b>
<b>56000d</b>	<b>Arpeggio siehe Verzierung</b>
<b>56000e</b>	<b>Bebung siehe Verzierung</b>
<b>56040</b>	<b>Begleitung, Accompagnato</b>
<b>56050</b>	<b>Besetzungsfragen, Aufstellung</b>
<b>56060</b>	<b>Dauer der Aufführung</b>
<b>56060a</b>	<b>Diminution siehe Verzierung</b>
<b>56070</b>	<b>Dirigieren</b>
<b>56070a</b>	<b>Doppelschlag siehe Verzierung</b>
<b>56080</b>	<b>Generalbaß, Partimento</b>
<b>56090</b>	<b>Improvisation</b>
<b>56090a</b>	<b>Ornamentik siehe Verzierung</b>
<b>56230</b>	<b>Verzierung</b>
<b>56400</b>	<b>Systematische Musikwissenschaft</b>
<b>56500</b>	<b>Musikalische Anthropologie</b>
<b>56600</b> <b>- 56650</b>	<b>Sonstige übergreifende Sachgebiete</b>
<b>56600</b>	<b>Soziologie der Musik</b>
<b>56610</b>	<b>Frau und Musik</b>
<b>56650</b>	<b>Psychologie der Musik</b>
<b>56700</b> <b>- 56720</b>	<b>Theorie der Musik</b>
<b>56700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>56710</b>	<b>Spezielle Darstellungen</b>
<b>56720</b>	<b>Quellen, Dokumente</b>

- 56800**                    **Musikästhetik, Musikanschauung, Philosophie der Musik**  
**- 56820**
- 56800**                    **Historische und systematische Gesamtdarstellungen bzw. zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete; Gesammelte Beiträge zur Musikästhetik**
- 56820**                    **Spezialgebiete**
- 56900**                    **Musikerziehung (-pädagogik)**  
**- 57070**
- 56900**                    **Allgemeines, Gesamtdarstellungen, Einführungen, Handbücher**
- 56910**                    **Rote Reihe**
- 56920**                    **Geschichte der Musikerziehung**
- 56925**                    **Komparative Musikerziehung**
- 56930**                    **Vorschulische Musikerziehung / Musikalische Früherziehung**
- 56940**                    **Musikerziehung und Musikunterricht (Analyse und Planung des Unterrichts allg., Didaktik allg.)**
- 56942**                    **Musikerziehung an Grundschulen**
- 56944**                    **Musikerziehung an Haupt- und Realschulen**
- 56946**                    **Musikerziehung an Gymnasien**
- 56948**                    **Musikerziehung an Sonderschulen**
- 56950**                    **Schulbücher für das Fach Musik**
- 56955**                    **Musikerziehung in der Erwachsenenbildung**
- 56957**                    **Musikerziehung in der Sozialpädagogik**
- 56960**                    **Musikerziehung an Hochschulen, Universitäten**
- 56962**                    **Musikalische Begabungs- und Leistungsmessung**
- 56964**                    **Lehrpläne, Richtlinien, Handreichungen**
- 56965**                    **Curriculumtheorie**
- 56966**                    **Programmierte Musikerziehung**
- 56967**                    **Hörerziehung und Werkhören**
- 56968**                    **Außereuropäische Musik im Unterricht**
- 56969**                    **Neue Musik im Unterricht**
- 56970**                    **Populärmusik im Unterricht**
- 56975**                    **Musikalische Elementarlehre im Unterricht (Notation, Formen, Gattungen)**

<b>56976</b>	<b>Technische Medien im Musikunterricht</b>
<b>56980</b>	<b>Instrumental- und Vokalausbildung</b>
<b>56982</b>	<b>Lieddidaktik</b>
<b>56983</b>	<b>Stimmbildung</b>
<b>56984</b>	<b>Sing- und Chorleitung</b>
<b>56985</b>	<b>Rhythmische Erziehung, Spiel und Tanz in der Musikerziehung</b>
<b>56990</b> <b>- 57050</b>	<b>Musikausbildungsstätten, Musikausbildung:</b>
<b>56990</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>57000</b>	<b>Singschulen</b>
<b>57010</b>	<b>Konservatorien</b>
<b>57020</b>	<b>Musikschulen</b>
<b>57030</b>	<b>Musikhochschulen, Akademien</b>
<b>57040</b>	<b>Musikwissenschaft</b>
<b>57050</b>	<b>Sonstige</b>
<b>57070</b>	<b>Spezialfragen der Musikerziehung</b>
<b>57100</b>	<b>Musikalische Ikonographie</b>
<b>57150</b>	<b>Musikkritik</b>
<b>57180</b>	<b>Musikleben (allgemein)</b>
<b>57200</b> <b>- 57280</b>	<b>Musikalische Institutionen</b>
<b>57200</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>57210</b>	<b>Musikalische Institutionen in geschichtlicher Sicht</b>
<b>57220</b>	<b>Konzertwesen, Opernbetrieb, Festspiele</b>
<b>57230</b>	<b>Wettbewerbe</b>
<b>57240</b>	<b>Bibliotheken, Archive, Privatsammlungen</b>
<b>57250</b>	<b>Museen, Sammlungen, Ausstellungen</b>
<b>57255</b>	<b>Film, Funk, Fernsehen zusammen (Musik und Medien allg.)</b>
<b>57260</b>	<b>Rundfunk</b>
<b>57270</b>	<b>Fernsehen</b>
<b>57280</b>	<b>Sonstige</b>

<b>57300</b> <b>- 57320</b>	<b>Musikvereinigungen, Vereine, Gesellschaften, Organisationen</b>
<b>57300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>57310</b>	<b>Musikvereinigungen und -organisationen in geschichtlicher Sicht</b>
<b>57320</b>	<b>Einzelne Musikvereinigungen</b>
<b>57400</b>	<b>Musikalische Berufsfragen</b>
<b>57430</b>	<b>Musikhandwerk und -industrie, Musikhandel</b>
<b>57440</b>	<b>Musikhandwerk und -industrie</b>
<b>57470</b>	<b>Musikhandel</b>
<b>57500</b>	<b>Musik und Recht</b>
<b>57600</b>	<b>Physik der Musikerzeugung (und Physiologie der Wahrnehmung); Phonetik; Musikalische Akustik, Elektroakustik, Informationstheorie, Dokumentation, Statistik</b>
<b>57650</b>	<b>Physiologie der Musikwahrnehmung; Gehörkunde, Gehörbildung, ab- soluten Gehör.</b>
<b>57700</b> <b>- 57810</b>	<b>Musik in Beziehung zu oder im Vergleich mit anderen Gegenständen und Disziplinen</b>
<b>57700</b>	<b>Bildende Kunst, Kunstwissenschaft</b>
<b>57710</b>	<b>Sprache, Dichtung, Sprach- und Literaturwissenschaft</b>
<b>57720</b>	<b>Geschichte, Politik, Kulturpolitik</b>
<b>57730</b>	<b>Allgemeine Geistes- und Kulturgeschichte</b>
<b>57740</b>	<b>Theologie, Religion, Magie</b>
<b>57750</b>	<b>Recht, Rechtswissenschaft</b>
<b>57760</b>	<b>Wirtschaft</b>
<b>57770</b>	<b>Naturwissenschaft, Naturphilosophie</b>
<b>57780</b>	<b>Mathematik</b>
<b>57790</b>	<b>Technik, Computer und Datenverarbeitung</b>
<b>57800</b>	<b>Medizin (einschl. Psychotherapie)</b>
<b>57810</b>	<b>Sonstige</b>
<b>57840</b>	<b>Grenzgebiete, Nachbargebiete, Hilfswissenschaften</b>
<b>57900</b>	<b>Musikbelletristik (Anekdoten, Musikromane usw.)</b>
<b>58000</b> <b>- 96000</b>	<b>Formalgruppen: Tonträger</b>

<b>58000</b>	<b>Anthologien (sofern sie einzeln und nicht als Teile von Serien erschienen sind)</b>
<b>58100</b>	<b>Serien von Anthologien (Individualsignatur)</b>
<b>60000</b> <b>- 64950</b>	<b>Taschenpartituren</b>
<b>60100</b>	<b>Bärenreiter Taschenpartituren</b>
<b>60300</b>	<b>Collection Litolff</b>
<b>60950</b>	<b>Editions Durand &amp; Cie. (Taschenpartituren)</b>
<b>61000</b>	<b>Edition Eulenburg</b>
<b>61050</b>	<b>Edition Peters (Studienpartituren)</b>
<b>61100</b>	<b>EMB Study Scores (Editio Musica, Budapest)</b>
<b>61150</b>	<b>Edition Peters</b>
<b>61500</b>	<b>Hawkes Pocket Scores</b>
<b>62100</b>	<b>Les Pocket Scores</b>
<b>63000</b>	<b>Philharmonia</b>
<b>63850</b>	<b>Tschechoslovakische Taschenpartituren (versch. Verlage, versch. Serien)</b>
<b>63950</b>	<b>Urtext Edition + Faksimile</b>
<b>64000</b>	<b>Universal - Edition</b>
<b>64950</b>	<b>Taschenpartituren ohne Serienzugehörigkeit</b>
<b>65000</b> <b>- 96000</b>	<b>Serien</b>
<b>66000</b>	<b>Antiqua</b>
<b>68000</b>	<b>Bibliotheca Musica Bononiensis</b>
<b>68800</b>	<b>Collegium musicum</b>
<b>69000</b>	<b>Concentus musicus</b>
<b>70000</b>	<b>Corpus mensurabilis musicae</b>
<b>70200</b>	<b>Corpus of early music in facsimile</b>
<b>71000</b>	<b>Dramaturgia musicale Veneta</b>
<b>72000</b>	<b>Edition Schott. Studienpartitur</b>
<b>74000</b>	<b>Fontes musicae Bibliothecae Regiae Belgicae</b>
<b>77000</b>	<b>Harvard publications in music</b>

<b>78000</b>	<b>Hortus musicus</b>
<b>80500</b>	<b>The Italian Cantata in the Seventeenth Century</b>
<b>81000</b>	<b>Italian Opera 1640 - 1770</b>
<b>81100</b>	<b>Italian Oratorio 1650 - 1800</b>
<b>81270</b>	<b>Jubilate-Verlag, Eichstätt (RM-Reihe)</b>
<b>82000</b>	<b>Monumenta musicae Belgiae</b>
<b>82300</b>	<b>Monumenta musicae Neerlandica</b>
<b>83000</b>	<b>Monumenti Musicali Italiani</b>
<b>84000</b>	<b>Musica Britannica</b>
<b>84100</b>	<b>Münchener Editionen zur Musikgeschichte</b>
<b>84500</b>	<b>Musikalische Denkmäler</b>
<b>86000</b>	<b>Nagels Musikarchiv</b>
<b>91000</b>	<b>Publikation älterer praktischer und theoretischer Musikwerke</b>
<b>91200</b>	<b>Publikationen älterer Werke</b>
<b>91300</b>	<b>Le pupitre. Collection de musique ancienne</b>
<b>92000</b>	<b>Recent researches in the music of the middle ages and the early renaissance</b>
<b>92100</b>	<b>Recent researches in the music of the renaissance</b>
<b>92200</b>	<b>Recent researches in the music of the baroque era</b>
<b>92300</b>	<b>Recent researches in the music of the classical era</b>
<b>92400</b>	<b>Recent researches in the music of the nineteenth and early twentieth centuries</b>
<b>96000</b>	<b>Thesaurus musicus</b>

LX

<b>20300</b> <b>- 91020</b>	<b>Chronologischer Teil: Tonträger</b> <i>Komponisten, Interpreten und Dirigenten nach Epochen</i>
<b>20300</b> <b>- 20500</b>	<b>Antike</b>
<b>20300</b>	<b>Schriften mehrerer Personen</b>
<b>20400</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Personen</b>
<b>20500</b>	<b>Schriften von und über einzelne Personen (alphab. Ordnung nach Personen)</b>
<b>21300</b> <b>- 21500</b>	<b>Frühchristentum, Mittelalter</b>
<b>21300</b>	<b>Schriften mehrerer Personen</b>
<b>21400</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Personen</b>
<b>21500</b>	<b>Schriften von und über einzelne Personen (alphab. Ordnung nach Personen)</b>
<b>22500</b> <b>- 26000</b>	<b>Renaissance</b>
<b>22500</b>	<b>Schriften mehrerer Persönlichkeiten</b>
<b>22520</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten</b>
<b>22550</b> <b>- 26000</b>	<b>Einzelne Persönlichkeiten:</b>
<b>22550</b> <b>- 22660</b>	<b>Persönlichkeiten A</b>
<b>22550</b>	<b>Adam von Fulda</b>
<b>22560</b>	<b>Agricola, Alexander</b>
<b>22563</b>	<b>Agricola, Martin</b>
<b>22570</b>	<b>Aich, Arnt von</b>
<b>22580</b>	<b>Amati (Familie)</b>
<b>22585</b>	<b>Ammerbach, Elias Nicolaus</b>
<b>22590</b>	<b>Anchieta, Juan de</b>
<b>22600</b>	<b>Animuccia, Giovanni</b>
<b>22605</b>	<b>Arbeau, Thoinot</b>
<b>22610</b>	<b>Arcadelt, Jacob</b>
<b>22620</b>	<b>Arnold von Bruck</b>

22630	Aron, Pietro
22640	Artusi, Giovanni Maria
22650	Asola, Giovanni
22650a	Athesinus s. Lechner, Leonhard
22660	Attaignant, Pierre
22670 - 22800	<b>Persönlichkeiten B</b>
22670	Baif, Jean-Antoine de
22680	Bakfark, Valentinus
22690	Bancieri, Jacques
22696	Barbireau, Jacobus
22700	Bardi, Giovanni
22707	Beaulieu, Lambert de
22710	Bedingham, Johannes
22720	Behaim, Michel
22730	Beldemandis, Prosdocimus de
22730a	Benedict von Watt s. Watt, B. von
22740	Berchem, Jachet
22744	Bergier, Nicolas
22750	Binchois, Gilles
22757	Brandt, Jobst von
22760	Bressart, Johannes
22770	Breitengraser, Wilhelm
22780	Brumel, Antoine
22786	Bull, John
22790	Buus, Jakob
22800	Byrd, William
22810 - 23010	<b>Persönlichkeiten C</b>
22810	Cabezón, Antonio
22820	Caccini, Giulio
22830	Cadéac, Pierre



22840	Caimo, Giuseppe
22844	Calvisius, Sethus
22850	Cara, Marco
22860	Carmen, Johannes
22864	Carrara, Michele
22870	Caurroy, Eustache du
22874	Cavalieri, Emilio de
22890	Cesaris, Johannes
22900	Ciconia, Johannes
22910	Clemens non Papa, Jacobus
22920	Cochlaeus, Johannes
22930	Coclico, Adrianus Petit
22940	Compère, Loyset
22950	Conrad von Zabern
22956	Coprario, John
22960	Cordier, Baude
22970	Cornyshe, William
22980	Cornago, Frater Johannes
22990	Coreccia, Francesco
23000	Crecquillon, Thomas
23010	Croce, Giovanni
23018 - 23070	<b>Persönlichkeiten D</b>
23018	Dalza, Joan Ambrosius
23020	Davy, Richard
23020a	Desprez, Josquin s. Josquin Desprez
23030	Dietrich, Sixt
23040	Dowland, John
23050	Dressler, Gallus
23050a	Du Caurroy, Eustache, s. Caurroy, Eustache du
23060	Dufay, Guillaume

23070	<b>Dunstable, John</b>
23080 - 23130	<b>Persönlichkeiten E</b>
23080	<b>Eccard, Johannes</b>
23090	<b>Encina, Juan del</b>
23100	<b>Esobar, Christoval de</b>
23110	<b>Escobeda, Bartolomé</b>
23120	<b>Escribano, Juan</b>
23130	<b>Espinosa, Juan de</b>
23136 - 23237	<b>Persönlichkeiten F</b>
23136	<b>Farmer, John</b>
23138	<b>Faugues, Vincent</b>
23140	<b>Fayrfax, Robert</b>
23150	<b>Ferrabosco, Alfonso (I)</b>
23151	<b>Ferrabosco, Alfonso (II)</b>
23160	<b>Ferrabosco, Domenico</b>
23170	<b>Ferrabosco, Matthias</b>
23180	<b>Festa, Costanzo</b>
23190	<b>Fevin, Antoine de</b>
23198	<b>Finck, Heinrich</b>
23200	<b>Finck, Hermann</b>
23210	<b>Fogliano, Giacomo</b>
23220	<b>Forest, John</b>
23225	<b>Forster, Georg (Hrsg. d. „Frischen teutschen Liedlein“)</b>
23230	<b>Franc, Guillaume</b>
23237	<b>Frye, Walter</b>
23240 - 23410	<b>Persönlichkeiten G</b>
23240	<b>Gabrieli, Andrea</b>
23250	<b>Gabrieli, Giovanni</b>
23260	<b>Gaffori, Franchino</b>

- 23270 Galilei, Vincenzo
- 23278 Gallicus, Johannes
- 23290 Gallus, Jacobus
- 23295 Ganassi, Sylvestro
- 23300 Garsi da Parma, Santino
- 23310 Gaspar van Weerbeke
- 23320 Gastoldi, Giovanni
- 23330 Gesius, Bartholomäus
- 23340 Gesualdo, Don Carlo (Fürst von Venosa)
- 23344 Ghiselin, Jean
- 23350 Giovannelli, Ruggiero
- 23360 Glareanus (Henricus Loritus)
- 23370 Gombert, Nicolas
- 23380 Gomólka, Nikolaj
- 23390 Goudimel, Claude
- 23400 Gumpelzhaimer, Adam
- 23410 Guyot, Jean (Joh. Castileti)
- 23419 **Persönlichkeiten H**  
- 23450
- 23419 Habler, Caspar
- 23420 Habler, Hans Leo
- 23430 Haußmann, Valentin
- 23430a Hofhaimer, Paulus Ritter von, s. Hofhaymer Paulus
- 23440 Hofhaymer, Paulus
- 23450 Hothby, Johannes
- 23460 **Persönlichkeiten I**  
- 23470
- 23460 Ingegneri, MarcAntonio  
*Ital. Musiker; ca. 1547 - 1592*
- 23470 Isaac, Heinrich
- 23480 **Persönlichkeiten J**  
- 23560

23480	Jachet von Mantua
23490	Jacobus von Brouck
23500	Jacotin, Jacob Godebrye
23510	Jansquin, Clément
23530	Joachim a Burck
23540	Johannes de Lymbrugia
23550	Josquin Desprez
23560	Junta (Familie)
23570 - 23590	<b>Persönlichkeiten K</b>
23570	Kerle, Jacobus de
23580	Kleber, Leonhard
23590	Kotter, Hans
23600 - 23850	<b>Persönlichkeiten L</b>
23600	LaHêle, Georges de
23610	Lambardi, Camillo
23620	Lambardi, Girolamo
23630	Lambe, Walter
23640	Lanfranco, Giovanni Maria
23650	Lange, Gregor
23660	Lantius, Arnoldus
23670	Lantius, Hugo
23680	Lapicida, Erasmus
23690	La Rue, Pierre de
23700	Lassus, Orlando di
23710	Lauffenberg, Heinrich
23720	Lechner, Leonhard
23730	Le Jeune, Claude
23740	Le Maistre, Mattheus
23750	Lemlin, Laurentius
23760	Leoni, Leone

23770	L'Éstocart, Pascal de
23780	Listenius, Nikolaus
23790	Lobo, Duarte (Eduardus Lupus)
23800	Loqueville, Richard
23810	Lossius, Lucas
23814	Lübeck, Hendrich
23820	Lupi, Johannes
23840	Luyton (Luython), Charles
23850	Luzzaschi, Luzzasco
23860 - 24150	<b>Persönlichkeiten M</b>
23860	Marcque, Jean de
23865	Magirus, Johannes
23870	Mahu, Stephan
23880	Maillard, Jean
23890	Maillard, Pierre
23900	Malvezzi, Cristofano
23910	Manchicourt, Pierre de
23920	Mancinius, Thomas
23930	Marenzio, Luca
23940	Marot, Clément
23950	Massaini, Tiburtio
23960	Mauduit, Jacques
23970	Mayone, Ascanio
23990	Mei, Girolamo
24000	Mailand, Jacob
24010	Mel, Renatus del
24020	Merbecke, John
24030	Merlo, Alessandro
24040	Merulo, Claudio
24046	Michael, Rogier

24050	Milan, Don Luys
24060	Milton, John
24070	Monte, Philippe de
24080	Morales, Christoval (Cristobal de)
24090	Morley, Thomas
24100	Moro, Jacopo
24110	Morton, Robert
24120	Mosto, Giovanni Battista
24130	Moulu, Pierre
24140	Mouton, Jehan
24150	Muskatblüt
24160 - 24270	<b>Persönlichkeiten N</b>
24160	Naich, Hubert
24170	Nanino, Giovanni Bernardino
24180	Nanino, Giovanni Maria
24190	Narváez, Luys de
24200	Navarro, Juan
24210	Nenna, Pomponio
24230	Newsidler, Hans
24240	Newsidler, Melchior
24250	Nicolaus Cracoviensis
24260	Nola, Giovanni Domenico
24270	Nucius, Johannes
24280 - 24360	<b>Persönlichkeiten O</b>
24280	Obrecht, Jacob
24290	Ockeghem, Johannes
24300	Oeglin, Erhard
24310	Ornitoparchus, Andreas
24320	Ortiz, Diego
24330	Orto, Mabriano de

24340	Osiander, Lucas
24350	Othmayr, Caspar
24360	Otto, Georg
24370 - 24610	<b>Persönlichkeiten P</b>
24370	Pace, Pietro
24380	Paix, Jakob
24390	Palestrina, Giovanni Pierluigi
24400	Pallavicino, Benedetto
24410	Paminger, Leonhard
24420	Parabosco, Girolamo
24440	Paulus de Florentia
24450	Paumann, Conrad
24460	Peñalosa (Pignalola), Francisco de
24470	Peri, Jacopo
24480	Peschin, Gregor
24490	Pesenti, Michele
24500	Petrijus, Johannes
24510	Petrucci, Ottaviano
24520	Pevernage, Andries
24530	Philips, Peter
24540	Phinot, Dominicus
24550	Pinello, Giovanni
24560	Pipelare, Matthaëus
24565	Pisador, Diego
24580	Pontio, Don Pietro
24590	Porta, Costanzo
24600	Power, Lionel
24610	Praetorius, Hieronymus d.Ä.
24620 - 24620	<b>Persönlichkeiten Q</b>
24620	Quagliati, Paolo

<b>24640</b>	<b>Persönlichkeiten R</b>
<b>- 24810</b>	
24640	Ramos de Pareja, Bartolomé
24650	Raselius, Andreas
24660	Redford, John
24670	Regis, Johannes
24680	Regnart, Jakob
24700	Reiner, Jacob
24710	Rener, Adam
24720	Resinarius, Balthasar
24730	Rhaw, Georg
24740	Rinuccini, Ottavio
24747	Robinson, Thomas
24750	Robledo, Melchior
24760	Ronsard, Pierre de
24770	Rore, Cyprian de
24780	Rossetti, Steffano
24790	Ruckers (Familie)
24800	Rücker, Arnold
24810	Ruffo, Vincenzo
<b>24830</b>	<b>Persönlichkeiten S</b>
<b>- 25030</b>	
24830	Salinos, Francisco
24840	Sandrin, Pierre Regnault
24845	Santa Maria, Fray Tomás de
24850	Sayve, Lambert de
24860	Scandello, Antonio
24870	Schlick, Arnolt
24880	Schröter, Leonhart
24890	Scotto (Familie)
24900	Senfl, Ludwig
24910	Sermisy, Claude



24920	Silva, Andreas de
24930	Soest, Johannes von
24940	Soto de Langa, Francisco
24950	Spataro, Giovanni
24960	Squarcialupi, Antonio
24970	Stadlmayr, Johann
24980	Stockem, Johannes
24985	Stolle, Johann
24990	Stoltzer, Thomas
25000	Striggio, Alessandro
25010	Sturgeon, Nicholas
25020	Suriano, Francesco
25023	Susato, Tylman
25030	Sweelinck, Jan Pieterzoon
25040 - 25110	<b>Persönlichkeiten T</b>
25040	Tallis, Thomas
25060	Taverner, John
25070	Tieffenbrugger, Caspar
25080	Tinctoris, Johannes
25090	Titelouze, Jehan
25100	Tromboncino, Bartolomeo
25110	Tye, Christopher
25120 - 25120	<b>Persönlichkeiten U</b>
25120	Utendal, Alexander
25130 - 25250	<b>Persönlichkeiten V</b>
25130	Vaet, Jacobus
25134	Valente, Antonio
25140	Vecchi, Orazio
25150	Vecchi, Orfeo

25160	Vehe, Michael OP
25170	Vento, Ivo de
25170a	Verbonnet, Jean, s. Ghiselin, Jean
25180	Verdelot, Philippe
25190	Verdonck, Cornelius
25200	Viadana, Lodovico (OFM)
25210	Vicention, Nicola
25220	Victoria, Tomás Luis de
25230	Vinci, Pietro
25240	Virdung, Sebastian
25250	Vulpius, Melchior
25260 - 25342	<b>Persönlichkeiten W</b>
25260	Waelrant, Hubert
25270	Walliser, Christoph Thomas
25280	Walter, Johannes
25290	Wannemacher, Johann
25294	Watt, Benedict von
25300	Weißensee, Friedrich
25310	Wert, Giaches de
25320	White, Robert
25330	Willaert, Adrian
25340	Wolkenstein, Oswald von
25342	Wollick, Nicolaus
25350 - 25380	<b>Persönlichkeiten Z</b>
25350	Zacconi, Lodovico
25360	Zacharias (mehrere Personen)
25370	Zarlino, Gioseffo
25380	Zielênski, Mikolaj
26000	<b>Sonstige (CSN des Namens)</b>

<b>38000</b>	<b>Barock / Klassik</b>
<b>- 43100</b>	
<b>38000</b>	<b>Schriften mehrerer Persönlichkeiten</b>
<b>38020</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten</b>
<b>38050</b>	<b>Einzelne Persönlichkeiten:</b>
<b>- 42980</b>	
<b>38050</b>	<b>Persönlichkeiten A</b>
<b>- 38150</b>	
<b>38050</b>	<b>Abel, Karl Friedrich</b>
<b>38070</b>	<b>Agazzari, Agostino</b>
<b>38075</b>	<b>Agricola, Johann Friedrich</b>
<b>38080</b>	<b>Aichinger, Gregor</b>
<b>38084</b>	<b>Alberti, Giuseppe Matteo</b>
<b>38086</b>	<b>Albicastro, Henrico</b>
<b>38087</b>	<b>Albinoni, Tommaso</b>
<b>38090</b>	<b>Albrechtsberger, Johann Georg</b>
<b>38107</b>	<b>Andreozzi, Gaetano</b>
<b>38110</b>	<b>Anerio, Felice</b>
<b>38120</b>	<b>Anerio, Giovanni Francesco</b>
<b>38123</b>	<b>Anfossi, Pasquale</b>
<b>38123a</b>	<b>Angelini-Bontempi, Gio.Andrea</b>
<b>38130</b>	<b>Ariosti, Attilio</b>
<b>38140</b>	<b>Arne, Thomas Augustine</b>
<b>38142</b>	<b>Arnold, Samuel</b>
<b>38150</b>	<b>dÁstorga, Emanuele</b>
<b>38159</b>	<b>Persönlichkeiten B</b>
<b>- 38460</b>	
<b>38159</b>	<b>Bach (Familie)</b>
<b>38160</b>	<b>Bach, Carl Philipp Emanuel</b>
<b>38170</b>	<b>Bach, Johann Christian</b>
<b>38176</b>	<b>Bach, Johann Christoph</b>
<b>38180</b>	<b>Bach, Johann Christoph Friedrich</b>

<b>38190</b>	<b>Bach, Johann Sebastian</b>
<b>- 38252</b>	
<b>38190</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>38192</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen (mit oder ohne auf Bach bezügliche fremde Dokumente)</b>
<b>38194</b>	<b>Dokumente</b>
<b>38198</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>38200</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>38201</b>	<b>Bach-Bild. Nachwirken von Persönlichkeit und Werk. Bachpflege</b>
<b>38202</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>38204</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 38252</b>	
<b>38204</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>38207</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>38210</b>	<b>Oratorien</b>
<b>38212</b>	<b>Passionen</b>
<b>38214</b>	<b>Messen, Meßteile</b>
<b>38216</b>	<b>Magnifikat</b>
<b>38218</b>	<b>Kantaten</b>
<b>38220</b>	<b>Motetten</b>
<b>38222</b>	<b>Choräle und Choralbearbeitungen (einschließlich Choralpräludien)</b>
<b>38224</b>	<b>Oden</b>
<b>38226</b>	<b>Arien, Lieder, Quodlibet</b>
<b>38228</b>	<b>Konzerte</b>
<b>38230</b>	<b>Ouvertüren, Suiten</b>
<b>38232</b>	<b>Symphonien</b>
<b>38234</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>38236</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>38238</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>38240</b>	<b>Werke für Laute</b>
<b>38242</b>	<b>Werke für andere Soloinstrumente</b>

38246	Kanons
38248	Musikalisches Opfer
38250	Kunst der Fuge
38252	Fragmente
38270	Bach, Wilhelm Friedemann
38272	Bachschmid, Anton Adam
38276	Bailleux, Antoine
38280	Banchieri, Adriano
38290	Bassani, Giovanni Battista
38300	Batteux, Charles
38310	Benda, Franz
38320	Benda, Georg
38330	Benevoli, Orazio
38340	Berardi, Angelo
38350	Bernabei, Ercole und Giuseppe Antonio
38360	Bernardi, Steffano
38362	Bernasconi, Andrea
38364	Bernhard, Christoph
38366	Bertoni, Ferdinando Giuseppe
38370	Biber, Heinrich Ignaz Franz
38373	Billings, William
38375	Binder, Christlieb Siegmund
38378	Blow, John
38380	Boccherini, Luigi
38390	Böhm, Georg
38399	Bononcini, Antonio Maria
38400	Bononcini, Giovanni Battista
38410	Bononcini, Giovanni Maria
38420	Bontempi, Giovanni Andrea
38423	Boretti, Giovanni Antonio
38426	Boyvin, Jacques

- 38430 Briegel, Wolfgang Carl  
38433 Bruhns, Nicolaus  
38437 Bürgy, Johann Conrad  
38440 Burmeister, Joachim  
38450 Burney, Charles  
38456 Buttstett, Johann Heinrich  
38460 Buxtehude, Dietrich  
38470 - 38630 Persönlichkeiten C  
38470 Cabanilles, Juan  
38480 Caldara, Antonio  
38486 Cambini, Giovanni Giuseppe  
38490 Camerloher, Placidus von  
38495 Campra, André  
38500 Cannabich, Johann Christian  
38510 Carissimi, Giacomo  
38520 Cavalli, Francesco  
38526 Cesti, MarcAntonio  
38528 Chambonnières, Jacques Champion de  
38529 Champein, Stanislas  
38531 Charpentier, Marc-Antoine  
38533 Cherubini, Luigi  
38538 Cifra, Antonio  
38540 Cimarosa, Domenico  
38546 Clarke, Jeremiah  
38550 Clicquot (Familie)  
38553 Cocchi, Gioacchino  
38556 Colista, Lelio  
38558 Collasse, Pascal  
38560 Corbetta, Francesco  
38570 Corelli, Arcangelo

- 38572 Corrette, Gaspard**  
**38573 Corrette, Michel**  
**38575 Couperin (Familie)**  
**38580 Couperin, Francois**  
**- 38612**
- 38580 Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**38582 Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**38584 Dokumente**  
**38586 Biographien, Monographien**  
**38588 Spezielle biographische Beiträge**  
**38590 Werkverzeichnisse**  
**38592 Darstellungen zum Werk**  
**- 38612**
- 38592 zum Gesamtwerk**  
**38595 zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**38598 Motetten, Elevationen, Lecons de Ténèbres**  
**38600 Chansons**  
**38602 Sonstige Vokalkompositionen**  
**38604 Konzerte**  
**38606 Kammermusikalische Werke**  
**38608 Orgelmessen**  
**38610 Sonstige Orgelwerke**  
**38612 Klavierwerke**
- 38620 Couperin, Louis**  
**38630 Crüger, Johann**
- 38636 Persönlichkeiten D**  
**- 38730**
- 38636 Dalayrac, Nicolas-Marie**  
**38640 Dall'Abaco, Evaristo Felice**  
**38645 Dendrieu, Jean-Francois**  
**38650 Danzi, Franz**  
**38660 Da Ponte, Lorenzo**

- 38662 Daquin, Louis-Claude  
38666 Delalande, Michel-Richard  
38670 Demantius, Christoph  
38677 Denis, Jean  
38684 Desmarets, Henri  
38690 Destouches, André Cardinal  
38692 Devienne, François  
38696 Dibdin, Charles  
38700 Ditters von Dittersdorf, Karl  
38710 Doni, Giovanni Battista  
38714 Dowland, Robert  
38717 Dumont, Henri  
38720 Durante, Francesco  
38730 Dussek, Johann Ladislaus  
38733 Persönlichkeiten E  
- 38750  
38733 Eberl, Anton  
38735 Eberlin, Johann Ernst  
38737 Eckard, Johann Gottfried  
38740 Egedacher  
38745 Eichner, Ernst  
38750 Erbach, Christian  
38760 Persönlichkeiten F  
- 38880  
38760 Farinelli, Carlo  
38770 Fasch, Johann Friedrich  
38773 Fasolo, Giovanni Battista  
38774 Favart, Charles Simon  
38775 Feo, Francesco  
38777 Ferradini, Antonio  
38780 Fesch, Willem de  
38782 Filtz, Anton



38784	Fischer, Johann Caspar Ferdinand
38790	Förtsch, Johann Philipp
38800	Fomin, Jewstignej Jpatowitsch
38804	Forkel, Johann Nikolaus
38810	Franck, Johann Wolfgang
38820	Franck, Melchior
38823	Francoeur, François
38830	Frescobaldi, Cirolamo
38833	Freystädtler, Franz Jacques
38840	Friderici, Daniel
38850	Friedrich <Preußen, König, II.>
38860	Fritzsche, Gottfried
38870	Froberger, Johann Jakob
38880	Fux, Johann Joseph
38890 - 39102	Persönlichkeiten G
38890	Gabler, Joseph
38900	Gagliano, Marco da
38910	Galuppi, Baldassare
38913	Gasparini, Francesco
38915	Gassmann, Florian
38917	Gaultier, Denis
38920	Gay, John
38924	Gazzaniga, Giuseppe
38930	Geminiani, Francesco
38940	Gerbert, Martin (OSB)
38956	Giacomelli, Geminiano
38960	Gibbons, Orlando
38964	Giorgi, Giovanni
38970	Gletle, Johann Melchior
38980 - 39008	Gluck, Christoph Willibald

- 38980**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**38982**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**38984**            **Dokumente**  
**38986**            **Libretti, Texte**  
**38988**            **Biographien, Monographien**  
**38990**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**38992**            **Werkverzeichnisse, Bibliographien**  
**38994**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 39008**  
          **38994**            **zum Gesamtwerk**  
          **38997**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**39000**            **Kirchenmusikalische Werke**  
**39002**            **Lieder, Arien, Oden**  
**39004**            **Opern**  
**39006**            **Symphonien**  
**39008**            **Kammermusikalische Werke**  
**39040**            **Gossec, Francois-Joseph**  
**39042**            **Grabbe, Johann**  
**39044**            **Graf, Friedrich Hartmann**  
**39050**            **Grandi, Alessandro**  
**39060**            **Graun (3 Brüder)**  
**39070**            **Graupner, Joh. Christoph**  
**39080**            **Grétry, André Ernest Modeste**  
**39090**            **Grimm, Heinrich**  
**39096**            **Groll, Evermond**  
**39100**            **Guarneri (Familie)**  
**39102**            **Guglielmi, Pietro A.**  
**39110**            **Persönlichkeiten H**  
**- 39350**  
          **39110**            **Händel, Georg Friedrich**  
          **- 39154**  
          **39110**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**

