

Regensburger Verbundklassifikation

Kunstgeschichte

(LD,LH - LO)

Universitätsbibliothek Regensburg

Stand: 2. Quartal 2026



## **Inhaltsverzeichnis**

<b>Zeitschriften Kunstgeschichte</b>	<b>5</b>
<b>Zeitschriften Architektur und Baukunst</b>	<b>7</b>
<b>Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte</b>	<b>9</b>
<b>Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen</b>	<b>143</b>
<b>Künstler-Monografien</b>	<b>145</b>
<b>Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten</b>	<b>239</b>
<b>Register</b>	<b>577</b>



**3000**

Zeitschriften Kunstgeschichte

*Erläuterungen zur Notationsvergabe s. RVK-Online - Nutzungshinweise*



**8000**

Zeitschriften Architektur und Baukunst

*Erläuterungen zur Notationsvergabe s. RVK-Online - Nutzungshinweise*



**10015–90260** Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte

**10015–10960** Kunstführer, Kunstreiseführer  
(ohne Kunsttopographie)

**10015–10070** Große übernationale Reihen  
= *Fortsetzungswerke mit einer Serienbezeichnung, in der kein geographischer Bezug zum Ausdruck kommt*

**10015** Athenäum-Kunst-Reiseführer

**10030** Kleine Kunstführer (Schnell & Steiner u.ä.)

**10040** Les guides bleu (Paris: Hachette)

**10042** Kohlhammer-Kunst- und Reiseführer (Stuttgart)

**10055** Reiseführer von Prestel (München)

**10060** Reclams Kunstführer

**10070** Sonstige kunstgeschichtliche Serien

**10100–10520** Europa

**10100** Europa insgesamt  
(auch unter Einschluss nichteuropäischer Gebiete)

**10110–10150** Teile Europas

**10110** Mitteleuropa  
(auch mitteleuropäische Gebiete unter Einschluss anderer Teile Europas)

**10120** Westeuropa  
(auch unter Einschluss anderer Teile Europas)

**10130** Osteuropa  
(auch unter Einschluss nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Schwarzmeerländer)

**10140** Südeuropa  
(auch unter Einschluss nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Mittelmeerländer)

**10150** Nordeuropa  
(auch unter Einschluss anderer Teile Europas)

**10180–10520** Einzelne europäische Staaten und Gebiete

**10180–10260** Deutschland

*Nicht einer Reihe zugehörige Reise- und Kunstführer zu einzelnen deutschen Städten sind bei den Ortsmonographien untergebracht*

*(s. LK 12000-78999)*

**10180** Deutschland (in den Grenzen von 1937)

**10190–10244** Bundesrepublik Deutschland

**10190** Bundesrepublik Deutschland. Allgemein

**10200–10207** Landschaften:

**10200** Alemannien

*(auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*

**10201** Schwaben

**10202** Franken insgesamt

**10203** Mainfranken (Ostfranken)

**10204** Rheinfranken

**10205** Moselfranken

**10206** Niederrhein

**10207** Friesland

**10220–10229** Westliche Länder:

**10220** Bayern

**10221** Baden-Württemberg

**10222** Rheinland-Pfalz

**10223** Saarland

**10224** Hessen

**10225** Nordrhein-Westfalen

**10226** Niedersachsen

- 10227 Bremen (als Bundesland)
- 10228 Hamburg (als Bundesland)
- 10229 Schleswig-Holstein
- 10235–10244 Östliche Länder (ehem. DDR)  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
- 10235 Östliche Länder (ehem. DDR) insgesamt
- 10240 Thüringen
- 10241 Sachsen
- 10242 Sachsen-Anhalt
- 10243 Brandenburg  
*(auch mit Berlin und Potsdam)*
- 10244 Mecklenburg-Vorpommern
- 10245–10250 Ehemalige deutsche Ostgebiete
- 10246 Pommern
- 10247 Schlesien
- 10248 Westpreußen
- 10249 Danzig (Gebiet)
- 10250 Ostpreußen
- 10260 Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!*
- 10350 Österreich (in den derzeitigen Grenzen)
- 10360 Tschechische Republik, Slowakei

<b>10370</b>	Elsass-Lothringen (in den Grenzen von 1871) und Elsass als Landschaft
<b>10380</b>	Schweiz
<b>10390</b>	Frankreich
<b>10400</b>	Italien
<b>10410</b>	Niederlande, Belgien, Luxemburg
<b>10420</b>	Spanien, Portugal
<b>10430</b>	Großbritannien, Irland
<b>10440</b>	Skandinavien (einschließlich Finnland)
<b>10450</b>	Polen
<b>10455</b>	Baltikum
<b>10460</b>	Russland (bzw. GUS insgesamt)
<b>10470</b>	Ungarn
<b>10480</b>	Länder des Balkan insgesamt
<b>10490</b>	Jugoslawien (und Nachfolgestaaten), Albanien
<b>10500</b>	Rumänien
<b>10510</b>	Bulgarien
<b>10520</b>	Griechenland, Zypern
<b>10550–10960</b>	Kunstführer zu außereuropäischen Ländern
<b>10550–10705</b>	Asien
<b>10550</b>	Asien insgesamt
<b>10555</b>	Naher Osten insgesamt
<b>10560</b>	Arabische Welt
<b>10565–10600</b>	Einzelne Länder Vorderasiens
<b>10565</b>	Türkei
<b>10570</b>	Syrien

- 10575 Libanon
- 10580 Palästina insgesamt
- 10585 Israel
- 10590 Jordanien
- 10595 Irak
- 10600 Arabische Halbinsel
- 10620–10635 Mittlerer Osten
  - 10620 Mittlerer Osten insgesamt
  - 10625 Persien
  - 10630 Afghanistan
  - 10635 Indien, Pakistan und Nebenländer  
*(Kaschmir, Nepal, Sikkim, Bhutan, Sri Lanka (Ceylon), Inseln im Indischen Ozean)*
- 10650–10665 Südostasien
  - 10650 Südostasien insgesamt
  - 10655 Hinterindien
  - 10660 Indochina
  - 10662–10665 Einzelne Länder Südostasiens
    - 10662 Birma (Myanmar)
    - 10663 Thailand
    - 10664 Kambodscha, Laos
    - 10665 Vietnam
- 10667 Zentralasien
- 10668 Ostasien
- 10670–10705 Einzelne Länder Zentral- und Ostasiens
  - 10670 Mongolei

<b>10675</b>	China (mit Mandschurei und Innerer Mongolei, Sinkiang und Tibet)
<b>10680</b>	Taiwan (Formosa)
<b>10685</b>	Korea
<b>10690</b>	Japan
<b>10695</b>	Philippinen
<b>10700</b>	Malaysia (mit Singapur)
<b>10705</b>	Indonesien
<b>10720</b>	Australien (mit Neuseeland, Neu-Guinea und Inseln der Südsee)
<b>10740–10860</b>	Afrika
<b>10740</b>	Afrika insgesamt
<b>10745–10770</b>	Arabisches Nordafrika
<b>10745</b>	Arabisches Nordafrika insgesamt
<b>10750</b>	Marokko
<b>10755</b>	Algerien
<b>10760</b>	Tunesien
<b>10765</b>	Libyen
<b>10770</b>	Ägypten
<b>10790–10805</b>	Ostafrika
<b>10790</b>	Ostafrika insgesamt
<b>10795</b>	Sudan
<b>10800</b>	Äthiopien
<b>10805</b>	Sonstige Länder Ostafrikas
<b>10830–10840</b>	Südafrika
<b>10830</b>	Südafrika insgesamt
<b>10835</b>	Republik Südafrika

- 10840** Sonstige Länder Südafrikas
- 10860** West- und Zentralafrika  
(*insgesamt und einzelne Länder*)
- 10890–10960** Amerika
- 10890** Amerika insgesamt
- 10895–10905** Nordamerika
- 10895** Nordamerika insgesamt
- 10900** Kanada
- 10905** USA mit zugehörigen Territorien
- 10920–10960** Lateinamerika
- 10920** Lateinamerika insgesamt
- 10925–10935** Mittelamerika
- 10925** Mittelamerika insgesamt
- 10930** Mexiko
- 10935** Sonstige Länder Mittelamerikas
- 10960** Südamerika (insgesamt und einzelne Länder)
- 11800** Kongressberichte  
*Erläuterungen zur Notationsvergabe siehe RVK Online - Nutzungshinweise*
- 12990–29910** Lexika, Bibliografien, Bibliothekskataloge
- 12990** Wörterbücher
- 13000** Kunstadressbücher
- 13100–13550** Kunst- und Künstlerlexika
- 13100** Internationale Künstlerlexika
- 13140–13161** Nationale Künstlerlexika
- 13140** Deutschland
- 13141** Österreich

- 13142 Tschechische Republik, Slowakei
- 13143 Elsass bzw. Elsass-Lothringen
- 13144 Schweiz
- 13145 Frankreich
- 13146 Italien
- 13147 Niederlande, Belgien, Luxemburg
- 13148 Spanien, Portugal
- 13149 Großbritannien, Irland
- 13150 Skandinavien
- 13151 Polen
- 13152 Russland  
(*einschließlich asiatischer Gebiete der GUS*)
- 13153 Ungarn
- 13154 Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
- 13155 Rumänien, Bulgarien
- 13156 Griechenland, Zypern
- 13157 Asien
- 13158 Australien
- 13159 Afrika
- 13160 Nordamerika
- 13161 Mittel- und Südamerika
- 13190–13260 Künstlerlexika zu einzelnen deutschen Ländern und Landschaften
  - 13190 Bundesrepublik Deutschland
  - 13200–13207 Landschaften:
    - 13200 Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)

- 13201 Schwaben
- 13202 Franken insgesamt
- 13203 Mainfranken (Ostfranken)
- 13204 Rheinfranken
- 13205 Moselfranken
- 13206 Niederrhein
- 13207 Friesland
- 13220–13229 Westliche Länder:
  - 13220 Bayern
  - 13221 Baden-Württemberg
  - 13222 Rheinland-Pfalz
  - 13223 Saarland
  - 13224 Hessen
  - 13225 Nordrhein-Westfalen
  - 13226 Niedersachsen
  - 13227 Bremen (als Bundesland)
  - 13228 Hamburg (als Bundesland)
  - 13229 Schleswig-Holstein
- 13235 Östliche Länder (ehem. DDR)  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
  - 13240 Thüringen
  - 13241 Sachsen
  - 13242 Sachsen-Anhalt
  - 13243 Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)
  - 13244 Mecklenburg-Vorpommern
- 13245–13250 Ehemalige deutsche Ostgebiete

- 13245 Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein
- 13246 Pommern
- 13247 Schlesien
- 13248 Westpreußen
- 13249 Danzig (Gebiet)
- 13250 Ostpreußen
- 13260 Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen! Künstlerlexika einzelner deutscher Städte s. LK 12000-78999*
- 13300–13350 Spezielle Künstlerlexika  
*(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberücksichtigt)*
- 13300 Architekten
- 13310 Bildhauer
- 13320 Maler, Zeichner, Grafiker
- 13330 Monogramm-Lexika, Lexika von Marken und Markenzeichen
- 13340 Ornamentkünstler
- 13350 Kunsthandwerker
- 13400–13490 Reallexika der Kunstwissenschaft
- 13400 Internationale Reallexika
- 13400a Nationale Reallexika
- 13440 Deutschland
- 13441 Österreich
- 13442 Tschechische Republik, Slowakei

- 13443 Elsass bzw. Elsass-Lothringen
- 13444 Schweiz
- 13445 Frankreich
- 13446 Italien
- 13447 Niederlande, Belgien, Luxemburg
- 13448 Spanien, Portugal
- 13449 Großbritannien, Irland
- 13450 Skandinavien
- 13451 Polen
- 13452 Russland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)
- 13453 Ungarn
- 13454 Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
- 13455 Rumänien, Bulgarien
- 13456 Griechenland, Zypern
- 13457 Asien
- 13458 Australien
- 13459 Afrika
- 13460 Nordamerika
- 13461 Mittel- und Südamerika
- 13480 Kunst-Enzyklopädien
- 13490 Ikonographische Lexika
- 13500–13550 Reallexika einzelner Disziplinen der Kunst  
*(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberücksichtigt)*
- 13500 Architektur
- 13510 Skulptur (Plastik)
- 13520 Malerei, Zeichnung, Grafik

13540	Ornamentik
13550	Kunstgewerbe
14000–14500	Bibliografien
14000	zur Kunst allgemein
14140–14161	zur Kunst eines Landes
14140	Deutschland
14141	Österreich
14142	Tschechische Republik, Slowakei
14143	Elsass bzw. Elsass-Lothringen
14144	Schweiz
14145	Frankreich
14146	Italien
14147	Niederlande, Belgien, Luxemburg
14148	Spanien, Portugal
14149	Großbritannien, Irland
14150	Skandinavien
14151	Polen
14152	Russland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)
14153	Ungarn
14154	Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
14155	Rumänien, Bulgarien
14156	Griechenland, Zypern
14157	Asien
14158	Australien
14159	Afrika
14160	Nordamerika

14161 Mittel- und Südamerika

14190–14260 zur Kunst deutscher Länder und Landschaften

14190 Bundesrepublik Deutschland

14200–14207 Landschaften:

14200 Alemannien

*(auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*

14201 Schwaben

14202 Franken insgesamt

14203 Mainfranken (Ostfranken)

14204 Rheinfranken

14205 Moselfranken

14206 Niederrhein

14207 Friesland

14220–14229 Westliche Länder:

14220 Bayern

14221 Baden-Württemberg

14222 Rheinland-Pfalz

14223 Saarland

14224 Hessen

14225 Nordrhein-Westfalen

14226 Niedersachsen

14227 Bremen (als Bundesland)

14228 Hamburg (als Bundesland)

14229 Schleswig-Holstein

14235 Östliche Länder (ehem. DDR)

*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*

- |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14240       | Thüringen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14241       | Sachsen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14242       | Sachsen-Anhalt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 14243       | Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14244       | Mecklenburg-Vorpommern                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 14245–14250 | Ehemalige deutsche Ostgebiete                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 14245       | Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14246       | Pommern                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14247       | Schlesien                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 14248       | Westpreußen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 14249       | Danzig (Gebiet)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 14250       | Ostpreußen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 14260       | Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.<br><i>(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!</i> |
| 14300–14500 | Spezialbibliografien                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 14300       | Verzeichnisse von Schriftquellen der Kunstgeschichte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 14350       | Verzeichnisse kunstwissenschaftlicher Hochschulschriften                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 14400       | Kunstwissenschaftliche Bibliografien von Zeitschriftentiteln und Zeitschrifteninhalt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 14450       | Bibliografien kunstwissenschaftlicher Abhandlungen in Festschriften                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 14500       | Verzeichnisse von Kunstblättern, Kunstkalendern und ähnlichen Druckerzeugnissen.<br><i>Werkverzeichnisse und Personalbibliographien befinden sich bei der Literatur zur jeweiligen Person .<br/>s.a. LI 10020 - LI 99800</i>                                                                                                                                                                                                                       |

**20010–29910** Kataloge kunstwissenschaftlicher Bibliotheken

*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Pressburg statt Bratislava, ohne dass von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, dass bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.) (Beispiel: Vatikan s. Rom)*

**20010–20343** Orte A

<b>20010</b>	Aachen
<b>20030</b>	Åarhus
<b>20080</b>	Altenburg
<b>20120</b>	Amberg (Opf.)
<b>20130</b>	Ambras (Schloss)
<b>20160</b>	Amsterdam
<b>20180</b>	Ann Arbor (Michigan)
<b>20200</b>	Ansbach
<b>20220</b>	Antwerpen
<b>20250</b>	Arnstadt
<b>20260</b>	Aschaffenburg
<b>20275</b>	Ascoli Piceno
<b>20300</b>	Athen
<b>20340</b>	Augsburg

20343	Avignon
20440–21620	Orte B
20440	Baden-Baden
20490	Baltimore
20530	Bamberg
20564	Barbizon
20570	Barcelona
20580	Bari
20610	Basel
20620	Bassano
20650	Bautzen
20667	Bayonne
20670	Bayreuth
20695	Beirut
20700	Beja
20710	Belgrad
20740	Bergamo
20750	Bergen
20790	Berlin
20830	Bern
20840	Besançon
20880	Bielefeld
20900	Bilbao
20920	Birmingham
20970	Bochum
21010	Bogotá

21050	Bologna
21090	Bonn
21130	Bordeaux
21170	Boston (Mass.)
21195	Bozen
21210	Brandenburg (Havel)
21230	Brasília
21270	Braunschweig
21310	Bregenz
21350	Bremen
21370	Brescia
21380	Breslau
21405	Brixen
21430	Brügge
21450	Brühl (NRW)
21470	Brünn
21490	Brüssel
21530	Budapest
21580	Buenos Aires
21620	Bukarest
<b>21670–21970</b>	<b>Orte C</b>
21670	Cambridge (England)
21675	Cambridge (Mass.)
21695	Campione d'Italia
21710	Canberra
21740	Caracas

<b>21765</b>	Castell (Mainfranken)
<b>21770</b>	Catania
<b>21780</b>	Celle
<b>21790</b>	Cento
<b>21800</b>	Cham
<b>21805</b>	Chantilly
<b>21810</b>	Charleroi
<b>21820</b>	Chemnitz
<b>21830</b>	Chicago
<b>21850</b>	Chur
<b>21860</b>	Cleveland (Ohio)
<b>21875</b>	Cluny
<b>21880</b>	Coburg
<b>21890</b>	Coimbra
<b>21900</b>	Colmar
<b>21920</b>	Córdoba
<b>21926</b>	Cortona
<b>21930</b>	Corvey
<b>21950</b>	Cottbus
<b>21960</b>	Cremona
<b>21970</b>	Cuenca
<b>21990–22360</b>	Orte D
<b>21990</b>	Danzig
<b>22010</b>	Darmstadt
<b>22035</b>	Delft
<b>22050</b>	Den Haag

22090	Dessau
22110	Detmold
22130	Detroit
22155	Dijon
22168	Donaueschingen
22180	Dortmund
22220	Dresden
22260	Dublin
22270	Dubrovnik
22300	Düren
22340	Düsseldorf
22360	Duisburg
22400–22640	Orte E
22400	Edinburgh
22450	Eichstätt
22490	Eisenach
22510	Empoli
22530	Erfurt
22570	Erlangen
22610	Essen
22630	Esslingen
22640	Esztergom
22660–22960	Orte F
22660	Ferrara
22680	Feuchtwangen
22720	Flensburg

22760	Florenz
22780	Fort Worth (Tex.)
22800	Frankfurt (Main)
22810	Frankfurt (Oder)
22820	Frechen
22830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
22850	Freiburg (Breisgau)
22870	Freiburg (Schweiz)
22880	Freising
22900	Friedrichshafen
22930	Fürth
22960	Fulda
22990–23370	Orte G
22990	Gelsenkirchen
23010	Genf
23040	Gent
23060	Genua
23100	Gera
23130	Glarus
23140	Glasgow
23160	Göppingen
23180	Görlitz
23200	Göteborg
23210	Göttingen
23250	Goslar
23270	Gotha

23310	Graz
23350	Greifswald
23370	Grenoble
23410–23940	Orte H
23370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
23410	Haarlem
23450	Hagen (Westf.)
23490	Halberstadt
23510	Halle
23550	Hamburg
23570	Hanau
23590	Hannover
23630	Havanna
23670	Heidelberg
23710	Heilbronn
23760	Helsinki
23800	Herford
23840	Herzogenburg (Niederösterreich)
23880	Hildesheim
23940	Hongkong
23980–24040	Orte I
23980	Ingolstadt
24000	Innsbruck
24040	Istanbul
24080–24120	Orte J
24080	Jena

24100	Jerusalem
24120	Johannesburg
<b>24140–24805</b>	<b>Orte K</b>
24140	Kairo
24160	Kaiserslautern
24210	Kapstadt
24290	Karlsruhe
24330	Kassel
24350	Kempten
24380	Kiel
24400	Kiew
24440	Klagenfurt
24490	Koblenz
24530	Köln
24570	Königsberg (Preußen)
24620	Konstanz
24660	Kopenhagen
24700	Krakau
24740	Krefeld
24780	Krems (Donau)
24800	Kreuzlingen (Schweiz)
24805	Kulmbach
<b>24810–25510</b>	<b>Orte L</b>
24810	Laarne (Belgien)
24820	Lagos
24830	Landshut

24870	La Paz
24876	Laren (Nordholland)
24885	Laubach (Oberhessen), Schloss Solms-Laubach
24910	Lausanne
24915	Laxenburg
24950	Leiden
24990	Leipzig
25010	Le Mans
25010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
25020	Lemgo
25055	Leverkusen
25080	Lima
25100	Limoges
25110	Lindau (Bodensee)
25130	Linz
25170	Lissabon
25210	Liverpool
25250	Löwen
25290	London
25330	Los Angeles (einschl. Huntington)
25365	Ludwigsburg
25370	Ludwigshafen (Rhein)
25390	Lübeck
25430	Lüttich
25445	Lugano
25470	Luxemburg

25490	Luzern
25510	Lyon
25550–26220	Orte M
25550	Madrid
25590	Magdeburg
25630	Mailand
25650	Mainz
25655	Malibu
25670	Manchester (England)
25690	Mannheim
25710	Mantua
25720	Marbach (Neckar)
25730	Marburg (Lahn)
25790	Marseille
25810	Mecheln
25830	Meißen
25870	Melbourne
25910	Merseburg
25935	Metz
25950	Mexiko
25960	Mindelheim
25980	Modena
26000	Mönchengladbach
26025	Montauban
26040	Montevideo
26065	Montpellier

26080	Montreal
26120	Moskau
26170	München
26220	Münster (Westf.)
26255–26540	Orte N
26255	Nantes
26270	Naumburg (Saale)
26290	Neapel
26320	Neubrandenburg
26340	Neuburg (Donau)
26380	New Haven (Connec.)
26400	New Orleans
26420	New York
26480	Nordhausen
26495	Notre Dame (Ind.)
26520	Nürnberg
26540	Nymphenburg
26550–26910	Orte O
26550	Oakland (Calif.)
26570	Oberhausen
26630	Odense
26645	Odessa
26660	Offenbach (Main)
26670	Offenburg
26710	Oldenburg
26750	Orléans

<b>26790</b>	Oslo
<b>26810</b>	Osnabrück
<b>26835</b>	Ostende
<b>26860</b>	Ottawa
<b>26910</b>	Oxford
<b>26930–27335</b>	Orte P
<b>26930</b>	Paderborn
<b>26950</b>	Padua
<b>26970</b>	Palermo
<b>26980</b>	Pamplona
<b>27000</b>	Paris
<b>27015</b>	Parma
<b>27040</b>	Passau
<b>27050</b>	Pavia
<b>27060</b>	Périgueux
<b>27070</b>	Perugia
<b>27090</b>	Pforzheim
<b>27100</b>	Philadelphia
<b>27140</b>	Pilsen
<b>27155</b>	Pisa
<b>27180</b>	Plauen
<b>27205</b>	Pommersfelden
<b>27210</b>	Portland (Or.)
<b>27215</b>	Porto
<b>27220</b>	Posen
<b>27240</b>	Potsdam

27260	Prag
27300	Pressburg
27320	Pretoria
27325	Princeton (N.J.)
27335	Providence (RI)
27350–27370	Orte Q
27350	Quebec
27370	Quedlinburg
27400–27880	Orte R
27400	Rastatt
27420	Ravenna
27450	Recklinghausen
27480	Regensburg
27500	Reims
27560	Reval
27580	Reykjavik
27630	Riga
27645	Rimini
27670	Rio de Janeiro
27730	Rom
27790	Rostock
27840	Rotterdam
27855	Rouen
27880	Rudolstadt
27920–28790	Orte S
27920	Saarbrücken

27980	Saint Louis
28020	Salisbury (England)
28040	Salzburg
28100	San Francisco
28150	Sankt Gallen
28200	Sankt Petersburg
28230	Santiago de Chile
28250	São Paulo
28255	Sarasota (Fla.)
28260	Schaffhausen
28280	Schleißheim
28290	Schleswig
28370	Schwerin
28430	Sevilla
28440	Sèvres
28450	Siena
28480	Sofia
28495	Solothurn
28520	Speyer
28590	Stettin
28620	Stockholm
28660	Stralsund
28680	Straßburg
28720	Stuttgart
28750	Suhl
28790	Sydney

<b>28840–29110</b>	<b>Orte T</b>
28840	Tel Aviv
28890	Tilsit
28930	Tokio
28950	Toledo
28970	Toronto
28990	Toulouse
29005	Tours
29015	Treviso
29018	Trient
29020	Trier
29030	Triest
29070	Tübingen
29110	Turin
<b>29130–29250</b>	<b>Orte U</b>
29130	Udine
29150	Ulm
29200	Uppsala
29220	Urbana (Ill.)
29225	Urbino
29250	Utrecht
<b>29260–29415</b>	<b>Orte V</b>
29260	Vaduz
29270	Valencia
29280	Valenciennes
29295	Valladolid

<b>29310</b>	Vancouver
<b>29310a</b>	Vatikan s. Rom
<b>29350</b>	Venedig
<b>29380</b>	Verona
<b>29383</b>	Versailles
<b>29387</b>	Vevey
<b>29395</b>	Vicenza
<b>29415</b>	Viterbo
<b>29450–29830</b>	Orte W
<b>29450</b>	Warschau
<b>29470</b>	Washington
<b>29510</b>	Weimar
<b>29560</b>	Wernigerode
<b>29600</b>	Wien
<b>29620</b>	Wiesbaden
<b>29650</b>	Williamstown (Mass.)
<b>29670</b>	Wilna
<b>29675</b>	Windsor Castle
<b>29680</b>	Winterthur
<b>29710</b>	Wismar
<b>29730</b>	Wittenberg
<b>29750</b>	Wörlitz
<b>29760</b>	Wolfenbüttel
<b>29770</b>	Worcester (Mass.)
<b>29780</b>	Worms
<b>29810</b>	Würzburg

- 29820 Wunsiedel
- 29830 Wuppertal
- 29880–29880 Orte Z
- 29880 Zürich
- 29910 Sonstige  
*CSN des Ortes*
- 29912–39910 Museumskunde. Museumskataloge
- 29912 Privatsammlungen  
*CSN des Sammlernamens*
- 29914–29955 Lexika der Museen
- 29914 International
- 29915–29944 Deutschland
- 29915 Deutschland insgesamt
- 29920–29929 Westliche Länder:
  - 29920 Bayern
  - 29921 Baden-Württemberg
  - 29922 Rheinland-Pfalz
  - 29923 Saarland
  - 29924 Hessen
  - 29925 Nordrhein-Westfalen
  - 29926 Niedersachsen
  - 29927 Bremen (als Bundesland)
  - 29928 Hamburg (als Bundesland)
  - 29929 Schleswig-Holstein
- 29935–29944 Östliche Länder (ehem. DDR)
  - 29935 Östliche Länder (ehem. DDR) insgesamt  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*

- 29940 Thüringen
- 29941 Sachsen
- 29942 Sachsen-Anhalt
- 29943 Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)
- 29944 Mecklenburg-Vorpommern
- 29945–29950 Ehemalige deutsche Ostgebiete
- 29945 Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein
- 29946 Pommern
- 29947 Schlesien
- 29948 Westpreußen
- 29949 Danzig (Gebiet)
- 29950 Ostpreußen
- 29955 Ausland
- 29960 Museumskunde, Museumsgeschichte (allgemein)
- 29970 Restaurierung von Museumsbesitz
- 29970a Museumskataloge. Kataloge privater Sammlungen  
*(beides ungetrennt) Anm. 1: Aufstellung nach Museumsorten; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Museen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge eines Museums chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr. Beispiele: LH 30790 K13.917 LH 30790 = Berlin K13 = Kaiser-Friedrich-Museum .917 = Bestandsverzeichnis aus dem Jahre 1917. Dasselbe gilt für Kataloge von Privatsammlungen: Aufbewahrungsort der Sammlung - Name des Sammlers - Erscheinungsjahr des Katalogs. Anm. 2: Bei dem einzelnen Museum werden nicht nur die Kataloge (vollständige und Auswahlkataloge) untergebracht, sondern auch das gesamte nichtperiodische Schrifttum, das sich auf das betreffende Museum bezieht: also Museumsführer; Abbildungswerke ausgewählter Museumsbestände, Museumsgeschichte und dgl. Zwischen den einzelnen Arten des Schrifttums wird bei der Aufstellung nicht unterschieden; chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr der jeweiligen Schrift.*
- 29980 Verzeichnisse von Museumskatalogen (und Museumsschrifttum überhaupt)

**29990** Kataloge, welche die Bestände mehrerer Museen an verschiedenen Orten aufführen

**30010–39910** Kataloge einzelner Museen; Schrifttum über einzelne Museen  
*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne dass von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, dass bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*  
*(Beispiel: Vatikan s. Rom)*

**30010–30343** Orte A

- 30010** Aachen
- 30030** Åarhus
- 30080** Altenburg
- 30120** Amberg (Opf.)
- 30130** Ambras (Schloss)
- 30160** Amsterdam
- 30180** Ann Arbor (Michigan)
- 30200** Ansbach
- 30220** Antwerpen
- 30250** Arnstadt
- 30260** Aschaffenburg
- 30275** Ascoli Piceno

<b>30300</b>	Athen
<b>30340</b>	Augsburg
<b>30343</b>	Avignon
<b>30440–31620</b>	Orte B
<b>30440</b>	Baden-Baden
<b>30490</b>	Baltimore
<b>30530</b>	Bamberg
<b>30564</b>	Barbizon
<b>30570</b>	Barcelona
<b>30580</b>	Bari
<b>30610</b>	Basel
<b>30620</b>	Bassano
<b>30650</b>	Bautzen
<b>30667</b>	Bayonne
<b>30670</b>	Bayreuth
<b>30695</b>	Beirut
<b>30700</b>	Beja
<b>30710</b>	Belgrad
<b>30740</b>	Bergamo
<b>30750</b>	Bergen
<b>30790</b>	Berlin
<b>30830</b>	Bern
<b>30840</b>	Besançon
<b>30880</b>	Bielefeld
<b>30920</b>	Birmingham
<b>30970</b>	Bochum

31010	Bogotá
31050	Bologna
31090	Bonn
31130	Bordeaux
31170	Boston (Mass.)
31195	Bozen
31210	Brandenburg (Havel)
31230	Brasília
31270	Braunschweig
31310	Bregenz
31350	Bremen
31370	Brescia
31380	Breslau
31405	Brixen
31430	Brügge
31450	Brühl (NRW)
31470	Brünn
31490	Brüssel
31530	Budapest
31580	Buenos Aires
31620	Bukarest
31670–31970	Orte C
31670	Cambridge (England)
31675	Cambridge (Mass.)
31695	Campione d'Italia
31710	Canberra

<b>31740</b>	Caracas
<b>31765</b>	Castell (Mainfranken)
<b>31770</b>	Catania
<b>31780</b>	Celle
<b>31790</b>	Cento
<b>31800</b>	Cham
<b>31805</b>	Chantilly
<b>31810</b>	Charleroi
<b>31820</b>	Chemnitz
<b>31830</b>	Chicago
<b>31850</b>	Chur
<b>31860</b>	Cleveland (Ohio)
<b>31875</b>	Cluny
<b>31880</b>	Coburg
<b>31890</b>	Coimbra
<b>31900</b>	Colmar
<b>31920</b>	Córdoba
<b>31926</b>	Cortona
<b>31930</b>	Corvey
<b>31950</b>	Cottbus
<b>31960</b>	Cremona
<b>31970</b>	Cuenca
<b>31990–32360</b>	Orte D
<b>31990</b>	Danzig
<b>32010</b>	Darmstadt
<b>32035</b>	Delft

32050	Den Haag
32090	Dessau
32110	Detmold
32130	Detroit
32155	Dijon
32168	Donaueschingen
32180	Dortmund
32220	Dresden
32260	Dublin
32270	Dubrovnik
32300	Düren
32340	Düsseldorf
32360	Duisburg
32400–32640	Orte E
32400	Edinburgh
32450	Eichstätt
32490	Eisenach
32500	Emden
32510	Empoli
32530	Erfurt
32570	Erlangen
32610	Essen
32630	Esslingen
32640	Esztergom
32660–32960	Orte F
32660	Ferrara

32680	Feuchtwangen
32720	Flensburg
32760	Florenz
32780	Fort Worth (Tex.)
32800	Frankfurt (Main)
32810	Frankfurt (Oder)
32820	Frechen
32830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
32850	Freiburg (Breisgau)
32870	Freiburg (Schweiz)
32880	Freising
32900	Friedrichshafen
32930	Fürth
32960	Fulda
33010–33370	Orte G
33010	Genf
33040	Gent
33060	Genua
33100	Gera
33130	Glarus
33140	Glasgow
33180	Görlitz
33210	Göttingen
33250	Goslar
33270	Gotha
33310	Graz

33350	Greifswald
33370	Grenoble
33410–33940	Orte H
33370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
33410	Haarlem
33450	Hagen (Westf.)
33490	Halberstadt
33510	Halle
33550	Hamburg
33590	Hannover
33630	Havanna
33670	Heidelberg
33710	Heilbronn
33760	Helsinki
33800	Herford
33840	Herzogenburg (Niederösterreich)
33880	Hildesheim
33940	Hongkong
33980–34040	Orte I
33980	Ingolstadt
34000	Innsbruck
34040	Istanbul
34080–34120	Orte J
34080	Jena
34100	Jerusalem
34120	Johannesburg

<b>34140–34805</b>	Orte K
34140	Kairo
34160	Kaiserslautern
34210	Kapstadt
34290	Karlsruhe
34330	Kassel
34350	Kempten
34380	Kiel
34400	Kiew
34440	Klagenfurt
34460	Klosterneuburg
34490	Koblenz
34530	Köln
34570	Königsberg (Preußen)
34620	Konstanz
34660	Kopenhagen
34700	Krakau
34740	Krefeld
34780	Krems (Donau)
34800	Kreuzlingen (Schweiz)
34805	Kulmbach
<b>34810–35510</b>	Orte L
34810	Laarne (Belgien)
34820	Lagos
34830	Landshut
34870	La Paz

34876	Laren (Nordholland)
34885	Laubach (Oberhessen), Schloss Solms-Laubach
34910	Lausanne
34915	Laxenburg
34950	Leiden
34990	Leipzig
35010	Le Mans
35010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
35055	Leverkusen
35080	Lima
35110	Lindau (Bodensee)
35130	Linz
35170	Lissabon
35210	Liverpool
35230	Ljubljana
35250	Löwen
35290	London
35330	Los Angeles (einschl. Huntington)
35365	Ludwigsburg
35370	Ludwigshafen (Rhein)
35390	Lübeck
35430	Lüttich
35445	Lugano
35470	Luxemburg
35490	Luzern
35510	Lyon

<b>35550–36220</b>	Orte M
<b>35550</b>	Madrid
<b>35590</b>	Magdeburg
<b>35630</b>	Mailand
<b>35650</b>	Mainz
<b>35670</b>	Manchester (England)
<b>35690</b>	Mannheim
<b>35710</b>	Mantua
<b>35720</b>	Marbach (Neckar)
<b>35730</b>	Marburg (Lahn)
<b>35790</b>	Marseille
<b>35810</b>	Mecheln
<b>35830</b>	Meißen
<b>35870</b>	Melbourne
<b>35910</b>	Merseburg
<b>35935</b>	Metz
<b>35950</b>	Mexiko
<b>35960</b>	Mindelheim
<b>35980</b>	Modena
<b>36000</b>	Mönchengladbach
<b>36025</b>	Montauban
<b>36040</b>	Montevideo
<b>36065</b>	Montpellier
<b>36080</b>	Montreal
<b>36120</b>	Moskau
<b>36170</b>	München

36220	Münster (Westf.)
36255–36540	Orte N
36255	Nantes
36270	Naumburg (Saale)
36290	Neapel
36320	Neubrandenburg
36340	Neuburg (Donau)
36380	New Haven (Connec.)
36400	New Orleans
36420	New York
36480	Nordhausen
36495	Notre Dame (Ind.)
36520	Nürnberg
36540	Nymphenburg
36550–36910	Orte O
36550	Oakland (Calif.)
36570	Oberhausen
36630	Odense
36645	Odessa
36660	Offenbach (Main)
36670	Offenburg
36710	Oldenburg
36750	Orléans
36790	Oslo
36810	Osnabrück
36835	Ostende

<b>36860</b>	Ottawa
<b>36910</b>	Oxford
<b>36930–37335</b>	Orte P
<b>36930</b>	Paderborn
<b>36950</b>	Padua
<b>36970</b>	Palermo
<b>36980</b>	Pamplona
<b>37000</b>	Paris
<b>37015</b>	Parma
<b>37040</b>	Passau
<b>37050</b>	Pavia
<b>37060</b>	Périgueux
<b>37070</b>	Perugia
<b>37090</b>	Pforzheim
<b>37100</b>	Philadelphia
<b>37140</b>	Pilsen
<b>37155</b>	Pisa
<b>37180</b>	Plauen
<b>37205</b>	Pommersfelden
<b>37215</b>	Porto
<b>37220</b>	Posen
<b>37240</b>	Potsdam
<b>37260</b>	Prag
<b>37300</b>	Pressburg
<b>37320</b>	Pretoria
<b>37325</b>	Princeton (N.J.)

37335	Providence (RI)
37350–37370	Orte Q
37350	Quebec
37370	Quedlinburg
37400–37880	Orte R
37400	Rastatt
37420	Ravenna
37450	Recklinghausen
37480	Regensburg
37500	Reims
37560	Reval
37580	Reykjavik
37630	Riga
37645	Rimini
37670	Rio de Janeiro
37730	Rom
37790	Rostock
37840	Rotterdam
37855	Rouen
37880	Rudolstadt
37920–38790	Orte S
37920	Saarbrücken
37980	Saint Louis
38020	Salisbury (England)
38040	Salzburg
38100	San Francisco

<b>38150</b>	Sankt Gallen
<b>38200</b>	Sankt Petersburg
<b>38230</b>	Santiago de Chile
<b>38250</b>	São Paulo
<b>38255</b>	Sarasota (Fla.)
<b>38260</b>	Schaffhausen
<b>38280</b>	Schleißheim
<b>38290</b>	Schleswig
<b>38370</b>	Schwerin
<b>38425</b>	Seoul
<b>38430</b>	Sevilla
<b>38440</b>	Sèvres
<b>38450</b>	Siena
<b>38480</b>	Sofia
<b>38495</b>	Solothurn
<b>38520</b>	Speyer
<b>38590</b>	Stettin
<b>38620</b>	Stockholm
<b>38660</b>	Stralsund
<b>38680</b>	Straßburg
<b>38720</b>	Stuttgart
<b>38750</b>	Suhl
<b>38790</b>	Sydney
<b>38840–39110</b>	Orte T
<b>38840</b>	Tel Aviv
<b>38890</b>	Tilsit

<b>38930</b>	Tokio
<b>38950</b>	Toledo
<b>38970</b>	Toronto
<b>38990</b>	Toulouse
<b>39005</b>	Tours
<b>39015</b>	Treviso
<b>39018</b>	Trient
<b>39020</b>	Trier
<b>39030</b>	Triest
<b>39070</b>	Tübingen
<b>39110</b>	Turin
<b>39130–39250</b>	Orte U
<b>39130</b>	Udine
<b>39150</b>	Ulm
<b>39200</b>	Uppsala
<b>39220</b>	Urbana (Ill.)
<b>39225</b>	Urbino
<b>39250</b>	Utrecht
<b>39260–39415</b>	Orte V
<b>39260</b>	Vaduz
<b>39270</b>	Valencia
<b>39280</b>	Valenciennes
<b>39295</b>	Valladolid
<b>39310</b>	Vancouver
<b>39310a</b>	Vatikan s. Rom
<b>39350</b>	Venedig

<b>39380</b>	Verona
<b>39383</b>	Versailles
<b>39387</b>	Vevey
<b>39395</b>	Vicenza
<b>39415</b>	Viterbo
<b>39450–39830</b>	Orte W
<b>39450</b>	Warschau
<b>39470</b>	Washington
<b>39510</b>	Weimar
<b>39560</b>	Wernigerode
<b>39600</b>	Wien
<b>39620</b>	Wiesbaden
<b>39650</b>	Williamstown (Mass.)
<b>39670</b>	Wilna
<b>39675</b>	Windsor Castle
<b>39680</b>	Winterthur
<b>39710</b>	Wismar
<b>39730</b>	Wittenberg
<b>39760</b>	Wolfsburg
<b>39770</b>	Worcester (Mass.)
<b>39780</b>	Worms
<b>39810</b>	Würzburg
<b>39820</b>	Wunsiedel
<b>39830</b>	Wuppertal
<b>39860–39880</b>	Orte Z
<b>39860</b>	Zagreb

- 39880** Zürich
- 39910** Sonstige  
CSN des Ortes
- 39930–59910** Ausstellungswesen, Ausstellungskataloge
- 39930** Schrifttum über Ausstellungen allgemein
- 39940** Ausstellungsnachweise. Verzeichnisse von Ausstellungskatalogen
- 40010–49910** Ausstellungskataloge
- Anm.: Kataloge von Ausstellungen, deren Objekt ein einzelner Künstler ist, werden zur Literatur über den betreffenden Künstler gestellt (falls eine Position für Werkverzeichnisse vorhanden ist, dorthin). Die Ausstellungskataloge werden unter dem Ort der Ausstellung nach dem Ausstellungsjahr geordnet. Bei gleichem Ausstellungsjahr Unterscheidung durch Namenscutterung. Beispiele: LH 46170.960 = Katalog einer Münchner Ausstellung von 1960; LH 46170.960 B3 = Katalog einer anderen Ausstellung, die ebenfalls 1960 in München stattgefunden hat. Ist im Ausstellungskatalog vermerkt, dass die Ausstellung an mehreren Orten stattfindet, so wird der Katalog unter den ersten der erwähnten Orte gestellt. Ist der Ort der Ausstellung aus dem Katalog nicht zu ermitteln, so wird der Katalog unter die erste Systemstelle (= 40000) gestellt und mit der CSN von Verfasser- bzw. Herausgebername versehen. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne dass von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, dass bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. (Beispiel: Vatikan s. Rom) 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*
- 40010–40343** Orte A
- 40010** Aachen

40030	Åarhus
40080	Altenburg
40120	Amberg (Opf.)
40130	Ambras (Schloss)
40160	Amsterdam
40180	Ann Arbor (Michigan)
40200	Ansbach
40220	Antwerpen
40250	Arnstadt
40260	Aschaffenburg
40275	Ascoli Piceno
40300	Athen
40340	Augsburg
40343	Avignon
40440–41620	Orte B
40440	Baden-Baden
40490	Baltimore
40530	Bamberg
40564	Barbizon
40570	Barcelona
40610	Basel
40620	Bassano
40650	Bautzen
40667	Bayonne
40670	Bayreuth
40695	Beirut

40700	Beja
40710	Belgrad
40740	Bergamo
40750	Bergen
40790	Berlin
40830	Bern
40840	Besançon
40880	Bielefeld
40920	Birmingham
40970	Bochum
41010	Bogotá
41050	Bologna
41090	Bonn
41130	Bordeaux
41170	Boston (Mass.)
41195	Bozen
41210	Brandenburg (Havel)
41230	Brasília
41270	Braunschweig
41310	Bregenz
41350	Bremen
41370	Brescia
41380	Breslau
41405	Brixen
41430	Brügge
41450	Brühl (NRW)

41470	Brünn
41490	Brüssel
41530	Budapest
41580	Buenos Aires
41620	Bukarest
41670–41970	Orte C
41670	Cambridge (England)
41675	Cambridge (Mass.)
41695	Campione d'Italia
41710	Canberra
41740	Caracas
41765	Castell (Mainfranken)
41770	Catania
41780	Celle
41790	Cento
41800	Cham
41805	Chantilly
41810	Charleroi
41820	Chemnitz
41830	Chicago
41850	Chur
41860	Cleveland (Ohio)
41875	Cluny
41880	Coburg
41890	Coimbra
41900	Colmar

41920	Córdoba
41926	Cortona
41930	Corvey
41950	Cottbus
41960	Cremona
41970	Cuenca
41990–42360	Orte D
41990	Danzig
42010	Darmstadt
42035	Delft
42050	Den Haag
42090	Dessau
42110	Detmold
42130	Detroit
42155	Dijon
42168	Donaueschingen
42180	Dortmund
42220	Dresden
42260	Dublin
42270	Dubrovnik
42300	Düren
42340	Düsseldorf
42360	Duisburg
42400–42640	Orte E
42400	Edinburgh
42450	Eichstätt

42490	Eisenach
42510	Empoli
42530	Erfurt
42570	Erlangen
42610	Essen
42630	Esslingen
42640	Esztergom
<b>42660–42960</b>	<b>Orte F</b>
42660	Ferrara
42680	Feuchtwangen
42720	Flensburg
42760	Florenz
42780	Fort Worth (Tex.)
42800	Frankfurt (Main)
42810	Frankfurt (Oder)
42820	Frechen
42830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
42850	Freiburg (Breisgau)
42870	Freiburg (Schweiz)
42880	Freising
42900	Friedrichshafen
42930	Fürth
42960	Fulda
<b>43010–43370</b>	<b>Orte G</b>
43010	Genf
43040	Gent

43060	Genua
43100	Gera
43130	Glarus
43140	Glasgow
43180	Görlitz
43210	Göttingen
43250	Goslar
43270	Gotha
43310	Graz
43350	Greifswald
43370	Grenoble
43410–43940	Orte H
43370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
43410	Haarlem
43450	Hagen (Westf.)
43490	Halberstadt
43510	Halle
43550	Hamburg
43590	Hannover
43630	Havanna
43670	Heidelberg
43710	Heilbronn
43760	Helsinki
43800	Herford
43840	Herzogenburg (Niederösterreich)
43880	Hildesheim

43940	Hongkong
43980–44040	Orte I
43980	Ingolstadt
44000	Innsbruck
44040	Istanbul
44080–44120	Orte J
44080	Jena
44100	Jerusalem
44120	Johannesburg
44140–44805	Orte K
44140	Kairo
44160	Kaiserslautern
44210	Kapstadt
44290	Karlsruhe
44330	Kassel
44350	Kempten
44380	Kiel
44400	Kiew
44440	Klagenfurt
44450	Kleve <Kleve>
44460	Klosterneuburg
44490	Koblenz
44530	Köln
44570	Königsberg (Preußen)
44620	Konstanz
44660	Kopenhagen

44700	Krakau
44740	Krefeld
44780	Krems (Donau)
44800	Kreuzlingen (Schweiz)
44805	Kulmbach
44810–45510	Orte L
44810	Laarne (Belgien)
44820	Lagos
44830	Landshut
44870	La Paz
44876	Laren (Nordholland)
44885	Laubach (Oberhessen), Schloss Solms-Laubach
44910	Lausanne
44915	Laxenburg
44950	Leiden
44990	Leipzig
45010	Le Mans
45010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
45055	Leverkusen
45080	Lima
45110	Lindau (Bodensee)
45130	Linz
45170	Lissabon
45210	Liverpool
45250	Löwen
45290	London

45330	Los Angeles (einschl. Huntington)
45365	Ludwigsburg
45370	Ludwigshafen (Rhein)
45390	Lübeck
45430	Lüttich
45445	Lugano
45470	Luxemburg
45490	Luzern
45510	Lyon
45550–46220	Orte M
45550	Madrid
45590	Magdeburg
45630	Mailand
45650	Mainz
45670	Manchester (England)
45690	Mannheim
45710	Mantua
45720	Marbach (Neckar)
45730	Marburg (Lahn)
45790	Marseille
45810	Mecheln
45830	Meißen
45870	Melbourne
45910	Merseburg
45935	Metz
45950	Mexiko

45960	Mindelheim
45980	Modena
46000	Mönchengladbach
46020	Monaco
46025	Montauban
46040	Montevideo
46065	Montpellier
46080	Montreal
46120	Moskau
46170	München
46220	Münster (Westf.)
46255–46540	Orte N
46255	Nantes
46270	Naumburg (Saale)
46290	Neapel
46320	Neubrandenburg
46340	Neuburg (Donau)
46380	New Haven (Connec.)
46400	New Orleans
46420	New York
46480	Nordhausen
46495	Notre Dame (Ind.)
46520	Nürnberg
46540	Nymphenburg
46550–46910	Orte O
46550	Oakland (Calif.)

<b>46570</b>	Oberhausen
<b>46630</b>	Odense
<b>46645</b>	Odessa
<b>46660</b>	Offenbach (Main)
<b>46670</b>	Offenburg
<b>46710</b>	Oldenburg
<b>46750</b>	Orléans
<b>46790</b>	Oslo
<b>46810</b>	Osnabrück
<b>46835</b>	Ostende
<b>46860</b>	Ottawa
<b>46910</b>	Oxford
<b>46930–47335</b>	Orte P
<b>46930</b>	Paderborn
<b>46950</b>	Padua
<b>46970</b>	Palermo
<b>46980</b>	Pamplona
<b>47000</b>	Paris
<b>47015</b>	Parma
<b>47040</b>	Passau
<b>47050</b>	Pavia
<b>47060</b>	Périgueux
<b>47070</b>	Perugia
<b>47090</b>	Pforzheim
<b>47100</b>	Philadelphia
<b>47140</b>	Pilsen

47155	Pisa
47180	Plauen
47205	Pommersfelden
47215	Porto
47220	Posen
47240	Potsdam
47260	Prag
47300	Pressburg
47320	Pretoria
47325	Princeton (N.J.)
47335	Providence (RI)
47350–47370	Orte Q
47350	Quebec
47370	Quedlinburg
47400–47880	Orte R
47400	Rastatt
47420	Ravenna
47450	Recklinghausen
47480	Regensburg
47500	Reims
47560	Reval
47580	Reykjavik
47630	Riga
47645	Rimini
47670	Rio de Janeiro
47730	Rom

<b>47790</b>	Rostock
<b>47840</b>	Rotterdam
<b>47855</b>	Rouen
<b>47880</b>	Rudolstadt
<b>47920–48790</b>	Orte S
<b>47920</b>	Saarbrücken
<b>47980</b>	Saint Louis
<b>48020</b>	Salisbury (England)
<b>48040</b>	Salzburg
<b>48100</b>	San Francisco
<b>48150</b>	Sankt Gallen
<b>48200</b>	Sankt Petersburg
<b>48230</b>	Santiago de Chile
<b>48250</b>	São Paulo
<b>48255</b>	Sarasota (Fla.)
<b>48260</b>	Schaffhausen
<b>48280</b>	Schleißheim
<b>48290</b>	Schleswig
<b>48370</b>	Schwerin
<b>48425</b>	Seoul
<b>48430</b>	Sevilla
<b>48440</b>	Sèvres
<b>48450</b>	Siena
<b>48480</b>	Sofia
<b>48495</b>	Solothurn
<b>48520</b>	Speyer

48590	Stettin
48620	Stockholm
48660	Stralsund
48680	Straßburg
48720	Stuttgart
48750	Suhl
48790	Sydney
<b>48840–49110</b>	<b>Orte T</b>
48840	Tel Aviv
48890	Tilsit
48930	Tokio
48950	Toledo
48970	Toronto
48990	Toulouse
49005	Tours
49015	Treviso
49018	Trient
49020	Trier
49030	Triest
49070	Tübingen
49110	Turin
<b>49130–49250</b>	<b>Orte U</b>
49130	Udine
49150	Ulm
49200	Uppsala
49220	Urbana (Ill.)

49225	Urbino
49250	Utrecht
<b>49260–49415</b>	<b>Orte V</b>
49260	Vaduz
49270	Valencia
49280	Valenciennes
49295	Valladolid
49310	Vancouver
49310a	Vatikan s. Rom
49350	Venedig
49380	Verona
49383	Versailles
49387	Vevey
49395	Vicenza
49415	Viterbo
<b>49450–49830</b>	<b>Orte W</b>
49450	Warschau
49470	Washington
49510	Weimar
49560	Wernigerode
49600	Wien
49620	Wiesbaden
49650	Williamstown (Mass.)
49670	Wilna
49675	Windsor Castle
49680	Winterthur

- |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 49710              | Wismar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 49730              | Wittenberg                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 49760              | Wolfsburg                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 49770              | Worcester (Mass.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 49780              | Worms                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 49810              | Würzburg                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 49820              | Wunsiedel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 49830              | Wuppertal                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 49880–49880        | Orte Z                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 49880              | Zürich                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 49910              | Sonstige<br>CSN des Ortes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>50010–59910</b> | <b>Kunsthandels- und Auktionskataloge</b><br><i>Anm.: Hierzu auch Schriften über einzelne Firmen und Auktionen. Aufstellung nach Orten, in denen Firmen ansässig sind bzw. Auktionen stattfinden; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Firmen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge einer Firma chronologische Ordnung nach dem Auktionsjahr. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne dass von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, dass bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)</i> |
| <b>50010–50343</b> | <b>Orte A</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

<b>50010</b>	Aachen
<b>50030</b>	Åarhus
<b>50080</b>	Altenburg
<b>50120</b>	Amberg (Opf.)
<b>50130</b>	Ambras (Schloss)
<b>50160</b>	Amsterdam
<b>50180</b>	Ann Arbor (Michigan)
<b>50200</b>	Ansbach
<b>50220</b>	Antwerpen
<b>50250</b>	Arnstadt
<b>50260</b>	Aschaffenburg
<b>50275</b>	Ascoli Piceno
<b>50300</b>	Athen
<b>50340</b>	Augsburg
<b>50343</b>	Avignon
<b>50440–51620</b>	Orte B
<b>50440</b>	Baden-Baden
<b>50490</b>	Baltimore
<b>50530</b>	Bamberg
<b>50564</b>	Barbizon
<b>50570</b>	Barcelona
<b>50610</b>	Basel
<b>50620</b>	Bassano
<b>50650</b>	Bautzen
<b>50667</b>	Bayonne
<b>50670</b>	Bayreuth

50695	Beirut
50700	Beja
50710	Belgrad
50740	Bergamo
50750	Bergen
50790	Berlin
50830	Bern
50840	Besançon
50880	Bielefeld
50920	Birmingham
50970	Bochum
51010	Bogotá
51050	Bologna
51090	Bonn
51130	Bordeaux
51170	Boston (Mass.)
51195	Bozen
51210	Brandenburg (Havel)
51230	Brasília
51270	Braunschweig
51310	Bregenz
51350	Bremen
51370	Brescia
51380	Breslau
51405	Brixen
51430	Brügge

51450	Brühl (NRW)
51470	Brünn
51490	Brüssel
51530	Budapest
51580	Buenos Aires
51620	Bukarest
51670–51970	Orte C
51670	Cambridge (England)
51675	Cambridge (Mass.)
51695	Campione d'Italia
51710	Canberra
51740	Caracas
51765	Castell (Mainfranken)
51770	Catania
51780	Celle
51790	Cento
51800	Cham
51805	Chantilly
51810	Charleroi
51820	Chemnitz
51830	Chicago
51850	Chur
51860	Cleveland (Ohio)
51875	Cluny
51880	Coburg
51890	Coimbra

51900	Colmar
51920	Córdoba
51926	Cortona
51930	Corvey
51950	Cottbus
51960	Cremona
51970	Cuenca
51990–52360	Orte D
51990	Danzig
52010	Darmstadt
52035	Delft
52050	Den Haag
52090	Dessau
52110	Detmold
52130	Detroit
52155	Dijon
52168	Donaueschingen
52180	Dortmund
52220	Dresden
52260	Dublin
52270	Dubrovnik
52300	Düren
52340	Düsseldorf
52360	Duisburg
52400–52640	Orte E
52400	Edinburgh

52450	Eichstätt
52490	Eisenach
52510	Empoli
52530	Erfurt
52570	Erlangen
52610	Essen
52630	Esslingen
52640	Esztergom
52660–52960	Orte F
52660	Ferrara
52680	Feuchtwangen
52720	Flensburg
52760	Florenz
52780	Fort Worth (Tex.)
52800	Frankfurt (Main)
52810	Frankfurt (Oder)
52820	Frechen
52830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
52850	Freiburg (Breisgau)
52870	Freiburg (Schweiz)
52880	Freising
52900	Friedrichshafen
52930	Fürth
52960	Fulda
53010–53370	Orte G
53010	Genf

53040	Gent
53060	Genua
53100	Gera
53130	Glarus
53140	Glasgow
53180	Görlitz
53210	Göttingen
53250	Goslar
53270	Gotha
53310	Graz
53350	Greifswald
53370	Grenoble
53410–53940	Orte H
53370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
53410	Haarlem
53450	Hagen (Westf.)
53490	Halberstadt
53510	Halle
53550	Hamburg
53590	Hannover
53630	Havanna
53670	Heidelberg
53710	Heilbronn
53760	Helsinki
53800	Herford
53840	Herzogenburg (Niederösterreich)

53880	Hildesheim
53940	Hongkong
53980–54040	Orte I
53980	Ingolstadt
54000	Innsbruck
54040	Istanbul
54080–54120	Orte J
54080	Jena
54100	Jerusalem
54120	Johannesburg
54140–54805	Orte K
54140	Kairo
54160	Kaiserslautern
54210	Kapstadt
54290	Karlsruhe
54330	Kassel
54350	Kempten
54380	Kiel
54400	Kiew
54440	Klagenfurt
54490	Koblenz
54530	Köln
54570	Königsberg (Preußen)
54620	Konstanz
54660	Kopenhagen
54700	Krakau

54740	Krefeld
54780	Krems (Donau)
54800	Kreuzlingen (Schweiz)
54805	Kulmbach
54810–55510	Orte L
54810	Laarne (Belgien)
54820	Lagos
54830	Landshut
54870	La Paz
54876	Laren (Nordholland)
54885	Laubach (Oberhessen), Schloss Solms-Laubach
54910	Lausanne
54915	Laxenburg
54950	Leiden
54990	Leipzig
55010	Le Mans
55010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
55055	Leverkusen
55080	Lima
55110	Lindau (Bodensee)
55130	Linz
55170	Lissabon
55210	Liverpool
55250	Löwen
55290	London
55330	Los Angeles (einschl. Huntington)

55365	Ludwigsburg
55370	Ludwigshafen (Rhein)
55390	Lübeck
55430	Lüttich
55445	Lugano
55470	Luxemburg
55490	Luzern
55510	Lyon
55550–56220	Orte M
55550	Madrid
55590	Magdeburg
55630	Mailand
55650	Mainz
55670	Manchester (England)
55690	Mannheim
55710	Mantua
55720	Marbach (Neckar)
55730	Marburg (Lahn)
55790	Marseille
55810	Mecheln
55830	Meißen
55870	Melbourne
55910	Merseburg
55935	Metz
55950	Mexiko
55960	Mindelheim

55980	Modena
56000	Mönchengladbach
56020	Auktionskataloge Monaco
56025	Montauban
56040	Montevideo
56065	Montpellier
56080	Montreal
56120	Moskau
56170	München
56220	Münster (Westf.)
56255–56540	Orte N
56255	Nantes
56270	Naumburg (Saale)
56290	Neapel
56320	Neubrandenburg
56340	Neuburg (Donau)
56380	New Haven (Connec.)
56400	New Orleans
56420	New York
56480	Nordhausen
56495	Notre Dame (Ind.)
56520	Nürnberg
56540	Nymphenburg
56550–56910	Orte O
56550	Oakland (Calif.)
56570	Oberhausen

56630	Odense
56645	Odessa
56660	Offenbach (Main)
56670	Offenburg
56710	Oldenburg
56750	Orléans
56790	Oslo
56810	Osnabrück
56835	Ostende
56860	Ottawa
56910	Oxford
56930–57335	Orte P
56930	Paderborn
56950	Padua
56970	Palermo
56980	Pamplona
57000	Paris
57015	Parma
57040	Passau
57050	Pavia
57060	Périgueux
57070	Perugia
57090	Pforzheim
57100	Philadelphia
57140	Pilsen
57155	Pisa

57180	Plauen
57205	Pommersfelden
57215	Porto
57220	Posen
57240	Potsdam
57260	Prag
57300	Pressburg
57320	Pretoria
57325	Princeton (N.J.)
57335	Providence (RI)
57350–57370	Orte Q
57350	Quebec
57370	Quedlinburg
57400–57880	Orte R
57400	Rastatt
57420	Ravenna
57450	Recklinghausen
57480	Regensburg
57500	Reims
57560	Reval
57580	Reykjavik
57630	Riga
57645	Rimini
57670	Rio de Janeiro
57730	Rom
57790	Rostock

<b>57840</b>	Rotterdam
<b>57855</b>	Rouen
<b>57880</b>	Rudolstadt
<b>57920–58790</b>	Orte S
<b>57920</b>	Saarbrücken
<b>57980</b>	Saint Louis
<b>58020</b>	Salisbury (England)
<b>58040</b>	Salzburg
<b>58100</b>	San Francisco
<b>58150</b>	Sankt Gallen
<b>58200</b>	Sankt Petersburg
<b>58230</b>	Santiago de Chile
<b>58250</b>	São Paulo
<b>58255</b>	Sarasota (Fla.)
<b>58260</b>	Schaffhausen
<b>58280</b>	Schleißheim
<b>58290</b>	Schleswig
<b>58370</b>	Schwerin
<b>58430</b>	Sevilla
<b>58440</b>	Sèvres
<b>58450</b>	Siena
<b>58480</b>	Sofia
<b>58495</b>	Solothurn
<b>58520</b>	Speyer
<b>58590</b>	Stettin
<b>58620</b>	Stockholm

58660	Stralsund
58680	Straßburg
58720	Stuttgart
58750	Suhl
58790	Sydney
58840–59110	Orte T
58840	Tel Aviv
58890	Tilsit
58930	Tokio
58950	Toledo
58970	Toronto
58990	Toulouse
59005	Tours
59015	Treviso
59018	Trient
59020	Trier
59030	Triest
59070	Tübingen
59110	Turin
59130–59250	Orte U
59130	Udine
59150	Ulm
59200	Uppsala
59220	Urbana (Ill.)
59225	Urbino
59250	Utrecht

<b>59260–59415</b>	Orte V
59260	Vaduz
59270	Valencia
59280	Valenciennes
59295	Valladolid
59310	Vancouver
59310a	Vatikan s. Rom
59350	Venedig
59380	Verona
59383	Versailles
59387	Vevey
59395	Vicenza
59415	Viterbo
<b>59450–59830</b>	Orte W
59450	Warschau
59470	Washington
59510	Weimar
59560	Wernigerode
59600	Wien
59620	Wiesbaden
59650	Williamstown (Mass.)
59670	Wilna
59675	Windsor Castle
59680	Winterthur
59710	Wismar
59730	Wittenberg

- 59770 Worcester (Mass.)
- 59780 Worms
- 59810 Würzburg
- 59820 Wunsiedel
- 59830 Wuppertal
- 59880–59880 Orte Z
- 59880 Zürich
- 59910 Sonstige  
*CSN des Ortes*
- 60000–60100 Bildende Kunst unter wirtschaftlichem Aspekt
  - 60000 Allgemeines
  - 60050 Kosten und Finanzierung von Kunstwerken (durch private Auftraggeber und öffentliche Hand), Sponsoring
  - 60100 Kunsthandel und Kunstmarkt  
*Einzelne Kunsthändler sowie einzelne Kunsthandels- und Auktionskataloge s. LH 50000ff*
- 60140–60180 Bildende Kunst und Recht
  - 60140 Allgemeines
  - 60150 Urheberrecht des Künstlers
  - 60170 Freiheit des künstlerischen Schaffens in Gesetz und Rechtsprechung. Zensurproblem
  - 60180 Kunstdiebstahl, Kunstraub in Kriegen, Rückführung von Kunstgut
  - 60180a Staatlicher Kunstschutz s. Denkmalpflege (LH 60300 ff.)
- 60190–60250 Bildende Kunst in Staat und Gesellschaft
  - 60190 Kunstplanung und Kunstförderung durch Gemeinde und Staat (gesetzliche Grundlagen etc.)  
*Probleme der Förderung oder Ablehnung bestimmter Kunstäußerungen oder -richtungen. Probleme der Kunstpolitik; Preisausschreiben, Juries, Preisverleihungen, Stipendien u.ä.*

- 60200–60250** Kunstsoziologie (sämtlicher oder mehrerer Kunstgattungen) Soziologie des Künstlers  
*Kunst und Politik. (Im einzelnen: Funktionen und Wertung der Kunst in der Gesellschaft. Freiheit und Unfreiheit der Kunst: Kunst im demokratischen und im totalitären Staat. Politische Verantwortlichkeit des Künstlers, Determinierung und Funktionsgebundenheit der Kunstproduktion, Kunstdiffamierung etc.)*  
(s.a. MS 8000 ff.)
- 60200** Kunstsoziologie (sämtlicher oder mehrerer Kunstgattungen)/ Soziologie des Künstlers. Allgemeines  
*Kunst und Politik. (Im einzelnen: Funktionen und Wertung der Kunst in der Gesellschaft. Freiheit und Unfreiheit der Kunst: Kunst im demokratischen und im totalitären Staat. Politische Verantwortlichkeit des Künstlers, Determinierung und Funktionsgebundenheit der Kunstproduktion, Kunstdiffamierung etc.)* (s.a. MS 8000 ff.)
- 60210** Mittelalter
- 60220–60240** Neuzeit
- 60220** Neuzeit insgesamt
- 60230** 19. und 20. Jahrhundert
- 60240** 21. Jahrhundert
- 60250** Frauenkunst, Feministische Kunst, Geschlechterforschung (Gender Studies)
- 60300–60370** Denkmalpflege
- 60300** Handbücher, allgemeine Darstellungen, Geschichte
- 60310** Theorie und Prinzipien allgemein Denkmalpflege unter bestimmten Gesichtspunkten (z.B. unter soziologischen, geographischen, wirtschaftlichen oder juristischen Gesichtspunkten)
- 60320** Denkmalpflege in der Stadt: Stadt- und Verkehrsplanung, Altstadt-sanierung, Ensembleschutz
- 60330** Denkmalpflege auf dem Land: Bauernhäuser, Dorfsanierungen, Freilichtmuseen
- 60350** Bürgerinitiativen zur Erhaltung und Rettung von Kunstdenkmälern
- 60360** Konservierungs- und Restaurierungsmethoden und -technologien (Handwerkstechniken, historische Baukonstruktionen u.ä.)