39112	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
39114	<b>Dokumente</b>
39116	<b>Libretti, Texte</b>
39118	<b>Biographien, Monographien</b>
39120	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
39121	<b>Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
39122	<b>Werkverzeichnisse</b>
39124 - 39154	<b>Darstellungen zum Werk</b>
39124	zum Gesamtwerk
39127	zu einzelnen Gebieten und Problemen
39130	<b>Oratorien</b>
39132	<b>Passionen</b>
39134	<b>Te Deum (Utrechter)</b>
39136	<b>Kantaten, Anthems</b>
39138	<b>Duette, Arien, sonstige Werke für Singstimme und Generalbaß</b>
39140	<b>Opern, Patoral</b>
39142	<b>Concerti grossi, Orgelkonzerte</b>
39144	<b>Orchesterwerke</b>
39146	<b>Kammermusikalische Werke</b>
39148	<b>Orgelwerke</b>
39150	<b>Klavierwerke</b>
39154	<b>Kompositionstechniken</b>
39170	<b>Hammerschmidt, Andreas</b>
39180	<b>Harnisch, Otto Siegfried</b>
39190	<b>Hasse, Johann Adolf</b>
39195	<b>Hawkins, John</b>
39200 - 39250	<b>Haydn, Franz Joseph</b>
39200	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
39202	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>

- 39204**            **Dokumente, Bildbände**  
**39206**            **Libretti, Texte**  
**39208**            **Biographien, Monographien**  
**39210**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**39212**            **Werkverzeichnisse**  
**39214**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 39250**  
          **39214**            **zum Gesamtwerk**  
          **39217**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
          **39220**            **Oratorien**  
          **39222**            **Messen**  
          **39224**            **Sonstige Kirchenmusik-Werke**  
          **39226**            **Kantaten**  
          **39228**            **Chöre, Arien, Duette, Lieder, Kanons**  
          **39230**            **Opern**  
          **39232**            **Konzerte**  
          **39234**            **Ouvertüren**  
          **39236**            **Divertimenti, Cassationen**  
          **39238**            **Tänze, Märsche**  
          **39240**            **Symphonien**  
          **39242**            **Sonstige Orchesterwerke**  
          **39244**            **Kammermusikalische Werke**  
          **39246**            **Klavierwerke**  
          **39248**            **Werke für andere Einzelinstrumente**  
          **39250**            **Sonstige**  
**39270**            **Haydn, Michael**  
                          *Z:1737-1806; D:Österr. Komponist*  
**39280**            **Heinichen, Johann David**  
**39290**            **Herbst, Johann Andreas**  
**39304**            **Hertel, Johann Wilhelm**  
**39310**            **Hessen, Moritz Landgraf von**  
**39320**            **Hildebrandt (Familie)**

39330	Hiller, Johann Adam
39334	Hoffmeister, Franz Anton
39336	Hoffstetter, Roman (und Joh. Urban Alois)
39340	Holzbauer, Ignaz Jakob
39350	Hotteterre, Jacques
39356 - 39370	Persönlichkeiten J
39356	Jelich, Vincenz
39360	Jommelli, Niccolo
39370	Junta (Familie)
39390 - 39630	Persönlichkeiten K
39390	Kauer, Ferdinand
39400	Keiser, Reinhard
39406	Kelly, Michael
39410	a Kempis, Nicolaus
39430	Kerll, Johann Caspar
39440	Kindermann, Johann Erasmus
39450	Kircher, Athanasius
39460	Kirnberger, Johann Philipp
39467	Kleinknecht, Jakob Friedrich
39470	Klotz (Familie)
39480	Knüpfer, Sebastian
39484	Koch, Heinrich Christoph
39490	Königsperger, Marianus (OSB)
39500	Kolb, Carlmann (OSB)
39510	Kozeluch, Johann Anton
39520	Kozeluch, Leopold Anton
39530	Kraus, Joseph Martin
39534	Krebs, Johann Ludwig
39536	Kreusser, Georg Anton
39540	Kreutzer, Rodolphe

39550	Krieger, Adam
39560	Krieger, Johann
39570	Krieger, Johann Philipp
39580	Krumpholtz, Johann Baptist
39590	Kuen, Johannes
39600	Kuhnau, Johann
39610	Kunzen, Johann Paul
39620	Kurz, Johann Joseph Felix von
39630	Kusser, Johann Sigmund
39640 - 39890	<b>Persönlichkeiten L</b>
39640	La Barre, Michel de
39650	Laborde, Jean Benjamin de
39654	Lacepède, Bernard Germain
39660	Lambardi, Francesco
39670	Lambert, Johann Heinrich
39676	Lampe, John Frederick
39680	Lampugnani, Giovanni Battista
39690	Landi, Steffano
39700	Latilla, Gaetano
39710	Laurentius von Schnüffis
39720	Lebègue, Nicolas
39724	Le Blanc, Hubert
39726	Lebrun, Ludwig August
39730	Leclair, Jean-Marie
39735	LeCocq, François
39740	Leduc, Simon, Pierre etc.
39750	Lefèvre, Jean Xavier
39760	Legrenzi, Giovanni
39770	Leo, Leonardo
39790	Le Sueur, Jean Francois

39800	Linley, Thomas I. u. Thomas II.
39810	Lippius, Johannes
39820	Locatelli, Pietro
39830	Locke, Matthew
39840	Loeillet, Jean Baptist
39850	Löwe, Johann Jacob
39860	Loewenstern, Matthaëus
39864	Logrescino, Nicola
39870	Lotti, Antonio
39880	Lübeck, Vincent
39890	Lully, Jean Baptiste de
39896 - 40510	<b>Persönlichkeiten M</b>
39896	Mace, Thomas
39900	Machado, Manuel
39910	Magalhaes, Filipe de
39920	Majer, Joseph Friedrich und Bernhard Caspar
39930	Majo, Gian Francesco de
39940	Majo, Giuseppe de
39950	Mancini, Francesco
39960	Manfredini, Francesco
39970	Manfredini, Vincenzo
39980	Mara, Gertrud Elisabeth
39990	Marais, Marin
40000	Marazzoli, Marco
40008	Marcello, Alessandro
40010	Marcello, Benedetto
40020	Marchand, Louis
40030	Marini, Biagio
40040	Marmontel, Jean Francois
40050	Marpurg, Friedrich Wilhelm

<b>40060</b>	<b>Martin y Soler, Vicente</b>
<b>40070</b>	<b>Martini, Giambattista</b>
<b>40080</b>	<b>Maschek, Vincenz, Gaspar etc.</b>
<b>40090</b>	<b>Mattheson, Johann</b>
<b>40093</b>	<b>Maugars, André</b>
<b>40100</b>	<b>Mayr, Johann Simon</b>
<b>40110</b>	<b>Mayr, Rupert Ignaz</b>
<b>40120</b>	<b>Mazzocchi, Domenico</b>
<b>40130</b>	<b>Mazzocchi, Virgilio</b>
<b>40134</b>	<b>Meck, Joseph</b>
<b>40140</b>	<b>Meder, Johann Valentin</b>
<b>40144</b>	<b>Mederitsch, Johann Georg Anton Gallus</b>
<b>40150</b>	<b>Megerle, Abraham</b>
<b>40160</b>	<b>Méhul, Étienne Nicolas</b>
<b>40170</b>	<b>Melani, Jacopo, Atto, Filippo etc.</b>
<b>40180</b>	<b>Mersenne, Marin</b>
<b>40190</b>	<b>Merula, Tarquinio</b>
<b>40200</b>	<b>Metastasio, Pietro</b>
<b>40210</b>	<b>Micheli, Romano</b>
<b>40220</b>	<b>Milanuzzi, Carlo</b>
<b>40230</b>	<b>Mingotti, Angelo und Pietro</b>
<b>40235</b>	<b>Mizler von Kolof, Lorenz Christoph</b>
<b>40247</b>	<b>Möller, Johann Patroclus</b>
<b>40260</b>	<b>Molter, Johann Melchior</b>
<b>40270</b>	<b>Mondonville, Jean-Joseph</b>
<b>40280</b>	<b>Monn, Matthias</b>
<b>40290</b>	<b>Monsigny, Pierre Alexandre</b>
<b>40300</b>	<b>Monteverdi, Claudio</b>
<b>- 40330</b>	
<b>40300</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>40302</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>



<b>40304</b>	<b>Dokumente</b>
<b>40306</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>40308</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>40310</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>40312</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>40314</b> <b>- 40330</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>40314</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>40317</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>40320</b>	<b>Messen</b>
<b>40322</b>	<b>Geistliche Konzerte</b>
<b>40324</b>	<b>Motetten</b>
<b>40326</b>	<b>Madrigale, Canzonetten, Scherzi musicali</b>
<b>40328</b>	<b>Opern</b>
<b>40330</b>	<b>Intermezzi, Prologe, Balli</b>
<b>40350</b>	<b>Moreau, Jean-Baptiste</b>
<b>40360</b>	<b>Mossi, Giovanni</b>
<b>40370</b>	<b>Moulinié, Estienne</b>
<b>40380</b>	<b>Mozart, Leopold</b>
<b>40390</b> <b>- 40460</b>	<b>Mozart, Wolfgang Amadeus</b>
<b>40390</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>40392</b> <b>- 40396</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>40392</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>40394</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>40396</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>40398</b>	<b>Dokumente</b>
<b>40400</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>40402</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>40404</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>40405</b>	<b>Mozart-Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>

- 40406** Werkverzeichnisse
- 40408** Darstellungen zum Werk  
**- 40460**
- 40408** zum Gesamtwerk
- 40411** zu einzelnen Gebieten und Problemen
- 40413** Notationsprobleme (Autographen, Erstausgaben)
- 40414** Geistliche Singspiele
- 40416** Oratorien
- 40418** Kantaten
- 40420** Messen, Meßteile, Requiem
- 40422** Sonstige Kirchenmusik-Werke
- 40424** Chöre, Kanons, Lieder
- 40426** Szenen, Arien, Duette, mehrst. Gesang mit Orchester
- 40428** Opern, Singspiele, Schauspielmusiken, Musik zu Pantomimen und Ballett
- 40430** Konzerte für 1 oder mehrere Soloinstrumente und Konzerte allgemein
- 40432** Konzerte für 1 oder mehrere Klaviere
- 40434** Kirchensonaten
- 40436** Serenaden, Divertimenti, Cassationen für Streich- und Blasinstrumente
- 40438** Märsche, Tänze für Orchester
- 40440** Symphonien
- 40442** Serenaden, Divertimenti und Einzelstücke für Blasinstrumente allein
- 40444** Divertimenti und Einzelstücke für Streichinstrumente allein
- 40446** Streich-Quintett und Quintett mit Blasinstrument
- 40448** Streich-Quartett und Quartett mit Blasinstrument
- 40450** Trio und Duo für Streich- und Blasinstrument
- 40452** Quintett, Quartett und Trio mit Klavier und mit Glasharmonika
- 40454** Sonaten und Variationen für 1 Soloinstrument und Klavier

40456	Klavierwerke
40458	Werke für andere Soloinstrumente
40460	Aufführungspraxis
40480	Müller, August Eberhard
40490	Müthel, Johann Gottfried
40500	Muffat, Georg und Gottlieb
40505	Murschhauser, Franz Xaver Anton
40510	Myslivecek, Joseph
40520 - 40680	Persönlichkeiten N
40520	Nardini, Pietro
40530	Nares, James
40540	Nasolini, Sebastiano
40550	Natale, Pompeo
40557	Naudot, Jacques-Christophe
40560	Naumann, Johann Gottlieb
40570	Nauwach, Johann
40580	Neefe, Christian Gottlob
40590	Neri, Massimiliano
40600	Neruda, Johann Baptist Georg
40610	Neubauer, Franz Christoph
40620	Neubauer, Johann
40630	Neumark, Georg
40640	Nichelmann, Christoph
40650	Niedt, Friedrich Erhardt
40670	Nivers, Guillaume Gabriel
40680	Nopitsch, Christoph Friedrich Wilh.
40690 - 40690	Persönlichkeiten O
40690	Oelschlägel, Johann Lohelius
40700 - 41200	Persönlichkeiten P

40700	Pacelli, Asprilio
40710	Pachelbel, Johann
40720	Paganelli, Giuseppe Antonio
40730	Paisiello, Giovanni
40740	Pallavicini, Carlo
40750	Pallavicini, Stefano
40760	Paradies, Pietro Domenico
40770	Paradis, Maria Theresia von
40780	Paschkewitsch, Wassily
40790	Pasquini, Bernardo
40800	Pasterwiz, Georg
40810	Pastino, Carlos
40820	Pederso/n, Mogens
40830	Peerson, Martin
40840	Pekiel, Bartolomej
40850	Penna, Lorenzo
40860	Pepusch, John Christopher
40868	Perez, David
40869 - 40906	Pergolesi, Giovanni Battista
40869	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
40870	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
40872	Dokumente
40874	Libretti
40875	Gesammelte Beiträge u.ä.
40876	Biographien, Monographien
40878	Spezielle biographische Beiträge
40880	Werkverzeichnisse
40882 - 40906	Darstellungen zum Werk
40882	zum Gesamtwerk
40885	zu einzelnen Gebieten und Problemen

40888	Oratorien, <i>Dramma sacro</i>
40890	Messen, Meßteile
40892	Stabat Mater, Salve Regina
40894	Motetten
40896	Kantaten
40898	Arien, Duette, Rezitative, Kanons
40900	Opern
40902	Concerti
40904	Kammermusikalische Werke
40906	Sonstige
40920	Perti, Giacomo Antonio
40924	Petri, Johann Samuel
40930	Peuerl, Paul
40940	Pezel, Johann Christoph
40950	Pfleger, Augustin
40960	Philidor (Familie)
40970	Piccinni, Niccoló
40980	Pichl, Venzeslaus
40990	Pisendel, Johann Georg
40995	Pitoni, Giuseppe Ottavio
41000	Platti, Giovanni
41005	Playford, John
41010	Pleyel, Ignaz Joseph
41015	Pokorny, Franz Xaver
41020	Pollarolo, Carlo Francesco
41030	Porpora, Nicola Antonio
41040	Portugal, Marcos
41050	Posch, Isaac
41057	Praetorius, Jacob <der Jüngere>
41060 - 41078	Praetorius, Michael

- 41060**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**41062**            **Dokumente**  
**41064**            **Libretti**  
**41066**            **Biographien, Monographien**  
**41068**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**41070**            **Werkverzeichnisse**  
**41072**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 41078**  
          **41072**            **zum Gesamtwerk**  
          **41074**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
          **41076**            **zu einzelnen Werkgattungen und Werken**  
          **41078**            **Aufführungspraxis**  
**41082**            **Predieri, Luca Antonio**  
**41090**            **Printz, Wolfgang Kaspar**  
**41100**            **Provenza-la, Francesco**  
**41110**            **Pugnani, Gaetano**  
**41120**            **Pujol, Juan**  
**41130**            **Purcell, Daniel**  
**41139**            **Purcell, Henry**  
**- 41178**  
          **41139**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagwerke**  
          **41140**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
          **41142**            **Dokumente**  
          **41144**            **Libretti**  
          **41146**            **Biographien, Monographien**  
          **41148**            **Spezielle biographische Beiträge**  
          **41150**            **Werkverzeichnisse**  
          **41152**            **Darstellungen zum Werk**  
          **- 41178**  
          **41152**            **zum Gesamtwerk**  
          **41155**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
          **41158**            **Messen**

41160	<b>Te Deum und Jubilate</b>
41162	<b>Anthems</b>
41164	<b>Sonstige Kirchenmusik-Werke</b>
41166	<b>Welcome Songs, Oden, Kantaten, Catches</b>
41168	<b>Sonstige Gesänge mit engl. und lat. Text</b>
41170	<b>Lieder, Duette, Terzette</b>
41172	<b>Opern, Semi-Operas, Schauspielmusiken</b>
41174	<b>Ouvertüren und andere Orchester-Werke</b>
41176	<b>Kammermusikalische Werke</b>
41178	<b>Cembalo und Orgelwerke</b>
41200	<b>Puteanus, Eryoius</b>
41210 - 41220	<b>Persönlichkeiten Q</b>
41210	<b>Quantz, Johann Joachim</b>
41220	<b>Quinault, Philippe</b>
41229 - 41540	<b>Persönlichkeiten R</b>
41229 - 41256	<b>Rameau, Jean-Philippe</b>
41229	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
41230	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
41232	<b>Dokumente</b>
41234	<b>Libretti</b>
41236	<b>Biographien, Monographien</b>
41238	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
41240	<b>Werkverzeichnisse</b>
41242 - 41256	<b>Darstellungen zum Werk</b>
41242	<b>zum Gesamtwerk</b>
41245	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
41248	<b>Kantaten</b>
41250	<b>Motetten</b>

41252	Opern, Ballettmusiken
41254	Konzerte
41256	Werke für Clavecin
41270	Rameau, (Pierre?)
41280	Rathgeber, Johann Valentin
41284	Ravencroft, Thomas
41290	Reichardt, Johann Friedrich
41298	Reindl, Constantin
41300	Reiner, Ambrosius
41310	Reinken, Jan Adams
41320	Reusner, Essias
41329	Reutter, Georg
41330	Reutter, Joh. Adam Joseph Karl Georg
41340	Richter, Carl Gottlieb
41350	Richter, Franz Xaver
41360	Riepel, Joseph
41370	Riepp, Karl Joseph
41376	Righini, Vincenzo
41380	Rinaldo da Capua
41390	Rist, Johann
41400	Ristori, Giovanni Alberto
41410	Ritter, Christian
41430	Römhild, Johann Theodor
41440	Röbler, Franz Anton
41450	Roman, Johann Helmich
41457	Romberg, Andreas
41460	Romero, Mateo
41470	Rosenmüller, Johann
41470a	Rosetti, Anton s. Röbler, Franz Anton
41480	Rospigliosi, Giulio
41490	Rossi, Luigi



- 41500**            **Rossi, Salomone**  
**41510**            **Rousseau, Jean-Jacques**  
**41520**            **Rudolph, Johann Joseph**  
**41530**            **Ruggeri, Giovanni Martino**  
**41540**            **Ruggieri (Familie)**  
**41550**            **Persönlichkeiten S**  
**- 42150**  
**41550**            **Sabbatini, Pietro Paolo**  
**41560**            **Sacchini, Antonio**  
**41566**            **Sailer, Sebastian**  
**41568**            **Sainte-Colombe, Sieur de**  
**41570**            **Salieri, Antonio**  
**41580**            **Sammartini, Giovanni Battista**  
**41587**            **Sarri, Domenico**  
**41590**            **Sarti, Giuseppe**  
**41600**            **Sartorio, Antonio**  
**41610**            **Sartorius, Erasmus**  
**41619**            **Scarlatti, Alessandro**  
**- 41656**  
**41619**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**41620**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**41622**            **Dokumente**  
**41624**            **Libretti**  
**41626**            **Biographien, Monographien**  
**41628**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**41630**            **Werkverzeichnisse**  
**41632**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 41656**  
**41632**            **zum Gesamtwerk**  
**41635**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**41638**            **Oratorien**  
**41640**            **Passionen**

41642	Messen
41644	Kantaten
41646	Motetten, Psalmen
41648	Madrigale
41650	Opern
41652	Konzerte, Symphonien
41654	Kammermusikalische Werke
41656	Klavier- und Orgelwerke
41680	Scarlatti, Domenico
41690	Schacht, Theodor Baron von
41700	Scheibe, Johann Adolf
41705	Scheidemann, Heinrich
41710	Scheidt, Samuel
41720	Schein, Johann Hermann
41730	Schenck, Johan
41740	Schikaneder, Emanuel
41748	Schmelzer von Ehrenruff, Johann Heinrich
41760	Schnitger, Arp
41770	Schobert, Johann
41780	Schott's Söhne
41790	Schröter, Corona
41794	Schubart, Christian Friedrich Daniel
41800	Schürmann, Georg Caspar
41809 - 41854	Schütz, Heinrich
41809	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
41810	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
41812	Dokumente (auch Bilddokumente)
41814	Texte
41816	Biographien, Monographien
41818	Spezielle biographische Beiträge

<b>41820</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>41822</b> <b>- 41854</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>41822</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>41825</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>41828</b>	<b>Historien (= Passionen)</b>
<b>41830</b>	<b>Die 7 Worte Jesu am Kreuz</b>
<b>41832</b>	<b>Musikalische Exequien</b>
<b>41834</b>	<b>Psalmen, Magnificat</b>
<b>41836</b>	<b>Motetten</b>
<b>41838</b>	<b>Madrigale</b>
<b>41840</b>	<b>Cantiones sacrae</b>
<b>41842</b>	<b>Symphoniae sacrae</b>
<b>41844</b>	<b>Arien, Lieder, Cantica</b>
<b>41846</b>	<b>Kleine geistliche Konzerte</b>
<b>41848</b>	<b>Konzerte für Singstimmen und BC</b>
<b>41850</b>	<b>Konzerte für Instrumente und BC</b>
<b>41852</b>	<b>Fragmente</b>
<b>41854</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>41870</b>	<b>Schultz, Johannes</b>
<b>41875</b>	<b>Schulz, Johann Abraham Peter</b>
<b>41880</b>	<b>Schuster, Joseph</b>
<b>41890</b>	<b>Seger, Josef</b>
<b>41900</b>	<b>Selle, Thomas</b>
<b>41907</b>	<b>Shield, William</b>
<b>41910</b>	<b>Silbermann, Gottfried (u.a.)</b>
<b>41920</b>	<b>Simrock, Nikolaus</b>
<b>41930</b>	<b>Soler, Antonio</b>
<b>41940</b>	<b>Sorge, Georg Andreas</b>
<b>41950</b>	<b>Späth, Franz Jacob</b>
<b>41955</b>	<b>Speer, Georg Daniel</b>

41960	Speth, Johann
41962	Spieß, Meinrad
41970	Staden, Sigmund Theophilus
41980	Stainer, Jakob
41987	Stamitz, Anton
41990	Stamitz, Carl
42000	Stamitz, Johann Wenzel Anton u.a.
42010	Stanley, John
42020	Starzer, Josef
42030	Steffan, Joseph Anton
42040	Steffani, Agostino
42050	Steibelt, Daniel
42060	Steigleder, Johann Ulrich
42070	Stein, Johann Andreas
42080	Sterkel, Johann Franz Xaver
42090	Stich, Jan Václav
42100	Stölzel, Gottfried Heinrich
42106	Storace, Stephan
42110	Stradella, Alessandro
42120	Stradivari, Antonio
42130	Strungk, Nicolaus Adam
42140	Stumm, Johann Michael
42150	Süßmayr, Franz Xaver
42160 - 42340	<b>Persönlichkeiten T</b>
42160	Tartini, Giuseppe
42170	Tausch, Franz
42179 - 42220	Telemann, Georg Philipp
42179	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
42180	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
42182	Dokumente

42184	Libretti
42186	Biographien, Monographien
42188	Spezielle biographische Beiträge
42190	Werkverzeichnisse
42192 - 42220	Darstellungen zum Werk
42192	zum Gesamtwerk
42195	zu einzelnen Gebieten und Problemen
42198	Oratorien
42200	Passionen
42202	Messen
42204	Magnificat
42206	Kantaten
42208	Motetten, Psalmen
42210	Oden und Canons
42212	Opern
42214	Orchesterwerke
42216	Konzerte
42218	Kammermusikalische Werke
42220	Klavier- und Orgelwerke
42229	Terradellas, Domingo
42240	Theile, Johann
42250	Thierry, Pierre
42255	Tielke, Joachim
42260	Titow, Alexej
42270	Tomkins, Thomas
42280	Torelli, Giuseppe
42290	Torri, Pietro
42300	Touchemoulin, Joseph
42310	Traetta, Tommaso
42315	Tromlitz, Johann Georg

42320	<b>Türk, Daniel Gottlob</b>
42330	<b>Tuma, Franz</b>
42340	<b>Tunder, Franz</b>
42350 - 42390	<b>Persönlichkeiten U</b>
42350	<b>Uccellini, Don Marco</b>
42360	<b>Ugolini, Vincenzo</b>
42370	<b>Umlauf, Ignaz</b>
42380	<b>Urio, Francesco Antonio</b>
42390	<b>Uttini, Francesco Antonio</b>
42400 - 42630	<b>Persönlichkeiten V</b>
42400	<b>Valentini, Giovanni</b>
42410	<b>Valentini, Giuseppe</b>
42420	<b>Valentini, Pier Francesco</b>
42430	<b>Vallotti, Francesco Antonio</b>
42440	<b>Vanhal, Johann Baptist</b>
42450	<b>Van Meldere, Pierre</b>
42460	<b>Vejvanovsk'y, Pavel Josef</b>
42470	<b>Veracini, Antonio</b>
42480	<b>Veracini, Francesco Maria</b>
42490	<b>Vierdanck, Johann</b>
42500	<b>Vinci, Leonardo</b>
42510	<b>Viotti, Giovanni Battista</b>
42520	<b>Vitali, Filippo</b>
42530	<b>Vitali, Giovanni Battista</b>
42540	<b>Vitali, Tommaso Antonio</b>
42550	<b>Vittorio, Loreto</b>
42559 - 42598	<b>Vivaldi, Antonio</b>
42559	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
42560	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>

42562	<b>Dokumente</b>
42564	<b>Libretti</b>
42565	<b>Gesammelte Beiträge u.ä.</b>
42566	<b>Biographien, Monographien</b>
42568	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
42569	<b>Vivaldi - Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
42570	<b>Werkverzeichnisse</b>
42572 - 42598	<b>Darstellungen zum Werk</b>
42572	zum Gesamtwerk
42575	zu einzelnen Gebieten und Problemen
42578	<b>Oratorium: Juditha</b>
42580	<b>Meßteile</b>
42582	<b>Motetten, Hymnen, Kantaten, Serenaden</b>
42584	<b>Sonstige Vokalwerke</b>
42586	<b>Opern</b>
42588	<b>Konzerte</b>
42590	<b>Symphonien</b>
42592	<b>Violinsonaten</b>
42594	<b>Sonstige Instrumentalwerke</b>
42598	<b>Aufführungspraxis</b>
42610	<b>Vogel, Johann Christoph</b>
42620	<b>Vogler, Georg Joseph</b>
42630	<b>Vogt, Mauritius Johann</b>
42640 - 42850	<b>Persönlichkeiten W</b>
42640	<b>Wagenseil, Georg Christoph</b>
42650	<b>Wagner, Joh. Gottlob und Christian Salomon</b>
42670	<b>Walsh, John</b>
42680	<b>Walter, Ignaz</b>
42690	<b>Walther, Johann Gottfried</b>
42700	<b>Walther, Johann Jakob</b>

42710	Ward, John
42720	Webbe, Samuel
42725	Weber, Jacob Gottfried
42730	Weckmann, Matthias
42740	Weelkes, Thomas
42750	Weiß, Silvius Leopold
42760	Werckmeister, Andreas
42770	Werner, Gregorius Joseph
42780	Wesley, Charles
42785	Westhoff, Johann Paul
42790	Widmann, Erasmus
42800	Wilbye, John
42810	Winter, Peter
42820	Witt, Christian Friedrich
42830	Wodiczka, Wenzeslaus
42840	Wölfl, Joseph
42850	Wolf, Ernst Wilhelm
42860 - 42980	<b>Persönlichkeiten Z</b>
42860	Zach, Jan
42870	Zachariä, Justus Friedrich Wilhelm
42880	Zachow, Friedrich Wilhelm
42890	Zang, Johann Heinrich
42900	Zangius, Nicolaus
42910	Zelenka, Jan Dismas
42920	Zelter, Karl Friedrich
42930	Zeno, Apostolo
42940	Ziani, Marc-Antonio
42950	Ziani, Pietro Andrea
42960	Zingarelli, Nicola Antonio
42970	Zipoli, Domenico



42980	Zumsteeg, Johann Rudolf
43100	Sonstige (CSN des Namens)
63000 - 67100	19. Jahrhundert
63000	Schriften mehrerer Persönlichkeiten
63020	Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten
63070 - 67100	Einzelne Persönlichkeiten:
63070 - 63123	Persönlichkeiten A
63070	Adam, Adolphe
63076	Aiblinger, Joh. Kaspar
63080	Albéniz, Isaac
63090	Ambros, August Wilhelm
63100	Arnold, Jourij von
63103	Arriaga, Juan Chrisóstomo Jacobo Antonio de
63110	Asioli, Bonifazio
63120	Auber, Daniel Francois Esprit
63123	Audran, Edmond
63130 - 63540	Persönlichkeiten B
63130	Balakirew, Milij
63132	Balfe, Michael William
63140	Barbieri, Francisco
63150	Baumgartner, Wilhelm
63152	Bayer, Josef
63154	Bazin, François-Emmanuel-Joseph
63160 - 63240	Beethoven, Ludwig van
63160	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
63162 - 63166	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
63162	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften

63164	Ausgewählte Schriften
63166	Einzelne Schriften
63168	Dokumente
63170	Libretti, Texte
63172	Biographien, Monographien
63174	Spezielle biographische Beiträge
63175	Beethoven-Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk
63176	Werkverzeichnisse
63178 - 63240	Darstellungen zum Werk
63178	zum Gesamtwerk
63181	zu einzelnen Gebieten und Problemen
63184	Oratorium „Christus am Ölberg“
63186	Messen
63188	Kantaten
63190	Sonstige Chorwerke
63192	Arien, Lieder, Kanons
63194	Oper „Leonore“ bzw. „Fidelio“ etc.
63196	Konzerte
63198	Romanzen (für Violine und Orchester)
63200	Ouvertüren
63202	Ballett „Die Geschöpfe des Prometheus“
63204	Symphonien
63206	Sonstige Orchesterwerke
63208	Kammermusikalische Werke
63210	Streichquartette
63212	Streichquintette
63214	Streichtrios
63216	Klaviertrios
63218	Klavierquartette
63220	Klavierquintette

- 63222            **Sextett op. 81 b**  
 63224            **Septett op. 20**  
 63226            **Bläsertrio op. 87, Bläsersextett op. 71, Bläser-Oktett  
 op. 103**  
 63228            **Duette für Bläser**  
 63230            **Werke für Soloinstrumente und Klavier**  
 63232            **Klavierwerke**  
 63234            **Sonstige Werke für einzelne Instrumente**  
 63240            **Aufführungspraktische Fragen (Beethoven als Musik-  
 er)**  
  
 63260            **Bellini, Vincenzo**  
 63270            **Bendl, Karel**  
 63280            **Bennett, William Sterndale**  
 63290            **Benoit, Peter**  
 63300            **Berlioz, Hector**  
 63302            **Bertini, Henri**  
 63303            **Berton, Henri-Montan**  
 63304            **Berwald, Franz**  
 63308            **Bishop, Henry R.**  
 63310            **Bizet, Georges**  
 63312            **Blockx, Jan**  
 63314            **Blodek, Wilhelm**  
 63320            **Böckh, August**  
 63330            **Boieldieu, Francois-Adrien**  
 63340            **Boito, Arrigo**  
 63350            **Borodin, Alexander**  
 63360            **Bortnjanskij, Dimitrij**  
 63370            **Brahms, Johannes**  
 - 63414  
  
 63370            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
 63372            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
 - 63376

63372	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
63374	<b>Ausgewählte Schriften</b>
63376	<b>Einzelne Schriften</b>
63378	<b>Dokumente</b>
63380	<b>Texte</b>
63382	<b>Biographien, Monographien</b>
63384	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
63386	<b>Werkverzeichnisse</b>
63388	<b>Darstellungen zum Werk</b>
- 63414	
63388	<b>zum Gesamtwerk</b>
63391	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
63394	<b>Ein deutsches Requiem</b>
63396	<b>Chorwerke allgemein und mit Orchester</b>
63398	<b>Chorwerke a Capella</b>
63400	<b>Lieder, Duette, Volksliedbearbeitungen</b>
63402	<b>Konzerte</b>
63404	<b>Ouvertüren</b>
63406	<b>Symphonien</b>
63408	<b>Serenaden, Variationen für Orchester</b>
63410	<b>Kammermusikalische Werke</b>
63412	<b>Orgelwerke</b>
63414	<b>Klavierwerke</b>
63440	<b>Brandl, Johann Evangelist</b>
63445	<b>Brettón, Tomas</b>
63450	<b>Bruch, Max</b>
63460	<b>Bruckner, Anton</b>
- 63502	
63460	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
63462	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
- 63466	
63462	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>

63464	<b>Ausgewählte Schriften</b>
63466	<b>Einzelne Schriften</b>
63468	<b>Dokumente</b>
63470	<b>Texte</b>
63472	<b>Biographien, Monographien</b>
63474	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
63476	<b>Werkverzeichnisse</b>
63478 - 63502	<b>Darstellungen zum Werk</b>
63478	zum Gesamtwerk
63481	zu einzelnen Gebieten und Problemen
63484	Messen
63486	Requiem
63488	Magnificat, Te Deum
63490	Motetten, Psalmen, Hymnen
63492	Sonstige Chorwerke
63494	Symphonien
63496	Sonstige Orchesterwerke
63498	Kammermusikalische Werke
63500	Orgelwerke
63502	Klavierwerke
63515	Brüll, Ignaz
63517	Bruneau, Alfred
63530	Bülow, Hans Guido von
63535	Bungert, August
63540	Busoni, Ferruccio
63543 - 63600	<b>Persönlichkeiten C</b>
63543	Cahen, Albert
63546	Carafa de Colobrano, Michele
63548	Carulli, Ferdinand
63550	Catalani, Alfredo

- 63551            Catel, Charles-Simon  
63552            Cellier, Alfred  
63554            Chabrier, Alexis Emanuel  
63556            Chapi, Ruperto  
63557            Charpentier, Gustave  
63560            Chladni, Ernst  
63570            Chopin, Frédéric  
63575            Clapisson, Antoine Louis  
63580            Clementi, Muzio  
63582            Clerice, Justin  
63590            Cornelius, Peter  
63600            Czerny, Carl  
63607            Persönlichkeiten D  
- 63728  
63607            Dargomyžskij, Aleksandr S.  
63610            David, Félicien César  
63618            Dekoven, Reginald  
63619            De Lara, Isidore  
63620            Delibes, Clément Philibert Leo  
63622            Dellinger, Rudolf  
63630            Donizetti, Gaetano  
63635            Doppler, Albert Franz  
63640            Dorn, Heinrich Ludwig  
63650            Draeseke, Felix  
63660            Droste-Hülshoff, Maximilian  
63663            Dubois, Théodore  
63670            Dukas, Paul  
63675            Duprato, Jules-Laurent  
63680            Dvorák, Antonin  
- 63728  
63680            Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke

<b>63682</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>- 63686</b>	
63682	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
63684	Ausgewählte Schriften
63686	Einzelne Schriften
63688	Dokumente
63690	Libretti, Texte
63692	Biographien, Monographien
63694	Spezielle biographische Beiträge
63696	Werkverzeichnisse
63698	Darstellungen zum Werk
<b>- 63728</b>	
63698	zum Gesamtwerk
63701	zu einzelnen Gebieten und Problemen
63704	Oratorium
63706	Requiem
63708	Te Deum, Stabat mater, Kantaten
63710	Sonstige Chorwerke
63712	Lieder, Duette
63714	Opern
63716	Konzerte
63718	Ouvertüren
63720	Symphonien, symphonische Dichtungen
63722	Orchesterwerke allgemein
63724	Kammermusikalische Werke
63726	Klavierwerke
63728	Werke für andere Soloinstrumente
<b>63740</b>	<b>Persönlichkeiten E</b>
<b>- 63763</b>	
63740	Elsner, Joseph Xaver
63746	Erkel, Ferenc
63748	Erlanger, Camille

- 63750**            **Ett, Caspar**  
**63760**            **Eulenburg, Ernst**  
**63763**            **Eybler, Joseph Leopold**  
**63770**            **Persönlichkeiten F**  
**- 63887**  
**63770**            **Fechner, Gustav Theodor**  
**63773**            **Fernández Caballero, Manuel**  
**63774**            **Ferron, Adolf F.**  
**63775**            **Fétis, François Joseph**  
**63780**            **Fibich, Zdeněk**  
**63790**            **Field, John**  
**63795**            **Fioravanti, Valentino**  
**63800**            **Flotow, Friedrich Freih. von**  
**63807**            **Franchetti, Alberto**  
**63809**            **Franck, César**  
**- 63858**  
**63809**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**63810**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**63811**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**  
**63812**            **Ausgewählte Schriften**  
**63814**            **Einzelne Schriften**  
**63816**            **Dokumente**  
**63818**            **Libretti, Texte**  
**63820**            **Biographien, Monographien**  
**63822**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**63824**            **Werkverzeichnisse**  
**63826**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 63858**  
**63826**            **zum Gesamtwerk**  
**63829**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**63832**            **Oratorien, Biblische Scene „Rebecca“**  
**63834**            **Messe**



63836	Psalm
63838	Sonstige Chorwerke
63840	Lieder
63842	Opern
63844	Klavierkonzerte
63846	Sonstige Werke für Klavier und Orchester
63848	Symphonien, symphonische Dichtungen
63850	Sonstige Orchesterwerke
63852	Kammermusikalische Werke
63854	Orgelwerke
63856	Klavierwerke
63858	Werke für andere Soloinstrumente
63880	Franz, Robert
63885	Fry, William Henry
63887	Fuchs, Robert
63890 - 64000	Persönlichkeiten G
63890	Gade, Niels Wilhelm
63900	Gänsbacher, Johann und Joseph
63907	Ganne, Louis
63910	Garcia, Manuel Patricio Rodriguez
63911	Gebauer, Michael Joseph
63913	Genée, Franz Friedrich Richard
63915	Gevaert, François A.
63915a	Gilbert, William Schwench s. Sullivan
63918	Giuliani, Mauro
63920	Glinka, Michail Ivanovič
63925	Götz, Hermann Gustav
63930	Goldmark, Karl
63940	Gomes, Antonio Carlos
63944	Gotthard, Johann Peter

- 63946 **Gottschalk, Louis Moreau**
- 63950 **Gounod, Charles François**
- 63955 **Granados, Enrique**
- 63958 **Grell, Eduard**  
*Dt. Komponist; 1800-1886*
- 63960 **Grieg, Edvard**
- 63970 **Griesbacher, Peter**
- 63978 **Grisar, Albert**
- 63979 **Grisar, Charles**
- 63980 **Grove, George**
- 63990 **Guilmant, Alexandre**
- 64000 **Gyrowetz, Adalbert**
- 64010 **Persönlichkeiten H**  
- 64190
- 64010 **Halévy, Jaques Fromental**
- 64020 **Haller, Michael**
- 64030 **Halm, August**
- 64040 **Hanslick, Eduard**
- 64050 **Hauptmann, Moritz**
- 64060 **Heckel, Johann Adam und Sohn Wilhelm**
- 64067 **Heinrich, Anton Philipp**
- 64069 **Heise, Peter Arnold**
- 64070 **Hellmesberger, Josef**
- 64071 **Henschel, George**
- 64072 **Hentschel, Theodor**
- 64090 **Héroid, Louis-Joseph-Ferdinand**
- 64100 **Hervé**
- 64105 **Herzogenberg, Heinrich von**  
*Österr. Komponist, Musiker; 1843-1900*
- 64110 **Heuberger, Richard**
- 64120 **Hill, Wilhelm**
- 64130 **Hiller, Ferdinand**

- 64140 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus**  
**64142 Hofmann, Heinrich**  
**64150 Holstein, Franz von**  
**64160 Hubay, Jenö**  
**64170 Huber, Hans**  
**64175 Hüttenbrenner, Anselm**  
**64180 Hummel, Johann Nepomuk**  
**64190 Humperdinck, Engelbert**  
**64200 Persönlichkeiten I**  
**- 64220**  
**64200 Ibach, Johannes Adolf**  
**64210 d'Indy, Paul Marie Theodore Vincent**  
**64220 Isouard, Niccolò**  
**64230 Persönlichkeiten J**  
**- 64290**  
**64230 Jadassohn, Salomon**  
**64240 Janáček, Leoš**  
**64250 Jankó, Paul von**  
**64260 Jenko, Davorin**  
**64264 Jenner, Gustav Uwe**  
**64270 Jensen, Adolf**  
**64280 Joachim, Joseph**  
**64286 Jonas, Emile**  
**64288 Joncière, Victorin de**  
**64290 Juillard, Augustus D.**  
**64300 Persönlichkeiten K**  
**- 64440**  
**64300 Kalkbrenner, Friedrich**  
**64310 Karl/owicz, Mieczysl/aw**  
**64320 Kastner, Johann Georg**  
**64330 Kaun, Hugo**  
**64340 Kiel, Friedrich**

- 64347           Kirchner, Fürchtegott Theodor  
64352           Kistler, Cyrill  
64360           Kleinheinz, Franz Xaver  
64370           Klengel, August Alexander  
64380           Koch, Friedrich E.  
64390           Köhler, Christian Louis  
64400           Kornmüller, Utto  
64403           Koschat, Thomas  
64410           Kretzschmar, Hermann  
64420           Kreutzer, Conradin  
64430           Kuhlau, Friedrich  
64440           Kullak, Theodor und Franz  
64450           Persönlichkeiten L  
- 64670  
64450           Lachner, Franz  
64460           Lacombe, Louis Trouillon  
64470           Lacombe, Paul  
64471           Lacomé, Paul J.  
64471a          Lafage, Juste Adrien Lenoir de s. Lenoir de Lafage, Juste  
                  Adrien  
64500           Lambillotte, Louis  
64506           Langer, Ferdinand  
64510           Lanner, Joseph Franz Karl  
64512           Lannoy, Heinrich Eduard Josef von  
64513           Lecocq, Alexandre Charles  
64514           Lefebvre, Charles Edouard  
64515           Lehmann, Lilli  
64518           Lenoir de Lafage, Juste Adrien  
64520           Leoncavallo, Ruggiero  
64530           Lessel, Franz  
64535           Lichtenstein, Karl A. L. von  
64540           Lind, Jenny

<b>64550</b>	<b>Lissenko, Nikolai</b>
<b>64560</b> <b>- 64608</b>	<b>Liszt, Franz</b>
<b>64560</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>64562</b> <b>- 64566</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>64562</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>64564</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>64566</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>64568</b>	<b>Dokumente</b>
<b>64570</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>64572</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>64574</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>64575</b>	<b>Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>64576</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>64578</b> <b>- 64608</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>64578</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>64581</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>64584</b>	<b>Oratorien</b>
<b>64586</b>	<b>Messen, Requiem</b>
<b>64588</b>	<b>Kantaten</b>
<b>64590</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>64592</b>	<b>Lieder</b>
<b>64594</b>	<b>Oper, Melodramen</b>
<b>64596</b>	<b>Symphonien, Symphonische Dichtungen</b>
<b>64598</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>64600</b>	<b>Klavierkonzerte</b>
<b>64602</b>	<b>Sonstige Werke für Klavier und Orchester</b>
<b>64604</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>64606</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>64608</b>	<b>Bearbeitungen</b>

- 64620 Litloff, Henry Charles**  
**64630 Ljadow, Anatol**  
**64640 Loewe, Johann Carl Gottfried**  
**64650 Logier, Johann Bernhard**  
**64660 Lortzing, Gustav Albert**  
**64666 Lucca, Pauline**  
**64667 Ludwig, Otto**  
**64670 Lyser, Johann Peter**  
**64680 Persönlichkeiten M**  
**- 65020**  
**64680 Mac Dowell, Edward**  
**64690 Macfarren, George**  
**64700 Machado, Augusto**  
**64710 Mackenzie, Alexander**  
**64720 Mälzel, Johann Nepomuk**  
**64730 Mahler, Gustav**  
**64735 Maillart, Aimé**  
**64740 Malibran, Maria**  
**64750 Marcussen, Jürgen etc.**  
**64760 Marmontel, Antoine Francois**  
**64770 Marschner, Heinrich August**  
**64780 Martin, ...**  
**64787 Massée, Victor**  
**64790 Massenet, Jules**  
**64800 Mathieu, Emile Louis**  
**64810 Mayer, Charles**  
**64820 Mayrhofer, Johann**  
**64830 Mayseder, Joseph**  
**64840 Mendelssohn Bartholdy, Felix**  
**- 64886**  
**64840 Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**

<b>64842</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>- 64846</b>	
<b>64842</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>64844</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>64846</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>64848</b>	<b>Dokumente</b>
<b>64850</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>64852</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>64853</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>64854</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 64886</b>	
<b>64854</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>64857</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>64860</b>	<b>Oratorien</b>
<b>64862</b>	<b>Kyrie für Doppelchor</b>
<b>64864</b>	<b>Te Deum</b>
<b>64866</b>	<b>Motetten, Psalmen, Hymnen</b>
<b>64868</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>64870</b>	<b>Arien, Lieder</b>
<b>64872</b>	<b>Opern, Singspiele, Schauspielmusiken</b>
<b>64874</b>	<b>Konzerte</b>
<b>64876</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>64878</b>	<b>Symphonien</b>
<b>64880</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>64882</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>64884</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>64886</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>64910</b>	<b>Mercadante, Giuseppe Saverio</b>
<b>64920</b>	<b>Messenger, André</b>
<b>64925</b>	<b>Mettenleiter, Joh. Georg</b>
<b>64926</b>	<b>Mettenleiter, Dominicus</b>
<b>64927</b>	<b>Mettenleiter, Bernhard</b>

64930	Meyerbeer, Giacomo
64935	Mihalovich, Ödön Péter Jossef de
64940	Millöcker, Karl
64944	Miltitz, Carl Borromäus von
64946	Minkus, Ludwig
64950	Mitterer, Ignaz Martin
64960	Mocquereau, André
64967	Momigny, Jérôme-Joseph de
64970	Moniuszko, Stanislaw
64980	Morlacci, Francesco
64990	Moscheles, Ignaz
65000	Mottl, Felix Josef
65010	Müller, Wenzel
65020	Musorgskij, Modest Petrovič
65030 - 65106	<b>Persönlichkeiten N</b>
65030	Nägeli, Hans Georg
65038	Nekes, Franz
65040	Neßler, Victor Ernst
65043	Nestroy, Johann Nepomuk
65050	Neukomm, Sigismund von
65060	Nicolai, Otto
65070	Nietzsche, Friedrich
65080	Nikel, Emil
65090	Nikisch, Artur
65100	Norman, Frdrick Vilhelm Ludvig
65106	Nottebohm, Gustav
65120 - 65130	<b>Persönlichkeiten O</b>
65120	Offenbach, Jacques
65130	Onslow, André Georges Louis



<b>65135</b>	<b>Persönlichkeiten P</b>
<b>- 65260</b>	
65135	Pacini, Giovanni
65140	Paer, Ferdinando
65150	Paganini, Niccolò
65153	Paladilhe, Émile
65160	Parker, Horatio William
65170	Parry, Sir Charles Hubert Hastings
65180	Patti, Adelina
65190	Pedrell, Felipe
65200	Peters, Carl Friedrich
65206	Petrella, Errico
65210	Pfeiffer, Michael Traugott
65213	Planguetté, Robert
65216	Pocci, Franz Graf von
65218	Poise, Ferdinand
65220	Ponchielli, Amilcare
65230	Proske, Karl
65240	Prout, Ebenezer
65250	Puccini, Giacomo
65260	Pustet, Friedrich
<b>65270</b>	<b>Persönlichkeiten R</b>
<b>- 65500</b>	
65270	Raff, Joseph Joachim
65280	Raimondi, Pietro
65288	Reber, Napoléon H.
65290	Rebikow, Wladimir Iwanowitsch
65300	Reicha, Anton
65310	Reinecke, Carl
65320	Reißiger, Carl Gottlieb
65330	Renner, Joseph und Joseph jun.
65339	Reyer, Louis Etienne Ernest

<b>65340</b>	<b>Reznicek, Emil Nikolaus von</b>
<b>65350</b>	<b>Rheinberger, Joseph Gabriel</b>
<b>65360</b>	<b>Ricci, Luigi</b>
<b>65370</b>	<b>Richter, Hans</b>
<b>65380</b>	<b>Riemann, Hugo</b>
<b>65390</b>	<b>Rimskij-Korsakow, Nikolaj Andreevič</b>
<b>65400</b>	<b>Rinck, Johann Christian Heinrich</b>
<b>65406</b>	<b>Ritter, Alexander</b>
<b>65410</b>	<b>Rochlitz, Johann Friedrich</b>
<b>65413</b>	<b>Roger, Victor</b>
<b>65419</b> <b>- 65458</b>	<b>Rossini, Gioacchino Antonio</b>
<b>65419</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>65420</b> <b>- 65424</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>65420</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>65422</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>65424</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>65426</b>	<b>Dokumente</b>
<b>65428</b>	<b>Libretti</b>
<b>65430</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>65432</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>65434</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>65436</b> <b>- 65458</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>65436</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>65439</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>65442</b>	<b>Messen, Requiem</b>
<b>65444</b>	<b>Sonstige Kirchenmusik-Werke</b>
<b>65446</b>	<b>Kantaten, Hymnen</b>
<b>65448</b>	<b>Arien und andere Gesangswerke</b>
<b>65450</b>	<b>Opern, Bühnenmusiken</b>

65452	Symphonien
65454	Sonstige Orchesterwerke
65456	Kammermusikalische Werke
65458	Klavierwerke
65495	Rubens, Paul A.
65500	Rubinstejn, Anton Grigorévic
65510 - 66170	Persönlichkeiten S
65510	Saint-Saëns, Camille
65514	Salvayre, Gaston
65516	Samara, Spiro
65520	Santini, Fortunato
65530	Satie, Erik-Alfred-Leslie
65540	Sax, Adolphe
65542	Scharwenka, Xaver
65550	Schillings, Max
65560	Schindler, Anton
65565	Schlecht, Raymund
65570	Schneider, Johann Christian Friedrich
65580	Schnyder von Wartensee, Xaver
65600	Schrammel, Johann
65610	Schröder-Devrient, Wilhelmine
65620 - 65684	Schubert, Franz
65620	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
65622 - 65626	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
65622	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
65624	Ausgewählte Schriften
65626	Einzelne Schriften
65628	Dokumente
65630	Libretti, Texte

- 65632 Biographien, Monographien**  
**65634 Spezielle biographische Beiträge**  
**65635 Schubert-Bild: Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**  
**65636 Werkverzeichnisse**  
**65638 Darstellungen zum Werk**  
**- 65684**
- 65638 zum Gesamtwerk**
  - 65641 zu einzelnen Gebieten und Problemen**
  - 65644 Oratorien**
  - 65646 Messen**
  - 65648 Tantum ergo, Stabat mater**
  - 65650 Sonstige kirchenmusikalische Werke**
  - 65652 Chorwerke a-capella**
  - 65654 Chorwerke mit Instrumenten**
  - 65656 Lieder, Duette, Terzette, Quartette**
  - 65658 Opern, Singspiele**
  - 65660 Symphonien, Ouvertüren**
  - 65662 Sonstige Orchesterwerke**
  - 65664 Kammermusikalische Werke**
  - 65666 Streichtrios**
  - 65668 Streichquartette**
  - 65670 Streichquintette**
  - 65672 Streichoktette**
  - 65674 Streichnonett**
  - 65676 Klaviertrios**
  - 65678 Klavierquartett**
  - 65680 Klavierquintett**
  - 65682 Werke für ein Soloinstrument und Klavier**
  - 65684 Klavierwerke**
- 65710 Schumann, Clara**

<b>65720</b> <b>- 65784</b>	<b>Schumann, Robert</b>
<b>65720</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>65722</b> <b>- 65726</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>65722</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>65724</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>65726</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>65728</b>	<b>Dokumente</b>
<b>65730</b>	<b>Libretti</b>
<b>65732</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>65734</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>65736</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>65738</b> <b>- 65784</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>65738</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>65741</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>65744</b>	<b>Messe op. 147</b>
<b>65746</b>	<b>Requiem op. 148</b>
<b>65748</b>	<b>Sonstige Werke für Soli, Chor und Orchester</b>
<b>65750</b>	<b>Chorwerke</b>
<b>65752</b>	<b>Doppelhörige Werke</b>
<b>65754</b>	<b>Lieder, Duette, Terzette, Quartette</b>
<b>65756</b>	<b>Oper „Genoveva“</b>
<b>65758</b>	<b>Konzerte</b>
<b>65760</b>	<b>Sonstige Werke für Soloinstrumente und Orchester</b>
<b>65762</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>65764</b>	<b>Symphonien</b>
<b>65766</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>65768</b>	<b>Streichquartette</b>
<b>65770</b>	<b>Klavierquartett</b>
<b>65772</b>	<b>Klavierquintett</b>

<b>65774</b>	<b>Klaviertrios</b>
<b>65776</b>	<b>Werke für Soloinstrument und Klavier bzw. Sprecher und Klavier</b>
<b>65778</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>65780</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>65782</b>	<b>Werke für andere Einzelinstrumente</b>
<b>65784</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>65820</b>	<b>Scribe, Eugene</b>
<b>65830</b>	<b>Sechter, Simon</b>
<b>65837</b>	<b>Semet, Theophile A.</b>
<b>65840</b>	<b>Senefelder, Johann Nepomuk Franz Aloys</b>
<b>65850</b>	<b>Serow, Alexander</b>
<b>65852</b>	<b>Serpette, Gaston</b>
<b>65855</b>	<b>Seyfried, Ignaz Xaver Ritter von</b>
<b>65860</b>	<b>Silcher, Philipp Friedrich</b>
<b>65870</b>	<b>Sinding, Christian</b>
<b>65880</b>	<b>Singer, Peter</b>
<b>65887</b>	<b>Smareglia, Antonio</b>
<b>65890</b>	<b>Smetana, Bedřich</b>
<b>65894</b>	<b>Sommer, Hans</b>
<b>65896</b>	<b>Sor, Fernando</b>
<b>65897</b>	<b>Sousa, John Philip</b>
<b>65900</b>	<b>Spitta, Philipp</b>
<b>65909</b> <b>- 65946</b>	<b>Spohr, Louis</b>
<b>65909</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>65910</b> <b>- 65914</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>65910</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>65912</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>65914</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>65916</b>	<b>Dokumente</b>

65918	Libretti, Texte
65920	Biographien, Monographien
65922	Spezielle biographische Beiträge
65924	Werkverzeichnisse
65927 - 65946	Darstellungen zum Werk
65927	zum Gesamtwerk
65930	zu einzelnen Gebieten
65932	Oratorien
65934	Chöre
65936	Lieder
65937	Opern
65938	Konzerte
65940	Konzertarien
65942	Konzertouvertüren
65944	Symphonien
65946	Kammermusik
65980	Spontini, Gaspare
65990	Stanford, Charles
66000	Steingraeber, Eduard
66010	Steinmeyer, Georg Friedrich
66020	Steinway
66040	Strauß, Johann (Vater) <i>(auch Vater und Sohn zus.)</i>
66050	Strauß, Johann (Sohn)
66053	Strauß, Josef
66059 - 66106	Strauss, Richard
66059	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
66060 - 66064	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
66060	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften

- 66062**            **Ausgewählte Schriften**  
**66064**            **Einzelne Schriften**  
**66066**            **Dokumente**  
**66068**            **Libretti, Texte**  
**66070**            **Biographien, Monographien**  
**66072**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**66073**            **Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**  
**66074**            **Werkverzeichnisse, Bibliographien**  
**66076**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 66106**  
**66076**            **zum Gesamtwerk**  
**66079**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**66082**            **Messensätze**  
**66084**            **Chorwerke**  
**66086**            **Lieder**  
**66088**            **Opern, Melodramen, Bühnenmusiken**  
**66090**            **Konzerte und Orchesterwerke allgemein**  
**66092**            **Duett concertino für Klarinette, Fagott, Streicher und Harfe**  
**66094**            **Konzertouvertüren**  
**66096**            **Symphonien**  
**66098**            **Symphonische Dichtungen**  
**66100**            **Sonstige Werke für Orchester**  
**66102**            **Kammermusikalische Werke**  
**66104**            **Klavierwerke**  
**66106**            **Sonstige Werke für Soloinstrumente**  
**66140**            **Streicher, Johann Andreas**  
**66150**            **Stumpf, Carl**  
*Z:1848-1936; D:Dt. Philosoph, Psychologe, Musikwissenschaftler*  
**66154**            **Stuntz, Joseph Hartmann**  
**66160**            **Sullivan, Sir Arthur Seymour**



<b>66170</b>	<b>Suppé, Franz von</b>
<b>66180</b> <b>- 66354</b>	<b>Persönlichkeiten T</b>
<b>66180</b>	<b>Taglioni</b>
<b>66190</b>	<b>Tagore, Sourindro Mohun</b>
<b>66200</b>	<b>Tanejew, Alexander und Sergej</b>
<b>66210</b>	<b>Tausig, Carl</b>
<b>66220</b>	<b>Teichmüller, Robert</b>
<b>66230</b>	<b>Thalberg, Sigismund</b>
<b>66240</b>	<b>Thiel, Carl</b>
<b>66250</b>	<b>Thomas, Ambroise</b>
<b>66260</b>	<b>Thuille, Ludwig</b>
<b>66270</b>	<b>Tinel, Edgar</b>
<b>66280</b>	<b>Tomášek, Václav Jan</b>
<b>66300</b> <b>- 66354</b>	<b>Tschaikowsky, Pjotr</b>
<b>66300</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>66302</b> <b>- 66306</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>66302</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>66304</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>66306</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>66308</b>	<b>Dokumente</b>
<b>66310</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>66312</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>66314</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>66316</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>66318</b> <b>- 66354</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>66318</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>66321</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>66324</b>	<b>Kirchenmusik</b>

66326	Opern
66328	Chorwerke
66330	Lieder
66332	Ouvertüren
66334	Ballete
66336	Suiten
66338	Balladen, Märsche
66340	Symphonien
66342	Sonstige Orchesterwerke
66344	Konzerte für Klavier und Orchester
66346	Konzerte für Violine und Orchester
66348	Konzerte für Violoncello und Orchester
66350	Kammermusikalische Werke
66354	Klavierwerke
66380 - 66380	Persönlichkeiten U
66380	Unger-Sabatier, Karoline
66387 - 66430	Persönlichkeiten V
66387	Varney, Louis
66388	Vasseur, Louis
66390	Verdi, Giuseppe
66394	Vesque von Püttlingen, Johann
66398	Vidal, Paul A.
66400	Vieuxtemps, Henri
66410	Vilhar, Franz
66420	Vogl, Heinrich
66426	Volkman, Friedrich Robert
66430	Vorisek, Jan Hugo
66440 - 66850	Persönlichkeiten W
66440	Wagenaar, Johan

<b>66450</b>	<b>Wagner, Peter</b>
<b>66460</b> <b>- 66504</b>	<b>Wagner, Richard</b>
<b>66460</b>	<b>Periodica, Serien und gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>66462</b> <b>- 66466</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>66462</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>66464</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>66466</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>66468</b>	<b>Dokumente (auch Bilddokumente)</b>
<b>66470</b>	<b>Dichtungen</b>
<b>66472</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>66474</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge und Biographien von Wagner nahestehenden Persönlichkeiten</b>
<b>66475</b>	<b>Wagner-Bild. Nachwirken von Persönlichkeit und Werk, Wagner-Pflege</b>
<b>66476</b>	<b>Bayreuther Festspiele</b>
<b>66477</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>66478</b> <b>- 66504</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>66478</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>66481</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>66484</b>	<b>Opern</b>
<b>66485</b>	<b>Inszenierungs- und Aufführungsprobleme der Wagner-Oper</b>
<b>66486</b>	<b>Chorwerk mit Orchester</b>
<b>66488</b>	<b>Chorwerk ohne Orchester</b>
<b>66490</b>	<b>Lieder, Arien</b>
<b>66492</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>66494</b>	<b>Symphonien</b>
<b>66496</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>66498</b>	<b>Märsche</b>
<b>66500</b>	<b>Sigfried-Idyll</b>

<b>66502</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>66504</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>66530</b>	<b>Wagner, Siegfried</b>
<b>66540</b>	<b>Walcker, Eberhard Friedrich</b>
<b>66550</b>	<b>Waldteufel, Emil</b>
<b>66560</b>	<b>Wallace, William</b>
<b>66570</b>	<b>Walter, Karl</b>
<b>66580</b> <b>- 66626</b>	<b>Weber, Carl Maria von</b>
<b>66580</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>66582</b> <b>- 66586</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>66582</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>66584</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>66586</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>66588</b>	<b>Dokumente</b>
<b>66590</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>66592</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>66594</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>66596</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>66598</b> <b>- 66626</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>66598</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>66601</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>66604</b>	<b>Messen</b>
<b>66606</b>	<b>Kantaten</b>
<b>66608</b>	<b>Chöre</b>
<b>66610</b>	<b>Arien, Lieder, Duette, Kanons</b>
<b>66612</b>	<b>Opern</b>
<b>66614</b>	<b>Klavierkonzerte</b>
<b>66616</b>	<b>Klarinettenkonzerte</b>
<b>66618</b>	<b>Konzerte für Viola, Violoncello, Flöte, Fagott, Horn</b>

66620	Jubel-Ouvertüre
66622	Symphonien
66624	Kammermusikalische Werke
66626	Klavierwerke
66641	Weigl, Josef
66644	Weinberger, Charles
66650	Weingartner, Felix
66660	Welte, Michael
66670	Wennerberg, Gunnar
66672	Wenzel, Leopold
66680	Werstowskij, Alexej
66690	Westmorland, John Fane
66700	Weyse, Christopher Ernst Friedrich
66710	Widor, Charles-Marie
66720	Wieck, Friedrich
66730	Wieniawski, Henri
66740	Wieniawski, Joseph
66750	Williams, Alberto
66760	Winterfeld, Karl
66770	Witt, Franz Xaver
66780	Witt, Friedrich
66790	Wolf, Hugo
66800	Wolzogen, Alfred von
66810	Wolzogen, Ernst von
66820	Wolzogen, Hans von
66830	Wranizky, Anton
66840	Wranizky, Paul
66850	Wundt, Wilhelm Max
66860 - 66860	Persönlichkeiten Y
66860	Ysaye, Eugène und Théophile

<b>66870</b>	<b>Persönlichkeiten Z</b>
<b>- 66930</b>	
<b>66870</b>	<b>Zamrzla, Rudolf</b>
<b>66880</b>	<b>Zaytz, Giovanni</b>
<b>66890</b>	<b>Zeller, Carl</b>
<b>66895</b>	<b>Zepler, Begumil</b>
<b>66900</b>	<b>Zichy, Géza</b>
<b>66910</b>	<b>Ziehrer, Carl Michael</b>
<b>66930</b>	<b>Zoellner, Heinrich</b>
<b>67100</b>	<b>Sonstige (CSN der Person)</b>
<b>90000</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>- 95900</b>	
<b>90000</b>	<b>Periodica (nicht besetzt)</b>
<b>91000</b>	<b>Schriften mehrerer Persönlichkeiten</b>
<b>91020</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten</b>
<b>91135</b>	<b>Einzelne Persönlichkeiten:</b>
<b>- 95900</b>	
<b>91135</b>	<b>Persönlichkeiten A</b>
<b>- 91200</b>	
<b>91135</b>	<b>Abraham, Paul</b>
<b>91140</b>	<b>Adorno, Theodor W.</b>
<b>91150</b>	<b>Ahrens, Josef Johannes Clemens</b>
<b>91155</b>	<b>Alain, Johan</b>
<b>91160</b>	<b>Albert, Eugen d'</b>
<b>91163</b>	<b>Albini, Felix</b>
<b>91163a</b>	<b>Alessandro, Raffaele d' s. d' Alessandro, Raffaele</b>
<b>91170</b>	<b>Alfano, Franco</b>
<b>91174</b>	<b>Ansermet, Ernest</b>
<b>91176</b>	<b>Antheil, George</b>
<b>91178</b>	<b>Apostel, Hans-Erich</b>
<b>91179</b>	<b>Argento, Dominick</b>
<b>91180</b>	<b>Armstrong, Louis</b>

- 91184** Ascher, Leo  
**91190** Assafjew, Boris Wladimirowitsch  
**91195** Atterberg, Kurt  
**91200** Auric, Georges  
**91210** Persönlichkeiten B  
**- 91578**  
**91210** Backhaus, Wilhelm  
**91220** Badings, Hank  
**91224** Baird, Tadeusz  
**91230** Bantock, Sir Granville  
**91240** Barber, Samuel  
**91250** Barbirolli, Sir Giovanni Battista  
**91257** Bart, Lionel  
**91260** Barth, Adolf Franz  
**91269** Bartók, Béla  
**- 91308**  
**91269** Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke  
**91270** Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:  
**- 91274**  
**91270** Gesamtausgaben, gesammelte Schriften  
**91272** Ausgewählte Schriften  
**91274** Einzelne Schriften  
**91276** Dokumente  
**91278** Libretti, Texte  
**91280** Biographien, Monographien  
**91282** Spezielle biographische Beiträge  
**91284** Werkverzeichnisse  
**91286** Darstellungen zum Werk  
**- 91308**  
**91286** zum Gesamtwerk  
**91289** zu einzelnen Gebieten und Problemen  
**91292** Chorwerke

91294	Lieder
91296	Bühnenwerke (Oper „Herzog Blaubarts Burg“)
91298	Ballete
91300	Konzerte
91302	Orchesterwerke
91304	Kammermusikalische Werke
91306	Klavierwerke
91308	Bearbeitungen
91330	Bartosch, Josef
91340	Baudrier, Yves
91350	Bella, Johann Leopold
91355	Bellini, Ettore
91360	Benatzky, Ralph
91365	Bennett, Richard Rodney
91368	Berberian, Cathy
91370	Berg, Alban
91380	Berger, Wilhelm
91390	Berio, Luciano
91392	Berkeley, Lennox
91395	Berlin, Irving
91400	Bernstein, Leonard
91410	Berr, José
91413	Berté, Heinrich
91416	Bettinelli, Bruno
91420	Bialas, Günter
91430	Biehle, Johannes
91434	Birtwistle, Harrison
91436	Bittner, Julius
91440	Blacher, Boris
91450	Blech, Leo
91452	Bliss, Arthur



91453	Bloch, Waldemar
91454	Bock, Jerry
91455	Böhm, Karl
91458	Borris, Siegfried
91460	Bossi, Marco Enrico
91470	Bossi, Rinaldo Renzo
91480	Boulez, Pierre
91481	Brand, Max
91482	Brandts-Buys, Jan
91484	Braunfels, Walter
91487	Brehme, Hans
91490	Bresgen, Cesar
91500	Brian, William Havergal
91509 - 91546	Britten, Edward Benjamin
91509	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
91510 - 91514	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
91510	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
91512	Ausgewählte Schriften
91514	Einzelne Schriften
91516	Dokumente
91518	Libretti, Texte
91520	Biographien, Monographien
91522	Spezielle biographische Beiträge
91524	Werkverzeichnisse
91526 - 91546	Darstellungen zum Werk
91526	zum Gesamtwerk
91529	zu einzelnen Gebieten und Problemen
91532	Gesangswerke mit und ohne Orchester
91534	Lieder

91536	<b>Opern, Operette, Schauspiel-, Hörspiel-, Film- musiken</b>
91538	<b>Konzerte</b>
91540	<b>Orchesterwerke</b>
91542	<b>Kammermusikalische Werke</b>
91544	<b>Klavierwerke</b>
91546	<b>Bearbeitungen</b>
91550	<b>Brugk, Hans Melchior</b>
91554	<b>Bucchi, Valentino</b>
91560	<b>Burghauser, Jarmil</b>
91569	<b>Burkhard, Paul</b>
91570	<b>Burkhard, Willy</b>
91573	<b>Burt, Francis</b>
91575	<b>Busch, Fritz</b>
91577	<b>Butting, Max</b>
91578	<b>Buttykay, Akos von</b>
91580 - 91652	<b>Persönlichkeiten C</b>
91580	<b>Cage, John</b>
91590	<b>Caruso, Enrico</b>
91600	<b>Casals, Pablo</b>
91610	<b>Casella, Alfredo</b>
91616	<b>Cerha, Friedrich</b>
91620	<b>Chatschaturjan, Aram</b>
91623	<b>Chrennikov, Tichon</b>
91625	<b>Christie of Glyndebourne, John</b>
91626	<b>Christiné, Henri</b>
91628	<b>Cikker, Jan</b>
91629	<b>Cilea, Francesco</b>
91630	<b>Copland, Aaron</b>
91640	<b>Cortot, Alfred</b>
91650	<b>Courvoisier, Walter</b>

91652	Cuvillier, Charles
91655 - 91816	Persönlichkeiten D
91655	d'Álessandro, Raffaele
91660	Dallapiccola, Luigi
91664	Daniel-Lesur
91670	David, Johann Nepomuk
91672	Davies, Peter Maxwell
91679 - 91712	Debussy, Claude
91679	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
91680 - 91684	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
91680	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
91682	Ausgewählte Schriften
91684	Einzelne Schriften
91686	Dokumente
91688	Libretti, Texte
91690	Biographien, Monographien
91692	Spezielle biographische Beiträge, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk
91694	Werkverzeichnisse
91696 - 91712	Darstellungen zum Werk
91696	zum Gesamtwerk
91699	zu einzelnen Gebieten und Problemen
91702	Chorwerke mit und ohne Orchester
91704	Lieder, sonstige Gesänge
91706	Bühnenwerke (Opern, Ballett)
91708	Orchesterwerke, Konzerte
91710	Kammermusikalische Werke
91712	Klavierwerke
91732	Delannoy, Marcel

91740	Delius, Frederick
91743	Demus, Jörg
91744	Denisov, Edison V.
91745	DePaul, Gene
91748	Dessau, Paul
91750	Diaghilew, Sergej
91760	Distler, Hugo
91770	Dohnányi, Ernst von
91780	Dolmetsch, Arnold
91790	Dorati, Antal
91800	Doret, Gustave
91804	Dostal, Nico
91806	Dressel, Erwin
91807	Driessler, Johannes
91808	Dupré, Marcel
91810	Durey, Louis Edmond
91814	Durme, Jef van
91816	Dutilleux, Henri
91820 - 91914	Persönlichkeiten E
91820	Egk, Werner
91830	Eimert, Herbert
91840	Einem, Gottfried von
91850	Eisler, Hanns
91860	Elgar, Edward William
91870	Ellington, Duke
91872	Ellis, Vivian
91877	Enders, Richard
91880	Enescu, George
91890	Erbse, Heimo
91892	Erdlen, Hermann

91894	Erdmann, Eduard
91900	Erskine, John
91910	Ettinger, Max
91914	Eysler, Edmund
91918 - 92004	<b>Persönlichkeiten F</b>
91918	Faist, Anton
91920	Fall, Leo
91922	Fall, Richard
91930	Falla, Manuel de
91940	Farwell, Arthur
91950	Fauré, Gabriel Urbain
91952	Feldman, Morton
91953	Fevriér, Henri
91955	Fink, Siegfried
91957	Flesch, Carl
91959	Floyd, Carlisle
91960	Foerster, Joseph Bohuslav
91970	Fokin, Michail
91977	Ford, Nancy
91980	Forino, Luigi
91990	Fortner, Wolfgang
91992	Fourdrain, Félix
91994	Françaix, Jean
91995	Franckenstein, Clemens von
91996	Frank, Marco
91997	Friml, Rudolf
91998	Füssl, Karl Heinz
92000	Furtwängler, Wilhelm
92004	Futterer, Carl
92005 - 92123	<b>Persönlichkeiten G</b>

92005	Gabler, Richard
92007	Gál, Hans
92010	Gebhard, Max
92016	Geißler, Fritz
92020	Genzmer, Harald
92024	Georges, Alexandre
92030	Gerlach, Theodor
92032	German, Edward
92040	Gershwin, George
92050	Gerster, Ottmar
92055	Ghedini, Giorgio Federico
92057	Gielen, Michael
92060	Giesecking, Walter
92063	Giesen, Hubert
92065	Gilbert, Jean
92066	Giordano, Umberto
92070	Glasunow, Alexander
92080	Glière, Reinhold Moritzowitsch
92084	Godowsky, Leopold
92085	Goehr, Alexander
92086	Görner, Hans-Georg
92087	Goetze, Walter Wilhelm
92088	Goller, Vinzenz
92090	Goodman, Benny
92097	Gotovac, Jakov
92098	Gould, Glenn
92100	Graener, Paul
92103	Granichstaedten, Bruno
92110	Grečaninov, Aleksandr T.
92111	Griffes, Charles Tomlinson
92112	Grisey, Gérard

- 92113            **Grimm, Hans**
- 92114            **Grosz, Wilhelm**
- 92115            **Gruenberg, Louis**
- 92116            **Gulda, Friedrich**
- 92120            **Gurlitt, Manfred**
- 92123            **Gutheim, Karlheinz**
- 92130            **Persönlichkeiten H**  
- 92378
- 92130            **Haas, Joseph**
- 92140            **Hába, Alois und Karel**
- 92141            **Hacker, Franz Xaver**
- 92143            **Hahn, Reynaldo**
- 92144            **Hamilton, Iain**
- 92145            **Harnoncourt, Nikolaus**  
*Österr. Dirigent, Cellist u. Musikforscher; 1929-*
- 92146            **Harris, Roy**
- 92150            **Hartmann, Karl Amadeus**
- 92156            **Haskil, Clara**
- 92160            **Haubstock-Ramati, Roman**
- 92170            **Hauer, Joseph Matthias**
- 92175            **Haug, Hans**
- 92180            **Hausegger, Siegmund von**
- 92185            **Heger, Robert**
- 92187            **Heider, Werner**
- 92190            **Henkemans, Hans**
- 92200            **Henze, Hans Werner**
- 92202            **Herbert, Victor**
- 92205            **Herman, Jerry**
- 92210            **Herrmann, Hugo**
- 92220            **Hessenberg, Kurt**
- 92229            **Hindemith, Paul**  
- 92274

92229	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
92230	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
- 92234	
92230	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
92232	<b>Ausgewählte Schriften</b>
92234	<b>Einzelne Schriften</b>
92236	<b>Dokumente, Bildbände</b>
92238	<b>Libretti, Texte</b>
92240	<b>Biographien, Monographien</b>
92242	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
92244	<b>Werkverzeichnisse</b>
92246	<b>Darstellungen zum Werk</b>
- 92274	
92246	<b>zum Gesamtwerk</b>
92249	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
92252	<b>Chorwerke mit Orchester</b>
92254	<b>Chorwerke a-capella</b>
92256	<b>Werke für Sologesang mit Instrumenten</b>
92258	<b>Lieder</b>
92260	<b>Szenische Musik (Opern, Pantomimen, Ballette u.ä.)</b>
92262	<b>Konzerte</b>
92264	<b>Orchesterwerke</b>
92266	<b>Kammermusikalische Werke</b>
92268	<b>Orgelwerke</b>
92270	<b>Klavierwerke</b>
92272	<b>Werke für andere Soloinstrumente</b>
92274	<b>Bearbeitungen</b>
92287	<b>Hirschmann, Henri</b>
92300	<b>Hlobil, Emil</b>
92310	<b>Höller, Karl</b>
92320	<b>Hoelscher, Ludwig</b>
92335	<b>Hollaender, Friedrich</b>



- 92336           **Hollaender, Victor**
- 92338           **Holliger, Heinz**
- 92340           **Holst, Gustav Theodore**
- 92350           **Honegger, Arthur**
- 92360           **Huber, Kurt**
- 92362           **Hüe, Georges**
- 92370           **Husa, Karel**
- 92378           **Huszka, Jenö**
- 92380           **Persönlichkeiten I**  
- 92400
- 92380           **Ibert, Jacques**
- 92385           **Igelhoff, Peter**
- 92390           **Inghelbrecht, Désiré-Emile**
- 92400           **Ives, Charles Edward**
- 92409           **Persönlichkeiten J**  
- 92505
- 92409           **Jacobi, Victor**
- 92410           **Jacobi, Wolfgang**
- 92418           **Janssens, Peter**
- 92420           **Jaques-Daloroze, Emile**
- 92430           **Jarnach, Philipp**
- 92432           **Jarno, Georg**
- 92440           **Jelinek, Hanns**
- 92450           **Jeppesen, Knud**
- 92460           **Jessel, Leon**
- 92470           **Jirák, Karel Boleslav**
- 92480           **Jochum (Familie)**
- 92490           **Jöde, Fritz**
- 92500           **Jolivet, André**
- 92505           **Jones, Sidney**
- 92510           **Persönlichkeiten K**  
- 92900

92510	Kabalewskij, Dimitrij
92520	Kagel, Mauricio
92530	Kalmán, Emmerich
92540	Kalomiris, Manolis
92550	Kaminski, Heinrich
92554	Kander, John
92560	Karajan, Herbert von
92570	Karel, Rudolf
92580	Karg-Elert, Sigfried
92583	Kaskel, Karl von
92587	Katscher, Robert
92590	Kattnigg, Rudolf
92592	Kaufmann, Armin
92593	Kelemen, Milko
92594	Kelkel, Manfred
92596	Kelterborn, Rudolf
92600	Kempff, Wilhelm
92605	Kern, Jerome
92610	Kienzl, Wilhelm
92618	Killmayer, Wilhelm
92620	Kilpinen, Yrjö
92630	Klebe, Giselher Wolfgang
92635	Kleiber, Erich
92640	Klemperer, Otto
92650	Klenau, Paul August von
92660	Klose, Friedrich
92665	Klotz, Hans
92670	Knab, Armin
92680	Knappertsbusch, Hans
92685	Knopf, Martin
92690	Kodály, Zoltán

92700	Koellreutter, Hans Joachim
92704	Koenig, Gottfried Michael
92710	Kollo, Walter
92720	Korngold, Erich Wolfgang
92730	Kósa, György
92740	Krauss, Clemens
92745	Krausz, Michael
92750	Kreisler, Fritz
92760	Krejčí, Iša
92770	Krejčí, Miroslav
92780	Krejn, Alexander
92790	Krejn, Grigorij
92800	Krejn, Julian
92810	Křenek, Ernst
92816	Kreuder, Peter
92820	Kreutzberg, Harald
92830	Kříčka, Jaroslav
92840	Kromolicki, Joseph
92850	Kroyer, Theodor
92860	Krueger, Felix
92870	Kubelik, Jan und Rafael
92880	Künneke, Eduard
92886	Kunad, Rainer
92890	Kunz, Ernst
92900	Kutzer, Ernst
92910 - 93200	<b>Persönlichkeiten L</b>
92910	Laban, Rudolf von
92920	Lach, Robert
92925	Lachenmann, Helmut
92930	Lachmann, Robert

92935	Lafite, Karl
92940	Lajtha, László
92950	Lambert, Constant
92954	La Motte, Diether de
92960	Landowska, Wanda
92970	Landowski, Marcel
92980	Lang, Heinrich
92984	Laparra, Raoul
92990	László, Alexander
93000	Lauber, Joseph
93010	Launis, Armas
93020	Lavry, Marc
93022	Lazzari, Sylvio
93026	Lechthaler, Josef
93042	Le Flem, Paul
93050	Lehár, Franz
93060	Leibowitz, René
93063	Lemacher, Heinrich
93070	Le Roux, Maurice
93072	Leroux, Xavier
93072a	Lesur, Daniel s. Daniel-Lesur
93087	Lhotta, Fran
93088	Lhotka-Kalinski, Ivo
93090	Liebermann, Rolf
93100	Liese, Johannes
93110	Lifar, Serge
93120	Ligeti, György
93122	Lilien, Ignace
93125	Lincke, Paul
93130	Lindberg, Oskar Fredrik
93140	Liuzzi, Fernando

93142	Loesser, Frank
93143	Loewe, Frederick
93145	Lorentz, Alfred
93150	Lothar, Mark
93153	Loubé, Karl
93160	Lourié, Arthur Vincent
93170	Lualdi, Adriano
93180	Ludwig, Friedrich
93182	Luening, Otto
93190	Lutoslawski, Witold
93200	Lyon, James
93204 - 93570	<b>Persönlichkeiten M</b>
93204	Maazel, Lorin
93207	MacDermot, Galt
93210	Mackeben, Theo
93220	Maderna, Bruno
93230	Mainardi, Enrico
93240	Maleingreau, Paul de
93250	Malipiero, Gian Francesco
93260	Malipiero, Riccardo
93270	Maliszewski, Witold
93280	Mannino, Franco
93282	Marckhl, Erich
93290	Marek, Czeslaw
93300	Markevitch, Igor
93308	Marteau, Henri
93310	Martelli, Henri
93320	Martin, Frank
93330	Martinet, Jean-Louis
93340	Martinu, Bohuslav

93350	Marx, Joseph
93360	Marx, Karl
93362	Masanetz, Guido
93364	Mascagni, Pietro
93370	Massin, Leonid
93373	Matthus, Siegfried
93376	Mauke, Wilhelm
93380	Mayuzumi, Toshiro
93386	Mejtus, Julij S.
93387	Mendelssohn, Arnold
93388	Meneghini-Callas, Maria
93390	Mengelbert, Curt Rudolf
93400	Menotti, Gian Carlo
93405	Menschik, Wolfram
93410	Menuhin, Yehudi
93420	Messiaen, Olivier
93424	Meyer, Ernst Hermann
93430	Mieg, Peter
93433	Migot, Georges
93435	Mihalovici, Marcel
93440	Milhaud, Darius
93450	Miller, Glenn
93460	Milloss von Miholy, Aurel
93462	Misraki, Paul
93464	Missa, Edmond
93470	Mjaskowskij, Nikolaj
93480	Moberg, Carl-Allan
93490	Mohaupt, Richard
93500	Mohler, Philipp
93510	Mojsisovics-Mojsvár
93512	Monckton, Lionel

- 93516 Montemezzi, Italo  
93520 Montrose, Jack  
93523 Moore, Douglas  
93524 Moore, Gerald  
93527 Moreno Torroba, Federigo  
93529 Mortari, Virgilio  
93530 Morton, Jelly Roll  
93540 Moser, Hans Joachim  
93546 Motta, José Viana de  
93546a Motte, Diether de la s. La Motte, Diether de  
93560 Moyzes, Alexander  
93570 Mraczek, Joseph Gustav  
93572 - 93675 **Persönlichkeiten N**  
93572 Nabokov, Nicolas  
93573 Nedbal, Oskar  
93574 Negri, Gino  
93580 Neumann, Franz  
93585 Neuwirth, Olga  
*Österr. Komponistin; 1968-*  
93590 Ney, Elly  
93600 Nick, Edmund  
93608 Nielsen, Carl August  
93610 Nielsen, Riccardo  
93620 Nigg, Serge  
93630 Nilsson, Bo  
93640 Nischinskij, Wazlaw  
93650 Noetel, Konrad Friedrich  
93660 Nono, Luigi  
93666 Nougès, Jean  
93670 Novák, Vitezslav  
93672 Novello, Ivor

93674	Nowakowski, Anton
93675	Nowowiejski, Felix
93677 - 93760	<b>Persönlichkeiten O</b>
93677	Oberleithner, Max von
93680	Obuchow, Nikolas
93690	Očenaš, Andrej
93695	Oistrach, David
93697	Ollone, Max d'
93698	Onegin, Sigrid
93700	Opień'ski, Henryk
93709 - 93740	Orff, Carl
93709	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
93710 - 93714	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
93710	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
93712	<b>Ausgewählte Schriften</b>
93714	<b>Einzelne Schriften</b>
93716	<b>Dokumente</b>
93718	<b>Libretti, Texte</b>
93720	<b>Biographien, Monographien</b>
93722	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
93724	<b>Werkverzeichnisse</b>
93726 - 93740	<b>Darstellungen zum Werk</b>
93726	<b>zum Gesamtwerk</b>
93729	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
93732	<b>Chorwerke</b>
93734	<b>Bühnenwerke</b>
93736	<b>Instrumentalwerke</b>
93738	<b>Schulwerk</b>



	<b>93740</b>	<b>Sprechstücke</b>
	<b>93757</b>	<b>Ostrčil, Otakar</b>
	<b>93760</b>	<b>Othegraven, August von</b>
<b>93763</b> <b>- 94082</b>		<b>Persönlichkeiten P</b>
	<b>93763</b>	<b>Paccagnini, Angelo</b>
	<b>93765</b>	<b>Paderewski, Ignacy Jan</b>
	<b>93770</b>	<b>Palau, Boix Manuel</b>
	<b>93780</b>	<b>Partch, Harry</b>
	<b>93790</b>	<b>Paschtschenko, Andrej</b>
	<b>93799</b>	<b>Pászthory, Casimir von</b>
	<b>93800</b>	<b>Patzak, Julius</b>
	<b>93805</b>	<b>Pauer, Jiří</b>
	<b>93810</b>	<b>Paumgartner, Bernhard</b>
	<b>93820</b>	<b>Paz, Juan Carlos</b>
	<b>93828</b>	<b>Pedrollo, Arrigo</b>
	<b>93830</b>	<b>Peeters, Flor</b>
	<b>93840</b>	<b>Penderecki, Krzysztof</b>
	<b>93850</b>	<b>Pepping, Ernst</b>
	<b>93857</b>	<b>Peragallo, Mario</b>
	<b>93860</b>	<b>Perosi, Lorenzo</b>
	<b>93870</b>	<b>Perosi, Marziano</b>
	<b>93875</b>	<b>Peterson-Berger, Olof Wilhelm</b>
	<b>93880</b>	<b>Petit, Roland</b>
	<b>93890</b>	<b>Petrassi, Goffredo</b>
	<b>93900</b>	<b>Petyrek, Felix</b>
	<b>93906</b>	<b>Pfeiffer, Hubert</b>
	<b>93908</b>	<b>Pfister, Hugo</b>
	<b>93909</b> <b>- 93948</b>	<b>Pfitzner, Hans</b>
	<b>93909</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>

- 93910**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
**- 93914**
- 93910**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**
- 93912**            **Ausgewählte Schriften**
- 93914**            **Einzelne Schriften**
- 93916**            **Dokumente**
- 93918**            **Libretti, Texte**
- 93920**            **Biographien, Monographien**
- 93922**            **Spezielle biographische Beiträge**
- 93924**            **Werkverzeichnisse**
- 93926**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 93948**
- 93926**            **zum Gesamtwerk**
- 93929**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**
- 93932**            **Chorwerke mit und ohne Orchester**
- 93934**            **Werke für Sologesang und Orchester**
- 93936**            **Lieder**
- 93938**            **Opern, Schauspielmusiken**
- 93940**            **Konzerte**
- 93942**            **Orchesterwerke**
- 93944**            **Kammermusikalische Werke**
- 93946**            **Klavierwerke**
- 93948**            **Bearbeitungen**
- 93965**            **Piaf, Edith**
- 93967**            **Piechler, Arthur**
- 93968**            **Pierné, Henri-Constant-Gabriel**
- 93969**            **Pietri, Giuseppe**
- 93970**            **Pijper, Willem**
- 93975**            **Pirchner, Werner**  
*Österr. Komponist und Jazzmusiker; 1940-2001*
- 93980**            **Pirro, André**
- 93990**            **Piston, Walter**

- 94000**            **Pizzetti, Ildebrando**  
**94003**            **Poldini, Eduard**  
**94004**            **Pollmann, Christian (Junior)**  
**94006**            **Porter, Cole**  
**94010**            **Poulenc, Francis**  
**94010a**          **Poupard, Henri-Pierre s. Sauguet, Henry**  
**94020**            **Pousseur, Henri**  
**94024**            **Prawy, Marcel**  
*Österr. Musikschriftsteller und Operndirektor, Dramaturg; war*  
*ursprüngl. Jurist; 1911-2003*  
**94028**            **Previn, André**  
**94029**            **Price, Leontyne**  
**94030**            **Příhoda, Váša**  
**94035**            **Prohaska, Karl**  
**94039**            **Prokofjew, Sergej**  
- 94082  
**94039**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**94040**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
- 94044  
**94040**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**  
**94042**            **Ausgewählte Schriften**  
**94044**            **Einzelne Schriften**  
**94046**            **Dokumente**  
**94048**            **Libretti, Texte**  
**94050**            **Biographien, Monographien**  
**94052**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**94054**            **Werkverzeichnisse**  
**94056**            **Darstellungen zum Werk**  
- 94082  
**94056**            **zum Gesamtwerk**  
**94059**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**94062**            **Oratorium „Auf Friedenswache“**  
**94064**            **Chorwerke**

94066	Lieder
94068	Opern, Schauspiel- und Filmmusiken
94070	Ballete
94072	Konzerte
94074	Symphonien, Symphonische Dichtungen
94076	Sonstige Orchesterwerke
94078	Kammermusikalische Werke
94080	Klavierwerke
94082	Sonstige Werke für Soloinstrumente
94110 - 94120	Persönlichkeiten Q
94110	Quinet, Fernand
94120	Quinet, Marcel
94125 - 94431	Persönlichkeiten R
94125	Rabaud, Henri
94130	Rachmaninow, Sergej
94140	Ramin, Günther
94150	Ranta, Salho
94160	Raphael, Günter
94170	Rasse, Francois
94180	Raugel, Félix
94190	Ravel, Maurice
94200	Raymond, Fred
94210	Reda, Siegfried
94220	Redlich, Hans Ferdinand
94229 - 94276	Reger, Max
94229	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
94230 - 94234	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
94230	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften

94232	Ausgewählte Schriften
94234	Einzelne Schriften
94236	Dokumente
94238	Biographien, Monographien, Gesammelte Beiträge
94240	Werkverzeichnisse, Bibliographien
94242 - 94276	Darstellungen zum Werk
94242	zum Gesamtwerk
94245	zu einzelnen Gebieten und Problemen
94248	Chorwerke mit Soli und Orchester
94250	Chorwerke mit Orchester
94252	Chorwerke mit Orgel bzw. Klavier
94254	Chorwerke a-capella
94256	Werke für Sologesang und Orchester
94258	Werke für Sologesang und Orgel
94260	Lieder, Duette
94262	Werke für Soloinstrumente und Orchester
94264	Orchesterwerke
94266	Kammermusikalische Werke
94268	Werke für Soloinstrumente und Klavier
94270	Orgelwerke
94272	Klavierwerke
94274	Werke für Violine, Viola, Violoncello und sonstige Soloinstrumente
94276	Bearbeitungen
94285	Reichwein, Leopold
94290	Reimann, Aribert
94292	Reinhart, Heinrich
94300	Respighi, Ottorino
94310	Reuter, Fritz
94320	Reutter, Hermann
94325	Rieti, Vittorio

94327	Rihm, Wolfgang
94330	Riisager, Knudage
94335	Robeson, Paul
94336	Rocca, Lodovico
94337	Rodgers, Richard
94338	Roeder, Toni
94340	Roeseling, Kaspar
94350	Rohwer, Jens
94360	Rokseth, Yvonne
94363	Roland, Marc
94365	Rolland, Romain
94370	Romberg, Sigmund
94372	Rome, Harald
94380	Roos, Robert de
94390	Rosenberg, Hilding
94396	Rossellini, Renzo
94400	Rota, Nino
94405	Rothenberger, Anneliese
94410	Roussel, Albert
94418	Rubin, Marcel
94420	Rubinstein, Artur
94422	Rudzin'ski, Witold
94430	Ruyneman, Daniel
94431	Ruzicka, Peter
94440 - 94980	Persönlichkeiten S
94440	Sachs, Curt
94447	Salmhofer, Franz
94449	Samuel-Rousseau, Marcel
94450	Sandberger, Adolf
94465	Sauguet, Henry

94468	Scelsi, Giacinto
94470	Schäffer, Pierre
94475	Schafer, R. Murray
94480	Schaljapin, Fjodor
94485	Scheidemantel, Karl
94490	Schenker, Heinrich
94500	Schering, Arnold
94510	Schibler, Armin
94520	Schiedermaier, Ludwig
94523	Schilling, Hans Ludwig
94525	Schiske, Karl
94530	Schlussnus, Heinrich
94532	Schmidseder, Ludwig (= Louis Fabro)
94534	Schmidt, Franz
94538	Schmitt, Florent
94540	Schnabel, Artur
94545	Schnebel, Dieter
94550	Schneiderhan, Wolfgang
94555	Schnittke (=Snitke), Alfred G.
94560	Schoeck, Othmar
94569 - 94614	Schönberg, Arnold
94569	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
94570 - 94574	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
94570	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
94572	Ausgewählte Schriften
94574	Einzelne Schriften
94576	Dokumente
94578	Libretti, Texte
94580	Biographien, Monographien
94582	Spezielle biographische Beiträge

<b>94584</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>94586</b> <b>- 94614</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94586</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94589</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94592</b>	<b>Oratorium „Die Jakobsleiter“</b>
<b>94594</b>	<b>Chorwerke mit Soli und Orchester</b>
<b>94596</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>94598</b>	<b>Werke für Sprecher und Kammerorchester</b>
<b>94600</b>	<b>Lieder</b>
<b>94602</b>	<b>Szenische Musikwerke (Opern u.a.).</b>
<b>94604</b>	<b>Konzerte</b>
<b>94606</b>	<b>Werke für Orchester und Kammerorchester</b>
<b>94608</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>94610</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>94612</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>94614</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>94640</b>	<b>Schostakowitsch, Dmitrij</b>
<b>94650</b>	<b>Schrade, Leo</b>
<b>94660</b>	<b>Schreker, Franz</b>
<b>94665</b>	<b>Schrems, Joseph</b>
<b>94670</b>	<b>Schrems, Theobald</b>
<b>94680</b>	<b>Schröder, Friedrich</b>
<b>94690</b>	<b>Schroeder, Hermann</b>
<b>94697</b>	<b>Schtschedrin (Ščedrin), Rodion</b>
<b>94700</b>	<b>Schünemann, Georg</b>
<b>94703</b>	<b>Schuller, Gunther</b>
<b>94706</b>	<b>Schuman, William</b>
<b>94707</b>	<b>Schwaen, Kurt</b>
<b>94708</b>	<b>Schwartz, Arthur</b>
<b>94710</b>	<b>Schweitzer, Albert</b>



94720	Scott, Cyril Meir
94723	Searle, Humphrey
94726	Sehlbach, Oswald Erich
94730	Seiffert, Max
94733	Sekles, Bernhard
94737	Serrano, José
94740	Ševčík, Otakar
94750	Sibelius, Jean
94753	Siegl, Otto
94754	Silver, Charles
94755	Sinigaglia, Leone
94760	Skilton, Charles Sanford
94770	Skrjabin, Alexander Nikolajewitsch
94777	Slade, Julian
94780	Slezak, Leo
94783	Sondheim, Stephen
94785	Souchay, Marc-André
94790	Spisak, Michac
94793	Spitta, Heinrich
94800	Staempfli, Edward
94803	Steffens, Walter
94806	Stephan, Rudi
94810	Stevens, Bernard
94820	Still, William Grant
94830	Stockhausen, Karlheinz
94833	Stockmeier, Wolfgang
94840	Stokowski, Leopold
94850	Stolz, Robert
94856	Straube, Karl
94860	Straus, Oscar

<b>94869</b>	<b>Strawinsky, Igor Fedorovič</b>
<b>- 94918</b>	
<b>94869</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>94870</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>- 94874</b>	
<b>94870</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>94872</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>94874</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>94876</b>	<b>Dokumente</b>
<b>94878</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>94880</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>94882</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>94884</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>94886</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 94918</b>	
<b>94886</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94889</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94892</b>	<b>Chorwerke mit Soli und Orchester</b>
<b>94894</b>	<b>Chorwerke mit Orchester</b>
<b>94896</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>94898</b>	<b>Werke für Sologesang und Instrumentalbegleitung</b>
<b>94900</b>	<b>Werke für Sologesang und Klavier</b>
<b>94902</b>	<b>Bühnenwerke</b>
<b>94904</b>	<b>Opern</b>
<b>94906</b>	<b>Ballette, Tanz</b>
<b>94908</b>	<b>Schauspielmusiken</b>
<b>94910</b>	<b>Sonstige</b>
<b>94912</b>	<b>Werke für Soloinstrumente und Orchester</b>
<b>94914</b>	<b>Symphonien, Sonstige Werke für Orchester und</b>
<b>94916</b>	<b>Kammerorchester</b>
<b>- 94916</b>	
<b>94916</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>

<b>94918</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>94930</b>	<b>Strawinsky, Soulima</b>
<b>94940</b>	<b>Strobel, Heinrich</b>
<b>94943</b>	<b>Strouse, Charles</b>
<b>94950</b>	<b>Stürmer, Bruno</b>
<b>94954</b>	<b>Styne, Jule</b>
<b>94956</b>	<b>Suchon, Eugen</b>
<b>94960</b>	<b>Suk, Josef</b>
<b>94967</b>	<b>Suter, Hermann</b>
<b>94970</b>	<b>Sutermeister, Heinrich</b>
<b>94974</b>	<b>Szirmai, Albert</b>
<b>94976</b>	<b>Szokolay, Sandor</b>
<b>94978</b>	<b>Szulc, Joseph</b>
<b>94980</b>	<b>Szymanowski, Karol</b>
<b>94985</b>	<b>Persönlichkeiten T</b>
<b>- 95133</b>	
<b>94985</b>	<b>Tagore, Rabindranath</b>
<b>94990</b>	<b>Tailleferre, Germaine</b>
<b>94994</b>	<b>Tal, Josef</b>
<b>95000</b>	<b>Tamura, Hirosada</b>
<b>95010</b>	<b>Tansman, Alexander</b>
<b>95020</b>	<b>Tauber, Richard</b>
<b>95025</b>	<b>Terrasse, Claude Antoine</b>
<b>95030</b>	<b>Theodorakis, Mikis</b>
<b>95040</b>	<b>Thomas, Kurt</b>
<b>95050</b>	<b>Thompson, Randall</b>
<b>95060</b>	<b>Thomson, Virgil</b>
<b>95070</b>	<b>Tiessen, Heinz</b>
<b>95072</b>	<b>Tijardovič, Ivo</b>
<b>95080</b>	<b>Tippett, Michael</b>
<b>95090</b>	<b>Toch, Ernst</b>

95093	Togni, Camillo
95094	Tomasi, Henri
95095	Tomita, Isao
95096	Toradze, David A.
95098	Tosatti, Vieri
95100	Toscanini, Arturo
95110	Toselli, Enrico
95115	Trantow, Herbert
95120	Tscherepnin, Alexander Nikolajewitsch
95130	Tscherepnin, Nikolaj Nikolajewitsch
95133	Turchi, Bruno
95135 - 95140	Persönlichkeiten U
95135	Uhl, Alfred
95140	Ursprung, Otto
95180 - 95220	Persönlichkeiten V
95180	Varèse, Edgard
95190	Vaughan Williams, Ralph
95193	Veretti, Antonio
95195	Vetterling, Arno
95200	Villa-Lobos, Heitor
95204	Viozzi, Giulio
95207	Vives, Amadeo
95209	Vlijem, Jan van
95210	Vogel, Wladimir
95211	Vogl, Adolf
95220	Volbach, Fritz
95230 - 95560	Persönlichkeiten W
95230	Wagenaar, Bernard
95235	Waghalter, Ignatz

95240	Wagner, Wieland
95242	Wagner, Wolfgang
95250	Wagner-Régeny, Rudolf
95260	Walcha, Helmut
95270	Walter, Bruno
95272	Walter, Fried (= Schmidt, Walter)
95280	Waltershausen, Hermann von (= Wolfgang Satorius von)
95290	Walton, Sir William Turner
95300	Wassilenko, Sergej Nikiforowitsch
95310	Webb, William
95313	Webber, Andrew L.
95319 - 95358	Webern, Anton
95319	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
95320 - 95324	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
95320	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
95322	Ausgewählte Schriften
95324	Einzelne Schriften
95326	Dokumente
95328	Biographien, Monographien
95330	Spezielle biographische Beiträge
95332	Werkverzeichnisse
95334 - 95358	Darstellungen zum Werk
95334	zum Gesamtwerk
95337	zu einzelnen Gebieten und Problemen
95340	Chorwerke mit Soli und Orchester
95342	Chorwerke mit Orchester
95344	Chorwerke a-capella
95346	Lieder mit Instrumenten
95348	Orchesterwerke

95350	Kammermusikalische Werke
95352	Stücke für Violine und Klavier op. 7
95354	Stücke für Violoncello und Klavier op. 11
95356	Klavierwerke
95358	Bearbeitungen
95380	Weill, Kurt
95390	Weinberger, Jaromir
95400	Weinmann, Karl
95407	Weis, Karl
95409	Weisgall, Hugo
95410	Weismann, Julius
95420	Wellek, Albert
95430	Wellesz, Egon
95437	Werther, Franz
95440	Westerman, Gerhart von
95445	Wetz, Richard
95446	Wetzler, Hermann Hans
95450	Wieniawski, Adam Tadeusz
95460	Wilckens, Friedrich
95463	Williamson, Malcolm B.
95465	Wimberger, Gerhard
95470	Windgassen, Wolfgang
95480	Windsprenger, Lothar
95482	Windt, Herbert
95490	Winschermann, Helmut
95492	Winterberg, Robert
95492a	Winterfeld, Max s. Gilbert, Jean
95494	Winternitz, Arnold
95500	Wohlfahrt, Frank
95508	Wolff, Christian
95510	Wolf-Ferrari, Ermanno

- 95520            **Wolfurt, Kurt von**
- 95525            **Woll, Erna**
- 95530            **Wolpert, Franz Alfons**
- 95536            **Wood, David**
- 95540            **Wood, Henry Joseph**
- 95550            **Wordsworth, William**
- 95560            **Wunderlich, Fritz**
- 95570            **Persönlichkeiten X**  
- 95570
- 95570            **Xenakis, Yannis**
- 95580            **Persönlichkeiten Y**  
- 95589
- 95580            **Yamada, Kôsaku**
- 95585            **Youmans, Vincent**
- 95588            **Yun, Isang**
- 95589            **Yvain, Maurice**
- 95590            **Persönlichkeiten Z**  
- 95715
- 95590            **Zabaleta, Nicanor**
- 95593            **Zádor, Eugen**
- 95595            **Zandonai, Riccardo**
- 95597            **Zawinul, Joe**  
*Amerikan. Jazzmusiker österr. Herkunft; 1932(Wien)-2007(Wien)*
- 95600            **Zbinden, Julien-François**
- 95610            **Zecci, Adone**
- 95620            **Zelinka, Jan Evangelista**
- 95630            **Zemlinsky, Alexander von**
- 95640            **Zich, Otakar**
- 95648            **Žiganov, Nazib G.**
- 95650            **Zilcher, Hermann**
- 95660            **Zillig, Winfried**
- 95670            **Zimbalist, Efrem**

<b>95680</b>	<b>Zimmermann, Bernd-Alois</b>
<b>95690</b>	<b>Zimmermann, Heinz Werner</b>
<b>95695</b>	<b>Zimmermann, Udo</b>
<b>95715</b>	<b>Žubanova, Gaziza A.</b>
<b>95900</b>	<b>Sonstige (CSN der Person)</b>



LY

<b>11000</b> <b>- 95900</b>	<b>IV. Bildträger</b>
<b>11000</b> <b>- 13550</b>	<b>Sachteil: Bildträger</b>
<b>11000</b> <b>- 11040</b>	<b>Gesang</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>11020</b>	<b>Lehrwerke</b>
<b>11040</b>	<b>Spezialgebiete (außer Chorgesang LY 12560ff)</b>
<b>11080</b> <b>- 12230</b>	<b>Musikinstrumente; Spiel auf einzelnen Instrumenten und Instrumentengruppen; Musik für einzelne Instrumente und Instrumentengruppen</b>
<b>11080</b>	<b>Nachschlagewerke, Kataloge, Lexika</b>
<b>11100</b> <b>- 12230</b>	<b>Darstellungen:</b>
<b>11100</b>	<b>Allgemeines (Instrumente, Instrumentenspiel, Instrumentalmusik)</b>
<b>11120</b>	<b>Instrumente (insgesamt)</b>
<b>11125</b>	<b>Instrumentenbau</b>
<b>11130</b>	<b>Instrumentenrestaurierung</b>
<b>11140</b>	<b>Instrumentenspiel (allgemein)</b>
<b>11160</b>	<b>Instrumentalmusik (allgemein)</b>
<b>11180</b>	<b>Darstellungen zu mehreren Instrumenten bzw. Instrumentengruppen (einschl. Instrumentenspiel und Instrumentalmusik)</b>
<b>11200</b>	<b>Systematische Detailfragen</b>
<b>11220</b>	<b>Instrumentation</b>
<b>11240</b>	<b>Idiophone</b>
<b>11250</b>	<b>Membranophone</b>
<b>11260</b>	<b>Aerophone</b>
<b>11270</b>	<b>Holzblasinstrumente</b>
<b>11280</b>	<b>Flöten</b>
<b>11290</b>	<b>Rohrblattinstrumente</b>
<b>11300</b>	<b>Blechblasinstrumente</b>

<b>11310</b>	<b>Chordophone (Saiteninstrumente)</b>
<b>11320</b>	<b>Streichinstrumente</b>
<b>11330</b>	<b>Zupfinstrumente</b>
<b>11340</b>	<b>Tasteninstrumente</b>
<b>11350</b>	<b>Schlaginstrumente, Schlagzeug</b>
<b>11360</b>	<b>Mechanische Instrumente</b>
<b>11370</b>	<b>Elektrische und elektronische Instrumente (Elektrophone)</b>
<b>11380</b>	<b>Einzelne Instrumente, Spiel auf einzelnen Instrumenten, Musik für einzelne Instrumente</b>
<b>11400</b> <b>- 12230</b>	<b>Speziell:</b>
<b>11400</b> <b>- 11440a</b>	<b>Musikinstrumente A</b>
<b>11400</b>	<b>Aeoline</b>
<b>11410</b>	<b>Aeolsharfe</b>
<b>11420</b>	<b>Aeolsklavier</b>
<b>11430</b>	<b>Akkordeon</b>
<b>11430a</b>	<b>Angelique, Angelica s. Laute</b>
<b>11430b</b>	<b>Apollogitarre s. Gitarre</b>
<b>11430c</b>	<b>Apollon s. Laute</b>
<b>11440</b>	<b>Arpeggione</b>
<b>11440a</b>	<b>Aura s. Maultrommel</b>
<b>11450</b> <b>- 11490b</b>	<b>Musikinstrumente B</b>
<b>11450</b>	<b>Balalaika</b>
<b>11450a</b>	<b>Bandonika s. Akkordeon</b>
<b>11450b</b>	<b>Banjo s. Gitarre</b>
<b>11450c</b>	<b>Baryton s. Viola da gamba</b>
<b>11460</b>	<b>Basanello</b>
<b>11470</b>	<b>Bassetthorn</b>
<b>11480</b>	<b>Becken</b>
<b>11480a</b>	<b>Blockflöte s. Flöte</b>