- 60370** Inventarisierung, Dokumentation, Foto-Archivierung und Aufnahmeverzeichnisse staatlicher Bildstellen. Baudenkmalkunde und begleitende Bauforschung
- 60400–60460** Kunstkennerschaft und Mäzenatentum
- 60400** Kunstsammeln
- 60420** Echtheitsfragen: Kunstfälschung; Kunstexperten, Untersuchungstechnik; Kopie und Reproduktion  
*(unter technischem oder geschichtlichem Aspekt)*
- 60460** Mäzenatentum (allgemeine Darstellungen)  
*Anm.: Schriften über Mäzene und Freunde von Künstlern werden bei Verbundenheit mit nur einem Künstler zu den Monographien über diesen Künstler gestellt, bei Verbundenheit mit Künstlern einer Stadt zur Literatur über die betreffende Stadt.*
- 61000–61360** Theorie und Praxis der Bildenden Kunst
- 61000–61140** Theorie der Bildenden Kunst
- 61000** Einführung in die Theorie der Bildenden Kunst. Handbücher der Kunstgeschichte
- 61020** Kunsttheorie und Geschichte der Kunsttheorie
- 61040** Ästhetik der Bildenden Kunst und ihre Geschichte
- 61045** Kunstrezeption, Rezeptionsästhetik
- 61050** Methodologie der Kunstgeschichte
- 61055** Kunstgeschichte interdisziplinär
- 61060** Kunstvergleiche und Kunstkritik
- 61080** Kunstpsychologie und Künstlerpsychologie
- 61085** Kunsttherapie (Theorie, Praxis, Prozess)  
*siehe auch CU 8550*  
*s. auch CU 8550*
- 61090** Bildforschung; Bildwissenschaft; visual culture studies (insbes. Sammelbände und Reihen)
- 61100** Beziehungen der Kunst zu anderen Gebieten (z.B. Kunst und Religion, Kunst und Moral)

- 61110** Beziehung der Künste zueinander
- 61140** Stilkunde (sofern sich die Darstellungen auf mehr als eine Disziplin der Bildenden Kunst beziehen)
- 61160–61180** Studium der Kunstgeschichte
- 61160** Einführung in das Studium der Kunstgeschichte
- 61180** Vorlesungsverzeichnisse, Prüfungsordnungen, Prüfungsaufgaben
- 61190** Beruf des Kunsthistorikers
- 61200–61290** Kunsterziehung, Kunstbetrachtung
- 61200** Theorie und Geschichte der Kunsterziehung, Curriculum-Forschung, Lehrpläne; Studium der Kunstpädagogik, Ausbildung zum Kunsterzieher; Berufsfragen
- 61205** Serien und Schriftenreihen zur Kunsterziehung (allg.)
- 61220** Didaktik und Methodik des Kunstunterrichts (für verschiedene Schultypen; nur theoretische Unterweisung, kein künstlerisches Gestalten!)
- 61260** Kunstbetrachtung: Theorie, Didaktik, Methodik. Anleitungen zu selbständiger Kunstbetrachtung (Die Gegenstände der Betrachtung können auch aus nur einer Disziplin - etwa Malerei - stammen.)
- 61280** Lehrbücher der Kunstgeschichte und Kunstbetrachtung für Schule und Studium
- 61290** Unterricht im künstlerischen Gestalten und Werken (Schulbücher und didaktisch-methodische Literatur ungetrennt)
- 61300–61380** Praxis der Bildenden Kunst
- 61300** Ausbildung zum Künstler (Theorie und Geschichte. Kunstakademien und Kunstgewerbeschulen. Lehrpläne, Studiengang etc. Abbildungswerke von Schülerarbeiten)
- 61310** Einzelne Hoch- und Fachschulen  
*CSN der Hochschulorte*
- 61340** Gestaltungslehre  
*(nur Werke, die von der Technik des künstlerischen Gestaltens in mindestens zwei Disziplinen handeln. Ansonsten Unterbringung bei den Einzeldisziplinen. - Hierzu auch Anleitungen zum künstlerischen Gestalten für Kinder, Jugendliche und Laien)*

- 61342 Komposition, Goldener Schnitt, Perspektive
- 61344 Künstleranatomie, Proportionslehre, Physiognomik
- 61346 Farbenlehre allg. (Farbtheorie/Farbgebung in künstlerischer Ausbildung und Praxis)
- 61350 Kinder- und Laienkunst (Abhandlungen, Bildbände)
- 61360 Angewandte Ästhetik im profanen und im kirchlichen Bereich  
*(Probleme der Ausmalung und Ausstattung von Innenräumen, der Verbindung von Altem und Neuem, der Einrahmung von Bildern. Geschmacksfragen aller Art)*
- 61380 Sonstiges  
*z.B. Veröffentlichungen und Ausstellungskataloge der Institute für Kunsterziehung u.ä.*
- 62000–63700 Geschichte der Kunstwissenschaft
- 62000 Allgemeines (Berufsfragen s. LH 61190)
- 62040 in einzelnen Ländern (ohne Differenzierung)
- 62100–62900 Schriften über Institute, Akademien, Vereine  
*Alphabetische Ordnung nach dem Sitz der Institution (Innerhalb des Ortes Unterscheidung durch CSN des Namens zur Bildung der indiv. Signatur. Schriften von Vereinen ohne festen, gleichbleibenden Sitz zu LH 62900 mit CSN des Namens zur Bildung der indiv. Signatur)*
- 62125 Augsburg
- 62130 Basel
- 62140 Berlin
- 62170 Bonn
- 62200 Brüssel
- 62250 Den Haag (z.B. Rijksbureau)
- 62260 Dresden
- 62265 Düsseldorf
- 62280 Erlangen (z.B. Kunstverein Erlangen)
- 62300 Florenz (z.B. Deutsches Kunsthistorisches Institut)

62330	Frankfurt / Main
62390	Karlsruhe
62410	Kiel
62420	Köln
62470	Leipzig
62500	London (z.B. Courtauld-Institut)
62550	München (z.B. Zentralinstitut für Kunstgeschichte)
62560	New York
62570	Nürnberg
62590	Oldenburg
62600	Paris
62620	Parma
62630	Petersburg
62660	Regensburg
62700	Rom
62740	Stuttgart
62760	Ulm
62780	Uppsala
62800	Venedig
62850	Wien
62890	Zürich
62895	Sonstige
62900	Verbände ohne festen Ortssitz
63000–63699	Schriften über Kunsthistoriker
63000	Sammelwerke

**63102–63699** Einzeldarstellungen (Autobiografien, Biografien, Festansprachen, Leichenreden, Nachrufe u. dergl.)

**63102–63115** Namen A

**63102** Adhémar, Jean

**63110** Antal, Frederick

**63115** Aubert, Marcel

**63120–63190** Namen B

**63120** Badt, Kurt

**63125** Baldass, Ludwig

**63130** Bartzsch, Adam

**63135** Bauch, Kurt

**63140** Bayersdorfer, Adolf

**63145** Beenken, Hermann

**63155** Benesch, Otto

**63160** Benjamin, Walter

**63165** Berenson, Bernhard

**63170** Bezold, Georg von

**63175** Bialostocki, Jan

**63180** Bier, Justus

**63185** Bode, Wilhelm von

**63187** Brock, Bazon

**63190** Burckhardt, Jacob  
(s.a. CG 2100, GL 3050 ff.)

**63195–63210** Namen C

**63195** Cavalcaselle, Giovanni Battista

**63200** Clemen, Paul

- 63205 Croce, Benedetto  
(s.a. CI 7120, IV 21840 f.)
- 63210 Crowe, Joseph Archer
- 63220–63230 Namen D
- 63220 Dehio, Georg
- 63225 Delaroche, Paul
- 63230 Dvorák, Max
- 63240–63240 Namen E
- 63240 Einem, Herbert von
- 63245–63280 Namen F
- 63245 Falke, Jakob von
- 63247 Feldenkirchen, Toni
- 63250 Fiedler, Conrad
- 63255 Focillon, Henri
- 63260 Frankl, Paul
- 63265 Frey, Dagobert
- 63270 Friedländer, Max Julius
- 63275 Friedländer, Walter
- 63280 Fry, Roger
- 63285–63310 Namen G
- 63285 Gall, Ernst
- 63290 Giedion, Sigfried
- 63295 Glück, Gustav
- 63302 Goldschmidt, Adolph
- 63303 Gombrich, Ernst H.
- 63305 Gosebruch, Martin

- 63310 Gurlitt, Cornelius
- 63315–63355 Namen H
- 63315 Hager, Georg
- 63320 Hager, Werner
- 63325 Hahnloser, Hans Robert
- 63330 Heidrich, Ernst
- 63335 Hetzer, Theodor
- 63337 Heyne, Christian Gottlob
- 63340 Hofstede de Groot, Cornelius
- 63345 Hoogewerff, Godefridus Joannes
- 63350 Houbraken, Arnold
- 63355 Huysmans, Joris Karl
- 63360–63375 Namen J
- 63360 Jahn, Johannes
- 63365 Jantzen, Hans
- 63370 Jedlicka, Gotthard
- 63375 Justi, Carl
- 63380–63392 Namen K
- 63380 Kauffmann, Hans
- 63388 Krautheimer, Richard
- 63390 Künstle, Karl
- 63392 Kugler, Franz
- 63395–63417 Namen L
- 63395 Ladendorf, Heinz
- 63400 Lichtwark, Alfred
- 63405 Longhi, Roberto

- 63410 Loos, Adolf
- 63415 Lützeler, Heinrich
- 63417 Lugt, Frits
- 63420–63456 Namen M
- 63420 Mâle, Émile
- 63425 Malraux, André
- 63430 Meder, Joseph
- 63435 Meier-Graefe, Julius
- 63440 Meyer, Peter
- 63450 Milanesi, Gaetano
- 63455 Müller, Theodor
- 63456 Muthesius, Hermann
- 63458–63458 Namen O
- 63458 Osthaus, Karl Ernst
- 63460–63490 Namen P
- 63460 Paatz, Walter
- 63465 Pächt, Otto
- 63470 Panofsky, Erwin
- 63475 Passavant, Johann David
- 63480 Pinder, Wilhelm
- 63485 Porter, Arthur Kingsley
- 63490 Praetorius, Emil
- 63493–63517 Namen R
- 63493 Raphael, Max
- 63495 Read, Herbert
- 63500 Reichensperger, August

- 63505 Riegl, Alois
- 63508 Roessler, Arthur
- 63510 Rooses, Max
- 63515 Rumohr, Karl Friedrich von
- 63517 Ruskin, John
- 63520–63570 Namen S
- 63520 Sandrart, Joachim von
- 63525 Sauer, Josef
- 63530 Saxl, Fritz
- 63535 Schlosser, Julius von
- 63540 Schmarsow, August
- 63545 Schmid, Otto
- 63550 Schnaase, Carl
- 63553 Schnütgen, Alexander
- 63555 Schrade, Hubert
- 63560 Sedlmayr, Hans
- 63565 Semper, Gottfried
- 63570 Stange, Alfred
- 63575–63582 Namen T
- 63575 Thode, Henry
- 63580 Tolnay, Karl von
- 63582 Trapp, Oswald Graf
- 63585–63585 Namen U
- 63585 Uhde-Bernays, Hermann
- 63590–63620 Namen V
- 63590 Valentiner, Wilhelm Reinhold

<b>63595</b>	Vasari, Giorgio
<b>63600</b>	Viollet-le-Duc, Eugène
<b>63605</b>	Vitzthum, Georg Graf
<b>63610</b>	Vöge, Wilhelm
<b>63615</b>	Vollmer, Hans
<b>63620</b>	Voss, Hermann
<b>63625–63690</b>	Namen W
<b>63625</b>	Waagen, Gustav Friedrich
<b>63630</b>	Waetzoldt, Wilhelm
<b>63635</b>	Warburg, Aby
<b>63640</b>	Weber, Anton
<b>63645</b>	Weisbach, Werner
<b>63650</b>	Wickhoff, Franz
<b>63655</b>	Winckelmann, Johann Joachim
<b>63660</b>	Winkler, Friedrich
<b>63665</b>	Wittkower, Rudolf
<b>63670</b>	Wölfflin, Heinrich
<b>63675</b>	Woermann, Karl
<b>63680</b>	Woltmann, Karl
<b>63685</b>	Worringer, Wilhelm
<b>63690</b>	Wurzbach, Alfred von
<b>63695–63695</b>	Namen Z
<b>63695</b>	Zeitler, Rudolf
<b>63699</b>	Sonstige CSN
<b>63700</b>	Festschriften, Gedenkschriften

**64000–64920** Allgemeine Kunstgeschichte: Quellen

**64000** Quellenkunde zur Kunstgeschichte insgesamt

*Anm.: Quellenkundliche Werke zur Kunstgeschichte einer Epoche, einer Gattung oder eines Landes werden in dem betreffenden Abschnitt an der jeweiligen Stelle untergebracht. Bezieht sich das Werk außer auf eine Epoche oder Gattung auch auf ein Land, so wird es in jedem Fall zu den Quellen des betreffenden Landes gestellt. (Topographischer Ordnungsvorrang). Die quellenkundlichen Werke nehmen stets die Position x-1 ein.*

**64020–64920** Quellenschriften zur gesamten Kunstgeschichte

**64020** Sammlungen von Quellenschriften zur Kunst mehrerer Länder, mehrerer Epochen und verschiedener Gattungen. (Hierzu und im folgenden auch von einem Autor verfasste Sammlungen von Künstlerbiografien)

**64080–64195** Quellenschriften nach Epochen

**64080** Spätantike, Frühchristentum

**64090** Byzanz

**64100** vorkarolingisch

**64110** karolingisch

**64120** ottonisch

**64130** romanisch

**64140** gotisch

**64150** Renaissance

**64160** Manierismus

**64170** Barock, Rokoko

**64180** Klassizismus

**64190** 19. und 20. Jahrhundert

**64195** 21. Jahrhundert

**64200–64300** Quellenschriften nach Gattungen

**64200** Architektur

- 64210 Skulptur
- 64220 Malerei
- 64230 Zeichnung und Grafik
- 64240 Buchmalerei
- 64250 Mosaik
- 64260 Glasmalerei
- 64270 Ikonen
- 64280 Ornament
- 64290 Einrichtung und Ausstattung
- 64300 Kunstgewerbe
- 64490–64744 Quellenschriften nach Ländern  
*Quellenschriften zur Kunstgeschichte früherer politischer Gebilde werden bei dem Land untergebracht, mit dessen Gebiet sie sich ganz oder größtenteils decken. - Bezieht sich ein Dokument nur auf einen Teil eines der genannten Länder; so wird es - ohne weitere Unterscheidung - zu diesem gestellt. Eine Ausnahme bildet Deutschland (regionale Gliederung nach Tab. 1) Für die Länder wird der kleine Epochenschlüssel verwendet.*
- 64490+E2L Deutsches Reich und deutsches Sprachgebiet insgesamt  
*Für deutsche Stammesgebiete und Verwaltungseinheiten wird das Schema von Tab. 1 zugrundegelegt. Analog zu verwendende Systemstellen 64500-64550 (ohne Epochen-Gliederung).*
- 64500–64507 Landschaften:
- 64500 Allemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
- 64501 Schwaben
- 64502 Franken insgesamt
- 64503 Mainfranken (Ostfranken)
- 64504 Rheinfranken
- 64505 Moselfranken
- 64506 Niederrhein

- 64507 Friesland
- 64520–64529 Westliche Länder:
  - 64520 Bayern
  - 64521 Baden-Württemberg
  - 64522 Rheinland-Pfalz
  - 64523 Saarland
  - 64524 Hessen
  - 64525 Nordrhein-Westfalen
  - 64526 Niedersachsen
  - 64527 Bremen (als Bundesland)
  - 64528 Hamburg (als Bundesland)
  - 64529 Schleswig-Holstein
- 64535 Östliche Länder (ehem. DDR)  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
  - 64540 Thüringen
  - 64541 Sachsen
  - 64542 Sachsen-Anhalt
  - 64543 Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)
  - 64544 Mecklenburg-Vorpommern
- 64545–64550 Ehemalige deutsche Ostgebiete
  - 64545 Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein
  - 64546 Pommern
  - 64547 Schlesien
  - 64548 Westpreußen
  - 64549 Danzig (Gebiet)
  - 64550 Ostpreußen

- 64560** Österreich (und Habsburger Monarchie insges.)
- 64570+E2L** Böhmen, Mähren, Zips
- 64580+E2L** Elsass (als Landschaft)
- 64590+E2L** Schweiz
- 64600+E2L** Frankreich, Burgund
- 64610+E2L** Italien (einschließlich der außeritalienischen Gebiete der Republik Venedig)
- 64620+E2L** Niederlande insgesamt (heutige Benelux-Staaten)
- 64630+E2L** Spanien, Portugal
- 64640+E2L** Großbritannien, Irland
- 64650+E2L** Skandinavien
- 64660+E2L** Polen
- 64670+E2L** Russland
- 64680+E2L** Ungarn
- 64690+E2L** Osmanisches Reich (hierzu auch Balkanländer vor der türkischen Unterwerfung)
- 64700+E2L** Asien
- 64710+E2L** Australien
- 64720+E2L** Afrika
- 64730+E2L** Nordamerika
- 64740+E2L** Mittel- und Südamerika
- 64800** Schriften einzelner Kunstliebhaber und Kunstschriftsteller bis Todesjahr 1800 einschließlich
- 64840** Gesammelte Aufsätze einzelner Kunsthistoriker bzw. Kunstschriftsteller ab Todesjahr 1801  
*Schriften einzelner Künstler s. LI unter dem Namen des jeweiligen Künstlers.*
- 64860–64920** Gesammelte Aufsätze mehrerer Künstler bzw. Kunstschriftsteller des 19., 20. und 21. Jahrhunderts

- 64860 19. Jahrhundert
- 64880 ca. 1870-1930
- 64900 20. Jahrhundert
- 64920 21. Jahrhundert
- 65000–65990 Allgemeine Kunstgeschichte: Darstellungen
- 65000–65060 Gesamtdarstellungen
- 65000 Kunstgeschichte der Welt oder Europas
- 65010 Kunstgeschichte außereuropäischer Kontinente
- 65020 Gesamtdarstellungen mit Beschränkung auf ein bestimmtes Thema (z.B. Figurdarstellung, soweit verschiedene Kunstgattungen übergreifend)
- 65040 Abbildungswerke zur gesamten Kunstgeschichte
- 65060 Sammelwerke von Künstlerbiografien (international)
- 65300–65990 Darstellungen einzelner Epochen  
*(einschließlich kunstphilosophischer, ästhetischer und stilkundlicher Abhandlungen über einzelne Zeiträume)*
- 65300–65380 Kunstgeschichte des Altertums  
*Vor- und frühgeschichtliche Kunst s. NF Altorientalische und altmittelmeerische Kulturen s. LE 5000 - 7399 Kunstgeschichte des klassischen Altertums s. Aufstellungssystematik "Klassische ArchäologieSSpätantik-frühchristliche Kunst (Buchmalerei und Mosaik s. LH 72070 und LH 73040)*
- 65300 Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke
- 65310 Bilderverehrung, Bilderstreit
- 65320 Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)
- 65340–65380 Darstellungen nach Gattungen
- 65340 Architektur  
*(Sakrale Baukunst s.a. LH 67570 ff.)*
- 65350 Skulptur (einschließlich Elfenbeinkunst)
- 65360 Malerei

- 65370 Ornament
- 65380 Kunstgewerbe
- 65400–65470 Byzantinische Kunst (einschließlich Kunst von Byzanz beeinflusster Randzonen)  
*Buchmalerei, Mosaik, Ikonen s. LH 72080, 73050 und 75050*
- 65400 Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke
- 65410 Bilderverehrung, Bilderstreit
- 65420 Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)
- 65440–65470 Darstellungen nach Gattungen
  - 65440 Architektur
  - 65450 Skulptur (einschließlich Elfenbein- und Emailkunst)
  - 65460 Malerei (auch mit Buchmalerei und Mosaikkunst zusammen)
  - 65470 Ornament und Kunstgewerbe
- 65500 Kunst außereuropäischer Hochkulturen zur Zeit der europäischen Antike und des europäischen Mittelalters (z.B. altindische, altchinesische, altamerikanische Kunst)
- 65600–65870 Mittlere und neuere Kunstgeschichte
  - 65600–65690 Mittelalter
    - 65600 Mittelalter insgesamt
    - 65620 Vorgotische Stile (insgesamt)
    - 65630 Völkerwanderungszeit, merowingisch
    - 65640 karolingisch (einschließlich Bilderverehrung, Bilderstreit im Abendland)
    - 65650 ottonisch
    - 65660 romanisch
    - 65680 Gotik (und Hochmittelalter insgesamt)
    - 65690 Spätgotik
  - 65700–65880 Neuzeit

65700	Neuzeit insgesamt
65720	Renaissance
65740	Manierismus
65760	Barock, Rokoko
65780	Klassizismus, Romantik
65800–65830	19. und 20. Jahrhundert
65800	19. und 20. Jahrhundert insgesamt
65810+S1L	19. Jahrhundert
65820+S2L	20. Jahrhundert
65870	Zukunftsperspektiven Concept Art, Project art, Prozesskunst, Postmoderne
65880	21. Jahrhundert
65900–65990	Kunstgeschichte der Religionen
65900	Christliche Kirchen und Theorien der christlichen Kunst
65920–65990	Nichtchristliche Religionen
65920	Allgemeines
65940	Judentum
65960	Islam
65980	Buddhismus
65990	Sonstige
66000	Kunstgeografie (mehrerer Länder)
67000–79680	Kunstgeschichte einzelner Gattungen der Kunst
67000–68090	Architektur <i>Architektur im Sinne von Bautechnik s. ZH</i>
67000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher
67020	Abbildungswerke zur gesamten Architekturgeschichte
67040	Gesammelte Biografien von Architekten (international)

- 67100 Theorie, Ästhetik, Architekturkritik
- 67120 Geschichte der Architekturtheorie
- 67140 Architekturpsychologie
- 67150 Architekturphilosophie  
*z.B. Raum- und Baugestaltung nach Feng Shui*
- 67160 Architektursoziologie. Beziehungen der Architektur zu anderen Gebieten
- 67190–67210 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
  - 67190 Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
  - 67200 Skulptur
  - 67210 Malerei
- 67220–67315 Architekturzeichnung
  - 67220 Allgemeines, epochenübergreifende Darstellungen
  - 67230 vorgotisch
  - 67240 13. Jahrhundert
  - 67250 14. Jahrhundert (und Gotik allgemein)
  - 67260 15. Jahrhundert
  - 67270 16. Jahrhundert (und Renaissance allgemein)
  - 67280 17. Jahrhundert (und Barock allgemein)
  - 67290 18. Jahrhundert
  - 67300 19. Jahrhundert (und Klassizismus allgemein)
  - 67310 20. Jahrhundert
  - 67315 21. Jahrhundert
- 67320 Architekturmodell  
*s.a. ZH 3750*
- 67325 Architekturfotografie  
*s.a. AP 95900; ZH 3780*

<b>67330–67420</b>	Materialien
<b>67330</b>	Allgemeines
<b>67340</b>	Beton
<b>67350</b>	Holz
<b>67360</b>	Metalle
<b>67370</b>	Glas
<b>67380</b>	Kunststoffe
<b>67390</b>	Stein
<b>67400</b>	Ziegel
<b>67420</b>	Sonstige
<b>67430</b>	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
<b>67445–67560</b>	Darstellungen einzelner Epochen
<b>67445–67490</b>	Mittelalter
<b>67445</b>	Mittelalter insgesamt
<b>67450</b>	Völkerwanderungszeit, merowingisch
<b>67460</b>	karolingisch
<b>67470</b>	ottonisch
<b>67480</b>	romanisch
<b>67490</b>	gotisch
<b>67495–67560</b>	Neuzeit
<b>67495</b>	Neuzeit insgesamt
<b>67500</b>	Renaissance
<b>67510</b>	Barock, Rokoko
<b>67520</b>	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
<b>67530–67559</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>67530</b>	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt

<b>67540–67549</b>	19. Jahrhundert
<b>67540</b>	19. Jahrhundert allgemein
<b>67545</b>	Historismus
<b>67548</b>	Eklektizismus
<b>67550–67559</b>	20. Jahrhundert
<b>67550</b>	20. Jahrhundert allgemein
<b>67551</b>	Jugendstil, Secession, Art Déco
<b>67552</b>	Expressionismus und Reformstil <i>(Hier auch: Organische und anthroposophische Architektur, Heimatschutzarchitektur)</i>
<b>67553</b>	Kubismus, Futurismus, Neue Sachlichkeit, Bauhaus, De Stijl, Funktionalismus
<b>67554</b>	Frühsozialistische Architektur, faschistische und NS-Architektur
<b>67555</b>	Architektur nach 1945 <i>(hier: Nachkriegsmoderne allg.)</i>
<b>67556</b>	Funktionalismus, Reduzierte Architektur, Brutalismus
<b>67557</b>	Sozialistische Architektur
<b>67558</b>	Strukturalismus, Postmoderne, Dekonstruktivismus <i>(hier auch: Minimalismus, Neomoderne, Neosymbolismus)</i>
<b>67559</b>	Andere Stile und Strömungen <i>(hier auch: Organische Architektur, Biomorphe Architektur, Ökoarchitektur)</i>
<b>67560</b>	21. Jahrhundert
<b>67570–67794</b>	Ordnung nach Aufgaben
<b>67570+E2L</b>	Sakrale Architektur
<b>67580+E2L</b>	Kirchen
<b>67590+E2L</b>	Halle
<b>67600+E2L</b>	Basilika

<b>67610+E2L</b>	Zentralbau
<b>67620+E2L</b>	Saalbauten
<b>67630+E2L</b>	Wandpfeilerkirche
<b>67650+E2L</b>	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
<b>67660+E2L</b>	Taufkirchen (Baptisterien)
<b>67670+E2L</b>	Klöster
<b>67690+E2L</b>	Grabbauten, Friedhöfe, Ehrenmale, Gedenkstätten
<b>67700–67730</b>	Urbanistik
<b>67700+E2L</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>67710–67730</b>	Theorie der Urbanistik, Stadtplanung
<b>67710</b>	allgemein
<b>67711</b>	Spätantike, Frühmittelalter (- 1000)
<b>67712</b>	Mittelalter (- 1500)
<b>67713</b>	Neuzeit (- 1800)
<b>67714</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>67715</b>	19. Jahrhundert
<b>67716</b>	20. Jahrhundert
<b>67717</b>	Klassische Moderne
<b>67718</b>	NS-Zeit, Totalitarismus
<b>67719</b>	Nachkriegszeit, Wiederaufbau
<b>67720</b>	Urbanität durch Dichte (1960er Jahre)
<b>67721</b>	Postmoderne (1970er und 1980er Jahre)
<b>67722</b>	New Urbanism
<b>67723</b>	Stadtschrumpfung
<b>67724</b>	Megastadt
<b>67730</b>	21. Jahrhundert

<b>67735</b>	Zukunftsplanung, Utopie
<b>67740+E2L</b>	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst, Passagen etc.)
<b>67750–67754</b>	Residenz, Palast, Schloss
<b>67750</b>	allgemein
<b>67751</b>	Spätantike, Frühmittelalter (-1000)
<b>67752</b>	Mittelalter (-1500)
<b>67753</b>	Neuzeit (-1800)
<b>67754</b>	19., 20. und 21. Jahrhundert
<b>67755–67759</b>	Villa, Bürgerhaus, Wohnbau
<b>67755</b>	allgemein
<b>67756</b>	Spätantike, Frühmittelalter (-1000)
<b>67757</b>	Mittelalter (-1500)
<b>67758</b>	Neuzeit (-1800)
<b>67759</b>	19., 20. und 21. Jahrhundert
<b>67760+E2L</b>	Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)
<b>67770+E2L</b>	Industriebauten, Fabriken; Bauten der Dienstleistungsgewerbe; Verkehrsbauten
<b>67780+E2L</b>	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
<b>67790+E2L</b>	Landwirtschaftliches Bauen
<b>67800–67860</b>	Ordnung nach Bauträgern
<b>67800</b>	Allgemeines
<b>67810</b>	imperial
<b>67820</b>	aristokratisch
<b>67830</b>	bürgerlich
<b>67840</b>	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)

- 67850 Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
- 67860 Körperschaften des 21. Jh.
- 67880–68090 Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
  - 67880 Allgemeines (mehrere Einzelteile)
  - 67890 Atrium
  - 67895 Außenkanzel
  - 67897 Balkon
  - 67900 Beischlag
  - 67910 Bogen, Bogengang
  - 67920 Brücke
  - 67930 Chor, Doppelchor
  - 67940 Dach, Decke
  - 67950 Empore
  - 67955 Erker
  - 67960 Fassade
  - 67970 Fenster
  - 67975 Galerie
  - 67980 Gewölbe, Kuppel
  - 67990 Giebel
  - 68000 Kapelle, Doppelkapelle
  - 68010 Kapitell
  - 68020 Konsole
  - 68030 Krypta
  - 68040 Portal, Tür, Tor
  - 68050 Säule, Pfeiler, Stütze

- 68060 Treppe, Treppenhaus
- 68065 Turm
- 68070 Wand
- 68080 Westwerk
- 68090 Zwerggalerie
- 69000–69610 Skulptur (Plastik)
- 69000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen
- 69020 Abbildungswerke zur gesamten Skulpturgeschichte
- 69040 Gesammelte Biografien von Bildhauern (international)
- 69080 Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
- 69100 Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Gebieten
- 69130–69150 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 69130 Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
- 69140 Architektur
- 69150 Malerei  
(*Bildhauerzeichnung s. unter Zeichnung, Grafik: LH 71500 ff.*)
- 69170–69230 Skulptur nach Materialien, Werkstoffen
- 69170 Allgemeines
- 69180 Stein, Ton
- 69190 Bronze und andere Metalle
- 69200 Holz
- 69210 Elfenbein
- 69220 Wachs
- 69230 Sonstige
- 69240–69290 Skulptur nach Gegenständen

- 69240 Bauplastik
- 69250 Grabplastik
- 69260 Portalplastik
- 69270 Türen (Bronze, Holz)
- 69290 Sonstige (z.B. Plastik an Lettern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
- 69300 Skulptur nach Motiven
  - 69310 Probleme der Figurendarstellung (Aktfigur etc.)
  - 69320 Porträt (auch Totenmaske). Aktporträt
  - 69325 Denkmäler
  - 69330 Standbild; Reiterstandbild
  - 69360 Sonstige
- 69365–69480 Darstellungen einzelner Epochen
  - 69365–69410 Mittelalter
    - 69365 Mittelalter insgesamt
    - 69370 merowingisch (und früher)
    - 69380 karolingisch
    - 69390 ottonisch
    - 69400 romanisch
    - 69410 gotisch
  - 69420 Renaissance
  - 69430 Barock, Rokoko
  - 69440 Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
  - 69450–69480 19. bis 21. Jahrhundert
    - 69450 19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
    - 69460 19. Jahrhundert

69470	20. Jahrhundert
69480	Geschichte 21. Jh.
69490–69590	Gattungen der Skulptur
69490	Gattungen der Skulptur, Allgemeines
69500	Relief, Basrelief
69510	Freiplastik
69520	Säulenfigur
69530	Bozzetti
69540	Kleinplastik
69560	Sonstige
69570–69590	Problem des Torso
69570	Problem des Torso, Allgemeines
69580	bis 19. Jahrhundert
69590	seit 19. Jahrhundert
69610	Fassung und Farbe in der Skulptur
70000–70530	Malerei
70000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
70020	Abbildungswerke zur gesamten Geschichte der Malerei
70040	Gesammelte Biografien von Malern (international)
70060	Theorie und Ästhetik (und ihre Geschichte)
70080	Farbenlehre
70100	Psychologie der Malerei
70120	Soziologie der Malerei. Beziehungen zu anderen Gebieten
70140–70190	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
70140	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
70150	Architektur

70160	Skulptur
70190	Fotografie
70200–70270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
70200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei Arten der Malerei); Gemälde-Untersuchung (naturwissenschaftliche Methoden) <i>Anleitung zum Malen</i>
70210	Ölmalerei
70220	Freskomalerei, Wandmalerei
70230	Aquarellmalerei
70240	Pastell
70250	Tempera
70260	Hinterglasmalerei
70270	Sonstige
70295–70411	Darstellungen einzelner Epochen
70295	Mittelalter (insgesamt)
70300	merowingisch
70310	karolingisch
70320	ottonisch
70330	romanisch
70340	gotisch
70350	Renaissance und Manierismus
70360	Barock, Rokoko
70370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
70380–70411	19., 20. und 21. Jahrhundert
70380	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
70390+S1L	19. Jahrhundert

70400+S2L	20. Jahrhundert
70411	21. Jahrhundert
70420–70530	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
70420	Allgemeines
70430	Historienmalerei
70440	Sittenmalerei, Genre
70450	Porträt
70460	Landschaft, "Pastorale"
70470	Figurendarstellung
70480	Stilleben
70490	Tiermalerei
70500	Blumenmalerei
70510	Karikatur
70520	Naive Malerei
70530	Sonstige
70700–70750	Urban Art
70700	Gesamtdarstellungen
70710	Graffiti
70720	Street Art
70750	Sonstiges
71000–71700	Zeichnung und Grafik
71000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
71020	Gesammelte Biografien von Zeichnern und Grafikern (international). Sammlungen von Werkverzeichnissen
71040	Theorie, Ästhetik; Anleitung zum Zeichnen
71060	Psychologie, Soziologie, Beziehungen zu anderen Gebieten

- 71080–71110** Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
  - 71080** Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
  - 71090** Architektur  
(s.a. *Architektur-Zeichnung*)
  - 71100** Malerei
  - 71110** Skulptur  
(s.a. *Bildhauer-Zeichnung*)
- 71110a** Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
- 71130–71299** Darstellungen nach Material und Technik
  - 71130** Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
  - 71140** Radierung
  - 71150** Holzschnitt, Linolschnitt
  - 71170–71210** Zeichnung
    - 71170** Feder
    - 71180** Pinsel
    - 71190** Stift, Kohle etc.
    - 71210** Sonstige
  - 71220** Stichkunst (Nachstiche): Kupferstich, Stahlstich
  - 71230** Aquatinta
  - 71240** Lithographie
  - 71250** Werbegrafik, Gebrauchsgrafik
  - 71260** Plakatkunst
  - 71290** Druckverfahren (z.B. Siebdruck)
  - 71291** Mail-Art, Zine
  - 71299** Sonstige
- 71300–71390** Darstellungen einzelner Epochen

- 71300 von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich
- 71320 Frührenaissance
- 71330 Renaissance
- 71340 Barock (und 17. Jahrhundert)
- 71350 Rokoko (und 18. Jahrhundert)
- 71360 Klassizismus (bzw. 18. und 19. Jahrhundert)
- 71370 19. Jahrhundert
- 71380 20. Jahrhundert
- 71390 21. Jahrhundert
- 71400 Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
  - 71410 Figurendarstellung (Genre, Akt etc.) und Bildergeschichte (Comics)
  - 71420 Porträt, Karikatur
  - 71430 Landschaft
  - 71440 Tiere
  - 71450 Blumen
  - 71480 Sonstige
- 71500–71570 Bildhauer-Zeichnung
  - 71500 Allgemeine geschichtliche Darstellungen
  - 71510–71570 Darstellungen nach Epochen
    - 71510 15. Jahrhundert
    - 71520 Renaissance
    - 71530 Barock, Rokoko
    - 71540 Klassizismus
    - 71550 19. Jahrhundert
    - 71560 20. Jahrhundert

- 71570 21. Jahrhundert
- 71600–71690 Buch-Illustrationen (zyklisch)
  - 71600 Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
  - 71620–71690 Ordnung nach Epochen
    - 71620 Gotik
    - 71630 Spätgotik
    - 71640 Renaissance
    - 71650 Barock, Rokoko
    - 71660 Klassizismus
    - 71670 19. Jahrhundert
    - 71680 20. Jahrhundert
    - 71690 21. Jahrhundert
- 71700 Scherenschnitt, Schattenriss, Silhouette
- 72000–72370 Buchmalerei  
(s.a. AM 52000 ff.)
  - 72000 Allgemeine Darstellungen, Geschichte
  - 72020 Abhandlungen zur Ästhetik
  - 72040 Beziehungen zu anderen Gattungen
  - 72070–72140 Ordnung nach Epochen
    - 72070 spätantik-frühchristlich (und früher)
    - 72080 byzantinisch
    - 72090 vorkarolingisch, irisch
    - 72100 karolingisch
    - 72110 ottonisch
    - 72120 romanisch
    - 72130 gotisch

- 72140 16. Jahrhundert und übrige Epochen
- 72200–72280 nach Buchformen
  - 72200 Allgemeine Darstellungen
  - 72210 Psalter-Illustrationen
  - 72220 Evangeliare, Evangelistare
  - 72230 Armen-Bibeln
  - 72240 Perikopen
  - 72250 Sakramentare
  - 72260 Missale
  - 72280 Sonstige (z.B. Stundenbücher)
- 72300–72370 nach Motiven
  - 72300 Allgemeines
  - 72310 Genesis-Illustrationen
  - 72320 Oster-Zyklen
  - 72330 Christus-Zyklen
  - 72340 Initialen und Rand-Illumination
  - 72350 Kanontafeln
  - 72370 Sonstige
- 73000–73100 Mosaikkunst
  - 73000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Mosaikkunst insgesamt, Theorie etc.
  - 73040 Spätantik/frühchristlich
  - 73050 Byzantinisch
  - 73060 Mittelalterlich
  - 73100 Nachmittelalterlich
- 74000–74190 Glasfenstermalerei

- 74000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Glasfenstermalerei insgesamt, Theorie etc.
- 74040 Technik (allgemein)
- 74060 Beziehungen zu Architektur etc.
- 74080–74120 Epochen
  - 74080 romanisch
  - 74090 gotisch
  - 74100 spätgotisch
  - 74110 16. Jahrhundert
  - 74120 folgende
- 74170–74190 nach Fensterformen
  - 74170 Rosette
  - 74180 Lanzettfenster
  - 74190 Sonstige
- 75000 Ikonenmalerei
  - 75050 Byzantinisch
  - 75100 Nicht-byzantinisch
- 76000–76460 Ornament
  - 76000+E1L Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie etc.
  - 76050–76190 Einzeldarstellungen
    - 76050 Akanthus
    - 76060 Palmette
    - 76070 Flechtwerk
    - 76080 Initialornamentik
    - 76090 Maßwerk
    - 76100 Pilasterfüllung

<b>76110</b>	Groteske
<b>76120</b>	Beschlagwerk
<b>76130</b>	Rollwerk
<b>76140</b>	Bandelwerk
<b>76150</b>	Arabeske-Maureske
<b>76160</b>	Knorpelwerk
<b>76170</b>	Rocaille
<b>76190</b>	übrige
<b>76200–76260</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>76200</b>	Architektur, Stuck
<b>76210</b>	Malerei
<b>76220</b>	Skulptur
<b>76230</b>	Kunstgewerbe
<b>76240</b>	Buchgestaltung
<b>76260</b>	Sonstiges
<b>76300–76460</b>	Pflanzenornament
<b>76300</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
<b>76350–76460</b>	Ordnung nach Epochen
<b>76350</b>	vorkarolingisch
<b>76360</b>	karolingisch
<b>76370</b>	ottonisch
<b>76380</b>	romanisch
<b>76390</b>	gotisch
<b>76400</b>	Renaissance
<b>76410</b>	Barock, Rokoko
<b>76420</b>	Klassizismus

76430	19. Jahrhundert
76440	Jugendstil
76450	20. Jahrhundert
76460	21. Jahrhundert
<b>77000–77510</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
77000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
<b>77045–77160</b>	<b>Zeitlich begrenzte Darstellungen</b>
77045	Mittelalter (insgesamt)
77050	vorkarolingisch
77060	karolingisch
77070	ottonisch
77080	romanisch
77090	gotisch
77100	Renaissance
77110	Barock, Rokoko
77120	Klassizismus
<b>77130–77160</b>	<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
77130	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
77140	19. Jahrhundert
77150	20. Jahrhundert
77160	21. Jahrhundert
<b>77200–77390</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
77200	Allgemeines
77220	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
77240	Ambo
77260	Orgel

77280	Taufbecken
77300	Gestühl und Chorgestühl
77320	Chorschranken
77340	Lettner
77360	Kanzel
77380	Glocken
77390	Sonstiges
77400–77510	Profane Einzelformen (nicht mobil)
77420	Kamine
77440	Herde
77460	Becken
77480	Tapeten
77500	Throne
77510	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
78000–79457	Kunstgewerbe
78000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zum gesamten Kunstgewerbe, Grundsätzliches (Theorie, Ästhetik)
78040	Sakrale Gegenstände
78080	Gebrauchsgegenstände
78100–78130	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
78100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
78110	Malerei
78120	Skulptur
78130	Ornament
78145–78270	Ordnung nach Epochen
78145	Mittelalter (insgesamt)

<b>78150</b>	Völkerwanderungszeit
<b>78160</b>	merowingisch
<b>78170</b>	karolingisch
<b>78180</b>	ottonisch
<b>78190</b>	romanisch
<b>78200</b>	gotisch
<b>78210</b>	Renaissance
<b>78220</b>	Barock, Rokoko
<b>78230</b>	Klassizismus
<b>78240–78270</b>	19., 20. und 21. Jahrhundert
<b>78240</b>	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
<b>78250</b>	19. Jahrhundert
<b>78260</b>	20. Jahrhundert
<b>78270</b>	21. Jahrhundert
<b>78280–79457</b>	Ordnung nach Gattungen
<b>78280+E1L</b>	Schätze
<b>78310+E1L</b>	Insignien
<b>78340+E1L</b>	Schmuck
<b>78370–78477</b>	Metalle
<b>78370+E1L</b>	Allgemein
<b>78400–78477</b>	Einzelne:
<b>78400+E1L</b>	Blei
<b>78410+E1L</b>	Bronze
<b>78420+E1L</b>	Eisen, Stahl
<b>78430+E1L</b>	Kupfer
<b>78440+E1L</b>	Messing

<b>78450+E1L</b>	Zinn
<b>78460+E1L</b>	Zink
<b>78470+E1L</b>	Sonstige
<b>78490+E1L</b>	Edelmetalle (Gold, Silber)
<b>78520+E1L</b>	Schmelz- und Emailarbeiten
<b>78550+E1L</b>	Niello
<b>78580+E1L</b>	Waffen, Rüstungen
<b>78610+E1L</b>	Keramik
<b>78640+E1L</b>	Steinzeug, Fayence, Majolika
<b>78670+E1L</b>	Porzellan
<b>78700+E1L</b>	Steingut, Terrakotta
<b>78730+E1L</b>	Glas, Kristall und durchsichtige Kunststoffe
<b>78760+E1L</b>	Steine, Edelsteine
<b>78790+E1L</b>	Gemmen, Kameen
<b>78820+E1L</b>	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein, Horn, Knochen, Schildpatt
<b>78850+E1L</b>	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung)
<b>78880+E1L</b>	Intarsien
<b>78890+E1L</b>	Lackkunst
<b>78900+E1L</b>	Lampen, Lüster
<b>78930+E1L</b>	Möbel
<b>78960+E1L</b>	Textilien (Stoffe; Spitze; Stickerei; Häkelarbeiten; Bast- und Strohflechterei)
<b>78990–79067</b>	Kleidung, Kostüm und Mode
<b>78990+E1L</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>79020+E1L</b>	Sakrale Kleidung
<b>79030+E1L</b>	Uniform, Arbeitskleidung, Berufskleidung

- 79030+E1L** Ordenskleidung
- 79040+E1L** Profane Kleidung, Kostüm und Mode
- 79050+E1L** Traditionelle Kleidung, Tracht
- 79060** Accessoires, Zubehör
- 79061** Frisur, Make up, Tätowierung, Körperbemalung, Körperschmuck
- 79062** Modetheorie und Ästhetik
- 79063** Mode in Beziehung zu den anderen Künsten
- 79064** Mode, Politik und Soziologie
- 79065** Mode und Gender
- 79066** Mode, Wirtschaft und Konsum
- 79067** Modedesigner, Modedesignerin, Modelabel
- 79070–79117** Teppiche
  - 79070+E1L** Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
  - 79100+E1L** Fußteppiche
  - 79110+E1L** Wandteppiche
- 79120+E1L** Kunstgewerbliche Gegenstände aus Papier, Buntpapier
- 79140+E1L** Münzen, Medaillen, Orden, Plaketten
- 79170+E1L** Wappen, Siegel, Fahnen
- 79200+E1L** Schmiedeeiserne Arbeiten
- 79230+E1L** Volkskunst; Kunst indigener Völker  
(s.a. LC 90000-94000)
- 79260–79457** Verschiedene Gegenstände
  - 79260+E1L** Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
  - 79270+E1L** Spielzeug, Modellfiguren; Puppen, Puppentheater
  - 79280+E1L** Uhren, Automaten
  - 79290+E1L** Wissenschaftliche Geräte

- 79300+E1L Musikinstrumente
- 79310+E1L Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
- 79320+E1L Fahrzeuge (Kutschen etc.)
- 79330+E1L Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
- 79340+E1L Fächer
- 79350+E1L Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)
- 79370+E1L Kunstblumen
- 79400+E1L Masken
- 79450+E1L Sonstiges
- 79500–79680 Industriedesign  
(s. a. QP 624, ZG 9148)
  - 79500 Gesamtdarstellungen
  - 79510 Historische Darstellungen
  - 79520 19. Jahrhundert
  - 79530 20. Jahrhundert
  - 79535 21. Jahrhundert
  - 79540 Theorie, Methode (Computereinsatz, Bez. zu Management, Urheberschutz)
  - 79560 Ökologische Aspekte, Material, Farbe, Akustik
  - 79570 Preise  
*CSN des Namens*
  - 79580 Firmen; Einzelne Erzeugnisgruppen  
*CSN des Firmennamens*  
*Einzelne Erzeugnisgruppen s.a. LH 78000 ff. und ZS 3300 ff.*
  - 79600 Bürobedarf, Bürotechnik, Schreib- und Zeichengeräte  
*(Bürobedarf, Bürotechnik s.a. ZS 4100; Schreib- und Zeichengeräte s.a. ZS 4600)*

- 79610** wissenschaftliches Instrument, Laborgerät, optisches Gerät, Brille  
(s.a. ZS 4300 ff.)
- 79620** Haushaltsgerät, Gartengerät, Elektrogerät, Unterhaltungselektronik  
(Haushaltsgerät s.a. ZS 3900; Unterhaltungselektronik s.a. ZN 6300 ff.)
- 79630** Besteck, Tafelgerät
- 79640** Verpackung, Warenpräsentation  
(s.a. LH 71250)
- 79650** Fahrzeug  
(s.a. ZO 4200)
- 79660** Stadtmöbel, Straßenmöbel
- 79670** Design für einzelne soziale Gruppen  
(Kinder, alte Menschen, Behinderte usw.)
- 79680** Sonstiges
- 81000–84995** Ikonographie, Ikonologie  
*Ikonographische Lexika s. LH 13490*
- 81000** Ikonographie allgemein und einzelne übergreifende Probleme
- 81060–81170** Ikonographie nach Epochen
- 81060** Ikonographie der spätantik-frühchristlichen Zeit
- 81080** Ikonographie des Frühmittelalters (bis 1000) und der byzantinischen Kunst
- 81100** Mittelalter
- 81120** Renaissance, Manierismus und Neuzeit allgemein
- 81140** Barock, Rokoko
- 81150** 18. und 19. Jahrhundert
- 81160** 19. und 20. Jahrhundert
- 81170** 21. Jahrhundert

- 81200–81300** Allegorie und Symbol
  - 81200** Allgemein
  - 81220–81300** Einzelne Begriffe:
    - 81220** Wissenschaft
    - 81240** Künste
    - 81260** Tugend, Laster
    - 81280** Tod, Triumph des Todes; Vergänglichkeit (Vanitas); Allegorie des Krieges
  - 81300** Temperamente und Sonstige
- 81400–81420** Emblemata
  - 81400** Allgemeine Literatur zur Emblematik
  - 81420** Emblem-Bücher, geordnet nach Erscheinungsjahr
- 81450** Zeichen, Geheimzeichen, Signale; Labyrinth und Labyrinth-Darstellung; Buchstabe als Bild, Inschriften u.ä.
- 81500–81980** Ikonographie der Mythologie
  - 81500** Allgemein, Handbücher; einzelne Gegenstände, sofern mehrere Mythologien betroffen sind
  - 81540–81840** Griechisch-römische Mythologie
    - 81540** Allgemein
    - 81560** Einzelfragen
    - 81580–81840** Gestalten
      - 81580** Athena
      - 81590** Zeus (und Zeus-Fabeln)
      - 81600** Parzen: Klotho, Lachesis, Atropos
      - 81610** Aphrodite (Venus)
      - 81620** Hera und ihre Kinder (Hermes, Apollon, Artemis, Dionysos)
      - 81630** Ares, Hephaistos

<b>81640</b>	Eros (und Psyche)
<b>81650</b>	Poseidon
<b>81660</b>	Pan und die Nymphen
<b>81670</b>	Dionysos (Demeter, Semele)
<b>81680</b>	Orpheus, Eurydike
<b>81690</b>	Ganymedes
<b>81700</b>	die Götter der Unterwelt
<b>81710</b>	Atlas, Prometheus, Epimetheus, Pandora
<b>81720</b>	Orakel; Sibyllen
<b>81730</b>	Daktylen
<b>81740</b>	Pygmalion, Galatea
<b>81750</b>	Hades; Persephone
<b>81760</b>	Sisyphos
<b>81770</b>	Perseus
<b>81780</b>	Niobe
<b>81790</b>	Daidalos und Talos
<b>81800</b>	Theseus
<b>81810</b>	Herakles
<b>81820</b>	Titanen (Uranos, Gaia)
<b>81830</b>	Musen
<b>81840</b>	Sonstige
<b>81850–81870</b>	Germanische Mythologie
<b>81850</b>	Allgemein
<b>81860</b>	Einzelfragen
<b>81870</b>	Gestalten
<b>81900</b>	Sonstige europäische Mythologien

- 81920–81980** Außereuropäische Mythologien
- 81920** Allgemeines
  - 81930** Ägyptische
  - 81940** Asiatische
  - 81960** Amerikanische
  - 81980** Sonstige
- 82000–83700** Christliche Ikonographie
- 82000+E2L** Handbücher, allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur christlichen Ikonographie insgesamt
  - 82050** Illustrierte Texte: Bibeln, Apokryphen, Messbücher, Liturgische Bücher
- 82100–83140** Ikonographie biblischer Darstellungen
- 82100** Bibel insgesamt
  - 82200** Einzelne biblische Motive (sofern sie im Alten und im Neuen Testament auftreten)
  - 82220** Andachtsbild (verschiedene Motive und Gattungen); Motivbild
  - 82240** Gott Vater; Heiliger Geist; Heilige Dreifaltigkeit
- 82250–82256** Christusbild
- 82250** Allgemeines
  - 82251** Gekreuzigter (Kruzifix)
  - 82252** Thronender Christus (Maiestas Domini, Christus im Gericht)
  - 82253** Christus in der Kelter
  - 82254** Schmerzensmann: Pietà (Vesperbild), Stabat Mater etc.
  - 82255** Wurzel Jesse
  - 82256** Gregorsmesse und Sonstige
- 82300–82410** Christusbild nach Epochen (nur allgemein, keine Einzeltypen)
- 82300** spätantik, frühchristlich

82320	Frühmittelalter (-1000)
82340	Mittelalter
82360	Renaissance
82380	Barock, Rokoko
82400	19. und 20. Jahrhundert
82410	21. Jahrhundert
82420–82550	Marienbild
82420	Allgemein
82440	Spätantik, frühchristlich
82460	Frühmittelalter (karolingisch, ottonisch)
82480	Mittelalter (einschl. Frührenaissance)
82500	Renaissance
82520	Barock, Rokoko
82540	19. und 20. Jahrhundert
82550	21. Jahrhundert
82600–82700	Altes Testament
82600	Allgemein (und einzelne Bücher)
82630–82670	Propheten
82630	Allgemeines
82640	Isaias, Jeremias, Ezechiel, Daniel
82660	Jonas
82670	übrige Propheten
82700	andere Gestalten und Szenen
82800–83140	Neues Testament
82800	Allgemein (und einzelne Evangelien)
82820	Kindheit Christi

<b>82840</b>	Leben und Wunder Christi
<b>82860</b>	Passion, Auferstehung, Himmelfahrt
<b>82880</b>	Andere Gestalten und Szenen des Neuen Testaments; Gleichnisse
<b>82900</b>	Johannes der Täufer, Salome
<b>82930</b>	Apokalypse, Jüngstes Gericht
<b>82950–82990</b>	Apostel (Apostel insgesamt und Darstellungen aus der Apostelgeschichte)
<b>82950</b>	Allgemeines
<b>82970</b>	Petrus, Paulus
<b>82980</b>	Judas Ischariot
<b>82990</b>	übrige Apostel
<b>83100–83140</b>	Evangelisten
<b>83100</b>	Allgemeines
<b>83110</b>	Matthäus
<b>83120</b>	Markus
<b>83130</b>	Lukas
<b>83140</b>	Johannes
<b>83200</b>	Liturgische Handlungen (Messe, Sakramente); Christliches Brauchtum
<b>83300</b>	Christliche Attribute
<b>83400</b>	Allegorie und Symbol im christlichen Bereich (s.a. <i>Ikonographie der Tiere</i> )
<b>83480</b>	Engel, Putten
<b>83500–83600</b>	Heilige
<b>83500</b>	Allgemein
<b>83600</b>	Einzelne Heilige <i>CSN des Heiligennamens zur Bildung der indiv. Signatur</i>

- 83690 Teufel, Dämonen, das Böse
- 83700 Grabmal
- 84000–84995 Weltliche Ikonographie
  - 84000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen; Abbildungswerke zur weltlichen Ikonographie insgesamt
  - 84020 Mehrere weltliche Programme
  - 84060 Darstellungen aus der Geschichte
  - 84100 Ereignisbild
  - 84120–84400 Der Mensch
    - 84120 Allgemein
    - 84121 Altertum, Frühmittelalter (-1000)
    - 84122 Mittelalter (-1500)
    - 84123 Neuzeit
    - 84140 Akt
  - 84160–84170 Porträt (auch szenisches Bildnis)
    - 84160 Allgemeines
    - 84165 Reiterporträt (auch szen. Bildn.)
    - 84170 Kinderporträt (auch szen. Bildn.)
  - 84180–84390 Die Stände
    - 84180 Allgemeines
    - 84200 Gestalten der Literatur  
(CSN des Namens + Jahreszahl zur Bildung der indiv. Signatur)
    - 84250 Gestalten der Geschichte  
(CSN des Namens + Jahreszahl zur Bildung der indiv. Signatur)
    - 84300 Darstellungen aus dem täglichen Leben
    - 84310 Sittenbild (Kneipen)
    - 84320 Arbeit und künstlerisches Schaffen

84330	Spiel, Sport
84340	Theater
84350	Fest, Tanz
84360	Konzert (Ständchen), Musizieren allgemein
84370	Krankheit, Heilung, Tod
84380	Krieg
84390	übrige Szenen
84400	Typen, Stifter, Oranten
84430–84480	Astronomie, Astrologie
84430	Allgemeines
84440	die Zeitalter
84450	die Jahreszeiten
84460	Monatsbilder (Tierkreiszeichen), Planeten
84470	Tageszeiten
84480	Lebensalter
84500–84680	Ikonographie der Tiere (Bestiarien)
84500	Allgemeine Darstellungen (z.B. Physiologus)
84520–84550	Zeitlich begrenzte Darstellungen
84520	Antike
84530	Frühmittelalter
84540	Mittelalter
84550	Neuzeit
84580–84680	Einzelne Tiere (soweit sie nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt sind)
84580	Lamm
84590	Einhorn

<b>84600</b>	Löwe
<b>84610</b>	Fisch
<b>84620</b>	Phönix
<b>84630</b>	Pfau
<b>84640</b>	Aspis
<b>84650</b>	Taube
<b>84660</b>	Basilisk
<b>84670</b>	Affe
<b>84680</b>	Sonstige
<b>84700–84880</b>	Ikonographie der Pflanzen
<b>84700</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>84730–84780</b>	Zeitlich begrenzte Darstellungen
<b>84730</b>	Antike
<b>84740</b>	Frühmittelalter
<b>84760</b>	Mittelalter
<b>84780</b>	Neuzeit
<b>84800–84880</b>	Einzelne Pflanzen (soweit nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt)
<b>84800</b>	Lilie
<b>84810</b>	Akelei
<b>84820</b>	Akanthus
<b>84830</b>	Kleeblatt
<b>84840</b>	Ähre
<b>84850</b>	Baum
<b>84880</b>	Sonstige
<b>84900–84940</b>	Ikonographie der Blattmaske

84900	Allgemeine Darstellungen
84920	Mittelalterlich
84940	Nachmittelalterlich
84956	Natur(ereignisse), Ökologie
84958	Technik, Verkehrsmittel
84960	Volksgruppen
84995	Sonstiges
<b>85000–85390</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
85000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
85030	Porträtverzeichnisse
<b>85050–85160</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
85050	Spätantike und vorkarolingisches Mittelalter
85060	karolingisch
85070	ottonisch
85080	romanisch
85090	gotisch
85100	Renaissance
85110	Barock, Rokoko
85120	Klassizismus
<b>85130–85160</b>	<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
85130	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
85140	19. Jahrhundert
85150	20. Jahrhundert
85160	21. Jahrhundert
<b>85200–85290</b>	<b>Selbstporträt</b>
85200	Allgemeine Darstellungen

- 85230–85290** Darstellungen nach Jahrhunderten
  - 85230** 15. Jahrhundert
  - 85240** 16. Jahrhundert
  - 85250** 17. Jahrhundert
  - 85260** 18. Jahrhundert (18. und 19. Jahrhundert)
  - 85270** 19. Jahrhundert (19. und 20. Jahrhundert)
  - 85280** 20. Jahrhundert
  - 85290** 21. Jahrhundert
- 85300–85390** Stifterporträt
  - 85300** Allgemeine Darstellungen
  - 85330–85390** Darstellungen nach Jahrhunderten
    - 85330** 15. Jahrhundert
    - 85340** 16. Jahrhundert
    - 85350** 17. Jahrhundert
    - 85360** 18. Jahrhundert
    - 85370** 19. Jahrhundert
    - 85380** 20. Jahrhundert
    - 85390** 21. Jahrhundert
- 90000–90260** Theater, Feste, Tanz  
*(soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst" gegeben ist; Übergreifendes s. A-Systematik)*
  - 90000** Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
  - 90050–90080** Beziehungen zu Gattungen der Bildenden Kunst
    - 90050** Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
    - 90060** Architektur
    - 90070** Malerei, Grafik
    - 90080** Skulptur

<b>90100–90180</b>	Ordnung nach Epochen
<b>90100</b>	Spätantike, Frühchristentum
<b>90110</b>	Frühmittelalter und Mittelalter insgesamt
<b>90120</b>	Hochmittelalter, Spätmittelalter
<b>90130</b>	Renaissance
<b>90140</b>	Barock, Rokoko
<b>90150</b>	Klassizismus
<b>90160</b>	19. Jahrhundert
<b>90170</b>	20. Jahrhundert
<b>90180</b>	21. Jahrhundert
<b>90200–90260</b>	Darstellung nach Aufgaben
<b>90200</b>	Tanz (Ballett)
<b>90210</b>	Turnier
<b>90220</b>	Feste, Festzüge (introiti)
<b>90230</b>	Masken
<b>90240</b>	Figurinen
<b>90250</b>	Bühnenbild
<b>90260</b>	Sonstiges

**98000–98900** Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen

**98000–98350** Ordnung nach Gattungen

**98000** Mehrere Gattungen

**98150** Architektur

**98200** Skulptur (Plastik)

**98250** Malerei, Buchmalerei

**98300** Zeichnung, Grafik

**98350** Sonstige

**98400–98450** Ordnung nach Themen

**98400** Mehrere ikonographische Programme

**98450** Einzelne ikonographische Programme

**98500–98900** Ordnung nach Ländern

**98500** Deutschland

**98600** Österreich, Tschechische Republik, Slowakei, Elsass, Schweiz

**98700** Frankreich

**98800** Italien

**98900** Niederlande etc.



**LI** Künstler-Monografien

*Die Künstlernamen werden in einem Alphabet verzeichnet, es gibt also keine Trennung der Künstler nach Zugehörigkeit zu Nationen, Epochen oder Kunstgattungen. Die Namensansetzungen sind - bis auf wenige begründete Ausnahmen - mit den Ansetzungen in Thieme-Beckers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart“ bzw. in Vollmers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts“ identisch. Da in den genannten Lexika auch alle notwendigen Verweisungen enthalten sind, konnte in vorliegender Liste auf Namensverweisungen weitgehend verzichtet werden. Um die Literatur zu besonders wichtigen Künstlern nach Sachgruppen gliedern zu können, wird ein 11 Positionen umfassender Sachschlüssel verwendet.*

**10020–99800** Alphabetische Künstlerliste

**10020–12640** Künstler A

- |              |                                               |
|--------------|-----------------------------------------------|
| <b>11950</b> | Anker, Albert                                 |
| <b>10020</b> | Aalto, Alvar                                  |
| <b>10060</b> | Abakanowicz, Magdalena                        |
| <b>10100</b> | Abate, Nicolò dell'                           |
| <b>10200</b> | Abramovic, Marina                             |
| <b>10210</b> | Abt, Otto                                     |
| <b>10250</b> | Acconci Vito                                  |
| <b>10295</b> | Achenbach, Andreas                            |
| <b>10300</b> | Achenbach, Oswald                             |
| <b>10380</b> | Acker, Hans                                   |
| <b>10385</b> | Ackermann, Max<br><i>Dt. Maler; 1887-1975</i> |
| <b>10390</b> | Ackermann, Peter                              |
| <b>10420</b> | Adam (Brüder)                                 |
| <b>10425</b> | Adami, Valerio                                |
| <b>10435</b> | Adams, Ansel                                  |
| <b>10440</b> | Adams, Dennis                                 |

- 10450 Adams, Kenneth M.
- 10480 Adams, Robert  
(1917-1984)
- 10750 Aertsen, Pieter
- 10770 Aeschbacher, Hans
- 10770a Aichel, Johann Santin s. Santini, Giovanni
- 10820 Agostino <di Duccio>
- 10870 Ai, Weiwei
- 10950 Albers, Josef
- 11000+S3L Alberti, Leon Battista  
*s.a. CE 5550; IU 4275; NN 1600*
- 11030 Alberti, Matteo
- 11070 Albrecht, Balthasar Augustin
- 11080 Albrecht, Hans-Joachim  
*Dt. Bildhauer und Grafiker; 1938-*
- 11100 Aldegrever, Heinrich
- 11110 Alechinsky, Pierre
- 11150 Aleman, Rodrigo
- 11170 Alessi, Galeazzo
- 11180 Alfaro, Andreu  
*Z: 1929-; D: Span. Bildhauer*
- 11190 Algardi, Alessandro
- 11200 Allington, Edward
- 11220 Allori, Alessandro
- 11230 Alma-Tadema, Lawrence
- 11370 Alt, Otmar
- 11380 Alt, Rudolf

- 11400+S4L Altdorfer, Albrecht (bis 11410)
- 11420 Altdorfer, Erhard
- 11450 Altenbourg, Gerhard
- 11550 Altichiero (Alighieri) da Zevio
- 11660 Altomonte, Bartolomeo
- 11680 Altomonte, Martino
- 11700 Altri, Arnold d'
- 11715 Alvermann, Hans Peter
- 11730 Amadeo, Giovanni A.
- 11740 Amiet, Cuno  
*Schw.Maler und Grafiker; 28.03.1868 (Solothurn) - 06.07.1961 (Oschwand, Ochlenberg)*
- 11745 Amigoni, Jacopo
- 11750 Amman, Jost
- 11790 Ammannati, Bartolomeo
- 11870 Ando, Tadao
- 11880 Andre, Carl
- 11900+S4L Angelico, Fra Giovanni, da Fiesole (bis 11910)
- 11935 Angermair, Christof
- 11970 Ansaldo, Andrea
- 12000 Antelami, Benedetto
- 12010 Antes, Horst
- 12030 Antonello <da Messina>  
*Z:1430-1479\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*
- 12035 Antoniazio, Romano
- 12040 Anzinger, Siegfried
- 12045 Apollonio da Ripatransone

12048	Appel, Karel
12049	Appelt, Dieter
12050	Appen, Karl von
12060	Arca, Niccolò d'Antonio dall'
12100	Archipenko, Alexander
12160	Arcimboldo, Guiseppe
12220	Arens, Johann August
12230	Arens, Josef
12270	Ark, Friedrich
12290	Arman
12300	Armando
12320	Armleder, John Michael
12345	Arnold, Karl
12350	Arnolfo di Cambio
12380	Arnt (Beeldesnider)
12395	Arp, Hans
12410	Arroyo, Eduardo
12430	Artschwager, Richard
12470–12500	Asam
12470	Asam-Familie
12480	Asam, Cosmas Damian
12500	Asam, Egid Quirin
12540	Aspertini, Amico
12550	Asplund, Eric Gunnar
12560	Asselyn, Jan
12600	Atget, Eugène

- 12620 Attersee, Christian Ludwig
- 12630 Auberjonois, René
- 12640 Avercamp, Hendrick und Barent
- 12700–21050 Künstler B
- 12700 Babel, Johann Baptist
- 12750 Baburen, Dirck van
- 12790 Bachem, Bele
- 12850 Backoffen, Hans
- 12880 Bacler d'Albe, Louis Albert Ghislain
- 12910 Bacon, Francis
- 12950 Bächli, Silvia
- 12960 Baegert, Jan (= Meister von Cappenberg)
- 12970 Bähr, George  
*Z: 1666-1738; D: Dt. Baumeister*
- 13000 Bärman, Christian
- 13020 Baerwind, Rudi
- 13030 Baglione, Giovanni
- 13050 Baj, Enrico
- 13060 Bakst, Leon Nikolajewitsch
- 13090 Baldessari, John
- 13100+S4L Baldung, Hans (gen. Grien) (bis 13110)
- 13120 Balkenhol, Stephan
- 13135 Balla, Giacomo
- 13160 Balthus
- 13180 Baluschek, Hans
- 13250 Banco, Nanni d'Antonio di

- 13290 Bandinelli, Baccio  
*1493-1560*
- 13295 Banksy  
*131787225*
- 13400 Barbari, Iacopo de'
- 13420 Barceló, Miquel
- 13440 Barendsz, Dirk
- 13500+S3L Barlach, Ernst (bis 13510)
- 13550 Barna (da Siena)
- 13565 Barney, Matthew
- 13580 Barocci, Federico
- 13630 Barry, James
- 13650 Barth, Carl
- 13660 Barth, Paul Basilius
- 13665 Bartholdi, Frédéric-Auguste
- 13675 Bartolomeo <della Porta>  
*Z:1472-1517\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*
- 13710 Bartsch, Adam von
- 13740 Barye, Antoine Louis
- 13760 Baselitz, Georg
- 13770 Basquiat, Jean-Michel
- 13780 Bassano (Familie)
- 13840 Batoni, Pompeo Girolamo
- 13900 Bauer, Karl
- 14040 Baumann, Otto
- 14100 Baumeister, Willi
- 14130 Bayer, Herbert

- 14160 Bazaine, Jean
- 14200 Beardsley, Aubrey  
(s.a. HL 1820)
- 14230 Beccafumi, Domenico
- 14250 Becher, Bernd und Hilla
- 14251 Becher, Hilla
- 14300+S4L Beckmann, Max (bis 14310)
- 14560 Begarelli, Antonio  
*Ital. Bildhauer; 1499-1565*
- 14600 Begas, Reinhold
- 14800 Beham, Barthel
- 14820 Beham, Hans Sebald
- 14890 Behn, Fritz
- 14900 Behnisch, Günter
- 14950 Behrens, Peter
- 15020 Beich, Franz Joachim
- 15055 Beier, Heinz
- 15120 Bella, Stefano della
- 15140 Bellange, Jacques
- 15170 Belling, Rudolf
- 15200+S4L Bellini, Gentile (bis 15210)
- 15240+S4L Bellini, Giovanni (bis 15250)
- 15280+S4L Bellini, Jacopo (bis 15290)
- 15350 Bellmer, Hans
- 15370 Bellotti, Pietro
- 15460 Bemelmans, Ludwig
- 15490 Benedikt (Ried)