11480b	Bombardon s. Tuba
11490	Bombart, Pommer
11490a	Bratsche s. Viola
11490b	Bügelhorn s. Horn
11500 - 11550	Musikinstrumente C
11500	Celesta
11500a	Cello s. Violoncello
11500b	Cellone s. Kontrabaß
11510	Cembalo
11510a	Chittarone s. Laute
11510b	Chrotta s. Rotta
11510c	Cister s. Sister
11520	Clairon
11520a	Clavecin s. Cembalo
11530	Clavichord
11530a	Clavicytherium s. Cembalo
11530b	Colascione s. Laute
11530c	Contraviolino, Contralto s. Viola
11540	Crwth
11550	Cymbel
11560 - 11570a	Musikinstrumente D
11560	Dolzian (Hulzian)
11570	Drehleier und Drehorgel
11570a	Dudelsack s. Sackpfeife
11570b - 11580	Musikinstrumente E
11570b	Elektrisches Klavier s. LR 11370 (Elektrophone)
11570c	Englisch Horn s. Oboe
11580	Englisch Violet

<b>11590</b> <b>- 11610a</b>	<b>Musikinstrumente F</b>
11590	Fagott
11600	Fidel
11600a	Flageolet, Englisch Flageolet s. Flöte
11610	Flöte, Blockflöte, Querflöte, Piccolo
11610a	Flügelhorn s. Horn
<b>11610b</b> <b>- 11660</b>	<b>Musikinstrumente G</b>
11610b	Geige s. Violine
11620	Gitarre
11630	Glasharmonika
11640	Glocke
11650	Glockenspiel
11660	Gong
<b>11670</b> <b>- 11710</b>	<b>Musikinstrumente H</b>
11670	Hackbrett
11670a	Hammerklavier s. Klavier
11670b	Hammond-Orgel s. LR 11370 (Elektrophone)
11680	Harfe
11680a	Harfengitarre s. Gitarre
11690	Harmonikainstrumente
11700	Harmonium
11700a	Harpsichord s. Cembalo
11700b	Heckelphon s. Oboe
11700c	Helikon s. Tuba
11710	Horn
<b>11720</b> <b>- 11790</b>	<b>Musikinstrumente K</b>
11720	Kastagnetten
11730	Kithara

11730a	<b>Klappenhorn s. Horn</b>
11740	<b>Klarinette</b>
11750	<b>Klavier</b>
11760	<b>Kontrabaß</b>
11760a	<b>Kontrabassophon s. Fagott</b>
11760b	<b>Kontrafagott s. Fagott</b>
11770	<b>Kornett</b>
11780	<b>Kortholt</b>
11790	<b>Krummhorn</b>
11800 - 11830	<b>Musikinstrumente L</b>
11800	<b>Laute, Mandorra, Theorbe, Colascione, Vihuela</b>
11810	<b>Leier, Lyra</b>
11820	<b>Lira</b>
11830	<b>Lure</b>
11830a - 11860a	<b>Musikinstrumente M</b>
11830a	<b>Mandola s. Mandoline</b>
11840	<b>Mandoline</b>
11840a	<b>Mandora s. Laute</b>
11840b	<b>Marimbaphon s. Xylophon</b>
11850	<b>Maultrommel</b>
11860	<b>Monochord</b>
11860a	<b>Musette s. Sackpfeife</b>
11870 - 11880	<b>Musikinstrumente O</b>
11870	<b>Oboe, Oboe d'ámore, Oboe da caccia, Englisch Horn, Heckelphon</b>
11870a	<b>Okarina s. Flöte</b>
11870b	<b>Ophikleida s. Horn</b>
11880	<b>Orgel, Portativ, Positiv, Regal</b>
11880a - 11920	<b>Musikinstrumente P</b>

<b>11880a</b>	<b>Pandora, Pandurina s. Sister</b>
<b>11880b</b>	<b>Pantalon s. Psalterium</b>
<b>11890</b>	<b>Pauke</b>
<b>11890a</b>	<b>Pianoforte s. Klavier</b>
<b>11900</b>	<b>Pochette, Taschengeige</b>
<b>11900a</b>	<b>Pommer s. Bombart</b>
<b>11910</b>	<b>Posaune</b>
<b>11920</b>	<b>Psalterium</b>
<b>11920a</b> <b>- 11930</b>	<b>Musikinstrumente Q</b>
<b>11920a</b>	<b>Querflöte s. Flöte</b>
<b>11920b</b>	<b>Quinterne s. Laute</b>
<b>11930</b>	<b>Quinton</b>
<b>11940</b> <b>- 11980a</b>	<b>Musikinstrumente R</b>
<b>11940</b>	<b>Rankett</b>
<b>11950</b>	<b>Ratsche</b>
<b>11960</b>	<b>Rauschpfeife</b>
<b>11970</b>	<b>Rebec (Rubebe)</b>
<b>11970a</b>	<b>Regal s. Orgel</b>
<b>11980</b>	<b>Rotta</b>
<b>11980a</b>	<b>Rubebe s. Rebec</b>
<b>11990</b> <b>- 12050</b>	<b>Musikinstrumente S</b>
<b>11990</b>	<b>Sackpfeife, Dudelsack</b>
<b>12000</b>	<b>Saxophon</b>
<b>12010</b>	<b>Schalmei</b>
<b>12010a</b>	<b>Scheitholt s. Zither</b>
<b>12010b</b>	<b>Schwegel s. Flöte</b>
<b>12010c</b>	<b>Serpent s. Zink</b>
<b>12020</b>	<b>Sister</b>
<b>12030</b>	<b>Sordun</b>

<b>12040</b>	<b>Spieldose, Spieluhr, Flötenuhr</b>
<b>12040a</b>	<b>Spinett s. Cembalo</b>
<b>12050</b>	<b>Spitzharfe</b>
<b>12060</b> <b>- 12140</b>	<b>Musikinstrumente T</b>
<b>12060</b>	<b>Tamburin</b>
<b>12070</b>	<b>Tamtam</b>
<b>12070a</b>	<b>Tenorgeige s. Viola</b>
<b>12070b</b>	<b>Theorbe s. Laute</b>
<b>12070c</b>	<b>Timbales s. Trommel</b>
<b>12080</b>	<b>Trautonium</b>
<b>12090</b>	<b>Triangel</b>
<b>12100</b>	<b>Trommel</b>
<b>12110</b>	<b>Trompete</b>
<b>12120</b>	<b>Trumscheit</b>
<b>12130</b>	<b>Tuba</b>
<b>12140</b>	<b>Tubaphon</b>
<b>12150</b> <b>- 12190a</b>	<b>Musikinstrumente V</b>
<b>12150</b>	<b>Vibraphon</b>
<b>12150a</b>	<b>Vihuela s. Laute</b>
<b>12160</b>	<b>Viola da braccio; Viola, Bratsche; Violon alto, Viola tenore, Tenorgeige, Viola pomposa, Viola da Gamba, Baryton, Viola bastarda, Viola d'ámore</b>
<b>12170</b>	<b>Violine, Geige</b>
<b>12180</b>	<b>Violoncello</b>
<b>12190</b>	<b>Violone</b>
<b>12190a</b>	<b>Virginal s. Cembalo</b>
<b>12200</b> <b>- 12200</b>	<b>Musikinstrumente X</b>
<b>12200</b>	<b>Xylophon</b>
<b>12210</b> <b>- 12230</b>	<b>Musikinstrumente Z</b>

	<b>12210</b>	<b>Zink, Serpent</b>
	<b>12220</b>	<b>Zither</b>
	<b>12230</b>	<b>Zymbelstern</b>
<b>12500</b>		<b>Musikalisches Ensemble, Ensemblespiel und Musik für einzelne Ensembles (soweit nicht zu Gattungen und Formen gehörig)</b>
<b>12520</b>		<b>Vokal</b>
<b>- 12660</b>		
	<b>12520</b>	<b>Vokales Ensemble allein</b>
	<b>12540</b>	<b>Vokalmusik</b>
	<b>12560</b>	<b>Chor allgemein</b>
	<b>12580</b>	<b>Chormusik</b>
	<b>12600</b>	<b>Chor und Chormusik a-capella</b>
	<b>12620</b>	<b>Chor und Chormusik mit Instrumenten bzw. Orchester</b>
	<b>12640</b>	<b>Solisten (mit und ohne Instrumente bzw. Orchester)</b>
	<b>12660</b>	<b>Solisten und Chor (mit und ohne Instrumente bzw. Orchester)</b>
<b>12700</b>		<b>Instrumental</b>
<b>- 12820</b>		
	<b>12700</b>	<b>Instrumentales Ensemble allein</b>
	<b>12720</b>	<b>Instrumentalmusik</b>
	<b>12740</b>	<b>Orchester</b>
	<b>12760</b>	<b>Orchestermusik</b>
	<b>12780</b>	<b>Kammermusikensemble</b>
	<b>12800</b>	<b>Kammermusik</b>
	<b>12820</b>	<b>Sonstige Besetzungen</b>
<b>13000</b>		<b>Kirchenmusik</b>
<b>- 13080</b>		
	<b>13000</b>	<b>Sakrale Musik allgemein (auch außerchristliche); Kirchenmusik allgemein</b>
	<b>13030</b>	<b>Gesammelte Beiträge und Serien</b>
	<b>13050</b>	<b>Kirchenlied, Kirchengesang allgemein</b>
	<b>13080</b>	<b>Soziologie der Kirchenmusik allgemein</b>
<b>13100</b>		<b>Katholische Kirchenmusik</b>
<b>- 13550</b>		



13100	<b>Gesamtdarstellungen und zusammenhängende Darstellungen größerer Gebiete</b>
13200	<b>Quellenwerke</b>
13500 - 13550	<b>Darstellungen zu einzelnen Epochen</b>
13500	<b>Spätantike/Frühchristentum</b>
13510	<b>Mittelalter (bis ca. 1400)</b>
13520	<b>1400 - 1600</b>
13530	<b>1600 - 1800</b>
13540	<b>19. Jahrhundert</b>
13550	<b>20. Jahrhundert</b>
20300 - 95900	<b>Chronologischer Teil: Bildträger</b>
20300 - 20500	<b>Antike</b>
20300	<b>Schriften mehrerer Personen</b>
20400	<b>Darstellungen zu mehreren Personen</b>
20500	<b>Schriften von und über einzelne Personen (alphab. Ordnung nach Personen)</b>
21300 - 21500	<b>Frühchristentum, Mittelalter</b>
21300	<b>Schriften mehrerer Personen</b>
21400	<b>Darstellungen zu mehreren Personen</b>
21500	<b>Schriften von und über einzelne Personen (alphab. Ordnung nach Personen)</b>
22500 - 26000	<b>Renaissance</b>
22500	<b>Schriften mehrerer Persönlichkeiten</b>
22520	<b>Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten</b>
22550 - 26000	<b>Einzelne Persönlichkeiten:</b>
22550 - 22660	<b>Persönlichkeiten A</b>
22550	<b>Adam von Fulda</b>
22560	<b>Agricola, Alexander</b>

22563	Agricola, Martin
22570	Aich, Arnt von
22580	Amati (Familie)
22585	Ammerbach, Elias Nicolaus
22590	Anchieta, Juan de
22600	Animuccia, Giovanni
22605	Arbeau, Thoinot
22610	Arcadelt, Jacob
22620	Arnold von Bruck
22630	Aron, Pietro
22640	Artusi, Giovanni Maria
22650	Asola, Giovanni
22650a	Athesinus s. Lechner, Leonhard
22660	Attaignant, Pierre
22670 - 22800	<b>Persönlichkeiten B</b>
22670	Baif, Jean-Antoine de
22680	Bakfark, Valentinus
22690	Bancieri, Jacques
22696	Barbireau, Jacobus
22700	Bardi, Giovanni
22707	Beaulieu, Lambert de
22710	Bedingham, Johannes
22720	Behaim, Michel
22730	Beldemandis, Prosdocimus de
22730a	Benedict von Watt s. Watt, B. von
22740	Berchem, Jachet
22744	Bergier, Nicolas
22750	Binchois, Gilles
22757	Brandt, Jobst von
22760	Bressart, Johannes

22770	Breitengraser, Wilhelm
22780	Brumel, Antoine
22786	Bull, John
22790	Buus, Jakob
22800	Byrd, William
22810 - 23010	Persönlichkeiten C
22810	Cabezón, Antonio
22820	Caccini, Giulio
22830	Cadéac, Pierre
22840	Caimo, Giuseppe
22844	Calvisius, Sethus
22850	Cara, Marco
22860	Carmen, Johannes
22864	Carrara, Michele
22870	Caurroy, Eustache du
22874	Cavalieri, Emilio de
22890	Cesaris, Johannes
22900	Ciconia, Johannes
22910	Clemens non Papa, Jacobus
22920	Cochlaeus, Johannes
22930	Coclico, Adrianus Petit
22940	Compère, Loyset
22950	Conrad von Zabern
22956	Coprario, John
22960	Cordier, Baude
22970	Cornyshe, William
22980	Cornago, Frater Johannes
22990	Coreccia, Francesco
23000	Crecquillon, Thomas
23010	Croce, Giovanni

<b>23018</b> <b>- 23070</b>	<b>Persönlichkeiten D</b>
23018	Dalza, Joan Ambrosius
23020	Davy, Richard
23020a	Desprez, Josquin s. Josquin Desprez
23030	Dietrich, Sixt
23040	Dowland, John
23050	Dressler, Gallus
23050a	Du Caurroy, Eustache, s. Caurroy, Eustache du
23060	Dufay, Guillaume
23070	Dunstable, John
<b>23080</b> <b>- 23130</b>	<b>Persönlichkeiten E</b>
23080	Eccard, Johannes
23090	Encina, Juan del
23100	Esobar, Christoval de
23110	Escobeda, Bartolomé
23120	Escribano, Juan
23130	Espinosa, Juan de
<b>23136</b> <b>- 23237</b>	<b>Persönlichkeiten F</b>
23136	Farmer, John
23138	Faugues, Vincent
23140	Fayrfax, Robert
23150	Ferrabosco, Alfonso (I)
23151	Ferrabosco, Alfonso (II)
23160	Ferrabosco, Domenico
23170	Ferrabosco, Matthias
23180	Festa, Costanzo
23190	Fevin, Antoine de
23198	Finck, Heinrich
23200	Finck, Hermann

- 23210 Fogliano, Giacomo
- 23220 Forest, John
- 23225 Forster, Georg (Hrsg. d. „Frischen teutschen Liedlein“)
- 23230 Franc, Guillaume
- 23237 Frye, Walter
- 23240 - 23410 **Persönlichkeiten G**
- 23240 Gabrieli, Andrea
- 23250 Gabrieli, Giovanni
- 23260 Gaffori, Franchino
- 23270 Galilei, Vincenzo
- 23278 Gallicus, Johannes
- 23290 Gallus, Jacobus
- 23295 Ganassi, Sylvestro
- 23300 Garsi da Parma, Santino
- 23310 Gaspar van Weerbeke
- 23320 Gastoldi, Giovanni
- 23330 Gesius, Bartholomäus
- 23340 Gesualdo, Don Carlo (Fürst von Venosa)
- 23344 Ghiselin, Jean
- 23350 Giovannelli, Ruggiero
- 23360 Glareanus (Henricus Loritus)
- 23370 Gombert, Nicolas
- 23380 Gomólka, Nikolaj
- 23390 Goudimel, Claude
- 23400 Gumpelzhaimer, Adam
- 23410 Guyot, Jean (Joh. Castileti)
- 23419 - 23450 **Persönlichkeiten H**
- 23419 Habler, Caspar
- 23420 Habler, Hans Leo
- 23430 Haußmann, Valentin

- 23430a      **Hofhaimer, Paulus Ritter von, s. Hofhaymer Paulus**
- 23440      **Hofhaymer, Paulus**
- 23450      **Hothby, Johannes**
- 23460      **Persönlichkeiten I**  
- 23470
- 23460      **Ingegneri, MarcAntonio**  
*Ital. Musiker; ca. 1547 - 1592*
- 23470      **Isaac, Heinrich**
- 23480      **Persönlichkeiten J**  
- 23560
- 23480      **Jachet von Mantua**
- 23490      **Jacobus von Brouck**
- 23500      **Jacotin, Jacob Godebrye**
- 23510      **Jansquin, Clément**
- 23530      **Joachim a Burck**
- 23540      **Johannes de Lymbrugia**
- 23550      **Josquin Desprez**
- 23560      **Junta (Familie)**
- 23570      **Persönlichkeiten K**  
- 23590
- 23570      **Kerle, Jacobus de**
- 23580      **Kleber, Leonhard**
- 23590      **Kotter, Hans**
- 23600      **Persönlichkeiten L**  
- 23850
- 23600      **LaHêle, Georges de**
- 23610      **Lambardi, Camillo**
- 23620      **Lambardi, Girolamo**
- 23630      **Lambe, Walter**
- 23640      **Lanfranco, Giovanni Maria**
- 23650      **Lange, Gregor**
- 23660      **Lantius, Arnoldus**
- 23670      **Lantius, Hugo**

23680	Lapicida, Erasmus
23690	La Rue, Pierre de
23700	Lassus, Orlando di
23710	Lauffenberg, Heinrich
23720	Lechner, Leonhard
23730	Le Jeune, Claude
23740	Le Maistre, Mattheus
23750	Lemlin, Laurentius
23760	Leoni, Leone
23770	L'Éstocart, Pascal de
23780	Listenius, Nikolaus
23790	Lobo, Duarte (Eduardus Lupus)
23800	Loqueville, Richard
23810	Lossius, Lucas
23814	Lübeck, Hendrich
23820	Lupi, Johannes
23840	Luyton (Luython), Charles
23850	Luzzaschi, Luzzasco
23860 - 24150	Persönlichkeiten M
23860	Marcque, Jean de
23865	Magirus, Johannes
23870	Mahu, Stephan
23880	Maillard, Jean
23890	Maillard, Pierre
23900	Malvezzi, Cristofano
23910	Manchicourt, Pierre de
23920	Mancinius, Thomas
23930	Marenzio, Luca
23940	Marot, Clément
23950	Massaini, Tiburtio

23960	Mauduit, Jacques
23970	Mayone, Ascanio
23990	Mei, Girolamo
24000	Mailand, Jacob
24010	Mel, Renatus del
24020	Merbecke, John
24030	Merlo, Alessandro
24040	Merulo, Claudio
24046	Michael, Rogier
24050	Milan, Don Luys
24060	Milton, John
24070	Monte, Philippe de
24080	Morales, Christoval (Cristobal de)
24090	Morley, Thomas
24100	Moro, Jacopo
24110	Morton, Robert
24120	Mosto, Giovanni Battista
24130	Moulu, Pierre
24140	Mouton, Jehan
24150	Muskatblüt
24160 - 24270	Persönlichkeiten N
24160	Naich, Hubert
24170	Nanino, Giovanni Bernardino
24180	Nanino, Giovanni Maria
24190	Narváez, Luys de
24200	Navarro, Juan
24210	Nenna, Pomponio
24230	Newsidler, Hans
24240	Newsidler, Melchior
24250	Nicolaus Cracoviensis



24260	<b>Nola, Giovanni Domenico</b>
24270	<b>Nucius, Johannes</b>
24280 - 24360	<b>Persönlichkeiten O</b>
24280	<b>Obrecht, Jacob</b>
24290	<b>Ockeghem, Johannes</b>
24300	<b>Oeglin, Erhard</b>
24310	<b>Ornitoparchus, Andreas</b>
24320	<b>Ortiz, Diego</b>
24330	<b>Orto, Mabriano de</b>
24340	<b>Osiander, Lucas</b>
24350	<b>Othmayr, Caspar</b>
24360	<b>Otto, Georg</b>
24370 - 24610	<b>Persönlichkeiten P</b>
24370	<b>Pace, Pietro</b>
24380	<b>Paix, Jakob</b>
24390	<b>Palestrina, Giovanni Pierluigi</b>
24400	<b>Pallavicino, Benedetto</b>
24410	<b>Paminger, Leonhard</b>
24420	<b>Parabosco, Girolamo</b>
24440	<b>Paulus de Florentia</b>
24450	<b>Paumann, Conrad</b>
24460	<b>Peñalosa (Pignalola), Francisco de</b>
24470	<b>Peri, Jacopo</b>
24480	<b>Peschin, Gregor</b>
24490	<b>Pesenti, Michele</b>
24500	<b>Petrijus, Johannes</b>
24510	<b>Petrucci, Ottaviano</b>
24520	<b>Pevernage, Andries</b>
24530	<b>Philips, Peter</b>
24540	<b>Phinot, Dominicus</b>

24550	Pinello, Giovanni
24560	Pipelare, Matthaeus
24565	Pisador, Diego
24580	Pontio, Don Pietro
24590	Porta, Costanzo
24600	Power, Lionel
24610	Praetorius, Hieronymus d.Ä.
24620 - 24620	Persönlichkeiten Q
24620	Quagliati, Paolo
24640 - 24810	Persönlichkeiten R
24640	Ramos de Pareja, Bartolomé
24650	Raselius, Andreas
24660	Redford, John
24670	Regis, Johannes
24680	Regnart, Jakob
24700	Reiner, Jacob
24710	Rener, Adam
24720	Resinarius, Balthasar
24730	Rhaw, Georg
24740	Rinuccini, Ottavio
24747	Robinson, Thomas
24750	Robledo, Melchior
24760	Ronsard, Pierre de
24770	Rore, Cyprian de
24780	Rossetti, Steffano
24790	Ruckers (Familie)
24800	Rücker, Arnold
24810	Ruffo, Vincenzo
24830 - 25030	Persönlichkeiten S

24830	Salinos, Francisco
24840	Sandrin, Pierre Regnault
24845	Santa Maria, Fray Tomás de
24850	Sayve, Lambert de
24860	Scandello, Antonio
24870	Schlick, Arnolt
24880	Schröter, Leonhart
24890	Scotto (Familie)
24900	Senfl, Ludwig
24910	Sermisy, Claude
24920	Silva, Andreas de
24930	Soest, Johannes von
24940	Soto de Langa, Francisco
24950	Spataro, Giovanni
24960	Squarcialupi, Antonio
24970	Stadlmayr, Johann
24980	Stockem, Johannes
24985	Stolle, Johann
24990	Stoltzer, Thomas
25000	Striggio, Alessandro
25010	Sturgeon, Nicholas
25020	Suriano, Francesco
25023	Susato, Tylman
25030	Sweelinck, Jan Pieterzoon
25040 - 25110	<b>Persönlichkeiten T</b>
25040	Tallis, Thomas
25060	Taverner, John
25070	Tieffenbrugger, Caspar
25080	Tinctoris, Johannes
25090	Titelouze, Jehan

25100	<b>Tromboncino, Bartolomeo</b>
25110	<b>Tye, Christopher</b>
25120 - 25120	<b>Persönlichkeiten U</b>
25120	<b>Utendal, Alexander</b>
25130 - 25250	<b>Persönlichkeiten V</b>
25130	<b>Vaet, Jacobus</b>
25134	<b>Valente, Antonio</b>
25140	<b>Vecchi, Orazio</b>
25150	<b>Vecchi, Orfeo</b>
25160	<b>Vehe, Michael OP</b>
25170	<b>Vento, Ivo de</b>
25170a	<b>Verbonnet, Jean, s. Ghiselin, Jean</b>
25180	<b>Verdelot, Philippe</b>
25190	<b>Verdonck, Cornelius</b>
25200	<b>Viadana, Lodovico (OFM)</b>
25210	<b>Vicention, Nicola</b>
25220	<b>Victoria, Tomás Luis de</b>
25230	<b>Vinci, Pietro</b>
25240	<b>Virdung, Sebastian</b>
25250	<b>Vulpius, Melchior</b>
25260 - 25342	<b>Persönlichkeiten W</b>
25260	<b>Waelrant, Hubert</b>
25270	<b>Walliser, Christoph Thomas</b>
25280	<b>Walter, Johannes</b>
25290	<b>Wannemacher, Johann</b>
25294	<b>Watt, Benedict von</b>
25300	<b>Weißensee, Friedrich</b>
25310	<b>Wert, Giaches de</b>
25320	<b>White, Robert</b>

25330	Willaert, Adrian
25340	Wolkenstein, Oswald von
25342	Wollick, Nicolaus
25350 - 25380	Persönlichkeiten Z
25350	Zacconi, Lodovico
25360	Zacharias (mehrere Personen)
25370	Zarlino, Gioseffo
25380	Zielénski, Mikolaj
26000	Sonstige (CSN der Person)
38000 - 43100	Barock / Klassik
38000	Schriften mehrerer Persönlichkeiten
38020	Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten
38050 - 42980	Einzelne Persönlichkeiten:
38050 - 38150	Persönlichkeiten A
38050	Abel, Karl Friedrich
38070	Agazzari, Agostino
38075	Agricola, Johann Friedrich
38080	Aichinger, Gregor
38084	Alberti, Giuseppe Matteo
38086	Albicastro, Henrico
38087	Albinoni, Tommaso
38090	Albrechtsberger, Johann Georg
38107	Andreozzi, Gaetano
38110	Anerio, Felice
38120	Anerio, Giovanni Francesco
38123	Anfossi, Pasquale
38123a	Angelini-Bontempi, Gio.Andrea
38130	Ariosti, Attilio

- 38140**            **Arne, Thomas Augustine**  
**38142**            **Arnold, Samuel**  
**38150**            **dÁstorga, Emanuele**  
**38159**            **Persönlichkeiten B**  
**- 38460**  
**38159**            **Bach (Familie)**  
**38160**            **Bach, Carl Philipp Emanuel**  
**38170**            **Bach, Johann Christian**  
**38176**            **Bach, Johann Christoph**  
**38180**            **Bach, Johann Christoph Friedrich**  
**38190**            **Bach, Johann Sebastian**  
**- 38252**  
**38190**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**38192**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen (mit oder ohne auf Bach bezügliche fremde Dokumente)**  
**38194**            **Dokumente**  
**38198**            **Biographien, Monographien**  
**38200**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**38201**            **Bach-Bild. Nachwirken von Persönlichkeit und Werk. Bachpflege**  
**38202**            **Werkverzeichnisse**  
**38204**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 38252**  
**38204**            **zum Gesamtwerk**  
**38207**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**38210**            **Oratorien**  
**38212**            **Passionen**  
**38214**            **Messen, Meßteile**  
**38216**            **Magnifikat**  
**38218**            **Kantaten**  
**38220**            **Motetten**  
**38222**            **Choräle und Choralbearbeitungen (einschließlich Choralpräludien)**

38224	Oden
38226	Arien, Lieder, Quodlibet
38228	Konzerte
38230	Ouvertüren, Suiten
38232	Symphonien
38234	Kammermusikalische Werke
38236	Orgelwerke
38238	Klavierwerke
38240	Werke für Laute
38242	Werke für andere Soloinstrumente
38246	Kanons
38248	Musikalisches Opfer
38250	Kunst der Fuge
38252	Fragmente
38270	Bach, Wilhelm Friedemann
38276	Bailleux, Antoine
38280	Banchieri, Adriano
38290	Bassani, Giovanni Battista
38300	Batteux, Charles
38310	Benda, Franz
38320	Benda, Georg
38330	Benevoli, Orazio
38340	Berardi, Angelo
38350	Bernabei, Ercole und Giuseppe Antonio
38360	Bernardi, Steffano
38362	Bernasconi, Andrea
38364	Bernhard, Christoph
38366	Bertoni, Ferdinando Giuseppe
38370	Biber, Heinrich Ignaz Franz
38373	Billings, William
38375	Binder, Christlieb Siegmund

38378	<b>Blow, John</b>
38380	<b>Boccherini, Luigi</b>
38390	<b>Böhm, Georg</b>
38399	<b>Bononcini, Antonio Maria</b>
38400	<b>Bononcini, Giovanni Battista</b>
38410	<b>Bononcini, Giovanni Maria</b>
38420	<b>Bontempi, Giovanni Andrea</b>
38423	<b>Boretti, Giovanni Antonio</b>
38426	<b>Boyvin, Jacques</b>
38430	<b>Briegel, Wolfgang Carl</b>
38433	<b>Bruhns, Nicolaus</b>
38437	<b>Bürgy, Johann Conrad</b>
38440	<b>Burmeister, Joachim</b>
38450	<b>Burney, Charles</b>
38456	<b>Buttstett, Johann Heinrich</b>
38460	<b>Buxtehude, Dietrich</b>
38470 - 38630	<b>Persönlichkeiten C</b>
38470	<b>Cabanilles, Juan</b>
38480	<b>Caldara, Antonio</b>
38486	<b>Cambini, Giovanni Giuseppe</b>
38490	<b>Camerloher, Placidus von</b>
38495	<b>Campra, André</b>
38500	<b>Cannabich, Johann Christian</b>
38510	<b>Carissimi, Giacomo</b>
38520	<b>Cavalli, Francesco</b>
38526	<b>Cesti, MarcAntonio</b>
38528	<b>Chambonnières, Jacques Champion de</b>
38529	<b>Champein, Stanislas</b>
38531	<b>Charpentier, Marc-Antoine</b>
38533	<b>Cherubini, Luigi</b>



38538	Cifra, Antonio
38540	Cimarosa, Domenico
38546	Clarke, Jeremiah
38550	Clicquot (Familie)
38553	Cocchi, Gioacchino
38556	Colista, Lelio
38558	Collasse, Pascal
38560	Corbetta, Francesco
38570	Corelli, Arcangelo
38572	Corrette, Gaspard
38573	Corrette, Michel
38575	Couperin (Familie)
38580 - 38612	Couperin, Francois
38580	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
38582	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
38584	Dokumente
38586	Biographien, Monographien
38588	Spezielle biographische Beiträge
38590	Werkverzeichnisse
38592 - 38612	Darstellungen zum Werk
38592	zum Gesamtwerk
38595	zu einzelnen Gebieten und Problemen
38598	Motetten, Elevationen, Lecons de Ténèbres
38600	Chansons
38602	Sonstige Vokalkompositionen
38604	Konzerte
38606	Kammermusikalische Werke
38608	Orgelmessen
38610	Sonstige Orgelwerke
38612	Klavierwerke

- 38620 Couperin, Louis
- 38630 Crüger, Johann
- 38636 - 38730 **Persönlichkeiten D**
- 38636 Dalayrac, Nicolas-Marie
- 38640 Dall'Ábaco, Evaristo Felice
- 38645 Dendrieu, Jean-Francois
- 38650 Danzi, Franz
- 38660 Da Ponte, Lorenzo
- 38662 Daquin, Louis-Claude
- 38666 Delalande, Michel-Richard
- 38670 Demantius, Christoph
- 38677 Denis, Jean
- 38684 Desmarets, Henri
- 38690 Destouches, André Cardinal
- 38692 Devienne, François
- 38696 Dibdin, Charles
- 38700 Ditters von Dittersdorf, Karl
- 38710 Doni, Giovanni Battista
- 38714 Dowland, Robert
- 38717 Dumont, Henri
- 38720 Durante, Francesco
- 38730 Dussek, Johann Ladislaus
- 38733 - 38750 **Persönlichkeiten E**
- 38733 Eberl, Anton
- 38735 Eberlin, Johann Ernst
- 38737 Eckard, Johann Gottfried
- 38740 Egedacher
- 38745 Eichner, Ernst
- 38750 Erbach, Christian

<b>38760</b>	<b>Persönlichkeiten F</b>
<b>- 38880</b>	
<b>38760</b>	<b>Farinelli, Carlo</b>
<b>38770</b>	<b>Fasch, Johann Friedrich</b>
<b>38773</b>	<b>Fasolo, Giovanni Battista</b>
<b>38774</b>	<b>Favart, Charles Simon</b>
<b>38775</b>	<b>Feo, Francesco</b>
<b>38777</b>	<b>Ferradini, Antonio</b>
<b>38780</b>	<b>Fesch, Willem de</b>
<b>38782</b>	<b>Filtz, Anton</b>
<b>38784</b>	<b>Fischer, Johann Caspar Ferdinand</b>
<b>38790</b>	<b>Förtsch, Johann Philipp</b>
<b>38800</b>	<b>Fomin, Jewstignej Jpatowitsch</b>
<b>38804</b>	<b>Forkel, Johann Nikolaus</b>
<b>38810</b>	<b>Franck, Johann Wolfgang</b>
<b>38820</b>	<b>Franck, Melchior</b>
<b>38823</b>	<b>Francoeur, François</b>
<b>38830</b>	<b>Frescobaldi, Cirolamo</b>
<b>38833</b>	<b>Freystädtler, Franz Jacques</b>
<b>38840</b>	<b>Friderici, Daniel</b>
<b>38850</b>	<b>Friedrich &lt;Preußen, König, II.&gt;</b>
<b>38860</b>	<b>Fritzsche, Gottfried</b>
<b>38870</b>	<b>Froberger, Johann Jakob</b>
<b>38880</b>	<b>Fux, Johann Joseph</b>
<b>38890</b>	<b>Persönlichkeiten G</b>
<b>- 39102</b>	
<b>38890</b>	<b>Gabler, Joseph</b>
<b>38900</b>	<b>Gagliano, Marco da</b>
<b>38910</b>	<b>Galuppi, Baldassare</b>
<b>38913</b>	<b>Gasparini, Francesco</b>
<b>38915</b>	<b>Gassmann, Florian</b>
<b>38917</b>	<b>Gaultier, Denis</b>

- 38920**            **Gay, John**  
**38924**            **Gazzaniga, Giuseppe**  
**38930**            **Geminiani, Francesco**  
**38940**            **Gerbert, Martin (OSB)**  
**38956**            **Giacomelli, Geminiano**  
**38960**            **Gibbons, Orlando**  
**38964**            **Giorgi, Giovanni**  
**38970**            **Gletle, Johann Melchior**  
**38980**            **Gluck, Christoph Willibald**  
**- 39008**
- 38980**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**38982**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**38984**            **Dokumente**  
**38986**            **Libretti, Texte**  
**38988**            **Biographien, Monographien**  
**38990**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**38992**            **Werkverzeichnisse, Bibliographien**  
**38994**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 39008**
- 38994**            **zum Gesamtwerk**  
**38997**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**39000**            **Kirchenmusikalische Werke**  
**39002**            **Lieder, Arien, Oden**  
**39004**            **Opern**  
**39006**            **Symphonien**  
**39008**            **Kammermusikalische Werke**
- 39040**            **Gossec, Francois-Joseph**  
**39042**            **Grabbe, Johann**  
**39044**            **Graf, Friedrich Hartmann**  
**39050**            **Grandi, Alessandro**  
**39060**            **Graun (3 Brüder)**  
**39070**            **Graupner, Joh. Christoph**

- 39080 Grétry, André Ernest Modeste
- 39090 Grimm, Heinrich
- 39096 Groll, Evermond
- 39100 Guarneri (Familie)
- 39102 Guglielmi, Pietro A.
- 39110 Persönlichkeiten H  
- 39350
- 39110 Händel, Georg Friedrich  
- 39154
- 39110 Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
- 39112 Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
- 39114 Dokumente
- 39116 Libretti, Texte
- 39118 Biographien, Monographien
- 39120 Spezielle biographische Beiträge
- 39121 Nachwirken von Persönlichkeit und Werk
- 39122 Werkverzeichnisse
- 39124 Darstellungen zum Werk  
- 39154
- 39124 zum Gesamtwerk
- 39127 zu einzelnen Gebieten und Problemen
- 39130 Oratorien
- 39132 Passionen
- 39134 Te Deum (Utrechter)
- 39136 Kantaten, Anthems
- 39138 Duette, Arien, sonstige Werke für Singstimme und Generalbaß
- 39140 Opern, Patoral
- 39142 Concerti grossi, Orgelkonzerte
- 39144 Orchesterwerke
- 39146 Kammermusikalische Werke
- 39148 Orgelwerke

39150	<b>Klavierwerke</b>
39154	<b>Kompositionstechniken</b>
39170	<b>Hammerschmidt, Andreas</b>
39180	<b>Harnisch, Otto Siegfried</b>
39190	<b>Hasse, Johann Adolf</b>
39195	<b>Hawkins, John</b>
39200 - 39250	<b>Haydn, Franz Joseph</b>
39200	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
39202	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
39204	<b>Dokumente, Bildbände</b>
39206	<b>Libretti, Texte</b>
39208	<b>Biographien, Monographien</b>
39210	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
39212	<b>Werkverzeichnisse</b>
39214 - 39250	<b>Darstellungen zum Werk</b>
39214	<b>zum Gesamtwerk</b>
39217	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
39220	<b>Oratorien</b>
39222	<b>Messen</b>
39224	<b>Sonstige Kirchenmusik-Werke</b>
39226	<b>Kantaten</b>
39228	<b>Chöre, Arien, Duette, Lieder, Kanons</b>
39230	<b>Opern</b>
39232	<b>Konzerte</b>
39234	<b>Ouvertüren</b>
39236	<b>Divertimenti, Cassationen</b>
39238	<b>Tänze, Märsche</b>
39240	<b>Symphonien</b>
39242	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
39244	<b>Kammermusikalische Werke</b>

39246	Klavierwerke
39248	Werke für andere Einzelinstrumente
39250	Sonstige
39270	Haydn, Michael
39280	Heinichen, Johann David
39290	Herbst, Johann Andreas
39304	Hertel, Johann Wilhelm
39310	Hessen, Moritz Landgraf von
39320	Hildebrandt (Familie)
39330	Hiller, Johann Adam
39334	Hoffmeister, Franz Anton
39336	Hoffstetter, Roman (und Joh. Urban Alois)
39340	Holzbauer, Ignaz Jakob
39350	Hotteterre, Jacques
39356 - 39370	Persönlichkeiten J
39356	Jelich, Vincenz
39360	Jommelli, Niccolo
39370	Junta (Familie)
39390 - 39630	Persönlichkeiten K
39390	Kauer, Ferdinand
39400	Keiser, Reinhard
39406	Kelly, Michael
39410	a Kempis, Nicolaus
39430	Kerll, Johann Caspar
39440	Kindermann, Johann Erasmus
39450	Kircher, Athanasius
39460	Kirnberger, Johann Philipp
39467	Kleinknecht, Jakob Friedrich
39470	Klotz (Familie)
39480	Knüpfer, Sebastian

39484	Koch, Heinrich Christoph
39490	Königsperger, Marianus (OSB)
39500	Kolb, Carlmann (OSB)
39510	Kozeluch, Johann Anton
39520	Kozeluch, Leopold Anton
39530	Kraus, Joseph Martin
39534	Krebs, Johann Ludwig
39536	Kreusser, Georg Anton
39540	Kreutzer, Rodolphe
39550	Krieger, Adam
39560	Krieger, Johann
39570	Krieger, Johann Philipp
39580	Krumpholtz, Johann Baptist
39590	Kuen, Johannes
39600	Kuhnau, Johann
39610	Kunzen, Johann Paul
39620	Kurz, Johann Joseph Felix von
39630	Kusser, Johann Sigmund
39640 - 39890	Persönlichkeiten L
39640	La Barre, Michel de
39650	Laborde, Jean Benjamin de
39654	Lacepède, Bernard Germain
39660	Lambardi, Francesco
39670	Lambert, Johann Heinrich
39676	Lampe, John Frederick
39680	Lampugnani, Giovanni Battista
39690	Landi, Steffano
39700	Latilla, Gaetano
39710	Laurentius von Schnüffis
39720	Lebègue, Nicolas



39724	Le Blanc, Hubert
39726	Lebrun, Ludwig August
39730	Leclair, Jean-Marie
39735	LeCocq, François
39740	Leduc, Simon, Pierre etc.
39750	Lefèvre, Jean Xavier
39760	Legrenzi, Giovanni
39770	Leo, Leonardo
39790	Le Sueur, Jean Francois
39800	Linley, Thomas I. u. Thomas II.
39810	Lippius, Johannes
39820	Locatelli, Pietro
39830	Locke, Matthew
39840	Loeillet, Jean Baptist
39850	Löwe, Johann Jacob
39860	Loewenstern, Matthaëus
39864	Logrescino, Nicola
39870	Lotti, Antonio
39880	Lübeck, Vincent
39890	Lully, Jean Baptiste de
39896 - 40510	Persönlichkeiten M
39896	Mace, Thomas
39900	Machado, Manuel
39910	Magalhaes, Filipe de
39920	Majer, Joseph Friedrich und Bernhard Caspar
39930	Majo, Gian Francesco de
39940	Majo, Giuseppe de
39950	Mancini, Francesco
39960	Manfredini, Francesco
39970	Manfredini, Vincenzo

39980	Mara, Gertrud Elisabeth
39990	Marais, Marin
40000	Marazzoli, Marco
40008	Marcello, Alessandro
40010	Marcello, Benedetto
40020	Marchand, Louis
40030	Marini, Biagio
40040	Marmontel, Jean Francois
40050	Marpurg, Friedrich Wilhelm
40060	Martin y Soler, Vicente
40070	Martini, Giambattista
40080	Maschek, Vincenz, Gaspar etc.
40090	Mattheson, Johann
40093	Maugars, André
40100	Mayr, Johann Simon
40110	Mayr, Rupert Ignaz
40120	Mazzocchi, Domenico
40130	Mazzocchi, Virgilio
40134	Meck, Joseph
40140	Meder, Johann Valentin
40144	Mederitsch, Johann Georg Anton Gallus
40150	Megerle, Abraham
40160	Méhul, Étienne Nicolas
40170	Melani, Jacopo, Atto, Filippo etc.
40180	Mersenne, Marin
40190	Merula, Tarquinio
40200	Metastasio, Pietro
40210	Micheli, Romano
40220	Milanuzzi, Carlo
40230	Mingotti, Angelo und Pietro
40235	Mizler von Kolof, Lorenz Christoph

<b>40247</b>	<b>Möller, Johann Patroclus</b>
<b>40260</b>	<b>Molter, Johann Melchior</b>
<b>40270</b>	<b>Mondonville, Jean-Joseph</b>
<b>40280</b>	<b>Monn, Matthias</b>
<b>40290</b>	<b>Monsigny, Pierre Alexandre</b>
<b>40300</b> <b>- 40330</b>	<b>Monteverdi, Claudio</b>
<b>40300</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>40302</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>40304</b>	<b>Dokumente</b>
<b>40306</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>40308</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>40310</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>40312</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>40314</b> <b>- 40330</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>40314</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>40317</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>40320</b>	<b>Messen</b>
<b>40322</b>	<b>Geistliche Konzerte</b>
<b>40324</b>	<b>Motetten</b>
<b>40326</b>	<b>Madrigale, Canzonetten, Scherzi musicali</b>
<b>40328</b>	<b>Opern</b>
<b>40330</b>	<b>Intermezzi, Prologe, Balli</b>
<b>40350</b>	<b>Moreau, Jean-Baptiste</b>
<b>40360</b>	<b>Mossi, Giovanni</b>
<b>40370</b>	<b>Moulinié, Estienne</b>
<b>40380</b>	<b>Mozart, Leopold</b>
<b>40390</b> <b>- 40460</b>	<b>Mozart, Wolfgang Amadeus</b>
<b>40390</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>

- 40392**                    **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
**- 40396**
- 40392**                    **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**
- 40394**                    **Ausgewählte Schriften**
- 40396**                    **Einzelne Schriften**
- 40398**                    **Dokumente**
- 40400**                    **Libretti, Texte**
- 40402**                    **Biographien, Monographien**
- 40404**                    **Spezielle biographische Beiträge**
- 40405**                    **Mozart-Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**
- 40406**                    **Werkverzeichnisse**
- 40408**                    **Darstellungen zum Werk**  
**- 40460**
- 40408**                    **zum Gesamtwerk**
- 40411**                    **zu einzelnen Gebieten und Problemen**
- 40413**                    **Notationsprobleme (Autographen, Erstausgaben)**
- 40414**                    **Geistliche Singspiele**
- 40416**                    **Oratorien**
- 40418**                    **Kantaten**
- 40420**                    **Messen, Meßteile, Requiem**
- 40422**                    **Sonstige Kirchenmusik-Werke**
- 40424**                    **Chöre, Kanons, Lieder**
- 40426**                    **Szenen, Arien, Duette, mehrst. Gesang mit Orchester**
- 40428**                    **Opern, Singspiele, Schauspielmusiken, Musik zu Pantomimen und Ballett**
- 40430**                    **Konzerte für 1 oder mehrere Soloinstrumente und Konzerte allgemein**
- 40432**                    **Konzerte für 1 oder mehrere Klaviere**
- 40434**                    **Kirchensonaten**
- 40436**                    **Serenaden, Divertimenti, Cassationen für Streich- und Blasinstrumente**
- 40438**                    **Märsche, Tänze für Orchester**
- 40440**                    **Symphonien**

- 40442            **Serenaden, Divertimenti und Einzelstücke für Blasinstrumente allein**
- 40444            **Divertimenti und Einzelstücke für Streichinstrumente allein**
- 40446            **Streich-Quintett und Quintett mit Blasinstrument**
- 40448            **Streich-Quartett und Quartett mit Blasinstrument**
- 40450            **Trio und Duo für Streich- und Blasinstrument**
- 40452            **Quintett, Quartett und Trio mit Klavier und mit Glasharmonika**
- 40454            **Sonaten und Variationen für 1 Soloinstrument und Klavier**
- 40456            **Klavierwerke**
- 40458            **Werke für andere Soloinstrumente**
- 40460            **Aufführungspraxis**
- 40480            **Müller, August Eberhard**
- 40490            **Müthel, Johann Gottfried**
- 40500            **Muffat, Georg und Gottlieb**
- 40505            **Murschhauser, Franz Xaver Anton**
- 40510            **Myslivecek, Joseph**
- 40520            **Persönlichkeiten N**
- 40680
- 40520            **Nardini, Pietro**
- 40530            **Nares, James**
- 40540            **Nasolini, Sebastiano**
- 40550            **Natale, Pompeo**
- 40557            **Naudot, Jacques-Christophe**
- 40560            **Naumann, Johann Gottlieb**
- 40570            **Nauwach, Johann**
- 40580            **Neeffe, Christian Gottlob**
- 40590            **Neri, Massimiliano**
- 40600            **Neruda, Johann Baptist Georg**
- 40610            **Neubauer, Franz Christoph**
- 40620            **Neubauer, Johann**

40630	Neumark, Georg
40640	Nichelmann, Christoph
40650	Niedt, Friedrich Erhardt
40670	Nivers, Guillaume Gabriel
40680	Nopitsch, Christoph Friedrich Wilh.
40690 - 40690	Persönlichkeiten O
40690	Oelschlägel, Johann Lohelius
40700 - 41200	Persönlichkeiten P
40700	Pacelli, Asprilio
40710	Pachelbel, Johann
40720	Paganelli, Giuseppe Antonio
40730	Paisiello, Giovanni
40740	Pallavicini, Carlo
40750	Pallavicini, Stefano
40760	Paradies, Pietro Domenico
40770	Paradis, Maria Theresia von
40780	Paschkewitsch, Wassily
40790	Pasquini, Bernardo
40800	Pasterwiz, Georg
40810	Pastino, Carlos
40820	Pederso/n, Mogens
40830	Peerson, Martin
40840	Pekiel, Bartolomej
40850	Penna, Lorenzo
40860	Pepusch, John Christopher
40868	Perez, David
40869 - 40906	Pergolesi, Giovanni Battista
40869	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
40870	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen

40872	Dokumente
40874	Libretti
40875	Gesammelte Beiträge u.ä.
40876	Biographien, Monographien
40878	Spezielle biographische Beiträge
40880	Werkverzeichnisse
40882 - 40906	Darstellungen zum Werk
40882	zum Gesamtwerk
40885	zu einzelnen Gebieten und Problemen
40888	Oratorien, Drama sacro
40890	Messen, Meßteile
40892	Stabat Mater, Salve Regina
40894	Motetten
40896	Kantaten
40898	Arien, Duette, Rezitative, Kanons
40900	Opern
40902	Concerti
40904	Kammermusikalische Werke
40906	Sonstige
40920	Perti, Giacomo Antonio
40924	Petri, Johann Samuel
40930	Peuerl, Paul
40940	Pezel, Johann Christoph
40950	Pfleger, Augustin
40960	Philidor (Familie)
40970	Piccinni, Niccoló
40980	Pichl, Venzeslaus
40990	Pisendel, Johann Georg
40995	Pitoni, Giuseppe Ottavio
41000	Platti, Giovanni

- 41005 Playford, John**  
**41010 Pleyel, Ignaz Joseph**  
**41015 Pokorny, Franz Xaver**  
**41020 Pollarolo, Carlo Francesco**  
**41030 Porpora, Nicola Antonio**  
**41040 Portugal, Marcos**  
**41050 Posch, Isaac**  
**41057 Praetorius, Jacob <der Jüngere>**  
**41060 Praetorius, Michael**  
**- 41078**
- 41060 Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
**41062 Dokumente**  
**41064 Libretti**  
**41066 Biographien, Monographien**  
**41068 Spezielle biographische Beiträge**  
**41070 Werkverzeichnisse**  
**41072 Darstellungen zum Werk**  
**- 41078**
- 41072 zum Gesamtwerk**  
**41074 zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**41076 zu einzelnen Werkgattungen und Werken**  
**41078 Aufführungspraxis**
- 41082 Predieri, Luca Antonio**  
**41090 Printz, Wolfgang Kaspar**  
**41100 Provenza-la, Francesco**  
**41110 Pugnani, Gaetano**  
**41120 Pujol, Juan**  
**41130 Purcell, Daniel**  
**41139 Purcell, Henry**  
**- 41178**
- 41139 Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagwerke**  
**41140 Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**



- 41142**            **Dokumente**  
**41144**            **Libretti**  
**41146**            **Biographien, Monographien**  
**41148**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**41150**            **Werkverzeichnisse**  
**41152**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 41178**  
          **41152**            **zum Gesamtwerk**  
          **41155**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
          **41158**            **Messen**  
          **41160**            **Te Deum und Jubilate**  
          **41162**            **Anthems**  
          **41164**            **Sonstige Kirchenmusik-Werke**  
          **41166**            **Welcome Songs, Oden, Kantaten, Catches**  
          **41168**            **Sonstige Gesänge mit engl. und lat. Text**  
          **41170**            **Lieder, Duette, Terzette**  
          **41172**            **Opern, Semi-Operas, Schauspielmusiken**  
          **41174**            **Ouvertüren und andere Orchester-Werke**  
          **41176**            **Kammermusikalische Werke**  
          **41178**            **Cembalo und Orgelwerke**  
**41200**            **Puteanus, Eryoius**  
**41210**            **Persönlichkeiten Q**  
**- 41220**  
          **41210**            **Quantz, Johann Joachim**  
          **41220**            **Quinault, Philippe**  
**41229**            **Persönlichkeiten R**  
**- 41540**  
          **41229**            **Rameau, Jean-Philippe**  
          **- 41256**  
          **41229**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
          **41230**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen**  
          **41232**            **Dokumente**

41234	Libretti
41236	Biographien, Monographien
41238	Spezielle biographische Beiträge
41240	Werkverzeichnisse
41242 - 41256	Darstellungen zum Werk
41242	zum Gesamtwerk
41245	zu einzelnen Gebieten und Problemen
41248	Kantaten
41250	Motetten
41252	Opern, Ballettmusiken
41254	Konzerte
41256	Werke für Clavecin
41270	Rameau, (Pierre?)
41280	Rathgeber, Johann Valentin
41284	Ravencroft, Thomas
41290	Reichardt, Johann Friedrich
41298	Reindl, Constantin
41300	Reiner, Ambrosius
41310	Reinken, Jan Adams
41320	Reusner, Essias
41329	Reutter, Georg
41330	Reutter, Joh. Adam Joseph Karl Georg
41340	Richter, Carl Gottlieb
41350	Richter, Franz Xaver
41360	Riepel, Joseph
41370	Riepp, Karl Joseph
41376	Righini, Vincenzo
41380	Rinaldo da Capua
41390	Rist, Johann
41400	Ristori, Giovanni Alberto

41410	Ritter, Christian
41430	Römhild, Johann Theodor
41440	Rößler, Franz Anton
41450	Roman, Johann Helmich
41457	Romberg, Andreas
41460	Romero, Mateo
41470	Rosenmüller, Johann
41470a	Rosetti, Anton s. Rößler, Franz Anton
41480	Rospigliosi, Giulio
41490	Rossi, Luigi
41500	Rossi, Salomone
41510	Rousseau, Jean-Jacques
41520	Rudolph, Johann Joseph
41530	Ruggeri, Giovanni Martino
41540	Ruggieri (Familie)
41550 - 42150	Persönlichkeiten S
41550	Sabbatini, Pietro Paolo
41560	Sacchini, Antonio
41566	Sailer, Sebastian
41568	Sainte-Colombe, Sieur de
41570	Salieri, Antonio
41580	Sammartini, Giovanni Battista
41587	Sarri, Domenico
41590	Sarti, Giuseppe
41600	Sartorio, Antonio
41610	Sartorius, Erasmus
41619 - 41656	Scarlatti, Alessandro
41619	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
41620	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen
41622	Dokumente

<b>41624</b>	<b>Libretti</b>
<b>41626</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>41628</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>41630</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>41632</b> <b>- 41656</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>41632</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>41635</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>41638</b>	<b>Oratorien</b>
<b>41640</b>	<b>Passionen</b>
<b>41642</b>	<b>Messen</b>
<b>41644</b>	<b>Kantaten</b>
<b>41646</b>	<b>Motetten, Psalmen</b>
<b>41648</b>	<b>Madrigale</b>
<b>41650</b>	<b>Opern</b>
<b>41652</b>	<b>Konzerte, Symphonien</b>
<b>41654</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>41656</b>	<b>Klavier- und Orgelwerke</b>
<b>41680</b>	<b>Scarlatti, Domenico</b>
<b>41690</b>	<b>Schacht, Theodor Baron von</b>
<b>41700</b>	<b>Scheibe, Johann Adolf</b>
<b>41705</b>	<b>Scheidemann, Heinrich</b>
<b>41710</b>	<b>Scheidt, Samuel</b>
<b>41720</b>	<b>Schein, Johann Hermann</b>
<b>41730</b>	<b>Schenck, Johan</b>
<b>41740</b>	<b>Schikaneder, Emanuel</b>
<b>41748</b>	<b>Schmelzer von Ehrenruff, Johann Heinrich</b>
<b>41760</b>	<b>Schnitger, Arp</b>
<b>41770</b>	<b>Schobert, Johann</b>
<b>41780</b>	<b>Schott's Söhne</b>
<b>41790</b>	<b>Schröter, Corona</b>

<b>41794</b>	<b>Schubart, Christian Friedrich Daniel</b>
<b>41800</b>	<b>Schürmann, Georg Caspar</b>
<b>41809</b> <b>- 41854</b>	<b>Schütz, Heinrich</b>
<b>41809</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>41810</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>41812</b>	<b>Dokumente (auch Bilddokumente)</b>
<b>41814</b>	<b>Texte</b>
<b>41816</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>41818</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>41820</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>41822</b> <b>- 41854</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>41822</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>41825</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>41828</b>	<b>Historien (= Passionen)</b>
<b>41830</b>	<b>Die 7 Worte Jesu am Kreuz</b>
<b>41832</b>	<b>Musikalische Exequien</b>
<b>41834</b>	<b>Psalmen, Magnificat</b>
<b>41836</b>	<b>Motetten</b>
<b>41838</b>	<b>Madrigale</b>
<b>41840</b>	<b>Cantiones sacrae</b>
<b>41842</b>	<b>Symphoniae sacrae</b>
<b>41844</b>	<b>Arien, Lieder, Cantica</b>
<b>41846</b>	<b>Kleine geistliche Konzerte</b>
<b>41848</b>	<b>Konzerte für Singstimmen und BC</b>
<b>41850</b>	<b>Konzerte für Instrumente und BC</b>
<b>41852</b>	<b>Fragmente</b>
<b>41854</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>41870</b>	<b>Schultz, Johannes</b>
<b>41875</b>	<b>Schulz, Johann Abraham Peter</b>
<b>41880</b>	<b>Schuster, Joseph</b>

41890	Seger, Josef
41900	Selle, Thomas
41907	Shield, William
41910	Silbermann, Gottfried (u.a.)
41920	Simrock, Nikolaus
41930	Soler, Antonio
41940	Sorge, Georg Andreas
41950	Späth, Franz Jacob
41955	Speer, Georg Daniel
41960	Speth, Johann
41962	Spieß, Meinrad
41970	Staden, Sigmund Theophilus
41980	Stainer, Jakob
41987	Stamitz, Anton
41990	Stamitz, Carl
42000	Stamitz, Johann Wenzel Anton u.a.
42010	Stanley, John
42020	Starzer, Josef
42030	Steffan, Joseph Anton
42040	Steffani, Agostino
42050	Steibelt, Daniel
42060	Steigleder, Johann Ulrich
42070	Stein, Johann Andreas
42080	Sterkel, Johann Franz Xaver
42090	Stich, Jan Václav
42100	Stölzel, Gottfried Heinrich
42106	Storace, Stephan
42110	Stradella, Alessandro
42120	Stradivari, Antonio
42130	Strungk, Nicolaus Adam
42140	Stumm, Johann Michael

<b>42150</b>	<b>Süßmayr, Franz Xaver</b>
<b>42160</b> <b>- 42340</b>	<b>Persönlichkeiten T</b>
<b>42160</b>	<b>Tartini, Giuseppe</b>
<b>42170</b>	<b>Tausch, Franz</b>
<b>42179</b> <b>- 42220</b>	<b>Telemann, Georg Philipp</b>
<b>42179</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>42180</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>42182</b>	<b>Dokumente</b>
<b>42184</b>	<b>Libretti</b>
<b>42186</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>42188</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>42190</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>42192</b> <b>- 42220</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>42192</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>42195</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>42198</b>	<b>Oratorien</b>
<b>42200</b>	<b>Passionen</b>
<b>42202</b>	<b>Messen</b>
<b>42204</b>	<b>Magnificat</b>
<b>42206</b>	<b>Kantaten</b>
<b>42208</b>	<b>Motetten, Psalmen</b>
<b>42210</b>	<b>Oden und Canons</b>
<b>42212</b>	<b>Opern</b>
<b>42214</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>42216</b>	<b>Konzerte</b>
<b>42218</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>42220</b>	<b>Klavier- und Orgelwerke</b>
<b>42229</b>	<b>Terradellas, Domingo</b>
<b>42240</b>	<b>Theile, Johann</b>

42250	Thierry, Pierre
42255	Tielke, Joachim
42260	Titow, Alexej
42270	Tomkins, Thomas
42280	Torelli, Giuseppe
42290	Torri, Pietro
42300	Touchemoulin, Joseph
42310	Traetta, Tommaso
42315	Tromlitz, Johann Georg
42320	Türk, Daniel Gottlob
42330	Tuma, Franz
42340	Tunder, Franz
42350 - 42390	<b>Persönlichkeiten U</b>
42350	Uccellini, Don Marco
42360	Ugolini, Vincenzo
42370	Umlauf, Ignaz
42380	Urio, Francesco Antonio
42390	Uttini, Francesco Antonio
42400 - 42630	<b>Persönlichkeiten V</b>
42400	Valentini, Giovanni
42410	Valentini, Giuseppe
42420	Valentini, Pier Francesco
42430	Vallotti, Francesco Antonio
42440	Vanhal, Johann Baptist
42450	Van Meldere, Pierre
42460	Vejvanovsk'y, Pavel Josef
42470	Veracini, Antonio
42480	Veracini, Francesco Maria
42490	Vierdanck, Johann
42500	Vinci, Leonardo



<b>42510</b>	<b>Viotti, Giovanni Battista</b>
<b>42520</b>	<b>Vitali, Filippo</b>
<b>42530</b>	<b>Vitali, Giovanni Battista</b>
<b>42540</b>	<b>Vitali, Tommaso Antonio</b>
<b>42550</b>	<b>Vittorio, Loreto</b>
<b>42559</b> <b>- 42598</b>	<b>Vivaldi, Antonio</b>
<b>42559</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>42560</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>
<b>42562</b>	<b>Dokumente</b>
<b>42564</b>	<b>Libretti</b>
<b>42565</b>	<b>Gesammelte Beiträge u.ä.</b>
<b>42566</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>42568</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>42569</b>	<b>Vivaldi - Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>42570</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>42572</b> <b>- 42598</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>42572</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>42575</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>42578</b>	<b>Oratorium: Juditha</b>
<b>42580</b>	<b>Meßteile</b>
<b>42582</b>	<b>Motetten, Hymnen, Kantaten, Serenaden</b>
<b>42584</b>	<b>Sonstige Vokalwerke</b>
<b>42586</b>	<b>Opern</b>
<b>42588</b>	<b>Konzerte</b>
<b>42590</b>	<b>Symphonien</b>
<b>42592</b>	<b>Violinsonaten</b>
<b>42594</b>	<b>Sonstige Instrumentalwerke</b>
<b>42598</b>	<b>Aufführungspraxis</b>
<b>42610</b>	<b>Vogel, Johann Christoph</b>
<b>42620</b>	<b>Vogler, Georg Joseph</b>

42630	<b>Vogt, Mauritius Johann</b>
42640 - 42850	<b>Persönlichkeiten W</b>
42640	<b>Wagenseil, Georg Christoph</b>
42650	<b>Wagner, Joh. Gottlob und Christian Salomon</b>
42670	<b>Walsh, John</b>
42680	<b>Walter, Ignaz</b>
42690	<b>Walther, Johann Gottfried</b>
42700	<b>Walther, Johann Jakob</b>
42710	<b>Ward, John</b>
42720	<b>Webbe, Samuel</b>
42725	<b>Weber, Jacob Gottfried</b>
42730	<b>Weckmann, Matthias</b>
42740	<b>Weelkes, Thomas</b>
42750	<b>Weiß, Silvius Leopold</b>
42760	<b>Werckmeister, Andreas</b>
42770	<b>Werner, Gregorius Joseph</b>
42780	<b>Wesley, Charles</b>
42785	<b>Westhoff, Johann Paul</b>
42790	<b>Widmann, Erasmus</b>
42800	<b>Wilbye, John</b>
42810	<b>Winter, Peter</b>
42820	<b>Witt, Christian Friedrich</b>
42830	<b>Wodiczka, Wenzeslaus</b>
42840	<b>Wölfl, Joseph</b>
42850	<b>Wolf, Ernst Wilhelm</b>
42860 - 42980	<b>Persönlichkeiten Z</b>
42860	<b>Zach, Jan</b>
42870	<b>Zachariä, Justus Friedrich Wilhelm</b>
42880	<b>Zachow, Friedrich Wilhelm</b>
42890	<b>Zang, Johann Heinrich</b>

42900	Zangius, Nicolaus
42910	Zelenka, Jan Dismas
42920	Zelter, Karl Friedrich
42930	Zeno, Apostolo
42940	Ziani, Marc-Antonio
42950	Ziani, Pietro Andrea
42960	Zingarelli, Nicola Antonio
42970	Zipoli, Domenico
42980	Zumsteeg, Johann Rudolf
43100	Sonstige (CSN der Person)
63000 - 67100	19. Jahrhundert
63000	Schriften mehrerer Persönlichkeiten
63020	Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten
63070 - 67100	Einzelne Persönlichkeiten:
63070 - 63123	Persönlichkeiten A
63070	Adam, Adolphe
63076	Aiblinger, Joh. Kaspar
63080	Albéniz, Isaac
63090	Ambros, August Wilhelm
63100	Arnold, Jourij von
63103	Arriaga, Juan Chrisóstomo Jacobo Antonio de
63110	Asioli, Bonifazio
63120	Auber, Daniel Francois Esprit
63123	Audran, Edmond
63130 - 63540	Persönlichkeiten B
63130	Balakirew, Milij
63132	Balfe, Michael William
63140	Barbieri, Francisco

<b>63150</b>	<b>Baumgartner, Wilhelm</b>
<b>63152</b>	<b>Bayer, Josef</b>
<b>63154</b>	<b>Bazin, François-Emmanuel-Joseph</b>
<b>63160</b> <b>- 63240</b>	<b>Beethoven, Ludwig van</b>
<b>63160</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>63162</b> <b>- 63166</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>63162</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>63164</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>63166</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>63168</b>	<b>Dokumente</b>
<b>63170</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>63172</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>63174</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>63175</b>	<b>Beethoven-Bild; Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>63176</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>63178</b> <b>- 63240</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>63178</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>63181</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>63184</b>	<b>Oratorium „Christus am Ölberg“</b>
<b>63186</b>	<b>Messen</b>
<b>63188</b>	<b>Kantaten</b>
<b>63190</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>63192</b>	<b>Arien, Lieder, Kanons</b>
<b>63194</b>	<b>Oper „Leonore“ bzw. „Fidelio“ etc.</b>
<b>63196</b>	<b>Konzerte</b>
<b>63198</b>	<b>Romanzen (für Violine und Orchester)</b>
<b>63200</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>63202</b>	<b>Ballett „Die Geschöpfe des Prometheus“</b>

63204	Symphonien
63206	Sonstige Orchesterwerke
63208	Kammermusikalische Werke
63210	Streichquartette
63212	Streichquintette
63214	Streichtrios
63216	Klaviertrios
63218	Klavierquartette
63220	Klavierquintette
63222	Sextett op. 81 b
63224	Septett op. 20
63226	Bläsertrio op. 87, Bläsersextett op. 71, Bläser-Oktett op. 103
63228	Duette für Bläser
63230	Werke für Soloinstrumente und Klavier
63232	Klavierwerke
63234	Sonstige Werke für einzelne Instrumente
63240	Aufführungspraktische Fragen (Beethoven als Musiker)
63260	Bellini, Vincenzo
63270	Bendl, Karel
63280	Bennett, William Sterndale
63290	Benoit, Peter
63300	Berlioz, Hector
63302	Bertini, Henri
63303	Berton, Henri-Montan
63304	Berwald, Franz
63308	Bishop, Henry R.
63310	Bizet, Georges
63312	Blockx, Jan
63314	Blodek, Wilhelm
63320	Böckh, August

<b>63330</b>	<b>Boieldieu, Francois-Adrien</b>
<b>63340</b>	<b>Boito, Arrigo</b>
<b>63350</b>	<b>Borodin, Alexander</b>
<b>63360</b>	<b>Bortnjanskij, Dimitrij</b>
<b>63370</b> <b>- 63414</b>	<b>Brahms, Johannes</b>
<b>63370</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>63372</b> <b>- 63376</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>63372</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>63374</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>63376</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>63378</b>	<b>Dokumente</b>
<b>63380</b>	<b>Texte</b>
<b>63382</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>63384</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>63386</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>63388</b> <b>- 63414</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>63388</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>63391</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>63394</b>	<b>Ein deutsches Requiem</b>
<b>63396</b>	<b>Chorwerke allgemein und mit Orchester</b>
<b>63398</b>	<b>Chorwerke a Capella</b>
<b>63400</b>	<b>Lieder, Duette, Volksliedbearbeitungen</b>
<b>63402</b>	<b>Konzerte</b>
<b>63404</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>63406</b>	<b>Symphonien</b>
<b>63408</b>	<b>Serenaden, Variationen für Orchester</b>
<b>63410</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>63412</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>63414</b>	<b>Klavierwerke</b>

- 63440 Brandl, Johann Evangelist**  
**63445 Brettón, Tomas**  
**63450 Bruch, Max**  
**63460 Bruckner, Anton**  
**- 63502**
- 63460 Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**63462 Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
**- 63466**
- 63462 Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**  
**63464 Ausgewählte Schriften**  
**63466 Einzelne Schriften**
- 63468 Dokumente**  
**63470 Texte**  
**63472 Biographien, Monographien**  
**63474 Spezielle biographische Beiträge**  
**63476 Werkverzeichnisse**  
**63478 Darstellungen zum Werk**  
**- 63502**
- 63478 zum Gesamtwerk**  
**63481 zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**63484 Messen**  
**63486 Requiem**  
**63488 Magnificat, Te Deum**  
**63490 Motetten, Psalmen, Hymnen**  
**63492 Sonstige Chorwerke**  
**63494 Symphonien**  
**63496 Sonstige Orchesterwerke**  
**63498 Kammermusikalische Werke**  
**63500 Orgelwerke**  
**63502 Klavierwerke**
- 63515 Brüll, Ignaz**  
**63517 Bruneau, Alfred**

- 63530            **Bülow, Hans Guido von**
- 63535            **Bungert, August**
- 63540            **Busoni, Ferruccio**
- 63543            **Persönlichkeiten C**  
- 63600
- 63543            **Cahen, Albert**
- 63546            **Carafa de Colobrano, Michele**
- 63548            **Carulli, Ferdinand**
- 63550            **Catalani, Alfredo**
- 63551            **Catel, Charles-Simon**
- 63552            **Cellier, Alfred**
- 63554            **Chabrier, Alexis Emanuel**
- 63556            **Chapi, Ruperto**
- 63557            **Charpentier, Gustave**
- 63560            **Chladni, Ernst**
- 63570            **Chopin, Frédéric**
- 63575            **Clapisson, Antoine Louis**
- 63580            **Clementi, Muzio**
- 63582            **Clerice, Justin**
- 63590            **Cornelius, Peter**
- 63600            **Czerny, Carl**
- 63607            **Persönlichkeiten D**  
- 63728
- 63607            **Dargomyžskij, Aleksandr S.**
- 63610            **David, Félicien César**
- 63618            **Dekoven, Reginald**
- 63619            **De Lara, Isidore**
- 63620            **Delibes, Clément Philibert Leo**
- 63622            **Dellinger, Rudolf**
- 63630            **Donizetti, Gaetano**
- 63635            **Doppler, Albert Franz**
- 63640            **Dorn, Heinrich Ludwig**



<b>63650</b>	<b>Draeseke, Felix</b>
<b>63660</b>	<b>Droste-Hülshoff, Maximilian</b>
<b>63663</b>	<b>Dubois, Théodore</b>
<b>63670</b>	<b>Dukas, Paul</b>
<b>63675</b>	<b>Duprato, Jules-Laurent</b>
<b>63680</b> <b>- 63728</b>	<b>Dvorák, Antonin</b>
<b>63680</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>63682</b> <b>- 63686</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>63682</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>63684</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>63686</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>63688</b>	<b>Dokumente</b>
<b>63690</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>63692</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>63694</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>63696</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>63698</b> <b>- 63728</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>63698</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>63701</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>63704</b>	<b>Oratorium</b>
<b>63706</b>	<b>Requiem</b>
<b>63708</b>	<b>Te Deum, Stabat mater, Kantaten</b>
<b>63710</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>63712</b>	<b>Lieder, Duette</b>
<b>63714</b>	<b>Opern</b>
<b>63716</b>	<b>Konzerte</b>
<b>63718</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>63720</b>	<b>Symphonien, symphonische Dichtungen</b>
<b>63722</b>	<b>Orchesterwerke allgemein</b>