15530	Benozzo Gozzoli
15560	Bentum, Christian
15580	Berchem, Nicolaes
15590	Bergen, Claus
15600	Berghe, Frits van den
15610	Berlage, Hendrik Petrus <i>1856-1934</i>
15640	Bernard, Emile
15670	Bernhard, Franz <i>Dt. bildender Künstler; 1934-</i>
15700+S3L	Bernini, Giovanni Lorenzo (bis 15710)
15850	Berruguete, Alonso
15930	Berthold, Joachim
16000	Bertoldo di Giovanni
16200	Bertram, Meister, von Minden
16240	Besnard, Albert
16275	Beuys, Joseph
16300	Bewick, Thomas (und John)
16335	Bibiena, Galli da (Familie)
16343	Biéler, Ernest
16345	Biemann, Dominik
16365	Bill, Max
16370	Birmann, Peter
16373	Birmann, Samuel
16380	Bissier, Julius
16400	Blake, William
16430	Blaudszun, Diethard

- 16460 Blechen, Karl
- 16520 Blocklandt, Anthonis
- 16530 Bloemaert, Abraham
- 16540 Blondel, Jacques-François
- 16560 Boccati, Giovanni
- 16570 Boccioni, Umberto
- 16590 Bock, Hans [d. Ä.]
- 16600 Bocksdorfer, Thoman
- 16640 Bodenehr der Ältere, Gebriel
- 16690 Böcker, Hermann
- 16710 Boeckhorst, Jan [Johann]
- 16720 Boeckl, Herbert
- 16750 Böcklin, Arnold
- 16900 Boehle, Fritz
- 17000 Böhm, Dominikus
- 17040 Boetti, Alighiero
- 17060 Bohatsch, Erwin  
*Österreich. Maler; 1951-*
- 17085 Bol, Ferdinand
- 17100 Boldini, Giovanni
- 17120 Bologna, Giovanni da
- 17130 Boltanski, Christian
- 17160 Bonanus von Pisa
- 17190 Bonnard, Pierre
- 17210 Bonsignori, Francesco
- 17215 Bonvicini, Monica

17220	Bonvin, Francois
17230	Borch, Gerard ter (der Ältere und der Jüngere)
17240	Bordone, Paris
17250	Borman, Jan
17260	Borneff, Karl F.
17270	Borremans, Michaël
17290	Borromini, Francesco
17330	Bos, Cornelia
17400+S4L	Bosch, Hieronymus (bis 17410)
17520	Bosse, Abraham
17540	Botero, Fernando
17570	Bott, Francis
17580	Botta, Mario
17600+S4L	Botticelli, Sandro (bis 17610)
17630	Botticini, Francesco
17700	Bouchardon, Edme
17750	Boucher, Francois
17760	Boudin, Eugène
17775	Bou langer, Louis
17780	Boullée, Etienne-Louis
17800	Bourdelle, Emile (Antoine)
17805	Bourgeois, Louise
17815	Bouts, Dierick
17820	Brabender, Bildhauerfamilie
17830	Bracci, Pietro
17880	Bracht, Eugen

17950+S3L	Bramante, Donato, da Urbino (bis 17960)
18050	Bramantino, Bartolommeo Suardi
18100	Brancusi, Constantin
18130	Brandl, Herbert <i>Österreich. Maler; 1959-</i>
18250	Braque, Georges
18270	Braquemond, Félix
18300	Brassaï <i>Franz. Photograph rumän. Herkunft; 1899-1984</i>
18340	Brauer, Arik
18400	Braunschweiger Monogrammist
18420	Bravo, Claudio
18500	Breenbergh, Bartholomeus
18700	Breitner, George Hendrik
18760	Breker, Arno
18780	Bremer, Uwe
18820	Brenck (Familie)
18900	Bresdin, Rodolphe
18930	Breton, Jules
18950	Breu, Jörg (der Ältere)
18980	Breuer, Marcel
18990	Breuer, Peter
19040	Bridgeman, Charles
19080	Brill, Mattheus und Paul
19150	Britsch, Gustaf
19170	Brix, Hans Jörg
19200	Brodwolf, Jürgen

19220	Bronzino, Agnolo
19240	Broodthaers, Marcel
19260	Brosse, Salomon de
19300	Brouwer, Adriaen
19350	Brown, Lancelot (= Capability Brown)
19450	Brüder von Limburg
19475	Brüggemann, Hans
19499	Bruegel (Familie)
19500	Bruegel, Jan (der Ältere)
19520	Bruegel, Jan (der Jüngere)
19540+S4L	Bruegel, Pieter (der Ältere)
19560	Bruegel, Pieter (der Jüngere)
19590	Brütt, Adolf
19800	Brunelleschi, Filippo
19900	Brus, Günter <i>Österreichischer Zeichner und Maler; Aktionskünstler; auch schriftstellerisch tätig; 1938-</i>
19950	Bruyn, Barthel (der Ältere)
19980	Buchheister, Carl
19990	Buchholz, Erich
20000	Buchsbaum, Hans
20010	Buchser, Frank
20020	Buchwald, Hans-Ulrich
20040	Büchel, Christoph
20050	Bürkel, Heinrich
20130	Buontalenti, Bernardo
20180	Buren, Daniel

20200	Burgkmair, Hans (der Ältere)
20500	Burnand, Daniel
20510	Burnand, David
20650	Burne-Jones, Edward
20720	Burri, Alberto
20780	Bury, Claus
20850	Busch, Georg
20950	Busch, Wilhelm (s.a. GL 3143)
21000	Bustamante, Jean-Marc
21020	Bustelli, Franz Anton
21030	Busti, Agostino
21050	Byars, James Lee
21080–24360	Künstler C
21060	Cahn, Miriam
21080	Caillebotte, Gustave
21100	Calame, Alexandre
21110	Calatrava Valls, Santiago
21110a	Caldara s. Caravaggio, Polidoro da
21120	Caldenbach, Martin
21130	Calder, Alexander
21130a	Caliari, Paolo s. Veronese, Paolo
21200	Callot, Jacques
21220	Calvert, Edward
21230	Camaro, Alexander
21240	Cambiaso, Luca

- 21265 Campagna, Girolama
- 21300 Campendonk, Heinrich
- 21320 Campigli, Massimo
- 21325 Campin, Robert
- 21350 Canal, Antonio (gen. Canaletto)
- 21355 Canaletto (= Bernardo Bellotto)
- 21370 Candid, Peter
- 21390 Cano, Alonso  
*Span. Maler; Bildhauer und Architekt; 1601-1667*
- 21400 Canova, Antonio
- 21420 Caramelle, Ernst  
*Österr. Künstler; lebt in Deutschland; 1952-*
- 21440 Caran d'Ache (= Poiré, Emmanuel)
- 21450 Caravaggio, Michelangelo Merisi da
- 21452 Caravaggio, Polidoro da (= Caldara)
- 21455 Carducho, Vicente
- 21457 Cariani, Giovanni
- 21461 Carlevaris, Luca
- 21465 Carlone, Carlo Innocenzo
- 21470 Carlone, Diego Francesco
- 21472 Caro, Anthony
- 21473 Caron, Antoine
- 21478 Carpaccio, Vittore
- 21480 Carpeaux, Jean Baptiste
- 21481 Carpioni, Giulio
- 21482 Carr, Emily
- 21483 Carrà, Carlo

- 21485 Carracci, Familie: Annibali Caracci u.a.
- 21488 Carriera, Rosalba  
*Ital. Malerin; 1675(1673)-1757*
- 21490 Carrière, Eugène
- 21500 Carstens, Asmus Jakob
- 21555 Cartier-Bresson, Henri
- 21580 Carus, Carl Gustav
- 21660 Cassatt, Mary
- 21680 Castagno, Andrea del
- 21715 Castello, Giambattista
- 21720 Castello, Valerio
- 21723 Castiglione, Giovanni Benedetto
- 21724 Catena, Vincenzo di Biagio
- 21726 Cattelan, Maurizio
- 21728 Cauer <Familie>  
*Deutsche Bildhauerfamilie*
- 21732 Cavallini, Pietro
- 21740 Cavazzola
- 21750 Cellini, Benvenuto
- 21780 Cesari, Giuseppe
- 21800+S4L Cézanne, Paul (bis 21810)
- 21870 Chadwick, Lynn
- 21900 Chagall, Marc
- 21950 Chaissac, Gaston
- 22000 Chambers, William
- 22050 Champagne, Philippe de
- 22100 Chardin, Jean-Baptiste Siméon

22120	Chassériau, Théodore
22230	Chia, Sandro
22250	Chiaveri, Gaetano
22280	Chillida, Eduardo
22325	Chirico, Giorgio de
22350	Chodowiecki, Daniel
22470	Christian, Joseph
22500	Christo
22500a	Christus, Petrus s. Cristus, Peter (I)
22570	Cigoli, Lodovico
22585	Cima, Giovanni Battista (= Cima da Conegliano)
22600	Cimabue
22640	Ciurlionis, Mikalojus Konstantinas
22650	Civerchio, Vincenzo
22660	Claudel, Camille
22670	Claus, Carlfriedrich
22690	Clemente, Francesco
22700	Cleve, Joos van
22725	Close, Chuck
22735	Clouet, Jean
22760	Cochin, Charles Nicolas (d. Ältere und d. Jüngere)
22780	Cock, Hieronymus
22800	Cockerell, Charles Robert
22830	Coducci, Mauro
22835	Coecke van Aelst, Pieter
22840	Coello, Claudio

- 22900 Colin, Alexander
- 23000 Conrad von Soest
- 23100 Constable, John
- 23150 Copley, John Singleton
- 23190 Cordier, Nicolas - der Ältere
- 23200 Corinth, Lovis
- 23330 Cornaro, Alvise
- 23450 Cornelisz, Cornelis
- 23470 Cornelisz van Amsterdam, Jacob
- 23550 Cornelius, Peter (von)
- 23620 Corot, Camille
- 23700 Correggio (= Antonio Allegri)
- 23750 Cort, Cornelis
- 23760 Cortona, Pietro da
- 23780 Cossa, Francesco del
- 23800 Cotte, Robert de
- 23820 Courbet, Gustave
- 23850 Cousin, Jean (der Ältere und der Jüngere)
- 23870 Couture, Thomas
- 23880 Couven, Johann Joseph  
*Dt. Architekt; 1701-1763*
- 23900 Coypel, Antoine
- 23910 Cozens, Alexander und Cozens, John Robert
- 23930 Cragg, Tony
- 23940–23970 Cranach
- 23940 Cranach-Familie

23950+S4L	Cranach, Lukas (der Ältere) (bis 23960)
23970	Cranach, Lukas (der Jüngere)
24150	Crane, Walter
24170	Credi, Lorenzo di
24190	Cremer, Fritz
24200	Cremer, Robert
24220	Crespi, Giuseppe Maria
24240	Cristus, Peter (I)
24270	Crivelli, Carlo
24285	Crodel, Carl
24300	Cucchi, Enzo
24320	Curé, Claude
24350	Cuvilliés, Francois de (der Ältere)
24360	Cuyp, Aelbert
24380–27810	Künstler D
24380	DaCarpi, Girolamo
24390	Dadd, Richard
24420	Dahl, Johan Christian
24460	Dalem, Cornelis van
24500	Dali, Salvador (s.a. IH 31480)
24515	Dalou, Jules
24540	Damisch, Gunter <i>Österreichischer Maler; 1958-</i>
24543	Damke, Bernd
24565	Danby, Francis
24600	Danhauser, Josef

- 24616 Daniele (da Volterra)
- 24640 Dannecker, Johann Heinrich
- 24670 Danti, Vincenzo
- 24700 Darboven, Hanne
- 24750 Daubigny, Charles Francois
- 24800 Dauer, Adolf
- 25000 Daumier, Honoré
- 25250 David, Gerard
- 25290 David, Jacques-Louis
- 25320 David d'Angers, Pierre Jean
- 25330 Davis, Stuart
- 25340 Deacon, Richard
- 25344 Dean, Tacita
- 25350 Decamps, Alexandre Gabriel
- 25400 Decker, Paul (der Ältere)
- 25425 Deckers, Eugène
- 25475 Defregger, Franz von
- 25500 Degas, Edgar
- 25540 Degenhardt, Gertrude
- 25580 Degner, Arthur
- 25600 Dei, Pietro di Antonio
- 25650 Deix, Manfred  
*Österr. Cartoonist; 1949-*
- 25750 Delacroix, Eugène
- 25765 Delaroche, Paul
- 25775 Delaunay, Robert

- 25780 Delaunay-Terk, Sonia
- 25785 De Lempicka, Tamara
- 25790 Delfico, Melchiorre
- 25800 DellaPorta, Guglielmo
- 25808 Delvaux, Laurent  
*Niederländ. Bildhauer; 1696-1778*
- 25810 Delvaux, Paul
- 25814 Demand, Thomas
- 25830 De Maria, Walter
- 25840 Denis, Maurice
- 25880 Depero, Fortunato
- 25900 Derain, André
- 25950 Desiderio da Settignano
- 25980 Diebenkorn, Richard
- 26090 Dienst, Rolf-Gunter
- 26100–26120 Dientzenhofer
- 26100 Dientzenhofer-Familie
- 26110 Dientzenhofer, Christoph
- 26115 Dientzenhofer, Kilian Ignaz
- 26120 Dientzenhofer, Wolfgang
- 26180 Diesner, Gerhild  
*Österr. Malerin; 1915-1995*
- 26210 Dietterlin, Wendel
- 26220 Dietz, Ferdinand
- 26250 Dikreiter, Heiner
- 26350 Dill, Otto
- 26370 Dillis, Georg von

- 26400 Dine, Jim
- 26420 Dinglinger, Johann Melchior
- 26455 Dirr, Johann Georg
- 26470 Distler, Martin
- 26480 Di Suvero, Mark
- 26500 Dix, Otto
- 26600 Döllgast, Hans
- 26620 Doesburg, Theo van  
*Niederländ. Maler, Zeichner, Grafiker, Typograph, Architekt, Kunsttheoretiker und Schriftsteller; Mitbegründer der Gruppe "De Stijl"; 1883-1931*
- 26630 Doig, Peter
- 26640 Dokoupil, Jiri Georg
- 26645 Dolci, Carlo  
*Ital. Maler*
- 26650 Domela, César
- 26660 Domenichino (= Domenico Zampieri)
- 26690 Domenico Veneziano
- 26700 Donatello
- 26770 Donner, Georg Raphael
- 26800 Doomer, Lambert
- 26830 Dorbay, Francois
- 26900 Doré, Gustave
- 27100 Dossenberger, Hans Adam
- 27120 Dossenberger, Josef (der Ältere und der Jüngere)
- 27130 Dossi, Dosso (= Giovanni de Lutero) und Dossi, Battista
- 27140 Dotti, Carlo Francesco

27150	Dou, Gerard
27160	Douvermann, Heinrich
27185	Doxiadis, Constantinos
27205	Drake, Friedrich
27240	Dreßler, August Wilhelm
27270	Droese, Felix
27290	DS, Meister
27330	Dubroecq, Jacques
27340	Dubuffet, Jean
27350	Dubut, Louis Ambroise
27370	Duccio di Buoninsegna
27395	Ducerceau, Jacques Androuet (u.a.)
27410–27440	Duchamp
27410	Duchamp-Familie
27420	Duchamp, Marcel
27440	Duchamp-Villon, Raymond
27470	Dudler, Max (1949-
27500+S4L	Dürer, Albrecht (bis 27510)
27530	Dufy, Raoul
27580	Dujardin, Karel
27600	Dumas, Marlene
27630	Dunikowski, Xawery
27670	Du Pérac, Etienne
27750	Duras, Mary
27785	Duvet, Jean
27800+S4L	Dyck, Anton van (bis 27810)

<b>27900–28740</b>	Künstler E
27900	Eakins, Thomas
27930	Eberz, Josef
27940	Ecker, Bogomir
27950	Eckersberg, Christoffer Wilhelm
27970	Effner, Joseph
27985	Egell, Paul
27990	Eglin, Walter
27995	Eicher, Margret <i>Dt. Künstlerin (Projekte, Performances, Installationen)</i>
28000	Eiermann, Egon
28010	Einhard
28060	Eisenhout, Anton
28080	Eisenman, Peter
28090	Eisenstein, Sergej
28110	Eisler, Georg
28150+S4L	Elsheimer, Adam (bis 28160)
28161	Emin, Tracey
28163	Endell, August
28165	Ender, Thomas
28170	Enderle, Johann Baptist
28205	Engbrechtszoon, Cronelis
28210	Engelman, Martin
28220	Engelmann, Richard
28225	Engert, Ernst Moritz
28240	Ensinger, Matthäus

- 28250 Ensor, James
- 28270 Epstein, Jacob
- 28275 Erben, Ulrich
- 28280 Erdmannsdorff, Friedrich Wilhelm von
- 28300 Erdős, Paul
- 28308 Erhart, Gregor  
*Bildhauer; 1465/1470-1540*
- 28310 Erhart, Michel
- 28320 Erler, Fritz
- 28320a Erminold-Meister s. LK 63359 (= Regensburg, Plastik)
- 28330 Erni, Hans
- 28350 Ernst, Max
- 28400 Erwin von Steinbach
- 28440 ES, Meister
- 28470 Escher, Maurits Cornelis
- 28500 Esperlin, Josef
- 28610 Evans, Walker
- 28650 Evers, Tönnies
- 28670 Export, Valie
- 28690–28740 Eyck, Brüder van
- 28690 Eyck, Brüder van (Hubert und Jan zusammen)
- 28700+S4L Eyck, Hubert van (bis 28710)
- 28730+S4L Eyck, Jan van (bis 28740)
- 28750–31440 Künstler F
- 28750 Faber von Creuznach, Conrad
- 28760 Fabergé (Familie)

- 28765 Fabre, Jan
- 28775 Fabritius, Carel
- 28780 Fabritius, Gert
- 28820 Falconet, Etienne-Maurice
- 28830 Falconetto, Giovanni Maria
- 28850 Falken, Herbert
- 28865 Fantin-Latour, Henri
- 28900 Fattori, Giovanni
- 28910 Fautrier, Jean
- 28910a Feichtmayr s. Feuchtmayer
- 28940 Feininger, Lyonel
- 28960 Felixmüller, Conrad
- 29000 Fernhout, Edgar
- 29010 Ferrant Vazquez, Angel
- 29015 Ferrari, Gaudenzio
- 29020 Ferri, Ciro
- 29040 Feuchtmayer, Johann Michael
- 29050 Feuchtmayer, Josef Anton
- 29200 Feuerbach, Anselm
- 29250 Feuerstein, Thomas  
*Österr. Computerkünstler; 1968-*
- 29400 Fidus  
*Dt. Zeichner, Illustrator, Maler, Bildhauer, Buchkünstler; 1868-1948*
- 29430 Fietz, Gerhard  
*(1910-1997)*
- 29450+S3L Filarete  
*Ital. Plastiker und Kunstwissenschaftler; ca. 1400-1469*

- 29500 Finlay, Ian Hamilton
- 29560 Fiorentenio, Juliano
- 29670 Fischer, Johann Georg
- 29700 Fischer, Johann Michael
- 29710 Fischer, Joseph Anton
- 29730 Fischer, Karl von
- 29850 Fischer, Theodor
- 29865 Fischer, Urs
- 29950 Fischer von Erlach, Johann Bernhard
- 29970 Fischer von Erlach, Joseph Emanuel
- 29990 Fischli, Peter  
*Schweizer Bildhauer, Photograph und Videokünstler, arbeitet seit 1979 mit David Weiss zusammen; 1952-*
- 30130 Flavin, Dan  
*Amerikan. Künstler; 1933-1996*
- 30140 Flaxman, John
- 30170 Flegel, Georg
- 30230 Flinck, Govaert
- 30270 Flötner, Peter (auch Flettner, Peter o. Fletner, Peter)
- 30300 Flora, Paul
- 30340 Förch, Robert
- 30345 Förg, Günther
- 30355 Förster, Wieland
- 30380 Fohr, Carl Philipp  
*Dt. Maler u. Zeichner der Romantik; 26.11.1795-29.06.1818; OG: Heidelberg*
- 30382 Fontana, Carlo
- 30383 Fontana, Lucio

- 30384 Foppa, Vincenzo  
*ca. 1427/30-1515/16*
- 30384 Forain, Jean Louis
- 30386 Foster, Norman
- 30387 Fouquet, Jean
- 30390 Fragonard, Jean-Honoré
- 30410 Franceschini, Baldassarre (Il Volterrano)
- 30415 Franceschini, Marcantonio
- 30420 Francesco di Giorgio Martini
- 30430 Francia, Francesco
- 30435 Franciabigio
- 30438 Francis, Sam
- 30440 Francisco de Hollanda
- 30460 Francke, Meister
- 30470 Franco, Battista
- 30490 Frank, Franz
- 30495 Frank, Josef  
*Architekt*
- 30510 Frankenthaler, Helen
- 30520 Freud, Lucian
- 30560 Freundlich, Otto
- 30580 Freyse, Heinrich Johann
- 30620 Friedlaender, Johnny
- 30640 Friedland, Heribert
- 30650+S4L Friedrich, Caspar David (bis 30660)
- 30700 Friedrich Wilhelm IV. von Preußen
- 30750 Fries, Ernst

- 30760 Fries, Hans
- 30800 Frohner, Adolf  
*Österreichischer Maler, Grafiker und Bildhauer; 1934-2007*
- 30830 Froment, Nicolas
- 30840 Fromentin, Eugène
- 30900 Fronius, Hans
- 30920 Frost, Terry
- 30930 Frueauf, Rueland (der Jüngere)
- 30950 Fruhtrunk, Günter
- 30990 Fuchs, Ernst
- 31050 Führich, Josef Ritter von
- 31200 Füssli, Johann Heinrich
- 31280 Fuga, Ferdinando
- 31350 Fugel, Gebhard
- 31360 Fuhr, Xaver
- 31365 Fulla, L'udovit
- 31370 Fuller, Richard Buckminster  
*Architekt, Designer, 1895 - 1983*
- 31400 Furini, Francesco
- 31410 Furtmeyr, Berthold
- 31440 Fußmann, Klaus
- 31470–37765 Künstler G
- 31470 Gabo, Naum
- 31520 Gabriel, Jacques-Ange
- 31540 Gabritschewsky, Eugen
- 31565 Gaddi, (Angelo di) Taddeo
- 31595 Gärtner, Eduard

- 31600 Gärtner, Friedrich von
- 31730 Gaggini, Domenico
- 31850 Gainsborough, Thomas
- 31875 Gallé, Emile
- 31875a Galli-Bibiena  
*(Familie) s. Bibiena, Galli da (Familie)*
- 31900 Gandolfi, Gaetano
- 32010 Gartner, Joerg
- 32010a Gaudenzio s. Ferrari, Gaudenzio
- 32070 Gaudí, Antoni  
*Span. (katalan.) Architekt*
- 32100 Gaudy, Franz Frh. von
- 32150+S4L Gauguin, Paul (bis 32160)
- 32200 Gaul, August
- 32220 Gaulli, Giovanni Battista
- 32250 Gavarni, Paul
- 32350 Gebhardt, Eduard von
- 32360 Geccelli, Johannes
- 32380 Geeraerts, Marcus (der Ältere)
- 32400 Geertgen tot Sint Jans
- 32450 Gehry, Frank O.
- 32475 Geiger, Catharine
- 32480 Geiger, Conrad
- 32485 Geiger, Rupprecht  
*Dt. Maler u. Grafiker; 1908-*
- 32540 Genelli, Bonaventura
- 32565 Genga, Girolamo

- 32585 Genovés, Juan
- 32600 Gentile da Fabriano
- 32610 Gentileschi, Artemisia  
*Z:1593-1652/53; D:Ital. Malerin*
- 32700 Genzken, Isa
- 32700a Gérard, Jean Ignace Isidore s. Grandville
- 32770 Gérard François
- 32850 Gerhaert von Leyden, Nikolaus
- 32900 Géricault, Théodore
- 32920 Von Gerkan, Marg und Partner
- 32940 Gérôme, Jean-Léon
- 32990 Gerthener, Madern
- 32995 Gertsch, Franz
- 33000 Gerz, Jochen
- 33050 Geselschap, Friedrich
- 33070 Gessner, Salomon
- 33090 Gheyn, Jacob de
- 33100 Ghiberti, Lorenzo
- 33160 Ghirlandaio, Domenico
- 33230 Giacometti, Alberto
- 33240 Giacometti, Augusto
- 33250 Giacometti, Giovanni
- 33270 Giambono, Michele
- 33310 Gibbs, James
- 33330 Giebe, Hubertus
- 33350 Gierymski, Aleksander

- 33390 Giger, Hansruedi  
33490 Gilbert & George  
33530 Gilles, Werner  
33550 Gilly, David  
33555 Gilly, Friedrich  
33600 Gilpin, William  
33700 Giordano, Luca  
33760 Giorgioli, Francesco Antonio  
33800+S4L Giorgione (= Giorgio da Castelfranco) (bis LI 33810)  
33900+S4L Giotto di Bondone (bis LI 33910)  
33935 Giovanni da Milano  
33950 Girke, Raimund  
33965 Girodet-Trioson, Anne Louis  
33967 Gironcoli, Bruno  
*Österr. Bildhauer; 1936-*  
33970 Gislebertus  
34050 Giuliani, Giovanni  
34080 Giulio Romano  
34100 Glass, Ingo  
34110 Gleizes, Albert  
34140 Gleyre, Charles  
34160 Glöckner, Hermann  
34180 Gober, Robert  
34200 Goes, Hugo van der  
34200a Goethe, Johann Wolfgang von s. GK 3991  
34370 Götsch, Joseph

- 34430 Goetz, Gottfried Bernhard
- 34470 Götz, Karl Otto
- 34500+S4L Gogh, Vincent van (bis LI 34510)
- 34515 Goldin, Nan
- 34517 Goldsworthy, Andy
- 34522 Goltzius, Hendrick
- 34530 Gontscharoff, Andrej Dimitrijewitsch
- 34531 Gontscharowa, Nathalie
- 34535 Gonzaga, Pietro
- 34540 Gonzalez, Julio
- 34565 Goodman, Sanford
- 34600 Gorey, Edward
- 34610 Gormley, Antony
- 34630 Gossaert, Jan (gen. Mabuse)
- 34660 Gotsch, Friedrich Karl
- 34690 Goujon, Jean
- 34750+S4L Goya y Lucientes, Francisco José de (bis LI 34760)
- 34820 Goyen, Jan Josephsz van
- 34880 Gradl, Hermann
- 35000 Grässel, Hans
- 35100 Graf, Urs
- 35150 Graff, Anton
- 35200 Graham, Dan
- 35210 Graham, Robert
- 35230 Gramatté, Walter
- 35240 Gran, Daniel

- 35255 Granacci, Francesco
- 35300 Grandville (= Jean Ignace Isidore Gérard)
- 35400 Grasser, Erasmus
- 35430 Graubner, Gotthard
- 35450a Greco, El s. Theotokopuli, Domenico
- 35510 Greenwood, Frans
- 35570 Greuter, Elias (der Ältere)
- 35600 Greuze, Jean Baptiste
- 35700 Grieshaber, HAP
- 35800 Grigorescu, Nicolae
- 36050 Grimm, Ludwig Emil
- 36170 Gris, Juan
- 36275 Gröninger, Heinrich
- 36295 Grof, Guillielmus de
- 36350 Gropius, Walter
- 36510 Gros, Antoine Jean
- 36515 Grosse, Katharina
- 36520 Grossmann, Rudolf
- 36530 Grosz, George
- 36570 Groth, John
- 36630 Gruber, Hetum
- 36700+S4L Grünewald, Matthias (bis LI 36710)
- 36930 Grützke, Johannes
- 36950 Grützner, Eduard
- 37080 Grupello, Gabriel
- 37090 Grzimek, Waldemar

- 37200 Guardi, Francesco und Guardi, Gian Antonio
- 37300 Guarini, Guarino
- 37340 Gubler, Max
- 37500 Günther, Ignaz
- 37550 Günther, Matthäus
- 37620 Guercino (= Giovanni Francesco Barbieri)
- 37645 Guggenbichler, Meinrad
- 37660 Guimard, Hector
- 37680 Gulbransson, Olaf
- 37690 Gumpp (Familie)
- 37700 Gundelach, Franz (und Familie Gundelach)
- 37730 Gursky, Andreas  
*Photograph; 1955-*
- 37740 Guston, Philip
- 37750 Guttuso, Renato
- 37765 Guys, Constantin
- 37770–43820 Künstler H
- 37770 Haack, Horst
- 37775 Haacke, Hans
- 37800 Habermann, Hugo von
- 37802 Hablik, Wenzel
- 37810 Hackert, Philipp
- 37825 Hadid, Zaha  
*Architektin, 1950 -*
- 37850 Häring, Hugo
- 37885 Hagebölling, Wilfried
- 38000 Hagenauer, Johann Baptist

38020	Hahn, Friedemann
38040	Hahn, Siegbert
38060	Haider, Karl
38100	Haiger, Ernst
38150	Hajek, Otto Herbert
38220	Haller, Hermann
38300+S4L	Hals, Frans (bis 38310)
38320	Hamilton, Richard
38330	Hampel, Angela
38350	Hanak, Anton
38370	Hanfstaengl, Franz
38390	Hans Jakob von Ettlingen
38400	Hans von Tübingen
38410	Hanson, Duane
38430	Haring, Keith
38440	Harms, Johann Oswald
38500	Harth, Philipp
38515	Hartlieb, Ingrid
38540	Hartung, Hans
38542	Hartung, Karl
38560	Hasenclever, Johann Peter
38575	Hassebrauk, Ernst
38580	Hatoum, Mona
38600	Hauberrisser, Heinrich
38700	Hauptmann, Ivo
38740	Hausmann, Raoul

- 38750 Hausner, Rudolf  
38760 Haussmann, Georges Eugène  
38780 Hayez, Francesco  
38790 Hayman, Francis  
38800 Heartfield, John  
38830 Hébert, Ernest  
38860 Heckel, Erich  
38870 Heckroth, Hein  
38875 Heda, Willem Claesz  
38880 Heemskerck, Maerten van  
38885 Heerich, Erwin  
38900 Hegenbarth, Josef  
38980 Heideloff, Karl Alexander  
39130 Heiliger, Bernhard  
39150 Heilmaier, Max  
39220 Heindl, Wolfgang Andreas  
39290 Heintz, Josef (der Ältere)  
39320 Heisig, Bernhard  
39360 Heldt, Werner  
39400 Helnwein, Gottfried  
39430 Hemessen, Jan Sanders van  
39600 Henner, Jean Jacques  
39900 Henrici, Johann Josef Karl  
40000 Henselmann, Josef  
40070 Hepworth, Barbara  
40150 Herber, Andreas

- 40290 Héré de Corny, Emmanuel
- 40310 Herigoyen, Emmanuel Josef von
- 40320 Hering, Loy
- 40350 Herkenrath, Peter
- 40400 Herkomer, Hubert von
- 40415 Herlin, Friedrich
- 40440 Hermann, Franz Georg
- 40470 Herrmann, Curt
- 40500 Hertel, Albert
- 40520 Hess, Hieronymus
- 40530 Hesse, Eva
- 40570 Hetsch, Philipp Friedrich
- 40620 Hieber, Hans
- 40700 Hildebrand, Adolf von
- 40850 Hildebrandt, Johann Lucas von
- 40910 Hindorf, Heinz
- 40950 Hiroshige, Utagawa
- 40990 Hirsch, Karl Jacob
- 41080 Hirschvogel, Augustin
- 41090 Hirst, Damien  
*Künstler, Bildhauer, Maler, Installationskünstler, 1965 -*
- 41135 Hittorff, Jakob Ignaz
- 41140 Hitzler, Franz
- 41155 H. L., Meister
- 41170 Hobbema, Meindert
- 41180 Hockney, David

- 41200 Hodler, Ferdinand
- 41215 Höch, Hannah
- 41217 Höckelmann, Antonius
- 41220 Hödicke, Karl H.
- 41221 Höfer, Candida  
*Photographin, 1944 -*
- 41225 Hoefnagel, Georg
- 41235 Höger, Fritz
- 41250 Hoehme, Gerhard
- 41260 Höller Carsten
- 41270 Hölzel, Adolf
- 41320 Hönich, Heinrich
- 41380 Hoetger, Bernhard
- 41450 Hofer, Carl
- 41510 Hofer, Hans
- 41700 Hoff, Johann Friedrich
- 41700a Hoffmann, E. T. A. s. GK 4941
- 41970 Hoffmann, Hans Rupprecht
- 42000 Hoffmann, Josef
- 42115 Hofmann, Hans  
*deutsch-US-amerikanischer Maler, Lehrer und Kunstprofessor (1880-1966)*
- 42120 Hofmann, Ludwig von
- 42250+S4L Hogarth, William (bis 42260)
- 42450 Hokusai
- 42540 Holbein (Familie)
- 42550+S4L Holbein, Hans d. Ä. (bis 42560)

- 42570+S4L      Holbein, Hans d. J. (bis 42580)
- 42700            Holl, Elias
- 42710            Holl, Matthias
- 42730            Hollar, Wenzel
- 42735            Hollein, Hans
- 42745            Holz, Paul
- 42746            Holzbauer, Wilhelm  
*Österr. Architekt; 1930-*
- 42747            Holzer, Jenny
- 42750            Holzhausen, Gertrud von
- 42760            Holzmeister, Clemens
- 42775            Homer, Winslow
- 42795            Honthorst, Gerard und Willem van
- 42830            Hooch, Pieter de
- 42870            Hooghe, Romeyn de
- 42890            Hopper, Edward
- 42900            Horemans, Peter Jacob
- 42920            Horn, Rebecca
- 42925            Horn, Roni
- 42935            Horta, Victor  
*Belg. Architekt; 1861-1947*
- 42960            Houdon, Jean Antoine
- 43000            Hrdlicka, Alfred
- 43020            Hubbuch, Karl
- 43035            Huber, Stephan  
*Bildender Künstler; Lindenberg; 1952-*
- 43040            Huber, Thomas

- 43050 Huber, Wolf
- 43170 Hütte, Axel  
*Photograph, 1951-*
- 43200 Hugo von Oignies
- 43300 Hummel, Johann Erdmann
- 43450 Hundertwasser, Friedensreich
- 43550 Hunt, William Holman
- 43630 Hurd, Peter
- 43750 Huth, Franz
- 43790 Hutter, Wolfgang
- 43815 Huyghe Pierre
- 43820 Huysum, Jan van
- 43850–44090** Künstler I
- 43850 Ikemura, Leiko
- 43880 Immendorff, Jörg
- 43900 Indiana, Robert
- 43920 Ingres, Jean Auguste Dominique
- 43960 Inness, George
- 44000 Iribe, Paul
- 44045 Israels, Isaac
- 44050 Israels, Jozef
- 44080 Itten, Johannes
- 44090 Ittenbach, Franz
- 44150–44940** Künstler J
- 44150 Jacobsz, Juriaen
- 44160 Jacopo (della Quercia)

- 44220      Jaeckel, Willy
- 44260      Jakubek, Rudolf
- 44280      Jamesone, George
- 44300      Jamnitzer, Christoph
- 44305      Jamnitzer, Wenzel
- 44330      Janssen, Horst
- 44335      Janssen, Peter
- 44360      Jawlensky, Alexej
- 44385      Jefferson, Thomas
- 44400      Jentzsch, Hans Gabriel
- 44430      Jetelova, Magdalena
- 44450      Johannes Gallicus
- 44500      Johannot, Tony
- 44580      Johns, Jasper
- 44620      Johnson, Philip
- 44675      Jones, Allen
- 44680      Jones, Inigo
- 44700      Jongkind, Johan Barthold
- 44800      Jordaens, Jacob
- 44820      Jorhan, Christian <der Ältere>  
*Dt. Bildhauer; Vater von Christian Jorhan dem Jüngeren; 1727-1804*
- 44830      Jorn, Asger
- 44860      Jouvenet, Jean
- 44900      Judd, Donald
- 44910      Juppe, Ludwig  
*Dt. Bildschnitzer; 1460-1538*
- 44940      Juvara, Filippo

- 44970–51070**    Künstler K
- 44970**            Kabakov, Ilya
- 44975**            Kämpf, Max
- 44980**            Kahlo, Frida
- 45000**            Kahn, Louis I.
- 45080**            Kalckreuth, Leopold Graf von
- 45095**            Kalf, Willem
- 45110**            Kalinowski, Horst Egon
- 45150**            Kampf, Arthur
- 45250**            Kandinsky, Wassily
- 45270**            Kanoldt, Alexander
- 45300**            Kantor, Alfred
- 45320**            Kapoor, Anish
- 45323**            Kaprow, Allan  
*(1927 - 2006; Erfinder des Begriffs Happening; Amerikan. Aktionskünstler)*
- 45340**            Karsch, Joachim
- 45370**            Katz, Alex
- 45375**            Katzheimer, Wolfgang
- 45400**            Kauffmann, Angelica  
*1741-1807*
- 45550**            Kaulbach, Friedrich August von (und Familie Kaulbach)
- 45580**            Kaulbach, Wilhelm von
- 45650**            Kaus, Max
- 45670**            Kawara, On
- 45680**            Keere, Pieter van der
- 45680a**            Keller, Gottfried s. GL 5864

- 45700 Kelly, Ellsworth
- 45820 Kent, William
- 45830 Kentridge, William
- 45860 Kern, Leonhard
- 45900 Kersting, Georg Friedrich
- 45950 Kessel, Jan van [Familie]
- 46020 Keyzers, Thomas de
- 46035 Keyt, George
- 46080 Khnopff, Fernand
- 46115 Kiecol, Hubert  
*Bildhauer; 1950-*
- 46125 Kiefer, Anselm
- 46160 Kienholz, Edward
- 46170 Kiesler, Frederick
- 46190 Kippenberger, Martin
- 46200+S4L Kirchner, Ernst Ludwig (bis 46210)
- 46225 Kirchner, Eugen
- 46250 Kirkeby, Per
- 46300 Kirsch, Sarah
- 46340 Kitaj, R. B.
- 46365 Klähn, Wolfgang
- 46400 Klaiber, Christian
- 46450 Klapheck, Konrad
- 46550+S4L Klee, Paul (bis 46560)
- 46600 Klein, Astrid
- 46700 Klein, Cesar

- 46740 Klein, Johann Adam
- 46800 Klein, Yves
- 46900 Kleiner, Salomon
- 47070 Klemm, Walther
- 47150 Klenze, Leo von
- 47300 Klimesch, Fritz
- 47350 Klimt, Gustav
- 47530 Kline, Franz
- 47550 Klinger, Max
- 47600 Klint, Hilma af
- 47650 Klocker, Hans
- 47750 Klucis, Gustavs
- 47800 Knaus, Ludwig
- 47910 Knobelsdorff, Georg Wenceslaus von
- 47920 Knoebel, Imi
- 47950 Knöffel, Johann Christoph
- 48000 Knoller, Martin  
*Tirol. Maler; 1725-1804*
- 48020 Kobell, Ferdinand
- 48030 Kobell, Franz
- 48050 Kobell, Wilhelm von
- 48060 Koberling, Bernd
- 48100 Koch, Joseph Anton
- 48120 Kocherscheidt, Kurt Kappa  
*Österr. Maler; 1943-1992*
- 48180 Koenig, Fritz
- 48200 König, Leo von

- 48300 Kogler, Peter  
*Österr. Maler; 1959-*
- 48350 Kokoschka, Oskar
- 48420 Kolar, Jiri
- 48550 Kolbe, Georg
- 48800 Koller, Rudolf
- 48850 Kollwitz, Käthe
- 48880 Kolm, Georg
- 48930 Koninck, Philips
- 48970 Koolhaas, Rem  
*Niederländ. Architekt; 1944-*
- 48980 Kooning, Willem de
- 48990 Koons, Jeff  
*Amerikan. Maler, Bildhauer, Installationskünstl. u. Photograph*
- 49030 Kortokraks, Rudolf
- 49070 Kosuth, Joseph
- 49080 Kounellis, Jannis
- 49090 Kowanz, Brigitte  
*Österr. Malerin, Lichtkünstlerin; 1957-*
- 49100 Kracker, Johann Lukas
- 49300 Kraft, Adam
- 49500 Kreibich, Oskar
- 49550 Kreienbühl, Jürg
- 49600 Kreis, Wilhelm
- 49700 Krieg, Dieter
- 49800 Kriehoff, Cornelius
- 49850 Kriehuber, Josef

- 49950 Krohne, Gottfried Heinrich
- 50100 Krüger, Franz
- 50110 Kruger, Barbara
- 50300 Krystufek, Elke  
*1970 -*
- 50400 Kubin, Alfred
- 50500 Kuechel, Johann Jakob Michael
- 50650 Kugelgen, Gerhard von
- 50680 Kugelgen, Wilhelm von
- 50760 Küpper, Will
- 50810 Küven, Robert
- 50860 Kuhn, Franz Sales
- 50900 Kulisiewicz, Tadeusz
- 50960 Kulmbach, Hans Süss von
- 51020 Kupelwieser, Leopold
- 51050 Kupka, Frank
- 51070 Kuznecov, Pavel
- 51090–55460 Künstler L
- 51090 Laage, Wilhelm
- 51110 Labrouste, Henri
- 51150 Laer, Pieter Jacobsz. van (gen. Bamboccio)
- 51160 Laermans, Eugène
- 51190 Lairesse, Gérard -de  
*Maler, 1640 - 1711*
- 51225 Lalique, René  
*Franz. Goldschmied u. Glaskünstler*
- 51230 Lam, Wifredo

- 51250 Landenberger, Christian
- 51260 Landi, Neroccio di Bartolomeo di Benedetto de'
- 51270 Lanfranco, Giovanni  
*Z: 1582-1647; D: Ital. Maler*
- 51300 Lopicque, Charles
- 51315 Lardera, Berto
- 51325 Larionoff, Michael
- 51330 Laserstein, Lotte
- 51335 Lassnig, Maria
- 51340 Lastman, Peter
- 51350 Laszlo, Philipp A. von
- 51390 La Tour, Georges de
- 51410 Latour, Maurice Quentin de
- 51470 Laurana, Franz
- 51475 Laurana, Luciano
- 51530 Laurens, Henri
- 51550 Lautensack, Hanns
- 51580 Lauterbach, Heinrich
- 51605 Lawrence, Thomas
- 51650 Le Brun, Charles
- 51750 Le Brun, Vigée
- 51900+S3L Le Corbusier (= Charles Edouard Jeanneret)
- 51950 Lechner, Alf  
*Dt. Plastiker*
- 52000 Lederer, Jörg
- 52060 Ledoux, Claude-Nicolas
- 52120 Lega, Silvestro

- 52150 Léger, Fernand
- 52320 Lehmbruck, Wilhelm
- 52340 Lehmden, Anton
- 52400 Leibl, Wilhelm
- 52520 Leighton, Frederic
- 52650 Leinberger, Hans
- 52900 Le Nain (Brüder)
- 52950 Lenbach, Franz von
- 53000 Lendestreich, Valentin
- 53060 Lenné, Peter Joseph
- 53100 Le Nôtre, André
- 53250+S3L Leonardo <da Vinci>  
(s.a. CE 7000, IU 4936 f.)
- 53330 Leoni, Leone
- 53420 Le Pautre, Antoine
- 53450 Lerch, Franz
- 53600 Lesueur, Eustache
- 53750 LeWitt, Sol
- 53850 Leyden, Lucas von
- 53880 Liberale da Verona
- 53900 Libeskind, Daniel
- 53930 Lichtenstein, Roy
- 54100 Liebermann, Max
- 54135 Lievens, Jan
- 54165 Ligorio, Pirro
- 54170 Ligozzi, Jacopo

- 54200 Lillie, Joseph Christian
- 54260 Limburg, Josef
- 54300 Lindinger, Jo
- 54310 Lindner, Richard
- 54320 Lindsay, Norman
- 54325 Lingner, Max
- 54330 Liotard, Jean-Etienne
- 54340 Lipchitz, Jacques
- 54400 Lippi, Filippino
- 54420 Lippi, Fra Filippo
- 54600 Liss, Johann
- 54630 Lissitzky, El
- 54700 Littmann, Max
- 54770 Locatelli, Andrea
- 54800 Lochner, Stephan
- 54880 Löbach-Hinweiser, Bernd
- 54895 Loewensberg, Verena
- 54930 Lohse, Richard Paul
- 54950 Lombardi, Alfonso
- 54960 Lombardo, Tullio  
*Z:1455-1532\*Todesjahr ca.; D:Ital. Plastiker u. Architekt*
- 54965 Long, Richard
- 54970 Longhena, Baldassare
- 54985 Longhi, Pietro
- 55020 Loos, Adolf
- 55060 Lorenzetti, Ambrogio (u. Piero)

55063	Lorenzi, Battista
55066	Lorenzo (Monaco)
55075	L'Orme, Philibert de
55080	Lorrain, Claude
55100	Losert, Heribert
55120	Loth, Johann Carl
55130	Loth, Wilhelm
55150	Lotto, Lorenzo
55250	Luckhardt, Wassili
55400	Lünenschloß, Anton Clemens
55410	Lüpertz, Markus
55415	Luginbühl, Bernhard
55420	Luini, Bernardino
55460	Lurago, Carlo
55480	Luttichuys, Isaack
55481	Luttichuys, Simon
55510–62630	Künstler M
55510	Maas, Paul
55520	Machon, Gosia
55544	Mack, Heinz
55550	Macke, August
55560	Mackensen, Fritz
55565	Mackintosh, Charles Rennie
55580	Maderno, Carlo
55620	Maes, Nicolaes
55660	Magnasco, Alessandro

- 55690 Magritte, René
- 55750 Maiano, Benedetto da
- 55850 Maillol, Aristide
- 55860 Makart, Hans
- 55863 Malczewski, Jacek
- 55865 Maler, Hans
- 55867 Maletzke, Helmut
- 55870 Malewitsch, Kasimir
- 55880 Maljwin, Philipp Andrejewitsch
- 55900 Mander, Carel van
- 56000 Mánes, Josef
- 56020 Manessier, Alfred
- 56030 Manet, Edouard
- 56040 Manetti, Rutilio
- 56050 Manfredi, Bartolomeo
- 56060 Manger, Emil von
- 56115 Manrique, César  
*Z: 1920-1992; D: Span. Maler, Architekt, Bildhauer*
- 56130 Mansart, François
- 56135 Mansart, Jules Hardouin
- 56180 Mantegna, Andrea
- 56180a Manuel, Niklaus s. GG 6898
- 56245 Manzoni, Piero
- 56250 Manzù, Giacomo
- 56300 Mapplethorpe, Robert
- 56370 Maratti, Carlo

- 56450 Marc, Franz
- 56470 Marchionni, Carlo
- 56490 Marcks, Gerhard
- 56500 Marden, Brice
- 56520 Marées, George de
- 56530 Marées, Hans von
- 56610 Marini, Marino
- 56660 Marot, Daniel der Ältere
- 56665 Marquet, Albert
- 56700 Martin, Agnes  
*1912 - 2004*
- 56720 Martin, John
- 56750 Martinelli, Domenico
- 56930 Masaccio (= Tommaso di Giovanni di Simone Guidi)
- 56965 Masegne, Jacobello und Pier Paolo dalle
- 57000 Masereel, Frans
- 57040 Masolino (da Panicale)
- 57070 Massari, Giorgio
- 57090 Masson, André
- 57150 Mataré, Ewald
- 57180 Matejko, Jan
- 57220 Mathey, Jean Baptiste
- 57250 Matisse, Henri
- 57265 Matta, Roberto
- 57270 Matteo da Siena (= Matteo di Giovanni di Bartolo)
- 57280 Matteo di Giovanetto da Viterbo

- 57285 Mattheuer, Wolfgang  
57300 Maulbertsch, Franz Anton  
57350 Maurus, Hanns  
57400 Maverick, Familie  
57420 May, Ernst  
57430 Mayer, Martin  
57440 McCarthy, Paul  
57490 Meckenem, Israhel van  
57500 Meckseper, Friedrich  
57550 Meid, Hans  
57570 Meidner, Ludwig  
57600 Meier, Richard  
57690 Meinhard, Fritz  
57720 Meissonier, Jean-Louis-Ernest  
57735 Meister der Ilsung-Madonna  
57740 Meister der Karlsruher Passion  
57742 Meister der Rothenburger Passion  
57745 Meister der schönen Madonnen  
57750 Meister des Hausbuchs  
57760 Meister des Hohenfurther Passionszyklus  
57790 Meister des Salzwedeler Hochaltars  
57790a Meister von Cappenberg s. Baegert, Jan  
57790b Meister von Flemalle s. Campin, Robert LI 21325  
57850 Meister von Meßkirch  
57880 Meister von Osnabrück  
57890 Meister von Rabenden

- 57910 Meister von Schöppingen
- 57920 Meister von Sigmaringen
- 58040 Meistermann, Georg
- 58070 Meit, Konrad
- 58100 Melchior, Johann Peter
- 58100a Meldolla, Andrea s. Schiavone, Andrea
- 58110 Melotti, Fausto
- 58125 Melozzo (da Forli)
- 58150 Memling, Hans
- 58190 Menabuoi, Giusto di Giovanni de'
- 58210 Mendelsohn, Erich
- 58230 Mengs, Anton Raphael
- 58400 Menzel, Adolf von
- 58580 Merian, Anna Maria Sibylla
- 58600 Merian, Matthäus (der Ältere)
- 58620 Merian, Matthäus (der Jüngere)
- 58750 Merkelbach, Ben
- 58770 Merlo, Carl Giuseppe
- 58865 Meryon, Charles
- 58885 Messenger, Annette  
*BIO: Franz. Installationskünstlerin; Z: 1943-*
- 58900 Messel, Alfred
- 58930 Messerschmidt, Franz Xaver
- 58980 Metsu, Gabriel
- 59030 Metsys, Quentin
- 59065 Mettel, Hans

- 59100 Metzel, Olaf
- 59110 Metzner, Franz
- 59150 Meunier, Constantin
- 59200 Meyboden, Hans
- 59240 Meyer, Hannes
- 59250 Meyer-Amden, Otto
- 59290 Meyers, Hans
- 59350 Michals, Duane
- 59380 Michaux, Henri
- 59400+S3L Michelangelo Buonarroti (bis 59410)  
(s.a. IU 4351 ff.)
- 59440 Michelozzo di Bartolommeo
- 59610 Miels, Rune
- 59650 Mielich, Hans
- 59760 Mieris, Frans van (der Ältere)
- 59800 Mies van der Rohe, Ludwig
- 59930 Millais, John Everett
- 59970 Miller, Ferdinand von (I.)
- 59990 Miller, Henry
- 60050 Millet, Jean François
- 60050a Minden, Meister Bertram von s. Bertram v. Minden
- 60170 Minne, George
- 60300 Miró, Joan
- 60445 Modersohn, Otto
- 60450 Modersohn-Becker, Paula
- 60460 Modigliani, Amedeo

- 60470 Modler, Johann Baptist  
60540 Moholy, Lucia  
60550 Moholy-Nagy, László  
60600 Moilliet, Louis  
60630 Moll, Oskar  
60645 Molzahn, Johannes  
60655 Momper, Joos de  
60670 Mondrian, Piet  
60700 Monet, Claude  
60850 Montagna, Bartolomeo  
60880 Monti, Francesco  
60885 Monticelli, Adolphe  
60900 Montorsoli, Giovanni Angelo da  
60950 Moore, Henry  
61190–61200 Moosbrugger  
    61190 Moosbrugger-Familie  
    61200 Moosbrugger, Caspar  
61260 Mor, Anthonis  
61270 Morach, Otto  
61280 Morandi, Giorgio  
61300 Moreau, Gustave  
61310 Moreau le Jeune, Jean-Michel  
61350 Mores, Jakob  
61353 Moretti, Luigi  
61355 Moretti, Raymond  
61358 Moretto da Brescia

- 61380 Morgenstern, Carl
- 61400 Morgenstern, Johann Ludwig Ernst
- 61405 Morgner, Wilhelm
- 61425 Morinck, Hans
- 61435 Morisot, Berthe
- 61442 Morlaiter, Giovanni Maria
- 61442a Moro, Antonio s. Mor, Anthonis
- 61450 Moroni, Giovanni Battista
- 61550 Morrice, James Wilson
- 61620 Morris, Robert
- 61650 Morris, William
- 61670 Morse, Samuel
- 61800 Mosbacher, Alois  
*Österr. Maler u. Bildhauer; 1954-*
- 61850 Moser, Lucas
- 61910 Mostaert (Familie)
- 61920 Motherwell, Robert
- 61930 Mozart, Anton
- 61940 Mucha, Alfons
- 61950 Muche, Georg
- 61950a Müller, Friedrich s. GK 6516
- 61980 Muehl, Otto  
*Österr. Künstler; 1925-2013*
- 62120 Müller, Albert
- 62130 Müller, Otto
- 62150 Müller, Richard
- 62170 Mueller-Stahl, Armin

- 62180 Münter, Gabriele
- 62250 Multscher, Hans
- 62350 Munch, Edvard
- 62450 Munkácsy, Mihály von
- 62530 Murer, Christoph
- 62600 Murillo, Bartolomé Esteban
- 62630 Muxel, Joseph Anton  
*Dt. Maler, Sohn des Franz Joseph Muxel; 1786-1842*
- 62640–63650** Künstler N
- 62640 Nagel, Otto
- 62660 Nash, John
- 62670 Nash, Paul
- 62680 Nast, Thomas
- 62700 Nauman, Bruce
- 62710 Nay, Ernst Wilhelm
- 62740 Neel, Alice
- 62750 Neer, Aert van der (der Ältere)
- 62780 Neher, Caspar
- 62845 Nerlinger, Oskar
- 62890 Nesch, Rolf
- 62950 Neumann, Balthasar
- 62990 Neumann, Ernst
- 63010 Neumann, Franz Ignaz Michael
- 63200 Neureuther, Eugen Napoleon
- 63205 Neureuther, Gottfried von
- 63210 Neutra, Richard

- 63230 Newman, Barnett
- 63250 Niccolò di Giovanni Fiorentino
- 63260 Nicholson, Ben
- 63300 Nicolò di Piero Lamberti
- 63340 Niemeyer, Oscar
- 63350 Nierhoff, Ansgar
- 63350a Nikolaus Gerhaert von Leyden s. Gerhaert von Leyden, Nikolaus
- 63400 Nikolaus <von Hagenau>
- 63450 Nikolaus <von Verdun>
- 63460 Nilson, Johannes Esaias  
*Dt. Miniaturmaler, Zeichner und Kupferstecher; 1721-1788*
- 63500 Nitsch, Hermann
- 63550 Nolde, Emil
- 63630 Notke, Bernt
- 63650 Nouvel, Jean
- 63700–64600 Künstler O
- 63700 Oberhuber, Oswald  
*Österr. Maler und Installationskünstler; 1931-*
- 63710 Oberländer, Adolf
- 63720 Obermayr, Mathias  
*Dt. Stukkateur und Bildhauer; 1720-1799*
- 63755 Obrist, Hermann
- 63780 Odenbach, Marcel
- 63800 Oelze, Richard
- 63810 Oeser, Adam Friedrich
- 63840 O’Keeffe, Georgia

- 63847 Olafur Eliasson  
*Isländ. Installationskünstler u. Photograph; 1967-*
- 63850 Olbrich, Joseph Maria
- 63870 Oldenburg, Claes
- 63910 Onghers, Oswald
- 63925 Onofri, Vincenzo
- 63940 Oppenheim, Dennis
- 63942 Oppenheim, Meret
- 63950 Orcagna, Andrea di Cione
- 64000 Orley, Bernaert van
- 64010 Orlik, Emil
- 64050 Ornati, Ernesto
- 64075 Orozco, Gabriel
- 64080 Orozco, José Clemente
- 64130 O'Shea, John
- 64150 Ostade, Adriaen van
- 64170 Ostade, Isaac van
- 64270 Otto, Frei
- 64330 Otzen, Johannes
- 64360 Oudry, Jean-Baptiste
- 64400 Overbeck, Johann Friedrich
- 64600 Ozenfant, Amédée
- 64650–69710 Künstler P
- 64650+S4L Pacher, Michael (bis 64660)
- 64730 Pagani, Gregorio
- 64780 Paik, Nam June

- 64800 Pain, William (u. James)
- 64803 Pajou, Augustin  
*Franz. Bildhauer u. Zeichner; 1730-1809*
- 64810 Paladino, Mimmo
- 64825 Palermo, Blinky (d.i. Heisterkamp, Peter)
- 64850+S3L Palladio, Andrea  
*Ital. Baumeister und Architekturtheoretiker; 1508-1580*
- 65000 Palma, Jacopo (gen. Palma il Giovane)
- 65020 Palma, Jacopo (d.i. Jacopo d'Antonio Negreti, gen. Palma Vecchio)
- 65050 Palmer, Samuel
- 65070 Panamarenko
- 65120 Pankok, Otto
- 65145 Paolo (Veneziano)
- 65150 Paolozzi, Eduardo
- 65300 Parler, Peter
- 65350 Parmigianino (= Francesco Mazzola)
- 65400 Partenheimer, Jürgen
- 65430 Pascin, Jules
- 65550 Pater, Jean-Baptiste François
- 65580 Patinir, Joachim
- 65700 Paul, Bruno
- 65780 Pavel <z Levoce>
- 65820 Pechstein, Max
- 65860 Peichl, Gustav
- 65870 Peintner, Max  
*Österr. Maler u. Zeichner; Bauingenieurstudium an der Technischen Hochschule Wien, Architekturstudium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien; steht für die Fusion von Schreiben und bildender Kunst; 1937-*

- 65880 Pellegrini, Giovanni Antonio
- 65900 Penck, A. R.
- 65930 Pencz, Georg
- 65965 Pennel, Joseph
- 66000 Penni, Luca
- 66025 Permeke, Constant
- 66050 Permoser, Balthasar
- 66095 Perrault, Claude
- 66115 Perréal, Jean
- 66130 Perret, Jacques
- 66160 Persius, Ludwig  
*Architekt von Friedrich Wilhelm IV., Potsdam (Wirkungsort); Dt. Baumeister; 15.02.1803-12.07.1845*
- 66200 Perugino, Pietro (di Cristoforo Vannucci)
- 66300 Peruzzi, Baldassare
- 66350 Pesne, Antoine  
*Franz. Maler; lebte seit 1710 in Berlin; 1683-1757*
- 66410 Petel, Georg
- 66450 Peters, Herbert
- 66453 Peters, Johann Anton de
- 66530 Petrarcameister
- 66650 Pettenkofen, August von
- 66730 Pettibon, Raymond
- 66800 Pettrich, Ferdinand
- 66810 Pettrich, Franz
- 66920 Pfannschmidt, Carl Gottfried
- 66970 Pforr, Franz

- 67015 Piano, Renzo
- 67020 Piazzetta, Giambattista
- 67035 Picabia, Francis
- 67045 Picart, Bernard  
*Z: 1673-1733\* anderslt. Geburtsjahr: 1663; D: Franz. Kupferstecher; Schabkünstler, Holzschneider, Zeichner und Miniaturmaler*
- 67050+S4L Picasso, Pablo (bis 67060)
- 67075 Pichl, Andrea
- 67080 Pichler, Walter
- 67090 Pickel, Caspar Clemens
- 67120 Piene, Otto
- 67140 Pierin (del Vaga)
- 67150 Piero della Francesca
- 67160 Piero di Cosimo
- 67200 Pigalle , Jean-Baptiste
- 67370 Piles, Roger de
- 67440 Pilon, Germain
- 67455 Piloty, Karl von  
*Dt. Maler; 01.10.1826-21.08.1886*
- 67510 Pinturicchio
- 67530 Piombo, Sebastiano del
- 67545 Pirandello, Fausto
- 67550 Piranesi, Giovanni Battista
- 67700 Pirosmanaschwili, Niko
- 67800 Pisanello (= Antonio di Puccio Pisano)
- 68050 Pisano, Andrea
- 68100 Pisano, Giovanni

68150+S4L	Pisano, Niccolo (bis 68160)
68200	Pissarro, Camille
68210	Pistoletto, Michelangelo
68235	Pittoni, Giambattista
68260	Platzer, Johann Georg
68270	Plaza, Julio
68300	Plecnik, Joze
68380	Plessi, Fabrizio <i>Z: 1940-; D: Ital. Konzeptkünstler</i>
68400	Pocci, Franz Graf von
68600	Poelzig, Hans
68650	Pöppelmann, Matthäus Daniel
68750	Poiret, Paul
68800	Poliakoff, Serge
68805	Polke, Sigmar
68810	Pollaiuolo, Antonio und Pietro
68825	Pollock, Jackson
68850	Pontormo, Jacopo
68930	Popp, Aurel
68960	Pordenone
68990	Post, Frans Janszoon
69050	Poussin, Gaspard Dughet
69060	Poussin, Nicolas
69110	Pozzo, Andrea
69130	Prachensky, Hubert <i>Österr. Architekt; 1916-</i>

- 69132 Prachensky, Markus  
*Österr. Architekt u. Maler; 1932-*
- 69134 Prachensky, Theodor  
*Österr. Maler u. Architekt; 1888-1970*
- 69145 Pradier, James
- 69160 Prager, Heinz-Günther
- 69180 Prandtauer, Jakob
- 69200 Prantl, Karl  
*Österr. Bildhauer; 1923-*
- 69240 Prechtel, Michael Mathias
- 69300 Prell, Hermann
- 69320 Preller, Friedrich (der Ältere)
- 69330 Preller, Friedrich (der Jüngere)
- 69380 Preti, Mattia
- 69405 Primaticcio, Francesco
- 69480 Prudhon, Pierre Paul
- 69490 Prüßmann, Hermann
- 69530 Prunner, Johann Michael
- 69580 Puget, Pierre
- 69590 Pugin, Augustus Welby Northmore  
*Brit. Architekt; 1812-1852*
- 69650 Purrmann, Hans
- 69675 Pußjäger, Matthias
- 69695 Puvis de Chavannes, Pierre
- 69710 Pyle, Howard
- 69750–69870 Künstler Q
- 69750 Quaglio, Domenico

- 69770 Quaglio, Lorenzo (der Jüngere)
- 69790 Quarenghi, Giacomo  
*Architekt, 1744 - 1817*
- 69810 Quellinus, Erasmus
- 69870 Querner, Curt
- 69920–77270 Künstler R
- 69920 Rabinowitch, David
- 69970 Rackham, Arthur
- 70040 Radziwill, Franz
- 70080 Raetz, Markus
- 70090 Raffaelli, Jean-François
- 70100+S4L Raffaello Santi (bis 70110)
- 70210 Raimondi, Marcantonio
- 70250 Rainaldi, Carlo
- 70260 Rainer, Arnulf
- 70265 Rainer, Roland  
*Österr. Architekt; 1910-2004*
- 70300 Ramboux, Johann Anton
- 70380 Ratgeb, Jörg
- 70400 Rauch, Christian Daniel
- 70405 Rauch, Neo
- 70410 Rauchmiller, Matthias  
*Dt.-österr. Plastiker u. Maler*
- 70420 Rauschenberg, Robert
- 70445 Ray, Man
- 70450 Rayski, Ferdinand von

- 70520 Rebay, Hilla  
*Z: 1890-1967; D: Amerikan. Malerin dt. Herkunft*
- 70600 Redon, Odilon
- 70680 Rehberger, Tobias
- 70700 Reichel, Hans
- 70800 Reimesch, Ragimund
- 70850 Reiner (von Huy)
- 70900 Reinhart, Johann Christian
- 71000+S4L Rembrandt Harmensz. van Rijn (bis 71010)
- 71250 Remington, Frederic
- 71370 Remy de la Fosse, Louis
- 71500 Reni, Guido
- 71750+S4L Renoir, Auguste (bis 71760)
- 71910 Restout, Jean
- 72000 Rethel, Alfred
- 72090 Retzsch, Moritz
- 72150 Reynolds, Joshua
- 72162 Reznicek, Ferdinand von
- 72165 Rheinsberg, Raffael
- 72168 Ribalta, Francisco
- 72175 Ribera, Jusepe de
- 72220 Ricci, Marco
- 72230 Ricci, Sebastiano
- 72245 Riccio, Andrea  
*Ital. Architekt, Goldschmied, Bildhauer, Bronzegießer und Medailleur; 1470-1532*
- 72280 Richter, David (der Ältere und der Jüngere)

72300	Richter, Gerhard
72315	Richter, Hans
72320	Richter, Hans Theo
72350	Richter, Ludwig
72360	Rickey, George
72650	Riebensahm, Karin
72670	Rieger, Helmut
72750+S3L	Riemenschneider, Tilman (bis 72760)
72770	Riemerschmid, Richard <i>Dt. Architekt und Designer; 1868-1957</i>
72800	Rietschel, Ernst <i>Dt. Bildhauer; 15.12.1804-21.02.1861</i>
72810	Rietveld, Gerrit Thomas
72830	Rigaud, Hyacinthe
72850	Riley, Bridget
72860	Rilke-Westhoff, Clara
72880	Rinke, Klaus
72900	Riopelle, Jean Paul
72940	Rist, Pipilotti
72960	Ritschl, Otto
73020	Rivera, Diego
73030	Rivers, Larry
73090	Rizzo, Antonio
73120	Rjepin, Ilja Jefimowitsch
73170	Robbia, della (Familie)
73180	Robbia, Andrea della
73200	Robbia, Luca della

- 73300 Robert, Hubert
- 73350 Rockenschaub, Gerwald  
*Österr. Maler u. Installationskünstler; 1952-*
- 73430 Rodčenko, Aleksandr M.  
*Z:1891-1956; D:Russ. Maler, Bildhauer u. Photograph*
- 73500 Rodin, Auguste
- 73670 Roeder, Emy
- 73750 Röhn, Gisela
- 73770 Röhricht, Wolf
- 73850 Roentgen, Abraham und David (Vater und Sohn)
- 74000 Rötlin, Konrad
- 74100 Rogers, Richard
- 74200 Rohlfs, Christian
- 74350 Rohrer, Michael Ludwig
- 74440 Romako, Anton
- 74470 Romanino, Girolamo
- 74470a Ramano, Giulio s. Giulio Romano
- 74505 Romney, George
- 74530 Rong, Ren
- 74550 Ronzoni, Pietro
- 74595 Roob, Alexander
- 74600 Roos, Johann Heinrich
- 74700 Rops, Félicien
- 74850 Roritzer, Konrad
- 74900 Rosa, Salvator
- 74970 Rosenquist, James

- 74990 Rosler, Martha  
(1943-)
- 75045 Rosselli, Cosimo
- 75050 Rossellino, Bernardo
- 75100 Rossberg, Sara
- 75110 Rossetti, Dante Gabriel
- 75150 Rossetti, William Michael
- 75155 Rossi, Aldo
- 75160 Rossi, Domenico Egidio
- 75170 Rosso (Fiorentino)
- 75180 Rosso, Medardo
- 75182 Rotella, Mimmo
- 75183 Roth, Dieter
- 75184 Rother, Roland
- 75185 Rothko, Mark
- 75270 Rottmann, Carl
- 75300 Rottmayr, Johann Michael
- 75470 Rouault, Georges
- 75650 Rousseau, Henri
- 75680 Rousseau, Pierre Étienne Théodore
- 75790 Roussel, Ker-Xavier
- 75850 Rowlandson, Thomas
- 75900+S4L Rubens, Peter Paul (bis 75910)
- 76200 Rubljow, Andrei
- 76350 Rude, François
- 76360 Rudolphi, Johann Georg