- |                  |   |
|------------------|---|
| 63724            | <b>Kammermusikalische Werke</b>                         |
| 63726            | <b>Klavierwerke</b>                                     |
| 63728            | <b>Werke für andere Soloinstrumente</b>                 |
| 63740<br>- 63763 | <b>Persönlichkeiten E</b>                               |
| 63740            | <b>Elsner, Joseph Xaver</b>                             |
| 63746            | <b>Erkel, Ferenc</b>                                    |
| 63748            | <b>Erlanger, Camille</b>                                |
| 63750            | <b>Ett, Caspar</b>                                      |
| 63760            | <b>Eulenburg, Ernst</b>                                 |
| 63763            | <b>Eybler, Joseph Leopold</b>                           |
| 63770<br>- 63887 | <b>Persönlichkeiten F</b>                               |
| 63770            | <b>Fechner, Gustav Theodor</b>                          |
| 63773            | <b>Fernández Caballero, Manuel</b>                      |
| 63774            | <b>Ferron, Adolf F.</b>                                 |
| 63775            | <b>Fétis, François Joseph</b>                           |
| 63780            | <b>Fibich, Zdeněk</b>                                   |
| 63790            | <b>Field, John</b>                                      |
| 63795            | <b>Fioravanti, Valentino</b>                            |
| 63800            | <b>Flotow, Friedrich Freih. von</b>                     |
| 63807            | <b>Franchetti, Alberto</b>                              |
| 63809<br>- 63858 | <b>Franck, César</b>                                    |
| 63809            | <b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b> |
| 63810            | <b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen</b>                |
| 63811            | <b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>             |
| 63812            | <b>Ausgewählte Schriften</b>                            |
| 63814            | <b>Einzelne Schriften</b>                               |
| 63816            | <b>Dokumente</b>  |
| 63818            | <b>Libretti, Texte</b>                                  |
| 63820            | <b>Biographien, Monographien</b>                        |

- 63822**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**63824**            **Werkverzeichnisse**  
**63826**            **Darstellungen zum Werk**  
**- 63858**
- 63826**            **zum Gesamtwerk**  
**63829**            **zu einzelnen Gebieten und Problemen**  
**63832**            **Oratorien, Biblische Scene „Rebecca“**  
**63834**            **Messe**  
**63836**            **Psalm**  
**63838**            **Sonstige Chorwerke**  
**63840**            **Lieder**  
**63842**            **Opern**  
**63844**            **Klavierkonzerte**  
**63846**            **Sonstige Werke für Klavier und Orchester**  
**63848**            **Symphonien, symphonische Dichtungen**  
**63850**            **Sonstige Orchesterwerke**  
**63852**            **Kammermusikalische Werke**  
**63854**            **Orgelwerke**  
**63856**            **Klavierwerke**  
**63858**            **Werke für andere Soloinstrumente**
- 63880**            **Franz, Robert**  
**63885**            **Fry, William Henry**  
**63887**            **Fuchs, Robert**
- 63890**            **Persönlichkeiten G**  
**- 64000**
- 63890**            **Gade, Niels Wilhelm**  
**63900**            **Gänsbacher, Johann und Joseph**  
**63907**            **Ganne, Louis**  
**63910**            **Garcia, Manuel Patricio Rodriguez**  
**63911**            **Gebauer, Michael Joseph**  
**63913**            **Genée, Franz Friedrich Richard**  
**63915**            **Gevaert, François A.**

63915a	Gilbert, William Schwench s. Sullivan
63918	Giuliani, Mauro
63920	Glinka, Michail Ivanovič
63925	Götz, Hermann Gustav
63930	Goldmark, Karl
63940	Gomes, Antonio Carlos
63944	Gotthard, Johann Peter
63946	Gottschalk, Louis Moreau
63950	Gounod, Charles François
63955	Granados, Enrique
63958	Grell, Eduard <i>Dt. Komponist; 1800-1886</i>
63960	Grieg, Edvard
63970	Griesbacher, Peter
63978	Grisar, Albert
63979	Grisar, Charles
63980	Grove, George
63990	Guilmant, Alexandre
64000	Gyrowetz, Adalbert
64010 - 64190	<b>Persönlichkeiten H</b>
64010	Halévy, Jaques Fromental
64020	Haller, Michael
64030	Halm, August
64040	Hanslick, Eduard
64050	Hauptmann, Moritz
64060	Heckel, Johann Adam und Sohn Wilhelm
64067	Heinrich, Anton Philipp
64069	Heise, Peter Arnold
64070	Hellmesberger, Josef
64071	Henschel, George
64072	Hentschel, Theodor

- 64090 Hérold, Louis-Joseph-Ferdinand**
- 64100 Hervé**
- 64105 Herzogenberg, Heinrich von**  
*Österr. Komponist, Musiker; 1843-1900*
- 64110 Heuberger, Richard**
- 64120 Hill, Wilhelm**
- 64130 Hiller, Ferdinand**
- 64140 Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus**
- 64142 Hofmann, Heinrich**
- 64150 Holstein, Franz von**
- 64160 Hubay, Jenö**
- 64170 Huber, Hans**
- 64175 Hüttenbrenner, Anselm**
- 64180 Hummel, Johann Nepomuk**
- 64190 Humperdinck, Engelbert**
- 64200 Persönlichkeiten I**  
**- 64220**
- 64200 Ibach, Johannes Adolf**
- 64210 d'Indy, Paul Marie Theodore Vincent**
- 64220 Isouard, Niccolò**
- 64230 Persönlichkeiten J**  
**- 64290**
- 64230 Jadassohn, Salomon**
- 64240 Janáček, Leoš**
- 64250 Jankó, Paul von**
- 64260 Jenko, Davorin**
- 64264 Jenner, Gustav Uwe**
- 64270 Jensen, Adolf**
- 64280 Joachim, Joseph**
- 64286 Jonas, Emile**
- 64288 Joncière, Victorin de**
- 64290 Juillard, Augustus D.**

<b>64300</b>	<b>Persönlichkeiten K</b>
<b>- 64440</b>	
64300	Kalkbrenner, Friedrich
64310	Karl/owicz, Mieczysl/aw
64320	Kastner, Johann Georg
64330	Kaun, Hugo
64340	Kiel, Friedrich
64347	Kirchner, Fürchtegott Theodor
64352	Kistler, Cyrill
64360	Kleinheinz, Franz Xaver
64370	Klengel, August Alexander
64380	Koch, Friedrich E.
64390	Köhler, Christian Louis
64400	Kornmüller, Utto
64403	Koschat, Thomas
64410	Kretschmar, Hermann
64420	Kreutzer, Conradin
64430	Kuhlau, Friedrich
64440	Kullak, Theodor und Franz
<b>64450</b>	<b>Persönlichkeiten L</b>
<b>- 64670</b>	
64450	Lachner, Franz
64460	Lacombe, Louis Trouillon
64470	Lacombe, Paul
64471	Lacomé, Paul J.
64471a	Lafage, Juste Adrien Lenoir de s. Lenoir de Lafage, Juste Adrien
64500	Lambillotte, Louis
64506	Langer, Ferdinand
64510	Lanner, Joseph Franz Karl
64512	Lannoy, Heinrich Eduard Josef von
64513	Lecocq, Alexandre Charles

<b>64514</b>	<b>Lefebvre, Charles Edouard</b>
<b>64515</b>	<b>Lehmann, Lilli</b>
<b>64518</b>	<b>Lenoir de Lafage, Juste Adrien</b>
<b>64520</b>	<b>Leoncavallo, Ruggiero</b>
<b>64530</b>	<b>Lessel, Franz</b>
<b>64535</b>	<b>Lichtenstein, Karl A. L. von</b>
<b>64540</b>	<b>Lind, Jenny</b>
<b>64550</b>	<b>Lissenko, Nikolai</b>
<b>64560</b> <b>- 64608</b>	<b>Liszt, Franz</b>
<b>64560</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>64562</b> <b>- 64566</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>64562</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>64564</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>64566</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>64568</b>	<b>Dokumente</b>
<b>64570</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>64572</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>64574</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>64575</b>	<b>Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>64576</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>64578</b> <b>- 64608</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>64578</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>64581</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>64584</b>	<b>Oratorien</b>
<b>64586</b>	<b>Messen, Requiem</b>
<b>64588</b>	<b>Kantaten</b>
<b>64590</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>64592</b>	<b>Lieder</b>
<b>64594</b>	<b>Oper, Melodramen</b>

64596	Symphonien, Symphonische Dichtungen
64598	Sonstige Orchesterwerke
64600	Klavierkonzerte
64602	Sonstige Werke für Klavier und Orchester
64604	Orgelwerke
64606	Klavierwerke
64608	Bearbeitungen
64620	Litolff, Henry Charles
64630	Ljadow, Anatol
64640	Loewe, Johann Carl Gottfried
64650	Logier, Johann Bernhard
64660	Lortzing, Gustav Albert
64666	Lucca, Pauline
64667	Ludwig, Otto
64670	Lyser, Johann Peter
64680 - 65020	Persönlichkeiten M
64680	Mac Dowell, Edward
64690	Macfarren, George
64700	Machado, Augusto
64710	Mackenzie, Alexander
64720	Mälzel, Johann Nepomuk
64730	Mahler, Gustav
64735	Maillart, Aimé
64740	Malibran, Maria
64750	Marcussen, Jürgen etc.
64760	Marmontel, Antoine Francois
64770	Marschner, Heinrich August
64780	Martin, ...
64787	Massée, Victor
64790	Massenet, Jules



<b>64800</b>	<b>Mathieu, Emile Louis</b>
<b>64810</b>	<b>Mayer, Charles</b>
<b>64820</b>	<b>Mayrhofer, Johann</b>
<b>64830</b>	<b>Mayseder, Joseph</b>
<b>64840</b> <b>- 64886</b>	<b>Mendelssohn Bartholdy, Felix</b>
<b>64840</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>64842</b> <b>- 64846</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>64842</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>64844</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>64846</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>64848</b>	<b>Dokumente</b>
<b>64850</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>64852</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>64853</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>64854</b> <b>- 64886</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>64854</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>64857</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>64860</b>	<b>Oratorien</b>
<b>64862</b>	<b>Kyrie für Doppelchor</b>
<b>64864</b>	<b>Te Deum</b>
<b>64866</b>	<b>Motetten, Psalmen, Hymnen</b>
<b>64868</b>	<b>Sonstige Chorwerke</b>
<b>64870</b>	<b>Arien, Lieder</b>
<b>64872</b>	<b>Opern, Singspiele, Schauspielmusiken</b>
<b>64874</b>	<b>Konzerte</b>
<b>64876</b>	<b>Ouvertüren</b>
<b>64878</b>	<b>Symphonien</b>
<b>64880</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>64882</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>

<b>64884</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>64886</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>64910</b>	<b>Mercadante, Giuseppe Saverio</b>
<b>64920</b>	<b>Messenger, André</b>
<b>64925</b>	<b>Mettenleiter, Joh. Georg</b>
<b>64926</b>	<b>Mettenleiter, Dominicus</b>
<b>64927</b>	<b>Mettenleiter, Bernhard</b>
<b>64930</b>	<b>Meyerbeer, Giacomo</b>
<b>64935</b>	<b>Mihalovich, Ödön Péter Jossef de</b>
<b>64940</b>	<b>Millöcker, Karl</b>
<b>64944</b>	<b>Miltitz, Carl Borromäus von</b>
<b>64946</b>	<b>Minkus, Ludwig</b>
<b>64950</b>	<b>Mitterer, Ignaz Martin</b>
<b>64960</b>	<b>Mocquereau, André</b>
<b>64967</b>	<b>Momigny, Jérôme-Joseph de</b>
<b>64970</b>	<b>Moniuszko, Stanislaw</b>
<b>64980</b>	<b>Morlacci, Francesco</b>
<b>64990</b>	<b>Moscheles, Ignaz</b>
<b>65000</b>	<b>Mottl, Felix Josef</b>
<b>65010</b>	<b>Müller, Wenzel</b>
<b>65020</b>	<b>Musorgskij, Modest Petrovič</b>
<b>65030</b> <b>- 65106</b>	<b>Persönlichkeiten N</b>
<b>65030</b>	<b>Nägeli, Hans Georg</b>
<b>65038</b>	<b>Nekes, Franz</b>
<b>65040</b>	<b>Neffler, Victor Ernst</b>
<b>65043</b>	<b>Nestroy, Johann Nepomuk</b>
<b>65050</b>	<b>Neukomm, Sigismund von</b>
<b>65060</b>	<b>Nicolai, Otto</b>
<b>65070</b>	<b>Nietzsche, Friedrich</b>
<b>65080</b>	<b>Nikel, Emil</b>

65090	Nikisch, Artur
65100	Norman, Frdrick Vilhelm Ludvig
65106	Nottebohm, Gustav
65120 - 65130	Persönlichkeiten O
65120	Offenbach, Jacques
65130	Onslow, André Georges Louis
65135 - 65260	Persönlichkeiten P
65135	Pacini, Giovanni
65140	Paer, Ferdinando
65150	Paganini, Niccolò
65153	Paladilhe, Émile
65160	Parker, Horatio William
65170	Parry, Sir Charles Hubert Hastings
65180	Patti, Adelina
65190	Pedrell, Felipe
65200	Peters, Carl Friedrich
65206	Petrella, Errico
65210	Pfeiffer, Michael Traugott
65213	Planguetté, Robert
65216	Pocci, Franz Graf von
65218	Poise, Ferdinand
65220	Ponchielli, Amilcare
65230	Proske, Karl
65240	Prout, Ebenezer
65250	Puccini, Giacomo
65260	Pustet, Friedrich
65270 - 65500	Persönlichkeiten R
65270	Raff, Joseph Joachim
65280	Raimondi, Pietro

65288	<b>Reber, Napoléon H.</b>
65290	<b>Rebikow, Wladimir Iwanowitsch</b>
65300	<b>Reicha, Anton</b>
65310	<b>Reinecke, Carl</b>
65320	<b>Reißiger, Carl Gottlieb</b>
65330	<b>Renner, Joseph und Joseph jun.</b>
65339	<b>Reyer, Louis Etienne Ernest</b>
65340	<b>Reznicek, Emil Nikolaus von</b>
65350	<b>Rheinberger, Joseph Gabriel</b>
65360	<b>Ricci, Luigi</b>
65370	<b>Richter, Hans</b>
65380	<b>Riemann, Hugo</b>
65390	<b>Rimskij-Korsakow, Nikolaj Andreevič</b>
65400	<b>Rinck, Johann Christian Heinrich</b>
65406	<b>Ritter, Alexander</b>
65410	<b>Rochlitz, Johann Friedrich</b>
65413	<b>Roger, Victor</b>
65419 - 65458	<b>Rossini, Gioacchino Antonio</b>
65419	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
65420 - 65424	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
65420	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
65422	<b>Ausgewählte Schriften</b>
65424	<b>Einzelne Schriften</b>
65426	<b>Dokumente</b>
65428	<b>Libretti</b>
65430	<b>Biographien, Monographien</b>
65432	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
65434	<b>Werkverzeichnisse</b>
65436 - 65458	<b>Darstellungen zum Werk</b>

65436	zum Gesamtwerk
65439	zu einzelnen Gebieten und Problemen
65442	Messen, Requiem
65444	Sonstige Kirchenmusik-Werke
65446	Kantaten, Hymnen
65448	Arien und andere Gesangswerke
65450	Opern, Bühnenmusiken
65452	Symphonien
65454	Sonstige Orchesterwerke
65456	Kammermusikalische Werke
65458	Klavierwerke
65495	Rubens, Paul A.
65500	Rubinstejn, Anton Grigorévic
65510 - 66170	Persönlichkeiten S
65510	Saint-Sáens, Camille
65514	Salvayre, Gaston
65516	Samara, Spiro
65520	Santini, Fortunato
65530	Satie, Erik-Alfred-Leslie
65540	Sax, Adolphe
65542	Scharwenka, Xaver
65550	Schillings, Max
65560	Schindler, Anton
65565	Schlecht, Raymund
65570	Schneider, Johann Christian Friedrich
65580	Schnyder von Wartensee, Xaver
65600	Schrammel, Johann
65610	Schröder-Devrient, Wilhelmine
65620 - 65684	Schubert, Franz
65620	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke

- 65622**                    **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
**- 65626**
- 65622**                    **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**
- 65624**                    **Ausgewählte Schriften**
- 65626**                    **Einzelne Schriften**
- 65628**                    **Dokumente**
- 65630**                    **Libretti, Texte**
- 65632**                    **Biographien, Monographien**
- 65634**                    **Spezielle biographische Beiträge**
- 65635**                    **Schubert-Bild: Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**
- 65636**                    **Werkverzeichnisse**
- 65638**                    **Darstellungen zum Werk**  
**- 65684**
- 65638**                    **zum Gesamtwerk**
- 65641**                    **zu einzelnen Gebieten und Problemen**
- 65644**                    **Oratorien**
- 65646**                    **Messen**
- 65648**                    **Tantum ergo, Stabat mater**
- 65650**                    **Sonstige kirchenmusikalische Werke**
- 65652**                    **Chorwerke a-capella**
- 65654**                    **Chorwerke mit Instrumenten**
- 65656**                    **Lieder, Duette, Terzette, Quartette**
- 65658**                    **Opern, Singspiele**
- 65660**                    **Symphonien, Ouvertüren**
- 65662**                    **Sonstige Orchesterwerke**
- 65664**                    **Kammermusikalische Werke**
- 65666**                    **Streichtrios**
- 65668**                    **Streichquartette**
- 65670**                    **Streichquintette**
- 65672**                    **Streichoktette**
- 65674**                    **Streichnonett**

65676	Klaviertrios
65678	Klavierquartett
65680	Klavierquintett
65682	Werke für ein Soloinstrument und Klavier
65684	Klavierwerke
65710	Schumann, Clara
65720 - 65784	Schumann, Robert
65720	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
65722 - 65726	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
65722	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
65724	Ausgewählte Schriften
65726	Einzelne Schriften
65728	Dokumente
65730	Libretti
65732	Biographien, Monographien
65734	Spezielle biographische Beiträge
65736	Werkverzeichnisse
65738 - 65784	Darstellungen zum Werk
65738	zum Gesamtwerk
65741	zu einzelnen Gebieten und Problemen
65744	Messe op. 147
65746	Requiem op. 148
65748	Sonstige Werke für Soli, Chor und Orchester
65750	Chorwerke
65752	Doppelhörige Werke
65754	Lieder, Duette, Terzette, Quartette
65756	Oper „Genoveva“
65758	Konzerte
65760	Sonstige Werke für Soloinstrumente und Orchester

65762	Ouvertüren
65764	Symphonien
65766	Kammermusikalische Werke
65768	Streichquartette
65770	Klavierquartett
65772	Klavierquintett
65774	Klaviertrios
65776	Werke für Soloinstrument und Klavier bzw. Sprecher und Klavier
65778	Orgelwerke
65780	Klavierwerke
65782	Werke für andere Einzelinstrumente
65784	Bearbeitungen
65820	Scribe, Eugene
65830	Sechter, Simon
65837	Semet, Theophile A.
65840	Senefelder, Johann Nepomuk Franz Aloys
65850	Serow, Alexander
65852	Serpette, Gaston
65855	Seyfried, Ignaz Xaver Ritter von
65860	Silcher, Philipp Friedrich
65870	Sinding, Christian
65880	Singer, Peter
65887	Smareglia, Antonio
65890	Smetana, Bedřich
65894	Sommer, Hans
65896	Sor, Fernando
65897	Sousa, John Philip
65900	Spitta, Philipp
65909 - 65946	Spohr, Louis
65909	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke



<b>65910</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>- 65914</b>	
<b>65910</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>65912</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>65914</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>65916</b>	<b>Dokumente</b>
<b>65918</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>65920</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>65922</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>65924</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>65927</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 65946</b>	
<b>65927</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>65930</b>	<b>zu einzelnen Gebieten</b>
<b>65932</b>	<b>Oratorien</b>
<b>65934</b>	<b>Chöre</b>
<b>65936</b>	<b>Lieder</b>
<b>65937</b>	<b>Opern</b>
<b>65938</b>	<b>Konzerte</b>
<b>65940</b>	<b>Konzertarien</b>
<b>65942</b>	<b>Konzertouvertüren</b>
<b>65944</b>	<b>Symphonien</b>
<b>65946</b>	<b>Kammermusik</b>
<b>65980</b>	<b>Spontini, Gaspare</b>
<b>65990</b>	<b>Stanford, Charles</b>
<b>66000</b>	<b>Steingraeber, Eduard</b>
<b>66010</b>	<b>Steinmeyer, Georg Friedrich</b>
<b>66020</b>	<b>Steinway</b>
<b>66040</b>	<b>Strauß, Johann (Vater)</b> <i>(auch Vater und Sohn zus.)</i>
<b>66050</b>	<b>Strauß, Johann (Sohn)</b>
<b>66053</b>	<b>Strauß, Josef</b>

<b>66059 - 66106</b>	<b>Strauss, Richard</b>
<b>66059</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>66060 - 66064</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>66060</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>66062</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>66064</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>66066</b>	<b>Dokumente</b>
<b>66068</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>66070</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>66072</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>66073</b>	<b>Nachwirken von Persönlichkeit und Werk</b>
<b>66074</b>	<b>Werkverzeichnisse, Bibliographien</b>
<b>66076 - 66106</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>66076</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>66079</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>66082</b>	<b>Messensätze</b>
<b>66084</b>	<b>Chorwerke</b>
<b>66086</b>	<b>Lieder</b>
<b>66088</b>	<b>Opern, Melodramen, Bühnenmusiken</b>
<b>66090</b>	<b>Konzerte und Orchesterwerke allgemein</b>
<b>66092</b>	<b>Duett concertino für Klarinette, Fagott, Streicher und Harfe</b>
<b>66094</b>	<b>Konzertouvertüren</b>
<b>66096</b>	<b>Symphonien</b>
<b>66098</b>	<b>Symphonische Dichtungen</b>
<b>66100</b>	<b>Sonstige Werke für Orchester</b>
<b>66102</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>66104</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>66106</b>	<b>Sonstige Werke für Soloinstrumente</b>

- 66140            **Streicher, Johann Andreas**
- 66150            **Stumpf, Carl**  
*Z:1848-1936; D:Dt. Philosoph, Psychologe, Musikwis-*  
*senschaftler*
- 66154            **Stuntz, Joseph Hartmann**
- 66160            **Sullivan, Sir Arthur Seymour**
- 66170            **Suppé, Franz von**
- 66180            **Persönlichkeiten T**  
- 66354
- 66180            **Taglioni**
- 66190            **Tagore, Sourindro Mohun**
- 66200            **Tanejew, Alexander und Sergej**
- 66210            **Tausig, Carl**
- 66220            **Teichmüller, Robert**
- 66230            **Thalberg, Sigismund**
- 66240            **Thiel, Carl**
- 66250            **Thomas, Ambroise**
- 66260            **Thuille, Ludwig**
- 66270            **Tinel, Edgar**
- 66280            **Tomášek, Václav Jan**
- 66300            **Tschaikowsky, Pjotr**  
- 66354
- 66300            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**
- 66302            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
- 66306
- 66302            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**
- 66304            **Ausgewählte Schriften**
- 66306            **Einzelne Schriften**
- 66308            **Dokumente**
- 66310            **Libretti, Texte**
- 66312            **Biographien, Monographien**
- 66314            **Spezielle biographische Beiträge**
- 66316            **Werkverzeichnisse**

<b>66318</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 66354</b>	
66318	zum Gesamtwerk
66321	zu einzelnen Gebieten und Problemen
66324	Kirchenmusik
66326	Opern
66328	Chorwerke
66330	Lieder
66332	Ouvertüren
66334	Ballette
66336	Suiten
66338	Balladen, Märsche
66340	Symphonien
66342	Sonstige Orchesterwerke
66344	Konzerte für Klavier und Orchester
66346	Konzerte für Violine und Orchester
66348	Konzerte für Violoncello und Orchester
66350	Kammermusikalische Werke
66354	Klavierwerke
<b>66380</b>	<b>Persönlichkeiten U</b>
<b>- 66380</b>	
66380	Unger-Sabatier, Karoline
<b>66387</b>	<b>Persönlichkeiten V</b>
<b>- 66430</b>	
66387	Varney, Louis
66388	Vasseur, Louis
66390	Verdi, Giuseppe
66394	Vesque von Püttlingen, Johann
66398	Vidal, Paul A.
66400	Vieuxtemps, Henri
66410	Vilhar, Franz
66420	Vogl, Heinrich

66426	Volkman, Friedrich Robert
66430	Vorisek, Jan Hugo
66440 - 66850	Persönlichkeiten W
66440	Wagenaar, Johan
66450	Wagner, Peter
66460 - 66504	Wagner, Richard
66460	Periodica, Serien und gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
66462 - 66466	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
66462	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
66464	Ausgewählte Schriften
66466	Einzelne Schriften
66468	Dokumente (auch Bilddokumente)
66470	Dichtungen
66472	Biographien, Monographien
66474	Spezielle biographische Beiträge und Biographien von Wagner nahestehenden Persönlichkeiten
66475	Wagner-Bild. Nachwirken von Persönlichkeit und Werk, Wagner-Pflege
66476	Bayreuther Festspiele
66477	Werkverzeichnisse
66478 - 66504	Darstellungen zum Werk
66478	zum Gesamtwerk
66481	zu einzelnen Gebieten und Problemen
66484	Opern
66485	Inszenierungs- und Aufführungsprobleme der Wagner-Oper
66486	Chorwerk mit Orchester
66488	Chorwerk ohne Orchester
66490	Lieder, Arien

66492	Orchesterwerke
66494	Symphonien
66496	Ouvertüren
66498	Märsche
66500	Sigfried-Idyll
66502	Klavierwerke
66504	Bearbeitungen
66530	Wagner, Siegfried
66540	Walcker, Eberhard Friedrich
66550	Waldteufel, Emil
66560	Wallace, William
66570	Walter, Karl
66580 - 66626	Weber, Carl Maria von
66580	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
66582 - 66586	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
66582	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
66584	Ausgewählte Schriften
66586	Einzelne Schriften
66588	Dokumente
66590	Libretti, Texte
66592	Biographien, Monographien
66594	Spezielle biographische Beiträge
66596	Werkverzeichnisse
66598 - 66626	Darstellungen zum Werk
66598	zum Gesamtwerk
66601	zu einzelnen Gebieten und Problemen
66604	Messen
66606	Kantaten
66608	Chöre

<b>66610</b>	<b>Arien, Lieder, Duette, Kanons</b>
<b>66612</b>	<b>Opern</b>
<b>66614</b>	<b>Klavierkonzerte</b>
<b>66616</b>	<b>Klarinettenkonzerte</b>
<b>66618</b>	<b>Konzerte für Viola, Violoncello, Flöte, Fagott, Horn</b>
<b>66620</b>	<b>Jubel-Ouvertüre</b>
<b>66622</b>	<b>Symphonien</b>
<b>66624</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>66626</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>66641</b>	<b>Weigl, Josef</b>
<b>66644</b>	<b>Weinberger, Charles</b>
<b>66650</b>	<b>Weingartner, Felix</b>
<b>66660</b>	<b>Welte, Michael</b>
<b>66670</b>	<b>Wennerberg, Gunnar</b>
<b>66672</b>	<b>Wenzel, Leopold</b>
<b>66680</b>	<b>Werstowskij, Alexej</b>
<b>66690</b>	<b>Westmorland, John Fane</b>
<b>66700</b>	<b>Weyse, Christopher Ernst Friedrich</b>
<b>66710</b>	<b>Widor, Charles-Marie</b>
<b>66720</b>	<b>Wieck, Friedrich</b>
<b>66730</b>	<b>Wieniawski, Henri</b>
<b>66740</b>	<b>Wieniawski, Joseph</b>
<b>66750</b>	<b>Williams, Alberto</b>
<b>66760</b>	<b>Winterfeld, Karl</b>
<b>66770</b>	<b>Witt, Franz Xaver</b>
<b>66780</b>	<b>Witt, Friedrich</b>
<b>66790</b>	<b>Wolf, Hugo</b>
<b>66800</b>	<b>Wolzogen, Alfred von</b>
<b>66810</b>	<b>Wolzogen, Ernst von</b>
<b>66820</b>	<b>Wolzogen, Hans von</b>
<b>66830</b>	<b>Wranizky, Anton</b>

66840	Wranizky, Paul
66850	Wundt, Wilhelm Max
66860 - 66860	Persönlichkeiten Y
66860	Ysaye, Eugène und Théophile
66870 - 66930	Persönlichkeiten Z
66870	Zamrzla, Rudolf
66880	Zaytz, Giovanni
66890	Zeller, Carl
66895	Zepler, Begumil
66900	Zichy, Géza
66910	Ziehrer, Carl Michael
66930	Zoellner, Heinrich
67100	Sonstige (CSN der Person)
90000 - 95900	20. Jahrhundert
90000	Periodica (nicht besetzt)
91000	Schriften mehrerer Persönlichkeiten
91020	Darstellungen zu mehreren Persönlichkeiten
91135 - 95900	Einzelne Persönlichkeiten:
91135 - 91200	Persönlichkeiten A
91135	Abraham, Paul
91140	Adorno, Theodor W.
91150	Ahrens, Josef Johannes Clemens
91155	Alain, Johan
91160	Albert, Eugen d'
91163	Albini, Felix
91163a	Alessandro, Raffaele d' s. d' Alessandro, Raffaele
91170	Alfano, Franco
91174	Ansermet, Ernest



- 91176**            **Antheil, George**  
**91178**            **Apostel, Hans-Erich**  
**91179**            **Argento, Dominick**  
**91180**            **Armstrong, Louis**  
**91184**            **Ascher, Leo**  
**91190**            **Assafjew, Boris Wladimirowitsch**  
**91195**            **Atterberg, Kurt**  
**91200**            **Auric, Georges**  
**91210**            **Persönlichkeiten B**  
**- 91578**  
**91210**            **Backhaus, Wilhelm**  
**91220**            **Badings, Hank**  
**91224**            **Baird, Tadeusz**  
**91230**            **Bantock, Sir Granville**  
**91240**            **Barber, Samuel**  
**91250**            **Barbirolli, Sir Giovanni Battista**  
**91257**            **Bart, Lionel**  
**91260**            **Barth, Adolf Franz**  
**91269**            **Bartók, Béla**  
**- 91308**  
**91269**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**91270**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
**- 91274**  
**91270**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**  
**91272**            **Ausgewählte Schriften**  
**91274**            **Einzelne Schriften**  
**91276**            **Dokumente**  
**91278**            **Libretti, Texte**  
**91280**            **Biographien, Monographien**  
**91282**            **Spezielle biographische Beiträge**  
**91284**            **Werkverzeichnisse**

<b>91286</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 91308</b>	
<b>91286</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>91289</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>91292</b>	<b>Chorwerke</b>
<b>91294</b>	<b>Lieder</b>
<b>91296</b>	<b>Bühnenwerke (Oper „Herzog Blaubarts Burg“)</b>
<b>91298</b>	<b>Ballette</b>
<b>91300</b>	<b>Konzerte</b>
<b>91302</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>91304</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>91306</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>91308</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>91330</b>	<b>Bartosch, Josef</b>
<b>91340</b>	<b>Baudrier, Yves</b>
<b>91350</b>	<b>Bella, Johann Leopold</b>
<b>91355</b>	<b>Bellini, Ettore</b>
<b>91360</b>	<b>Benatzky, Ralph</b>
<b>91365</b>	<b>Bennett, Richard Rodney</b>
<b>91368</b>	<b>Berberian, Cathy</b>
<b>91370</b>	<b>Berg, Alban</b>
<b>91380</b>	<b>Berger, Wilhelm</b>
<b>91390</b>	<b>Berio, Luciano</b>
<b>91392</b>	<b>Berkeley, Lennox</b>
<b>91395</b>	<b>Berlin, Irving</b>
<b>91400</b>	<b>Bernstein, Leonard</b>
<b>91410</b>	<b>Berr, José</b>
<b>91413</b>	<b>Berté, Heinrich</b>
<b>91416</b>	<b>Bettinelli, Bruno</b>
<b>91420</b>	<b>Bialas, Günter</b>
<b>91430</b>	<b>Biehle, Johannes</b>

91434	<b>Birtwistle, Harrison</b>
91436	<b>Bittner, Julius</b>
91440	<b>Blacher, Boris</b>
91450	<b>Blech, Leo</b>
91452	<b>Bliss, Arthur</b>
91453	<b>Bloch, Waldemar</b>
91454	<b>Bock, Jerry</b>
91455	<b>Böhm, Karl</b>
91458	<b>Borris, Siegfried</b>
91460	<b>Bossi, Marco Enrico</b>
91470	<b>Bossi, Rinaldo Renzo</b>
91480	<b>Boulez, Pierre</b>
91481	<b>Brand, Max</b>
91482	<b>Brandts-Buys, Jan</b>
91484	<b>Braunfels, Walter</b>
91487	<b>Brehme, Hans</b>
91490	<b>Bresgen, Cesar</b>
91500	<b>Brian, William Havergal</b>
91509 - 91546	<b>Britten, Edward Benjamin</b>
91509	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
91510 - 91514	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
91510	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
91512	<b>Ausgewählte Schriften</b>
91514	<b>Einzelne Schriften</b>
91516	<b>Dokumente</b>
91518	<b>Libretti, Texte</b>
91520	<b>Biographien, Monographien</b>
91522	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
91524	<b>Werkverzeichnisse</b>

<b>91526</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 91546</b>	
<b>91526</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>91529</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>91532</b>	<b>Gesangswerke mit und ohne Orchester</b>
<b>91534</b>	<b>Lieder</b>
<b>91536</b>	<b>Opern, Operette, Schauspiel-, Hörspiel-, Film- musiken</b>
<b>91538</b>	<b>Konzerte</b>
<b>91540</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>91542</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>91544</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>91546</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>91550</b>	<b>Brugk, Hans Melchior</b>
<b>91554</b>	<b>Bucchi, Valentino</b>
<b>91560</b>	<b>Burghauser, Jarmil</b>
<b>91569</b>	<b>Burkhard, Paul</b>
<b>91570</b>	<b>Burkhard, Willy</b>
<b>91573</b>	<b>Burt, Francis</b>
<b>91575</b>	<b>Busch, Fritz</b>
<b>91577</b>	<b>Butting, Max</b>
<b>91578</b>	<b>Buttykay, Akos von</b>
<b>91580</b>	<b>Persönlichkeiten C</b>
<b>- 91652</b>	
<b>91580</b>	<b>Cage, John</b>
<b>91590</b>	<b>Caruso, Enrico</b>
<b>91600</b>	<b>Casals, Pablo</b>
<b>91610</b>	<b>Casella, Alfredo</b>
<b>91616</b>	<b>Cerha, Friedrich</b>
<b>91620</b>	<b>Chatschaturjan, Aram</b>
<b>91623</b>	<b>Chrennikov, Tichon</b>
<b>91625</b>	<b>Christie of Glyndebourne, John</b>