- 76390 Rübbert, Fritz
- 76400 Rückriem, Ulrich
- 76450 Rühm, Gerhard
- 76460 Ruff, Thomas
- 76500 Rugendas, Johann Moritz  
*Dt. Maler; 29.03.1802-29.05.1858*
- 76600 Ruisdael, Jacob van
- 76700 Ruisdael, Salomon van
- 76820 Rumpf, Gernot
- 76850 Runge, Philipp Otto
- 76900 Ruppert-Tribian, Helga
- 77180 Ruscha, Edward
- 77190 Ruschmeyer, Heike
- 77220 Ruß, Jacob
- 77250 Rybakovas, Nicolaus
- 77270 Ryman, Robert
- 77350–87479** Künstler S
- 77350 Sacchi, Andrea
- 77380 Sackenheim, Rolf
- 77430 Saenredam, Pieter Janszoon
- 77445 Saftleven, Cornelis
- 77450 Saftleven, Herman
- 77490 Saint-Phalle, Niki de
- 77500 Saint-Pierre, Joseph
- 77550 Salimbeni, Ventura
- 77570 Salner, Arthur  
*Österr. Maler; 1956-*

- 77580 Salomé (Pseud. Cihlarz, Wolfgang Ludwig)
- 77600 Salvi, Nicola
- 77610 Salviati, Francesco
- 77620 Salvo (Pseud. Mangione, Salvatore)
- 77640 Sandberg, Herbert
- 77645 Sandmann, Gertrude
- 77650 Sandoz, Édouard Marcel
- 77660 Sandrart, Joachim
- 77668 Sangallo, Antonio da  
*Architekt, 1483 - 1546*
- 77670 Sangallo, Giuliano da
- 77740 Sanmicheli, Michele
- 77760 Sanovec, Victor
- 77770 Sanquirico, Alessandro
- 77795 Sansovino, Andrea
- 77800 Sansovino, Jacopo
- 77835 Sant'Elia, Antonio
- 77850 Santi, Giovanni
- 77850a Santi, Raffaello s. Raffaello Santi
- 77855 Santini, Giovanni (= Aichel, Johann Santin)
- 77880 Sargent, John Singer
- 77900 Sarto, Andrea del
- 77905 Sarto, Pietro
- 77950 Sassetta (= Stefano di Giovanni di Consolo da Cortona)
- 77952 Sauer, Karl-Ludwig
- 77953 Sauermilch, Sabine-Cornelia

- 77955 Saura, Antonio  
77960 Savery, Roelant  
77970 Savoldo, Giovan Gerolamo  
77990 Sax, Ursula  
78000 Scamozzi, Vincenzo  
78050 Scarpa, Carlo  
78250 Schad, Christian  
78300 Schadow, Johann Gottfried  
78320 Schäfer, Carl  
78340 Schäfer, Rudolf  
78370 Schäufelein, Hans  
78430 Schaffner, Martin  
78490 Schaper, Fritz  
78550 Scharff, Edwin  
78560 Scharl, Josef  
78580 Scharoun, Hans  
78605 Schattner, Karljosef  
78625 Schaumann, Ruth  
78630 Schawinsky, Xanti  
78650 Schedoni, Bartolomeo  
78670 Scheibe, Emil  
78680 Scheibe, Richard  
78690 Scheibl, Hubert  
*Österr. Maler; 1952-*  
78725 Schenk, Pieter  
78740 Scherer, Hermann

- 78770 Schewtschenko, Tarass Grigorjewitsch
- 78780 Schiavone, Andrea
- 78800 Schick, Gottlieb
- 78980 Schiele, Egon
- 79150–79200 Schiestl
- 79150 Schiestl-Familie
- 79160 Schiestl, Heinz
- 79180 Schiestl, Matthäus
- 79200 Schiestl, Rudolf
- 79500 Schindehütte, Ali
- 79700 Schinkel, Karl Friedrich
- 79760 Schinnerer, Adolf
- 79775 Schirmer, Johann Wilhelm  
*Dt. Landschaftsmaler; 05.09.1807-11.09.1863*  
*Schirmer, Johann Wilhelm*
- 79790 Schischkin, Iwan Iwanowitsch
- 79920 Schlaun, Johann Conrad
- 79950 Schlegel, Eva  
*Österr. Malerin u. Photographin; 1960-*
- 80050+S4L Schlemmer, Oskar (bis 80060)
- 80150 Schlichter, Rudolf
- 80180 Schlingensief, Christoph
- 80250 Schlotter, Eberhard  
*Z:1921-; D:Dt. Maler und Grafiker, lebt seit 1971 in Spanien*
- 80400 Schlüter, Andreas
- 80450 Schmalix, Hubert  
*Österr. Maler; 1952-*

80650	Schmid, Lorenz
80700	Schmidt, Hans
80800	Schmidt, Martin Johann (= Kremser Schmidt)
80900	Schmidt-Rottluff, Karl
80910	Schmied, Wilhelm
81050	Schmitt (Familie)
81170	Schmuzer, Franz Xaver
81180	Schmuzer, Johann und Joseph
81289	Schnabel, Julian
81291	Schneider, Herbert
81294	Schneider, Paul
81300	Schnorr v. Carolsfeld, Julius
81310	Schober, Helmut
81320	Schober, Peter Jakob
81340	Schön, Erhard
81360	Schönfeld, Johann Heinrich
81420	Scholderer, Otto
81750+S4L	Schongauer, Martin (bis 81760)
81775	Schoofs, Rudolf
81795	Schreiner, Hans
81800	Schreiter, Johannes
81840	Schrieber, Ludwig Gabriel
81860	Schrimpf, Georg
81880	Schröder-Sonnenstern, Friedrich
81950	Schubert, Johann David
81970	Schuch, Carl

- 82040 Schütte, Thomas  
*Künstler, Maler, Bildhauer, 1954 -*
- 82080 Schultze, Bernard
- 82100 Schultze-Naumburg, Paul
- 82120 Schumacher, Emil
- 82130 Schumacher, Fritz
- 82160 Schunn, Heinz
- 82200 Schwaighofer, Hans
- 82230–82270 Schwanthaler
- 82230 Schwanthaler-Familie
- 82250 Schwanthaler, Ludwig
- 82270 Schwanthaler, Thomas
- 82350 Schwarz, Reiner
- 82450 Schweizer, Hans
- 82550 Schwind, Moritz von
- 82620 Schwitters, Kurt
- 82700 Scorel, Jan van
- 82800 Scretta, Karel
- 82810 Scully, Sean
- 82870 Searle, Ronald
- 82900 Seekatz, Johann Conrad
- 82920 Segal, Arthur
- 82970 Segal, George
- 83000 Segantini, Giovanni
- 83200 Seghers, Hercules
- 83310 Seidel, Jochen

- 83337 Seidl, Emanuel von  
*Dt. Architekt; ZEL: 22.8.1856-25.12.1919*
- 83340 Seidl, Gabriel von  
*Dt. Architekt; 9.12.1848-27.4.1913*
- 83350 Seidl, Willi
- 83440 Seisenegger, Jakob
- 83470 Seitz, Gustav
- 83480 Seitz, Johannes
- 83490 Seitz, Ludwig
- 83520 Seld, Jörg
- 83560 Šemjakin, Michail M.  
*Z: 1943-; D: Russ. Maler*
- 83600 Semper, Gottfried
- 83700 Senkel, Hans Friedrich
- 83800 Sergel, Johan Tobias
- 83900 Serlio, Sebastiano
- 83910 Serpotta, Giacomo
- 83915 Serra, Richard
- 83918 Sert, José Luis
- 83920 Servranckx, Victor
- 83930 Seurat, Georges
- 83938 Severini, Gino
- 83945 Severn, Joseph (u. Familie)
- 83945a Seyfer, Conrat s. Sifer, Conrat
- 83950 Shapiro, Joel
- 83965 Shaw, Richard Norman
- 83967 Sherman, Cindy

- 83970 Shunsho, Katsukawa
- 83985 Sidur, Vadim
- 84000 Sieck, Rudolf
- 84015 Sieverding, Katharina
- 84020 Sievert, Ludwig
- 84028 Sifer, Conrat
- 84045 Signac, Paul
- 84047 Signer, Roman
- 84050 Signorelli, Luca
- 84070 Silvestre, Louis de
- 84080 Simmel, Paul
- 84120 Simone di Martino (= Simone Martini)
- 84190 Sintenis, Renée
- 84200 Siqueiros, David Alfaro
- 84202 Sironi, Mario
- 84207 Sisley, Alfred
- 84215 Sitte, Willi
- 84220 Siza, Alvaro
- 84220a Skreta, Karel s. Scretta, Karel
- 84250 Slevogt, Max
- 84265 Slodtz (Familie)
- 84280 Sluter, Claus
- 84285 Slutzky, Naum  
*Russ.-österr. Goldschmied, Designer; 1894-1965*
- 84310 Smibert, John
- 84320 Smith, John Thomas

- 84325 Smith, Kiki
- 84330 Smith, Matthew
- 84340 Smithson, Robert  
*Z: 1938-1973; D: Amerikan. Künstler*
- 84360 Snyders, Franz
- 84363 Soane, John
- 84365 Sodoma (= Giovanni Antonio Bazzi)
- 84380 Sohn (Familie)
- 84410 Solari, Andrea
- 84420 Soldani, Massimiliano  
*Ital. Bildhauer*
- 84435 Solis, Virgilius (der Ältere) u. Familie Solis
- 84440 Soller, August
- 84450 Somboon Hormtientong
- 84465 Sorg, Simon
- 84470 Sorge, Peter
- 84475 Sorolla y Bastida, Joaquín
- 84478 Sottsass, Ettore
- 84480 Soufflot, Jacques Germain
- 84490 Soulages, Pierre
- 84510 Soutine, Chaim
- 84530 Sovak, Pravoslav
- 84560 Spagna, Lo (= Giovanni di Pietro)
- 84565 Spagnulo, Giuseppe
- 84590 Speckter, Otto
- 84650 Speer, Albert
- 84690 Speeth, Peter

84740	Spero, Nancy
84820	Spiegler, Franz Josef
84900	Spinello, Aretino
85000	Spitzweg, Carl
85020	Spoerri, Daniel
85040	Spranger, Bartholomäus
85070	Springer, Ferdinand
85090	Squarcione, Francesco
85100	Staats, Gertrud
85120	Stadler, Toni
85135	Staeck, Klaus
85145	Staehle, Wolfgang
85150	Staël, Nicolas de
85180	Stammel <Familie>
85190	Stankowski, Anton
85200	Stanzioni, Massimo
85250	Starnina, Gherardo
85300	Stauder, Jacob Carl
85350	Stauffer-Bern, Karl
85450	Steen, Jan
85460	Steffan, Dan
85470	Steffann, Emil
85600	Steinbrenner, Hans <i>Z:1928-; D:Dt. Bildhauer und Maler</i>
85620	Steinbüchler, Rudolf
85680	Steiner, Rudolf

85700	Steingruber, Johann David
85750	Steinhausen, Wilhelm
85800	Steinl, Matthias
85950	Steinlen, Alexandre Théophile
86000	Stella, Frank
86100	Stengel <Familie>
86110	Stengel, Friedrich Joachim
86210	Stern, David
86220	Stern, Robert A. M.
86250	Stethaimer, Hans
86290	Stevens, Alfred
86340	Stieler, Joseph
86410	Stifter, Adalbert <i>s. a. GL 9343</i>
86450	Stih, Renata
86490	Still, Clyfford
86500	Stimmer, Tobias
86510	Stimpfl, August <i>Österr. Maler; 1924-</i>
86530	Stirling, James Frazer
86540	Stirnberg, Bonifatius
86560	Stoecklin, Niklaus
86570	Stöhrer, Walter
86580	Störtenbecker, Nikolaus
86590	Storch, Karl der Ältere
86600	Stoskopff, Sebastian
86650+S3L	Stoß, Veit (bis 86660)

- 86700 Straet, Jan van der  
*1523 - 1605*
- 86800 Straub, Johann Baptist
- 86840 Strauss (Familie)
- 86840a (= Johann, Franz Michael und Johann Andreas)
- 86900 Strickland, William
- 86940 Strigel, Bernhard
- 86950 Strigel, Hans
- 86960 Strigel, Ivo
- 87100 Strozzi, Bernardo
- 87130 Strützel, Otto
- 87150 Struth, Thomas  
*Photograph, Maler, 1954-*
- 87200 Stuart, Gilbert
- 87225 Stubbs, George
- 87250 Stuck, Franz
- 87275 Stückelberg, Ernst
- 87280 Stüler, Friedrich August  
*Dt. Baumeister; 1831 Direktor der Schlossbaukommission, Lehrer an der Bauakademie, Architekt Friedrich Wilhelms IV., 28.01.1800-18.03.1865, Wirkungsort: Berlin*
- 87295 Stummel, Friedrich
- 87300 Sturtevant, Elaine
- 87302 Sturzenegger, Hans
- 87305 Suckow von Heydendorff, Annemarie
- 87315 Sudek, Josef
- 87320 Sugimoto, Hiroshi
- 87325 Suhr, Christoph

- 87330 Sullivan, Louis Henri
- 87355 Sustris, Friedrich
- 87360 Sustris, Lambert
- 87370 Sutherland, Graham
- 87380 Sutter, Joseph
- 87430 Sweerts, Michiel
- 87445 Syllwar-Siepmann, Werner
- 87450 Syrlin, Jörg (der Ältere)
- 87470 Szczesny, Stefan
- 87471 Szelinski-Singer, Katharina
- 87473 Szewczuk, Mirko
- 87475 Szyszkowitz, Rudolf  
*Österr. Maler; 1905-1976*
- 87483–90900** Künstler T
- 87483 Tacca, Pietro  
*Bildhauer*
- 87486 Tadeusz, Norbert
- 87490 Taeuber-Arp, Sophie  
*Schweiz. Malerin und Bildhauerin*
- 87530 Takamatsu, Shin
- 87550 Tamasch, Andreas
- 87570 Tange, Kenzo
- 87575 Tanguy, Yves
- 87585 Tannert, Volker
- 87600 Tapies, Antonio
- 87610 Tappert, Georg
- 87625 Taschner, Ignatius

- 87640 Tatlin, Wladimir
- 87710 Taut, Bruno
- 87712 Taut, Max
- 87780 Tempesta, Antonio
- 87850 Teniers, David (der Ältere)
- 87870 Teniers, David (der Jüngere)
- 87920 Terfloth, Beate
- 87960 Terragni, Giuseppe
- 87990 Tessenow, Heinrich
- 88000 Tessin, Nicodème (der Ältere und der Jüngere)
- 88010 Testa, Pietro
- 88045 Thek, Paul
- 88050 Thelott, Johann Andreas
- 88075 Theophanes (der Grieche)
- 88100 Theotokopuli, Domenico (= El Greco)
- 88160 Thiem, Paul
- 88200 Thiersch, Friedrich von  
(s.a. DD 9580)
- 88205 Thiersch, Ludwig
- 88210 Thiersch, Paul
- 88300 Thoma, Hans
- 88450 Thoman, Johann Anton Valentin
- 88500 Thomkins, André
- 88530 Thorn-Prikker, Jan
- 88560 Thorvaldsen, Bertel
- 88580 Thouret, Nicolaus Friedrich von

- 88610 Thuma, Carl Maria
- 88630 Thumb, Peter
- 88670 Tieck, Christian Friedrich
- 88700 Tiepolo, Domenico (eigentlich Giovanni Domenico T.)
- 88720+S4L Tiepolo, Giovanni Battista (bis 88730)
- 88750 Tiffany, Louis Comfort  
*Amerikan. Kunsthandwerker; 1848-1933*
- 88920 Tillmans, Wolfgang
- 89010 Tinguely, Jean
- 89020 Tino <di Camaino>  
*Italien. Bildhauer; Architekt; ca. 1285-ca.1337*
- 89050+S4L Tintoretto, Jacopo (Robusti) (bis 89060)
- 89300 Tischbein (Familie)
- 89320 Tischbein, Christian Wilhelm
- 89350 Tischbein, Johann Friedrich
- 89360 Tischbein, Johann Heinrich (der Ältere)
- 89370 Tischbein, Johann Heinrich Wilhelm
- 89410 Tissot, James
- 89470 Tito, Santi di
- 89550+S4L Tiziano Vecellio (bis 89560)
- 89580 Tobey, Mark
- 89600 Tocqué, Louis
- 89730 Töpffer, Rodolphe
- 89800 Tomaso da Modena
- 89810 Tomschiczek, Peter
- 89840 Tonner, Winfried
- 89880 Torriti, Jacopo

- 89900 Toulouse-Lautrec, Henri de
- 89990 Traini, Francesco
- 90010 Tramello, Alessio
- 90060 Traunwieser, Wilhelm
- 90080 Traut, Wolf  
*Dt. Maler und Zeichner; 1486-1520\*ca.*
- 90100 Trautmann, Johann Georg
- 90110 Trauzettel, Helmut
- 90120 Trawöger, Ernst  
*Österr. Maler; 1955-*
- 90140 Trenkwalder, Elmar  
*Österr. Künstler; 1959-*
- 90180 Trier, Hann
- 90200 Trockel, Rosemarie
- 90250 Troger, Paul
- 90255 Tröger, Rudi
- 90280 Troger, Simon
- 90320 Troost, Cornelis
- 90400 Trübner, Wilhelm
- 90650 Trumbull, John
- 90670 Tschachler-Nagy, Gerhild
- 90680 Tschumi, Bernard
- 90700 Tübke, Werner
- 90750 Tura, Cosimo
- 90850 Turner, William
- 90855 Turrell, James
- 90860 Tuttle, Richard

- 90870 Tuymans, Luc
- 90880 Tuzina, Günter
- 90900 Twombly, Cy
- 90950–91370 Künstler U
- 90950 Ubbelohde, Otto
- 90975 Ubertini, Francesco (gen. Bachiacca)
- 91000 Uccello, Paolo
- 91050 Uecker, Günther
- 91100 Uhde, Fritz von
- 91200 Uhlig, Max
- 91208 Uhlmann, Hans
- 91220 Ulrichs, Timm
- 91230 Umberg, Günter
- 91250 Ungerer, Tomi
- 91260 Ungers, Oswald Mathias
- 91270 Unkair, Jörg
- 91300 Urbano di Pietro da Cortona
- 91325 Ury, Lesser
- 91330 Utamaro
- 91350 Utrillo, Maurice
- 91370 Utzon, Jørn
- 91435–94120 Künstler V
- 91435 Valadier, Giuseppe
- 91440 Valadon, Suzanne
- 91450 Valdés Leal, Juan de
- 91500 Valentin(us) (lapicida de Moguntia)

91580	Valeriani, Giuseppe
91590	Vallet, Edouard
91600	Vallotton, Félix
91610	Vanbrugh, John
91620	Vanni, Francesco
91630	Vanvitelli, Luigi
91645	Vasarely, Victor
91650	Vasari, Giorgio
91660	Vasari il Giovane, Giorgio
91780	Vautier, Benjamin
91820	Vázquez Diaz, Daniel
91820a	Vecellio, Tiziano s. Tiziano Vecellio
91880	Veit, Philipp
91950	Velázquez, Diego Rodriguez de Silva y
92140	Velde, van de (Familie)
92150	Velde, Adriaen van de
92170	Velde, Henry van de
92250	Venturi, Robert
92350	Verhelst, Egid (der Ältere)
92420	Verla, Francesco
92450	Vermeer van Delft, Jan
92500	Vernet, Joseph
92700	Veronese, Paolo (= Caliari, Paolo)
92900	Verrocchio, Andrea del
92920	Vezzoli, Francesco
93060	Vieira da Silva, Maria Elena

- 93060a Vigée-Lebrun, Louise-Elisabeth s. LI 51750 Le Brun, Vigée
- 93100 Vignola (= Giacomo Barozzi da Vignola)
- 93200 Villard de Honnecourt
- 93230 Villon, Jacques
- 93235 Vincent, François-André
- 93240 Viola, Bill
- 93270 Viscardi, Giovanni Antonio
- 93300 Vischer, Peter (der Ältere) (u. Familie Vischer)
- 93320 Vischer, Peter (der Jüngere)
- 93500 Visser, Carel
- 93600 Vitale d'Aimo de'Cavalli (= Vitale da Bologna)
- 93650 Vitozzi, Ascanio
- 93670 Vittone, Bernardo
- 93700 Vittoria, Alessandro
- 93730 Vivarini (Familie)
- 93790 Vlaminck, Maurice de  
*Franz. Maler, Grafiker und Autor; 04.04.1876-11.11.1958*
- 93800 Vlugt, LC van der
- 93860 Völker, Cornelius
- 93870 Vogeler, Heinrich
- 93900 Vogt, Peter
- 93920 Vogtherr, Heinrich (der Ältere)
- 93975 Vordemberge-Gildewart, Friedrich
- 94000 Vos, Marten de
- 94010 Vostell, Wolf
- 94020 Vouet, Simon

- 94050 Vries, Adriaen de
- 94060 Vries, Jan Vredeman de
- 94120 Vuillard, Edouard
- 94160–98460 Künstler W
- 94160 Wagner, Johann Peter
- 94200 Wagner, Martin von
- 94230 Wagner, Otto
- 94500 Walbaum, Matthias
- 94560 Walde, Alfons  
*Österr. Maler; 1891-1958*
- 94570 Walde, Martin  
*Österr. Installationskünstler u. Zeichner; 1957-*
- 94600 Waldmüller, Ferdinand Georg
- 94700 Walker, John
- 94800 Wall, Jeff
- 94900 Wallis, Georg August
- 94950 Wallot, Paul
- 94990 Walther, Franz Erhard
- 95130 Warhol, Andy  
*(s. a. AP 51370)*
- 95300 Wasmann, Friedrich
- 95500 Waterloo, Anthonie
- 95600 Watteau, Antoine
- 95800 Watts, George Frederick
- 95830 Wayne, June
- 95855 Weber, Andreas Paul
- 95860 Weber, Jürgen

- 95890 Wecus, Walter von
- 95970 Weibel, Peter
- 95990 Weidensdorfer, Claus
- 96000 Weidmann, Fred
- 96050 Weigand, Hans  
*Österr. Installationskünstler, Fotograf; 1954-*
- 96060 Weiler, Max  
*Österr. Maler; 1910-2001*
- 96080 Weinberger, Lois  
*Österreichischer Plastiker und Objektkünstler; 1947-*
- 96100 Weinbrenner, Friedrich
- 96150 Weiner, Lawrence
- 96200 Weisgerber, Albert
- 96300 Weiss, Peter
- 96400 Weisz, Josef
- 96480 Welsch, Maximilian von  
*Dt. Baumeister*
- 96490 Welti, Albert
- 96530 Wening, Michael
- 96580 Werefkin, Marianne
- 96600 Wereschtschagin, Wassilij Wassiljewitsch
- 96640 Werff, Adriaen van der
- 96670 Werkner, Turi  
*Österr. Maler; 1948-*
- 96700 Werner, Anton von
- 96740 Wertinger, Hans
- 96750 Werve, Claus de

- 96780 West, Benjamin
- 96790 West, Franz  
*Österr. Objekt- u. Aktionskünstler; 1947-*
- 96850 Westphal, Otto
- 97000 Weyden, Rogier van der
- 97120 Whistler, James McNeill
- 97210 Wiemken, Walter Kurt
- 97310 Wilck, Johann Carl
- 97350 Wildens, Jan
- 97360 Wildt, Adolfo
- 97370 Willikens, Ben
- 97380 Wilson, Richard  
*1714-1782*
- 97450 Wimmel, Carl Ludwig
- 97500 Wimmer, Hans
- 97640 Winter, Fritz
- 97800 Wittel, Gaspar van
- 97900 Witz, Konrad
- 97970 Wölfli, Adolf
- 97980 Wolf, Caspar
- 98050 Wolfertshauser, Ulrich
- 98120 Wolgemut, Michel
- 98160 Wols
- 98180 Womacka, Walter
- 98200 Wood, Grant
- 98225 Wotruba, Fritz
- 98235 Wouwerman, Philips

- 98250 Wren, Christopher
- 98260+S3L Wright, Frank Lloyd (bis 98270)
- 98272 Wright, Joseph <Künstler>  
*Engl. Portrait- u. Landschaftsmaler; 1734-1797*
- 98280 Wrubel, Michail Alexandrowitsch
- 98330 Wtewael, Joachim
- 98400 Wüsten, Johannes
- 98430 Wunderlich, Paul
- 98440 Wurm, Erwin  
*Österr. Bildhauer u. Aktionskünstler; 1954-*
- 98460 Wyattville, Jeffry
- 98520–99800 Künstler Z
- 98520 Zadkine, Ossip
- 98535 Zandomeneghi, Federico
- 98550 Zasche, Josef
- 98570 Zaugg, Remy
- 98600 Zeiller, Johann Jakob
- 98640 Zeiner, Lukas
- 98700 Zick, Januarius
- 98780 Ziesenis (Familie)
- 98850 Zille, Heinrich
- 98900 Zimmer, Bernd <Künstler, 1948->  
*Dt. Maler, 1948-*
- 99250 Zimmermann, Dominikus
- 99330 Zimmermann, Johann Baptist
- 99400 Zitko, Otto  
*Österr. Maler; 1959-*

- 99580 Zoan, Andrea
- 99590 Zobernig, Heimo  
*Österr. Künstler (minimalart, Konzeptkunst etc.); 1958-*
- 99600 Zöpf, Tassilo
- 99615 Zoller, Anton und Joseph Anton
- 99625 Zoppo, Marco
- 99630 Zorn, Anders Leonhard
- 99660 Zuccari, Federico u. Taddeo
- 99680 Zügel, Heinrich von
- 99700 Zürn (Familie)
- 99800 Zurbarán, Francisco de
- 99900 Künstlergruppen  
*CSN zur Bildung der Signatur*
- 99940–99945 Künstlerkolonien
- 99940 Künstlerkolonien, Allgemeines
- 99945 Einzelne Künstlerkolonien  
*+ CSN des Namens zur Bildung der indiv. Signatur wird empfohlen*
- 99999 Sonstige  
*CSN der Person*

- LO Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten

LK Deutschland

- 10000–10100** Kunstgeschichte Deutschlands  
*(Deutschland in verschiedener territorialer Ausdehnung; einzelne Teile Deutschlands wie Norddeutschland, Süddeutschland, Westdeutschland, Ostdeutschland; deutsches Sprachgebiet überhaupt)*
- 10000** Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen
- 10020** Darstellungen mit Beschränkungen auf ein besonderes Thema (Beisp.: Kirchliche Kunst in Deutschland)
- 10040** Abbildungswerke zur deutschen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
- 10060** Gesammelte Biografien deutscher Künstler
- 10080** Soziologie der deutschen Kunst
- 10100** Theorie, Ästhetik, Psychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Kunst)
- 10200–10370** Deutsche Kunstgeschichte einzelner Epochen
- 10200** Germanische Kunst in Mitteleuropa bis zum Beginn der Merowingerzeit
- 10205–10260** Deutsche Kunstgeschichte des Mittelalters
- 10205** Allgemeines
- 10210** merowingisch
- 10220** karolingisch
- 10230** ottonisch
- 10240** romanisch
- 10250** Gotik
- 10260** Spätgotik (auch mit Einschluss der Renaissance)
- 10265–10370** Deutsche Kunstgeschichte der Neuzeit
- 10265** Allgemeines
- 10270** Renaissance (auch mit Einschluss der Spätgotik)

<b>10280</b>	Manierismus
<b>10290</b>	Barock, Rokoko
<b>10300</b>	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
<b>10330–10370</b>	19., 20. und 21. Jahrhundert
<b>10330</b>	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
<b>10340+S1L</b>	19. Jahrhundert
<b>10350+S2L</b>	20. Jahrhundert
<b>10370</b>	21. Jahrhundert
<b>10400–10978</b>	Deutsche Kunstgeschichte nach Ländern und Landschaften
<b>10400–10598</b>	Landschaften (Stammesgebiete)
<b>10400+E1L</b>	Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemanisch besiedelten Teile der Schweiz)
<b>10410+E1L</b>	Schwaben
<b>10420+E1L</b>	Franken insgesamt
<b>10430+E1L</b>	Mainfranken (Ostfranken)
<b>10440+E1L</b>	Rheinfranken
<b>10450+E1L</b>	Moselfranken
<b>10460+E1L</b>	Niederrhein
<b>10470+E1L</b>	Friesland
<b>10480+E1L</b>	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
<b>10570+E1L</b>	mehrere oberdeutsche Landschaften
<b>10580+E1L</b>	mehrere mitteldeutsche Landschaften
<b>10590+E1L</b>	mehrere niederdeutsche Landschaften
<b>10600–10977</b>	Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste LK 12060 ff.</i>

<b>10600+E1L</b>	Bayern <i>Altbayern s. Bayern Franken (wenn mit fränkischen Regierungsbezirken Bayerns identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Mainfranken Schwaben (wenn mit Bayerisch-Schwaben identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Schwaben</i>
<b>10620+E1L</b>	Baden-Württemberg <i>Baden s. Baden-Württemberg Württemberg s. Baden-Württemberg Hohenzollern s. Baden-Württemberg</i>
<b>10640+E1L</b>	Rheinland-Pfalz <i>Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken</i>
<b>10660+E1L</b>	Saarland
<b>10680+E1L</b>	Hessen <i>Hessen-Nassau s. Hessen Rheinhessen s. Hessen</i>
<b>10700+E1L</b>	Nordrhein-Westfalen <i>Westfalen s. Nordrhein-Westfalen Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken</i>
<b>10720+E1L</b>	Niedersachsen
<b>10740+E1L</b>	Schleswig-Holstein
<b>10760+E1L</b>	Thüringen
<b>10780+E1L</b>	Sachsen
<b>10800+E1L</b>	Sachsen-Anhalt
<b>10820+E1L</b>	Brandenburg
<b>10840+E1L</b>	Mecklenburg
<b>10860+E1L</b>	Pommern
<b>10880+E1L</b>	Schlesien
<b>10900+E1L</b>	Westpreußen
<b>10920+E1L</b>	Danzig (Gebiet)
<b>10940+E1L</b>	Ostpreußen

<b>10970+E1L</b>	Kunstgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen (Beisp.: Preußen; Bistum Osnabrück)
<b>10980</b>	Kunstgeografie Deutschlands (und einzelner deutscher Gebiete)
<b>11000–78999</b>	Kunsttopografie Deutschlands
<b>11000</b>	Gesamtdeutschland (oder einzelne Teile Deutschlands)
<b>11030</b>	Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete
<b>11060–11400</b>	Einzelne deutsche Länder <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
<b>11060</b>	Bayern
<b>11080</b>	Baden-Württemberg
<b>11100</b>	Rheinland-Pfalz
<b>11120</b>	Saarland
<b>11140</b>	Hessen
<b>11160</b>	Nordrhein-Westfalen
<b>11180</b>	Niedersachsen
<b>11200</b>	Schleswig-Holstein
<b>11220</b>	Thüringen
<b>11240</b>	Sachsen
<b>11260</b>	Sachsen-Anhalt
<b>11280</b>	Brandenburg
<b>11300</b>	Mecklenburg
<b>11320</b>	Pommern
<b>11340</b>	Schlesien
<b>11360</b>	Westpreußen

11380	Danzig (Gebiet)
11400	Ostpreußen
11400a	Alphabetische Liste der deutschen Orte
12060–78999	Orte Deutschlands
12060–15100	Orte A
12060+S5L	Aachen
12190	Abensberg
12330	Abusina
12430	Bad Aibling
12470	Aichach
12600	Albaching
12730	Aldersbach
12860	Allenstein
12870	Allstedt
12900	Alpirsbach
12945	Alsfeld
13000	Altdorf (Nürnberg)
13060	Altenberg (Odenthal)
13130	Altenburg (Thüringen)
13260	Altenhohenau (Inn)
13390	Altenstadt (Hessen)
13450	Altenzella
13550	Altötting
13600	Altomünster
13600a	Altona s. Hamburg
13600b	Altzella s. Altenzella

13760	Amberg
13890	Amorbach
14120	Andechs
14220	Andernach
14350	Ansbach
14450	Arendsee
14500	Arnstadt
14630	Aschaffenburg
14680	Aschau
14810	Attel
14940	Aub
15080+S5L	Augsburg
15130–20570	Orte B
15130	Bacharach
15130a	Bad Aibling s. Aibling
15130b	Bad Godesberg s. Godesberg
15130c	Bad Hersfeld s. Hersfeld
15130d	Bad Kissingen s. Kissingen
15130e	Bad Mergentheim s. Mergentheim
15130f	Bad Nauheim s. Nauheim
15130g	Bad Orb s. Orb
15130h	Bad Pyrmont s. Pyrmont
15130i	Bad Tölz s. Tölz
15130j	Bad Wörishofen s. Wörishofen
15570	Baden-Baden
15660+S5L	Bamberg

15780	Banz
15940	Bayreuth
15990	Bayrischzell
16040	Bebenhausen
16170	Benediktbeuern
16300	Berchtesgaden (Ort und Land)
16350	Berg (Ruhstorf, Rott)
16375	Berg (Starnberg)
16440	Bergen (Rügen)
16510	Bergrheinfeld
16670+S5L	Berlin
16800	Bernbeuren
16930	Bettbrunn
17060	Beuron
17110	Beuthen
17240	Biberach
17370	Bielefeld
17500	Bingen
17630	Birnu
17760	Blaubeuren
17890	Blansingen
18020	Blieskastel
18180	Bochum
18210	Böblingen
18240	Börstel (Niedersachsen)
18320	Bonn

18440	Brandenburg (Havel)
18480	Braunfels
18580	Braunschweig
18710	Breisach
18790	Breitungen (Werra)
18860	Bremen
18900	Bremerhaven
19030+S5L	Breslau
19110	Brieske
19180	Bronnbach
19310	Bruchsal
19440	Bruckdorf
19570	Brückenau
19630	Brühl (Erftkreis)
19720	Buchau
19870	Buchenberg
19970	Büchold
19980	Büdingen
20020	Bühl (Alpsee)
20030	Bühl (Rastatt)
20170	Burgau
20300	Burghausen
20570	Buxtehude
20700–21740	Orte C
20700	Calw
20830	Celle

20960	Cham
21000	Chemnitz
21060	Chorin
21220	Cismar
21350	Coburg
21480	Corvey
21520	Cottbus
21610	Creglingen
21630	Creußen
21700	Cues
21740	Cuxhaven
21870–24430	Orte D
21870	Dachau
22000	Danzig <i>Soweit Kunst und Architektur aus deutscher Besiedelung vor 1945</i> <i>Polnische Kunst, Architektur und Topographie, v.a. nach 1945</i> <i>s. LO 70000 (Gdansk)</i>
22130	Darmstadt
22260	Deggendorf
22390	Dessau
22520	Detmold
22650	Dettelbach
22780	Diessen
22920	Dietramszell
23050	Dillingen
23180	Dingolfing

23310	Dinkelsbühl
23440	Doberan
23570	Donaueschingen
23620	Donaustauf (mit Walhalla)
23670	Donauwörth
23810	Dorfen
23950	Dortmund
24015	Drachenburg
24080+S5L	Dresden
24110	Drübeck
24160	Düren
24290	Düsseldorf
24430	Duisburg
24570–27460	Orte E
24570	Ebersberg
24650	Ebhausen
24710	Ebrach
24980	Egern
25110	Eggenfelden
25250	Ehingen
25390	Eibelstadt
25530	Eichstätt
25690	Eisenach
25790	Elberfeld
25840	Elbing
25880	Elchingen

25900	Eldena
25970	Ellwangen
26100	Emden
26230	Engen
26360	Ensdorf
26490	Erding
26620	Erfurt
26750	Eriskirch
26880	Erlangen
26930	Eschach (Ravensburg)
27010	Essen
27140	Esslingen
27270	Ettal
27400	Eußerthal
27460	Externsteine
<b>27530–30680</b>	<b>Orte F</b>
27530	Fährbrück
27660	Fahrenberg
27740	Faurndau
27870	Feuchtwangen
28000	Fischbach
28050	Fischbachau
28180	Flensburg
28310	Forchheim
28440	Frankenthal
28570+S5L	Frankfurt (Main)

28670	Frankfurt (Oder)
28830	Frauenchiemsee
28960	Frauenzell
29090	Freiberg (Sachsen)
29220	Freiburg (Breisgau)
29340	Freilassing
29480	Freising
29620	Freudenstadt
29730	Freyburg/Unstrut
29750	Freystadt
29880	Friedberg (Aichach-Friedberg)
29940	Friedrichshafen
30000	Fritzlar
30120	Fürstenberg
30160	Fürstenfeldbruck
30290	Fürstenzell
30420	Fürth (Bayern)
30550	Füssen
30680	Fulda
30840–34000	Orte G
30840	Garmisch
30970	Gauting
31090	Gelnhausen
31110	Gelsenkirchen
31180	Gengenbach
31240	Gera

31370	Gernrode
31500	Gernsheim
31640	Gießen
31770	Gleiwitz
31900	Gmünd
32050	Bad Godesberg
32140	Görlitz
32270	Gößweinstein
32400	Göttingen
32550	Goslar
32680	Gotha
32810	Gotteszell
32950	Grafrath
33080	Grassau
33210	Greifswald
33340	Griesstetten
33460	Gröningen
33540	Großkomburg
33740	Günzburg
33770	Güstrow
33870	Gunzenhausen
34000	Gustorf
<b>34130–38360</b>	<b>Orte H</b>
34130	Haag
34260	Hadersbach
34390	Hagen

34520	Halberstadt
34650	Halle
34780+S5L	Hamburg
34820	Hameln
34830	Hamersleben
34860	Hammelburg
34960	Hanau
35060	Hannover
35190	Harburg
35320	Haßfurt
35450	Hauenstein
35480	Havelberg
35520	Hecklingen (Sachsen-Anhalt)
35600	Heidelberg (mit Heiligenberg)
35750	Heilbronn
35900	Heilsbronn
36050	Helmstedt
36180	Herbolzheim
36310	Herford
36440	Herrenchiemsee
36490	Herrenhausen
36570	Hersbruck
36610	Bad Hersfeld
36720	Hessenthal
36850	Hildesheim
37000	Hilpoltstein

37130	Hindelang
37260	Hirsau
37390	Hirschberg (Altmühl)
37540	Höchstädt
37670	Hof
37800	Hohenaschau
37950	Hohenpeißenberg
38080	Hohenschwangau
38150	Hohenzollern
38220	Holzen
38300	Homburg <Höhe>
38360	Horgau
38490–39530	Orte I
38490	Iben
38520	Idensen
38570	Ilsenburg
38620	Immenstadt
38750	Indersdorf
38830	Ingelheim
38880	Ingolstadt
39010	Inzell
39140	Iphofen
39270	Irsee
39330	Iserlohn
39400	Isny
39530	Issing

<b>39670–39770</b>	Orte J
<b>39670</b>	Jena
<b>39700</b>	Jerichow
<b>39770</b>	Jülich
<b>39810–43480</b>	Orte K
<b>39810</b>	Kaiserslautern
<b>39890</b>	Kaiserswerth
<b>39950</b>	Kaisheim
<b>40030</b>	Kalchreuth
<b>40090</b>	Kalkar
<b>40160</b>	Kamp
<b>40230</b>	Kappenberg
<b>40370</b>	Kappl
<b>40370a</b>	Karl-Marx-Stadt s. Chemnitz
<b>40510</b>	Karlsruhe
<b>40650</b>	Kassel
<b>40790</b>	Kastl
<b>40890</b>	Katzwang
<b>40930</b>	Kaufbeuren
<b>41070</b>	Kelheim
<b>41210</b>	Kempton
<b>41350</b>	Kiel
<b>41390</b>	Kilchberg
<b>41490</b>	Kirchenlaibach
<b>41630</b>	Kirchheim
<b>41740</b>	Bad Kissingen

41770	Kißlegg
41910	Kitzingen
42050	Kleinheubach
42190	Kleinostheim
42330	Koblenz
42470+S5L	Köln
42640	Königsberg
42780	Königshofen
42800	Königslutter
42875	Komburg
42920+S5L	Konstanz
43060	Krefeld
43200	Kreuth
43340	Kronach
43480	Kulmbach (und Plassenburg)
43540–47500	Orte L
43540	Laboe
43560	Ladenburg
43620	Landau
43760	Landsberg (Lech)
43900	Landshut
44040	Langenargen
44220	Laubach (Gießen)
44250	Lauenburg (Elbe)
44280	Laufen
44420	Lauingen (Donau)

44560	Lautenbach
44700	Lechbruck
44840	Lechfeld
44980+S5L	Leipzig
45190	Lemgo
45260	Lenggries
45400	Lich
45540	Lichtenfels
45680	Lichtenthal
45820	Liegnitz
46100	Limburg (Lahn)
46240	Lindau
46380	Lindenbergr
46520	Linderhof
46660	Lippersdorf
46750	Loccum
46800	Lohr (Main)
46940	Lorch
47080+S5L	Lübeck
47220	Lüneburg
47360	Ludwigsburg
47500	Ludwigshafen
47640–53590	Orte M
47640	Magdeburg
47810	Mainburg
47950+S5L	Mainz

48090	Mallersdorf
48230	Mannheim
48370	Marburg
48510	Maria Birnbaum
48650	Maria Ehrenberg
48790	Maria Laach
48930	Maria Rosenberg
49210	Marienberg
49350	Marienburg
49385	Marienfeld (Harsewinkel)
49490	Marienstatt
49630	Marktoberdorf
49770	Marktredwitz
49910	Marquartstein
50050	Maulbronn
50190	Meersburg
50330	Meissen
50470	Mellrichstadt
50610	Memmingen
50700	Bad Mergentheim
50750	Merseburg
50890	Mespelbrunn
51030	Metten
51170	Miesbach
51310	Miltenberg
51450	Mindelheim

51590	Minden
51730	Mittenwald
51870	Mömlingen
51900	Mönchengladbach
51970	Monschau
52010	Moosbach
52150	Moosburg
52290	Mühlburg
52430	Mühldorf
52570	Mühlhausen
52710	Mülheim (Ruhr)
52850	Münchberg
52990+S5L	München
53160	Münnerstadt
53300	Münster (Westfalen)
53440	Münsterschwarzach
53570	Murnau
53590	Murrhardt
53640–56190	Orte N
53640	Nagold
53690	Bad Nauheim
53710	Naumburg
53840	Neresheim
53880	Neubrandenburg
54020	Neuburg (Donau)
54160	Neuendettelsau

54300	Neumarkt (Oberpfalz)
54370	Neumünster
54440	Neuötting
54580	Neuschwanstein
54620	Neuss
54760	Neustadt (Aisch)
54900	Neustadt (Main)
55040	Neuwied
55180	Niederaltaich
55280	Niedererschau
55460	Niederrotweil
55550	Nischwitz
55600	Nördlingen
55740	Nordhausen
55800	Nordkirchen
55880+S5L	Nürnberg
56050	Nußdorf
56190	Nymphenburg
56330–58570	Orte O
56330	Oberaltaich
56470	Oberammergau
56580	Obergrombach
56610	Obergünzburg
56750	Oberhausen
56890	Obermarchtal
57030	Oberschönenfeld

57170	Oberstdorf
57240	Oberurbach
57310	Oberwesel
57380	Oberwittighausen
57450	Ochsenfurt
57590	Ochsenhausen
57730	Offenbach (Main)
57870	Offenburg
58010	Oldenburg
58150	Oppeln
58180	Oppenheim
58210	Bad Orb
58290	Osnabrück
58340	Osterhofen
58380	Osterwieck
58430	Otterberg
58570	Ottobeuren
58710–61790	Orte P
58710	Paderborn
58850	Partenkirchen
58990+S5L	Passau
59130	Peissenberg
59270	Peiting
59410	Petersberg
59550	Pfaffenhofen (Ilm)
59690	Pfarrkirchen

<b>59830</b>	Pforte
<b>59970</b>	Pforzheim
<b>60110</b>	Pfronten
<b>60250</b>	Pfullendorf
<b>60390</b>	Pielenhofen
<b>60450</b>	Pillnitz
<b>60530</b>	Pirmasens
<b>60670</b>	Plankstetten
<b>60810</b>	Plauen
<b>60950</b>	Polling
<b>61090</b>	Pommersfelden
<b>61370</b>	Potsdam
<b>61460</b>	Prenzlau
<b>61490</b>	Pretzien
<b>61540</b>	Prien
<b>61720</b>	Prunn (Altmühl)
<b>61790</b>	Bad Pyrmont
<b>61820–61880</b>	Orte Q
<b>61820</b>	Quedlinburg
<b>61880</b>	Querfurt
<b>61960–65620</b>	Orte R
<b>61960</b>	Rabenden
<b>62100</b>	Radolfzell
<b>62240</b>	Raitenhaslach
<b>62380</b>	Ramsau
<b>62520</b>	Rastatt

62660	Ratibor
62800	Ratzeburg
62940	Ravensburg
63070	Rebdorf
63210	Recklinghausen
63350+S5L	Regensburg
63520	Reichenau
63660	Reichenhall
63800	Reisach
63940	Remscheid
64080	Reutlingen
64150	Rheydt
64220	Römhild
64360	Roggenburg
64500	Rosenheim
64525	Roseninsel (Starnberger See)
64640	Rostock
64670	Rot (Rot)
64780	Rothenburg (Tauber)
64920	Rott (Inn)
65060	Rottenbuch
65200	Rottweil
65300	Rudolstadt (mit Heidecksburg)
65400	Rückschippach
65480	Rüdenhausen
65620	Ruhpolding

<b>65720–71360</b>	<b>Orte S</b>
65720	Saalfeld (Saale)
65760	Saarbrücken
65900	Säckingen
65950	Salem (Bodenseekreis)
66040	Salzuflen
66120	Sangerhausen
66190	Sankt Blasien
66330	Sankt Ingbert
66470	Sankt Peter (Breisgau-Hochschwarzwald)
66570	Sanspareil
66580	Sanssouci
66610	Saulgau
66740	Schäftlarn
66870	Scheer
67000	Scheyern
67130	Schleißheim
67260	Schleswig
67390	Schliersee
67470	Schmalkalden
67520	Schönau (Rhein-Neckar-Kreis)
67660	Schöntal
67790	Schongau-Altenstadt
67920	Schrobenhausen
67990	Schussenried
68050	Schwabach

<b>68180</b>	Schwäbisch Gmünd
<b>68190</b>	Schwäbisch Hall
<b>68260</b>	Schwarzhemdorf
<b>68310</b>	Schweinfurt
<b>68440</b>	Schwerin
<b>68570</b>	Schwetzingen
<b>68700</b>	Seebach
<b>68830</b>	Seeon
<b>68960</b>	Seligenporten
<b>68970</b>	Seligenstadt
<b>69090</b>	Siegen
<b>69220</b>	Sigmaringen
<b>69350</b>	Soest
<b>69480</b>	Solingen
<b>69520</b>	Solnhofen
<b>69610</b>	Sonthofen
<b>69740</b>	Speinshart
<b>69870</b>	Speyer
<b>70000</b>	Stade
<b>70130</b>	Staffelberg
<b>70260</b>	Starnberg
<b>70390</b>	Steinbach (Michelstadt)
<b>70500</b>	Steinfeld (Eifel)
<b>70530</b>	Steingaden
<b>70660</b>	Steinhausen
<b>70800</b>	Stettin

70940	Stockach
71080	Stralsund
71220	Straubing
71360	Stuttgart
71430–73100	Orte T
71430	Tauberbischofsheim
71500	Tegernsee
71630	Teisendorf
71760	Thierhaupten
71800	Tholey
71890	Tiefenbronn
71980	Tilsit
72160	Tirschenreuth
72220	Tittmoning
72290	Todtmoos
72310	Bad Tölz
72350	Torgau
72420	Traunstein
72440	Trebnitz
72510	Treuchtlingen
72550	Triberg
72680+S5L	Trier
72840	Tübingen
72970	Tuntenhausen
73100	Tutzing
73140–73830	Orte U

73140	Überlingen
73280	Uffenheim
73410+S5L	Ulm
73540	Unterammergau
73620	Unterregenbach
73800	Urschalling
73830	Urspring
73890–74480	Orte V
73890	Veitshöchheim
73910	Verden/Aller
73920	Veißra (i.Thür.)
73950	Vierzehnheiligen
74040	Vilich
74080	Villingen
74210	Vilgertshofen
74340	Vilshofen
74420	Vohenstrauß
74480	Volkach
74630–78420	Orte W
74630	Wald (Cham)
74770	Waldsassen
74770a	Walhalla s. Donaustauf
74910	Walldürn
75020	Warburg
75040	Wartburg
75170	Wasserburg (Inn)

75220	Wechselburg
75310	Weiden (Oberpfalz)
75400	Weikersheim
75450	Weilheim (Oberbayern)
75580	Weimar
75720	Weingarten (Ravensburg)
75850	Weissenau
75980	Weissenberg
76120	Weltenburg
76250	Wemding
76320	Werden (Essen)
76380	Wernigerode
76510	Wertheim
76640	Wessobrunn
76770	Wetzlar
76900	Weyarn
77030	Wiblingen
77160	Wies, Die
77290	Wiesbaden
77420	Wilhelmshaven
77440	Wilhelmshöhe (bei Kassel)
77490	Wimpfen
77550	Windberg (Straubing-Bogen)
77680	Windsheim
77760	Wismar
77800	Witten

77810	Wittenberg
77860	Wölchingen
77870	Bad Wörishofen
77875	Wörlitz
77885	Wolfegg (Schloss)
77895	Wolfenbüttel
78080	Worms
78240+S5L	Würzburg
78370	Wunsiedel
78420	Wuppertal
78470–78470	Orte X
78470	Xanten
78550–78990	Orte Z
78550	Zeil
78600	Zeitz
78700	Zerbst
78830	Zittau
78860	Zons
78900	Zweibrücken
78950	Zwickau
78960	Zwiefalten
78980	Zwingenberg (Bergstraße)
78990	Zyfflich
78999	Sonstige Orte CSN
79000–96290	Deutsche Kunstgeschichte nach Gattungen

- 79000–80978** Architektur  
*Bautopographie s. Kunsttopographie*
- 79000** Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher
- 79020** Abbildungswerke
- 79040** Sammlungen von Architektenbiografien
- 79100** Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)
- 79140** Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)
- 79160** Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)
- 79190–79210** Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 79190** Allgemeines. gattungsübergreifende Darstellungen
- 79200** Skulptur
- 79210** Malerei
- 79220–79320** Architekturzeichnung
- 79220** Allgemeines, epochenübergreifende Darstellungen
- 79230** vorgotisch
- 79240** 13. Jahrhundert
- 79250** 14. Jahrhundert (und Gotik oder Mittelalter insgesamt)
- 79260** 15. Jahrhundert
- 79270** 16. Jahrhundert
- 79280** 17. Jahrhundert
- 79290** 18. Jahrhundert
- 79300** 19. Jahrhundert
- 79310** 20. Jahrhundert
- 79320** 21. Jahrhundert
- 79330–79420** Architektur nach Materialien

79330	Allgemeines
79340	Beton
79350	Holz (einschließlich Fachwerkbauten)
79360	Metalle
79370	Glas
79380	Kunststoffe
79390	Stein
79400	Ziegel
79420	Sonstiges
79430	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
79445–79560	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79445–79490	Mittelalter
79445	Mittelalter insgesamt
79450	Völkerwanderungszeit, merowingisch
79460	karolingisch
79470	ottonisch
79480	romanisch
79490	gotisch
79495–79560	Neuzeit
79495	Neuzeit insgesamt
79500	Renaissance
79510	Barock, Rokoko
79520	Klassizismus und Romantik
79530–79560	19., 20. und 21. Jahrhundert
79530	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
79540	19. Jahrhundert

79550	20. Jahrhundert
79560	21. Jahrhundert
<b>79570–79984</b>	Ordnung nach Aufgaben
79570+E2L	Sakrale Architektur
79580+E2L	Kirchen
79590+E2L	Halle
79600+E2L	Basilika
79610+E2L	Zentralbau
79620+E2L	Saalbauten
79630+E2L	Wandpfeilerkirche
79650+E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79660+E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79670+E2L	Klöster
79690+E2L	Grabbauten, Friedhöfe; Ehrenmale, Gedenkstätten
<b>79700–79714</b>	Urbanistik
79700+E2L	Allgemeine Darstellungen
79710+E2L	Theorie der Urbanistik
79750+E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800+E2L	Residenz, Palast, Schloss
79810+E2L	Villa, Bürgerhaus, Wohnhaus
79850+E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900+E2L	Industriebauten, Fabriken, Verkehrsbauten
79940+E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980+E2L	Ländliches bzw. landwirtschaftliches Bauen
<b>80000–80060</b>	Ordnung nach Bauträgern

80000	Allgemeines
80010	imperial
80020	aristokratisch
80030	bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
80060	Körperschaften 21. Jahrhundert
80100–80310	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
80100	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
80110	Atrium
80120	Beischlag
80130	Bogen, Bogengang
80140	Brücke
80150	Chor, Doppelchor
80160	Dach, Decke
80170	Empore
80175	Erker
80180	Fassade
80190	Fenster
80200	Gewölbe, Kuppel
80210	Giebel
80220	Kapelle, Doppelkapelle
80230	Kapitell
80240	Konsole
80250	Krypta

<b>80255</b>	Mauer
<b>80260</b>	Portal, Tür, Tor
<b>80270</b>	Säule, Pfeiler, Stütze
<b>80280</b>	Treppe, Treppenhaus
<b>80285</b>	Turm
<b>80290</b>	Wand
<b>80300</b>	Westwerk
<b>80310</b>	Zwerggalerie
<b>80400–80978</b>	Geschichte der deutschen Architektur nach Ländern und Landschaften
<b>80400–80487</b>	Landschaften (Stammesgebiete)
<b>80400+E1L</b>	Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
<b>80410+E1L</b>	Schwaben
<b>80420+E1L</b>	Franken insgesamt
<b>80430+E1L</b>	Mainfranken (Ostfranken)
<b>80440+E1L</b>	Rheinfranken
<b>80450+E1L</b>	Moselfranken
<b>80460+E1L</b>	Niederrhein
<b>80470+E1L</b>	Friesland
<b>80480+E1L</b>	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
<b>80600–80978</b>	Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
<b>80600+E1L</b>	Bayern <i>(s.a. Verweisung bei LK 10600)</i>
<b>80620+E1L</b>	Baden-Württemberg <i>(s.a. Verweisung bei LK 10620)</i>

<b>80640+E1L</b>	Rheinland-Pfalz (s.a. Verweisung bei LK 10640)
<b>80660+E1L</b>	Saarland
<b>80680+E1L</b>	Hessen
<b>80700+E1L</b>	Nordrhein-Westfalen (s.a. LK 10700)
<b>80720+E1L</b>	Niedersachsen
<b>80740+E1L</b>	Schleswig-Holstein
<b>80760+E1L</b>	Thüringen
<b>80780+E1L</b>	Sachsen
<b>80800+E1L</b>	Sachsen-Anhalt
<b>80820+E1L</b>	Brandenburg
<b>80840+E1L</b>	Mecklenburg
<b>80860+E1L</b>	Pommern
<b>80880+E1L</b>	Schlesien
<b>80900+E1L</b>	Westpreußen (und Deutschordensgebiet)
<b>80920+E1L</b>	Danzig (Gebiet)
<b>80940+E1L</b>	Ostpreußen
<b>80970+E1L</b>	Architekturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>81000–82577</b>	Skulptur (Plastik)
<b>81000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
<b>81020</b>	Abbildungswerke
<b>81040</b>	Sammlungen von Bildhauerbiografien
<b>81060</b>	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Sachgebieten (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur; sonst zu LH)

- 81100–81130** Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 81100** Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
  - 81110** Architektur
  - 81120** Malerei  
(Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Grafik)
  - 81130** Ornament
- 81150** Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur, sonst zu LH)
- 81180–81230** Skulptur nach Materialien
- 81180** Stein, Ton
  - 81190** Bronze und andere Metalle
  - 81200** Holz
  - 81210** Elfenbein
  - 81220** Wachs
  - 81230** Sonstige
- 81240–81290** Skulptur nach Gegenständen
- 81240** Bauplastik
  - 81250** Grabplastik
  - 81260** Portalplastik
  - 81270** Türen (Bronze, Holz)
  - 81290** Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
- 81300** Skulptur nach Motiven
- 81310** Aktfigur
  - 81320** Porträt, Aktporträt, Totenmaske
  - 81325** Denkmäler (= plastisches Denkmal im weitesten Sinn; hierher auch alle Sonderformen, die sich nicht unter SStandbild, Reiterstandbild subsumieren lassen)

81330	Standbild, Reiterstandbild
81350	Sonstige
81365–81488	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81365	Mittelalter insgesamt
81370	merowingisch
81380	karolingisch
81390	ottonisch
81400	romanisch
81410	gotisch
81425	Neuzeit insgesamt
81430	Renaissance
81440	Barock, Rokoko
81450	Klassizismus
81460–81488	19., 20. und 21. Jahrhundert
81460	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
81470	19. Jahrhundert
81480–81487	20. Jahrhundert
81480	20. Jahrhundert insgesamt
81487	nach 1945
81488	21. Jahrhundert
81490–81590	Gattungen der Skulptur
81490	Allgemeines
81500	Relief, Basrelief
81510	Freiplastik
81520	Säulenfigur
81530	Bozzetti

<b>81540</b>	Kleinplastik
<b>81560</b>	Sonstige
<b>81570–81590</b>	Problem des Torso
<b>81570</b>	Allgemeines
<b>81580</b>	bis 19. Jahrhundert
<b>81590</b>	seit 19. Jahrhundert
<b>81600</b>	Fassung und Farbe in der Skulptur
<b>82000–82578</b>	Geschichte der deutschen Skulptur nach Ländern und Landschaften
<b>82000–82087</b>	Landschaften (Stammesgebiete)
<b>82000+E1L</b>	Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
<b>82010+E1L</b>	Schwaben
<b>82020+E1L</b>	Franken insgesamt
<b>82030+E1L</b>	Mainfranken (Ostfranken)
<b>82040+E1L</b>	Rheinfranken
<b>82050+E1L</b>	Moselfranken
<b>82060+E1L</b>	Niederrhein
<b>82070+E1L</b>	Friesland
<b>82080+E1L</b>	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
<b>82200–82578</b>	Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
<b>82200+E1L</b>	Bayern <i>(s.a. Verweisung bei LK 10600)</i>
<b>82220+E1L</b>	Baden-Württemberg <i>(s.a. Verweisung bei LK 10620)</i>
<b>82240+E1L</b>	Rheinland-Pfalz <i>(s.a. Verweisung bei LK 10640)</i>

<b>82260+E1L</b>	Saarland
<b>82280+E1L</b>	Hessen (s.a. Verweisung bei LK 10680)
<b>82300+E1L</b>	Nordrhein-Westfalen (s.a. Verweisung bei LK 10700)
<b>82320+E1L</b>	Niedersachsen
<b>82340+E1L</b>	Schleswig-Holstein
<b>82360+E1L</b>	Thüringen
<b>82380+E1L</b>	Sachsen
<b>82400+E1L</b>	Sachsen-Anhalt
<b>82420+E1L</b>	Brandenburg
<b>82440+E1L</b>	Mecklenburg
<b>82460+E1L</b>	Pommern
<b>82480+E1L</b>	Schlesien
<b>82500+E1L</b>	Westpreußen
<b>82520+E1L</b>	Danzig (Gebiet)
<b>82540+E1L</b>	Ostpreußen
<b>82570+E1L</b>	Skulpturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>83000–84578</b>	Malerei
<b>83000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
<b>83020</b>	Abbildungswerke
<b>83040</b>	Sammlungen von Malerbiografien
<b>83060</b>	Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Malerei; sonst zu LH)
<b>83100–83130</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

<b>83100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>83110</b>	Architektur
<b>83120</b>	Skulptur
<b>83130</b>	Sonstiges
<b>83200–83270</b>	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>83200</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
<b>83210</b>	Ölmalerei
<b>83220</b>	Freskomalerei, Wandmalerei
<b>83230</b>	Aquarellmalerei
<b>83240</b>	Pastell
<b>83250</b>	Tempera
<b>83260</b>	Hinterglasmalerei
<b>83270</b>	Sonstige
<b>83295–83415</b>	Einzelne Epochen
<b>83295–83340</b>	Mittelalter
<b>83295</b>	Mittelalter insgesamt
<b>83300</b>	merowingisch
<b>83310</b>	karolingisch
<b>83320</b>	ottonisch
<b>83330</b>	romanisch
<b>83340</b>	gotische und altdeutsche Malerei (auch einschließlich Renaissance)
<b>83345–83415</b>	Neuzeit
<b>83345</b>	Neuzeit insgesamt
<b>83350</b>	Renaissance (auch unter Einschluss der Spätgotik)
<b>83360</b>	Barock, Rokoko

<b>83370</b>	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
<b>83380–83400</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>83380</b>	19. und 20. Jahrhundert insgesamt
<b>83390+S1L</b>	19. Jahrhundert
<b>83400+S2L</b>	20. Jahrhundert
<b>83415</b>	21. Jahrhundert
<b>83420</b>	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
<b>83430</b>	Historienmalerei
<b>83440</b>	Sittenmalerei, Genre
<b>83450</b>	Porträt
<b>83460</b>	Landschaft
<b>83470</b>	Aktmalerei
<b>83480</b>	Stilleben
<b>83490</b>	Tiermalerei
<b>83500</b>	Blumenmalerei
<b>83510</b>	Karikatur
<b>83530</b>	Sonstige
<b>84000–84578</b>	Geschichte der deutschen Malerei nach Ländern und Landschaften
<b>84000–84087</b>	Landschaften (Stammesgebiete)
<b>84000+E1L</b>	Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
<b>84010+E1L</b>	Schwaben
<b>84020+E1L</b>	Franken insgesamt
<b>84030+E1L</b>	Mainfranken (Ostfranken)
<b>84040+E1L</b>	Rheinfranken
<b>84050+E1L</b>	Moselfranken

84060+E1L	Niederrhein
84070+E1L	Friesland
84080+E1L	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
84200–84578	Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
84200+E1L	Bayern <i>(s.a. Verweisung bei LK 10600)</i>
84220+E1L	Baden-Württemberg <i>(s.a. Verweisung bei LK 10620)</i>
84240+E1L	Rheinland-Pfalz <i>(s.a. Verweisung bei LK 10640)</i>
84260+E1L	Saarland
84280+E1L	Hessen <i>(s.a. Verweisung bei LK 10680)</i>
84300+E1L	Nordrhein-Westfalen <i>(s.a. Verweisung bei LK 10700)</i>
84320+E1L	Niedersachsen
84340+E1L	Schleswig-Holstein
84360+E1L	Thüringen
84380+E1L	Sachsen
84400+E1L	Sachsen-Anhalt
84420+E1L	Brandenburg
84440+E1L	Mecklenburg
84460+E1L	Pommern
84480+E1L	Schlesien
84500+E1L	Westpreußen
84520+E1L	Danzig (Gebiet)

<b>84540+E1L</b>	Ostpreußen
<b>84570+E1L</b>	Malereigeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>85000–85990</b>	Zeichnung und Grafik
<b>85000</b>	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
<b>85020</b>	Gesammelte Biografien von Zeichnern und Grafikern, Sammlungen von Werkverzeichnissen
<b>85040</b>	Theorie, Ästhetik, Psychologie und Soziologie von Zeichnung und Grafik (bei eindeutigem Bezug auf deutsche Zeichnung und Grafik)
<b>85080–85120</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>85080</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>85090</b>	Architektur (s.a. <i>Architektur-Zeichnung</i> )
<b>85100</b>	Malerei
<b>85110</b>	Skulptur (s.a. <i>Bildhauer-Zeichnung</i> )
<b>85120</b>	Sonstiges
<b>85130–85260</b>	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>85130</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
<b>85140</b>	Radierung
<b>85150</b>	Holzschnitt, Linolschnitt
<b>85160–85210</b>	Zeichnung
<b>85160</b>	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
<b>85170</b>	Feder
<b>85180</b>	Pinsel
<b>85190</b>	Stift, Kohle etc.
<b>85210</b>	Sonstiges

85220	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)
85230	Aquatinta
85240	Lithographie
85250	Werbegrafik
85260	Plakatkunst
<b>85300–85398</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
85300	Von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich
85320	Spätgotik, Frührenaissance
85330	Renaissance, Manierismus
85350	Barock
85360	Rokoko
85370	Klassizismus, Romantik; 18. und 19. Jahrhundert
<b>85380–85397</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
85380	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
<b>85390–85397</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
85390	20. Jahrhundert
85397	nach 1945
85398	21. Jahrhundert
<b>85400–85400</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
85400	Allgemeines
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen

<b>85480</b>	Sonstige
<b>85500–85560</b>	Bildhauer-Zeichnung
<b>85500</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
<b>85510–85560</b>	Darstellungen nach Epochen
<b>85510</b>	15. Jahrhundert
<b>85520</b>	Renaissance
<b>85530</b>	Barock, Rokoko
<b>85540</b>	Klassizismus
<b>85550</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>85560</b>	21. Jahrhundert
<b>85600–85680</b>	Buch-Illustrationen (zyklisch)
<b>85600</b>	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
<b>85620–85680</b>	Ordnung nach Epochen
<b>85620</b>	Gotik
<b>85630</b>	Spätgotik
<b>85640</b>	Renaissance
<b>85650</b>	Barock, Rokoko
<b>85660</b>	Klassizismus, Romantik
<b>85670</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>85680</b>	21. Jahrhundert
<b>85700–85978</b>	Geschichte der deutschen Zeichnung und Grafik nach Ländern und Landschaften
<b>85700–85768</b>	Landschaften
<b>85700+E1L</b>	Alemannien
<b>85710+E1L</b>	Schwaben
<b>85720+E1L</b>	Franken (insgesamt und einzelne Teile)

<b>85750+E1L</b>	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
<b>85760+E1L</b>	Sonstige Landschaften
<b>85800–85978</b>	Länder
<b>85800+E1L</b>	Bayern
<b>85820+E1L</b>	Baden-Württemberg
<b>85840+E1L</b>	Hessen
<b>85860+E1L</b>	Thüringen, Sachsen
<b>85880+E1L</b>	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
<b>85900+E1L</b>	Sonstige Länder
<b>85970+E1L</b>	Geschichte von Zeichnung und Grafik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>85990</b>	Scherenschnitt, Schattenriss, Silhouette
<b>86000–86877</b>	Buchmalerei
<b>86000</b>	Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke
<b>86020</b>	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie (nur bei eindeutigem Bezug auf Deutschland; sonst zu LH)
<b>86040</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>86100–86220</b>	Ordnung nach Epochen
<b>86100</b>	vorkarolingisch
<b>86120</b>	karolingisch
<b>86140</b>	ottonisch
<b>86160</b>	romanisch
<b>86180</b>	gotisch
<b>86200</b>	Spätgotik und 16. Jahrhundert
<b>86220</b>	Sonstige Epochen
<b>86300–86395</b>	Einzelne Buchformen