91626	Christiné, Henri
91628	Cikker, Jan
91629	Cilea, Francesco
91630	Copland, Aaron
91640	Cortot, Alfred
91650	Courvoisier, Walter
91652	Cuvillier, Charles
91655 - 91816	<b>Persönlichkeiten D</b>
91655	d'Álessandro, Raffaele
91660	Dallapiccola, Luigi
91664	Daniel-Lesur
91670	David, Johann Nepomuk
91672	Davies, Peter Maxwell
91679 - 91712	Debussy, Claude
91679	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
91680 - 91684	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
91680	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
91682	Ausgewählte Schriften
91684	Einzelne Schriften
91686	Dokumente
91688	Libretti, Texte
91690	Biographien, Monographien
91692	Spezielle biographische Beiträge, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk
91694	Werkverzeichnisse
91696 - 91712	<b>Darstellungen zum Werk</b>
91696	zum Gesamtwerk
91699	zu einzelnen Gebieten und Problemen
91702	Chorwerke mit und ohne Orchester

91704	Lieder, sonstige Gesänge
91706	Bühnenwerke (Opern, Ballett)
91708	Orchesterwerke, Konzerte
91710	Kammermusikalische Werke
91712	Klavierwerke
91732	Delannoy, Marcel
91740	Delius, Frederick
91743	Demus, Jörg
91744	Denisov, Edison V.
91745	DePaul, Gene
91748	Dessau, Paul
91750	Diaghilew, Sergej
91760	Distler, Hugo
91770	Dohnányi, Ernst von
91780	Dolmetsch, Arnold
91790	Dorati, Antal
91800	Doret, Gustave
91804	Dostal, Nico
91806	Dressel, Erwin
91807	Driessler, Johannes
91808	Dupré, Marcel
91810	Durey, Louis Edmond
91814	Durme, Jef van
91816	Dutilleux, Henri
91820 - 91914	Persönlichkeiten E
91820	Egk, Werner
91830	Eimert, Herbert
91840	Einem, Gottfried von
91850	Eisler, Hanns
91860	Elgar, Edward William

91870	Ellington, Duke
91872	Ellis, Vivian
91877	Enders, Richard
91880	Enescu, George
91890	Erbse, Heimo
91892	Erdlen, Hermann
91894	Erdmann, Eduard
91900	Erskine, John
91910	Ettinger, Max
91914	Eysler, Edmund
91918 - 92004	<b>Persönlichkeiten F</b>
91918	Faist, Anton
91920	Fall, Leo
91922	Fall, Richard
91930	Falla, Manuel de
91940	Farwell, Arthur
91950	Fauré, Gabriel Urbain
91952	Feldman, Morton
91953	Fevriér, Henri
91955	Fink, Siegfried
91957	Flesch, Carl
91959	Floyd, Carlisle
91960	Foerster, Joseph Bohuslav
91970	Fokin, Michail
91977	Ford, Nancy
91980	Forino, Luigi
91990	Fortner, Wolfgang
91992	Fourdrain, Félix
91994	Françaix, Jean
91995	Franckenstein, Clemens von

91996	Frank, Marco
91997	Friml, Rudolf
91998	Füssl, Karl Heinz
92000	Furtwängler, Wilhelm
92004	Futterer, Carl
92005 - 92123	Persönlichkeiten G
92005	Gabler, Richard
92007	Gál, Hans
92010	Gebhard, Max
92016	Geißler, Fritz
92020	Genzmer, Harald
92024	Georges, Alexandre
92030	Gerlach, Theodor
92032	German, Edward
92040	Gershwin, George
92050	Gerster, Ottmar
92055	Ghedini, Giorgio Federico
92057	Gielen, Michael
92060	Giesecking, Walter
92063	Giesen, Hubert
92065	Gilbert, Jean
92066	Giordano, Umberto
92070	Glasunow, Alexander
92080	Glière, Reinhold Moritzowitsch
92084	Godowsky, Leopold
92085	Goehr, Alexander
92086	Görner, Hans-Georg
92087	Goetze, Walter Wilhelm
92088	Goller, Vinzenz
92090	Goodman, Benny



92097	Gotovac, Jakov
92098	Gould, Glenn
92100	Graener, Paul
92103	Granichstaedten, Bruno
92110	Grečaninov, Aleksandr T.
92111	Griffes, Charles Tomlinson
92112	Grisey, Gérard
92113	Grimm, Hans
92114	Grosz, Wilhelm
92115	Gruenberg, Louis
92116	Gulda, Friedrich
92120	Gurlitt, Manfred
92123	Gutheim, Karlheinz
92130 - 92378	<b>Persönlichkeiten H</b>
92130	Haas, Joseph
92140	Hába, Alois und Karel
92141	Hacker, Franz Xaver
92143	Hahn, Reynaldo
92144	Hamilton, Iain
92145	Harnoncourt, Nikolaus <i>Österr. Dirigent, Cellist u. Musikforscher; 1929-</i>
92146	Harris, Roy
92150	Hartmann, Karl Amadeus
92156	Haskil, Clara
92160	Haubstock-Ramati, Roman
92170	Hauer, Joseph Matthias
92175	Haug, Hans
92180	Hausegger, Siegmund von
92185	Heger, Robert
92187	Heider, Werner
92190	Henkemans, Hans

92200	Henze, Hans Werner
92202	Herbert, Victor
92205	Herman, Jerry
92210	Herrmann, Hugo
92220	Hessenberg, Kurt
92229 - 92274	Hindemith, Paul
92229	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
92230 - 92234	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
92230	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
92232	Ausgewählte Schriften
92234	Einzelne Schriften
92236	Dokumente, Bildbände
92238	Libretti, Texte
92240	Biographien, Monographien
92242	Spezielle biographische Beiträge
92244	Werkverzeichnisse
92246 - 92274	Darstellungen zum Werk
92246	zum Gesamtwerk
92249	zu einzelnen Gebieten und Problemen
92252	Chorwerke mit Orchester
92254	Chorwerke a-capella
92256	Werke für Sologesang mit Instrumenten
92258	Lieder
92260	Szenische Musik (Opern, Pantomimen, Ballette u.ä.)
92262	Konzerte
92264	Orchesterwerke
92266	Kammermusikalische Werke
92268	Orgelwerke
92270	Klavierwerke

92272	Werke für andere Soloinstrumente
92274	Bearbeitungen
92287	Hirschmann, Henri
92300	Hlobil, Emil
92310	Höller, Karl
92320	Hoelscher, Ludwig
92335	Hollaender, Friedrich
92336	Hollaender, Victor
92338	Holliger, Heinz
92340	Holst, Gustav Theodore
92350	Honegger, Arthur
92360	Huber, Kurt
92362	Hüe, Georges
92370	Husa, Karel
92378	Huszka, Jenö
92380 - 92400	Persönlichkeiten I
92380	Ibert, Jacques
92385	Igelhoff, Peter
92390	Inghelbrecht, Désiré-Emile
92400	Ives, Charles Edward
92409 - 92505	Persönlichkeiten J
92409	Jacobi, Victor
92410	Jacobi, Wolfgang
92418	Janssens, Peter
92420	Jaques-Daloroze, Emile
92430	Jarnach, Philipp
92432	Jarno, Georg
92440	Jelinek, Hanns
92450	Jeppesen, Knud
92460	Jessel, Leon

92470	Jiráak, Karel Boleslav
92480	Jochum (Familie)
92490	Jöde, Fritz
92500	Jolivet, André
92505	Jones, Sidney
92510 - 92900	<b>Persönlichkeiten K</b>
92510	Kabalewskij, Dimitrij
92520	Kagel, Mauricio
92530	Kalmán, Emmerich
92540	Kalomiris, Manolis
92550	Kaminski, Heinrich
92554	Kander, John
92560	Karajan, Herbert von
92570	Karel, Rudolf
92580	Karg-Elert, Sigfried
92583	Kaskel, Karl von
92587	Katscher, Robert
92590	Kattnigg, Rudolf
92592	Kaufmann, Armin
92593	Kelemen, Milko
92594	Kelkel, Manfred
92596	Kelterborn, Rudolf
92600	Kempff, Wilhelm
92605	Kern, Jerome
92610	Kienzl, Wilhelm
92618	Killmayer, Wilhelm
92620	Kilpinen, Yrjö
92630	Klebe, Giselher Wolfgang
92635	Kleiber, Erich
92640	Klemperer, Otto

92650	Klenau, Paul August von
92660	Klose, Friedrich
92665	Klotz, Hans
92670	Knab, Armin
92680	Knappertsbusch, Hans
92685	Knopf, Martin
92690	Kodály, Zoltán
92700	Koellreutter, Hans Joachim
92704	Koenig, Gottfried Michael
92710	Kollo, Walter
92720	Korngold, Erich Wolfgang
92730	Kósa, György
92740	Krauss, Clemens
92745	Krausz, Michael
92750	Kreisler, Fritz
92760	Krejčí, Iša
92770	Krejčí, Miroslav
92780	Krejn, Alexander
92790	Krejn, Grigorij
92800	Krejn, Julian
92810	Křenek, Ernst
92816	Kreuder, Peter
92820	Kreutzberg, Harald
92830	Křička, Jaroslav
92840	Kromolicki, Joseph
92850	Kroyer, Theodor
92860	Krueger, Felix
92870	Kubelik, Jan und Rafael
92880	Künneke, Eduard
92886	Kunad, Rainer
92890	Kunz, Ernst

<b>92900</b>	<b>Kutzer, Ernst</b>
<b>92910</b> <b>- 93200</b>	<b>Persönlichkeiten L</b>
<b>92910</b>	<b>Laban, Rudolf von</b>
<b>92920</b>	<b>Lach, Robert</b>
<b>92925</b>	<b>Lachenmann, Helmut</b>
<b>92930</b>	<b>Lachmann, Robert</b>
<b>92935</b>	<b>Lafite, Karl</b>
<b>92940</b>	<b>Lajtha, László</b>
<b>92950</b>	<b>Lambert, Constant</b>
<b>92954</b>	<b>La Motte, Diether de</b>
<b>92960</b>	<b>Landowska, Wanda</b>
<b>92970</b>	<b>Landowski, Marcel</b>
<b>92980</b>	<b>Lang, Heinrich</b>
<b>92984</b>	<b>Laparra, Raoul</b>
<b>92990</b>	<b>László, Alexander</b>
<b>93000</b>	<b>Lauber, Joseph</b>
<b>93010</b>	<b>Launis, Armas</b>
<b>93020</b>	<b>Lavry, Marc</b>
<b>93022</b>	<b>Lazzari, Sylvio</b>
<b>93026</b>	<b>Lechthaler, Josef</b>
<b>93042</b>	<b>Le Flem, Paul</b>
<b>93050</b>	<b>Lehár, Franz</b>
<b>93060</b>	<b>Leibowitz, René</b>
<b>93063</b>	<b>Lemacher, Heinrich</b>
<b>93070</b>	<b>Le Roux, Maurice</b>
<b>93072</b>	<b>Leroux, Xavier</b>
<b>93072a</b>	<b>Lesur, Daniel s. Daniel-Lesur</b>
<b>93087</b>	<b>Lhotha, Fran</b>
<b>93088</b>	<b>Lhotka-Kalinski, Ivo</b>
<b>93090</b>	<b>Liebermann, Rolf</b>

93100	Liese, Johannes
93110	Lifar, Serge
93120	Ligeti, György
93122	Lilien, Ignace
93125	Lincke, Paul
93130	Lindberg, Oskar Fredrik
93140	Liuzzi, Fernando
93142	Loesser, Frank
93143	Loewe, Frederick
93145	Lorentz, Alfred
93150	Lothar, Mark
93153	Loubé, Karl
93160	Lourié, Arthur Vincent
93170	Lualdi, Adriano
93180	Ludwig, Friedrich
93182	Luening, Otto
93190	Lutosławski, Witold
93200	Lyon, James
93204 - 93570	Persönlichkeiten M
93204	Maazel, Lorin
93207	MacDermot, Galt
93210	Mackeben, Theo
93220	Maderna, Bruno
93230	Mainardi, Enrico
93240	Maleingreau, Paul de
93250	Malipiero, Gian Francesco
93260	Malipiero, Riccardo
93270	Maliszewski, Witold
93280	Mannino, Franco
93282	Marckhl, Erich

93290	Marek, Czesław
93300	Markevitch, Igor
93308	Marteau, Henri
93310	Martelli, Henri
93320	Martin, Frank
93330	Martinet, Jean-Louis
93340	Martinu, Bohuslav
93350	Marx, Joseph
93360	Marx, Karl
93362	Masanetz, Guido
93364	Mascagni, Pietro
93370	Massin, Leonid
93373	Matthus, Siegfried
93376	Mauke, Wilhelm
93380	Mayuzumi, Toshiro
93386	Mejtus, Julij S.
93387	Mendelssohn, Arnold
93388	Meneghini-Callas, Maria
93390	Mengelbert, Curt Rudolf
93400	Menotti, Gian Carlo
93405	Menschik, Wolfram
93410	Menuhin, Yehudi
93420	Messiaen, Olivier
93424	Meyer, Ernst Hermann
93430	Mieg, Peter
93433	Migot, Georges
93435	Mihalovici, Marcel
93440	Milhaud, Darius
93450	Miller, Glenn
93460	Milloss von Miholy, Aurel
93462	Misraki, Paul



93464	Missa, Edmond
93470	Mjaskowskij, Nikolaj
93480	Moberg, Carl-Allan
93490	Mohaupt, Richard
93500	Mohler, Philipp
93510	Mojsisovics-Mojsvár
93512	Monckton, Lionel
93516	Montemezzi, Italo
93520	Montrose, Jack
93523	Moore, Douglas
93524	Moore, Gerald
93527	Moreno Torroba, Federigo
93529	Mortari, Virgilio
93530	Morton, Jelly Roll
93540	Moser, Hans Joachim
93546	Motta, José Viana de
93546a	Motte, Diether de la s. La Motte, Diether de
93560	Moyzes, Alexander
93570	Mraczek, Joseph Gustav
93572 - 93675	<b>Persönlichkeiten N</b>
93572	Nabokov, Nicolas
93573	Nedbal, Oskar
93574	Negri, Gino
93580	Neumann, Franz
93585	Neuwirth, Olga
93590	Ney, Elly
93600	Nick, Edmund
93608	Nielsen, Carl August
93610	Nielsen, Riccardo
93620	Nigg, Serge

93630	Nilsson, Bo
93640	Nischinskij, Wazlaw
93650	Noetel, Konrad Friedrich
93660	Nono, Luigi
93666	Nouguès, Jean
93670	Novák, Vitezslav
93672	Novello, Ivor
93674	Nowakowski, Anton
93675	Nowowiejski, Felix
93677 - 93760	<b>Persönlichkeiten O</b>
93677	Oberleithner, Max von
93680	Obuchow, Nikolas
93690	Očenáš, Andrej
93695	Oistrach, David
93697	Ollone, Max d'
93698	Onegin, Sigrid
93700	Opien'ski, Henryk
93709 - 93740	Orff, Carl
93709	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
93710 - 93714	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
93710	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
93712	<b>Ausgewählte Schriften</b>
93714	<b>Einzelne Schriften</b>
93716	<b>Dokumente</b>
93718	<b>Libretti, Texte</b>
93720	<b>Biographien, Monographien</b>
93722	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
93724	<b>Werkverzeichnisse</b>

<b>93726</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>- 93740</b>	
<b>93726</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>93729</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>93732</b>	<b>Chorwerke</b>
<b>93734</b>	<b>Bühnenwerke</b>
<b>93736</b>	<b>Instrumentalwerke</b>
<b>93738</b>	<b>Schulwerk</b>
<b>93740</b>	<b>Sprechstücke</b>
<b>93757</b>	<b>Ostrčil, Otakar</b>
<b>93760</b>	<b>Othegraven, August von</b>
<b>93763</b>	<b>Persönlichkeiten P</b>
<b>- 94082</b>	
<b>93763</b>	<b>Paccagnini, Angelo</b>
<b>93765</b>	<b>Paderewski, Ignacy Jan</b>
<b>93770</b>	<b>Palau, Boix Manuel</b>
<b>93780</b>	<b>Partch, Harry</b>
<b>93790</b>	<b>Paschtschenko, Andrej</b>
<b>93799</b>	<b>Pászthory, Casimir von</b>
<b>93800</b>	<b>Patzak, Julius</b>
<b>93805</b>	<b>Pauer, Jiří</b>
<b>93810</b>	<b>Paumgartner, Bernhard</b>
<b>93820</b>	<b>Paz, Juan Carlos</b>
<b>93828</b>	<b>Pedrollo, Arrigo</b>
<b>93830</b>	<b>Peeters, Flor</b>
<b>93840</b>	<b>Penderecki, Krzysztof</b>
<b>93850</b>	<b>Pepping, Ernst</b>
<b>93857</b>	<b>Peragallo, Mario</b>
<b>93860</b>	<b>Perosi, Lorenzo</b>
<b>93870</b>	<b>Perosi, Marziano</b>
<b>93875</b>	<b>Peterson-Berger, Olof Wilhelm</b>
<b>93880</b>	<b>Petit, Roland</b>

<b>93890</b>	<b>Petrassi, Goffredo</b>
<b>93900</b>	<b>Petyrek, Felix</b>
<b>93906</b>	<b>Pfeiffer, Hubert</b>
<b>93908</b>	<b>Pfister, Hugo</b>
<b>93909</b> <b>- 93948</b>	<b>Pfitzner, Hans</b>
<b>93909</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>93910</b> <b>- 93914</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>93910</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>93912</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>93914</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>93916</b>	<b>Dokumente</b>
<b>93918</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>93920</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>93922</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>93924</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>93926</b> <b>- 93948</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>93926</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>93929</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>93932</b>	<b>Chorwerke mit und ohne Orchester</b>
<b>93934</b>	<b>Werke für Sologesang und Orchester</b>
<b>93936</b>	<b>Lieder</b>
<b>93938</b>	<b>Opern, Schauspielmusiken</b>
<b>93940</b>	<b>Konzerte</b>
<b>93942</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>93944</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>93946</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>93948</b>	<b>Bearbeitungen</b>
<b>93965</b>	<b>Piaf, Edith</b>
<b>93967</b>	<b>Piechler, Arthur</b>

- 93968**            **Pierné, Henri-Constant-Gabriel**  
**93969**            **Pietri, Giuseppe**  
**93970**            **Pijper, Willem**  
**93975**            **Pirchner, Werner**  
*Österr. Komponist und Jazzmusiker; 1940-2001*  
**93980**            **Pirro, André**  
**93990**            **Piston, Walter**  
**94000**            **Pizzetti, Ildebrando**  
**94003**            **Poldini, Eduard**  
**94004**            **Pollmann, Christian (Junior)**  
**94006**            **Porter, Cole**  
**94010**            **Poulenc, Francis**  
**94010a**           **Poupard, Henri-Pierre s. Sauguet, Henry**  
**94020**            **Pousseur, Henri**  
**94024**            **Prawy, Marcel**  
*Österr. Musikschriftsteller und Operndirektor, Dramaturg; war  
ursprüngl. Jurist; 1911-2003*  
**94028**            **Previn, André**  
**94029**            **Price, Leontyne**  
**94030**            **Příhoda, Váša**  
**94035**            **Prohaska, Karl**  
**94039**            **Prokofjew, Sergej**  
- 94082  
**94039**            **Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke**  
**94040**            **Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:**  
- 94044  
**94040**            **Gesamtausgaben, gesammelte Schriften**  
**94042**            **Ausgewählte Schriften**  
**94044**            **Einzelne Schriften**  
**94046**            **Dokumente**  
**94048**            **Libretti, Texte**  
**94050**            **Biographien, Monographien**  
**94052**            **Spezielle biographische Beiträge**

<b>94054</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>94056 - 94082</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94056</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94059</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94062</b>	<b>Oratorium „Auf Friedenswache“</b>
<b>94064</b>	<b>Chorwerke</b>
<b>94066</b>	<b>Lieder</b>
<b>94068</b>	<b>Opern, Schauspiel- und Filmmusiken</b>
<b>94070</b>	<b>Ballette</b>
<b>94072</b>	<b>Konzerte</b>
<b>94074</b>	<b>Symphonien, Symphonische Dichtungen</b>
<b>94076</b>	<b>Sonstige Orchesterwerke</b>
<b>94078</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>94080</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>94082</b>	<b>Sonstige Werke für Soloinstrumente</b>
<b>94110 - 94120</b>	<b>Persönlichkeiten Q</b>
<b>94110</b>	<b>Quinet, Fernand</b>
<b>94120</b>	<b>Quinet, Marcel</b>
<b>94125 - 94431</b>	<b>Persönlichkeiten R</b>
<b>94125</b>	<b>Rabaud, Henri</b>
<b>94130</b>	<b>Rachmaninow, Sergej</b>
<b>94140</b>	<b>Ramin, Günther</b>
<b>94150</b>	<b>Ranta, Salho</b>
<b>94160</b>	<b>Raphael, Günter</b>
<b>94170</b>	<b>Rasse, Francois</b>
<b>94180</b>	<b>Raugel, Félix</b>
<b>94190</b>	<b>Ravel, Maurice</b>
<b>94200</b>	<b>Raymond, Fred</b>
<b>94210</b>	<b>Reda, Siegfried</b>

<b>94220</b>	<b>Redlich, Hans Ferdinand</b>
<b>94229</b> <b>- 94276</b>	<b>Reger, Max</b>
<b>94229</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>94230</b> <b>- 94234</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>94230</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>94232</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>94234</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>94236</b>	<b>Dokumente</b>
<b>94238</b>	<b>Biographien, Monographien, Gesammelte Beiträge</b>
<b>94240</b>	<b>Werkverzeichnisse, Bibliographien</b>
<b>94242</b> <b>- 94276</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94242</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94245</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94248</b>	<b>Chorwerke mit Soli und Orchester</b>
<b>94250</b>	<b>Chorwerke mit Orchester</b>
<b>94252</b>	<b>Chorwerke mit Orgel bzw. Klavier</b>
<b>94254</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>94256</b>	<b>Werke für Sologesang und Orchester</b>
<b>94258</b>	<b>Werke für Sologesang und Orgel</b>
<b>94260</b>	<b>Lieder, Duette</b>
<b>94262</b>	<b>Werke für Soloinstrumente und Orchester</b>
<b>94264</b>	<b>Orchesterwerke</b>
<b>94266</b>	<b>Kammermusikalische Werke</b>
<b>94268</b>	<b>Werke für Soloinstrumente und Klavier</b>
<b>94270</b>	<b>Orgelwerke</b>
<b>94272</b>	<b>Klavierwerke</b>
<b>94274</b>	<b>Werke für Violine, Viola, Violoncello und sonstige Soloinstrumente</b>
<b>94276</b>	<b>Bearbeitungen</b>

94285	Reichwein, Leopold
94290	Reimann, Aribert
94292	Reinhart, Heinrich
94300	Respighi, Ottorino
94310	Reuter, Fritz
94320	Reutter, Hermann
94325	Rieti, Vittorio
94327	Rihm, Wolfgang
94330	Riisager, Knudage
94335	Robeson, Paul
94336	Rocca, Lodovico
94337	Rodgers, Richard
94338	Roeder, Toni
94340	Roeseling, Kaspar
94350	Rohwer, Jens
94360	Rokseth, Yvonne
94363	Roland, Marc
94365	Rolland, Romain
94370	Romberg, Sigmund
94372	Rome, Harald
94380	Roos, Robert de
94390	Rosenberg, Hilding
94396	Rossellini, Renzo
94400	Rota, Nino
94405	Rothenberger, Anneliese
94410	Roussel, Albert
94418	Rubin, Marcel
94420	Rubinstein, Artur
94422	Rudzin'ski, Witold
94430	Ruyneman, Daniel
94431	Ruzicka, Peter



<b>94440</b>	<b>Persönlichkeiten S</b>
<b>- 94980</b>	
94440	Sachs, Curt
94447	Salmhofer, Franz
94449	Samuel-Rousseau, Marcel
94450	Sandberger, Adolf
94465	Sauguet, Henry
94468	Scelsi, Giacinto
94470	Schäffer, Pierre
94475	Schafer, R. Murray
94480	Schaljapin, Fjodor
94485	Scheidemantel, Karl
94490	Schenker, Heinrich
94500	Schering, Arnold
94510	Schibler, Armin
94520	Schiedermaier, Ludwig
94523	Schilling, Hans Ludwig
94525	Schiske, Karl
94530	Schlussus, Heinrich
94532	Schmidseder, Ludwig (= Louis Fabro)
94534	Schmidt, Franz
94538	Schmitt, Florent
94540	Schnabel, Artur
94545	Schnebel, Dieter
94550	Schneiderhan, Wolfgang
94555	Schnittke (=Snitke), Alfred G.
94560	Schoeck, Othmar
94569	Schönberg, Arnold
<b>- 94614</b>	
94569	Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke
94570	Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:
<b>- 94574</b>	

94570	Gesamtausgaben, gesammelte Schriften
94572	Ausgewählte Schriften
94574	Einzelne Schriften
94576	Dokumente
94578	Libretti, Texte
94580	Biographien, Monographien
94582	Spezielle biographische Beiträge
94584	Werkverzeichnisse
94586 - 94614	Darstellungen zum Werk
94586	zum Gesamtwerk
94589	zu einzelnen Gebieten und Problemen
94592	Oratorium „Die Jakobsleiter“
94594	Chorwerke mit Soli und Orchester
94596	Chorwerke a-capella
94598	Werke für Sprecher und Kammerorchester
94600	Lieder
94602	Szenische Musikwerke (Opern u.a.).
94604	Konzerte
94606	Werke für Orchester und Kammerorchester
94608	Kammermusikalische Werke
94610	Orgelwerke
94612	Klavierwerke
94614	Bearbeitungen
94640	Schostakowitsch, Dmitrij
94650	Schrade, Leo
94660	Schreker, Franz
94665	Schrems, Joseph
94670	Schrems, Theobald
94680	Schröder, Friedrich
94690	Schroeder, Hermann

94697	Schtschedrin (Ščedrin), Rodion
94700	Schünemann, Georg
94703	Schuller, Gunther
94706	Schuman, William
94707	Schwaen, Kurt
94708	Schwartz, Arthur
94710	Schweitzer, Albert
94720	Scott, Cyril Meir
94723	Searle, Humphrey
94726	Sehlbach, Oswald Erich
94730	Seiffert, Max
94733	Sekles, Bernhard
94737	Serrano, José
94740	Ševčík, Otakar
94750	Sibelius, Jean
94753	Siegl, Otto
94754	Silver, Charles
94755	Sinigaglia, Leone
94760	Skilton, Charles Sanford
94770	Skrjabin, Alexander Nikolajewitsch
94777	Slade, Julian
94780	Slezak, Leo
94783	Sondheim, Stephen
94785	Souchay, Marc-André
94790	Spisak, Michac
94793	Spitta, Heinrich
94800	Staempfli, Edward
94803	Steffens, Walter
94806	Stephan, Rudi
94810	Stevens, Bernard
94820	Still, William Grant

<b>94830</b>	<b>Stockhausen, Karlheinz</b>
<b>94833</b>	<b>Stockmeier, Wolfgang</b>
<b>94840</b>	<b>Stokowski, Leopold</b>
<b>94850</b>	<b>Stolz, Robert</b>
<b>94856</b>	<b>Straube, Karl</b>
<b>94860</b>	<b>Straus, Oscar</b>
<b>94869</b> <b>- 94918</b>	<b>Strawinsky, Igor Fedorovič</b>
<b>94869</b>	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
<b>94870</b> <b>- 94874</b>	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
<b>94870</b>	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
<b>94872</b>	<b>Ausgewählte Schriften</b>
<b>94874</b>	<b>Einzelne Schriften</b>
<b>94876</b>	<b>Dokumente</b>
<b>94878</b>	<b>Libretti, Texte</b>
<b>94880</b>	<b>Biographien, Monographien</b>
<b>94882</b>	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
<b>94884</b>	<b>Werkverzeichnisse</b>
<b>94886</b> <b>- 94918</b>	<b>Darstellungen zum Werk</b>
<b>94886</b>	<b>zum Gesamtwerk</b>
<b>94889</b>	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>
<b>94892</b>	<b>Chorwerke mit Soli und Orchester</b>
<b>94894</b>	<b>Chorwerke mit Orchester</b>
<b>94896</b>	<b>Chorwerke a-capella</b>
<b>94898</b>	<b>Werke für Sologesang und Instrumentalbegleitung</b>
<b>94900</b>	<b>Werke für Sologesang und Klavier</b>
<b>94902</b>	<b>Bühnenwerke</b>
<b>94904</b>	<b>Opern</b>
<b>94906</b>	<b>Ballette, Tanz</b>
<b>94908</b>	<b>Schauspielmusiken</b>

94910	Sonstige
94912	Werke für Soloinstrumente und Orchester
94914	Symphonien, Sonstige Werke für Orchester und
94916 - 94916	Kammerorchester
94916	Kammermusikalische Werke
94918	Klavierwerke
94930	Strawinsky, Soulima
94940	Strobel, Heinrich
94943	Strouse, Charles
94950	Stürmer, Bruno
94954	Styne, Jule
94956	Suchon, Eugen
94960	Suk, Josef
94967	Suter, Hermann
94970	Sutermeister, Heinrich
94974	Szirmai, Albert
94976	Szokolay, Sandor
94978	Szulc, Joseph
94980	Szymanowski, Karol
94985 - 95133	Persönlichkeiten T
94985	Tagore, Rabindranath
94990	Tailleferre, Germaine
94994	Tal, Josef
95000	Tamura, Hirosada
95010	Tansman, Alexander
95020	Tauber, Richard
95025	Terrasse, Claude Antoine
95030	Theodorakis, Mikis
95040	Thomas, Kurt
95050	Thompson, Randall

95060	Thomson, Virgil
95070	Tiessen, Heinz
95072	Tijardovi&#263;, Ivo
95080	Tippett, Michael
95090	Toch, Ernst
95093	Togni, Camillo
95094	Tomasi, Henri
95095	Tomita, Isao
95096	Toradze, David A.
95098	Tosatti, Vieri
95100	Toscanini, Arturo
95110	Toselli, Enrico
95115	Trantow, Herbert
95120	Tscherepnin, Alexander Nikolajewitsch
95130	Tscherepnin, Nikolaj Nikolajewitsch
95133	Turchi, Bruno
95135 - 95140	Persönlichkeiten U
95135	Uhl, Alfred
95140	Ursprung, Otto
95180 - 95220	Persönlichkeiten V
95180	Varèse, Edgard
95190	Vaughan Williams, Ralph
95193	Veretti, Antonio
95195	Vetterling, Arno
95200	Villa-Lobos, Heitor
95204	Viozzi, Giulio
95207	Vives, Amadeo
95209	Vlijem, Jan van
95210	Vogel, Wladimir
95211	Vogl, Adolf

95220	<b>Volbach, Fritz</b>
95230 - 95560	<b>Persönlichkeiten W</b>
95230	<b>Wagenaar, Bernard</b>
95235	<b>Waghalter, Ignatz</b>
95240	<b>Wagner, Wieland</b>
95242	<b>Wagner, Wolfgang</b>
95250	<b>Wagner-Régeny, Rudolf</b>
95260	<b>Walcha, Helmut</b>
95270	<b>Walter, Bruno</b>
95272	<b>Walter, Fried (= Schmidt, Walter)</b>
95280	<b>Waltershausen, Hermann von (= Wolfgang Satorius von)</b>
95290	<b>Walton, Sir William Turner</b>
95300	<b>Wassilenko, Sergej Nikiforowitsch</b>
95310	<b>Webb, William</b>
95313	<b>Webber, Andrew L.</b>
95319 - 95358	<b>Webern, Anton</b>
95319	<b>Periodica, Gesammelte Beiträge, Nachschlagewerke</b>
95320 - 95324	<b>Schriften, Briefe, Aufzeichnungen:</b>
95320	<b>Gesamtausgaben, gesammelte Schriften</b>
95322	<b>Ausgewählte Schriften</b>
95324	<b>Einzelne Schriften</b>
95326	<b>Dokumente</b>
95328	<b>Biographien, Monographien</b>
95330	<b>Spezielle biographische Beiträge</b>
95332	<b>Werkverzeichnisse</b>
95334 - 95358	<b>Darstellungen zum Werk</b>
95334	<b>zum Gesamtwerk</b>
95337	<b>zu einzelnen Gebieten und Problemen</b>

95340	Chorwerke mit Soli und Orchester
95342	Chorwerke mit Orchester
95344	Chorwerke a-capella
95346	Lieder mit Instrumenten
95348	Orchesterwerke
95350	Kammermusikalische Werke
95352	Stücke für Violine und Klavier op. 7
95354	Stücke für Violoncello und Klavier op. 11
95356	Klavierwerke
95358	Bearbeitungen
95380	Weill, Kurt
95390	Weinberger, Jaromir
95400	Weinmann, Karl
95407	Weis, Karl
95409	Weisgall, Hugo
95410	Weismann, Julius
95420	Wellek, Albert
95430	Wellesz, Egon
95437	Werther, Franz
95440	Westerman, Gerhart von
95445	Wetz, Richard
95446	Wetzler, Hermann Hans
95450	Wieniawski, Adam Tadeusz
95460	Wilckens, Friedrich
95463	Williamson, Malcolm B.
95465	Wimberger, Gerhard
95470	Windgassen, Wolfgang
95480	Windsprenger, Lothar
95482	Windt, Herbert
95490	Winschermann, Helmut
95492	Winterberg, Robert



- 95492a**      **Winterfeld, Max s. Gilbert, Jean**  
**95494**      **Winternitz, Arnold**  
**95500**      **Wohlfahrt, Frank**  
**95508**      **Wolff, Christian**  
**95510**      **Wolf-Ferrari, Ermanno**  
**95520**      **Wolfurt, Kurt von**  
**95525**      **Woll, Erna**  
**95530**      **Wolpert, Franz Alfons**  
**95536**      **Wood, David**  
**95540**      **Wood, Henry Joseph**  
**95550**      **Wordsworth, William**  
**95560**      **Wunderlich, Fritz**  
**95570**      **Persönlichkeiten X**  
**- 95570**  
**95570**      **Xenakis, Yannis**  
**95580**      **Persönlichkeiten Y**  
**- 95589**  
**95580**      **Yamada, Kôsaku**  
**95585**      **Youmans, Vincent**  
**95588**      **Yun, Isang**  
**95589**      **Yvain, Maurice**  
**95590**      **Persönlichkeiten Z**  
**- 95715**  
**95590**      **Zabaleta, Nicanor**  
**95593**      **Zádor, Eugen**  
**95595**      **Zandonai, Riccardo**  
**95597**      **Zawinul, Joe**  
*Amerikan. Jazzmusiker österr. Herkunft; 1932(Wien)-*  
*2007(Wien)*  
**95600**      **Zbinden, Julien-François**  
**95610**      **Zecci, Adone**  
**95620**      **Zelinka, Jan Evangelista**  
**95630**      **Zemlinsky, Alexander von**

<b>95640</b>	<b>Zich, Otakar</b>
<b>95648</b>	<b>Žiganov, Nazib G.</b>
<b>95650</b>	<b>Zilcher, Hermann</b>
<b>95660</b>	<b>Zillig, Winfried</b>
<b>95670</b>	<b>Zimbalist, Efrem</b>
<b>95680</b>	<b>Zimmermann, Bernd-Alois</b>
<b>95690</b>	<b>Zimmermann, Heinz Werner</b>
<b>95695</b>	<b>Zimmermann, Udo</b>
<b>95715</b>	<b>Žubanová, Gaziza A.</b>
<b>95900</b>	<b>Sonstige (CSN der Person)</b>