<b>86300</b>	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
<b>86310</b>	Psalter-Illustrationen
<b>86320</b>	Evangeliiare, Evangelistare
<b>86330</b>	Armen-Bibeln
<b>86340</b>	Perikopen
<b>86350</b>	Sakramentare
<b>86360</b>	Missale
<b>86390</b>	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
<b>86395</b>	Sonstiges
<b>86400–86490</b>	Ordnung nach Motiven
<b>86400</b>	Allgemeines
<b>86410</b>	Genesis-Illustrationen
<b>86420</b>	Oster-Zyklen
<b>86430</b>	Christus-Zyklen
<b>86440</b>	Initialen
<b>86450</b>	Kanontafeln
<b>86490</b>	Sonstige
<b>86600–86877</b>	Geschichte der deutschen Buchmalerei nach Ländern und Landschaften
<b>86600–86667</b>	Landschaften
<b>86600+E3L</b>	Alemannien
<b>86610+E3L</b>	Schwaben
<b>86620+E3L</b>	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
<b>86650+E3L</b>	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
<b>86660+E3L</b>	Sonstige Landschaften
<b>86700–86877</b>	Länder

<b>86700+E3L</b>	Bayern
<b>86720+E3L</b>	Baden-Württemberg
<b>86740+E3L</b>	Hessen
<b>86760+E3L</b>	Thüringen, Sachsen
<b>86780+E3L</b>	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
<b>86800+E3L</b>	Sonstige Länder
<b>86870+E3L</b>	Geschichte der Buchmalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>87000–87200</b>	Mosaik-Kunst
<b>87000</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>87100</b>	Mittelalterliche Mosaikkunst
<b>87200</b>	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
<b>88000–88575</b>	Glasfenstermalerei
<b>88000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>88040</b>	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.
<b>88060</b>	Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen
<b>88100–88140</b>	Ordnung nach Epochen
<b>88100</b>	romanisch
<b>88110</b>	gotisch
<b>88120</b>	spätgotisch
<b>88130</b>	16. Jahrhundert
<b>88140</b>	Sonstige Epochen
<b>88200–88220</b>	Einzelne Fensterformen
<b>88200</b>	Rosette
<b>88210</b>	Lanzettfenster
<b>88220</b>	Sonstige Fensterformen

- 88300–88575** Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften
- 88300–88365** Landschaften
- 88300+E4L** Alemannien
- 88310+E4L** Schwaben
- 88320+E4L** Franken insgesamt und einzelne Teile
- 88350+E4L** Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
- 88360+E4L** Sonstige Landschaften
- 88400–88575** Länder
- 88400+E4L** Bayern
- 88420+E4L** Baden-Württemberg
- 88440+E4L** Hessen, Thüringen, Sachsen
- 88460+E4L** Nordrhein-Westfalen
- 88480+E4L** Niedersachsen, Schleswig-Holstein
- 88500+E4L** Sonstige Länder
- 88570+E4L** Geschichte der Glasfenstermalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
- 89000–90230** Ornament
- 89000** Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
- 89100–89190** Einzelne Epochen
- 89100** vorromanisch
- 89110** romanisch
- 89120** gotisch
- 89150** Renaissance, Manierismus
- 89160** Barock, Rokoko
- 89170** Klassizismus

89180	19. und 20. Jahrhundert
89190	21. Jahrhundert
<b>89200–89330</b>	<b>Einzel Darstellungen</b>
89200	Akanthus
89210	Palmette
89220	Flechtwerk
89230	Initialornamentik
89240	Maßwerk
89250	Pilasterfüllung
89260	Groteske
89270	Beschlagwerk
89280	Rollwerk
89290	Bandelwerk
89300	Arabeske - Maureske
89310	Knorpelwerk
89320	Rocaille
89330	Sonstige Formen
<b>89400–89470</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
89400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89460	Ornamentstich
89470	Sonstiges

- 89600–89877** Ornament-Kunst in deutschen Ländern und Landschaften
- 89600–89667** Landschaften
- 89600+E1L** Alemannien
- 89610+E1L** Schwaben
- 89620+E1L** Franken (insgesamt und einzelne Teile)
- 89650+E1L** Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
- 89660+E1L** Sonstige Landschaften
- 89700–89877** Länder
- 89700+E1L** Bayern
- 89720+E1L** Baden-Württemberg
- 89740+E1L** Hessen, Thüringen, Sachsen
- 89760+E1L** Nordrhein-Westfalen
- 89780+E1L** Niedersachsen, Schleswig-Holstein
- 89800+E1L** Sonstige Länder
- 89870+E1L** Geschichte der Ornamentik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
- 90000–90230** Pflanzenornament
- 90000** Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
- 90100–90230** Darstellungen nach Epochen
- 90100** vorkarolingisch
- 90110** karolingisch
- 90120** ottonisch
- 90130** romanisch
- 90140** gotisch
- 90170** Renaissance

90180	Barock, Rokoko
90190	Klassizismus
90200	19. Jahrhundert
90210	Jugendstil
90220	20. Jahrhundert
90230	21. Jahrhundert
<b>91000–91977</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>91095–91230</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
91095	Mittelalter (insgesamt)
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	ottonisch
91130	romanisch
91140	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus, Romantik
<b>91200–91220</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
91200	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
91210	19. Jahrhundert
91220	20. Jahrhundert
91230	21. Jahrhundert
<b>91300–91400</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
91300	Allgemeines
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz / Tabernakel)

91320	Ambo
91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner (s.a. LK 81290)
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500–91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
91700–91977	Einrichtung und Ausstattung in deutschen Ländern und Landschaften
91700–91767	Landschaften
91700+E1L	Alemannien
91710+E1L	Schwaben
91720+E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
91750+E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
91760+E1L	Sonstige Landschaften
91800–91977	Länder
91800+E1L	Bayern

<b>91820+E1L</b>	Baden-Württemberg
<b>91840+E1L</b>	Hessen, Thüringen, Sachsen
<b>91860+E1L</b>	Nordrhein-Westfalen
<b>91880+E1L</b>	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
<b>91900+E1L</b>	Sonstige Länder
<b>91970+E1L</b>	Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>92000–93277</b>	Kunstgewerbe
<b>92000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
<b>92040</b>	Sakrale Gegenstände
<b>92080</b>	Gebrauchsgegenstände
<b>92100–92130</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>92100</b>	Allgemeines und gattungsübergreifende Darstellungen
<b>92110</b>	Malerei
<b>92120</b>	Skulptur
<b>92130</b>	Ornament
<b>92200–92330</b>	Ordnung nach Epochen
<b>92200</b>	Völkerwanderungszeit
<b>92210</b>	merowingisch
<b>92220</b>	karolingisch
<b>92230</b>	ottonisch
<b>92240</b>	romanisch
<b>92250</b>	gotisch
<b>92280</b>	Renaissance
<b>92290</b>	Barock, Rokoko

92300	Klassizismus
92310	19. Jahrhundert
92320	20. Jahrhundert
92330	21. Jahrhundert
92400–92857	Ordnung nach Gattungen
92400+E1L	Schätze
92410+E1L	Insignien
92420+E1L	Schmuck
92430+E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92450+E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92460+E1L	Niello
92470+E1L	Waffen, Rüstungen
92480+E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Steingut, Terrakotta
92490+E1L	Porzellan
92520+E1L	Glas, Kristall
92530+E1L	Steine, Edelsteine
92540+E1L	Gemmen, Kameen
92550+E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92560+E1L	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
92580+E1L	Lampen, Lüster
92590+E1L	Möbel
92600+E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92610–92657	Kleidung, Kostüm und Mode
92610+E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92620+E1L	Sakrale Kleidung

<b>92630+E1L</b>	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
<b>92630+E1L</b>	Ordenskleidung
<b>92640+E1L</b>	Profane Kleidung, Kostüm und Mode
<b>92650+E1L</b>	Traditionelle Kleidung, Tracht
<b>92659</b>	Accessoires, Zubehör
<b>92660+E1L</b>	Teppiche
<b>92670+E1L</b>	Münzen, Medaillen, Orden
<b>92680+E1L</b>	Wappen, Siegel, Fahnen
<b>92690+E1L</b>	Volkskunst (s.a. LC 90000-94000)
<b>92700–92797</b>	Verschiedene Gegenstände
<b>92700+E1L</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>92710+E1L</b>	Spielzeug
<b>92720+E1L</b>	Uhren, Automaten
<b>92730+E1L</b>	Wissenschaftliche Geräte
<b>92740+E1L</b>	Musikinstrumente, Glocken
<b>92750+E1L</b>	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
<b>92760+E1L</b>	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
<b>92770+E1L</b>	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
<b>92780+E1L</b>	Fächer
<b>92790+E1L</b>	Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)
<b>92850+E1L</b>	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
<b>92900</b>	Deutschland, Industriedesign
<b>93000–93277</b>	Kunstgewerbe in deutschen Ländern und Landschaften
<b>93000–93067</b>	Landschaften
<b>93000+E1L</b>	Alemannien

<b>93010+E1L</b>	Schwaben
<b>93020+E1L</b>	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
<b>93050+E1L</b>	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
<b>93060+E1L</b>	Sonstige Landschaften
<b>93100–93277</b>	Länder
<b>93100+E1L</b>	Bayern
<b>93120+E1L</b>	Baden-Württemberg
<b>93140+E1L</b>	Hessen, Thüringen, Sachsen
<b>93160+E1L</b>	Nordrhein-Westfalen
<b>93180+E1L</b>	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
<b>93200+E1L</b>	Sonstige Länder
<b>93270+E1L</b>	Geschichte des Kunstgewerbes sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>95000–95490</b>	Porträt, Karikatur <i>(mehrere Gattungen übergreifend)</i>
<b>95000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse
<b>95100–95230</b>	Einzelne Epochen
<b>95100</b>	vorkarolingisch
<b>95110</b>	karolingisch
<b>95120</b>	ottonisch
<b>95130</b>	romanisch
<b>95140</b>	gotisch
<b>95170</b>	Renaissance
<b>95180</b>	Barock, Rokoko
<b>95190</b>	Klassizismus, Romantik
<b>95200–95220</b>	19. und 20. Jahrhundert

95200	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
95210	19. Jahrhundert
95220	20. Jahrhundert
95230	21. Jahrhundert
<b>95300–95390</b>	<b>Selbstporträt</b>
95300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>95330–95390</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
95330	15. Jahrhundert
95340	16. Jahrhundert
95350	17. Jahrhundert
95360	18. Jahrhundert
95370	19. Jahrhundert
95380	20. Jahrhundert
95390	21. Jahrhundert
<b>95400–95490</b>	<b>Stifterporträt</b>
95400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>95430–95490</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
95430	15. Jahrhundert
95440	16. Jahrhundert
95450	17. Jahrhundert
95460	18. Jahrhundert
95470	19. Jahrhundert
95480	20. Jahrhundert
95490	21. Jahrhundert
<b>96000–96290</b>	<b>Theater, Feste, Tanz</b> <i>(soweit eindeutige Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst" gegeben ist; Übergreifendes s. AP 60000 ff. bzw. AP 80000 ff.)</i>

<b>96000</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>96100–96170</b>	Einzelne Epochen
<b>96100</b>	Frühmittelalter
<b>96110</b>	Hochmittelalter, Spätmittelalter
<b>96120</b>	Renaissance
<b>96130</b>	Barock, Rokoko
<b>96140</b>	Klassizismus
<b>96150</b>	19. Jahrhundert
<b>96160</b>	20. Jahrhundert
<b>96170</b>	21. Jahrhundert
<b>96200–96290</b>	Darstellungen nach Aufgaben
<b>96200</b>	Tanz (Ballett)
<b>96210</b>	Turnier
<b>96220</b>	Feste, Festzüge
<b>96230</b>	Masken
<b>96240</b>	Figurinen
<b>96250</b>	Bühnenbild
<b>96290</b>	Sonstiges
<b>10000–34390</b>	Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)
<b>10000</b>	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biografien österreichischer Künstler, Kunstsoziologie Österreichs u.ä.
<b>10085–10210</b>	Österreichische Kunstgeschichte einzelner Epochen
<b>10085</b>	Mittelalter (insgesamt)
<b>10090</b>	vorkarolingisch
<b>10100</b>	karolingisch, ottonisch
<b>10110</b>	romanisch

10120	Gotik (und Spätgotik/Frührenaissance)
10140	Renaissance
10150	Barock, Rokoko
10160	Klassizismus
10180	19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)
10190–10197	20. Jahrhundert
10190	20. Jahrhundert
10197	nach 1945
10210	21. Jahrhundert
10400–10578	Österreichische Kunstgeschichte nach Ländern <i>nur Bundesländer der Republik Österreich</i> <i>Wien s. LL 21257 – LL 21261</i>
10400+E1L	Niederösterreich
10420+E1L	Oberösterreich
10440+E1L	Salzburg (Land)
10460+E1L	Steiermark
10480+E1L	Kärnten
10500+E1L	Tirol
10510+E1L	Vorarlberg
10520+E1L	Burgenland
10570+E1L	Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)
11000–21999	Kunsttopografie Österreichs
11000	Gesamtes Österreich (oder mehrere Bundesländer zusammen)
11100	Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete

<b>11200–11320</b>	Einzelne österreichische Länder <i>Wien s. LL 21250 – LL 21270</i>
<b>11200</b>	Niederösterreich
<b>11220</b>	Oberösterreich
<b>11240</b>	Salzburg (Land)
<b>11260</b>	Steiermark
<b>11280</b>	Kärnten
<b>11300</b>	Tirol
<b>11310</b>	Vorarlberg
<b>11320</b>	Burgenland
<b>12100–21999</b>	Alphabetische Liste der österreichischen Orte
<b>12100–12650</b>	Orte A
<b>12100</b>	Admont
<b>12200</b>	Allhartsberg
<b>12300</b>	Altenberg
<b>12350</b>	Altenburg
<b>12410</b>	Ambras (Schloss)
<b>12450</b>	Andorf
<b>12550</b>	Ardagger
<b>12650</b>	Aspach
<b>12800–13000</b>	Orte B
<b>12800</b>	Baumgartenberg
<b>12900</b>	Bischofstetten
<b>13000</b>	Bregenz
<b>13100–13100</b>	Orte C
<b>13100</b>	Christkindl

<b>13200–13400</b>	Orte D
13200	Dobersberg
13300	Dreieichen
13400	Dürnstein
<b>13500–13600</b>	Orte E
13500	Eisenstadt
13600	Engelszell
<b>13635–13900</b>	Orte F
13635	Feldkirch
13665	Fiecht
13700	Fischlham
13800	Frauenberg
13900	Friedberg (Volders)
<b>14000–14650</b>	Orte G
14000	Gaming
14100	Garsten
14150	Gaspoltshofen
14250	Geras
14350	Gleink
14450	Göttweig
14480	Graz
14550	Grünau
14650	Gurk
<b>14750–15200</b>	Orte H
14750	Hafnerbach
14850	Hart

14900	Hartkirchen
14970	Heiligenblut
15000	Heiligenkreuz
15060	Herzogenburg
15200	Holzhausen
15300–15300	Orte I
15300+S5L	Innsbruck
15400–15400	Orte J
15400	Judenburg
15500–15820	Orte K
15500	Kefermarkt
15600	Kitzbühel
15650	Klagenfurt
15700	Klosterneuburg
15800	Krems
15820	Kremsmünster
15920–16220	Orte L
15920	Lambach
15950	Laxenburg
16020	Lindach
16120	Linz
16220	Losenstein
16320–16900	Orte M
16320	Maria-Bründl
16400	Maria-Laach
16450	Maria Saal

16500	Mariazell
16600	Mauerbach
16700	Melk
16800	Mondsee
16900	Moosbach
17100–17100	Orte N
17100	Niederwaldkirchen
17300–17600	Orte O
17300	Oberthalheim
17400	Oepping
17500	Ossiach
17600	Ostermiething
17700–18000	Orte P
17700	Pfarrkirchen
17800	Pischelsdorf
17900	Pöstlingberg
18000	Putzleinsdorf
18030–18550	Orte R
18030	Raab
18150	Ranshofen
18250	Reichenau
18350	Reichersberg
18450	Ried
18550	Rohr
18700–20400	Orte S
18700+S5L	Salzburg

18800	Sankt Florian
18850	Sankt Georgen
18950	Sankt Lambrecht
19000	Sankt Michael
19060	Sankt Paul (Kärnten)
19100	Sankt Pölten
19200	Sankt Wolfgang
19300	Sautern
19340	Schärding
19350	Schallaburg
19400	Scheibbs
19500	Schlägl
19600	Schlierbach
19630	Schöngrabern
19650	Schwanenstadt
19710	Schwaz
19730	Seckau
19750	Seitenstetten
19850	Sonntagberg
19950	Spittal (a.d.Drau)
20050	Stadelkirchen
20100	Stadl-Paura
20130	Stams
20200	Steyr
20300	Strengberg
20400	Suben

<b>20500–20700</b>	Orte T
20500	Tautendorf
20600	Ternberg
20640	Tirol (Schloss)
20700	Traunkirchen
<b>20770–20770</b>	Orte V
20770	Vorau
<b>20800–21600</b>	Orte W
20800	Waidhofen
20850	Waizenkirchen
20950	Waldhausen
21050	Wartberg
21150	Wels
21250+S5L	Wien
21290	Wiener Neustadt
21350	Wilhering
21450	Windischgarsten
21600	Wolfsberg i. Kärnten
<b>21700–21700</b>	Orte Y
21700	Ybbsitz
<b>21800–21950</b>	Orte Z
21800	Zell a. Moos
21950	Zwettl
<b>21999</b>	Sonstige Orte (CSN zur Bildung der indiv. Signatur)
<b>22000–34390</b>	Österreichische Kunstgeschichte nach Gattungen

<b>22000–23477</b>	<b>Architektur</b>
<b>22000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiografien, Architektursoziologie u.ä.
<b>22100–22195</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>22100</b>	Epochenübergreifende Darstellungen
<b>22110</b>	vorgotisch
<b>22120</b>	13. Jahrhundert
<b>22130</b>	14. Jahrhundert
<b>22140</b>	15. Jahrhundert
<b>22150</b>	16. Jahrhundert
<b>22160</b>	17. Jahrhundert
<b>22170</b>	18. Jahrhundert
<b>22180</b>	19. Jahrhundert
<b>22190</b>	20. Jahrhundert
<b>22195</b>	21. Jahrhundert
<b>22200–22290</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>22210</b>	Beton
<b>22220</b>	Holz
<b>22230</b>	Metalle
<b>22240</b>	Glas
<b>22250</b>	Kunststoffe
<b>22260</b>	Stein
<b>22270</b>	Ziegel
<b>22290</b>	Sonstige
<b>22300</b>	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
<b>22395–22490</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>

22395	Mittelalter (insgesamt)
22400	vorromanisch
22410	Romanik
22420	Gotik
22440	Renaissance
22450	Barock, Rokoko
22460	Klassizismus
22470	19. Jahrhundert
22480	20. Jahrhundert
22490	21. Jahrhundert
22500–22884	Ordnung nach Aufgaben
22500+E2L	Sakrale Architektur
22510+E2L	Kirchen
22520+E2L	Halle
22530+E2L	Basilika
22540+E2L	Zentralbau
22550+E2L	Saalbauten
22560+E2L	Wandpfeilerkirche
22570+E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
22580+E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
22590+E2L	Klöster
22600+E2L	Grabbauten, Friedhöfe
22620+E2L	Urbanistik
22650+E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
22700+E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)

22750+E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
22800+E2L	Industriebauten, Fabriken
22840+E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
22880+E2L	Landwirtschaftliches Bauen
22900	Ordnung nach Bauträgern
22910	Imperial
22920	Aristokratisch
22930	Bürgerlich
22940	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
22950	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
23000–23210	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
23000	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
23010	Atrium
23020	Beischlag
23030	Bogen, Bogengang
23040	Brücke
23050	Chor, Doppelchor
23060	Dach, Decke
23070	Empore
23080	Fassade
23090	Fenster
23100	Gewölbe, Kuppel
23110	Giebel
23120	Kapelle, Doppelkapelle
23130	Kapitell

23140	Konsole
23150	Krypta
23160	Portal, Tür, Tor
23170	Säule, Pfeiler, Stütze
23180	Treppe, Treppenhaus
23185	Turm
23190	Wand
23200	Westwerk
23210	Zwerggalerie
<b>23300–23477</b>	<b>Geschichte der österreichischen Architektur nach Ländern</b>
23300+E1L	Niederösterreich
23320+E1L	Oberösterreich
23340+E1L	Salzburg (Land)
23360+E1L	Steiermark
23380+E1L	Kärnten
23400+E1L	Tirol, Vorarlberg
23420+E1L	Burgenland
23470+E1L	Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Architekturgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. <i>Alpengebiet</i> )
<b>24000–24777</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
24000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke. Gesammelte Biografien österreichischer Bildhauer u.ä.
24050	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf Österreich)
24060–24120	Skulptur nach Materialien

24060	Stein, Ton
24070	Bronze und andere Metalle
24080	Holz
24090	Elfenbein
24100	Wachs
24120	Sonstige
24130–24180	Skulptur nach Gegenständen
24130	Bauplastik
24140	Grabplastik
24150	Portalplastik
24160	Türen (Bronze, Holz)
24180	Sonstige
24200–24250	Skulptur nach Motiven
24210	Aktfigur
24220	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
24225	Denkmal
24230	Standbild, Reiterstandbild
24250	Sonstige
24295–24390	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
24295	Mittelalter (insgesamt)
24300	vorromanisch
24310	romanisch
24320	gotisch
24340	Renaissance
24350	Barock, Rokoko
24360	Klassizismus

24370	19. Jahrhundert
24380	20. Jahrhundert
24390	21. Jahrhundert
24400	Gattungen der Skulptur
24410	Relief, Basrelief
24420	Freiplastik
24430	Säulenfigur
24440	Bozzetti
24450	Kleinplastik
24460	Sonstige
24480	Torso
24500	Fassung und Farbe in der Skulptur
24600–24777	Geschichte der österreichischen Skulptur nach Ländern
24600+E1L	Niederösterreich
24620+E1L	Oberösterreich
24640+E1L	Salzburg (Land)
24660+E1L	Steiermark
24680+E1L	Kärnten
24700+E1L	Tirol, Vorarlberg
24720+E1L	Burgenland
24770+E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Skulpturgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. <i>Alpengebiet</i> )
25000–25777	Malerei
25000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
25040	Gesammelte Biografien österreichischer Maler

25060	Theorie und Ästhetik, Psychologie der Malerei, soziologische Probleme u.a. (soweit eindeutiger Bezug auf Österreich)
25100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
25110	Architektur
25120	Skulptur
25200–25270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
25200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
25210	Ölmalerei
25220	Freskomalerei
25230	Aquarellmalerei
25240	Pastell
25250	Tempera
25260	Hinterglasmalerei
25270	Sonstige
25295–25400	Ordnung nach Epochen
25295	Mittelalter (insgesamt)
25300	vorkarolingisch
25310	karolingisch
25320	romanisch
25330	gotisch
25350	Renaissance
25360	Barock, Rokoko
25370	Klassizismus
25380	19. Jahrhundert
25390	20. Jahrhundert
25400	21. Jahrhundert

<b>25410</b>	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
<b>25420</b>	Historienmalerei
<b>25430</b>	Sittenmalerei, Genre
<b>25440</b>	Porträt
<b>25450</b>	Landschaft
<b>25460</b>	Aktmalerei
<b>25470</b>	Stilleben
<b>25480</b>	Tiermalerei
<b>25490</b>	Blumenmalerei
<b>25500</b>	Karikatur
<b>25520</b>	Sonstige
<b>25600–25777</b>	Geschichte der österreichischen Malerei nach Ländern
<b>25600+E1L</b>	Niederösterreich
<b>25620+E1L</b>	Oberösterreich
<b>25640+E1L</b>	Salzburg (Land)
<b>25660+E1L</b>	Steiermark
<b>25680+E1L</b>	Kärnten
<b>25700+E1L</b>	Tirol, Vorarlberg
<b>25720+E1L</b>	Burgenland
<b>25770+E1L</b>	Geschichte der Malerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten Gebiete nicht einordnen lassen (Malereigeschichte übergreifender Landschaften, z.B. Alpengebiet)
<b>26000–26877</b>	Zeichnung und Grafik
<b>26000</b>	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Sammlungen von Biografien und Werkverzeichnissen; Psychologie, Soziologie u.ä.
<b>26050–26080</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

26050	Allgemeines
26060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
26070	Malerei
26080	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
26100–26240	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
26100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
26110	Radierung
26120	Holzschnitt, Linolschnitt
26130–26180	Zeichnung
26130	Zeichnung allgemein
26140	Feder
26150	Pinsel
26160	Stift, Kohle etc.
26180	Sonstiges
26200	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
26210	Aquatinta
26220	Lithographie
26230	Werbegrafik
26240	Plakatkunst
26300–26360	Einzelne Epochen
26300	vorgotisch
26310	Gotik, Spätgotik
26320	Renaissance
26330	Barock, Rokoko
26340	Klassizismus

26350	19. und 20. Jahrhundert
26360	21. Jahrhundert
<b>26400–26480</b>	Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
26400	Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art), Allgemeines
26410	Genre
26420	Porträt, Karikatur
26430	Landschaft
26440	Tiere
26450	Blumen
26480	Sonstige
<b>26500–26570</b>	Bildhauer-Zeichnung
26500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
<b>26520–26570</b>	Darstellungen nach Epochen
26520	15. Jahrhundert
26530	Renaissance
26540	Barock, Rokoko
26550	Klassizismus
26560	19. und 20. Jahrhundert
26570	21. Jahrhundert
<b>26600–26680</b>	Buch-Illustrationen (zyklisch)
26600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
<b>26620–26680</b>	Ordnung nach Epochen
26620	Gotik
26630	Spätgotik
26640	Renaissance

26650	Barock, Rokoko
26660	Klassizismus
26670	19. und 20. Jahrhundert
26680	21. Jahrhundert
26700–26877	Geschichte der österreichischen Zeichnung und Grafik nach Ländern
26700+E1L	Niederösterreich
26720+E1L	Oberösterreich
26740+E1L	Salzburg (Land)
26760+E1L	Steiermark
26780+E1L	Kärnten
26800+E1L	Tirol, Vorarlberg
26820+E1L	Burgenland
26870+E1L	Zeichnung und Grafik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Zeichnung und Grafik übergreifender Landschaften
27000–27677	Buchmalerei
27000	Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke
27050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
27100–27160	Ordnung nach Epochen
27100	vorkarolingisch
27110	karolingisch
27120	romanisch
27130	Gotik
27150	Spätgotik und 16. Jahrhundert
27160	übrige Epochen
27200–27300	Einzelne Buchformen

27200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
27210	Psalter-Illustrationen
27220	Evangeliiare, Evangelistare
27230	Armen-Bibeln
27240	Perikopen
27250	Sakramente
27260	Missale
27270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
27300	Sonstiges
27400–27490	Ordnung nach Motiven
27400	Allgemeines
27410	Genesis-Illustrationen
27420	Oster-Zyklen
27430	Christus-Zyklen
27440	Initialen
27450	Kanontafeln
27490	Sonstige
27500–27677	Geschichte der österreichischen Buchmalerei nach Ländern ( <i>Epochenschlüssel</i> s. S. 136)
27500+E3L	Niederösterreich
27520+E3L	Oberösterreich
27540+E3L	Salzburg (Land)
27560+E3L	Steiermark
27580+E3L	Kärnten
27600+E3L	Tirol, Vorarlberg
27620+E3L	Burgenland

<b>27670+E3L</b>	Geschichte der Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Buchmalerei übergreifender Landschaften
<b>27800–27900</b>	Mosaik-Kunst
<b>27800</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>27850</b>	Mittelalterliche Mosaikkunst
<b>27900</b>	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
<b>28000–28475</b>	Glasfenstermalerei
<b>28000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>28040</b>	Technik (allgemein)
<b>28060</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>28100–28140</b>	Ordnung nach Epochen
<b>28100</b>	romanisch
<b>28110</b>	gotisch
<b>28120</b>	spätgotisch
<b>28130</b>	16. Jahrhundert
<b>28140</b>	Sonstige
<b>28200–28220</b>	Einzelne Fensterformen
<b>28200</b>	Rosette
<b>28210</b>	Lanzettfenster
<b>28220</b>	Sonstige
<b>28300–28475</b>	Glasfenstermalerei in österreichischen Ländern ( <i>Epochenschlüssel s. S. 136</i> )
<b>28300+E4L</b>	Niederösterreich
<b>28320+E4L</b>	Oberösterreich
<b>28340+E4L</b>	Salzburg (Land)
<b>28360+E4L</b>	Steiermark

28380+E4L	Kärnten
28400+E4L	Tirol, Vorarlberg
28420+E4L	Burgenland
28470+E4L	Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Glasfenstermalerei übergreifender Landschaften.
29000–29877	Ornament
29000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
29100–29180	Einzelne Epochen
29100	vorromanisch
29110	romanisch
29120	gotisch
29140	Renaissance
29150	Barock, Rokoko
29160	Klassizismus
29170	19. und 20. Jahrhundert
29180	21. Jahrhundert
29200–29340	Einzel Darstellungen
29200	Akanthus
29210	Palmette
29220	Flechtwerk
29230	Initialornamentik
29240	Maßwerk
29250	Pilasterfüllung
29260	Groteske
29270	Beschlagwerk

29280	Rollwerk
29290	Bandelwerk
29300	Arabeske, Maureske
29310	Knorpelwerk
29320	Rocaille
29340	Sonstige
29400–2947	Beziehungen zu anderen Gattungen
29400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
29410	Architektur
29420	Malerei
29430	Skulptur
29440	Kunstgewerbe
29450	Buchgestaltung
29460	Ornamentstich
29470	Sonstiges
29500–29640	Pflanzenornament
29500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke (auch Ordnung nach Epochen)
29550	vorkarolingisch
29560	karolingisch, ottonisch
29570	romanisch
29580	gotisch
29590	Renaissance
29600	Barock, Rokoko
29610	Klassizismus
29620	19. Jahrhundert, Jugendstil

29630	20. Jahrhundert
29640	21. Jahrhundert
<b>29700–29877</b>	<b>Ornament-Kunst in österreichischen Ländern</b>
29700+E1L	Niederösterreich
29720+E1L	Oberösterreich
29740+E1L	Salzburg (Land)
29760+E1L	Steiermark
29780+E1L	Kärnten
29800+E1L	Tirol, Vorarlberg
29820+E1L	Burgenland
29870+E1L	Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Ornamentik übergreifender Landschaften
<b>30000–30777</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
30000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>30100–30230</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
30100	vorkarolingisch
30110	karolingisch
30120	ottonisch
30130	romanisch
30140	gotisch
30170	Renaissance
30180	Barock, Rokoko
30190	Klassizismus
<b>30200–30220</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
30200	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
30210	19. Jahrhundert

<b>30220</b>	20. Jahrhundert
<b>30230</b>	21. Jahrhundert
<b>30300–30400</b>	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
<b>30300</b>	Allgemeines
<b>30310</b>	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
<b>30320</b>	Ambo
<b>30330</b>	Orgel
<b>30340</b>	Taufbecken
<b>30350</b>	Gestühl und Chorgestühl
<b>30360</b>	Chorschranken
<b>30370</b>	Lettner
<b>30380</b>	Kanzel
<b>30390</b>	Glocken
<b>30400</b>	Sonstiges
<b>30500–30550</b>	Profane Einzelformen (nicht mobil)
<b>30500</b>	Kamine
<b>30510</b>	Herde, Öfen
<b>30520</b>	Becken
<b>30530</b>	Tapeten
<b>30540</b>	Throne
<b>30550</b>	Sonstiges
<b>30600–30777</b>	Einrichtung und Ausstattung in österreichischen Ländern
<b>30600+E1L</b>	Niederösterreich
<b>30620+E1L</b>	Oberösterreich
<b>30640+E1L</b>	Salzburg (Land)
<b>30660+E1L</b>	Steiermark

<b>30680+E1L</b>	Kärnten
<b>30700+E1L</b>	Tirol, Vorarlberg
<b>30720+E1L</b>	Burgenland
<b>30770+E1L</b>	Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten <i>Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Geschichte der Einrichtung und Ausstattung übergreifender Landschaften</i>
<b>31000–31877</b>	Kunstgewerbe
<b>31000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>31040</b>	Sakrale Gegenstände
<b>31080</b>	Gebrauchsgegenstände
<b>31100–31130</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>31100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>31110</b>	Malerei
<b>31120</b>	Skulptur
<b>31130</b>	Ornament
<b>31200–31295</b>	Ordnung nach Epochen
<b>31200</b>	vorkarolingisch
<b>31210</b>	karolingisch, ottonisch
<b>31220</b>	romanisch
<b>31230</b>	gotisch
<b>31250</b>	Renaissance
<b>31260</b>	Barock, Rokoko
<b>31270</b>	Klassizismus
<b>31280</b>	19. Jahrhundert
<b>31290</b>	20. Jahrhundert
<b>31295</b>	21. Jahrhundert

<b>31300–31680</b>	Ordnung nach Gattungen
<b>31300</b>	Schätze
<b>31310</b>	Insignien
<b>31320</b>	Schmuck
<b>31330</b>	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
<b>31340</b>	Schmelz- und Emailarbeiten
<b>31350</b>	Niello
<b>31360</b>	Waffen, Rüstungen
<b>31370</b>	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
<b>31380</b>	Glas, Kristall
<b>31390</b>	Steine, Edelsteine
<b>31400</b>	Gemmen, Kameen
<b>31410</b>	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
<b>31420</b>	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung) Intarsien
<b>31430</b>	Lampen, Lüster
<b>31440</b>	Möbel
<b>31450</b>	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
<b>31460–31509</b>	Kleidung, Kostüm und Mode
<b>31460+E1L</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>31470+E1L</b>	Sakrale Kleidung
<b>31480+E1L</b>	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
<b>31480</b>	Ordenskleidung
<b>31490+E1L</b>	Profane Kleidung, Kostüm und Mode
<b>31500+E1L</b>	Traditionelle Kleidung, Tracht
<b>31509</b>	Accessoires, Zubehör

<b>31510</b>	Teppiche
<b>31520</b>	Münzen, Medaillen, Orden
<b>31530</b>	Wappen, Siegel, Fahnen
<b>31540</b>	Volkskunst
<b>31550–31640</b>	Verschiedene Gegenstände
<b>31550</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>31560</b>	Spielzeug
<b>31570</b>	Uhren, Automaten
<b>31580</b>	Wissenschaftliche Geräte
<b>31590</b>	Musikinstrumente, Glocken
<b>31600</b>	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
<b>31610</b>	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
<b>31620</b>	Spiele, Spielkarten u.ä.
<b>31630</b>	Fächer
<b>31640</b>	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
<b>31680</b>	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
<b>31690</b>	Industriedesign
<b>31700–31877</b>	Kunstgewerbe in österreichischen Ländern
<b>31700+E1L</b>	Niederösterreich
<b>31720+E1L</b>	Oberösterreich
<b>31740+E1L</b>	Salzburg (Land)
<b>31760+E1L</b>	Steiermark
<b>31780+E1L</b>	Kärnten
<b>31800+E1L</b>	Tirol, Vorarlberg
<b>31820+E1L</b>	Burgenland

<b>31870+E1L</b>	Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgewerbe übergreifender Landschaften
<b>33000–33495</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>33000</b>	Allgemeine geschichtlich Darstellungen, Abbildungswerke
<b>33050</b>	Porträtverzeichnisse
<b>33100–33250</b>	Einzelne Epochen
<b>33100</b>	Mittelalter
<b>33150–33250</b>	Neuzeit
<b>33150</b>	Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)
<b>33200</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>33250</b>	21. Jahrhundert
<b>33300–33395</b>	Selbstporträt
<b>33300</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>33340–33395</b>	Darstellungen nach Jahrhunderten
<b>33340</b>	15. Jahrhundert
<b>33350</b>	16. Jahrhundert
<b>33360</b>	17. Jahrhundert
<b>33370</b>	18. Jahrhundert
<b>33380</b>	19. Jahrhundert
<b>33390</b>	20. Jahrhundert
<b>33395</b>	21. Jahrhundert
<b>33400–33495</b>	Stifterporträt
<b>33400</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>33440–33495</b>	Darstellungen nach Jahrhunderten
<b>33440</b>	15. Jahrhundert

33450	16. Jahrhundert
33460	17. Jahrhundert
33470	18. Jahrhundert
33480	19. Jahrhundert
33490	20. Jahrhundert
33495	21. Jahrhundert
34000–34390	Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst" gegeben ist)
34000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
34100–34210	Einzelne Epochen
34100	Mittelalter
34150–34210	Neuzeit
34150	Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)
34200	19. und 20. Jahrhundert
34210	21. Jahrhundert
34300–34390	Darstellungen nach Aufgaben
34300	Tanz (Ballett)
34310	Turnier
34320	Feste, Festzüge
34330	Masken
34340	Figurinen
34350	Bühnenbild
34390	Sonstiges
35000–59000	Tschechische Republik und Slowakei
35000	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke; Gesammelte Biografien, Kunstsoziologie u.a.m.

<b>35095–35180</b>	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Epochen
<b>35095</b>	Mittelalter (insgesamt)
<b>35100</b>	vorromanisch
<b>35110</b>	Romanik
<b>35120</b>	Gotik
<b>35140</b>	Renaissance
<b>35150</b>	Barock, Rokoko
<b>35160</b>	Klassizismus
<b>35170</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>35180</b>	21. Jahrhundert
<b>35200–35307</b>	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
<b>35200+E1L</b>	Sudetenländer
<b>35220+E1L</b>	Böhmen
<b>35240+E1L</b>	Mähren
<b>35260+E1L</b>	Slowakei und Zips
<b>35300+E1L</b>	Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten oder übergreifender Landschaften
<b>36000–46999</b>	Kunsttopografie von Tschechischer Republik und Slowakei
<b>36000</b>	Gesamte frühere Tschechoslowakei (oder mehrere Regionen zusammen)
<b>36100</b>	Gebiete, die sich mit den unten genannten Regionen nicht decken (z.B. Diözesen)
<b>36200–36260</b>	Einzelne Regionen
<b>36200</b>	Sudetenländer
<b>36220</b>	Böhmen
<b>36240</b>	Mähren

**36260** Slowakei und Zips

**37200–46999** Alphabetische Liste der tschechischen und slowakischen Orte

**37200–37400** Orte A

**37200** Altsohl (Zvolen)

**37400** Aussig (Ústí nad Labem)

**37600–38000** Orte B

**37600** Bartfeld (Bardejov)

**37800** Brünn (Brno)

**37850** Brüx (Most)

**38000** Budweis (České Budějovice)

**38200–38200** Orte C

**38200** Chrudim

**38400–38400** Orte D

**38400** Dobschau (Dobšiná)

**38600–38600** Orte E

**38600** Eger (Cheb)

**38900–38950** Orte F

**38900** Freiwaldau (Jeseník)

**38950** Friedland (Frydlant v Čechách)

**39300–39300** Orte I

**39300** Iglau (Jihlava)

**39500–39500** Orte J

**39500** Jungbunzlau (Mladá Boleslav)

**39700–41065** Orte K

**39700** Karlsbad (Karlovy Vary)

**39800** Karlstein (Karlštejn)

39950	Kaschau (Košice)
40200	Kladno
40300	Klattau (Klatovy)
40500	Königgrätz (Hradec Králové)
40700	Kolin
40850	Komorn (Komárno)
41050	Kremnitz (Kremnica)
41055	Krumau (Český Krumlov)
41065	Kuttenberg (Kutná Hora)
41300–41600	Orte L
41300	Leitmeritz (Litoměřice)
41500	Leutschau (Levoča)
41600	Levenz (Levice)
41900–42200	Orte M
41600a	Mährisch Ostrau s. Ostrau
41900	Marienbad (Mariánské Lázně)
42200	Melnik
42450–42650	Orte N
42450	Neuhäusel (Nové Zámky)
42650	Neutra (Nitra)
42900–43100	Orte O
42900	Olmütz (Olomouc)
43100	Ostrau (Ostrava)
43300–44650	Orte P
43300	Pardubitz (Pardubice)
43500	Pilsen (Plzeň)

43650	Pisek
43850+S5L	Prag
44050	Prerau (Přerov)
44200	Preschau (Prešov)
44300+S5L	Pressburg (Bratislava)
44450	Pibrans (Příbam)
44650	Proßnitz (Prostějov)
44820–44850	Orte R
44820	Raudnitz (Raudnice)
44850	Reichenberg (Liberec)
45100–45900	Orte S
45100	Saaz (Žatec)
45500	Schemnitz (Banská Štiavnica)
45700	Schüttenhofen (Sušice)
45900	Sillein (Žilina)
46200–46680	Orte T
46200	Tabor
46400	Teplitz (Teplice)
46550	Trautenau (Trutnov)
46600	Trentschin (Trenčín)
46680	Troppau (Opava)
46800–46800	Orte W
46800	Wotitz (Votice)
46940–46940	Orte Z
46940	Znaim (Znojmo)

<b>46999</b>	Sonstige Orte CSN
<b>47000–59000</b>	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Gattungen
<b>47000–48407</b>	Architektur
<b>47000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>47100–47200</b>	Architekturzeichnung
<b>47100</b>	Mittelalterlich
<b>47200</b>	Nachmittelalterlich
<b>47300–47390</b>	Architektur nach Materialien
<b>47300</b>	Allgemeines
<b>47310</b>	Beton
<b>47320</b>	Holz
<b>47330</b>	Metalle
<b>47340</b>	Glas
<b>47350</b>	Kunststoffe
<b>47360</b>	Stein
<b>47370</b>	Ziegel
<b>47390</b>	Sonstige
<b>47395–47480</b>	Architekturgeschichte einzelner Epochen
<b>47395</b>	Mittelalter (insgesamt)
<b>47400</b>	vorromanisch
<b>47410</b>	Romanik
<b>47420</b>	Gotik
<b>47440</b>	Renaissance
<b>47450</b>	Barock, Rokoko
<b>47460</b>	Klassizismus

47470	19. und 20. Jahrhundert
47480	21. Jahrhundert
47500–47884	Ordnung nach Aufgaben
47500+E2L	Sakrale Architektur
47510+E2L	Kirchen
47520+E2L	Halle
47530+E2L	Basilika
47540+E2L	Zentralbau
47550+E2L	Saalbauten
47560+E2L	Wandpfeilerkirche
47570+E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
47580+E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
47590+E2L	Klöster
47600+E2L	Grabbauten, Friedhöfe
47620+E2L	Urbanistik
47650+E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
47700+E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
47750+E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
47800+E2L	Industriebauten, Fabriken
47840+E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
47880+E2L	Landwirtschaftliches Bauen
47910–47960	Ordnung nach Bauträgern
47910	Imperial
47920	Aristokratisch
47930	Bürgerlich

47940	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
47950	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
47960	21. Jahrhundert
48000–48210	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
48000	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
48010	Atrium
48020	Beischlag
48030	Bogen, Bogengang
48040	Brücke
48050	Chor, Doppelchor
48060	Dach, Decke
48070	Empore
48080	Fassade
48090	Fenster
48100	Gewölbe, Kuppel
48110	Giebel
48120	Kapelle, Doppelkapelle
48130	Kapitell
48140	Konsole
48150	Krypta
48160	Portal, Tür, Tor
48170	Säule, Pfeiler, Stütze
48180	Treppe, Treppenhaus
48185	Turm
48190	Wand

48200	Westwerk
48210	Zwerggalerie
48300–48407	Architektur der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen
48300+E1L	Sudetenländer
48320+E1L	Böhmen
48340+E1L	Mähren
48360+E1L	Slowakei und Zips
48400+E1L	Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
49000–49707	Skulptur (Plastik)
49000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
49050	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
49100–49160	Skulptur nach Materialien
49100	Stein, Ton
49110	Bronze und andere Metalle
49120	Holz
49130	Elfenbein
49140	Wachs
49160	Sonstige
49170	Skulptur nach Motiven
49190–49250	Skulptur nach Gegenständen
49190	Bauplastik
49200	Grabplastik
49210	Portalplastik
49220	Türen (Bronze, Holz)

49250	Sonstige
49295–49380	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
49295	Mittelalter (insgesamt)
49300	vorromanisch
49310	romanisch
49320	gotisch
49340	Renaissance
49350	Barock, Rokoko
49360	Klassizismus
49370	19. und 20. Jahrhundert
49380	21. Jahrhundert
49400–49480	Gattungen der Skulptur
49400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
49410	Relief, Basrelief
49420	Freiplastik
49430	Säulenfigur
49440	Bozzetti
49450	Kleinplastik
49460	Sonstige
49480	Torso
49500	Fassung und Farbe in der Skulptur
49600–49707	Skulptur von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
49600+E1L	Sudetenländer
49620+E1L	Böhmen
49640+E1L	Mähren

<b>49660+E1L</b>	Slowakei und Zips
<b>49700+E1L</b>	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
<b>50000–50707</b>	Malerei
<b>50000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>50100–50120</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>50100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>50110</b>	Architektur
<b>50120</b>	Skulptur
<b>50200–50270</b>	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>50200</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
<b>50210</b>	Ölmalerei
<b>50220</b>	Freskomalerei
<b>50230</b>	Aquarellmalerei
<b>50240</b>	Pastell
<b>50250</b>	Tempera
<b>50260</b>	Hinterglasmalerei
<b>50270</b>	Sonstige
<b>50295–50380</b>	Ordnung nach Epochen
<b>50295</b>	Mittelalter (insgesamt)
<b>50300</b>	vorromanisch
<b>50310</b>	Romanik
<b>50320</b>	Gotik
<b>50340</b>	Renaissance
<b>50350</b>	Barock, Rokoko
<b>50360</b>	Klassizismus

50370	19. und 20. Jahrhundert
50380	21. Jahrhundert
50400	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
50410	Historienmalerei
50420	Sittenmalerei, Genre
50430	Porträt
50440	Landschaft
50450	Aktmalerei
50460	Stilleben
50470	Tiermalerei
50480	Blumenmalerei
50490	Karikatur
50510	Sonstige
50600–50707	Malerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
50600+E1L	Sudetenländer
50620+E1L	Böhmen
50640+E1L	Mähren
50660+E1L	Slowakei und Zips
50700+E1L	Malereigeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
51000–51707	Zeichnung und Grafik
51000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
51050–51080	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
51050	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
51060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)

51070	Malerei
51080	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
51100–51180	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
51100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
51110	Radierung
51120	Holzschnitt, Linolschnitt
51130	Zeichnung
51150	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
51160	Lithographie
51170	Werbegrafik
51180	Plakatkunst
51200–51270	Einzelne Epochen
51200	vorgotisch
51210	Gotik, Spätgotik
51220	Renaissance
51240	Barock, Rokoko
51250	Klassizismus
51260	19. und 20. Jahrhundert
51270	21. Jahrhundert
51300–51320	Gegenstände der Zeichnung und Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
51300	Porträt, Karikatur
51320	Sonstiges
51400–51470	Bildhauerzeichnung
51400	Allgemein
51420–51470	nach Epochen

51420	15. Jahrhundert
51430	Renaissance bis Klassizismus
51460	19. und 20. Jahrhundert
51470	21. Jahrhundert
<b>51500–51570</b>	Buch-Illustrationen (zyklisch)
51500	Allgemein
<b>51520–51570</b>	nach Epochen
51520	Mittelalter (-1500)
51540	Neuzeit (-1799)
51560	19. und 20. Jahrhundert
51570	21. Jahrhundert
<b>51600–51707</b>	Zeichnung und Grafik von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
51600+E1L	Sudetenländer
51620+E1L	Böhmen
51640+E1L	Mähren
51660+E1L	Slowakei und Zips
51700+E1L	Zeichnung und Grafik sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
<b>52000–52500</b>	Buchmalerei
52000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
52050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>52100–52150</b>	Ordnung nach Epochen
52100	vorromanisch
52110	romanisch
52120	Gotik
52140	Spätgotik und 16. Jahrhundert

52150	Sonstige
52200–52290	Einzelne Buchformen
52200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
52210	Psalter-Illustrationen
52220	Evangeliare, Evanglistare
52230	Armen-Bibeln
52240	Perikopen
52250	Sakramentare
52260	Missale
52270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
52290	Sonstiges
52300–52340	Nach Motiven
52300	Allgemeines
52320	Religiöse Motive
52330	Weltliche Motive
52340	Sonstige (Beisp.: Initialen)
52400–52500	Buchmalerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
52400	Sudetenländer
52420	Böhmen
52440	Mähren
52460	Slowakei und Zips
52500	Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
52600–52700	Mosaik-Kunst
52600	Allgemeine Darstellungen
52650	Mittelalterliche Mosaikkunst

<b>52700</b>	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
<b>53000–53400</b>	Glasfenstermalerei
<b>53000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>53060</b>	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
<b>53100–53140</b>	Ordnung nach Epochen
<b>53100</b>	romanisch
<b>53110</b>	gotisch, spätgotisch
<b>53130</b>	16. Jahrhundert
<b>53140</b>	Sonstige
<b>53200–53220</b>	Einzelne Fensterformen
<b>53200</b>	Rosette
<b>53210</b>	Lanzettfenster
<b>53220</b>	Sonstige
<b>53300–53400</b>	Glasfenstermalerei der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen
<b>53300</b>	Sudetenländer
<b>53320</b>	Böhmen
<b>53340</b>	Mähren
<b>53360</b>	Slowakei und Zips
<b>53400</b>	Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
<b>54000–54500</b>	Ornament
<b>54000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>54100–54170</b>	Einzelne Epochen
<b>54100</b>	vorromanisch
<b>54110</b>	Romanik
<b>54120</b>	Gotik

54140	Renaissance
54150	Barock, Rokoko
54160	Klassizismus
54170	19. und 20. Jahrhundert
54200	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
54300–54380	Einzelformen
54300	Groteske
54310	Rollwerk
54320	Bandelwerk
54330	Arabeske, Maureske
54340	Rocaille
54350	Pflanzenornament allgemein
54380	Sonstige
54400–54500	Ornament-Kunst von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
54400	Sudetenländer
54420	Böhmen
54440	Mähren
54460	Slowakei und Zips
54500	Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
55000–56000	Einrichtung und Ausstattung
55000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
55100–55180	Ordnung nach Epochen
55100	vorromanisch
55110	Romanik
55120	Gotik

55140	Renaissance
55150	Barock, Rokoko
55160	Klassizismus
55170	19. und 20. Jahrhundert
55180	21. Jahrhundert
55200	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
55210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
55220	Ambo
55230	Orgel
55240	Taufbecken
55250	Gestühl und Chorgestühl
55260	Chorschranken
55270	Lettner
55280	Kanzel
55290	Glocken
55300	Sonstiges
55400–55450	Profane Einzelformen (nicht mobil)
55400	Kamine
55410	Herde
55420	Becken
55430	Tapeten
55440	Throne
55450	Sonstiges
55500–5600	Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen von Tschechischer Republik und Slowakei
55500	Sudetenländer

55520	Böhmen
55540	Mähren
55560	Slowakei und Zips
5600	Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
<b>56000–56807</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
56000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
56040	Sakrale Gegenstände
56080	Gebrauchsgegenstände
56100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>56200–56280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
56200	vorromanisch
56210	Romanik
56220	Gotik
56240	Renaissance
56250	Barock, Rokoko
56260	Klassizismus
56270	19. und 20. Jahrhundert
56280	21. Jahrhundert
<b>56300–56680</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
56300	Schätze
56310	Insignien
56320	Schmuck
56330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
56340	Schmelz- und Emailarbeiten
56350	Niello

<b>56360</b>	Waffen, Rüstungen
<b>56370</b>	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
<b>56380</b>	Glas, Kristall
<b>56390</b>	Steine, Edelsteine
<b>56400</b>	Gemmen, Kameen
<b>56410</b>	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
<b>56420</b>	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
<b>56430</b>	Lampen, Lüster
<b>56440</b>	Möbel
<b>56450</b>	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
<b>56460–56509</b>	Kleidung, Kostüm und Mode
<b>56460</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>56470</b>	Sakrale Kleidung
<b>56480</b>	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
<b>56480</b>	Ordenskleidung
<b>56490</b>	Profane Kleidung, Kostüm und Mode
<b>56500</b>	Traditionelle Kleidung, Tracht
<b>56509</b>	Accessoires, Zubehör
<b>56510</b>	Teppiche
<b>56520</b>	Münzen, Medaillen, Orden
<b>56530</b>	Wappen, Siegel, Fahnen
<b>56540</b>	Volkskunst
<b>56550–56680</b>	Verschiedene Gegenstände
<b>56550</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>56560</b>	Spielzeug

<b>56570</b>	Uhren, Automaten
<b>56580</b>	Wissenschaftliche Geräte
<b>56590</b>	Musikinstrumente
<b>56600</b>	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
<b>56610</b>	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
<b>56620</b>	Spiele, Spielkarten u.ä.
<b>56630</b>	Fächer
<b>56640</b>	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
<b>56680</b>	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
<b>56690</b>	Industriedesign
<b>56700–56807</b>	Kunstgewerbe von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
<b>56700+E1L</b>	Sudetenländer
<b>56720+E1L</b>	Böhmen
<b>56740+E1L</b>	Mähren
<b>56760+E1L</b>	Slowakei und Zips
<b>56800+E1L</b>	Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
<b>58000–58400</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>58000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>58050</b>	Porträtverzeichnisse
<b>58100–58250</b>	Ordnung nach Epochen
<b>58100</b>	Mittelalter
<b>58150</b>	Neuzeit (1500-1799)
<b>58200</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>58250</b>	21. Jahrhundert
<b>58300</b>	Selbstporträt

58400	Stifterporträt
59000	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst")
60000–74000	Elsass ( <i>Elsass-Lothringen in den Grenzen von 1871 und Elsass als Landschaft</i> )
60000	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke
60095–60180	Kunstgeschichte des Elsass nach Epochen
60095	Mittelalter (insgesamt)
60100	vorromanisch
60110	Romanik
60120	Gotik
60140	Renaissance
60150	Barock, Rokoko
60160	Klassizismus
60170	19. und 20. Jahrhundert
60180	21. Jahrhundert
60200	Kunstgeschichte des Elsass nach Regionen
61000–66999	Kunsttopografie des Elsass
61000	Elsass bzw. Elsass-Lothringen insgesamt
61100	Einzelne Regionen
62200–66999	Alphabetische Liste der Orte des Elsass <i>Lothringische Orte s. Ortsliste Frankreich</i>
62200	Altdorf (Altorf)
62450	Barr
62650	Bischweiler (Bischwiller)
62850	Colmar
63100	Ebersmünster (Ebersmunster)

63300	Erstein
63550	Gebweiler (Guebwiller)
63700	Gérardmer
63850	Hagenau (Haguenau)
64100	Ingweiler (Ingwiller)
64550	Markirch (Sainte-Marie-aux-Mines)
64700	Molsheim
64850	Mülhausen (Mulhouse)
65100	Neubreisach
65200	Niederhaslach
65600	Odilienberg (Mont-Sainte-Odile)
65690	Ottmarsheim
65760	Rappoltsweiler
65800	Rosheim
65830	Rufach (Rouffach)
65870	Sankt Johann (bei Zabern)
66050	Schlettstadt (Sélestat)
66300+S5L	Straßburg
66550	Thann
66800	Weißenburg (Wissembourg)
66999	Sonstige Orte CSN
67000–74000	Kunstgeschichte des Elsass nach Gattungen
67000–67900	Architektur
67000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
67050	Architekturzeichnung

<b>67060</b>	Mittelalterlich
<b>67070</b>	Nachmittelalterlich
<b>67100–67180</b>	Architektur nach Materialien
<b>67110</b>	Beton
<b>67120</b>	Holz
<b>67130</b>	Metalle
<b>67140</b>	Glas
<b>67150</b>	Kunststoffe
<b>67160</b>	Stein
<b>67170</b>	Ziegel
<b>67180</b>	Sonstige
<b>67195–67280</b>	Ordnung nach Epochen
<b>67195</b>	Mittelalter (insgesamt)
<b>67200</b>	vorromanisch
<b>67210</b>	Romanik
<b>67220</b>	Gotik
<b>67240</b>	Renaissance
<b>67250</b>	Barock, Rokoko
<b>67260</b>	Klassizismus
<b>67270</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>67280</b>	21. Jahrhundert
<b>67300–67514</b>	Ordnung nach Aufgaben
<b>67300–67365</b>	Sakrale Architektur
<b>67300+E2L</b>	Sakrale Architektur allgemein
<b>67310–67365</b>	Kirchen
<b>67310+E2L</b>	Kirchen allgemein

<b>67320+E2L</b>	Halle
<b>67330+E2L</b>	Basilika
<b>67340+E2L</b>	Zentralbau
<b>67350+E2L</b>	Saalbauten
<b>67360+E2L</b>	Wandpfeilerkirche
<b>67370+E2L</b>	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
<b>67380+E2L</b>	Taufkirchen (Baptisterien)
<b>67390+E2L</b>	Klöster
<b>67400+E2L</b>	Grabbauten, Friedhöfe
<b>67420+E2L</b>	Urbanistik
<b>67440+E2L</b>	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
<b>67460+E2L</b>	Wohnbauten
<b>67480+E2L</b>	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
<b>67490+E2L</b>	Industriebauten, Fabriken
<b>67500+E2L</b>	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
<b>67510+E2L</b>	Landwirtschaftliches Bauen
<b>67550–67595</b>	Ordnung nach Bauträgern
<b>67550</b>	Imperial
<b>67560</b>	Aristokratisch
<b>67570</b>	Bürgerlich
<b>67580</b>	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
<b>67590</b>	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
<b>67595</b>	21. Jahrhundert
<b>67600–67810</b>	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen

67600	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
67610	Atrium
67620	Beischlag
67630	Bogen, Bogengang
67640	Brücke
67650	Chor, Doppelchor
67660	Dach, Decke
67670	Empore
67680	Fassade
67690	Fenster
67700	Gewölbe, Kuppel
67710	Giebel
67720	Kapelle, Doppelkapelle
67730	Kapitell
67740	Konsole
67750	Krypta
67760	Portal, Tür, Tor
67770	Säule, Pfeiler, Stütze
67780	Treppe, Treppenhaus
67785	Turm
67790	Wand
67800	Westwerk
67810	Zwerggalerie
67900	Architektur des Elsass nach Regionen
68000–68600	Skulptur (Plastik)
68000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke

<b>68050</b>	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
<b>68060–68120</b>	Skulptur nach Materialien
<b>68060</b>	Stein, Ton
<b>68070</b>	Bronze und andere Metalle
<b>68080</b>	Holz
<b>68090</b>	Elfenbein
<b>68100</b>	Wachs
<b>68120</b>	Sonstige
<b>68150</b>	Skulptur nach Motiven
<b>68190–68230</b>	Skulptur nach Gegenständen
<b>68190</b>	Bauplastik
<b>68200</b>	Grabplastik
<b>68210</b>	Portalplastik
<b>68220</b>	Türen (Bronze, Holz)
<b>68230</b>	Sonstige
<b>68295–68380</b>	Ordnung nach Epochen
<b>68295</b>	Mittelalter (insgesamt)
<b>68300</b>	vorromanisch
<b>68310</b>	Romanik
<b>68320</b>	Gotik
<b>68340</b>	Renaissance
<b>68350</b>	Barock, Rokoko
<b>68360</b>	Klassizismus
<b>68370</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>68380</b>	21. Jahrhundert

<b>68400–68480</b>	Gattungen der Skulptur
<b>68400</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>68410</b>	Relief, Basrelief
<b>68420</b>	Freiplastik
<b>68430</b>	Säulenfigur
<b>68440</b>	Bozzetti
<b>68450</b>	Kleinplastik
<b>68460</b>	Sonstige
<b>68480</b>	Torso
<b>68500</b>	Fassung und Farbe in der Skulptur
<b>68600</b>	Skulptur des Elsass nach Regionen
<b>69000–69080</b>	Malerei
<b>69000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>69060–69080</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>69060</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>69070</b>	Architektur
<b>69080</b>	Skulptur
<b>69100–69500</b>	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>69100–69170</b>	Darstellungen nach Material und Technik
<b>69100</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
<b>69110</b>	Ölmalerei
<b>69120</b>	Freskomalerei
<b>69130</b>	Aquarellmalerei
<b>69140</b>	Pastell
<b>69150</b>	Tempera

69160	Hinterglasmalerei
69170	Sonstige
<b>69195–69280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
69195	Mittelalter (insgesamt)
69200	vorromanisch
69210	Romanik
69220	Gotik
69240	Renaissance
69250	Barock, Rokoko
69260	Klassizismus
69270	19. und 20. Jahrhundert
69280	21. Jahrhundert
<b>69300–69410</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
69300	Allgemeines
69310	Historienmalerei
69320	Sittenmalerei, Genre
69330	Porträt
69340	Landschaft
69350	Aktmalerei
69360	Stilleben
69370	Tiermalerei
69380	Blumenmalerei
69390	Karikatur
69410	Sonstige
<b>69500</b>	<b>Malerei des Elsass nach Regionen</b>
<b>70000–70600</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>

<b>70000</b>	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
<b>70050–70080</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>70050</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>70060</b>	Architektur <i>(s.a. Architektur-Zeichnung)</i>
<b>70070</b>	Malerei
<b>70080</b>	Skulptur <i>(s.a. Bildhauer-Zeichnung)</i>
<b>70100–70170</b>	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>70100</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
<b>70110</b>	Radierung
<b>70120</b>	Holzschnitt, Linolschnitt
<b>70130</b>	Zeichnung
<b>70140</b>	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
<b>70150</b>	Lithographie
<b>70160</b>	Werbegrafik
<b>70170</b>	Plakatkunst
<b>70200–70270</b>	Einzelne Epochen
<b>70200</b>	vorgotisch
<b>70210</b>	Gotik, Spätgotik
<b>70220</b>	Renaissance
<b>70240</b>	Barock, Rokoko
<b>70250</b>	Klassizismus
<b>70260</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>70270</b>	21. Jahrhundert
<b>70300</b>	Gegenstände der Zeichnung und Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)

70400	Bildhauerzeichnung
70500	Buchillustrationen (zyklisch)
70600	Zeichnung und Grafik des Elsass nach Regionen
71000–71370	Buchmalerei
71000	Allgemeine Darstellungen
71050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
71100–71150	Ordnung nach Epochen
71100	vorromanisch
71110	romanisch
71120	Gotik
71140	Spätgotik und 16. Jahrhundert
71150	übrige Epochen
71200–71290	Einzelne Buchformen
71200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
71210	Psalter-Illustrationen
71220	Evangeliiare, Evanglistare
71230	Armen-Bibeln
71240	Perikopen
71250	Sakramentare
71260	Missale
71270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
71290	Sonstiges
71300	Nach Motiven
71370	Buchmalerei des Elsass nach Regionen
71400–71450	Mosaik-Kunst
71400	Allgemeine Darstellungen

71410	Mittelalterliche Mosaikkunst
71450	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
71500–71800	Glasfenstermalerei
71500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
71560	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
71600–71640	Ordnung nach Epochen
71600	romanisch
71610	gotisch, spätgotisch
71630	16. Jahrhundert
71640	Sonstige
71700–71720	Einzelne Fensterformen
71700	Rosette
71710	Lanzettfenster
71720	Sonstige
71800	Glasfenstermalerei des Elsass nach Regionen
72000–72400	Ornament
72000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
72100–72180	Ordnung nach Epochen
72100	vorromanisch
72110	Romanik
72120	Gotik
72140	Renaissance
72150	Barock, Rokoko
72160	Klassizismus
72170	19. und 20. Jahrhundert
72180	21. Jahrhundert

72200	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
72300–72380	Einzelformen
72300	Groteske
72310	Rollwerk
72320	Bandelwerk
72330	Arabeske, Maureske
72340	Rocaille
72350	Pflanzenornament
72380	Sonstige
72400	Ornament-Kunst des Elsass nach Regionen
72500–72900	Einrichtung und Ausstattung
72500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
72600–72680	Ordnung nach Epochen
72600	vorromanisch
72610	Romanik
72620	Gotik
72640	Renaissance
72650	Barock, Rokoko
72660	Klassizismus
72670	19. und 20. Jahrhundert
72680	21. Jahrhundert
72700–72800	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
72700	Allgemeines
72710	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
72720	Ambo
72730	Orgel

72740	Taufbecken
72750	Gestühl und Chorgestühl
72760	Chorschranken
72770	Lettner
72780	Kanzel
72790	Glocken
72800	Sonstiges
<b>72810–72860</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
72810	Kamine
72820	Herde
72830	Becken
72840	Tapeten
72850	Throne
72860	Sonstiges
72900	Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen des Elsass
<b>73000–73700</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
73000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
73040	Sakrale Gegenstände
73080	Gebrauchsgegenstände
73100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>73200–73280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
73200	vorromanisch
73210	Romanik
73220	Gotik
73240	Renaissance
73250	Barock, Rokoko

73260	Klassizismus
73270	19. und 20. Jahrhundert
73280	21. Jahrhundert
<b>73300–74440</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
73300	Schätze
73310	Insignien
73320	Schmuck
73330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
73340	Schmelz- und Emailarbeiten
73350	Niello
73360	Waffen, Rüstungen
73370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
73380	Glas, Kristall
73390	Steine, Edelsteine
73400	Gemmen, Kameen
73410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
73420	Holz (soweit nicht Inventar; Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
73430	Lampen, Lüster
73450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
<b>73460–73509</b>	<b>Kleidung, Kostüm und Mode</b>
73460+E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
73470+E1L	Sakrale Kleidung
73480+E1L	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
73480	Ordenskleidung
73490+E1L	Profane Kleidung, Kostüm und Mode

<b>73500+E1L</b>	Traditionelle Kleidung, Tracht
<b>73509</b>	Accessoires, Zubehör
<b>73510</b>	Teppiche
<b>73520</b>	Münzen, Medaillen, Orden
<b>73530</b>	Wappen, Siegel, Fahnen
<b>73540</b>	Volkskunst
<b>73550–73640</b>	Verschiedene Gegenstände
<b>73550</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>73560</b>	Spielzeug
<b>73570</b>	Uhren, Automaten
<b>73580</b>	Wissenschaftliche Geräte
<b>73590</b>	Musikinstrumente
<b>73600</b>	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
<b>73610</b>	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
<b>73620</b>	Spiele, Spielkarten u.ä.
<b>73630</b>	Fächer
<b>73640</b>	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
<b>73680</b>	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
<b>74440</b>	Möbel
<b>73700</b>	Kunstgewerbe des Elsass nach Regionen
<b>73900</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>74000</b>	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst")
<b>75000–99000</b>	Schweiz und Liechtenstein
<b>75000</b>	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biografien schweizerischer Künstler, Kunstsoziologie der Schweiz u.ä.

- 75050** Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biografien liechtensteinischer Künstler, Kunstsoziologie Liechtensteins u.ä.
- 75095–75187** Schweizerische und Liechtensteiner Kunstgeschichte einzelner Epochen
- 75095** Mittelalter (insgesamt)
  - 75100** vorromanisch
  - 75110** Romanik
  - 75120** Gotik
  - 75140** Renaissance
  - 75150** Barock, Rokoko
  - 75160** Klassizismus
  - 75170** 19. und 20. Jahrhundert
  - 75180** 20. Jahrhundert
  - 75187** nach 1945
  - 75190** 21. Jahrhundert
- 75200–75600** Schweizerische Kunstgeschichte nach Regionen
- 75200** Übergreifende Darstellungen
  - 75250** Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)
  - 75300** Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)
  - 75350** Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)
  - 75400** Bern, Solothurn
  - 75450** Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)
  - 75500** Wallis
  - 75550** Tessin
  - 75600** Graubünden
- 75900–75980** Kunsttopographie Liechtensteins
- 75900** Kunst Liechtensteins gesamt

<b>75910–75980</b>	Alphabetische Liste liechtensteinischer Orte
<b>75920</b>	Schaan
<b>75930</b>	Triesenberg
<b>75960</b>	Vaduz
<b>75980</b>	Sonstige Orte
<b>76000–86999</b>	Kunsttopografie der Schweiz
<b>76000</b>	Gesamte Schweiz
<b>76050–76400</b>	Einzelne Regionen
<b>76050</b>	Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)
<b>76100</b>	Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)
<b>76150</b>	Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)
<b>76200</b>	Bern, Solothurn
<b>76250</b>	Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)
<b>76300</b>	Wallis
<b>76350</b>	Tessin
<b>76400</b>	Graubünden
<b>77050–86999</b>	Alphabetische Liste der schweizerischen Orte
<b>77050–77540</b>	Orte A
<b>77050</b>	Aarau
<b>77250</b>	Altdorf
<b>77400</b>	Appenzell
<b>77540</b>	Arosa
<b>77700–78650</b>	Orte B
<b>77600</b>	Baden <Aargau>
<b>77700+S5L</b>	Basel
<b>77850</b>	Bellinzona

<b>77900</b>	Bern
<b>78050</b>	Beromünster
<b>78250</b>	Biel
<b>78450</b>	Birsfelden
<b>78650</b>	Brigels
<b>78850–78850</b>	Orte C
<b>78850</b>	Chur
<b>79000–79200</b>	Orte D
<b>79000</b>	Davos
<b>79200</b>	Disentis
<b>79450–79600</b>	Orte E
<b>79450</b>	Einsiedeln
<b>79600</b>	Engelberg
<b>79850–80400</b>	Orte F
<b>79850</b>	Fischingen
<b>80000</b>	Flüelen
<b>80200</b>	Frauenfeld
<b>80400</b>	Freiburg (Schweiz)
<b>80650–80850</b>	Orte G
<b>80650+S5L</b>	Genf
<b>80850</b>	Glarus (Ort)
<b>81100–81100</b>	Orte H
<b>81100</b>	Herzogenbuchsee
<b>81300–81300</b>	Orte I
<b>81300</b>	Interlaken
<b>81550–81750</b>	Orte K

<b>81550</b>	Kreuzlingen
<b>81750</b>	Küßnacht
<b>81900–82300</b>	Orte L
<b>81900</b>	Lausanne
<b>82150</b>	Lugano
<b>82300</b>	Luzern
<b>82550–83180</b>	Orte M
<b>82550</b>	Maria Licht
<b>82700</b>	Mariastein
<b>82950</b>	Mörschwil
<b>83000</b>	Monte Carasso (Tessin)
<b>83100</b>	Mosnang
<b>83155</b>	Münchenbuchsee
<b>83180</b>	Münster (Graubünden)
<b>83350–83350</b>	Orte N
<b>83350</b>	Neuenburg
<b>83750–83750</b>	Orte O
<b>83750</b>	Olten
<b>83910–84150</b>	Orte R
<b>83910</b>	Rapperswil
<b>83950</b>	Raron
<b>84115</b>	Romainmôtier
<b>84150</b>	Ruswil
<b>84500–86000</b>	Orte S
<b>84500</b>	Sankt Gallen
<b>84700</b>	Sankt Moritz

<b>85000</b>	Schaffhausen
<b>85300</b>	Schwyz
<b>85500</b>	Sempach
<b>85650</b>	Sisikon
<b>85800</b>	Solothurn
<b>85960</b>	Stein (am Rhein)
<b>86000</b>	Steinach
<b>86300–86300</b>	Orte T
<b>86300</b>	Thun
<b>86600–86600</b>	Orte W
<b>86600</b>	Winterthur
<b>86740–86950</b>	Orte Z
<b>86740</b>	Zillis
<b>86800+S5L</b>	Zürich
<b>86850</b>	Zug
<b>86950</b>	Zurzach
<b>86999</b>	Sonstige Orte (CSN zur Bildung der indiv. Signatur)
<b>87000–99000</b>	Kunstgeschichte der Schweiz und Liechtensteins nach Gattungen
<b>87000–87958</b>	Architektur
<b>87000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke u.ä.
<b>87100–87150</b>	Architekturzeichnung
<b>87100</b>	Allgemeines
<b>87110</b>	Mittelalterlich
<b>87150</b>	Nachmittelalterlich
<b>87200–87290</b>	Architektur nach Materialien

87210	Beton
87220	Holz
87230	Metalle
87240	Glas
87250	Kunststoffe
87260	Stein
87270	Ziegel
87290	Sonstige
87295–87380	Architekturgeschichte einzelner Epochen
87295	Mittelalter (insgesamt)
87300	vorromanisch
87310	Romanik
87320	Gotik
87340	Renaissance
87350	Barock, Rokoko
87360	Klassizismus
87370	19. und 20. Jahrhundert
87380	21. Jahrhundert
87400–87634	Ordnung nach Aufgaben
87400+E2L	Sakrale Architektur
87410+E2L	Kirchen
87420+E2L	Halle
87430+E2L	Basilika
87440+E2L	Zentralbau
87450+E2L	Saalbauten
87460+E2L	Wandpfeilerkirche

<b>87470+E2L</b>	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
<b>87480+E2L</b>	Taufkirchen (Baptisterien)
<b>87490+E2L</b>	Klöster
<b>87500+E2L</b>	Grabbauten, Friedhöfe
<b>87520+E2L</b>	Urbanistik
<b>87540+E2L</b>	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
<b>87560+E2L</b>	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
<b>87580+E2L</b>	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
<b>87600+E2L</b>	Industriebauten, Fabriken; Verkehrsbauten
<b>87620+E2L</b>	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
<b>87630+E2L</b>	Landwirtschaftliches Bauen
<b>87650–87695</b>	Ordnung nach Bauträgern
<b>87650</b>	Imperial
<b>87660</b>	Aristokratisch
<b>87670</b>	Bürgerlich
<b>87680</b>	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
<b>87690</b>	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
<b>87695</b>	21. Jahrhundert
<b>87700–87910</b>	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
<b>87700</b>	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
<b>87710</b>	Atrium
<b>87720</b>	Beischlag
<b>87730</b>	Bogen, Bogengang
<b>87740</b>	Brücke

87750	Chor, Doppelchor
87760	Dach, Decke
87770	Empore
87780	Fassade
87790	Fenster
87800	Gewölbe, Kuppel
87810	Giebel
87820	Kapelle, Doppelkapelle
87830	Kapitell
87840	Konsole
87850	Krypta
87860	Portal, Tür, Tor
87870	Säule, Pfeiler, Stütze
87880	Treppe, Treppenhaus
87885	Turm
87890	Wand
87900	Westwerk
87910	Zwerggalerie
<b>87950–87958</b>	<b>Architektur der Schweiz nach Regionen</b>
87950	Übergreifende Darstellungen
87951	Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)
87952	Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)
87953	Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)
87954	Bern, Solothurn
87955	Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)

<b>87956</b>	Wallis
<b>87957</b>	Tessin
<b>87958</b>	Graubünden
<b>88000–88608</b>	Skulptur (Plastik)
<b>88000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>88050</b>	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
<b>88060–88120</b>	Skulptur nach Materialien
<b>88060</b>	Stein, Ton
<b>88070</b>	Bronze und andere Metalle
<b>88080</b>	Holz
<b>88090</b>	Elfenbein
<b>88100</b>	Wachs
<b>88120</b>	Sonstige
<b>88150</b>	Skulptur nach Motiven
<b>88190–88230</b>	Skulptur nach Gegenständen
<b>88190</b>	Bauplastik
<b>88200</b>	Grabplastik
<b>88210</b>	Portalplastik
<b>88220</b>	Türen (Bronze, Holz)
<b>88230</b>	Sonstige
<b>88295–88398</b>	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
<b>88295</b>	Mittelalter (insgesamt)
<b>88300</b>	vorromanisch
<b>88310</b>	Romanik
<b>88320</b>	Gotik

<b>88340</b>	Renaissance
<b>88350</b>	Barock, Rokoko
<b>88360</b>	Klassizismus
<b>88370</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>88390</b>	20. Jahrhundert
<b>88398</b>	21. Jahrhundert
<b>88400–88480</b>	Gattungen der Skulptur
<b>88400</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellunge
<b>88410</b>	Relief, Basrelief
<b>88420</b>	Freiplastik
<b>88430</b>	Säulenfigur
<b>88440</b>	Bozzetti
<b>88450</b>	Kleinplastik
<b>88460</b>	Sonstige
<b>88480</b>	Torso
<b>88500</b>	Fassung und Farbe in der Skulptur
<b>88600+G3L</b>	Skulptur der Schweiz nach Regionen
<b>89000–89608</b>	Malerei
<b>89000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>89100–89120</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>89100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>89110</b>	Architektur
<b>89120</b>	Skulptur
<b>89200–89270</b>	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>89200</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik

89210	Ölmalerei
89220	Freskomalerei
89230	Aquarellmalerei
89240	Pastell
89250	Tempera
89260	Hinterglasmalerei
89270	Sonstige
89300–89380	Ordnung nach Epochen
89300	vorromanisch
89310	Romanik
89320	Gotik
89340	Renaissance
89350	Barock, Rokoko
89360	Klassizismus
89370	19. und 20. Jahrhundert
89380	21. Jahrhundert
89400–89510	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
89400	Allgemeines
89410	Historienmalerei
89420	Sittenmalerei, Genre
89430	Porträt
89440	Landschaft
89450	Aktmalerei
89460	Stilleben
89470	Tiermalerei
89480	Blumenmalerei

89490	Karikatur
89510	Sonstige
89600+G3L	Malerei der Schweiz nach Regionen
90000–90608	Zeichnung und Grafik
90000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
90050–90080	Beziehung zu anderen Kunstgattungen
90050	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
90060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
90070	Malerei
90080	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
90100–90180	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
90100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
90110	Radierung
90120	Holzschnitt, Linolschnitt
90130	Zeichnung
90150	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
90160	Lithographie
90170	Werbegrafik
90180	Plakatkunst
90200–90270	Einzelne Epochen
90200	vorgotisch
90210	Gotik, Spätgotik
90220	Renaissance
90240	Barock, Rokoko
90250	Klassizismus

<b>90260</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>90270</b>	21. Jahrhundert
<b>90300</b>	Gegenstände der Zeichnung und Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
<b>90400</b>	Bildhauerzeichnung
<b>90500</b>	Buchillustrationen (zyklisch)
<b>90600+G3L</b>	Schweizerische Zeichnung und Grafik nach Regionen
<b>91000–91408</b>	Buchmalerei
<b>91000</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>91050</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>91100–91150</b>	Ordnung nach Epochen
<b>91100</b>	vorromanisch
<b>91110</b>	Romanik
<b>91120</b>	Gotik
<b>91140</b>	Spätgotik und 16. Jahrhundert
<b>91150</b>	Sonstige
<b>91200–91290</b>	Einzelne Buchformen
<b>91200</b>	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
<b>91210</b>	Psalter-Illustrationen
<b>91220</b>	Evangeliiare, Evanglistare
<b>91230</b>	Armen-Bibeln
<b>91240</b>	Perikopen
<b>91250</b>	Sakramentare
<b>91260</b>	Missale
<b>91270</b>	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
<b>91290</b>	Sonstige (Chroniken u.a.)

91300	Ordnung nach Motiven
91400+G3L	Buchmalerei der Schweiz nach Regionen
92000–92200	Mosaik-Kunst
92000	Allgemeine Darstellungen
92100	Mittelalterliche Mosaikkunst
92200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
93000–93408	Glasfenstermalerei
93000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
93100	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
93200–93240	Ordnung nach Epochen
93200	romanisch
93210	gotisch
93230	16. Jahrhundert
93240	Sonstige
93300–93320	Einzelne Fensterformen
93300	Rosette
93310	Lanzettfenster
93320	Sonstige
93400+G3L	Glasfenstermalerei der Schweiz nach Regionen
94000–94408	Ornament
94000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
94100–94180	Einzelne Epochen
94100	vorromanisch
94110	Romanik
94120	Gotik
94140	Renaissance

94150	Barock, Rokoko
94160	Klassizismus
94170	19. und 20. Jahrhundert
94180	21. Jahrhundert
94200	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
94300–94380	Einzelformen
94300	Groteske
94310	Rollwerk
94320	Bandelwerk
94330	Arabeske, Maureske
94340	Rocaille
94350	Pflanzenornament allgemein
94380	Sonstige
94400+G3L	Ornament-Kunst der Schweiz nach Regionen
95000–95500	Einrichtung und Ausstattung
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95100–95180	Ordnung nach Epochen
95100	vorromanisch
95110	Romanik
95120	Gotik
95140	Renaissance
95150	Barock, Rokoko
95160	Klassizismus
95170	19. und 20. Jahrhundert
95180	21. Jahrhundert
95200–95300	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)

95210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
95220	Ambo
95230	Orgel
95240	Taufbecken
95250	Gestühl und Chorgestühl
95260	Chorschranken
95270	Lettner
95280	Kanzel
95290	Glocken
95300	Sonstiges
95400–95508	Profane Einzelformen (nicht mobil)
95400	Kamine
95410	Herde
95420	Becken
95430	Tapeten
95440	Throne
95450	Sonstiges
95500+G3L	Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen der Schweiz
96000–96708	Kunstgewerbe
96000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
96040	Sakrale Gegenstände
96080	Gebrauchsgegenstände
96100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
96200–96280	Ordnung nach Epochen
96200	vorromanisch
96210	Romanik

96220	Gotik
96240	Renaissance
96250	Barock, Rokoko
96260	Klassizismus
96270	19. und 20. Jahrhundert
96280	21. Jahrhundert
96300–96680	Ordnung nach Gattungen
96300	Schätze
96310	Insignien
96320	Schmuck
96330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
96340	Schmelz- und Emailarbeiten
96350	Niello
96360	Waffen, Rüstungen
96370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
96380	Glas, Kristall
96390	Steine, Edelsteine
96400	Gemmen, Kameen
96410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
96420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
96430	Lampen, Lüster
96440	Möbel
96450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
96460–96509	Kleidung, Kostüm, Mode
96460+E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke

<b>96470+E1L</b>	Sakrale Kleidung
<b>96480+E1L</b>	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
<b>96480</b>	Ordenskleidung
<b>96490+E1L</b>	Profane Kleidung, Kostüm und Mode
<b>96500+E1L</b>	Traditionelle Kleidung, Tracht
<b>96509</b>	Accessoires, Zubehör
<b>96510</b>	Teppiche
<b>96520</b>	Münzen, Medaillen, Orden
<b>96530</b>	Wappen, Siegel, Fahnen
<b>96540</b>	Volkskunst
<b>96550–96640</b>	Verschiedene Gegenstände
<b>96550</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>96560</b>	Spielzeug
<b>96570</b>	Uhren, Automaten
<b>96580</b>	Wissenschaftliche Geräte
<b>96590</b>	Musikinstrumente
<b>96600</b>	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
<b>96610</b>	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
<b>96620</b>	Spiele, Spielkarten u.ä.
<b>96630</b>	Fächer
<b>96640</b>	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
<b>96680</b>	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
<b>96690</b>	Industriedesign
<b>96700+G3L</b>	Schweizerisches Kunstgewerbe nach Regionen
<b>98000–98300</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>98000</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke

<b>98050</b>	Porträtverzeichnisse
<b>98100–98160</b>	Einzelne Epochen
<b>98100</b>	Mittelalter und Neuzeit (-1799)
<b>98150</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>98160</b>	21. Jahrhundert
<b>98200</b>	Selbstporträt
<b>98300</b>	Stifterporträt
<b>99000</b>	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst")
<b>LM</b>	Frankreich (ohne Elsass; Elsass s. LL 60000 ff.)
<b>10000–10050</b>	Kunstgeschichte Frankreichs
<b>10000</b>	Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur französischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen), Gesammelte Biografien französischer Künstler
<b>10050</b>	Soziologie der französischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf französische Kunst)
<b>10100–10197</b>	Französische Kunstgeschichte einzelner Epochen
<b>10100</b>	vorromanisch
<b>10110</b>	romanisch
<b>10120</b>	frühgotisch (2. Hälfte des 12. Jahrhunderts)
<b>10130</b>	gotisch
<b>10140</b>	Renaissance
<b>10150</b>	Barock, Rokoko
<b>10160</b>	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
<b>10170–10197</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>10170</b>	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt

10180	19. Jahrhundert
10190–10197	20. Jahrhundert
10190	20. Jahrhundert insgesamt
10197	nach 1945
10198	21. Jahrhundert
10200–10607	Französische Kunstgeschichte nach Landschaften <i>Kunstgeschichtliche Darstellungen zu einzelnen Departements sind in die Landschaften einzuordnen, mit denen sich die Departements ganz oder größtenteils decken</i>
10200+E1L	Bretagne
10220+E1L	Normandie
10240+E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
10260+E1L	Ile de France
10280+E1L	Ardennen
10300+E1L	Champagne
10320+E1L	Lothringen
10340+E1L	Burgund
10360+E1L	Franche-Comté
10380+E1L	Savoyen, Dauphiné
10400+E1L	Provence
10420+E1L	Rhône-Tal
10440+E1L	Languedoc
10460+E1L	Pyrenäen, Gascogne
10480+E1L	Südwesten, Guyenne
10500+E1L	Loire-Tal
10520+E1L	Auvergne
10540+E1L	Limousin

10560+E1L	Bourbonnais
10580+E1L	Korsika
10600+E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
10700	Kunstgeografie Frankreichs (und einzelner französischer Landschaften)
11000–78999	Kunsttopografie Frankreichs
11000	Gesamtes Frankreich (oder einzelne Teile Frankreichs)
11100–11500	Einzelne französische Landschaften ( <i>Departements s. bei den jeweiligen Landschaften</i> )
11100	Bretagne
11120	Normandie
11140	Französisches Flandern, Artois, Picardie
11160	Ile de France
11180	Ardennen
11200	Champagne
11220	Lothringen
11240	Burgund
11260	Franche-Comté
11280	Savoyen, Dauphiné
11300	Provence
11320	Rhône-Tal
11340	Languedoc
11360	Pyrenäen, Gascogne
11380	Südwesten, Guyenne
11400	Loire-Tal
11420	Auvergne
11440	Limousin

11460	Bourbonnais
11480	Korsika
11500	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
12300–78999	Alphabetische Liste der französischen Orte
12300–17480	Orte A
12300	Aigues-Mortes
12350	Aiguilhe-prés-Le-Puy-en-Velay
12500	Aix-en-Provence
13000	Albi
13560+S5L	Amiens
13870	Ancy-le-Franc
14120	Anet
14680	Angers
14780	Angoulême
15240	Arles
15600	Aulnay
15800	Autun
16360	Auxerre
16920	Avignon
17480	Azay-le-Rideau
18040–23700	Orte B
18040	Bar-le-Duc
18600	Bayeux
19000	Beaulieu-sur-Dordogne
19300	Beaune
19900	Beauvais

20460	Bec-Hellouin
21100	Berzé-la-Ville
21160	Besançon
21720	Béziers
22000	Blois
22280	Bordeaux
22840	Bourges
23100	Braine
23400	Brest
23550	Brioude
23610	Brive
23700	Brou
23960–28270	Orte C
23960	Caen
24360	Calais
24560	Cambrai
24860	Carcassonne
25460	Chaise-Dieu
25760	Châlons-en-Champagne (bis 1998 Châlons-sur-Marne) <i>Châlons-sur-Marne</i>
26060	Chambord
26160	Champagne-sur-Rhône
26260	Champmol
26300	Chantilly
26510	Charlieu
26620	Charroux

26660	Chartres
26860	Chinon
27100	Cîteaux
27360	Clermont-Ferrand
27860+S5L	Cluny
28050	Conques
28130	Corbie
28200	Coutances
28270	Cunault
28420–29150	Orte D
28420	Dampierre
28980+S5L	Dijon
29150	Douai
29440–29540	Orte E
29440	Étampes
29540	Eu
29700–30550	Orte F
29700	Farcheville
29960	Flavigny-sur-Ozerain
30360	Fontainebleau
30450	Fontenay
30550	Fontevrault
30760–31520	Orte G
30760	Gargillesse
30960	Gisors
31520	Grenoble

<b>31920–31920</b>	Orte H
31920	Hambye
<b>32520–32700</b>	Orte I
32520	Ile Saint Honorat
32700	Issoire
<b>33080–33640</b>	Orte J
33080	Jouy-sous-Thelle
33640	Jumieges
<b>34040–34040</b>	Orte K
34040	Kerjean
<b>34250–39800</b>	Orte L
34250	La Charité-sur-Loire
34650	La Verne
34800	Langres
35200	Laon
35660	Le Dorat
35960	Le Havre
36160	Le Mans
36260	Le Puy
36410	Les Baux
36590	Lessay
36680	Ligugé
36720	Lille
37120	Limoges
37680	Lombez
37900	Longpont

38240	Lourdes
38740	Louviers
39300	Lunéville
39800	Lyon
40080–45760	Orte M
40080	Maguelonne
40360	Manoir
40920	Marseille
41480	Meaux
42080	Metz
42580	Moissac
42680	Monaco
43240	Montal
43740	Montceaux-lès-Meaux
44180	Montmorency
44400	Montpellier
45060	Mont-Saint-Michel
45760	Mussy-sur-Seine
45800–49440	Orte N
45800	Nancy
45840	Nant
45850	Nantes
47980	Nevers
48480	Nimes
48880	Nizza
49440	Noyon

<b>50000–51060</b>	Orte O
50000	Oiron
50300	Orcival
50500	Orléans
51060	Ourscamp
<b>51620–55800</b>	Orte P
51620	Panniers
51920	Paray-le-Monial
52180+S5L	Paris
52680	Périgueux
52760	Perpignan
53320	Pézenas
53880	Pleyben
54440	Poitiers
55040	Pontigny
55600	Pontoise
55800	Provins
<b>56160–56200</b>	Orte Q
56160	Quierzy
56200	Quimperlé
<b>56760–61240</b>	Orte R
56760	Rampillon
57320	Raray
57880	Reims
58440	Rennes
59100	Richelieu (Stadt und Schloss)

59560	Riom
60120	Rochechouart
60220	Rodez
60680	Ronchamp
61240	Rouen
61440–68180	Orte S
61440	Saint-Benoit-sur-Loire
61540	Saint-Bertrand-de-Comminges
61840	Saint-Denis
62340	Saint-Etienne
62620	Saint-Front
62900	Saint-Germer-de-Fly
62960	Saint-Gilles-du-Gard
63100	Saint-Guilhem-le-Désert
63400	Saint-Maur-des-Fossés
63500	Saint-Mihiel
63700	Saint-Nicolas-de-Port
64100	Saint-Pierre-sur-Dives
64600	Saint-Quentin
64880	Saint-Savin-sur-Gartempe
65160	Saint-Thégonnec
65570	Saintes
65600	Saintes-Maries-de-la-Mer
65760	Salers
66020	Saulieu
66320	Semur-en-Auxois

66720	Senlis
67120	Sens
67680	Soissons
68180	Solesmes
68780–71980	Orte T
68780	Tanlay
69340	Tillières-sur-Avre
69900	Tonnerre
70460	Toul
70860	Toulouse
71300	Tournus
71420	Tours
71980	Troyes
72540–72540	Orte U
72540	Uzès
73040–77920	Orte V
73040	Valenciennes
73700	Valmont
74360	Vaux-le-Vicomte
75020	Verdun
75640	Versailles
76200	Vetheuil
76700	Vézelay
77260	Vienne
77590	Vignory
77920	Villeneuve-les-Avignon

<b>78999</b>	Sonstige Orte CSN
<b>79000–96260</b>	Französische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>79000–80807</b>	Architektur
<b>79000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiografien
<b>79050</b>	Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die französische Architektur)
<b>79100</b>	Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)
<b>79160–79180</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>79160</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>79170</b>	Skulptur
<b>79180</b>	Malerei
<b>79200–79295</b>	Architekturzeichnung
<b>79200</b>	Allgemeines
<b>79210</b>	vorgotisch
<b>79220</b>	13. Jahrhundert
<b>79230</b>	14. Jahrhundert
<b>79240</b>	15. Jahrhundert
<b>79250</b>	16. Jahrhundert
<b>79260</b>	17. Jahrhundert
<b>79270</b>	18. Jahrhundert
<b>79280</b>	19. Jahrhundert
<b>79290</b>	20. Jahrhundert
<b>79295</b>	21. Jahrhundert
<b>79300–79390</b>	Architektur nach Materialien
<b>79300</b>	Allgemeines

79310	Beton
79320	Holz
79330	Metalle
79340	Glas
79350	Kunststoffe
79360	Stein
79370	Ziegel
79390	Sonstige
79400	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
79470–79595	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79470	Mittelalter (insgesamt)
79480	vorromanisch, vorgotisch
79490	merowingisch
79500	karolingisch
79510	10. Jahrhundert
79520	romanisch
79530	gotisch
79540	Renaissance
79550	Barock, Rokoko
79560	Klassizismus, 18. Jahrhundert allgemein
79570–79590	19. und 20. Jahrhundert
79570	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
79580	19. Jahrhundert
79590	20. Jahrhundert
79595	21. Jahrhundert
79600–79984	Ordnung nach Aufgaben

<b>79600+E2L</b>	Sakrale Architektur
<b>79610+E2L</b>	Kirchen
<b>79620+E2L</b>	Halle
<b>79630+E2L</b>	Basilika
<b>79640+E2L</b>	Zentralbau
<b>79650+E2L</b>	Saalbauten
<b>79660+E2L</b>	Wandpfeilerkirche
<b>79670+E2L</b>	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
<b>79680+E2L</b>	Taufkirchen (Baptisterien)
<b>79690+E2L</b>	Klöster
<b>79700+E2L</b>	Grabbauten, Friedhöfe
<b>79720+E2L</b>	Urbanistik
<b>79750+E2L</b>	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
<b>79800+E2L</b>	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
<b>79850+E2L</b>	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
<b>79900+E2L</b>	Industriebauten, Fabriken
<b>79940+E2L</b>	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
<b>79980+E2L</b>	Landwirtschaftliches Bauen
<b>80000–80060</b>	Ordnung nach Bauträgern
<b>80000</b>	Allgemeines
<b>80010</b>	Imperial
<b>80020</b>	Aristokratisch
<b>80030</b>	Bürgerlich
<b>80040</b>	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
<b>80050</b>	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)

<b>80060</b>	21. Jahrhundert
<b>80100–80310</b>	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
<b>80100</b>	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
<b>80110</b>	Atrium
<b>80120</b>	Beischlag
<b>80130</b>	Bogen, Bogengang
<b>80140</b>	Brücke
<b>80150</b>	Chor, Doppelchor
<b>80160</b>	Dach, Decke
<b>80170</b>	Empore
<b>80180</b>	Fassade
<b>80190</b>	Fenster
<b>80200</b>	Gewölbe, Kuppel
<b>80210</b>	Giebel
<b>80220</b>	Kapelle, Doppelkapelle
<b>80230</b>	Kapitell
<b>80240</b>	Konsole
<b>80250</b>	Krypta
<b>80260</b>	Portal, Tür, Tor
<b>80270</b>	Säule, Pfeiler, Stütze
<b>80280</b>	Treppe, Treppenhaus
<b>80285</b>	LEER
<b>80290</b>	Wand
<b>80300</b>	Westwerk
<b>80310</b>	Zwerggalerie

<b>80400–80808</b>	Geschichte der französischen Architektur nach Landschaften (Architekturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)
<b>80400+E1L</b>	Bretagne
<b>80420+E1L</b>	Normandie
<b>80440+E1L</b>	Französisches Flandern, Artois, Picardie
<b>80460+E1L</b>	Ile de France
<b>80480+E1L</b>	Ardennen
<b>80500+E1L</b>	Champagne
<b>80520+E1L</b>	Lothringen
<b>80540+E1L</b>	Burgund
<b>80560+E1L</b>	Franche-Comté
<b>80580+E1L</b>	Savoyen, Dauphiné
<b>80600+E1L</b>	Provence
<b>80620+E1L</b>	Rhône-Tal
<b>80640+E1L</b>	Languedoc
<b>80660+E1L</b>	Pyrenäen, Gascogne
<b>80680+E1L</b>	Südwesten, Guyenne
<b>80700+E1L</b>	Loire-Tal
<b>80720+E1L</b>	Auvergne
<b>80740+E1L</b>	Limousin
<b>80760+E1L</b>	Bourbonnais
<b>80780+E1L</b>	Korsika
<b>80800+E1L</b>	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
<b>81000–82407</b>	Skulptur (Plastik)
<b>81000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiografien

<b>81050</b>	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.
<b>81100–81120</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>81100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>81110</b>	Architektur
<b>81120</b>	Malerei <i>(Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Grafik)</i>
<b>81150</b>	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
<b>81200–81250</b>	Skulptur nach Materialien
<b>81200</b>	Stein, Ton
<b>81210</b>	Bronze und andere Metalle
<b>81220</b>	Holz
<b>81230</b>	Elfenbein
<b>81240</b>	Wachs
<b>81250</b>	übrige Stoffe
<b>81290–81340</b>	Skulptur nach Gegenständen
<b>81290</b>	Bauplastik
<b>81300</b>	Grabplastik
<b>81310</b>	Portalplastik
<b>81320</b>	Türen (Bronze, Holz)
<b>81340</b>	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
<b>81350–81390</b>	Skulptur nach Motiven
<b>81350</b>	Aktfigur
<b>81360</b>	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
<b>81370</b>	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
<b>81390</b>	Sonstige

<b>81400–81500</b>	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81400	merowingisch
81410	karolingisch
81420	10. Jahrhundert
81430	romanisch
81440	gotisch
81450	Renaissance
81460	Barock, Rokoko
81470	Klassizismus
81480	19. und 20. Jahrhundert
81490	19. Jahrhundert
81500	20. Jahrhundert
81510	21. Jahrhundert
<b>81600–81690</b>	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief
81610	Freiplastik
81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
<b>81670–81690</b>	Problem des Torso
81670	Allgemeines
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
<b>81700</b>	Fassung und Farbe in der Skulptur

<b>82000–82407</b>	Geschichte der französischen Skulptur nach Landschaften (Skulpturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)
<b>82000+E1L</b>	Bretagne
<b>82020+E1L</b>	Normandie
<b>82040+E1L</b>	Französisches Flandern, Artois, Picardie
<b>82060+E1L</b>	Ile de France
<b>82080+E1L</b>	Ardennen
<b>82100+E1L</b>	Champagne
<b>82120+E1L</b>	Lothringen
<b>82140+E1L</b>	Burgund
<b>82160+E1L</b>	Franche-Comté
<b>82180+E1L</b>	Savoyen, Dauphiné
<b>82200+E1L</b>	Provence
<b>82220+E1L</b>	Rhône-Tal
<b>82240+E1L</b>	Languedoc
<b>82260+E1L</b>	Pyrenäen, Gascogne
<b>82280+E1L</b>	Südwesten, Guyenne
<b>82300+E1L</b>	Loire-Tal
<b>82320+E1L</b>	Auvergne
<b>82340+E1L</b>	Limousin
<b>82360+E1L</b>	Bourbonnais
<b>82380+E1L</b>	Korsika
<b>82400+E1L</b>	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
<b>83000–84407</b>	Malerei
<b>83000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiografien

<b>83050</b>	Theorie, Ästhetik, Psychologie und Malerei, soziologische Probleme u.ä.
<b>83100–83120</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>83100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>83110</b>	Architektur
<b>83120</b>	Skulptur
<b>83200–83270</b>	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>83200</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
<b>83210</b>	Ölmalerei
<b>83220</b>	Freskomalerei, Wandmalerei
<b>83230</b>	Aquarellmalerei
<b>83240</b>	Pastell
<b>83250</b>	Tempera
<b>83260</b>	Hinterglasmalerei
<b>83270</b>	Sonstige
<b>83300–83420</b>	Einzelne Epochen
<b>83300</b>	merowingisch
<b>83310</b>	karolingisch
<b>83320</b>	10. Jahrhundert
<b>83330</b>	romanisch
<b>83340</b>	gotisch (auch mit Einschluss der Frührenaissance)
<b>83350</b>	Renaissance
<b>83360</b>	Barock, Rokoko
<b>83370</b>	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
<b>83380–83410</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>83380</b>	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt

<b>83390+S1L</b>	19. Jahrhundert
<b>83400+S2L</b>	20. Jahrhundert
<b>83420</b>	21. Jahrhundert
<b>83500–83610</b>	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
<b>83500</b>	Allgemeines
<b>83510</b>	Historienmalerei
<b>83520</b>	Sittenmalerei, Genre
<b>83530</b>	Porträt
<b>83540</b>	Landschaft
<b>83550</b>	Aktmalerei
<b>83560</b>	Stilleben
<b>83570</b>	Tiermalerei
<b>83580</b>	Blumenmalerei
<b>83590</b>	Karikatur
<b>83610</b>	Sonstige
<b>84000–84407</b>	Geschichte der französischen Malerei nach Landschaften <i>Malereigeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!</i>
<b>84000+E1L</b>	Bretagne
<b>84020+E1L</b>	Normandie
<b>84040+E1L</b>	Französisches Flandern, Artois, Picardie
<b>84060+E1L</b>	Ile de France
<b>84080+E1L</b>	Ardennen
<b>84100+E1L</b>	Champagne
<b>84120+E1L</b>	Lothringen
<b>84140+E1L</b>	Burgund
<b>84160+E1L</b>	Franche-Comté

<b>84180+E1L</b>	Savoyen, Dauphiné
<b>84200+E1L</b>	Provence
<b>84220+E1L</b>	Rhône-Tal
<b>84240+E1L</b>	Languedoc
<b>84260+E1L</b>	Pyrenäen, Gascogne
<b>84280+E1L</b>	Südwesten, Guyenne
<b>84300+E1L</b>	Loire-Tal
<b>84320+E1L</b>	Auvergne
<b>84340+E1L</b>	Limousin
<b>84360+E1L</b>	Bourbonnais
<b>84380+E1L</b>	Korsika
<b>84400+E1L</b>	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
<b>85000–85827</b>	Zeichnung und Grafik
<b>85000</b>	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke, Gesammelte Biografien von Zeichnern, Grafikern)
<b>85050</b>	Psychologie, Soziologie der Zeichnung, Grafik
<b>85100–85130</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>85100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>85110</b>	Architektur (siehe auch <i>Architektur-Zeichnung</i> )
<b>85120</b>	Malerei
<b>85130</b>	Skulptur (siehe auch <i>Bildhauer-Zeichnung</i> )
<b>85150–85270</b>	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>85150</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
<b>85160</b>	Radierung
<b>85170</b>	Holzschnitt, Linolschnitt

<b>85180–85220</b>	Zeichnung
85180	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
85190	Feder
85200	Pinsel
85210	Stift, Kohle etc.
85220	Sonstige
<b>85230</b>	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich etc.)
85240	Aquatinta
85250	Lithographie
85260	Werbegrafik
85270	Plakatkunst
<b>85300–85370</b>	Einzelne Epochen
85300	vorgotisch, gotisch
85310	Frührenaissance
85320	Renaissance
85330	Barock
85340	Rokoko
85350	Klassizismus
85360	19. und 20. Jahrhundert
85370	21. Jahrhundert
<b>85400–85480</b>	Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere

<b>85450</b>	Blumen
<b>85480</b>	Sonstige
<b>85500–85580</b>	Bildhauer-Zeichnung
<b>85500</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>85510–85580</b>	Darstellungen nach Epochen
<b>85510</b>	15. Jahrhundert
<b>85520</b>	Renaissance
<b>85530</b>	Barock, Rokoko
<b>85540</b>	Klassizismus
<b>85550</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>85580</b>	21. Jahrhundert
<b>85600–85680</b>	Buch-Illustrationen (zyklisch)
<b>85600</b>	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
<b>85610–85680</b>	Ordnung nach Epochen
<b>85610</b>	vorgotisch
<b>85620</b>	gotisch
<b>85630</b>	Renaissance
<b>85640</b>	Barock, Rokoko
<b>85650</b>	Klassizismus
<b>85660</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>85680</b>	21. Jahrhundert
<b>85700–85827</b>	Geschichte der französischen Zeichnung und Grafik nach Landschaften
<b>85700+E1L</b>	Bretagne
<b>85720+E1L</b>	Normandie
<b>85740+E1L</b>	Ile de France

<b>85760+E1L</b>	Lothringen
<b>85780+E1L</b>	Burgund
<b>85800+E1L</b>	Provence
<b>85820+E1L</b>	übrige Landschaften
<b>86000–86625</b>	Buchmalerei
<b>86000</b>	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
<b>86040</b>	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.
<b>86070</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>86110–86170</b>	Ordnung nach Epochen
<b>86110</b>	vorkarolingisch
<b>86120</b>	karolingisch und 10. Jahrhundert
<b>86130</b>	romanisch
<b>86150</b>	gotisch
<b>86170</b>	16. Jahrhundert und übrige Epochen
<b>86200–86290</b>	Einzelne Buchformen
<b>86200</b>	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
<b>86210</b>	Psalter-Illustrationen
<b>86220</b>	Evangeliiare, Evangelistare
<b>86230</b>	Armen-Bibeln
<b>86240</b>	Perikopen
<b>86250</b>	Sakramentare
<b>86260</b>	Missale
<b>86270</b>	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
<b>86290</b>	Stundenbücher und Sonstige
<b>86300–86390</b>	Ordnung nach Motiven
<b>86300</b>	Allgemeines

<b>86310</b>	Genesis-Illustrationen
<b>86320</b>	Oster-Zyklen
<b>86330</b>	Christus-Zyklen
<b>86340</b>	Initialen
<b>86350</b>	Kanontafeln
<b>86390</b>	Sonstige
<b>86500–86625</b>	Geschichte der französischen Buchmalerei nach Landschaften
<b>86500+E9L</b>	Bretagne
<b>86520+E9L</b>	Normandie
<b>86540+E9L</b>	Ile de France
<b>86560+E9L</b>	Lothringen
<b>86580+E9L</b>	Burgund
<b>86600+E9L</b>	Provence
<b>86620+E9L</b>	übrige Landschaften
<b>87000–87200</b>	Mosaik-Kunst
<b>87000</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>87100</b>	Mittelalterliche Mosaikkunst
<b>87200</b>	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
<b>88000–88424</b>	Glasfenstermalerei
<b>88000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>88040</b>	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.
<b>88060</b>	Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen
<b>88100–88150</b>	Ordnung nach Epochen
<b>88100</b>	romanisch
<b>88120</b>	gotisch
<b>88140</b>	16. Jahrhundert

<b>88150</b>	Sonstige
<b>88200–88220</b>	nach Fensterformen
<b>88200</b>	Rosette
<b>88210</b>	Lanzettfenster
<b>88220</b>	Sonstige
<b>88300–88424</b>	Glasfenstermalerei in französischen Landschaften
<b>88300+E5L</b>	Bretagne
<b>88320+E5L</b>	Normandie
<b>88340+E5L</b>	Ile de France
<b>88360+E5L</b>	Lothringen
<b>88380+E5L</b>	Burgund
<b>88400+E5L</b>	Provence
<b>88420+E5L</b>	übrige Landschaften
<b>89000–90127</b>	Ornament
<b>89000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
<b>89100–89190</b>	einzelne Epochen
<b>89100</b>	vorromanisch
<b>89110</b>	romanisch
<b>89130</b>	gotisch
<b>89150</b>	Renaissance
<b>89160</b>	Barock, Rokoko
<b>89170</b>	Klassizismus
<b>89180</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>89190</b>	21. Jahrhundert
<b>89200–89330</b>	Einzeldarstellungen

89200	Akanthus
89210	Palmette
89220	Flechtwerk
89230	Initialornamentik
89240	Maßwerk
89250	Pilasterfüllung
89260	Groteske
89270	Beschlagwerk
89280	Rollwerk
89290	Bandelwerk
89300	Arabeske, Maureske
89310	Knorpelwerk
89320	Rocaille
89330	Sonstige
<b>89400–89470</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
89400	Allgemeines
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89470	Sonstige
<b>89600–89740</b>	<b>Pflanzenornament</b>
89600	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>89630–89740</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
89630	vorromanisch

89640	romanisch
89660	gotisch
89680	Renaissance
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. Jahrhundert
89720	Jugendstil
89730	20. Jahrhundert
89740	21. Jahrhundert
90000–90127	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in französischen Landschaften
90000+E1L	Bretagne
90020+E1L	Normandie
90040+E1L	Ile de France
90060+E1L	Lothringen
90080+E1L	Burgund
90100+E1L	Provence
90120+E1L	Sonstige
91000–91827	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
91100–91210	Darstellungen einzelner Epochen
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	10. Jahrhundert
91130	romanisch
91150	gotisch

91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus
91200	19. und 20. Jahrhundert
91210	21. Jahrhundert
91300–91400	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91300	Allgemeines
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500–91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700–91827	Einrichtung und Ausstattung in französischen Landschaften
91700+E1L	Bretagne

<b>91720+E1L</b>	Normandie
<b>91740+E1L</b>	Ile de France
<b>91760+E1L</b>	Lothringen
<b>91780+E1L</b>	Burgund
<b>91800+E1L</b>	Provence
<b>91820+E1L</b>	übrige Landschaften
<b>92000–93127</b>	Kunstgewerbe
<b>92000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
<b>92040</b>	Sakrale Gegenstände
<b>92080</b>	Gebrauchsgegenstände
<b>92100–92130</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>92100</b>	Allgemeines
<b>92110</b>	Malerei
<b>92120</b>	Skulptur
<b>92130</b>	Ornament
<b>92200–92330</b>	Ordnung nach Epochen
<b>92200</b>	Völkerwanderungszeit
<b>92210</b>	merowingisch
<b>92220</b>	karolingisch
<b>92230</b>	10. Jahrhundert
<b>92240</b>	romanisch
<b>92260</b>	gotisch
<b>92280</b>	Renaissance
<b>92290</b>	Barock, Rokoko
<b>92300</b>	Klassizismus

92310	19. Jahrhundert
92320	20. Jahrhundert
92330	21. Jahrhundert
92400–92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400+E1L	Schätze
92410+E1L	Insignien
92420+E1L	Schmuck
92430+E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440+E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450+E1L	Niello
92460+E1L	Waffen, Rüstungen
92470+E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480+E1L	Glas, Kristall
92490+E1L	Steine, Edelsteine
92500+E1L	Gemmen, Kameen
92510+E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92520+E1L	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
92530+E1L	Lampen, Lüster
92540+E1L	Möbel
92550+E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92560–92609	Kleidung, Kostüm und Mode
92560+E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92570+E1L	Sakrale Kleidung
92580+E1L	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
92580+E1L	Ordenskleidung

92590+E1L	Profane Kleidung, Kostüm und Mode
92600+E1L	Traditionelle Kleidung, Tracht
92609	Accessoires, Zubehör
92610+E1L	Teppiche, Wandteppiche
92620+E1L	Münzen, Medaillen, Orden
92630+E1L	Wappen, Siegel, Fahnen
92640+E1L	Volkskunst
92650–92747	Verschiedene Gegenstände
92650+E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92660+E1L	Spielzeug
92670+E1L	Uhren, Automaten
92680+E1L	Wissenschaftliche Geräte
92690+E1L	Musikinstrumente, Glocken
92700+E1L	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
92710+E1L	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
92720+E1L	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
92730+E1L	Fächer
92740+E1L	Krippen u.ä.
92800+E1L	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
92900	Industriedesign
93000–93127	Kunstgewerbe in französischen Landschaften
93000+E1L	Bretagne
93020+E1L	Normandie
93040+E1L	Ile de France
93060+E1L	Lothringen
93080+E1L	Burgund

93100+E1L	Provence
93120+E1L	übrige Landschaften
<b>95000–95550</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95050	Porträtverzeichnisse
<b>95100–95180</b>	<b>einzelne Epochen</b>
95100	vorromanisch
95110	romanisch
95120	gotisch
95140	Renaissance
95150	Barock, Rokoko
95160	Klassizismus
95170	19. und 20. Jahrhundert
95180	21. Jahrhundert
<b>95200–95350</b>	<b>Selbstporträt</b>
95200	Allgemeine Darstellungen
<b>95250–95350</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
95250	15. - 18. Jahrhundert
95300	19. und 20. Jahrhundert
95350	21. Jahrhundert
<b>95400–95550</b>	<b>Stifterporträt</b>
95400	Allgemeine Darstellungen
<b>95450–95550</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
95450	15. - 18. Jahrhundert
95500	19. und 20. Jahrhundert
95550	21. Jahrhundert

**96000–96260** Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst" gegeben ist)

**96000** Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke

**96100–96160** Einzelne Epochen

**96100** Frühmittelalter

**96110** Hoch- und Spätmittelalter

**96120** Renaissance

**96130** Barock, Rokoko

**96140** Klassizismus

**96150** 19. Jahrhundert

**96160** 20. Jahrhundert

**96200–96260** Darstellung nach Aufgaben

**96200** Tanz (Ballett)

**96210** Turnier

**96220** Feste, Festzüge

**96230** Masken

**96240** Figurinen

**96250** Bühnenbild

**96260** Sonstiges

**LN** Italien

**10000–10100** Kunstgeschichte Italiens

**10000** Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur italienischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)

**10050** Gesammelte Biografien italienischer Künstler

**10100** Soziologie der italienischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Kunst)

**10190–10320** Italienische Kunstgeschichte einzelner Epochen

10190	Mittelalter (insgesamt)
10200	vorromanisch (ohne klassisches Altertum!)
10210	romanisch
10220	Duecento
10230	Trecento (und Gotik allgemein)
10240	Quattrocento (Frührenaissance)
10250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
10260	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
10270	Barock, Rokoko
10280	Klassizismus
10290	19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)
10300–10307	20. Jahrhundert
10300	20. Jahrhundert insgesamt
10307	nach 1945
10320	21. Jahrhundert
10400–10707	Italienische Kunstgeschichte nach Landschaften
10400+E1L	Südtirol, Trentino
10420+E1L	Piemont
10440+E1L	Ligurien
10460+E1L	Lombardei
10480+E1L	Venezien, Friaul
10500+E1L	Emilia, Romagna
10520+E1L	Toscana
10540+E1L	Umbrien
10560+E1L	Latium
10580+E1L	Abruzzen, Marken

10600+E1L	Campanien
10620+E1L	Apulien
10640+E1L	Lucanien, Calabrien
10660+E1L	Sizilien, Sardinien
10700+E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
10800	Kunstgeografie (Italien insgesamt und einzelne Landschaften)
11000–78999	Kunsttopografie Italiens
11000	Gesamtes Italien (oder einzelne Teile; z.B. Süditalien)
11100–11400	Einzelne Regionen
11100	Südtirol, Trentino
11120	Piemont
11140	Ligurien
11160	Lombardei
11180	Venezien, Friaul
11200	Emilia, Romagna
11220	Toscana
11240	Umbrien
11260	Latium
11280	Abruzzen, Marken
11300	Campanien
11320	Apulien
11340	Lucanien, Calabrien
11360	Sizilien, Sardinien
11400	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
12200–78999	Alphabetische Liste der italienischen Orte
12200–17300	Orte A

12200	Abano
12500	Acqui
12800	Agliate
13000	Alessandria
13100	Alle tre Fontane
13400	Amelia
13700	Anagni
14000	Ancona
14300	Anghiari
14600	Ansedonia
14900	Aquileja
15200	Arco
15500	Arezzo
15800	Ariccia
16100	Asciano
16400	Ascoli Piceno
16700	Asolo
17000+S5L	Assisi
17300	Asti
17700–24800	Orte B
17700	Bari
18300	Bassano
18600	Bassano del Grappa
18900	Bellegra
19200	Belluno
20100	Benevent

20400	Bergamo
20700	Bertonico
21000	Bibbiena
21150	Bitonto
21300	Bobbio
21600	Bocca Trabaria
21900+S5L	Bologna
22100	Bolsena
22150	Bomarzo
22400	Borghetto di Valeggio
22700	Borgo San Donnino
23000	Borgo San Lorenzo
23300	Borgo San Sepolcro
23600	Bozen
23900	Brescia
24200	Brindisi
24500	Brixen
24650	Bruneck (Pustertal)
24800	Busseto
25100–33600	Orte C
25100	Caffaggiolo
25400	Cagliari
25700	Camerino
26000	Caorle
26230	Caprarola
26265	Capri

26300	Capua
26320	Caravaggio
26600	Carona
26800	Carrara
27100	Casale Monferrato
27400	Caserta
27620	Castel del Monte
27700	Castelfranco
28000	Castello
28300	Castelseprio
28600	Castiglione
28900	Cataio
28950	Catania
29200	Cattolica
29500	Cefalù
29800	Cento
30100	Cesena
30400	Chianti
30700	Chiusi
31000	Città di Castello
31300	Cittadella
31600	Cividale
31900	Civita Castellana
32200	Comacchio
32500	Como
32800	Conegliano

33100	Cortona
33200	Cosenza
33400	Crema
33600	Cremona
34000–34000	Orte D
34000	Dicomano
34400–35000	Orte E
34400	Elba
34700	Empoli
35000	Este
35300–38900	Orte F
35300	Faenza
35600	Falterona
35900	Feltre
36200	Fermo
36500	Ferrara
36700	Fidenza
36800	Fiesole
37100+S5L	Florenz
37300	Foggia
37400	Foligno
37700	Forlì
38000	Fossanova
38300	Frascati
38900	Frosinone
39200–41100	Orte G

<b>39200</b>	Galluzzo
<b>39500+S5L</b>	Genua
<b>39900</b>	Grado
<b>40200</b>	Grosseto
<b>40500</b>	Grottaferrata
<b>40800</b>	Gualdo Tadino
<b>41100+S5L</b>	Gubbio
<b>41400–41600</b>	Orte I
<b>41400</b>	Imola
<b>41600</b>	Innichen
<b>41900–41900</b>	Orte J
<b>41900</b>	Jesolo
<b>42100–42100</b>	Orte K
<b>42100</b>	Kaltern
<b>42500–44900</b>	Orte L
<b>42500</b>	La Spezia
<b>42800</b>	Legnano
<b>43100</b>	Lenno
<b>43400</b>	Lerici
<b>43530</b>	Lichtenberg (Südtirol)
<b>43700</b>	Livorno
<b>44000</b>	Lodi
<b>44300</b>	Lomello
<b>44600</b>	Loreto
<b>44900+S5L</b>	Lucca
<b>45100–50700</b>	Orte M

45100	Macerata
45400+S5L	Mailand
45700	Malcesine
45900	Malcontenta
45930	Manta
46200+S5L	Mantua
46500	Massa Marittima
46700	Matelica
47000	Melfi
47200	Meran
47300	Messina
47600+S5L	Modena
47900	Monreale
48200	Montagnana
48400	Montalto
48600	Montaperti
48900	Montecassino
49200	Montefalco
49700	Monteoliveto Maggiore
49800	Montepulciano
50100	Monte Siepo
50400	Monza
50700	Murano
51000–52500	Orte N
51000	Narni
51100	Naturns

<b>51300+S5L</b>	Neapel
<b>51600</b>	Nera
<b>51900</b>	Nocera
<b>52100</b>	Nonantola
<b>52200</b>	Norcia
<b>52300</b>	Noto
<b>52500</b>	Nursia
<b>52800–54500</b>	Orte O
<b>52800</b>	Oglio
<b>53100</b>	Orbetello
<b>53400</b>	Orta
<b>53500</b>	Orte
<b>53700+S5L</b>	Orvieto
<b>54000</b>	Ostia
<b>54200</b>	Ostiglia
<b>54500</b>	Otranto
<b>54800–60430</b>	Orte P
<b>54800</b>	Padana
<b>55100+S5L</b>	Padua
<b>55400</b>	Palermo
<b>55700</b>	Palestrina
<b>56000</b>	Parenzo
<b>56300</b>	Parma
<b>56600</b>	Pavia
<b>56900+S5L</b>	Perugia
<b>57100</b>	Pesaro

57400	Petraja
57700	Piacenza
58200	Pienza
58500+S5L	Pisa
58800	Pistoia
59100	Poggio a Cajano
59400	Pompeji
59500	Pomposa
59800	Pontremoli
60100	Pordenone
60400	Prato
60430	Pratolino
60800–60800	Orte Q
60800	Quercia Grossa
61100–63400	Orte R
61100	Radicofani
61400	Ragusa (Sizilien)
61700+S5L	Ravenna
62000	Recanati
62300	Reggio Emilia
62700+S5L	Rimini
62800	Rivoli
63000	Rocca di Papa
63100+S5L	Rom
63400	Rovigo
63500–68700	Orte S

63500	Sabbioneta
63700	Salerno
64100	San Galgano
64250	San Gimignano
64400	San Giovanni Valdarno
64850	San Salvatore di Cabras
64900	San Severino
65050	San Silvestro
65500	Sant'Angelo in Formis
65900	Savona
66100	Senigallia
66400	Settigallia
66600	Settimo
66900+S5L	Siena
67200	Soncino
67800	Spello
68100	Spoletto
68220	Staffarda
68400	Stra
68550	Subiaco
68700	Sulmona
69900-73400	Orte T
69900	Terni
70200	Terracina
70500	Tesido
70800	Tivoli

<b>71100+S5L</b>	Todi
<b>71400</b>	Tolentino
<b>71700</b>	Torcello
<b>72000</b>	Trani
<b>72300</b>	Trebbia
<b>72600</b>	Trevi
<b>72800</b>	Treviso
<b>73100</b>	Trient
<b>73400</b>	Turin
<b>74000–74300</b>	Orte U
<b>74000</b>	Udine
<b>74300</b>	Urbino
<b>74700–78500</b>	Orte V
<b>74700</b>	Varallo
<b>74900</b>	Varese
<b>75200</b>	Veji
<b>75800+S5L</b>	Venedig
<b>76100</b>	Venosa
<b>76400</b>	Vercelli
<b>76700+S5L</b>	Verona
<b>77000</b>	Viareggio
<b>77300</b>	Vicenza
<b>77600</b>	Villafranca
<b>77900</b>	Vinci
<b>78200</b>	Viterbo
<b>78500</b>	Volterra

<b>78999</b>	Sonstige Orte CSN
<b>79000–96260</b>	Italienische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>79000–80708</b>	Architektur
<b>79000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiografien
<b>79050</b>	Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Architektur)
<b>79100</b>	Soziologie der italienischen Architektur
<b>79160–79180</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>79160</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>79170</b>	Skulptur
<b>79180</b>	Malerei
<b>79200–79293</b>	Architekturzeichnung
<b>79200</b>	Allgemeines
<b>79210</b>	vorgotisch
<b>79220</b>	13. Jahrhundert
<b>79230</b>	14. Jahrhundert
<b>79240</b>	15. Jahrhundert
<b>79250</b>	16. Jahrhundert
<b>79260</b>	17. Jahrhundert
<b>79270</b>	18. Jahrhundert
<b>79280</b>	19. Jahrhundert
<b>79290</b>	20. Jahrhundert
<b>79293</b>	21. Jahrhundert
<b>79295</b>	Architekturmodell
<b>79300–79390</b>	Architektur nach Materialien

<b>79300</b>	Allgemeines
<b>79310</b>	Beton
<b>79320</b>	Holz
<b>79330</b>	Metalle
<b>79340</b>	Glas
<b>79350</b>	Kunststoffe
<b>79360</b>	Stein
<b>79370</b>	Ziegel
<b>79390</b>	Sonstige
<b>79400</b>	Techniken und Konstruktionen (allgemeine Abhandlungen)
<b>79500–79595</b>	Architekturgeschichte einzelner Epochen
<b>79500</b>	vorromanisch
<b>79510</b>	romanisch
<b>79520</b>	Duecento (und frühe Gotik allgemein)
<b>79530</b>	Trecento
<b>79540</b>	Quattrocento (Frührenaissance)
<b>79550</b>	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
<b>79560</b>	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
<b>79570</b>	Barock, Rokoko
<b>79580</b>	Klassizismus
<b>79590</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>79595</b>	21. Jahrhundert
<b>79600–79984</b>	Ordnung nach Aufgaben
<b>79600+E2L</b>	Sakrale Architektur
<b>79610+E2L</b>	Kirchen
<b>79620+E2L</b>	Halle

<b>79630+E2L</b>	Basilika
<b>79640+E2L</b>	Zentralbau
<b>79650+E2L</b>	Saalbauten
<b>79660+E2L</b>	Wandpfeilerkirche
<b>79670+E2L</b>	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
<b>79680+E2L</b>	Taufkirchen (Baptisterien)
<b>79690+E2L</b>	Klöster
<b>79700+E2L</b>	Grabbauten, Friedhöfe
<b>79720+E2L</b>	Urbanistik
<b>79750+E2L</b>	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
<b>79800+E2L</b>	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
<b>79850+E2L</b>	Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)
<b>79900+E2L</b>	Industriebauten, Fabriken
<b>79940+E2L</b>	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
<b>79980+E2L</b>	Landwirtschaftliches Bauen
<b>80000–80060</b>	Ordnung nach Bauträgern
<b>80000</b>	Allgemeines
<b>80010</b>	Imperial
<b>80020</b>	Aristokratisch
<b>80030</b>	Bürgerlich
<b>80040</b>	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
<b>80050</b>	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen etc.)
<b>80060</b>	21. Jahrhundert
<b>80100–80310</b>	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen

<b>80100</b>	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
<b>80110</b>	Atrium
<b>80120</b>	Beischlag
<b>80130</b>	Bogen, Bogengang
<b>80140</b>	Brücke
<b>80150</b>	Chor, Doppelchor
<b>80160</b>	Dach, Decke
<b>80170</b>	Empore
<b>80180</b>	Fassade
<b>80190</b>	Fenster
<b>80200</b>	Gewölbe, Kuppel
<b>80210</b>	Giebel
<b>80220</b>	Kapelle, Doppelkapelle
<b>80230</b>	Kapitell
<b>80240</b>	Konsole
<b>80250</b>	Krypta
<b>80260</b>	Portal, Tür, Tor
<b>80270</b>	Säule, Pfeiler, Stütze
<b>80280</b>	Treppe, Treppenhaus
<b>80285</b>	Turm
<b>80290</b>	Wand
<b>80300</b>	Westwerk
<b>80310</b>	Zwerggalerie
<b>80400–80708</b>	Geschichte der italienischen Architektur nach Landschaften
<b>80400+E1L</b>	Südtirol, Trentino
<b>80420+E1L</b>	Piemont

<b>80440+E1L</b>	Ligurien
<b>80460+E1L</b>	Lombardei
<b>80480+E1L</b>	Venezien, Friaul
<b>80500+E1L</b>	Emilia, Romagna
<b>80520+E1L</b>	Toscana
<b>80540+E1L</b>	Umbrien
<b>80560+E1L</b>	Latium
<b>80580+E1L</b>	Abruzzen, Marken
<b>80600+E1L</b>	Campanien
<b>80620+E1L</b>	Apulien
<b>80640+E1L</b>	Lucanien, Calabrien
<b>80660+E1L</b>	Sizilien, Sardinien
<b>80700+E1L</b>	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
<b>81000–82308</b>	Skulptur (Plastik)
<b>81000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiografien
<b>81050</b>	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.
<b>81100–81120</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>81100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>81110</b>	Architektur
<b>81120</b>	Malerei ( <i>Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Grafik</i> )
<b>81150</b>	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
<b>81200–81250</b>	Skulptur nach Materialien
<b>81200</b>	Stein, Ton
<b>81210</b>	Bronze und andere Metalle

81220	Holz
81230	Elfenbein
81240	Wachs
81250	Sonstige
<b>81290–81340</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
81290	Bauplastik
81300	Grabplastik
81310	Portalplastik
81320	Türen (Bronze, Holz)
81340	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
<b>81350–81390</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
81350	Aktfigur
81360	Porträt, Aktporträt, Totenmasken
81370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
81390	Sonstige
<b>81400–81500</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
81400	vorromanisch
81410	romanisch
81420	Duecento
81430	Trecento (und Gotik allgemein)
81440	Quattrocento (Frührenaissance)
81450	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
81460	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
81470	Barock, Rokoko
81480	Klassizismus

<b>81490</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>81500</b>	21. Jahrhundert
<b>81600–81690</b>	Gattungen der Skulptur
<b>81600</b>	Relief, Basrelief
<b>81610</b>	Freiplastik
<b>81620</b>	Säulenfigur
<b>81630</b>	Bozzetti
<b>81640</b>	Kleinplastik
<b>81660</b>	Sonstige
<b>81670–81690</b>	Problem des Torso
<b>81670</b>	Allgemeines
<b>81680</b>	bis 19. Jahrhundert
<b>81690</b>	seit 19. Jahrhundert
<b>81700</b>	Fassung und Farbe in der Skulptur
<b>82000–82308</b>	Geschichte der italienischen Skulptur nach Landschaften
<b>82000+E1L</b>	Südtirol, Trentino
<b>82020+E1L</b>	Piemont
<b>82040+E1L</b>	Ligurien
<b>82060+E1L</b>	Lombardei
<b>82080+E1L</b>	Venezien, Friaul
<b>82100+E1L</b>	Emilia, Romagna
<b>82120+E1L</b>	Toscana
<b>82140+E1L</b>	Umbrien
<b>82160+E1L</b>	Latium
<b>82180+E1L</b>	Abruzzen, Marken
<b>82200+E1L</b>	Campanien

82220+E1L	Apulien
82240+E1L	Lucanien, Calabrien
82260+E1L	Sizilien, Sardinien
82300+E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
<b>83000–84808</b>	<b>Malerei</b>
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Sammlungen von Malerbiografien
83030	Abbildungswerke
83050	Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme
<b>83100–83120</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
83100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
83110	Architektur
83120	Skulptur
<b>83200–83270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
83200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei
83230	Aquarellmalerei
83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
<b>83300–83400</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
83300	vorromanisch
83310	romanisch

<b>83320</b>	Duecento
<b>83330</b>	Trecento (und Gotik allgemein)
<b>83340</b>	Quattrocento (Frührenaissance)
<b>83350</b>	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
<b>83360</b>	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
<b>83370</b>	Barock, Rokoko
<b>83380</b>	Klassizismus
<b>83390</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>83400</b>	21. Jahrhundert
<b>83500–83610</b>	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
<b>83500</b>	Allgemeines
<b>83510</b>	Historienmalerei
<b>83520</b>	Sittenmalerei, Genre
<b>83530</b>	Porträt
<b>83540</b>	Landschaft, Pastorale
<b>83550</b>	Aktmalerei
<b>83560</b>	Stilleben
<b>83570</b>	Tiermalerei
<b>83580</b>	Blumenmalerei
<b>83590</b>	Karikatur
<b>83610</b>	Sonstige
<b>84000–84307</b>	Geschichte der italienischen Malerei nach Landschaften
<b>84000+E1L</b>	Südtirol, Trentino
<b>84020+E1L</b>	Piemont
<b>84040+E1L</b>	Ligurien
<b>84060+E1L</b>	Lombardei

<b>84080+E1L</b>	Venezien, Friaul
<b>84100+E1L</b>	Emilia, Romagna
<b>84120+E1L</b>	Toscana
<b>84140+E1L</b>	Umbrien
<b>84160+E1L</b>	Latium
<b>84180+E1L</b>	Abruzzen, Marken
<b>84200+E1L</b>	Campanien
<b>84220+E1L</b>	Apulien
<b>84240+E1L</b>	Lucanien, Calabrien
<b>84260+E1L</b>	Sizilien, Sardinien
<b>84300+E1L</b>	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
<b>84400–84808</b>	Italienische Malerei nach Zentren und Schulen
<b>84400+E1L</b>	Ferrara
<b>84450+E1L</b>	Genua
<b>84500+E1L</b>	Mantua
<b>84550+E1L</b>	Venedig
<b>84600+E1L</b>	Florenz
<b>84650+E1L</b>	Pisa
<b>84700+E1L</b>	Siena
<b>84750+E1L</b>	Rom
<b>84800+E1L</b>	Neapel
<b>85000–85808</b>	Zeichnung und Grafik
<b>85000</b>	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Gesammelte Biografien
<b>85050</b>	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
<b>85100–85130</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

<b>85100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>85110</b>	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
<b>85120</b>	Malerei
<b>85130</b>	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>85150–85270</b>	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>85150</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
<b>85160</b>	Radierung
<b>85170</b>	Holzschnitt, Linolschnitt
<b>85180–85220</b>	Zeichnung
<b>85180</b>	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
<b>85190</b>	Feder
<b>85200</b>	Pinsel
<b>85210</b>	Stift, Kohle, etc.
<b>85220</b>	Sonstige
<b>85230</b>	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)
<b>85240</b>	Aquatinta
<b>85250</b>	Lithographie
<b>85260</b>	Werbegrafik
<b>85270</b>	Plakatkunst
<b>85310–85400</b>	Einzelne Epochen
<b>85310</b>	vorgotisch
<b>85320</b>	Duecento
<b>85330</b>	Trecento (und Gotik allgemein)
<b>85340</b>	Quattrocento (Frührenaissance)
<b>85350</b>	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)

<b>85360</b>	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
<b>85370</b>	Barock, Rokoko
<b>85380</b>	Klassizismus
<b>85390</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>85400</b>	21. Jahrhundert
<b>85410–85480</b>	Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
<b>85410</b>	Genre
<b>85420</b>	Porträt, Karikatur
<b>85430</b>	Landschaft
<b>85440</b>	Tiere
<b>85450</b>	Blumen
<b>85480</b>	Sonstige
<b>85500–85580</b>	Bildhauer-Zeichnung
<b>85500</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>85510–85580</b>	Darstellungen nach Epochen
<b>85510</b>	Duecento und früher
<b>85520</b>	Trecento
<b>85530</b>	Quattrocento
<b>85540</b>	Renaissance
<b>85550</b>	Barock, Rokoko
<b>85560</b>	Klassizismus
<b>85570</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>85580</b>	21. Jahrhundert
<b>85600–85680</b>	Buch-Illustrationen (zyklisch)
<b>85600</b>	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration

<b>85610–85680</b>	Ordnung nach Epochen
<b>85610</b>	vorgotisch
<b>85620</b>	Gotik
<b>85630</b>	Renaissance
<b>85640</b>	Barock, Rokoko
<b>85650</b>	Klassizismus
<b>85660</b>	19. Jahrhundert
<b>85670</b>	20. Jahrhundert
<b>85680</b>	21. Jahrhundert
<b>85700–85808</b>	Geschichte der italienischen Zeichnung und Grafik nach Landschaften
<b>85700+E1L</b>	Lombardei
<b>85720+E1L</b>	Venezien
<b>85740+E1L</b>	Toscana
<b>85760+E1L</b>	Umbrien
<b>85780+E1L</b>	Latium (einschließlich Rom)
<b>85800+E1L</b>	übrige Landschaften
<b>86000–86605</b>	Buchmalerei
<b>86000</b>	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
<b>86040</b>	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie etc.
<b>86070</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>86100–86170</b>	Ordnung nach Epochen
<b>86100</b>	vorromanisch
<b>86110</b>	romanisch
<b>86120</b>	Duecento
<b>86130</b>	Trecento (und Gotik allgemein)

<b>86140</b>	Quattrocento (Frührenaissance)
<b>86150</b>	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
<b>86160</b>	Cinquecento
<b>86170</b>	übrige Epochen
<b>86200–86290</b>	Einzelne Buchformen
<b>86200</b>	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
<b>86210</b>	Psalter-Illustrationen
<b>86220</b>	Evangeliiare, Evangelistare
<b>86230</b>	Armen-Bibeln
<b>86240</b>	Perikopen
<b>86250</b>	Sakramentare
<b>86260</b>	Missale
<b>86270</b>	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
<b>86290</b>	Sonstiges
<b>86300</b>	Ordnung nach Motiven
<b>86310</b>	Genesis-Illustrationen
<b>86320</b>	Oster-Zyklen
<b>86330</b>	Christus-Zyklen
<b>86340</b>	Initialen
<b>86350</b>	Kanontafeln
<b>86390</b>	Sonstige
<b>86500–86605</b>	Geschichte der italienischen Buchmalerei nach Landschaften
<b>86500+E6L</b>	Lombardei
<b>86520+E6L</b>	Venezien
<b>86540+E6L</b>	Toscana
<b>86560+E6L</b>	Umbrien

<b>86580+E6L</b>	Latium (einschließlich Rom)
<b>86600+E6L</b>	übrige Landschaften
<b>87000–87200</b>	Mosaik-Kunst
<b>87000</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>87100</b>	Mittelalterliche Mosaikkunst
<b>87120</b>	von der frühchristlichen Zeit bis zum Ende des 9. Jahrhunderts
<b>87140</b>	10., 11. und 12. Jahrhundert
<b>87160</b>	Duecento, Trecento
<b>87180</b>	Quattrocento
<b>87200</b>	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
<b>88000–88404</b>	Glasfenstermalerei
<b>88000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>88040</b>	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)
<b>88060</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>88120–88170</b>	Ordnung nach Epochen
<b>88120</b>	romanisch
<b>88130</b>	gotisch (Duecento, Trecento)
<b>88140</b>	Quattrocento (Frührenaissance)
<b>88150</b>	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
<b>88160</b>	Cinquecento
<b>88170</b>	übrige Epochen
<b>88200–88230</b>	Einzelne Fensterformen
<b>88200</b>	Allgemeines
<b>88210</b>	Rosette
<b>88220</b>	Lanzettfenster
<b>88230</b>	Sonstige

<b>88300–88404</b>	Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften
<b>88300+E7L</b>	Lombardei
<b>88320+E7L</b>	Venezien
<b>88340+E7L</b>	Toscana
<b>88360+E7L</b>	Umbrien
<b>88380+E7L</b>	Latium (einschließlich Rom)
<b>88400+E7L</b>	übrige Landschaften
<b>88500–88550</b>	Ikonenmalerei
<b>88500</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>88530–88550</b>	Ordnung nach Epochen
<b>88530</b>	frühchristlich (bis 6. Jahrhundert)
<b>88550</b>	frühmittelalterlich
<b>89000–90108</b>	Ornament
<b>89000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
<b>89100–89190</b>	Einzelne Epochen
<b>89100</b>	vorromanisch
<b>89110</b>	romanisch
<b>89130</b>	gotisch (Duecento, Trecento)
<b>89150</b>	Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)
<b>89160</b>	Barock, Rokoko
<b>89170</b>	Klassizismus
<b>89180</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>89190</b>	21. Jahrhundert
<b>89200–89330</b>	Einzeldarstellungen
<b>89200</b>	Akanthus

<b>89210</b>	Palmette
<b>89220</b>	Flechtwerk
<b>89230</b>	Initialornamentik
<b>89240</b>	Maßwerk
<b>89250</b>	Pilasterfüllung
<b>89260</b>	Groteske
<b>89270</b>	Beschlagwerk
<b>89280</b>	Rollwerk
<b>89290</b>	Bandelwerk
<b>89300</b>	Arabeske-Maureske
<b>89310</b>	Knorpelwerk
<b>89320</b>	Rocaille
<b>89330</b>	Sonstige
<b>89400–89470</b>	Beziehungen zu anderen Gattungen
<b>89400</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>89410</b>	Architektur
<b>89420</b>	Malerei
<b>89430</b>	Skulptur
<b>89440</b>	Kunstgewerbe
<b>89450</b>	Buchgestaltung
<b>89470</b>	Sonstiges
<b>89600–89720</b>	Pflanzenornament
<b>89600</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>89620–89720</b>	Ordnung nach Epochen
<b>89620</b>	vorromanisch
<b>89630</b>	romanisch

89640	Duecento
89650	Trecento (und Gotik allgemein)
89660	Quattrocento (Frührenaissance)
89670	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
89680	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. und 20. Jahrhundert
89720	21. Jahrhundert
90000–90108	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in italienischen Landschaften
90000+E1L	Lombardei
90020+E1L	Venezien
90040+E1L	Toscana
90060+E1L	Umbrien
90080+E1L	Latium (einschließlich Rom)
90100+E1L	übrige Landschaften
91000–91808	Einrichtung und Ausstattung
91000–91200	Geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke <i>Darstellungen einzelner Epochen</i>
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
91100	vorromanisch
91110	romanisch
91120	Duecento
91130	Trecento (und Gotik allgemein)
91140	Quattrocento (Frührenaissance)
91150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)

91160	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
91170	Barock, Rokoko
91180	Klassizismus
91190	19. und 20. Jahrhundert
91200	21. Jahrhundert
91300–91400	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91300	Allgemeines
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Taufbecken
91340	Orgel
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500–91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700–91808	Einrichtung und Ausstattung in italienischen Landschaften
91700+E1L	Lombardei

<b>91720+E1L</b>	Venezien
<b>91740+E1L</b>	Toscana
<b>91760+E1L</b>	Umbrien
<b>91780+E1L</b>	Latium (einschließlich Rom)
<b>91800+E1L</b>	übrige Landschaften
<b>92000–93108</b>	Kunstgewerbe
<b>92000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
<b>92040</b>	Sakrale Gegenstände
<b>92080</b>	Gebrauchsgegenstände
<b>92100–92130</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>92100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>92110</b>	Malerei
<b>92120</b>	Skulptur
<b>92130</b>	Ornament
<b>92200–92310</b>	Ordnung nach Epochen
<b>92200</b>	vorromanisch
<b>92210</b>	romanisch
<b>92220</b>	Duecento
<b>92230</b>	Trecento (und Gotik allgemein)
<b>92240</b>	Quattrocento (Frührenaissance)
<b>92250</b>	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
<b>92260</b>	Quinquecento (einschließlich Manierismus)
<b>92270</b>	Barock, Rokoko
<b>92280</b>	Klassizismus
<b>92290</b>	19. Jahrhundert

92300	20. Jahrhundert
92310	21. Jahrhundert
92400–92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400+E1L	Schätze
92410+E1L	Insignien
92420+E1L	Schmuck
92430+E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440+E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450+E1L	Niello
92460+E1L	Waffen, Rüstungen
92470+E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480+E1L	Glas, Kristall
92490+E1L	Steine, Edelsteine
92500+E1L	Gemmen, Kameen
92510+E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92520+E1L	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
92530+E1L	Lampen, Lüster
92540+E1L	Möbel
92550+E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92560–92609	Kleidung, Kostüm und Mode
92560+E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92570+E1L	Sakrale Kleidung
92580+E1L	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
92580+E1L	Ordenskleidung
92590+E1L	Profane Kleidung, Kostüm und Mode

<b>92600+E1L</b>	Traditionelle Kleidung, Tracht
<b>92609</b>	Accessoires, Zubehör
<b>92610+E1L</b>	Teppiche
<b>92620+E1L</b>	Münzen, Medaillen, Orden
<b>92630+E1L</b>	Wappen, Siegel, Fahnen
<b>92640+E1L</b>	Volkskunst
<b>92650–92747</b>	Verschiedene Gegenstände
<b>92650+E1L</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>92660+E1L</b>	Spielzeug
<b>92670+E1L</b>	Uhren, Automaten
<b>92680+E1L</b>	Wissenschaftliche Geräte
<b>92690+E1L</b>	Musikinstrumente
<b>92700+E1L</b>	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
<b>92710+E1L</b>	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
<b>92720+E1L</b>	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
<b>92730+E1L</b>	Fächer
<b>92740+E1L</b>	Krippen u.ä.
<b>92800+E1L</b>	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
<b>92900</b>	Industriedesign
<b>93000–93108</b>	Kunstgewerbe in italienischen Landschaften
<b>93000+E1L</b>	Lombardei
<b>93020+E1L</b>	Venezien
<b>93040+E1L</b>	Toscana
<b>93060+E1L</b>	Umbrien
<b>93080+E1L</b>	Latium (einschließlich Rom)
<b>93100+E1L</b>	übrige Landschaften

<b>95000–95550</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>95000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>95050</b>	Porträtverzeichnisse
<b>95100–95190</b>	Einzelne Epochen
<b>95100</b>	vorromanisch
<b>95110</b>	romanisch
<b>95120</b>	gotisch (Duecento, Trecento)
<b>95140</b>	Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)
<b>95160</b>	Barock, Rokoko
<b>95170</b>	Klassizismus
<b>95180</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>95190</b>	21. Jahrhundert
<b>95200–95350</b>	Selbstporträt
<b>95200</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>95250–95350</b>	nach Jahrhunderten
<b>95250</b>	15. - 18. Jahrhundert
<b>95300</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>95350</b>	21. Jahrhundert
<b>95400–95550</b>	Stifterporträt
<b>95400</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>95450–95550</b>	nach Jahrhunderten
<b>95450</b>	15. - 18. Jahrhundert
<b>95500</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>95550</b>	21. Jahrhundert
<b>96000–96260</b>	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst")

<b>96000</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>96100–96170</b>	Einzelne Epochen
<b>96100</b>	Frühmittelalter
<b>96110</b>	Hochmittelalter, Spätmittelalter
<b>96120</b>	Renaissance
<b>96130</b>	Barock, Rokoko
<b>96140</b>	Klassizismus
<b>96150</b>	19. Jahrhundert
<b>96160</b>	20. Jahrhundert
<b>96170</b>	21. Jahrhundert
<b>96200–96260</b>	Darstellungen nach Aufgaben
<b>96200</b>	Tanz (Ballett)
<b>96210</b>	Turnier
<b>96220</b>	Feste, Festzüge
<b>96230</b>	Masken
<b>96240</b>	Figurinen
<b>96250</b>	Bühnenbild
<b>96260</b>	Sonstiges
<b>10000–36995</b>	Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)
<b>10000–10100</b>	Kunstgeschichte der Niederlande
<b>10000</b>	Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur niederländischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
<b>10050</b>	Gesammelte Biografien niederländischer Künstler
<b>10100</b>	Soziologie der niederländischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf niederländische Kunst)
<b>10200–10295</b>	Niederländische Kunstgeschichte einzelner Epochen

10200	vorromanisch
10210	romanisch
10220	gotisch
10230	Spätgotik, Frührenaissance
10240	Renaissance
10250	Barock, Rokoko
10260	Klassizismus
10270	19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)
10280–10287	20. Jahrhundert
10280	20. Jahrhundert insgesamt
10287	nach 1945
10295	21. Jahrhundert
10300–10408	Niederländische Kunstgeschichte nach Ländern
10300+E1L	Niederlande
10350+E1L	Belgien
10400+E1L	Luxemburg
10500–10748	Niederländische Kunstgeschichte nach Landschaften
10500+E1L	Nordholland
10520+E1L	Südholland, Seeland
10540+E1L	Nordbrabant
10560+E1L	Utrecht, Gelderland
10580+E1L	Friesland, Drenthe, Groningen
10600+E1L	Limburg (belg. und holl.)
10620+E1L	Antwerpen (Prov.)
10640+E1L	West- und Ostflandern
10660+E1L	Brabant

<b>10680+E1L</b>	Hennegau
<b>10700+E1L</b>	Lüttich, Namur
<b>10720+E1L</b>	Luxemburg (belg. Prov.)
<b>10740+E1L</b>	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
<b>11000–31999</b>	Kunsttopografie der Niederlande
<b>11000</b>	Niederlande insgesamt
<b>11100–11300</b>	Einzelne Länder
<b>11100</b>	Niederlande
<b>11200</b>	Belgien
<b>11300</b>	Luxemburg
<b>11400–11640</b>	Einzelne Regionen
<b>11400</b>	Nordholland
<b>11420</b>	Südholland, Seeland
<b>11440</b>	Nordbrabant
<b>11460</b>	Utrecht, Gelderland
<b>11480</b>	Friesland, Drenthe, Groningen
<b>11500</b>	Limburg (belg. und holl.)
<b>11520</b>	Antwerpen (Prov.)
<b>11540</b>	West- und Ostflandern
<b>11560</b>	Brabant
<b>11580</b>	Hennegau
<b>11600</b>	Lüttich, Namur
<b>11620</b>	Luxemburg (belg.)
<b>11640</b>	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
<b>12400–31999</b>	Alphabetische Liste der niederländischen Orte (Holland, Belgien, Luxemburg)

<b>12400–14300</b>	Orte A
12400	Alkmaar
<b>12800+S5L</b>	Amsterdam
13200	Anderlecht
<b>13600+S5L</b>	Antwerpen
14000	Arlon
14300	Arnheim
<b>14700–15720</b>	Orte B
14700	Bennekom
15100	Breda
<b>15500+S5L</b>	Brügge
<b>15700+S5L</b>	Brüssel
<b>16100–16100</b>	Orte C
16100	Châtelet
<b>16500–18400</b>	Orte D
16500	Delft
<b>16900+S5L</b>	Den Haag
17300	Deventer
17700	Diest
18100	Dordrecht
18400	Düdelingen
<b>18800–19900</b>	Orte E
18800	Echternach
19200	Eindhoven
19600	Enschede
19900	Esch-sur-Alzette

<b>20500–20900</b>	Orte G
20500+S5L	Gent
20800	Gouda
20900	Groningen
<b>21300–22100</b>	Orte H
21300	Haarlem
21700	Herzogenbusch (s’Hertogenbosch)
22100	Hoogstraten
<b>22500–22500</b>	Orte J
22500	Jambes
<b>22700–22700</b>	Orte K
22700	Klosterrath
<b>22900–24000</b>	Orte L
22900	Leiden
23300	Löwen
23700	Lüttich (Liège, Luik)
24000	Luxemburg
<b>24300–25100</b>	Orte M
24300	Maastricht
24700	Mons <Hennegan>
25100	Mecheln
<b>25600–27000</b>	Orte N
25600	Namur
26000	Nimwegen (Nijmegen)
26500	Nieuwenrode
27000	Noordwijk

<b>27400–27400</b>	Orte O
<b>27400</b>	Ostende
<b>27800–27800</b>	Orte P
<b>27800</b>	Petingen
<b>28200–28220</b>	Orte R
<b>28200+S5L</b>	Rotterdam
<b>28600–29100</b>	Orte S
<b>28600</b>	Saint-Hubert
<b>29100</b>	Sint-Niklaas
<b>29600–30000</b>	Orte T
<b>29600</b>	Tilburg
<b>30000</b>	Tournai
<b>30400–30400</b>	Orte U
<b>30400</b>	Utrecht
<b>30800–30800</b>	Orte V
<b>30800</b>	Verviers
<b>31200–31200</b>	Orte W
<b>31200</b>	Warmenhuizen
<b>31600–31600</b>	Orte Y
<b>31600</b>	Ypern
<b>31900–31900</b>	Orte Z
<b>31900</b>	Zwolle
<b>31999</b>	Sonstige Orte CSN
<b>32000–36995</b>	Niederländische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>32000–32978</b>	Architektur

<b>32000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiografien
<b>32030</b>	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
<b>32070–32090</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>32070</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>32080</b>	Skulptur
<b>32090</b>	Malerei
<b>32100–32195</b>	Architekturzeichnung
<b>32100</b>	Allgemeines
<b>32110</b>	vorgotisch
<b>32120</b>	13. Jahrhundert
<b>32130</b>	14. Jahrhundert
<b>32140</b>	15. Jahrhundert
<b>32150</b>	16. Jahrhundert
<b>32160</b>	17. Jahrhundert
<b>32170</b>	18. Jahrhundert
<b>32180</b>	19. Jahrhundert
<b>32190</b>	20. Jahrhundert
<b>32195</b>	21. Jahrhundert
<b>32200–32290</b>	Architektur nach Materialien
<b>32200</b>	Allgemeines
<b>32210</b>	Beton
<b>32220</b>	Holz
<b>32230</b>	Metalle
<b>32240</b>	Glas
<b>32250</b>	Kunststoffe

32260	Stein
32270	Ziegel
32290	übriges
32300	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
32320–32395	Architekturgeschichte einzelner Epochen
32320	vorromanisch
32330	romanisch
32340	gotisch
32350	spätgotisch
32360	Renaissance
32370	Barock, Rokoko
32380	Klassizismus
32390	19. und 20. Jahrhundert
32395	21. Jahrhundert
32400–32575	Ordnung nach Aufgaben
32400+E2L	Sakrale Architektur
32410+E2L	Kirchen
32420+E2L	Halle
32430+E2L	Basilika
32440+E2L	Zentralbau
32450+E2L	Saalbauten
32460+E2L	Wandpfeilerkirche
32470+E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
32480+E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
32490+E2L	Klöster
32500+E2L	Grabbauten, Friedhöfe

32510+E2L	Urbanistik
32520+E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
32530+E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
32540+E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
32550+E2L	Industriebauten, Fabriken
32560+E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
32570+E2L	Landwirtschaftliches Bauen
32580–32640	Ordnung nach Bauträgern
32580	Allgemeines
32590	Imperial
32600	Aristokratisch
32610	Bürgerlich
32620	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
32630	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen)
32640	21. Jahrhundert
32650–32860	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
32650	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
32660	Atrium
32670	Beischlag
32680	Bogen, Bogengang
32690	Brücke
32700	Chor, Doppelchor
32710	Dach, Decke
32720	Empore

32730	Fassade
32740	Fenster
32750	Gewölbe, Kuppel
32760	Giebel
32770	Kapelle, Doppelkapelle
32780	Kapitell
32790	Konsole
32800	Krypta
32810	Portal, Tür, Tor
32820	Säule, Pfeiler, Stütze
32830	Treppe, Treppenhaus
32835	Turm
32840	Wand
32850	Westwerk
32860	Zwerggalerie
32900–32978	Geschichte der niederländischen Architektur nach Landschaften
32900+E1L	Nord- und Südholland, Seeland
32910+E1L	Nordbrabant, Utrecht, Gelderland
32920+E1L	Friesland, Drenthe, Groningen
32930+E1L	Limburg, Antwerpen
32940+E1L	West- und Ostflandern
32950+E1L	Brabant, Hennegau
32960+E1L	Namur, Luxemburg
32970+E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
33000–33808	Skulptur (Plastik)

<b>33000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>33050</b>	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
<b>33100–33120</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>33100</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>33110</b>	Architektur
<b>33120</b>	Malerei
<b>33150</b>	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf die Niederlande)
<b>33200–33250</b>	Skulptur nach Materialien
<b>33200</b>	Stein, Ton
<b>33210</b>	Bronze und andere Metalle
<b>33220</b>	Holz
<b>33230</b>	Elfenbein
<b>33240</b>	Wachs
<b>33250</b>	Sonstige
<b>33290–33340</b>	Skulptur nach Gegenständen
<b>33290</b>	Bauplastik
<b>33300</b>	Grabplastik
<b>33310</b>	Portalplastik
<b>33320</b>	Türen (Bronze, Holz)
<b>33340</b>	Sonstige
<b>33350–33390</b>	Skulptur nach Motiven
<b>33350</b>	Aktfigur
<b>33360</b>	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
<b>33370</b>	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
<b>33390</b>	Sonstige

<b>33400–33470</b>	einzelne Epochen
<b>33400</b>	vorromanisch
<b>33410</b>	romanisch
<b>33420</b>	gotisch
<b>33430</b>	Renaissance
<b>33440</b>	Barock, Rokoko
<b>33450</b>	Klassizismus
<b>33460</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>33470</b>	21. Jahrhundert
<b>33500–33570</b>	Gattungen der Skulptur
<b>33500</b>	Relief, Basrelief
<b>33510</b>	Freiplastik
<b>33520</b>	Säulenfigur
<b>33530</b>	Bozzetti
<b>33540</b>	Kleinplastik
<b>33560</b>	Sonstige
<b>33570</b>	Torso
<b>33600</b>	Fassung und Farbe in der Skulptur
<b>33700–33808</b>	Geschichte der niederländischen Skulptur nach Landschaften
<b>33700+E1L</b>	Holland insgesamt
<b>33720+E1L</b>	Brabant
<b>33740+E1L</b>	Flandern
<b>33760+E1L</b>	Hennegau
<b>33780+E1L</b>	Lüttich-Namur
<b>33800+E1L</b>	Sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
<b>34000–34498</b>	Malerei

- 34000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
- 34020 Gesammelte Biografien niederländischer Maler
- 34040 Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
- 34060–34080 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
  - 34060 Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
  - 34070 Architektur
  - 34080 Skulptur
- 34100–34180 Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
  - 34100 Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
  - 34110 Ölmalerei
  - 34120 Freskomalerei, Wandmalerei
  - 34130 Aquarellmalerei
  - 34140 Pastell
  - 34150 Tempera
  - 34160 Hinterglasmalerei
  - 34180 Sonstige
- 34190–34255 Ordnung nach Epochen
  - 34190 vorromanisch, romanisch
  - 34200 gotisch
  - 34210 Altniederländische Malerei (= 15. und 16. Jahrhundert zusammen) und 15. Jahrhundert allein
  - 34220 16. Jahrhundert
  - 34230 17. Jahrhundert (und Barock allgemein)
  - 34240 18. Jahrhundert (und Klassizismus)
  - 34250 19. und 20. Jahrhundert

34255	21. Jahrhundert
34260–34360	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
34260	Allgemeines
34270	Historienmalerei
34280	Sittenmalerei, Genre
34290	Porträt
34300	Landschaft
34310	Aktmalerei
34320	Stilleben
34330	Tiermalerei
34340	Blumenmalerei
34350	Karikatur
34360	Sonstige (z.B. Marinemalerei)
34380–34408	Geschichte der niederländischen Malerei nach Landschaften
34380+E1L	nordniederländisch (holländisch)
34390+E1L	südniederländisch (flämisch)
34400+E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
34420–34498	Niederländische Malerei nach Zentren und Schulen (Ausnahmeregelung: Literatur nicht zu den entsprechenden Städten im Ortsalphabet!)
34420+E1L	Delfter Schule
34430+E1L	Leidener Schule
34440+E1L	Utrechter Schule
34450+E1L	Haarlemer Schule
34460+E1L	Antwerpener Malerei
34470+E1L	Brüsseler Malerei
34480+E1L	Genter Schule

<b>34490+E1L</b>	Brügger Schule
<b>34500–35028</b>	Zeichnung und Grafik
<b>34500</b>	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Sammlungen von Biografien und Werkverzeichnissen
<b>34520</b>	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
<b>34540–34570</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>34540</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>34550</b>	Architektur (s.a. <i>Architektur-Zeichnung</i> )
<b>34560</b>	Malerei
<b>34570</b>	Skulptur (s.a. <i>Bildhauer-Zeichnung</i> )
<b>34580–34700</b>	Malerei und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>34580</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
<b>34590</b>	Radierung
<b>34600</b>	Holzschnitt, Linolschnitt
<b>34610–34650</b>	Zeichnung
<b>34610</b>	Allgemeines
<b>34620</b>	Feder
<b>34630</b>	Pinsel
<b>34640</b>	Stift, Kohle etc.
<b>34650</b>	Sonstige
<b>34660</b>	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
<b>34670</b>	Aquatinta
<b>34680</b>	Lithographie
<b>34690</b>	Werbegrafik

34700	Plakatkunst
34710–34775	Ordnung nach Epochen
34710	vorgotisch
34720	gotisch
34730	15. Jahrhundert (auch mit Einschluss des 16. Jahrhunderts)
34740	16. Jahrhundert (und Manierismus)
34750	17. Jahrhundert (und Barock allgemein)
34760	18. Jahrhundert (und Klassizismus)
34770	19. und 20. Jahrhundert
34775	21. Jahrhundert
34780–34840	Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
34780	Allgemeines
34790	Genre
34800	Porträt, Karikatur
34810	Landschaft
34820	Tiere
34830	Blumen
34840	Sonstige
34850–34935	Bildhauer-Zeichnung
34850	Allgemeine Darstellungen
34870–34935	Darstellungen nach Epochen
34870	gotisch
34880	15. Jahrhundert
34890	16. Jahrhundert
34900	17. Jahrhundert

34920	18. Jahrhundert
34930	19. und 20. Jahrhundert
34935	21. Jahrhundert
<b>34940–34997</b>	Buch-Illustrationen (zyklisch)
<b>34940</b>	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
<b>34960–34997</b>	Ordnung nach Epochen
<b>34960</b>	gotisch
<b>34970</b>	15. Jahrhundert
<b>34980</b>	16. Jahrhundert
<b>34985</b>	17. Jahrhundert
<b>34990</b>	18. Jahrhundert
<b>34995</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>34997</b>	21. Jahrhundert
<b>35000–35028</b>	Geschichte der niederländischen Zeichnung und Grafik nach Landschaften
<b>35000+E1L</b>	nordniederländisch (holländisch)
<b>35010+E1L</b>	südniederländisch (flämisch)
<b>35020+E1L</b>	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
<b>35050–35324</b>	Buchmalerei
<b>35050</b>	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
<b>35060</b>	Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.
<b>35070</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>35080–35110</b>	Ordnung nach Epochen
<b>35080</b>	vorromanisch
<b>35090</b>	romanisch
<b>35100</b>	gotisch

35110	16. Jahrhundert und später
35130–35210	Ordnung nach Buchformen
35130	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
35140	Psalter-Illustrationen
35150	Evangeliiare, Evangelistare
35160	Armen-Bibeln
35170	Perikopen
35180	Sakramentare
35190	Missale
35200	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
35210	Stundenbücher und sonstige
35230–35290	Ordnung nach Motiven
35230	Allgemeines
35240	Genesis-Illustrationen
35250	Oster-Zyklen
35260	Christus-Zyklen
35270	Initialen
35280	Kanontafeln
35290	Sonstige
35300–35324	Geschichte der niederländischen Buchmalerei nach Landschaften
35300+E8L	Nordniederlande (holländisch)
35310+E8L	Südniederlande (flämisch)
35320+E8L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
35340–35360	Mosaik-Kunst
35340	Allgemeine Darstellungen

- 35350 Mittelalterliche Mosaikkunst
- 35360 Nachmittelalterliche Mosaikkunst
- 35400–35595 Glasfenstermalerei
  - 35400 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
  - 35410 Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)
  - 35420 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
  - 35450–35490 Ordnung nach Epochen
    - 35450 romanisch
    - 35460 gotisch
    - 35470 spätgotisch
    - 35480 Renaissance
    - 35490 übrige Epochen
  - 35520–35550 Einzelne Fensterformen
    - 35520 Allgemeines
    - 35530 Rosette
    - 35540 Lanzettfenster
    - 35550 Sonstige
  - 35570–35595 Glasfenstermalerei in niederländischen Landschaften  
(*Epochenschlüssel s. S. 136*)
    - 35570+E4L Nordniederlande (holländisch)
    - 35580+E4L Südniederlande (flämisch)
    - 35590+E4L sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
- 35600–36040 Ornament
  - 35600 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
  - 35620–35685 Ordnung nach Epochen
    - 35620 vorromanisch

35630	romanisch
35640	gotisch
35650	Renaissance
35660	Barock, Rokoko
35670	Klassizismus
35680	19. und 20. Jahrhundert
35685	21. Jahrhundert
<b>35690–35820</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
35690	Akanthus
35700	Palmette
35710	Flechtwerk
35720	Initialornamentik
35730	Maßwerk
35740	Pilasterfüllung
35750	Groteske
35760	Beschlagwerk
35770	Rollwerk
35780	Bandelwerk
35790	Arabeske-Maureske
35800	Knorpelwerk
35810	Rocaille
35820	Sonstige
<b>35830–35890</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
35830	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
35840	Architektur
35850	Malerei

<b>35860</b>	Skulptur
<b>35870</b>	Kunstgewerbe
<b>35880</b>	Buchgestaltung
<b>35890</b>	Sonstiges
<b>35900–35975</b>	Pflanzenornament
<b>35900</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>35910–35975</b>	Ordnung nach Epochen
<b>35910</b>	vorromanisch
<b>35920</b>	romanisch
<b>35930</b>	gotisch
<b>35940</b>	Renaissance
<b>35950</b>	Barock, Rokoko
<b>35960</b>	Klassizismus
<b>35970</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>35975</b>	21. Jahrhundert
<b>35980–36040</b>	Ornament-Kunst in niederländischen Landschaften
<b>35980</b>	Holland insgesamt
<b>36000</b>	Brabant
<b>36010</b>	Flandern
<b>36020</b>	Hennegau
<b>36030</b>	Lüttich, Namur
<b>36040</b>	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
<b>36050–36348</b>	Einrichtung und Ausstattung
<b>36050</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>36070–36130</b>	Darstellungen einzelner Epochen
<b>36070</b>	vorromanisch

36080	romanisch
36090	gotisch
36100	Renaissance
36110	Barock, Rokoko
36120	Klassizismus
36130	19. und 20. Jahrhundert
36140–36240	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
36140	Allgemeines
36150	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
36160	Ambo
36170	Orgel
36180	Taufbecken
36190	Gestühl und Chorgestühl
36200	Chorschranken
36210	Lettner
36220	Kanzel
36230	Glocken
36240	Sonstiges
36250–36300	Profane Einzelformen (nicht mobil)
36250	Kamine
36260	Herde
36270	Becken
36280	Tapeten
36290	Throne
36300	Sonstiges

<b>36320–36348</b>	Einrichtung und Ausstattung in niederländischen Landschaften
<b>36320+E1L</b>	Nordniederlande (holländisch)
<b>36330+E1L</b>	Südniederlande (flämisch)
<b>36340+E1L</b>	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
<b>36350–36928</b>	Kunstgewerbe
<b>36350</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>36360</b>	Sakrale Gegenstände
<b>36380</b>	Gebrauchsgegenstände
<b>36390–36420</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>36390</b>	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
<b>36400</b>	Malerei
<b>36410</b>	Skulptur
<b>36420</b>	Ornament
<b>36430–36495</b>	Ordnung nach Epochen
<b>36430</b>	vorromanisch
<b>36440</b>	romanisch
<b>36450</b>	gotisch
<b>36460</b>	Renaissance
<b>36470</b>	Barock, Rokoko
<b>36480</b>	Klassizismus
<b>36490</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>36495</b>	21. Jahrhundert
<b>36500–36850</b>	Ordnung nach Gattungen
<b>36500</b>	Schätze
<b>36510</b>	Insignien

<b>36520</b>	Schmuck
<b>36530</b>	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
<b>36540</b>	Schmelz- und Emailarbeiten
<b>36550</b>	Niello
<b>36560</b>	Waffen, Rüstungen
<b>36570</b>	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
<b>36580</b>	Glas, Kristall
<b>36590</b>	Steine, Edelsteine
<b>36600</b>	Gemmen, Kameen
<b>36610</b>	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
<b>36620</b>	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
<b>36630</b>	Lampen, Lüster
<b>36640</b>	Möbel
<b>36650</b>	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
<b>36660–36709</b>	Kleidung, Kostüm und Mode
<b>36660+E1L</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>36670+E1L</b>	Sakrale Kleidung
<b>36680+E1L</b>	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
<b>36680</b>	Ordenskleidung
<b>36690+E1L</b>	Profane Kleidung, Kostüm und Mode
<b>36700+E1L</b>	Traditionelle Kleidung, Tracht
<b>36709</b>	Accessoires, Zubehör
<b>36710</b>	Teppiche, Wandteppiche, gewirkte Tapeten
<b>36720</b>	Münzen, Medaillen, Orden
<b>36730</b>	Wappen, Siegel, Fahnen

<b>36740</b>	Volkskunst
<b>36750–36840</b>	Verschiedene Gegenstände
<b>36750</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>36760</b>	Spielzeug
<b>36770</b>	Uhren, Automaten
<b>36780</b>	Wissenschaftliche Geräte
<b>36790</b>	Musikinstrumente
<b>36800</b>	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
<b>36810</b>	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
<b>36820</b>	Spiele, Spielkarten u.ä.
<b>36830</b>	Fächer
<b>36840</b>	Krippen u.ä.
<b>36850</b>	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
<b>36860</b>	Niederlande, Industriedesign
<b>36870–36928</b>	Kunstgewerbe in niederländischen Landschaften
<b>36870+E1L</b>	Holland insgesamt
<b>36880+E1L</b>	Brabant
<b>36890+E1L</b>	Flandern
<b>36900+E1L</b>	Hennegau
<b>36910+E1L</b>	Lüttich, Namur
<b>36920+E1L</b>	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
<b>36940–36960</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>36940+E1L</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse
<b>36950</b>	Selbstporträt
<b>36960</b>	Stifterporträt

<b>36970–36995</b>	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst")
<b>36970</b>	Darstellungen allgemeiner Art und einzelner Epochen
<b>36980–36995</b>	Darstellungen nach Aufgaben
<b>36980</b>	Tanz (Ballett)
<b>36985</b>	Feste, Festzüge; Trauerfeiern, Leichenzüge
<b>36990</b>	Bühnenbild
<b>36995</b>	Sonstiges
<b>37000–49990</b>	Spanien, Portugal
<b>37000</b>	Kunstgeschichte Spaniens und Portugals <i>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien spanischer bzw. portugiesischer Künstler, Kunstsoziologie u.ä.</i>
<b>37030–37098</b>	Spanische und portugiesische Kunstgeschichte einzelner Epochen
<b>37030</b>	vorromanisch
<b>37040</b>	Romanik
<b>37050</b>	Gotik
<b>37060</b>	Renaissance
<b>37070</b>	Barock, Rokoko
<b>37080</b>	Klassizismus
<b>37090</b>	19. Jahrhundert
<b>37095–37097</b>	20. Jahrhundert
<b>37095</b>	20. Jahrhundert
<b>37097</b>	nach 1945
<b>37098</b>	21. Jahrhundert
<b>37100</b>	Spanische und portugiesische Kunstgeschichte nach Regionen
<b>37110–47999</b>	Kunsttopografie Spaniens und Portugals
<b>37110</b>	Spanien, Portugal insgesamt

<b>37120</b>	einzelne Regionen
<b>37500–47999</b>	Alphabetische Liste der spanischen und portugiesischen Orte
<b>37500–38130</b>	Orte A
37500	Albarracín
37630	Albutera
37700	Alcalá de Henares
37830	Alicante
37960	Aranjuez
38100	Aveiro
38130	Ávila
<b>38230–38870</b>	Orte B
38230+S5L	Barcelona
38360	Beja
38490	Bilbao
38620	Bragança
38700	Braja
38870	Burgos
<b>39000–39700</b>	Orte C
39000	Cádiz
39130	Cartagena
39260	Castello Branco
39290	Castello d'Empúries
39440	Coimbra
39570	Córdoba
39700	Cuenza
<b>39830–40100</b>	Orte D

<b>39830</b>	Daroca
<b>39960</b>	Debotestal
<b>40100</b>	Durango
<b>40230–40490</b>	Orte E
<b>40230</b>	Écija
<b>40270</b>	El Escorial
<b>40360</b>	Elche
<b>40490</b>	Évora
<b>40630–40770</b>	Orte F
<b>40630</b>	Faro
<b>40770</b>	Fuenterrabía
<b>40850–41160</b>	Orte G
<b>40850</b>	Gerona
<b>40900</b>	Gibraltar
<b>41030</b>	Granada
<b>41160</b>	Guarda
<b>41290–41420</b>	Orte H
<b>41290</b>	Hermida
<b>41420</b>	Hurdes
<b>41560–41730</b>	Orte J
<b>41560</b>	Játiva
<b>41600</b>	Javea
<b>41730</b>	Jerez de la Frontera
<b>41870–42530</b>	Orte L
<b>41870</b>	La Alberca
<b>42000</b>	La Coruña

42170	Largatera
42300	Leiria
42350	León
42380	Lérida
42400	Lerma
42530	Lissabon
42660–42970	Orte M
42660	Madrid
42710	Mafra
42790	Málaga
42940	Montserrat
42970	Murcia
43200–43330	Orte N
43200	Niebla
43330	Nuria
43460–43590	Orte O
43460	Ondárroa
43590	Oviedo
43740–44450	Orte P
43740	Palma di Mallorca
43860	Pamplona
43990	Pasages
44120	Peñafiel
44170	Poblet
44200	Pontevedra
44250	Portalegre

44380	Porto
44450	Potes
44620–44620	Orte R
44620	Ronda
44770–46260	Orte S
44770	Sagunt
44870	Salamanca
45010	San Ildefonso
45100	San Sebastián
45300	Santander
45500	Santiago de Compostela
45650	Saragossa
45780	Segovia
45910	Setúbal
46000	Sevilla
46130	Sigüenza
46180	Sintra
46260	Soria
46400–46930	Orte T
46400	Tarragona
46430	Tarrasa
46530	Teruel
46680	Toledo
46800	Toro
46930	Trujillo
46980–47060	Orte U

<b>46980</b>	Ubeda
<b>47060</b>	Utrera
<b>47190–47600</b>	Orte V
<b>47190</b>	Valencia
<b>47270</b>	Valladolid
<b>47400</b>	Vila Real
<b>47600</b>	Viseu
<b>47730–47730</b>	Orte Y
<b>47730</b>	Yuste
<b>47800–47900</b>	Orte Z
<b>47800</b>	Zafra
<b>47900</b>	Zamora
<b>47900a</b>	Zaragoza s. Saragossa
<b>47999</b>	Sonstige Orte CSN
<b>48000–49990</b>	Kunstgeschichte Spaniens und Portugals nach Gattungen
<b>48000–48670</b>	Architektur
<b>48000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>48030–48050</b>	Architekturzeichnung
<b>48030</b>	Allgemeines
<b>48040</b>	Mittelalterlich
<b>48050</b>	Nachmittelalterlich
<b>48060–48090</b>	Architektur nach Materialien
<b>48060</b>	Allgemeines
<b>48070</b>	Stein
<b>48080</b>	Ziegel

<b>48090</b>	Sonstige
<b>48100–48165</b>	Architekturgeschichte einzelner Epochen
<b>48100</b>	vorromanisch, maurisch
<b>48110</b>	Romanik
<b>48120</b>	Gotik
<b>48130</b>	Renaissance
<b>48140</b>	Barock, Rokoko
<b>48150</b>	Klassizismus
<b>48160</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>48165</b>	21. Jahrhundert
<b>48170–48374</b>	Ordnung nach Aufgaben
<b>48170+E2L</b>	Sakrale Architektur
<b>48180+E2L</b>	Kirchen
<b>48190+E2L</b>	Halle
<b>48200+E2L</b>	Basilika
<b>48210+E2L</b>	Zentralbau
<b>48220+E2L</b>	Saalbauten
<b>48230+E2L</b>	Wandpfeilerkirche
<b>48240+E2L</b>	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
<b>48250+E2L</b>	Taufkirchen (Baptisterien)
<b>48260+E2L</b>	Klöster
<b>48270+E2L</b>	Grabbauten, Friedhöfe
<b>48290+E2L</b>	Urbanistik
<b>48300+E2L</b>	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
<b>48320+E2L</b>	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)

48340+E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
48350+E2L	Industriebauten, Fabriken
48360+E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
48370+E2L	Landwirtschaftliches Bauen
48390–48440	Ordnung nach Bauträgern
48390	Imperial
48400	Aristokratisch
48410	Bürgerlich
48420	Ordensbaukunst
48430	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
48440	21. Jahrhundert
48450–48660	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
48450	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
48460	Atrium
48470	Beischlag
48480	Bogen, Bogengang
48490	Brücke
48500	Chor, Doppelchor
48510	Dach, Decke
48520	Empore
48530	Fassade
48540	Fenster
48550	Gewölbe, Kuppel
48560	Giebel
48570	Kapelle, Doppelkapelle

48580	Kapitell
48590	Konsole
48600	Krypta
48610	Portal, Tür, Tor
48620	Säule, Pfeiler, Stütze
48630	Treppe, Treppenhaus
48635	Turm
48640	Wand
48650	Westwerk
48660	Zwerggalerie
48670	Architektur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
48700–49020	Skulptur (Plastik)
48700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
48720	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
48740–48790	Skulptur nach Materialien
48740	Stein, Ton
48750	Bronze und andere Metalle
48760	Holz
48770	Elfenbein
48780	Wachs
48790	Sonstige
48800	Skulptur nach Motiven
48810–48850	Skulptur nach Gegenständen
48810	Bauplastik
48820	Grabplastik

48830	Portalplastik
48840	Türen (Bronze, Holz)
48850	Sonstige
48860–48930	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
48860	vorromanisch
48870	Romanik
48880	Gotik
48890	Renaissance
48900	Barock, Rokoko
48910	Klassizismus
48920	19. und 20. Jahrhundert
48930	21. Jahrhundert
48940–49000	Gattungen der Skulptur
48940	Relief, Basrelief
48950	Freiplastik
48960	Säulenfigur
48970	Bozzetti
48980	Kleinplastik
48990	Sonstige
49000	Torso
49020	Skulptur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
49050–49340	Malerei
49050	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiografien
49070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen <i>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</i>

<b>49080–49150</b>	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>49080</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)
<b>49090</b>	Ölmalerei
<b>49100</b>	Freskomalerei, Wandmalerei
<b>49110</b>	Aquarellmalerei
<b>49120</b>	Pastell
<b>49130</b>	Tempera
<b>49140</b>	Hinterglasmalerei
<b>49150</b>	Sonstige
<b>49160–49230</b>	Ordnung nach Epochen
<b>49160</b>	vorromanisch
<b>49170</b>	Romanik
<b>49180</b>	Gotik
<b>49190</b>	Renaissance
<b>49200</b>	Barock, Rokoko
<b>49210</b>	Klassizismus
<b>49220</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>49230</b>	21. Jahrhundert
<b>49240–49330</b>	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
<b>49240</b>	Historienmalerei
<b>49250</b>	Sittenmalerei, Genre
<b>49260</b>	Porträt
<b>49270</b>	Landschaft
<b>49280</b>	Aktmalerei
<b>49290</b>	Stilleben

49300	Tiermalerei
49310	Blumenmalerei
49320	Karikatur
49330	Sonstige
49340	Malerei in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
49370–49580	Zeichnung und Grafik
49370	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
49390	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
49400–49470	Darstellungen nach Material und Technik
49400	Allgemeine Darstellungen
49410	Radierung
49420	Holzschnitt, Linolschnitt
49430	Zeichnung
49440	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
49450	Lithographie
49460	Werbegrafik
49470	Plakatkunst
49500–49545	Einzelne Epochen
49500	vorgotisch, gotisch
49510	Renaissance
49520	Barock, Rokoko
49530	Klassizismus
49540	19. und 20. Jahrhundert
49545	21. Jahrhundert
49550	Gegenstände der Zeichnung und Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)

49560	Bildhauerzeichnung
49570	Buchillustration
49580	Zeichnung und Grafik in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
49600–49680	Buchmalerei
49600	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
49610–49640	Ordnung nach Epochen
49610	vorromanisch
49620	Romanik
49630	Gotik
49640	Renaissance und übrige Epochen
49650	Einzelne Buchformen
49670	Ordnung nach Motiven
49680	Ordnung nach Regionen
49690	Mosaik-Kunst
49700–49760	Glasfenstermalerei
49700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Technik
49710–49740	Ordnung nach Epochen
49710	romanisch
49720	gotisch
49730	16. Jahrhundert
49740	übrige Epochen
49750	Einzelne Fensterformen
49760	Ordnung nach Regionen
49770–49840	Ornament
49770	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke

<b>49780–49810</b>	Einzelne Epochen
49780	vorromanisch, romanisch
49790	gotisch
49800	Renaissance, Barock, Rokoko
49810	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
<b>49820–49830</b>	Einzeldarstellungen
49820	Pflanzenornament
49830	übrige Formen
49840	Ordnung nach Regionen
<b>49850–49880</b>	Einrichtung und Ausstattung
49850	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>49852–49857</b>	Ordnung nach Epochen
49852	vorromanisch, romanisch, gotisch
49854	Renaissance, Barock, Rokoko
49856	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
49857	21. Jahrhundert
49860	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
49870	Profane Einzelformen (nicht mobil)
49880	Ordnung nach Regionen
<b>49900–49940</b>	Kunstgewerbe
49900	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>49902–49907</b>	Ordnung nach Epochen
49902	vorromanisch, romanisch, gotisch
49904	Renaissance, Barock, Rokoko
49906	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
49907	21. Jahrhundert

<b>49910–49930</b>	Ordnung nach Gattungen
<b>49910</b>	Sakrale Gegenstände
<b>49920</b>	Schmuck
<b>49924</b>	Keramik, Fliesen, Porzellan
<b>49930</b>	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
<b>49934</b>	Spanien, Industriedesign
<b>49940</b>	Kunstgewerbe einzelner Regionen (undifferenziert)
<b>49960–49985</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>49960</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse
<b>49970–49976</b>	Ordnung nach Epochen
<b>49970</b>	Mittelalter und Neuzeit (-1799)
<b>49975</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>49976</b>	21. Jahrhundert
<b>49980</b>	Selbstporträt
<b>49985</b>	Stifterporträt
<b>49990</b>	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst")
<b>50000–62990</b>	Großbritannien, Irland
<b>50000</b>	Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands. Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke
<b>50030–50098</b>	Britische und irische Kunstgeschichte nach Epochen
<b>50030</b>	vorromanisch
<b>50040</b>	Romanik
<b>50050</b>	Gotik
<b>50060</b>	Renaissance
<b>50070</b>	Barock, Rokoko

<b>50080</b>	Klassizismus
<b>50090</b>	19. Jahrhundert sowie 19. und 20. Jahrhundert
<b>50095–50097</b>	20. Jahrhundert
<b>50095</b>	20. Jahrhundert insgesamt
<b>50097</b>	nach 1945
<b>50098</b>	21. Jahrhundert
<b>50100</b>	Britische und irische Kunstgeschichte nach Regionen
<b>50140–60999</b>	Kunsttopografie Großbritanniens und Irlands
<b>50140</b>	Großbritannien, Irland insgesamt
<b>50150</b>	Einzelne Regionen
<b>50300–60800</b>	Alphabetische Liste der britischen und irischen Orte
<b>50300</b>	Aberdeen
<b>50730</b>	Belfast
<b>51030</b>	Birmingham
<b>51280</b>	Brighton
<b>51330</b>	Bristol
<b>51760</b>	Cambridge
<b>51910</b>	Canterbury
<b>52060</b>	Cardiff
<b>52450</b>	Dublin
<b>52500</b>	Durham
<b>52800</b>	Edinburgh
<b>53200</b>	Exeter
<b>54000</b>	Glasgow
<b>55500</b>	Leeds
<b>55700</b>	Leicester

<b>55900</b>	Lincoln
<b>56130</b>	Liverpool
<b>56400+S5L</b>	London
<b>56830</b>	Manchester
<b>57430</b>	Newcastle
<b>57730</b>	Norwich
<b>58160</b>	Nottingham
<b>58600</b>	Oxford
<b>58900</b>	Plymouth
<b>59200</b>	Portsmouth
<b>59600</b>	Salisbury
<b>59900</b>	Sheffield
<b>60330</b>	Winchester
<b>60650</b>	Worcester
<b>60800</b>	York
<b>60999</b>	Sonstige Orte CSN
<b>61000–62990</b>	Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands nach Gattungen
<b>61000–61690</b>	Architektur
<b>61000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Architekturtheorie, -soziologie u.a.
<b>61020–61040</b>	Architekturzeichnung
<b>61020</b>	Allgemeines
<b>61030</b>	Mittelalterlich
<b>61040</b>	Nachmittelalterlich
<b>61050–61130</b>	Architektur nach Materialien
<b>61050</b>	Allgemeines

61060	Beton
61070	Holz
61080	Metalle
61090	Glas
61100	Kunststoffe
61110	Stein
61120	Ziegel
61130	Sonstige
61140–61205	Architekturgeschichte einzelner Epochen
61140	vorromanisch
61150	Romanik
61160	Gotik
61170	Renaissance
61180	Barock, Rokoko
61190	Klassizismus
61200	19. und 20. Jahrhundert
61205	21. Jahrhundert
61210–61404	Ordnung nach Aufgaben
61210+E2L	Sakrale Architektur
61220+E2L	Kirchen
61230+E2L	Halle
61240+E2L	Basilika
61250+E2L	Zentralbau
61260+E2L	Saalbauten
61270+E2L	Wandpfeilerkirche
61280+E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)

<b>61290+E2L</b>	Taufkirchen (Baptisterien)
<b>61300+E2L</b>	Klöster
<b>61310+E2L</b>	Grabbauten, Friedhöfe
<b>61320+E2L</b>	Urbanistik
<b>61330+E2L</b>	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
<b>61350+E2L</b>	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
<b>61370+E2L</b>	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
<b>61380+E2L</b>	Industriebauten, Fabriken
<b>61390+E2L</b>	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
<b>61400+E2L</b>	Landwirtschaftliches Bauen
<b>61410–61460</b>	Ordnung nach Bauträgern
<b>61410</b>	Imperial
<b>61420</b>	Aristokratisch
<b>61430</b>	Bürgerlich
<b>61440</b>	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
<b>61450</b>	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
<b>61460</b>	21. Jahrhundert
<b>61470–61680</b>	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
<b>61470</b>	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
<b>61480</b>	Atrium
<b>61490</b>	Beischlag
<b>61500</b>	Bogen, Bogengang
<b>61510</b>	Brücke
<b>61520</b>	Chor, Doppelchor

61530	Dach, Decke
61540	Empore
61550	Fassade
61560	Fenster
61570	Gewölbe, Kuppel
61580	Giebel
61590	Kapelle, Doppelkapelle
61600	Kapitell
61610	Konsole
61620	Krypta
61630	Portal, Tür, Tor
61640	Säule, Pfeiler, Stütze
61650	Treppe, Treppenhaus
61655	Turm
61660	Wand
61670	Westwerk
61680	Zwerggalerie
61690	Architektur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
61700–61970	Skulptur (Plastik)
61700	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
61710	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
61720–61770	Ordnung nach Materialien
61720	Stein, Ton
61730	Bronze und andere Metalle
61740	Holz

61750	Elfenbein
61760	Wachs
61770	Sonstige
61780	Skulptur nach Motiven
61785–61820	Skulptur nach Gegenständen
61785	Bauplastik
61790	Grabplastik
61800	Portalplastik
61810	Türen (Bronze, Holz)
61820	Sonstige
61830–61895	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
61830	vorromanisch
61840	Romanik
61850	Gotik
61860	Renaissance
61870	Barock, Rokoko
61880	Klassizismus
61890	19. und 20. Jahrhundert
61895	21. Jahrhundert
61900–61960	Gattungen der Skulptur
61900	Relief, Basrelief
61910	Freiplastik
61920	Säulenfigur
61930	Bozzetti
61940	Kleinplastik
61950	übriges

<b>61960</b>	Torso
<b>61970</b>	Skulptur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
<b>62000–62270</b>	Malerei
<b>62000</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>62020</b>	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>62030–62090</b>	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>62030</b>	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)
<b>62040</b>	Ölmalerei
<b>62050</b>	Freskomalerei
<b>62060</b>	Aquarellmalerei
<b>62070</b>	Pastell
<b>62080</b>	Tempera
<b>62090</b>	Sonstige
<b>62100–62165</b>	Ordnung nach Epochen
<b>62100</b>	vorromanisch
<b>62110</b>	Romanik
<b>62120</b>	Gotik
<b>62130</b>	Renaissance
<b>62140</b>	Barock, Rokoko
<b>62150</b>	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert zusammen), Romantik
<b>62160</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>62165</b>	21. Jahrhundert
<b>62170–62260</b>	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
<b>62170</b>	Historienmalerei

62180	Sittenmalerei, Genre
62190	Porträt
62200	Landschaft
62210	Aktmalerei
62220	Stilleben
62230	Tiermalerei
62240	Blumenmalerei
62250	Karikatur
62260	Sonstige
62270	Malerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62300–62530	Zeichnung und Grafik
62300	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
62310	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
62320–62390	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
62320	Allgemeine Darstellungen
62330	Radierung
62340	Holzschnitt, Linolschnitt
62350	Zeichnung
62360	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
62370	Lithographie
62380	Werbegrafik
62390	Plakatkunst
62420–62465	Einzelne Epochen
62420	vorgotisch, gotisch
62430	Renaissance
62440	Barock, Rokoko

62450	Klassizismus, Romantik
62460	19. und 20. Jahrhundert
62465	21. Jahrhundert
62470	Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
62480	Bildhauerzeichnung
62490–62525	Buchillustration
62490	Allgemeine Darstellungen
62500	vorgotisch, gotisch
62510	Renaissance, Barock, Rokoko
62520	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62525	21. Jahrhundert
62530	Zeichnung und Grafik in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62550–62670	Buchmalerei
62550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
62560–62590	Ordnung nach Epochen
62560	vorromanisch
62570	Romanik
62580	Gotik
62590	Renaissance und übrige Epochen
62600–62650	Einzelne Buchformen
62600	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Formen)
62610	Psalter-Illustrationen
62620	Evangeliiare, Evangelistare
62630	Bibeln, Armen-Bibeln
62640	Missale

<b>62650</b>	Sonstige
<b>62660</b>	Ordnung nach Motiven
<b>62670</b>	Buchmalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
<b>62680</b>	Mosaik-Kunst
<b>62700–62760</b>	Glasfenstermalerei
<b>62700</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>62710–62740</b>	Ordnung nach Epochen
<b>62710</b>	romanisch
<b>62720</b>	gotisch
<b>62730</b>	16. Jahrhundert
<b>62740</b>	übrige Epochen
<b>62750</b>	Nach Fensterformen
<b>62760</b>	Glasfenstermalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
<b>62770–62830</b>	Ornament
<b>62770</b>	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>62780–62805</b>	Einzelne Epochen
<b>62780</b>	vorromanisch, romanisch, gotisch
<b>62790</b>	Renaissance, Barock, Rokoko
<b>62800</b>	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
<b>62805</b>	21. Jahrhundert
<b>62810–62820</b>	Einzel Darstellungen
<b>62810</b>	Pflanzenornament
<b>62820</b>	übrige Formen
<b>62830</b>	Ornament-Kunst in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands

- 62850–62880** Einrichtung und Ausstattung
  - 62850** Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
  - 62852–62857** Nach Epochen
    - 62852** vorromanisch, romanisch, gotisch
    - 62854** Renaissance, Barock, Rokoko
    - 62856** Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
    - 62857** 21. Jahrhundert
  - 62860** Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
  - 62870** Profane Einzelformen (nicht mobil)
  - 62880** Einrichtung/Ausstattung in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
- 62900–62940** Kunstgewerbe
  - 62900** Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
  - 62902–62907** Ordnung nach Epochen
    - 62902** vorromanisch, romanisch, gotisch
    - 62904** Renaissance, Barock, Rokoko
    - 62906** Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
    - 62907** 21. Jahrhundert
  - 62910–62930** Ordnung nach Gattungen
    - 62910** Sakrale Gegenstände
    - 62920** Schmuck
    - 62924** Keramik, Fliesen, Porzellan
    - 62930** Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
  - 62934** Großbritannien, Industriedesign
  - 62940** Kunstgewerbe in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands

<b>62960–62985</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>62960</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse
<b>62970–62977</b>	Einzelne Epochen
<b>62970</b>	Mittelalter und Neuzeit (bis 1799)
<b>62975</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>62977</b>	21. Jahrhundert
<b>62980</b>	Selbstporträt
<b>62985</b>	Stifterporträt
<b>62990</b>	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt "Bildende Kunst")
<b>63000–68990</b>	Skandinavien
<b>63000–63030</b>	Kunstgeschichte Skandinaviens (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland; keine Trennung nach einzelnen skandinavischen Ländern)
<b>63000</b>	Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur skandinavischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
<b>63030</b>	Theorie, Ästhetik, Psychologie, Soziologie der skandinavischen Kunst
<b>63040–63075</b>	Skandinavische Kunstgeschichte einzelner Epochen
<b>63040</b>	Frühmittelalter (-1000)
<b>63050</b>	Mittelalter (-1500)
<b>63060</b>	Neuzeit (-1799)
<b>63070</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>63075</b>	21. Jahrhundert
<b>63080</b>	Skandinavische Kunstgeschichte nach Regionen (nicht Ländern!)
<b>63100–68199</b>	Kunsttopografie Skandinaviens
<b>63100</b>	Skandinavien insgesamt und einzelne Länder

<b>63130</b>	nach Regionen (nicht Ländern!)
<b>63200–68199</b>	Alphabetische Liste der skandinavischen Orte (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland)
<b>63200–63450</b>	Orte A
63200	Åalborg
63250	Åarhus
63350	Apenrade
63450	Assens
<b>63550–63550</b>	Orte B
63550	Bergen
<b>63650–63650</b>	Orte D
63650	Drammen
<b>63750–63750</b>	Orte F
63750	Frederiksborg
<b>63850–63850</b>	Orte G
63850	Göteborg
<b>63950–64350</b>	Orte H
63950	Hadersleben (Haderslev)
64050	Hälsingborg
64150	Helsinki
64250	Hjörning
64350	Holbäk
<b>64450–64550</b>	Orte K
64450	Kopenhagen
64550	Kristiansand
<b>64650–64850</b>	Orte L

<b>64650</b>	Lahti
<b>64750</b>	Linköping
<b>64850</b>	Lund
<b>64950–65050</b>	Orte M
<b>64950</b>	Malmö
<b>65050</b>	Maribo
<b>65150–65250</b>	Orte N
<b>65150</b>	Narvik
<b>65250</b>	Norrköping
<b>65350–65550</b>	Orte O
<b>65350</b>	Odense
<b>65450</b>	Örebro
<b>65550</b>	Oslo
<b>65650–65750</b>	Orte P
<b>65650</b>	Pori
<b>65750</b>	Prestö
<b>65850–66350</b>	Orte R
<b>65850</b>	Randers
<b>65950</b>	Reykjavik
<b>66050</b>	Ribe (Ripen)
<b>66150</b>	Ringköping
<b>66250</b>	Rönne
<b>66350</b>	Roskilde
<b>66450–66950</b>	Orte S
<b>66450</b>	Skanderborg
<b>66550</b>	Sonderburg (Sönderborg)

66650	Sorö
66750	Stavanger
66850	Stockholm
66950	Svendborg
67050–67550	Orte T
67050	Tampere
67150	Tisted
67350	Tromsö
67450	Trondheim (Drontheim)
67550	Turku
67650–67650	Orte U
67650	Uppsala
67750–68080	Orte V
67750	Vaasa
67850	Vadstena
67950	Vejle
68050	Viborg
68080	Visby
68199	Sonstige Orte CSN
68200–68990	Skandinavische Kunstgeschichte nach Gattungen
68200–68390	Architektur
68200	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
68210	Architekturzeichnung
68220–68240	Architektur nach Materialien
68220	Allgemeines

68230	Holz
68240	Sonstige
68250–68285	Ordnung nach Epochen
68250	Frühmittelalter (-1000)
68260	Mittelalter (-1500)
68270	Neuzeit (-1799)
68280	19. und 20. Jahrhundert
68285	21. Jahrhundert
68290–68360	Ordnung nach Aufgaben
68290	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
68300	Urbanistik
68310	Öffentliche Bauten
68320	Wohnbauten
68330	Wehrbauten
68340	Industriebauten
68350	Landwirtschaftliches Bauen
68360	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
68370	Ordnung nach Bauträgern
68380	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes
68390	Architektur in einzelnen Regionen Skandinaviens (nicht Ländern!)
68400–68490	Skulptur (Plastik)
68400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68410	Skulptur nach Materialien
68420	Skulptur nach Motiven
68430	Skulptur nach Gegenständen

<b>68440–68475</b>	Ordnung nach Epochen
<b>68440</b>	Frühmittelalter (-1000)
<b>68450</b>	Mittelalter (-1500)
<b>68460</b>	Neuzeit (-1799)
<b>68470</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>68475</b>	21. Jahrhundert
<b>68480</b>	Gattungen der Skulptur
<b>68490</b>	Skulptur in einzelnen Regionen Skandinaviens
<b>68500–68570</b>	Malerei
<b>68500</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>68510</b>	Darstellungen nach Material und Technik
<b>68520–68555</b>	Ordnung nach Epochen
<b>68520</b>	Frühmittelalter (-1000)
<b>68530</b>	Mittelalter (-1500)
<b>68540</b>	Neuzeit (-1799)
<b>68550</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>68555</b>	21. Jahrhundert
<b>68560</b>	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
<b>68570</b>	Malerei in einzelnen Regionen Skandinaviens
<b>68580–68670</b>	Zeichnung und Grafik
<b>68580</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>68590</b>	Darstellungen nach Material und Technik
<b>68600–68610</b>	Ordnung nach Epochen
<b>68600</b>	vor 1500
<b>68610</b>	nach 1500

<b>68620</b>	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
<b>68630</b>	Bildhauerzeichnung
<b>68640–68660</b>	Buchillustration
<b>68640</b>	allgemein
<b>68650</b>	vor 1500
<b>68660</b>	nach 1500
<b>68670</b>	Zeichnung und Grafik in einzelnen Regionen Skandinaviens
<b>68680–68730</b>	Buchmalerei
<b>68680</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>68690–68700</b>	Ordnung nach Epochen
<b>68690</b>	vor 1500
<b>68700</b>	nach 1500
<b>68710</b>	Ordnung nach Buchformen
<b>68720</b>	Ordnung nach Motiven
<b>68730</b>	Ordnung nach Regionen
<b>68740</b>	Mosaik-Kunst
<b>68750</b>	Glasfenstermalerei
<b>68750a</b>	Ornament
<b>68760</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>68770–68790</b>	Einzelne Epochen
<b>68770</b>	Frühmittelalter (-1000)
<b>68780</b>	Mittelalter (-1500)
<b>68790</b>	Neuzeit
<b>68800</b>	Ordnung nach Einzelformen
<b>68810–68860</b>	Einrichtung und Ausstattung

<b>68810</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>68820–68840</b>	Ordnung nach Epochen
<b>68820</b>	Frühmittelalter (-1000)
<b>68830</b>	Mittelalter (-1500)
<b>68840</b>	Neuzeit
<b>68850</b>	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
<b>68860</b>	Profane Einzelformen (nicht mobil)
<b>68870–68930</b>	Kunstgewerbe
<b>68870</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>68880–68900</b>	Ordnung nach Epochen
<b>68880</b>	Frühmittelalter (-1000)
<b>68890</b>	Mittelalter (-1500)
<b>68900</b>	Neuzeit
<b>68910–68930</b>	Einzelne Gattungen
<b>68910</b>	Sakrale Gegenstände
<b>68920</b>	Schmuck
<b>68930</b>	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
<b>68934</b>	Industriedesign
<b>68950–68980</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>68950</b>	Allgemein
<b>68960–68975</b>	nach Epochen
<b>68960</b>	bis 1799
<b>68970</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>68975</b>	21. Jahrhundert
<b>68980</b>	Selbstporträt, Stifterporträt

<b>68990</b>	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf "Bildende Kunst")
<b>69000–74990</b>	Polen
<b>69000</b>	Kunstgeschichte Polens (ohne ehemalige deutsche Ostgebiete) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke zur polnischen Kunstgeschichte (insgesamt oder meh- rerer Epochen)</i>
<b>69020–69045</b>	Polnische Kunstgeschichte einzelner Epochen
<b>69020</b>	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
<b>69030</b>	Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
<b>69040</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>69045</b>	21. Jahrhundert
<b>69050–73999</b>	Kunsttopografie Polens
<b>69050</b>	Polen insgesamt
<b>69060</b>	Einzelne Regionen
<b>69400–73999</b>	Alphabetische Liste der polnischen Orte
<b>69400</b>	Bialystok
<b>69700</b>	Bromberg (Bydgoszcz)
<b>70000</b>	Gdańsk <i>v.a. nach 1945</i>
<b>70400</b>	Gdingen (Gdynia)
<b>70500</b>	Gnesen (Gniezno)
<b>70900</b>	Kattowitz (Katowice)
<b>71050</b>	Kielce
<b>71200</b>	Krakau (Kraków)
<b>71400</b>	Lada (Warthe)
<b>71450</b>	Leubus
<b>71500</b>	Liegnitz (Legnice)

71600	Lodz
71700	Lublin
72050	Oliva (Oljwa)
72200	Posen (Poznań)
72350	Przemysl
72700	Rzeszów
72950	Skierniewice
73200	Thorn (Toruń)
73400	Tschenstochau (Częstochowa)
73700	Wahlstatt (Legnice Pole)
73750	Warschau
73780	Wilanow
73950	Zamośc
73999	Sonstige Orte CSN
<b>74100–74990</b>	<b>Polnische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>74100–74190</b>	<b>Architektur</b>
74100	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
74110	Architektur nach Materialien (undifferenziert)
<b>74120–74145</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
74120	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74130	Neuzeit (-1799)
74140	19. und 20. Jahrhundert
74145	21. Jahrhundert
<b>74150–74170</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
74150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)

<b>74160</b>	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
<b>74170</b>	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
<b>74180</b>	Ordnung nach Bauträgern
<b>74190</b>	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks
<b>74200–74270</b>	Skulptur (Plastik)
<b>74200</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>74210</b>	Skulptur nach Materialien
<b>74220</b>	Skulptur nach Motiven
<b>74230</b>	Skulptur nach Gegenständen
<b>74240–74265</b>	Ordnung nach Epochen
<b>74240</b>	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
<b>74250</b>	Neuzeit (-1799)
<b>74260</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>74265</b>	21. Jahrhundert
<b>74270</b>	Gattungen der Skulptur
<b>74300–74350</b>	Malerei
<b>74300</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>74310</b>	Darstellungen nach Material und Technik
<b>74320–74345</b>	Ordnung nach Epochen
<b>74320</b>	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
<b>74330</b>	Neuzeit (-1799)
<b>74340</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>74345</b>	21. Jahrhundert
<b>74350</b>	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
<b>74400–74480</b>	Zeichnung und Grafik

<b>74400</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>74410</b>	Darstellungen nach Material und Technik
<b>74420–74430</b>	Ordnung nach Epochen
<b>74420</b>	vor 1500
<b>74430</b>	nach 1500
<b>74440</b>	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
<b>74450</b>	Bildhauerzeichnung
<b>74460–74480</b>	Buchillustration
<b>74460</b>	allgemein
<b>74470</b>	vor 1500
<b>74480</b>	nach 1500
<b>74500–74540</b>	Buchmalerei
<b>74500</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>74510–74520</b>	Ordnung nach Epochen
<b>74510</b>	vor 1500
<b>74520</b>	nach 1500
<b>74530</b>	Einzelne Buchformen
<b>74540</b>	Ordnung nach Motiven
<b>74550</b>	Mosaik-Kunst
<b>74560</b>	Glasfenstermalerei
<b>74570–74590</b>	Ornament
<b>74570</b>	Allgemein
<b>74580</b>	Ordnung nach Epochen
<b>74590</b>	Ordnung nach Einzelformen
<b>74600–74670</b>	Einrichtung und Ausstattung

74600	Allgemeine Darstellungen
74610	Ordnung nach Epochen
74640	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
74670	Profane Einzelformen (nicht mobil)
74700–74770	Kunstgewerbe
74700	Allgemeine Darstellungen
74710–74720	Ordnung nach Epochen
74710	vor 1500
74720	nach 1500
74750–74770	Einzelne Gattungen
74750	Sakrale Gegenstände
74760	Schmuck
74770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
74900–74940	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
74900	Allgemein
74920–74935	Ordnung nach Epochen
74920	bis 1799
74930	19. bis 20. Jahrhundert
74935	21. Jahrhundert
74940	Selbstporträt, Stifterporträt
74990	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf "Bildende Kunst")
75000–80930	Russland und postsowjetischer Raum
75000	Kunstgeschichte Russlands und des postsowjetischen Raums (ohne Baltikum) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>
75010–75035	Russische Kunstgeschichte nach Epochen

75010	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
75020	Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
75030	19. und 20. Jahrhundert
75035	21. Jahrhundert
<b>75040–75049</b>	<b>Kunstgeschichte einzelner Nachfolgestaaten der Sowjetunion</b>
75040	Allgemein, mehrere
75041	Armenien
75042	Aserbajdschan
75043	Belarus
75044	Georgien
75045	Kasachstan und Kirgisistan
75046	Moldau, Republik
75047	Tadschikistan und Turkmenistan
75048	Ukraine
75049	Usbekistan
<b>75050–80069</b>	<b>Kunsttopografie Russlands und des postsowjetischen Raums</b>
75050	Russland und gesamter postsowjetischer Raum
<b>75060–75149</b>	<b>Einzelne postsowjetische Staaten und Regionen</b>
75060	Allgemein, mehrere
75070	Armenien
75080	Aserbajdschan
75090	Belarus
75100	Georgien
75110	Kasachstan
75115	Kirgisistan
75120	Moldau, Republik

<b>75130</b>	Tadschikistan
<b>75135</b>	Turkmenistan
<b>75140</b>	Ukraine
<b>75145</b>	Usbekistan
<b>75150–80069</b>	Alphabetische Liste der Orte (Russland und postsowjetische Staaten, ohne Baltikum)
<b>75150</b>	Almaty
<b>75150–75220</b>	Orte A
<b>75285</b>	Astrachan
<b>75220</b>	Archangelsk
<b>75350</b>	Baku
<b>75350–75610</b>	Orte B
<b>75415</b>	Barnaul
<b>75480</b>	Batum
<b>75610</b>	Brjansk
<b>75675–75790</b>	Orte C
<b>75675</b>	Chabarowsk
<b>75790</b>	Cherson
<b>75690</b>	Chişinău
<b>75725</b>	Charkiv
<b>75900–75950</b>	Orte D
<b>75900</b>	Dnjepropetrowsk
<b>76030–76030</b>	Orte E
<b>76130–76245</b>	Orte G
<b>76130</b>	Gomel
<b>76245</b>	Grodno

76320	Irkutsk
76320–76385	Orte I
76385	Iwanowo
76450	Jaroslavl
76450–76500	Orte J
76500	Jekaterinburg
76530	Jerewan
76580–77165	Orte K
76645	Karaganda
76760	Kemerowo
76820	Kertsch
77070	Krasnodar
77100	Krasnojarsk
77165	Kursk
76695	Kasan
76870	Kiew
76900	Königsberg (Kaliningrad)
76920	Kropywnyzkyj (Kirowohrad)
77230	Lemberg (Lwiw)
77230–77230	Orte L
77230a	Leningrad s. Sankt Petersburg
77370	Magnitogorsk
77370–77650	Orte M
77440	Minsk
77500	Moskau
77570	Murmansk

77650	Mykolajiw
77740	Nischni Nowgorod
77750–77850	Orte N
77600	Narwa
77850	Nowosibirsk
77915	Odessa
77915–78075	Orte O
78045	Ordschonihidse
78075	Orel
77980	Omsk
78125	Pereslavl'-Zalesskij
78125–78350	Orte P
78140	Perm
78210	Petropawlowsk
78280	Poltawa
78350	Prokopjewsk
78300	Puschkin (Stadt)
78450–78620	Orte R
78620	Rowno
78470	Rjasan
78570	Rostow
78720	Samarkand
78720–79210	Orte S
78820	Saratow (Sartov)
78870	Semipalatinsk
79000a	Stalingrad s. Wolgograd

79130	Stalino (Donezts)
79210	Suchumi
79210a	Swerdlowsk s. Jekaterinburg
78750	Sankt Petersburg
78770	Saporischschja
78800	Sergijew Possad
78920	Sewastopol
79000	Smolensk
79350–79680	Orte T
79610	Tscheljabinsk
79680	Tula
79400	Taschkent
79470	Tiflis
79540	Tomsk
79700	Weliki Nowgorod
79935	Wladimir
79935–80035	Orte W
79860	Winniza
79900	Witebsk
79970	Wladiwostok
80020	Wolgograd
80035	Woronesch
80055–80055	Orte Z
80069	Sonstige Orte
80100–80930	Russische Kunstgeschichte nach Gattungen
80100–80270	Architektur

<b>80100</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>80110–80135</b>	Architekturzeichnung
<b>80110</b>	Allgemeines
<b>80120</b>	bis 1799
<b>80130</b>	19. bis 20. Jahrhundert
<b>80135</b>	21. Jahrhundert
<b>80140</b>	Architektur nach Materialien
<b>80150–80175</b>	Ordnung nach Epochen
<b>80150</b>	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
<b>80160</b>	Neuzeit (-1799)
<b>80170</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>80175</b>	21. Jahrhundert
<b>80180–80240</b>	Ordnung nach Aufgaben
<b>80180</b>	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
<b>80190</b>	Urbanistik
<b>80200</b>	öffentliche Bauten, Wehrbauten
<b>80210</b>	Wohnbauten
<b>80220</b>	Industriebauten
<b>80230</b>	Landwirtschaftliches Bauen
<b>80240</b>	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
<b>80250</b>	Ordnung nach Bauträgern
<b>80260</b>	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks
<b>80270</b>	Architektur in einzelnen Regionen Russlands und des postso- wjetischen Raums
<b>80300–80380</b>	Skulptur (Plastik)
<b>80300</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke

<b>80310</b>	Skulptur nach Materialien
<b>80320</b>	Skulptur nach Motiven
<b>80330</b>	Skulptur nach Gegenständen
<b>80340–80365</b>	Ordnung nach Epochen
<b>80340</b>	bis 1500
<b>80350</b>	Neuzeit (-1799)
<b>80360</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>80365</b>	21. Jahrhundert
<b>80370</b>	Gattungen der Skulptur
<b>80380</b>	Skulptur in einzelnen Regionen Russlands und des postsowjetischen Raums
<b>80400–80470</b>	Malerei
<b>80400</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>80410</b>	Darstellungen nach Material und Technik
<b>80420–80445</b>	Ordnung nach Epochen
<b>80420</b>	bis 1500
<b>80430</b>	Neuzeit (-1799)
<b>80440</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>80445</b>	21. Jahrhundert
<b>80450</b>	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
<b>80460</b>	Ikonenmalerei
<b>80470</b>	Malerei in einzelnen Regionen Russlands und des postsowjetischen Raums
<b>80500–80590</b>	Zeichnung und Grafik
<b>80500</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>80510</b>	Darstellungen nach Material und Technik

<b>80520–80545</b>	Ordnung nach Epochen
<b>80520</b>	vor 1500
<b>80530</b>	Neuzeit (-1799)
<b>80540</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>80545</b>	21. Jahrhundert
<b>80550</b>	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
<b>80560</b>	Bildhauerzeichnung
<b>80570–80590</b>	Buchillustration
<b>80570</b>	Allgemein
<b>80580</b>	vor 1500
<b>80590</b>	nach 1500
<b>80600–80640</b>	Buchmalerei
<b>80600</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>80610–80620</b>	Ordnung nach Epochen
<b>80610</b>	vor 1500
<b>80620</b>	nach 1500
<b>80630</b>	Einzelne Buchformen
<b>80640</b>	Ordnung nach Motiven
<b>80650</b>	Mosaik-Kunst
<b>80660</b>	Glasfenstermalerei
<b>80670–80690</b>	Ornament
<b>80670</b>	Allgemein
<b>80680</b>	Ordnung nach Epochen
<b>80690</b>	Ordnung nach Einzelformen
<b>80700–80740</b>	Einrichtung und Ausstattung

<b>80700</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>80710–80725</b>	Ordnung nach Epochen
80710	vor 1800
80720	19. und 20. Jahrhundert
80725	21. Jahrhundert
<b>80730</b>	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
<b>80740</b>	Profane Einzelformen (nicht mobil)
<b>80750–80820</b>	Kunstgewerbe
<b>80750</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>80760–80790</b>	Ordnung nach Epochen
80760	vor 1500
80770	Neuzeit (-1799) und Neuzeit allgemein
80780	19. und 20. Jahrhundert
80790	21. Jahrhundert
<b>80800–80820</b>	Einzelne Gattungen
80800	Sakrale Gegenstände
80810	Schmuck
80820	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht), Volkskunst
<b>80860</b>	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf Bildende Kunst)
<b>80900–80930</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
80900	Allgemein
<b>80910–80925</b>	Ordnung nach Epochen
80910	bis 1799
80920	19. und 20. Jahrhundert
80925	21. Jahrhundert

- 80930** Selbstporträt; Stifterporträt
- 80940–80988** Baltikum (Estland, Lettland, Litauen)
- 80940–80942** Kunstgeschichte Baltikum
- 80940** Gesamtdarstellungen und Darstellung mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur baltischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
- 80941–80942** Kunstgeschichte Baltikum (einzelne Epochen)
- 80941** bis 1799
- 80942** ab 1800
- 80944–80955** Kunsttopografie Baltikum
- 80944** Kunsttopografie Baltikum (insgesamt, einzelne Länder und Regionen)
- 80945–80955** Alphabetische Liste der baltischen Orte (Estland, Lettland, Litauen)
- 80945** Klaipeda
- 80946** Riga
- 80948** Tallinn
- 80949** Tartu
- 80951** Vilnius
- 80955** Sonstige Orte  
CSN
- 80956–80988** Baltische Kunstgeschichte nach Gattungen
- 80956–80968** Architektur
- 80956** Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
- 80958–80961** Ordnung nach Epochen
- 80958** bis 1799
- 80961** ab 1800
- 80964–80968** Ordnung nach Aufgaben

<b>80964</b>	Sakrale Architektur
<b>80966–80967</b>	Profane Architektur
<b>80966</b>	Herrenhäuser, Gutshöfe
<b>80967</b>	Sonstiges
<b>80968</b>	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten, Park
<b>80970</b>	Skulptur (Plastik)
<b>80973–80976</b>	Malerei
<b>80973</b>	Allgemeine und einzelne Epochen
<b>80976</b>	Ikonenmalerei
<b>80977</b>	Malerei in einzelnen Regionen
<b>80979</b>	Zeichnung, Grafik
<b>80982</b>	Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaikkunst
<b>80985</b>	Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe, Ornament
<b>80988</b>	Sonstiges (z.B. Porträt, Karikatur, Feste)
<b>81000–84990</b>	Ungarn
<b>81000</b>	Kunstgeschichte Ungarns (Ungarn in verschiedener territorialer Ausdehnung und in den heutigen Grenzen) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>
<b>81020–81045</b>	Ungarische Kunstgeschichte nach Epochen
<b>81020</b>	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
<b>81030</b>	Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
<b>81040</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>81045</b>	21. Jahrhundert
<b>81050–84069</b>	Kunsttopografie Ungarns
<b>81050</b>	Ungarn insgesamt
<b>81060</b>	Einzelne Regionen

- 81270–84069** Alphabetische Liste der ungarischen Orte
- 81270** Békéscsaba
  - 81400** Budapest
  - 81550** Debreczin (Debrecen)
  - 81750** Erlau (Eger)
  - 81750a** Esztergom s. Gran
  - 81950** Fünfkirchen (Pécs)
  - 82150** Gran
  - 82350** Hódmezővásárhely
  - 82550** Kecskemét
  - 82750** Miskolc
  - 82900** Nyiregyháza
  - 83100** Ödenburg (Sopron)
  - 83250** Raab (Győr)
  - 83500** Stuhlweissenburg (Székesfehérvár)
  - 83600** Szegedin (Szeged)
  - 83800** Tokaj
  - 83900** Veszprim (Veszprèm)
  - 84069** Sonstige Orte
- 84100–84990** Ungarische Kunstgeschichte nach Gattungen
- 84100–84190** Architektur
    - 84100** Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung
    - 84110** Architektur nach Materialien
  - 84120–84145** Ordnung nach Epochen
    - 84120** bis ca. 1500
    - 84130** Neuzeit (-1799)

<b>84140</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>84145</b>	21. Jahrhundert
<b>84150–84170</b>	Ordnung nach Aufgaben
<b>84150</b>	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
<b>84160</b>	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
<b>84170</b>	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
<b>84180</b>	Ordnung nach Bauträgern
<b>84190</b>	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes
<b>84200–84270</b>	Skulptur (Plastik)
<b>84200</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>84210</b>	Skulptur nach Materialien
<b>84220</b>	Skulptur nach Motiven
<b>84230</b>	Skulptur nach Gegenständen
<b>84240–84265</b>	Ordnung nach Epochen
<b>84240</b>	bis ca. 1500
<b>84250</b>	Neuzeit (-1799)
<b>84260</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>84265</b>	21. Jahrhundert
<b>84270</b>	Gattungen der Skulptur
<b>84300–84350</b>	Malerei
<b>84300</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>84310</b>	Darstellungen nach Material und Technik
<b>84320–84345</b>	Ordnung nach Epochen
<b>84320</b>	bis ca. 1500
<b>84330</b>	Neuzeit (-1799)

<b>84340</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>84345</b>	21. Jahrhundert
<b>84350</b>	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
<b>84400–84480</b>	Zeichnung und Grafik
<b>84400</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>84410</b>	Darstellungen nach Material und Technik
<b>84420–84430</b>	Ordnung nach Epochen
<b>84420</b>	vor 1500
<b>84430</b>	nach 1500
<b>84440</b>	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
<b>84450</b>	Bildhauerzeichnung
<b>84460–84480</b>	Buchillustration
<b>84460</b>	Allgemein
<b>84470</b>	vor 1500
<b>84480</b>	nach 1500
<b>84500–84540</b>	Buchmalerei
<b>84500</b>	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>84510–84520</b>	Ordnung nach Epochen
<b>84510</b>	vor 1500
<b>84520</b>	nach 1500
<b>84530</b>	Einzelne Buchformen
<b>84540</b>	Ordnung nach Motiven
<b>84550</b>	Mosaik-Kunst
<b>84560</b>	Glasfenstermalerei
<b>84570–84580</b>	Ornament

84570	Allgemein
84580	Einzelformen
84600–84670	Einrichtung und Ausstattung
84600	Allgemeine Darstellungen
84610	Ordnung nach Epochen
84640	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
84670	Profane Einzelformen (nicht mobil)
84700–84770	Kunstgewerbe
84700	Allgemeine Darstellungen
84710–84720	Ordnung nach Epochen
84710	vor 1500
84720	nach 1500
84750–84770	Einzelne Gattungen
84750	Sakrale Gegenstände
84760	Schmuck, Insignien
84770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
84780	Ungarn, Industriedesign
84900–84940	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
84900	Allgemein
84920–84935	Ordnung nach Epochen
84920	bis 1799
84930	19. und 20. Jahrhundert
84935	21. Jahrhundert
84940	Selbstporträt, Stifterporträt
84990	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf "Bildende Kunst")

<b>85000–85820</b>	Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
<b>85000</b>	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke</i>
<b>85010–85040</b>	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien nach Epochen
<b>85010</b>	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
<b>85020</b>	Neuzeit (bis 1799 oder insgesamt)
<b>85030</b>	19. und 20. Jahrhundert
<b>85040</b>	21. Jahrhundert
<b>85050–85570</b>	Kunsttopografie im jugoslawischen Bereich und in Albanien
<b>85050</b>	Jugoslawien bzw. Albanien insgesamt
<b>85060</b>	Einzelne Regionen
<b>85100–85555</b>	Alphabetische Liste der jugoslawischen (einschließlich Nachfol- gestaaten) und albanischen Orte
<b>85100</b>	Belgrad
<b>85120</b>	Djakovo
<b>85140</b>	Dubrovnik (Ragusa)
<b>85250</b>	Kratovo
<b>85300</b>	Laibach (Ljubljana)
<b>85370</b>	Sarajewo
<b>85400</b>	Sibenik (Sebenico)
<b>85425</b>	Sopoćani
<b>85450</b>	Split (Spalato)
<b>85510</b>	Trogir (Traú)
<b>85550</b>	Zadar (Zara)
<b>85555</b>	Zagreb (Agram)

<b>85570</b>	Sonstige Orte CSN
<b>85600–85820</b>	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien nach Gattungen
<b>85600–85650</b>	Architektur
<b>85600</b>	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
<b>85610</b>	Architektur nach Materialien
<b>85620–85630</b>	Ordnung nach Epochen
<b>85620</b>	bis ca. 1500
<b>85630</b>	Neuzeit
<b>85640–85650</b>	Ordnung nach Aufgaben
<b>85640</b>	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
<b>85650</b>	Profane Architektur (einschließlich Urbanistik und Gartenarchitektur)
<b>85660–85690</b>	Skulptur (Plastik)
<b>85660</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>85670</b>	Skulptur nach Materialien
<b>85680–85690</b>	Ordnung nach Epochen
<b>85680</b>	bis ca. 1500
<b>85690</b>	Neuzeit
<b>85700–85730</b>	Malerei
<b>85700</b>	Allgemeine Darstellungen
<b>85710</b>	Ikonenmalerei
<b>85720–85730</b>	Ordnung nach Epochen
<b>85720</b>	bis ca. 1500
<b>85730</b>	Neuzeit
<b>85740</b>	Zeichnung und Grafik (hierzu auch Bildhauerzeichnung)

<b>85750</b>	Buchmalerei
<b>85760</b>	Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei
<b>85770</b>	Ornament
<b>85780</b>	Einrichtung und Ausstattung
<b>85790</b>	Kunstgewerbe
<b>85810</b>	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
<b>85820</b>	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf "Bildende Kunst")
<b>85830–86490</b>	Rumänien
<b>85830</b>	Kunstgeschichte Rumäniens <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</i>
<b>85840</b>	Kunstgeschichte Rumäniens nach Epochen
<b>85845</b>	Kunstgeschichte Siebenbürgens
<b>85850</b>	Kunsttopografie Rumäniens (insgesamt und einzelner Gebiete)
<b>85910–86359</b>	Alphabetische Liste der rumänischen Orte
<b>85910</b>	Bukarest
<b>86000</b>	Groß-Sankt-Nikolaus (Sinnicolau Mare, Nagyszentmiklos)
<b>86017</b>	Großwardein (Sinmartin)
<b>86020</b>	Hermannstadt (Sibiu)
<b>86035</b>	Humor
<b>86042</b>	Jassy
<b>86048</b>	Klausenburg (Cluj)
<b>86060</b>	Kronstadt (Braşov)
<b>86160</b>	Plojeshti
<b>86260</b>	Temeschburg (Temesvár, Timișoara)
<b>86310</b>	Voroneţ
<b>86359</b>	Sonstige Orte

- 86370–86490** Kunstgeschichte Rumäniens nach Gattungen
- 86370–86410** Architektur
- 86370** Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung
- 86380–86390** Ordnung nach Epochen
- 86380** bis ca. 1500
- 86390** Neuzeit
- 86400–86410** Ordnung nach Aufgaben
- 86400** Sakrale Architektur
- 86410** Profane Architektur
- 86420** Skulptur (Plastik)
- 86430–86435** Malerei
- 86430** Allgemeine und einzelne Epochen
- 86435** Ikonenmalerei
- 86440** Zeichnung und Grafik
- 86450** Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst und Ornament
- 86460** Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe
- 86480** Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
- 86490** Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf "Bildende Kunst")
- 86500–86640** Bulgarien
- 86500** Kunstgeschichte Bulgariens  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen*
- 86510–86569** Kunsttopografie Bulgariens
- 86510** Allgemeines
- 86522–86569** Alphabetische Liste der bulgarischen Orte
- 86522** Bačkovo
- 86525** Bojana

86531	Elena
86545	Plowdiw (Philippopel)
86550	Rila (Rilski)-Kloster
86555	Sofia
86569	Sonstige Orte
<b>86580–86640</b>	<b>Kunstgeschichte Bulgariens nach Gattungen</b>
86580	Architektur
86590	Skulptur (Plastik)
86600	Malerei, Ikonenmalerei
86610	Zeichnung, Grafik
86620	Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst, Ornament
86630	Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe
86640	Sonstiges
<b>86650–86950</b>	<b>Griechenland, Zypern</b>
86650	Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen (ohne Al- tertum)</i>
<b>86660–86870</b>	<b>Kunsttopografie Griechenlands</b>
86660	Allgemeines
<b>86685–86870</b>	<b>Alphabetische Liste der griechischen und zyprischen Orte</b> <i>Ortsmonographien, die sich nur auf die Kunst des Altertums bezie- hen, s. Aufstellungssystematik "Klassische Archäologie"!</i>
86685	Athen
86687	Athos (Kloster)
86725	Bellapais (Zypern)
86790	Mistra
86830	Saloniki (Thessaloniki)

86860	Volos
86870	Sonstige CSN
<b>86880–86950</b>	Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns nach Gattungen (ohne Altertum)
86880	Architektur
86890	Skulptur (Plastik)
86900	Malerei, Ikonenmalerei
86910	Zeichnung, Grafik
86920	Buchmalerei
86930	Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei, Ornament
86940	Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
86950	Sonstiges
<b>86960–87140</b>	Türkei
86960	Kunstgeschichte der Türkei (Osmanisches Reich und heutige Türkei) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</i>
<b>86970–87079</b>	Kunsttopografie der Türkei
86970	Allgemeines
<b>86985–87079</b>	Alphabetische Liste der türkischen Orte
86985	Achtamar
86995	Ankara
87030	Istanbul (Konstantinopel)
87035	Izmir (Smyrna)
87079	Sonstige Orte
<b>87090–87140</b>	Kunstgeschichte der Türkei nach Gattungen
87090	Architektur

<b>87100</b>	Skulptur (Plastik)
<b>87110</b>	Malerei, Buchmalerei
<b>87120</b>	Zeichnung, Grafik
<b>87130</b>	Kunstgewerbe
<b>87140</b>	Sonstiges
<b>87142–90189</b>	Asien und Vorderer Orient
<b>87142</b>	Kunstgeschichte Asiens allgemein
<b>87143–87148</b>	Kunstgeschichte Asiens nach Gattungen
<b>87143</b>	Architektur und Städtebau
<b>87144</b>	Plastik (Skulptur)
<b>87145</b>	Malerei / Buchmalerei
<b>87146</b>	Zeichnung, Grafik
<b>87147</b>	Kunsth Handwerk
<b>87148</b>	Teppiche
<b>87149</b>	Sonstiges (z.B. Ornament, Mosaik etc.)
<b>87150–87209</b>	Kunstgeschichte Syriens
<b>87150</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>87151+S7L</b>	Kunstgeschichte Syriens nach Gattungen
<b>87160–87209</b>	Orte Syriens
<b>87165</b>	Aleppo
<b>87170</b>	Damaskus
<b>87180</b>	Hama
<b>87209</b>	Sonstige Orte
<b>87220–87298</b>	Kunstgeschichte des Libanon
<b>87220+S7L</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>87230–87289</b>	Orte des Libanon

87234	Beirut
87270	Sidon
87289	Sonstige Orte
<b>87300–87489</b>	Kunstgeschichte Israels (auch ehemaliges Königreich Jerusalem und Palästina insgesamt) <i>(siehe auch BC 8700 ff und NG 5300 ff für Altes Israel)</i>
87300	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
87301+S7L	Kunstgeschichte Israels nach Gattungen
<b>87370–87489</b>	Orte Israels
87354	Akko
87360	Bethlehem
87370	Gaza
87390	Haifa
87400	Jerusalem
87450	Tel Aviv- Jaffa
87460	Tiberias
87489	Sonstige Orte
<b>87500–87629</b>	Kunstgeschichte Jordaniens
87500	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
87501+S7L	Kunstgeschichte Jordaniens nach Gattungen
<b>87530–87629</b>	Orte Jordaniens
87530	Amman
87580	Mschatta
87629	Sonstige Orte
<b>87640–87699</b>	Kunstgeschichte des Irak
87640	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
87641+S7L	Kunstgeschichte des Irak nach Gattungen

<b>87650–87699</b>	Orte des Irak
<b>87650</b>	Bagdad
<b>87660</b>	Basra
<b>87670</b>	Kufa
<b>87680</b>	Mosul
<b>87690</b>	Samarra
<b>87699</b>	Sonstige Orte
<b>87710–87769</b>	Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel (SaudiArabien u.a.)
<b>87710</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>87711+S7L</b>	Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel nach Gattungen
<b>87730–87769</b>	Orte
<b>87745</b>	Riad
<b>87750</b>	Sana
<b>87769</b>	Sonstige Orte
<b>87780–87950</b>	Kunstgeschichte des Iran
<b>87780</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopografie
<b>87840–87889</b>	Orte des Iran
<b>87840</b>	Isfahan
<b>87860</b>	Täbris
<b>87880</b>	Teheran
<b>87889</b>	Sonstige Orte
<b>87900–87950</b>	Persische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>87900</b>	Architektur und Städtebau
<b>87910</b>	Skulptur (Plastik)
<b>87920</b>	Malerei, Buchmalerei

<b>87930</b>	Zeichnung, Grafik
<b>87940</b>	Kunstgewerbe (auch Teppiche)
<b>87943</b>	Mosaik
<b>87946</b>	Ornament
<b>87950</b>	Sonstiges
<b>87960–88579</b>	Kunstgeschichte Südasiens
<b>87960</b>	Gesamtdarstellungen
<b>87965–87999</b>	Kunstgeschichte Afghanistans
<b>87965</b>	Gesamtdarstellungen
<b>87970–87979</b>	Afghanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
<b>87970</b>	Vor- und Frühgeschichte
<b>87971</b>	Baktrisches Reich (6.-1. Jh. v. Chr.) Gandhara-Reich (6.-1. Jh. v. Chr.)
<b>87972</b>	Parther (2.Jh. v.Chr. - 3.Jh. n. Chr.) Kushana (1.-3. Jh.)
<b>87973</b>	Sassaniden (3.-7. Jh.) Gupta (4./5.Jh.)
<b>87974</b>	Samaniden (8.-10.Jh.)
<b>87975</b>	Ghaznawiden (10.-12.Jh.)
<b>87976</b>	Ghuriden (12./13. Jh.), Kartiden (13./14.Jh.), Timuriden (14./15.Jh.)
<b>87977</b>	Safawiden (16./17. Jh.), Mogulzeit (16.-18. Jh.), Durrani (18.(19.Jh.)
<b>87978</b>	19.Jh.
<b>87979</b>	Seit Beginn des 20.Jh.
<b>87980–87989</b>	Kunsttopografie Afghanistans
<b>87980</b>	Gesamtafghanistan
<b>87981–87988</b>	Einzelne Regionen Afghanistans
<b>87982</b>	Nordafghanistan
<b>87983</b>	Nordostafghanistan

<b>87984</b>	Ostafghanistan
<b>87985</b>	Südafghanistan
<b>87986</b>	Westafghanistan
<b>87987</b>	Zentralafghanistan
<b>87988</b>	Sonstige Regionen Afghanistans
<b>87989</b>	Orte Afghanistans
<b>87990–87999</b>	Afghanische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>87990</b>	Architektur und Städtebau
<b>87991</b>	Skulptur (Plastik)
<b>87993</b>	Malerei (einschl. Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
<b>87994</b>	Zeichnung und Grafik
<b>87995</b>	Keramik
<b>87997</b>	Kunstgewerbe
<b>87999</b>	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88000–88059</b>	Kunstgeschichte Pakistans
<b>88000</b>	Gesamtdarstellungen
<b>88010–88019</b>	Pakistanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
<b>88010</b>	Vor- und Frühgeschichte
<b>88011</b>	Maurya (4.-2. Jh. v. Chr.), Gandhara-Reich (c.a 2. Jh. v. Chr.), Kushana (2./3. Jh.)
<b>88012</b>	Gupta (4./5.Jh.)
<b>88015</b>	Ghaznawiden (10.-12.Jh.)
<b>88016</b>	Ghuriden (12./13.Jh.), Delhi-Sultanat (13.-15. Jh.)
<b>88017</b>	Mogulzeit (16.-18.Jh.), Durrani (18./19.Jh.)
<b>88018</b>	19. Jh.
<b>88019</b>	Seit Beginn des 20. Jh.

<b>88020–88039</b>	Kunsttopografie Pakistans
<b>88020</b>	Gesamtpakistan
<b>88030–88038</b>	Einzelne Regionen Pakistans
<b>88030</b>	Gandhara
<b>88031</b>	Kaschmir
<b>88032</b>	Nordpakistan
<b>88033</b>	Punjab
<b>88034</b>	Sindh
<b>88035</b>	Südwestpakistan
<b>88036</b>	Swat
<b>88038</b>	Sonstige Regionen Pakistans
<b>88039</b>	Orte Pakistans
<b>88040–88059</b>	Pakistanische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>88040–88049</b>	Architektur und Städtebau
<b>88041</b>	Garten
<b>88042</b>	Grabmal
<b>88043</b>	Kloster
<b>88044</b>	Moschee
<b>88045</b>	Palast
<b>88046</b>	Stupa
<b>88047</b>	Tempel
<b>88049</b>	Sonstiges
<b>88051</b>	Skulptur (Plastik)
<b>88053</b>	Malerei (einschl. Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
<b>88054</b>	Zeichnung und Grafik
<b>88055</b>	Keramik

<b>88057</b>	Kunstgewerbe
<b>88059</b>	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88060–88380</b>	Kunstgeschichte Indiens
<b>88060–88069</b>	Gesamtdarstellungen
<b>88060</b>	Gesamtdarstellungen allgemein
<b>88065–88069</b>	Gesamtdarstellungen nach Religionen
<b>88065</b>	Buddhismus
<b>88066</b>	Hinduismus
<b>88067</b>	Islam
<b>88068</b>	Jainismus
<b>88069</b>	Sonstige Religionen
<b>88070–88160</b>	Indische Kunstgeschichte einzelner Perioden
<b>88070</b>	Vor- und Frühgeschichte
<b>88080</b>	Magadha (6./5. Jh. v. Chr.) Maurya (4.-2. Jh. v. Chr.)
<b>88090</b>	Shunga (2./1. Jh. v. Chr.) Satavahana (3. Jh. v. Chr.- 3. Jh. n. Chr.) Kushana (1.-3. Jh.)
<b>88100</b>	Gupta (4.-6. Jh.) Pallava (3.-9. Jh.)
<b>88110</b>	Pala (8.-12. Jh.) Chalukya (6.-8. Jh., 10.-12. Jh.) Chola (9.-13. Jh.)
<b>88120</b>	Hoysala (11.-14. Jh.) Chandella (9.-16. Jh.)
<b>88130</b>	Delhi-Sultanat (13.-16. Jh.) Rajputen (6.-19. Jh.) Vijayanagar (14.-16. Jh.)
<b>88140</b>	Mogulzeit (16.-19. Jh.)
<b>88150</b>	19. Jh.
<b>88160</b>	Seit Beginn des 20. Jh.
<b>88170–88280</b>	Kunsttopografie Indiens
<b>88170</b>	Gesamtindien
<b>88180–88280</b>	Einzelne Regionen Indiens

<b>88180–88229</b>	<b>Historische Regionen Indiens</b>
<b>88180</b>	Amaravati
<b>88182</b>	Andhra
<b>88184</b>	Awadh
<b>88186</b>	Bengalen
<b>88187</b>	Bihar
<b>88188</b>	Chalukya
<b>88190</b>	Chandella
<b>88192</b>	Dekkan
<b>88194</b>	Ganga
<b>88195</b>	Goa
<b>88196</b>	Gujarat
<b>88197</b>	Gupta
<b>88198</b>	Gurjara-Pratihara
<b>88200</b>	Kadamba
<b>88201</b>	Kalinga
<b>88202</b>	Karnataka
<b>88203</b>	Kaschmir
<b>88204</b>	Kerala
<b>88205</b>	Kushana
<b>88206</b>	Ladakh
<b>88208</b>	Magadha
<b>88209</b>	Maharashtra
<b>88210</b>	Malwa
<b>88212</b>	Mathura
<b>88214</b>	Maurya

88215	Orissa
88216	Pala-Sena
88218	Pallava
88220	Pandya
88222	Paramara
88223	Punjab
88224	Shaka
88226	Shunga
88227	Sikkim
88228	Vakataka
88229	Sonstige historische Regionen Indiens
<b>88230–88270</b>	<b>Bundesstaaten Indiens</b>
88230	Andhra Pradesh
88232	Bihar
88234	Chhattisgarh
88236	Goa
88238	Gujarat
88240	Himachal Pradesh
88242	Jammu
88244	Karnataka
88246	Kaschmir
88248	Kerala
88250	Madhya Pradesh
88252	Maharashtra
88254	Nordosten (Arunachal Pradesh, Assam, Manipur, Meghalaya, Mizoram, Nagaland, Tripura)

88256	Orissa
88258	Punjab
88260	Rajasthan
88262	Sikkim
88264	Tamil Nadu
88266	Uttar Pradesh
88268	Westbengalen
88270	Sonstige Bundesstaaten Indiens
88280	Orte Indiens
<b>88290–88380</b>	<b>Indische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>88290–88319</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>88290–88294</b>	<b>Architektur und Städtebau nach Religionen</b>
88290	Buddhismus
88291	Hinduismus
88292	Islam
88293	Jainismus
88294	Sonstige Religionen
<b>88296–88319</b>	<b>Architektur und Städtebau nach Typen</b>
88296	Befestigungsanlage, Burg
88299	Felstempel
88301	Garten
88302	Grabmal
88303	Höhle
88305	Kloster
88307	Moschee
88310	Palast

88313	Stufenbrunnen
88314	Stupa
88316	Tempel
88319	Sonstiges
88320–88329	Skulptur (Plastik)
88320–88324	Skulptur (Plastik) nach Religionen
88320	Buddhismus
88321	Hinduismus
88322	Islam
88323	Jainismus
88324	Sonstige Religionen
88325–88329	Skulptur (Plastik) nach Gruppe
88325	Architekturteil
88326	Figur
88327	Relief
88328	Vedika-Element
88329	Sonstige Gruppen
88330–88339	Malerei
88330–88334	Buchmalerei (Miniaturlmalerei)
88330	Buddhismus
88331	Hinduismus
88332	Islam
88333	Jainismus
88334	Sonstige Buchmalerei
88335	Graffiti
88338	Wandmalerei

<b>88339</b>	Sonstige Malerei
<b>88340</b>	Zeichnung und Grafik
<b>88350</b>	Keramik
<b>88360</b>	Stammeskunst (Tribal Art)
<b>88370–88379</b>	Kunstgewerbe
<b>88370</b>	Kunstgewerbe allgemein
<b>88375–88379</b>	Kunstgewerbe nach Religionen
<b>88375</b>	Buddhismus
<b>88376</b>	Hinduismus
<b>88377</b>	Islam
<b>88378</b>	Jainismus
<b>88379</b>	Sonstige Religionen
<b>88380</b>	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88390–88429</b>	Kunstgeschichte Bangladeschs
<b>88390</b>	Gesamtdarstellungen
<b>88400–88409</b>	Bangladeschische Kunstgeschichte einzelner Perioden
<b>88400</b>	Vor- und Frühgeschichte
<b>88403</b>	Pala (8.-12.Jh.)
<b>88404</b>	Sena (11./12.Jh.) Deva (12./13. Jh.)
<b>88405</b>	13.-16. Jh.
<b>88407</b>	17./18. Jh.
<b>88408</b>	19. Jh.
<b>88409</b>	Seit Beginn des 20. Jh.
<b>88410–88419</b>	Kunsttopografie Bangladeschs
<b>88410</b>	Gesamtbangladesch
<b>88414</b>	Einzelne Regionen Bangladeschs

88419	Orte Bangladeschs
88420–88429	Bangladeschische Kunstgeschichte nach Gattungen
88420	Architektur und Städtebau
88421	Skulptur (Plastik)
88423	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88424	Zeichnung und Grafik
88425	Keramik
88427	Kunstgewerbe
88429	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88430–88469	Kunstgeschichte Bhutans
88430	Gesamtdarstellungen
88440–88449	Bhutanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88440	Vor- und Frühgeschichte
88443	Buddhisierung (8.-11. Jh.)
88446	Lamaistische Zeit (12.- 18. Jh.)
88448	19. Jh.
88449	Seit Beginn des 20. Jh.
88450–88459	Kunsttopografie Bhutans
88450	Gesamtbhutan
88454	Einzelne Regionen Bhutans
88459	Orte Bhutans
88460–88469	Bhutanische Kunstgeschichte nach Gattungen
88460–88463	Architektur und Städtebau
88460	Chörten
88461	Kloster
88462	Tempel

88463	Sonstiges
88464	Skulptur (Plastik)
88465	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88466	Zeichnung und Grafik
88467	Keramik
88468	Kunstgewerbe
88469	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88470–88529	Kunstgeschichte Nepals
88470–88479	Gesamtdarstellungen
88470	Gesamtdarstellungen allgemein
88475–88479	Gesamtdarstellungen nach Ethnien
88475	Newar
88479	Sonstige Ethnien
88480–88489	Nepalesische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88480	Vor- und Frühgeschichte
88482	Licchavi (5.-8. Jh.)
88484	Thakuri/Rajputen (9.-12. Jh.)
88486	Malla/Newar (12.-18. Jh.)
88488	19. Jh.
88489	Seit Beginn des 20. Jh.
88490–88509	Kunstopografie Nepals
88490	Gesamtnepal
88500–88508	Einzelne Regionen Nepals
88502	Kathmandu-Tal
88504	Mustang
88505	Ostnepal

<b>88506</b>	Westnepal
<b>88507</b>	Zentralnepal
<b>88508</b>	Sonstige Regionen Nepals
<b>88509</b>	Orte Nepals
<b>88510–88529</b>	Nepalesische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>88510–88519</b>	Architektur und Städtebau
<b>88510</b>	Bahal
<b>88512</b>	Kloster
<b>88514</b>	Pagoda
<b>88515</b>	Palast
<b>88517</b>	Stupa
<b>88518</b>	Tempel
<b>88519</b>	Sonstiges
<b>88521</b>	Skulptur (Plastik)
<b>88523</b>	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
<b>88524</b>	Zeichnung und Grafik
<b>88525</b>	Keramik
<b>88527</b>	Kunstgewerbe
<b>88529</b>	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88530–88579</b>	Kunstgeschichte Sri Lankas
<b>88530–88539</b>	Gesamtdarstellungen
<b>88530</b>	Gesamtdarstellungen allgemein
<b>88535</b>	Singhalesische Kunstgeschichte
<b>88537</b>	Tamilische Kunstgeschichte
<b>88539</b>	Unterwasserarchäologie
<b>88540–88549</b>	Sri-lankische Kunstgeschichte einzelner Perioden

- 88540 Vor- und Frühgeschichte
- 88541 Buddhisierung (3./2. Jh. v. Chr.) Anuradhapura-Reich (4. Jh. v. Chr. - 10. Jh. n. Chr.)
- 88543 Polonnaruva-Reich (11.-13. Jh.)
- 88545 Kotte-Reich (14.-16. Jh.)
- 88547 Kolonialzeit (16.-18. Jh.)
- 88548 19. Jh.
- 88549 Seit Beginn des 20. Jh.
- 88550–88569 Kunsttopografie Sri Lankas
  - 88550 Gesamtes Sri Lanka
  - 88560–88568 Einzelne Regionen Sri Lankas
    - 88561 Nord-Sri-Lanka
    - 88562 Ost-Sri-Lanka
    - 88564 Süd-Sri-Lanka
    - 88566 West-Sri-Lanka
    - 88567 Zentral-Sri-Lanka
    - 88568 Sonstige Regionen Sri Lankas
  - 88569 Orte Sri Lankas
- 88570–88579 Sri Lankas Kunstgeschichte nach Gattungen
  - 88570–88573 Architektur und Städtebau
    - 88570 Dagoba
    - 88571 Kloster
    - 88572 Tempel
    - 88573 Sonstiges
  - 88574 Skulptur (Plastik)
  - 88575 Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)

<b>88576</b>	Zeichnung und Grafik
<b>88577</b>	Keramik
<b>88578</b>	Kunstgewerbe
<b>88579</b>	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88580–88869</b>	Kunstgeschichte Südostasiens
<b>88580</b>	Gesamtdarstellungen
<b>88581–88609</b>	Kunstgeschichte Burmas
<b>88581</b>	Gesamtdarstellungen
<b>88582–88589</b>	Burmesische Kunstgeschichte einzelner Perioden
<b>88582</b>	Vor- und Frühgeschichte
<b>88583</b>	Pyu (bis 12. Jh.)
<b>88584</b>	Mon (6.-16. Jh.)
<b>88585</b>	Pagan (11.-13. Jh.)
<b>88586</b>	Post-Pagan (seit 13. Jh.)
<b>88588</b>	19. Jh.
<b>88589</b>	Seit Beginn des 20. Jh.
<b>88590–88599</b>	Kunsttopografie Burmas
<b>88590</b>	Gesamtburma
<b>88591</b>	Einzelne Regionen Burmas
<b>88599</b>	Orte Burmas
<b>88600–88609</b>	Burmesische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>88600</b>	Architektur und Städtebau
<b>88601</b>	Skulptur (Plastik)
<b>88602</b>	Votivtafeln
<b>88603</b>	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
<b>88604</b>	Zeichnung und Grafik

- 88605 Keramik
- 88607 Kunstgewerbe
- 88608 Glocken
- 88609 Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
- 88610–88649 Kunstgeschichte Thailands
  - 88610 Gesamtdarstellungen
  - 88620–88629 Thailändische Kunstgeschichte einzelner Perioden
    - 88620 Vor- und Frühgeschichte
    - 88622 Dvaravati-Mon (6.-10. Jh.)
    - 88623 Haribhunjaya-Mon (10.-13. Jh.)
    - 88624 Angkor und Post-Angkor (Khmer) (10.-15. Jh.)
    - 88625 Sukhothai (13.-15. Jh.)
    - 88626 Lanna (14.-16. Jh.)
    - 88627 Ayutthaya (14.-18. Jh.)
    - 88628 19. Jh. (Rattanakosin)
    - 88629 Seit Beginn des 20. Jh.
  - 88630–88639 Kunsttopografie Thailands
    - 88630 Gesamtthailand
    - 88631–88638 Einzelne Regionen Thailands
      - 88633 Nordostthailand
      - 88634 Nordthailand
      - 88635 Südthailand
      - 88637 Zentralthailand
      - 88638 Sonstige Regionen Thailands
    - 88639 Orte Thailands
- 88640–88649 Thailändische Kunstgeschichte nach Gattungen

<b>88640</b>	Architektur und Städtebau
<b>88641</b>	Skulptur (Plastik)
<b>88642</b>	Votivtafeln
<b>88643</b>	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
<b>88644</b>	Zeichnung und Grafik
<b>88645</b>	Keramik
<b>88647</b>	Kunstgewerbe
<b>88648</b>	Glocken
<b>88649</b>	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88650–88679</b>	Kunstgeschichte Kambodschas
<b>88650</b>	Gesamtdarstellungen
<b>88651–88659</b>	Kambodschanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
<b>88651</b>	Vor- und Frühgeschichte
<b>88653</b>	Prä-Angkor (1.-8. Jh.)
<b>88654</b>	Angkor (9.-15. Jh.)
<b>88656</b>	Post-Angkor (seit 15. Jh.)
<b>88658</b>	19. Jh.
<b>88659</b>	Seit Beginn des 20. Jh.
<b>88660–88669</b>	Kunsttopografie Kambodschas
<b>88660</b>	Gesamtkambodscha
<b>88661</b>	Einzelne Regionen Kambodschas
<b>88669</b>	Orte Kambodschas
<b>88670–88679</b>	Kambodschanische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>88670</b>	Architektur und Städtebau
<b>88671</b>	Skulptur (Plastik)
<b>88672</b>	Votivtafeln

- 88673 Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
- 88674 Zeichnung und Grafik
- 88675 Keramik
- 88677 Kunstgewerbe
- 88679 Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
- 88680–88709 Kunstgeschichte Laos
  - 88680 Gesamtdarstellungen
  - 88681–88689 Laotische Kunstgeschichte einzelner Perioden
    - 88681 Vor- und Frühgeschichte
    - 88683 Mon (bis 10. Jh.)
    - 88684 Khmer (bis 13. Jh.)
    - 88685 Post-Khmer (seit 13. Jh.)
    - 88688 19. Jh.
    - 88689 Seit Beginn des 20. Jh.
  - 88690–88699 Kunsttopografie Laos
    - 88690 Gesamtlaos
    - 88691 Einzelne Regionen Laos
    - 88699 Orte Laos
- 88700–88709 Laotische Kunstgeschichte nach Gattungen
  - 88700 Architektur und Städtebau
  - 88701 Skulptur (Plastik)
  - 88702 Votivtafeln
  - 88703 Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
  - 88704 Zeichnung und Grafik
  - 88705 Keramik
  - 88707 Kunstgewerbe

- 88709 Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
- 88710–88749 Kunstgeschichte Vietnams
  - 88710 Gesamtdarstellungen
  - 88720–88729 Vietnamesische Kunstgeschichte einzelner Perioden
    - 88720 Vor- und Frühgeschichte
    - 88723 Cham (seit 2. Jh. v. Chr.: Hochzeit der Kunst 8.-13. Jh.)
    - 88725 Tran (13./14.Jh.)
    - 88727 Le (15.-18. Jh.)
    - 88728 19. Jh.
    - 88729 Seit Beginn des 20. Jh.
  - 88730–88739 Kunsttopografie Vietnams
    - 88730 Gesamtvietnam
    - 88731–88738 Einzelne Regionen Vietnams
      - 88733 Mekong-Delta
      - 88734 Nordvietnam
      - 88736 Südvietnam
      - 88737 Zentralvietnam
      - 88738 Sonstige Regionen Vietnams
    - 88739 Orte Vietnams
  - 88740–88749 Vietnamesische Kunstgeschichte nach Gattungen
    - 88740 Architektur und Städtebau
    - 88741 Skulptur (Plastik)
    - 88742 Votivtafeln
    - 88743 Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
    - 88744 Zeichnung und Grafik
    - 88745 Keramik

- 88747 Kunstgewerbe
- 88749 Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
- 88750–88779 Kunstgeschichte Malaysias
  - 88750 Gesamtdarstellungen
  - 88751–88759 Malaysische Kunstgeschichte einzelner Perioden
    - 88751 Vor- und Frühgeschichte
    - 88753 Buddhistisch-Hinduistische Zeit (4.-13. Jh.)
    - 88755 Islamische Zeit (13.-18. Jh.)
    - 88758 19. Jh.
    - 88759 Seit Beginn des 20. Jh.
  - 88760–88769 Kunsttopografie Malaysias
    - 88760 Gesamtmalaysia
    - 88761–88768 Einzelne Regionen Malaysias
      - 88763 Ostmalaysia
      - 88767 Westmalaysia
      - 88768 Sonstige Regionen Malaysias
    - 88769 Orte Malaysias
  - 88770–88779 Malaysische Kunstgeschichte nach Gattungen
    - 88770 Architektur und Städtebau
    - 88771 Skulptur (Plastik)
    - 88772 Votivtafeln
    - 88773 Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
    - 88774 Zeichnung und Grafik
    - 88775 Keramik
    - 88777 Kunstgewerbe
    - 88779 Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)

<b>88780</b>	Kunstgeschichte Singapurs
<b>88785</b>	Kunstgeschichte Bruneis
<b>88790–88829</b>	Kunstgeschichte Indonesiens
<b>88790</b>	Gesamtdarstellungen
<b>88800–88809</b>	Indonesische Kunstgeschichte einzelner Perioden
<b>88800</b>	Vor- und Frühgeschichte
<b>88803</b>	Buddhistisch-Hinduistische Zeit (5.-15. Jh.)
<b>88805</b>	Islamische Zeit (13.-18. Jh.)
<b>88807</b>	Europäische Kolonialzeit (17./18. Jh.)
<b>88808</b>	19. Jh.
<b>88809</b>	Seit Beginn des 20. Jh.
<b>88810–88819</b>	Kunsttopografie Indonesiens
<b>88810</b>	Gesamtindonesien
<b>88811–88818</b>	Einzelne Regionen Indonesiens
<b>88811</b>	Bali
<b>88812</b>	Borneo
<b>88813</b>	Java
<b>88814</b>	Lombok
<b>88815</b>	Sulawesi
<b>88816</b>	Sumatra
<b>88817</b>	West-Neuguinea
<b>88818</b>	Sonstige Regionen Indonesiens
<b>88819</b>	Orte Indonesiens
<b>88820–88829</b>	Indonesische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>88820</b>	Architektur und Städtebau
<b>88821</b>	Skulptur (Plastik)

- 88823 Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
- 88824 Zeichnung und Grafik
- 88825 Keramik
- 88826 Stammeskunst (Tribal Art)
- 88827 Kunstgewerbe
- 88829 Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
- 88830 Kunstgeschichte Timor-Lestes (Osttimor)
- 88835–88869 Kunstgeschichte der Philippinen
  - 88835 Gesamtdarstellungen
  - 88840–88849 Philippinische Kunstgeschichte einzelner Perioden
    - 88840 Vor- und Frühgeschichte
    - 88843 Buddhistisch-Hinduistische Zeit (9.-13. Jh.)
    - 88845 Islamische Zeit (14.-16. Jh.)
    - 88846 Kolonialzeit (16.-18.Jh.)
    - 88848 19. Jh.
    - 88849 Seit Beginn des 20. Jh.
  - 88850–88859 Kunsttopografie der Philippinen
    - 88850 Gesamtphilippinen
    - 88851–88858 Einzelne Regionen der Philippinen
      - 88853 Luzon (Nordphilippinen)
      - 88855 Mindanao (Südphilippinen)
      - 88857 Visayas (Zentralphilippinen)
      - 88858 Sonstige Regionen der Philippinen
    - 88859 Orte der Philippinen
- 88860–88869 Philippinische Kunstgeschichte nach Gattungen
  - 88860 Architektur und Städtebau

<b>88861</b>	Skulptur (Plastik)
<b>88863</b>	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
<b>88864</b>	Zeichnung und Grafik
<b>88865</b>	Keramik
<b>88866</b>	Stammeskunst (Tribal Art)
<b>88867</b>	Kunstgewerbe
<b>88869</b>	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88870–88899</b>	Kunstgeschichte der Mongolei
<b>88870</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>88880–88899</b>	Orte
<b>88899</b>	Sonstige Orte
<b>88900–89470</b>	Kunstgeschichte Chinas (einschließlich Tibet, Mandschurei, Taiwan)
<b>88900</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>88990–89409</b>	Orte Chinas (einschließlich der oben genannten Gebiete)
<b>88990</b>	Dafosi (bei Binxian)
<b>89100</b>	Hongkong
<b>89200</b>	Peking
<b>89409</b>	Sonstige Orte
<b>89420–89470</b>	Chinesische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>89420</b>	Architektur und Städtebau
<b>89425</b>	Gartenkunst
<b>89430</b>	Skulptur (Plastik)
<b>89440</b>	Malerei
<b>89450</b>	Zeichnung, Grafik
<b>89455</b>	Kalligraphie
<b>89460</b>	Kunstgewerbe

89465	Industriedesign
89470	Sonstiges
<b>89480–89539</b>	<b>Kunstgeschichte Koreas</b>
89480	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>89490–89539</b>	<b>Orte</b>
89492	Andong
89500	Hamhung
89502	Iksan
89504	Inch'ön
89506	Kaesöng
89508	Kwangju
89510	Kyöngju
89512	Namp'o
89514	Namyangju
89516	Pusan
89518	P'yöngyang
89520	Seoul
89522	Taegu
89524	Taejön
89526	Üiwang
89528	Ulsan
89530	Wönsan
89534	Yong'in
89539	Sonstige Orte
<b>89541–89549</b>	<b>Koreanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
89541	Architektur und Städtebau

89542	Gartenkunst
89543	Skulptur und Plastik
89544	Malerei
89545	Zeichnung, Grafik
89546	Kalligraphie
89547	Kunstgewerbe
89548	Industriedesign
89549	Sonstiges
<b>89550–89920</b>	<b>Kunstgeschichte Japans</b>
<b>89550–89600</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
89550	Gesamtdarstellungen
89560	Nara-Zeit bis Heian-Zeit (712-1185)
89570	Kamakura-Zeit bis Azuchi-Momoyama-Zeit (1185-1603)
89580	Edo-Zeit (1603-1868)
89590	Meiji-Zeit bis 1945
89600	Ab 1945
<b>89700–89859</b>	<b>Orte Japans</b>
89700	Kyoto
89800	Tokio
89859	Sonstige Orte
<b>89870–89920</b>	<b>Japanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
89870	Architektur und Städtebau
89875	Gartenkunst ( <i>analog zu LO 89425</i> )
89880	Skulptur (Plastik)
89890	Malerei

89900	Zeichnung, Grafik
89905	Kalligraphie
89910	Kunstgewerbe
89911	Keramik
89914	Industriedesign
89920	Sonstiges
90200–90840	Australien, Ozeanien
90200–90770	Kunstgeschichte Australiens
90200	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
90470–90600	Orte
90470	Melbourne
90600	Sydney
90720–90760	Kunstgeschichte nach Gattungen
90720	Architektur
90730	Skulptur (Plastik)
90740	Malerei
90750	Zeichnung, Grafik
90760	Kunstgewerbe und Sonstiges
90770	Traditionelle Kunst der Aborigines
90780	Kunstgeschichte Neuseelands (einschließlich Neu-Guinea und Inseln der Südsee) <i>Orte: LO 90790 - LO 90840</i>
90850–91999	Afrika
90850	Kunstgeschichte Afrikas allgemein, Gesamtdarstellungen
90852–90858	Kunstgeschichte Afrikas nach Gattungen
90852	Architektur und Städtebau
90854	Skulptur (Plastik)

<b>90856</b>	Malerei, Buchmalerei
<b>90858</b>	Kunsthandwerk, Kunstgewerbe
<b>90860</b>	Mosaik
<b>90862</b>	Ornament
<b>90864</b>	Masken
<b>90865</b>	Sonstiges
<b>90870–91430</b>	Nordafrika
<b>90870</b>	Nordafrika allgemein, Gesamtdarstellungen
<b>90900–90999</b>	Kunstgeschichte Marokkos
<b>90900</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>90901+S7L</b>	Kunstgeschichte Marokkos nach Gattungen
<b>90910–90999</b>	Orte
<b>90910</b>	Casablanca
<b>90930</b>	Fès
<b>90950</b>	Marrakesch
<b>90970</b>	Rabat
<b>90999</b>	Sonstige Orte
<b>91000–91099</b>	Kunstgeschichte Algeriens
<b>91000</b>	Gesamtdarstellungen
<b>91001+S7L</b>	Kunstgeschichte Algeriens nach Gattungen
<b>91010–91099</b>	Orte
<b>91010</b>	Algier
<b>91070</b>	Saida
<b>91099</b>	Sonstige Orte
<b>91100–91169</b>	Kunstgeschichte Tunesiens
<b>91100</b>	Gesamtdarstellungen

<b>91101+S7L</b>	Kunstgeschichte Tunesiens nach Gattungen
<b>91120–91169</b>	Orte
<b>91145</b>	Tunis
<b>91169</b>	Sonstige Orte
<b>91170–91199</b>	Kunstgeschichte Libyens
<b>91170</b>	Gesamtdarstellungen
<b>91171+S7L</b>	Kunstgeschichte Lybiens nach Gattungen
<b>91180–91199</b>	Orte
<b>91200–91299</b>	Kunstgeschichte Ägyptens (ohne Altertum)
<b>91200</b>	Gesamtdarstellungen
<b>91201+S7L</b>	Kunstgeschichte Ägyptens nach Gattungen
<b>91210–91299</b>	Orte
<b>91210</b>	Abu Mena
<b>91220</b>	Alexandria <i>Alexandreia</i>
<b>91230</b>	Giseh
<b>91250</b>	Kairo
<b>91270</b>	Rosette
<b>91299</b>	Sonstige Orte
<b>91300–91309</b>	Kunstgeschichte des Sudan
<b>91300</b>	Gesamtdarstellungen
<b>91301+S7L</b>	Kunstgeschichte des Sudans nach Gattungen
<b>91322–91369</b>	Orte
<b>91322</b>	Faras
<b>91369</b>	Sonstige Orte
<b>91370</b>	Kunstgeschichte Äthiopiens und Eritreas <i>Orte: LO 91380 - LO 91430</i>

<b>91440–91499</b>	Kunstgeschichte Ostafrikas (Somalia, Kenia, Uganda, Tansania, Mosambik)
<b>91440</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>91441–91499</b>	Kunstgeschichte Ostafrikas nach Gattungen
<b>91441</b>	Architektur und Städtebau
<b>91442</b>	Skulptur und Plastik
<b>91443</b>	Malerei und Buchmalerei
<b>91444</b>	Zeichnung und Grafik
<b>91445</b>	Kunsthandwerk, Kunstgewerbe
<b>91446</b>	Masken
<b>91449</b>	Sonstiges
<b>91450–91499</b>	Orte
<b>91500–91699</b>	Kunstgeschichte Südafrikas (Republik Südafrika, Simbabwe, Sambia, Namibia)
<b>91500</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>91510–91640</b>	Orte
<b>91510–91514</b>	A
<b>91515–91519</b>	B
<b>91520–91524</b>	C
<b>91525–91529</b>	D
<b>91530–91534</b>	E
<b>91535–91539</b>	F
<b>91540–91544</b>	G
<b>91545–91549</b>	H
<b>91550–91553</b>	I
<b>91554–91559</b>	J
<b>91555</b>	Johannesburg

91560–91564	K
91565–91569	L
91570–91574	M
91575–91579	N
91580–91584	O
91585–91589	P
91590–91594	Q
91595–91599	R
91600–91604	S
91605–91609	T
91610–91614	U
91615–91619	V
91620–91624	W
91625–91629	X
91630–91634	Y
91635–91639	Z
91650–91690	Kunstgeschichte Südafrikas nach Gattungen
91650	Architektur und Städtebau
91660	Skulptur (Plastik)
91670	Malerei
91680	Zeichnung, Grafik
91682	Kunsth Handwerk, Kunstgewerbe
91685	Masken
91690	Sonstiges
91700–91989	Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas (und Subsaharisches Afrika allgemein)

<b>91700</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>91701–91709</b>	Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas nach Gattungen
<b>91701</b>	Architektur und Städtebau
<b>91702</b>	Skulptur und Plastik
<b>91703</b>	Malerei und Buchmalerei
<b>91704</b>	Zeichnung und Grafik
<b>91705</b>	Kunsth Handwerk, Kunstgewerbe
<b>91706</b>	Masken
<b>91709</b>	Sonstiges
<b>91710–91989</b>	Orte
<b>91990</b>	Afrikanische Kunst in der Diaspora / im Ausland
<b>92000–98940</b>	Amerika
<b>92000–92982</b>	Kunstgeschichte Kanadas
<b>92000</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopografie
<b>92010–92910</b>	Orte Kanadas
<b>92600</b>	Québec
<b>92700</b>	Toronto
<b>92850</b>	Vancouver
<b>92909</b>	Sonstige Orte
<b>92920–92970</b>	Kanadische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>92920</b>	Architektur
<b>92930</b>	Skulptur (Plastik)
<b>92940</b>	Malerei
<b>92950</b>	Zeichnung, Grafik
<b>92960</b>	Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe

92970	Sonstiges
92980	Indianische Kunst
92982	Kunst der Eskimos
94000–96730	Kunstgeschichte der USA
94000	Gesamtdarstellungen; Abbildungswerke; Kunstsoziologie
94010–94037	Kunstgeschichte nach Epochen
94010	Kolonialzeit
94020	Von der Unabhängigkeitserklärung bis 1899
94030–94036	20. Jahrhundert
94030	allgemein
94031	Naturalismus - Realismus
94032	abstrakte Kunst
94033	Surrealismus
94034	Action art
94035	Pop art
94036	neueste Stile
94037	21. Jahrhundert
94040	Kunstgeschichte nach Großräumen (z.B. Neuenglandstaaten, Mittlerer Westen)
94050	Kunstgeschichte nach Einzelstaaten
94060–96499	Kunsttopografie
94060	Allgemein
94090–96499	Orte der USA
94090	Atlanta (Ga.)
94150	Boston (Mass.)
94250	Chicago (Ill.)

<b>94350</b>	Dallas (Tex.)
<b>94900</b>	LasVegas (Nev.)
<b>94980</b>	LosAngeles (Calif.)
<b>95050</b>	Miami (Fla.)
<b>95100</b>	Nantucket (Mass.)
<b>95200</b>	New Orleans (La.)
<b>95250</b>	New York (NY)
<b>95500</b>	Philadelphia (Pa.)
<b>95750</b>	Portland (Oreg.)
<b>96100</b>	San Francisco (Calif.)
<b>96250</b>	Washington (D.C.)
<b>96499</b>	Sonstige Orte
<b>96580–96720</b>	Kunstgeschichte der USA nach Gattungen
<b>96580–96630</b>	Architektur
<b>96580</b>	Allgemein
<b>96590–96605</b>	Ordnung nach Epochen
<b>96590</b>	Kolonialzeit und 19. Jahrhundert
<b>96600</b>	20. Jahrhundert
<b>96605</b>	21. Jahrhundert
<b>96610–96630</b>	Ordnung nach Aufgaben
<b>96610</b>	Profane Bauten
<b>96620</b>	Kirchliche Bauten
<b>96630</b>	Urbanistik
<b>96635</b>	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
<b>96640–96665</b>	Skulptur (Plastik)
<b>96640</b>	Allgemeines

<b>96650</b>	Kolonialzeit und 19. Jahrhundert
<b>96660</b>	20. Jahrhundert
<b>96665</b>	21. Jahrhundert
<b>96670–96697</b>	Malerei
<b>96670</b>	Allgemeines
<b>96680</b>	Kolonialzeit und 19. Jahrhundert
<b>96690–96696</b>	20. Jahrhundert
<b>96690</b>	Allgemein
<b>96691</b>	Naturalismus - Realismus
<b>96692</b>	Abstrakte Malerei
<b>96693</b>	Surrealismus
<b>96694</b>	Action painting
<b>96695</b>	Pop art
<b>96696</b>	Neueste Stile
<b>96697</b>	21. Jahrhundert
<b>96700</b>	Zeichnung, Grafik
<b>96710</b>	Ornament; Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
<b>96714</b>	USA, Industriedesign
<b>96720</b>	Sonstiges
<b>96730</b>	Indianische Kunst
<b>96740–98750</b>	Kunstgeschichte Lateinamerikas
<b>96740</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>96750–97080</b>	Kunstgeschichte Mexikos
<b>96750</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>96890–96999</b>	Orte Mexikos
<b>96890</b>	Mexico (Stadt)

96999	Sonstige Orte
97000–97070	Mexikanische Kunstgeschichte nach Gattungen
97000–97020	Architektur
97000	Allgemein und einzelne Epochen
97010	Kirchliche Bauten
97020	Profane Bauten
97030	Skulptur (Plastik)
97040	Malerei
97050	Zeichnung, Grafik
97060	Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
97070	Sonstiges
97080	Indianische Kunst
97100–97199	Kunstgeschichte der mittelamerikanischen Staaten (Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Panama, Kuba, Jamaica, Haiti, restliche Inseln)
97100	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
97110–97199	Orte
97199	Sonstige Orte
97200–97290	Kunstgeschichte Kolumbiens
97200	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
97210–97269	Orte
97269	Sonstige Orte
97280–97290	Kunstgeschichte Kolumbiens nach Gattungen
97280	Architektur
97290	Sonstige
97300–97430	Kunstgeschichte Venezuelas und Guayanas
97300	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen

<b>97310–97399</b>	Orte
<b>97399</b>	Sonstige Orte
<b>97400–97430</b>	Kunstgeschichte Venezuelas bzw. Guayanas nach Gattungen
<b>97400</b>	Architektur
<b>97410</b>	Skulptur (Plastik)
<b>97420</b>	Malerei
<b>97430</b>	Sonstige
<b>97450–97940</b>	Kunstgeschichte Brasiliens
<b>97450</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>97730–97859</b>	Orte Brasiliens
<b>97730</b>	Rio de Janeiro
<b>97859</b>	Sonstige Orte
<b>97870–97930</b>	Brasilianische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>97870–97890</b>	Architektur
<b>97870</b>	Allgemein
<b>97880</b>	Profane Bauten
<b>97890</b>	Kirchliche Bauten
<b>97900</b>	Skulptur (Plastik)
<b>97910</b>	Malerei
<b>97920</b>	Zeichnung, Grafik
<b>97930</b>	Sonstiges
<b>97940</b>	Indianische Kunst
<b>97950–97999</b>	Kunstgeschichte Paraguays und Uruguays
<b>97950</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>97960–97999</b>	Orte
<b>97999</b>	Sonstige Orte

<b>98000–98260</b>	Kunstgeschichte Argentiniens
<b>98000</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>98050–98209</b>	Orte Argentiniens
<b>98050</b>	Buenos Aires
<b>98209</b>	Sonstige Orte
<b>98220–98260</b>	Argentinische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>98220</b>	Architektur
<b>98230</b>	Skulptur (Plastik)
<b>98240</b>	Malerei
<b>98250</b>	Zeichnung, Grafik
<b>98260</b>	Sonstiges
<b>98300–98490</b>	Kunstgeschichte Chiles
<b>98300</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>98310–98439</b>	Orte Chiles
<b>98439</b>	Sonstige Orte
<b>98450–98490</b>	Chilenische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>98450</b>	Architektur
<b>98460</b>	Skulptur (Plastik)
<b>98470</b>	Malerei
<b>98480</b>	Zeichnung, Grafik
<b>98490</b>	Sonstiges
<b>98500–98559</b>	Kunstgeschichte Boliviens
<b>98500</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>98510–98559</b>	Orte
<b>98559</b>	Sonstige Orte
<b>98600–98750</b>	Kunstgeschichte Perus und Ecuadors

<b>98600</b>	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>98610–98699</b>	Orte
<b>98699</b>	Sonstige Orte
<b>98700–98740</b>	Peruanische bzw. ecuadorianische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>98700</b>	Architektur
<b>98710</b>	Skulptur (Plastik)
<b>98720</b>	Malerei
<b>98730</b>	Zeichnung, Grafik
<b>98740</b>	Sonstiges
<b>98750</b>	Indianische Kunst
<b>98800–98940</b>	Kunstgeschichte der südamerikanischen Staaten
<b>98800</b>	Kunstgeschichte der südamerikanischen Staaten allgemein <i>Gesamtdarstellung, Darstellungen einzelner Epochen</i>
<b>98900–98940</b>	Südamerikanische Kunstgeschichte nach Gattungen
<b>98900</b>	Architektur
<b>98910</b>	Skulptur (Plastik)
<b>98920</b>	Malerei
<b>98930</b>	Zeichnung, Grafik
<b>98940</b>	Sonstiges



**Register**